

MAGYAR KULTÚRA NAPJA

Hegedűs Mária költő, vizuális művész
kapta az idei Barcikart díjat

5.



2.



„PÉNZEMBER”
A MEZEYBEN



6.

Diákolimpia floorball
KAZINCBARCIKAI
SIKEREK KOMÁROMBAN

KOLORTV

Már a Parisat, a UPC analóg és digitális csomagjában, valamint a Dual Plus szolgáltató hálózatán is!



A MAGYAR KULTÚRA NAPJA A RÉGIÓBAN

Sajószentpéteren január 20-án, a Lévy József Városi Könyvtárban a Sajószentpéteri Irodalmi Kör tagjai és az érdeklődők találkoztak, ahol megemlékeztek Kőlcsey Ferencről, valamint az 1823-hoz köthető jelentős irodalmi, színház-

történelmi eseményekről, abban az időszakban megjelenő folyóiratokról. Majd részletek hangzottak el a könyvtárban fellelhető Vörösmarty, Berzsenyi, és Kisfaludy Károly kötetekből, az 1823-ban, annak táján született versekből. Természetesen a megje-

lent költők is megosztották a hallgatósággal legújabb verseiket. Bánhorvátiban január 19-én rendezték meg a magyar kultúra napját. A Berkes János Művelődési Házban egy kis ünnepségi keretei között felléptek a helyi iskolások, óvodások és a Bánhorvát Népdkör. Ez után tartották az Észak-Borsodi Fotókiállítás megnyitóját. A művelődési ház könyvtára tavaly novemberben csatlakozott a KönyvtárMozihoz. Ezt kihasználva a délután hátralévő részében filmvetítéssel lepték meg a látogatókat.

Vadnán ugyancsak kiállításmegnyitóval készül-

tek a jeles napra. A Besse-nyei Béla festőművész és Görzsöny József faragó, népi iparművész munkáiból nyílt tárlatot Hurrák Tiborné, Vadna alpolgármestere mutatta be a közönségnek. A műsorban a helyi tehetségek mellett fellépett az Ószirózsák Nyugdíjasklub kórusa. Edelenyben a Művelődési Központban a Szent Miklós Görögkatolikus Általános Iskola, Óvoda és Alapfokú Művészeti Iskola művészetoktatásában résztvevő diákjai koncerttel tisztelegtek a Himnusz születése előtt. A repertoárban népi- és klasszikus művek hangszerezés előadása szerepelt.

Tizsaszederkény Kultúrájáért Egyesület fenntartásában működő Sodrás Amatőr Szintársulat tagjai adták elő. A fergeteges, poénokban nem szűkölködő vígjátékot az eredeti szövegkönyv felhasználásával a társulat vezetője, Jézso Éva vitte színpadra. Eredményben a Művelődési Központban a Szent Miklós Görögkatolikus Általános Iskola, Óvoda és Alapfokú Művészeti Iskola művészetoktatásában résztvevő diákjai koncerttel tisztelegtek a Himnusz születése előtt. A repertoárban népi- és klasszikus művek hangszerezés előadása szerepelt.



TÁRLAT

„PÉNZEMBER” A MEZEYBEN

A megnyitót a Kazincbarcikai Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola egyik növendékének műsorával kezdődött: Gass Eszter fuvolaelőadását és Nagy Albertné zongorakíséretét hallgathatták meg a megjelentek, majd a kiállító művész, Tóth Róbert köszöntötte a résztvevőket és beszélt kiállításának témájáról.



Tóth Róbert 2012 óta gyűjti az érmekeket, hiszen ez egy szerelem, egy hobbi a számára, az értékes darabok közzétételével pedig értéket szeretne átadni a fiatalabb generáció részére is. A kiállításon közel ezer bankjegyet, ér-

mét és további numizmatikai érdekességeket lehet megtekinteni. A tárlat az érme- és a forint fejlődési útját mutatva be 1909-től, a korona megjelenésétől kezdve a világ pénzain keresztül, egészen a papírpénzek kiadásáig. A kiállításon ezen felül numizmatikai érdekességek, például egy 24 karátos aranyból készült érme is megtalálható, valamint plakátokon és fotókon láthatjuk a pénz értékének változását a különböző korokban. A Pénzember kiállítás március 3-áig tekinthető meg a Mezey-ház kiállítótermében.



KAZINCBARCIKAI HADIGONDOZOTTAK EGYESÜLETE

A DONI HŐSÖKRE EMLÉKEZTEK

A doni hősök emléke előtt tisztelegve rendezett megemlékezést a Kazincbarcikai Hadigondozottak Egyesülete és Kazincbarcika Város Önkormányzata január 19-én a Mezey István Művészeti Központban.

A megemlékezés a Don Bosco Általános Iskola, Szakiskola, Középsiskola és Gimnázium diákjainak műsorával kezdődött, melyben felelevenítették a doni eseményeket, majd Klimon István, Kazincbarcika alpolgármestere mondott köszöntőt. A városvezető beszédében méltatta a magyar katonákat, az elesett hősokeket, valamint a háború értelmetlenségére hívta fel a figyelmet.

Köszönetet mondott a diákoknak a színvonalas előadásért és reményét fejezte ki, hogy nekik sosem kell megtapasztalni a háború pusztítását. Ezt követően Kardos Mihály, a Kazincbarcikai Hadigondozottak Egyesületének elnöke elevevitte fel a doni katasztrófát és emlékezett a második magyar hadsereg hőseire. Az esemény végén az egyesület új tagjainak adtak át emléklapot.



KÉPVISELŐ-TESTÜLETI ÜLÉS

ÚJÉV, ÚJ FELADATOK

Január 18-án került sor a 2018-as év első munkaterv szerinti ülésére, melyen a városatyák olyan napirendi pontokat is tárgyaltak, mint például a Kazincbarcikai Szociális Szolgáltató Központ bölcsődei intézményegységeinek idei nyári nyitva-zárva tartási rendje, vagy a Kazincbarcika Város Önkormányzata és a helyi nemzetiségi önkormányzatok közötti együttműködési megállapodások felülvizsgálatának kérdése.

A fentiekben túl – egy ingatlan kapcsán előterjesztett határozati javaslat megtárgyalásakor – szó esett a BARCIKA PARK Nonprofit Kft. élelmiszeripari termelői tevékenységéről és az általuk Kazincbarcikán megtermelt gyümölcsök további feldolgozásáról. Pétervári György képviselő külön is hangsúlyozta a fenti folyamatokkal járó előnyöket, például az előállított termékek hozzáadott értékének – feldolgozás révén történő – növelését.

Szintén fontos napirendi pontja volt az ülésnek az ügynevezett Urbact Program keretében benyújtandó újabb, immár idei pályázat, valamint az ehhez szükséges önerő biztosításának kérdése. Kazincbarcika 2017-ben már megmérte magát az említett európai területi együttműködési prog-

ramban. Akkor az Idővár Nyugdíjas Kulturális Klub, valamint a Családszolgáltató és Gyermekjóléti Szolgálat által végzett, a hátrányos helyzetű gyermekek felzárkóztatását és kompetenciák fejlesztését célzó munkát díjazták az Urbact „Jó Gyakorlat Város” címmel. Az elismerés rangját növelte a tény, hogy Magyarország színeiben mindössze két pályázót – köztük Kazincbarcikát – tüntettek ki ilyen díjjal. Ezek után, a „Jó Gyakorlat Város” cím birtokában merülhetett fel egyáltalán, hogy Kazincbarcika Város Önkormányzata – immár vezető partnerként – ismét pályázzon és más európai városoknak átadja a jó gyakorlatot. Hosszas eszmecsere után folytatott a városatyák

a Kazincbarcikai Ördögök Sportegyesület új, egyelőre csak a tervezés fázisában járó jégcsarnok kapcsán. Az ülésen kizárólag a megépítés első, nélkülözhetetlen feltételét szavazták meg a Képviselő-testület tagjai: az ügynevezett engedélyes terv elkészül-



téhez szükséges önerő biztosítását. Klimon István alpolgármester külön hangsúlyozta, hogy a je-



lenlegi előterjesztés csak a tervezésre vonatkozik. Felszólalásában utalt az önkormányzat azon szerepvállására és kötelezettségére, miszerint támogatni kell a hasonló beruházásokat, mindazonáltal azt is kiemelte, hogy „a lehetőségekhez képest minél több forrást kell Kazincbarcikára allokálni, minél több állami forrást meg kell pályáztatni”. Ehhez szorosan kapcsolódva Szitka Péter polgármester a fenntarthatóság kérdését érintve úgy fogalmazott: a cél a hosszú távú fenntarthatóság és a gazdaságos üzemeltetés.

A napirendi pontok megtárgyalását követően a városatyák további, a lakosság széles körét érintő javaslatokat vetettek fel. Így például Pogány István képviselő a gyalogutak, illetve a nyilvános illemhelyek létesítésének szükségességét fogalmazta meg. Pétervári György pedig arra kérte az önkormányzatot, hogy egyfajta mecénási, „értékmentő” szerepet vállaljon a helyi művészek alkotásai tekintetében – egy-egy reprezentatív tárgy megvásárlásával. Elképzelései szerint az így létrejövő gyűjtemény egy majdani Kulturális Értéktár anyagát képezhetné.



TŰZOLTÓ, ÚSZÓMESTER, NINJA

Igazi szuperhőskén vette a Ninja Warrior monumentális akadályait Tircs Gergő tűzoltó, a Kazincbarcikai Fedett Uszoda úszómestere, aki a hamar népszerűvé vált műsorban egészen a döntőig menetelt. Az ifjú ninjával a műsorról és a közben szerzett élményeiről is beszélgettünk.

– Hogyan jött az ötlet, hogy jelentkezzen a Ninja Warriorba?

– Szerintem gyerekkorban sokan szerettek volna ninják lenni, látva a rólu szóló filmeket. Én sem voltam kivétel, ráadásul a Ninja Warrior külföldi verzióiból is láttam már korábban részleteket, és nagyon szerettem volna részt venni benne. Nem is volt kérdés, amikor megtudtam, hogy itthon is indul, azonnal jelentkeztem, de ahogy a helyszínen beszélgettem a többiekkel, hasonlóan volt ezzel mindenki.

– Nem egyedülként jelentkezett a játékra a régiódból...

– Így van, de a döntőbe hárman jutottunk csak be innen. Csorba Martin, egy kaszkadőr srác, nagyon ügyes volt, illetve Tompa Gábor ipari alpinista is sokáig menetelt. Azt hiszem szépen teljesített amegye.

– Hogy néztek ki a műsort megelőző válogatók?

– Egy fizikai felmérés volt, de ott akadályok nem

voltak. Inkább az akadályokra rávezető feladatok voltak, hogy megnézzék, hogy meg tudod-e csinálni, avagy sem. Én úgy tudom, hogy 3500–4000 ember jelentkezett és 330 főt válogattak be, ennyien kezdtük meg a menetelést a pályákon.

– Mit kell tudni a pályákról?

– Egy 100X50 méteres csarnokban épült fel a teljes díszlet, és természetesen az akadálypálya is. Megmondom őszintén, amikor megláttuk, nagyon megdöbentünk a méreteken. Izgulni viszont csak addig izgultam, amíg el nem kezdtem a versenyt. Addig szívdobogás, adrenalin az egekben, de amikor az ember elindul, csak a pályára koncentrálok.

– Mindenki hasonlóan élte meg, beszélgettek egyáltalán erről a versenytársaival?

– Természetesen mindenki izgult, mert ez egy új verseny volt, ilyen típusú még nem vettünk részt, ilyen akadályokkal még nem találkoztunk.

Nem tudtuk, csúszni fog vagy sem, mekkora a távolság, elérem-e, vagy nem fogom elérni. Igen, voltak könnyebb akadályok is, meg nagyon nehezek is, de igazából bármelyikről le lehetett esni.

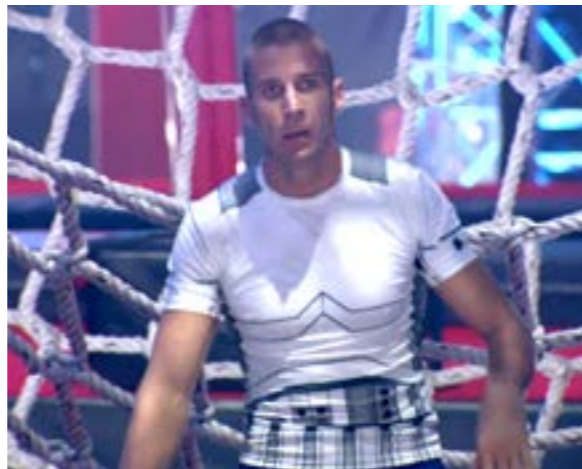
– Tudtak gyakorolni a pályán, megmutatta valaki, hogy hogyan kell végigmenni rajta?

– Természetesen nem küldtek fel úgy, hogy ne ismertük volna. A hivatalos ninja beöltözve megmutatta a pályát, de mi akkor még hozzá sem nyúlhattunk semmihez, sem a verseny előtt, sem utána. De így igazságos, fair play.

– Ez hogy nézett ki? Jött ön, végigment, ameddig tudott, aztán jött a következő versenyző?

– Így van. Ugye én végigmentem az első pályán, majd az epizód finálé pályán és a középdöntő pályán. Mind a háromszor végigértem, a döntőben estem ki, de így ahogy mondtad, ez így zajlott, hogy én leütöttem fent a gombot és utána már jött a következő versenyző.

– A döntőben hány akadály vagy pálya lett volna a végéig?



– Igazából nekem még sok akadály lett volna, ahonnan én leestem meg kellett volna csinálnom. Koncentrációkiesés volt, nagyon siettem, túl akartam szaladni a pálya első szakaszán, a végén egy kicsit szusszanni, meg még jobban odakoncentráltni, de sajnos kicsit ugrottam és nem értem el az akadályt.

– Ez milyen akadály volt? Hogyan képzeljük el?

– Ez egy gumiasztal, aminek minitrambulín a neve és arról kettő lépés volt a nekifutás, inkább lépés. Egy nagy karikát kellett lényegében elkapni, magasan, hosszan, előre kellett ugrani. Ezt nem tudtam megoldani, körülbelül 10 centiméter hiya volt csak, de nem sikerült. Ezután egy me-

dencében tértem magamhoz.

– Ha lesznek újabb évadok, tervezi, hogy ismét jelentkezne?

– Esméletlenül élveztem, és természetesen szeretnék újból jelentkezni. Abból a szempontból talán előnyöm is lesz, hogy már ismerem magát a játékot, de abban biztos vagyok, hogy teljesen újpályán, újakadályok várják majd a jelentkezőket, tehát ugyanolyan keményen kell majd felkészülni rá, mint az elsőre.

– Akkor edzésben marada jövőben is?

– Igen, bár tűzoltóként természetesen nem csak a játék miatt. Karban tartom magam, edzek, és ha ismét meghirdetik a Ninja Warrior-t, akkor az arra való felkészülést is újra kezdem.

Hegedűs Mária költő, vizuális művész kapta az idei Barcikart díjat

Az ünnepség az Ádám Jenő Tagiskola kórusának előadásával kezdődött, majd dr. Makkai Orsolya, a Barcika Art Kft. ügyvezető igazgatója adta át a díjakat a 2017. évi kulturális élet legmeghatározóbb szervezeteinek, szakembereinek és együttműködő partnereinek.

A Kazincbarcika Közművelődéséért Művészeti díjat idén az Izsó Miklós Képzőművészeti Kör kapta, a Kazincbarcika Közművelődéséért Szakmai különdíjjal az Irinyi János Református Oktatási Központ Zenei Tehetséggondozó Műhelyének munkáját ismerték el.

A szakmai elismerések közül a Kazincbarcika Közmű-

vekek Háza-Kézművesház vezetőjére esett, aki átvette az ezéért járó Kazincbarcika Közművelődéséért Kölcsey-díjat.

Kazincbarcika Város Önkormányzatának Képviselő-testülete 2007-ben alapította a Barcikart díjat, amelyet minden évben egyszer, a magyar kultúra napján egy, a városban élő és alkotó, a városhoz kö-



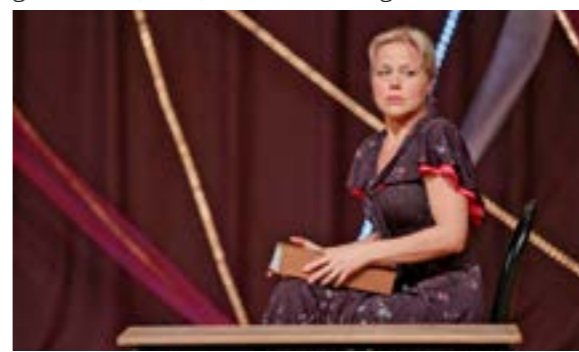
velődéséért Művészeti díjat a Kamera Fotóklub kapta, míg a Kazincbarcika Közművelődéséért Értékdijjal a Kazincbarcikai Összevont Óvodákat jutalmazták.

A Kazincbarcika Közművelődéséért Mecénás díjat ebben az esztendőben Boros Bálint, a Parisat Kft. ügyvezetője nyerte el.

Hagyomány, hogy a Barcika Art Kft. dolgozói mérlegre teszik az elmúlt év munkáját, és titkos szavazással döntenek el, ki volt az, aki 2017-ben legszínvonalasabban működött közre az ágazat sikerességében. A kollégák választása ebben az esztendőben Ursutzné Blága Krisztinára, a Gyer-

tődő személynek vagy közösségnek adományoznak a művészetek, a kulturális élet területén kiemelkedő tevékenységéért. A szakmai kuratórium kezdeményezésére, a városképviselő-testületének egyhangú jóváhagyásával ebben az esztendőben Hegedűs Mária, költő, vizuális

művész, pedagógus kapta a posztumusz Barcikart díjat, melyet fia, Éles Dávid vett át Szitka Péter polgármestertől és Klimon István alpolgármestertől. A díjak átadása után Hausmann Petra színművész „Karinthyráda” című önálló estjét tekintették meg a vendégek.



HEGEDŰS MÁRIA

1951. március 18-án született Hajdúnánáson. Érettségi után 1969-ben egy évig segédmunkásként dolgozott Csepelen, majd 1970-től a Hajdúnánási Városi Művelődési Házban volt népművelő. 1974-ben népművelés-könyvtár szakon diplomázott a Debreceni Tanítóképző Főiskolán, és még ugyanebben az évben Kazincbarcikán az Egressy Béni Művelődési Központban folytatta népművelői pályáját. 1978-tól 1984-ig a városi tanács művelődési osztályán volt népművelési felügyelő. 1984-től nyugdíjazásáig az Irinyi János Szakközépiskola könyvtárosa és magyar szakos tanára volt. Tanulmányait közben sem hagyta abba: 1982-ben magyar-népművelés szakon diplomázott az ELTE Bölcsészettudományi Karán, 2000-tól pedig PhD hallgató volt az ELTE Modern Irodalom Tanszékén. 2012-ben rendezvényszervezője volt a „Művészet városi környezetben” című nemzetközi szimpóziumnak. Vizuális alkotásai 1985-től vannak jelen a hazai és nemzetközi avantgárd művészeti életben. Ekkor lett tagja a párizsi Magyar Műhely baráti körének. Előadásaival, performanszaival rendszeresen részt vett a Magyar Műhely hazai és külföldi találkozóin. Alkotói és mentori kapcsolatot ápolta a Magyar Műhely alapítóival. Első műveit és tanulmányait a párizsi Magyar Műhely folyóirat mutatta be. Később a hazai és külföldi avantgárd folyóiratok folyamatosan közölték vizuális költeményeit, tanulmányait, képeit tárlatokon mutatták be. Kitüntetései: Eötvös József-ösztöndíj, Kazincbarcika Város Képviselő-testületének Elismerő Plakettje, Pedagógus Szolgálati Emlékérem, Kazincbarcika Város Polgármesterének Elismerő Oklevele. 2017. december 24-én, 66 éves korában elhunyt Hegedűs Mária. Kazincbarcika Város Önkormányzata ezúton emlékezett meg évtizedeken át tartó kiemelkedő és példaértékű munkájáról.



HIRDETÉS

KOLORFUTÁS
2018. augusztus 5.
KAZINCBARCIKA
Nevezés:
2018. február 1-jétől

KOLORCITY
KAZINCBARCIKA

**Az első 50 nevező
50% kedvezményt kap
a nevezési díj összegéből!**

Versenykiírás: www.kolorcity.hu/kolorfutas/

A TAVASZI SZEZONBAN SZERETNÉK MEGÖRVENDEZTETNI SZURKOLÓIKAT



A labdarúgó Merkantil Bank Liga NB II-ben a téli szünetben a 11. helyen áll a Kazincbarcika együttese. Vitelki Zoltán csapata jól rajtolt és a bajnokság első felében volt olyan időszak, amikor a 3. helyen állt. Az utolsó néhány fordulóban azonban visszaesett az együttes, és 8 győzelemmel, 4 döntetlennel és 9 vereséggel, 28 ponttal a tabella második felében foglalnak helyet a kék-sárgák.

Újonc csapatként a 11. helyen állni nem is olyan rossz, ám évés közben jön meg az étvágy tartja a mondás. Gulyás Tibor, a KBSC FC ügyvezető igazgatója úgy fogalmazott, hogy a csapat új életet kezdett 2017-ben, amikor ismét visszakérült a másodosztályba. Kazincbarcika hagyománya van a futballnak, a szurkolók szeretete is megvan, hiszen bárhová elkísérik a csapatot, legyen az Gyirmót, Békéscsaba vagy Szolnok. A sportvezető arról is beszélt, hogy az együttes

összességében albertletben, Tiszaújvárosban játszott a mérkőzéseit, de az MTK és a Nyíregyháza elleni találkozókra a kék-sárga hívek megtöltötték a stadiont. A tervek szerint azonban megindulnak az építkezések és augusztusban már valóban hazai pályán játszhatják mérkőzéseit a KBSC. Az engedélyezett tervek már rendelkezésre állnak és a sporttelep északi részén készül el a beruházás. Gulyás Tibor kiemelte, hogy az NB II rajtjánál titkos esélyesnek kiáltották ki az

együttest, hiszen a szezon első részében a 3. helyen álltak. Az idény második felében azonban sérülések miatt is, de visszaesett a csapat és a 11. helyen telelt. A célok továbbra sem változtak Kazincbarcika: a klubvezető szeretné, ha az együttesnek nem lennének kiesési gondjai, és továbbra is élveznék a szurkolók szeretetét. A tavaszi szezonban a csapat stabilizálása is fontos szerepet kap. Január 31-ig 10-15 próbajátékos fordul meg Barcikán, elsősorban a támadójátékot szeretnék megerősíteni. Lényeges lesz, hogy az év első mérkőzéseit jó eredménnyel zárja a KBSC. A szakmai stábnal szemben a bizalom továbbra is töretlen. A csapat már le is játszotta első felkészülési mérkőzését a hétvégén, és az NB I-es Mezőkövesd otthonában 3-2-es győzelmet aratott. Kazincbarcika csapatából Engel kétszer, Kanalos pedig egyszer volt eredményes. A folytatásban a KBSC a tervek szerint még öt edzőmérkőzést játszik. A csapat első bajnoki mérkőzése február 25-én lesz a Szolnok ellen Tiszaújvárosban.

KAZINCBARCIKAI ÖRDÖGÖK SE

KIÜTÉSEK GYŐZELEM

A férfi futsal NB II Keleti csoportjának 17. fordulójában a Vác ellen mérkőzött a Kazincbarcikai Ördögök SE. A Kőrösi tanítványok ezúttal is hozták a kötelező, magabiztos, nagyarányú győzelmet.

Esélyesként léptek pályára az Ördögök a Vác elleni mérkőzésen, hiszen a vendégek a tabella hátsó felében foglaltak helyet, míg a házigazdák listavezetőként vágtak neki a meccsnek. Az első két percben Fekete szerezte meg a 2 gólos barcikai vezetést, melyre egy találattal válaszoltak a vendégek. A félföldi feléig Debreczeni és Irlás gólja jelentette a 4-1-

es hazai előnyt. A Kazincbarcika uralta a mérkőzést, újabb 4 találatot szerezve már 8-1-re vezetett a félidőben. Besenyői egyszer, Titkó pedig kétszer volt eredményes, és egy váci öngól jelentette a nyolcadik hazai gólt. A második játékrészben rögtön az elején Balogh szerzte meg a kilencedik hazai találatot. A kevés váci hely-

zetek egyikét a 36. percben Krasnyánszki használta ki, megszerezve ezzel a második vendéggólt. Sokat cserélt a hazai tréner, ám az újabb találat csak nem akart megszületni. Az utolsó percben a triplázó Fekete megszerezte az Ördögök tizedik gólját. A Kőrösi-csapat 10-2-re győzött a Vác ellen, és 40 pontjával továbbra is az első helyen áll az NB II Keleti csoportjában. A Kazincbarcika legközelebb január 29-én, hétfőn este az MVFC II. Berettyóújfalui otthonában lép pályára.

VRCK

Ezúttal is hozták a kötelezőt

A férfi röplabda NB I 14. fordulójában a MÁV Előre együttesét fogadta a Vegyész Röplabda Club Kazincbarcika. A kék-sárgák simán győztek 3-0-ra.

Ebben az idényben már negyedszer találkozott a Kazincbarcika a székesfehérváriakkal. A bajnok idegenben a Magyar Kupában pedig hazai pályán és vendégként is a Kazincbarcika nyert mindig 3-0-ra. Az előző meccseihez hasonlóan villámrajtot vett a Barcika, és 8-2-nél már a vendégek trénera jelezte időkerési szándékát. A dunántúliak csak olykor villantak, így az első játszma hamar el is dőlt. A vendégedző a szett derekán 16-7-nél még egy újabb időkeréssel megpróbálta rendezni a sorokat, de nem sikerült, mert a hazaiak 25-11-re könnyedén hozták az első szakaszt.

A második felvonásban rendre a hazaiak játszották az eredményesebb röplabdát, és 13-8-as vezetésük után kellett először időt kérni a székesfehérvári edzőnek. Ezután szintén a VRCK irányította a mérkőzést. Daniel Oravec bátran cserélt a szett során, szinte mindenki pályára léphetett a hazaiaknál. A végjátékban ismét könnyedén hozta a hazai alakulat a játszmát, ezúttal 25-16-ra.

A harmadik szakaszban az első pontot ugyan a Székesfehérvár szerezte, de erre hattan válaszolt a kék-sárga együttes. A folytatásban a vendéglátó tovább növelte előnyét, és 15-6-nál a szett során már másodszor kért időt Németh Ödön, de csapatát már nem tudta feltüzélni a végjátékra. A Kazincbarcika ezt a játszmát is magabiztosan hozta 25-15-re, a mérkőzést pedig 3-0-ra. A VRCK legközelebb január 26-án, pénteken Pécsen lép pályára bajnoki mérkőzésen. Daniel Oravec tanítványai ezután 27-én Ausztriában Bleiburgban a szlovén Kamnik, 28-án Posojilnica ellen játszanak MEVZA-mérkőzést.

DIÁKOLIMPIA FLOORBALL

Kazincbarcikai sikerek Komáromban

Január 20-án és 21-én rendezték a diákolimpiai országos floorball döntőt a komáromi Városi Sportcsarnokban.

A kétnapos verseny kazincbarcikai eredményei:

I. KORCSOPORT LEÁNY 2. HELYEZÉS

Csapattagok: Horváth Eszter (Ádám), Béres Eszter (Ádám), Marczinkó Zsófia (Ádám), Hanász Vanda (Pollack), Bata Kiara (Kazinczy), Varga Bianka (Ádám)
Legjobb játékosnak járó különdíj: Hanász Vanda
Felkészítő: Máthé László

II. KORCSOPORT LEÁNY 2. HELYEZÉS

Csapattagok: Rácz Anita (Kazinczy), Rádai Nadin (Kazinczy), Százi Vivien (Kazinczy), Nagy Csenge Dominika (Kazinczy), Bede Fanni (Dózsa), Máthé Csenge (Kazinczy)
Legjobb játékosnak járó különdíj: Bede Fanni
Felkészítők: Máthé László, Tóthné Szepesi Éva

IV. KORCSOPORT LEÁNY 4. HELYEZÉS

Csapattagok: Horváth Lili (Ádám), Tóth Anna (Kazinczy), Imre Eszter (Kazinczy), Kapás Livia (Kazinczy), Munkácsy Liliána (Kazinczy), Komlósi Panni (Kazinczy)
Legjobb játékosnak járó különdíj: Imre Eszter
Felkészítők: Máthé László, Tóthné Szepesi Éva

PROGRAMAJÁNLÓ

EGRESSY BÉNI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

Kazincbarcika, Fő tér 5.

Január 30. (kedd) 10.30 és 14.00

Alsós színházberlet 2. előadás

> **A VÉN DIÓFA TITKA** a Zenthe Ferenc Színház előadása

MEZEY ISTVÁN MŰVÉSZETI KÖZPONT

Kazincbarcika, Rákóczi tér 9.

Február 13-14-15-16. (kedd-péntek) 9.00-18.00

> **KOCKABARÁTOK**

KIÁLLÍTÁS ÉS JÁTSZÓHÁZ LEGO ALKOTÁSOKBÓL

Március 3-áig

> **„PÉNZEMBER”**

Kiállítás Tóth Róbert numizmatikus gyűjteményéből

GYERMEKEK HÁZA-KÉZMŰVESHÁZ

Kazincbarcika, Rákóczi tér 9.

Február 2. (péntek) 16.00

Kultúrházak éjjel-nappal

> **NYÍLT NAP** betekintés a szakkörök, klubok munkájába

KOLOR TV MŰSORAJÁNLÓ

Január 26.
(péntek) 18.00.

HELYZETKÉP

A magyar kultúra napját ünnepelték Kazincbarcikán

Január 27-28.
(szombat, vasárnap)

HETI MŰSOROK ISMÉTLÉSE

(Kolorlive, Híradó, Kék Arany, Helyzetkép)

Január 30.
(kedd) 10.00

KOLORLIVE (ismétlés 17.30)

Vendég: Dr. Ronyecz Róbert, a Barcika Prima Kft. ügyv. igazgatója

Téma: már kártyával is lehet fizetni

Vendég: Visczoky Sándor, szervező

Téma: startol a nevezés a Kolorfutásra

Vendég: Szathmáry-Király Ádám, a Kamera Fotó kör vezetője

Téma: 50 éves a Kamera Fotó kör

Február 1.
(csütörtök) 18.00

HÍRADÓ

A heti események összefoglalója

Február 2.
(péntek) 18.00.

ZOOM

Sport- és diákolimpiai sikerek a Pollack Mihály Általános Iskolában és tagintézményeiben

REJTVÉNYFEJTŐ VERSENY KAZINCBARCIKÁN

Kazincbarcikán az elmúlt évtizedekben hagyomány volt, hogy a magyar rejtvényfejtők napját versennyel ünnepelték, ezt a szokást szeretnék most feléleszteni a szervezők február 17-én a Mezey István Művészeti Központban.

A rejtvényfejtő-bajnokság ötletgazdája Szécsi Ottó nyugdíjas pedagógus, aki az IDŐVÁR Nyugdíjas Kulturális Klub tagjaként a Barcika Art Kft. segítségével éleszteni újra ezt a tradíciót.

Egyéni, vagy kétfős csapatok jelentkezését várják, ahol a jelentkezők 4 kategóriában mérhetik majd össze tudásukat; ezek a következők: logikai, sudoku, skandináv és hagyományos keresztrejtvény. A rejtvé-

nyek közepes szintűek lesznek. Ceruzát és radírgumit mindenkinek saját magának kell biztosítani!

A rejtvényfejtő verseny időpontja:

2018. február 17. (szombat) 09.30

Helyszín: Kazincbarcika, Rákóczi tér 9. - Mezey István Művészeti Központ

Nevezés: a Mezey István Művészeti Központ jegypénztárában február 10-ig.

HIRDETÉS



HELYBEN VAGYUNK

SZÉLESSÁVÚ KORLÁTLAN INTERNET CSOMAGOK WiFi opcióval

Állítsd össze igényed szerint a saját OKOS csomagodat

G-Force 1000	Optic-Force 500	Optic-Force 250	Optic-Force 150	Optic-Force 100
MAXIMÁLIS SÁVSZÉLESSÉG: 1000 / 250 Mbit/s	MAXIMÁLIS SÁVSZÉLESSÉG: 500 / 25 Mbit/s	MAXIMÁLIS SÁVSZÉLESSÉG: 250 / 20 Mbit/s	MAXIMÁLIS SÁVSZÉLESSÉG: 150 / 15 Mbit/s	MAXIMÁLIS SÁVSZÉLESSÉG: 100 / 10 Mbit/s
GARANTÁLT SÁVSZÉLESSÉG: 300 / 50 Mbit/s	GARANTÁLT SÁVSZÉLESSÉG: 100 / 6 Mbit/s	GARANTÁLT SÁVSZÉLESSÉG: 60 / 5 Mbit/s	GARANTÁLT SÁVSZÉLESSÉG: 40 / 4 Mbit/s	GARANTÁLT SÁVSZÉLESSÉG: 30 / 3 Mbit/s
3 599 Ft/hó A teljes hűségidő alatt	3 199 Ft/hó A teljes hűségidő alatt	2 899 Ft/hó A teljes hűségidő alatt	2 599 Ft/hó A teljes hűségidő alatt	1 999 Ft/hó A teljes hűségidő alatt

KIVÁLÓ MINŐSÉGŰ TV CSOMAGOK AKÁR 200 CSATORNÁVAL

VEZETÉKES TELEFON INGYEN SZÁMHORDOZÁSSAL 200 FT-TÓL

Megrendelés:

PARISAT Kazincbarcika, Építők útja 54.

Telefon: 06-48/512-448 E-mail: parisat@parisat.hu

Üzletkötő: 06-20/563-6496, 06-20/537-2550

Akciós ajánlatunk régi és új ügyfelek részére érvényes Kazincbarcikán. Ingyenes bekötés előzetes technikai felmérés után. Részletek az Ügyfélszolgálaton.

Aki velünk költözik, időt és pénzt spórol meg!
BELFÖLDI ÉS NEMZETKÖZI FUVAROZÁS, KÖLTÖZTETÉS
Gyorsan, pontosan, megbízhatóan!
Tel.: 06-30/958-1200
www.nemethtrans.hu

TÁJÉKOZTATÁS



KÖLTÖZIK AZ ADÓCSOPORT, JÖVŐ HÉTTŐL ÚJ HELYSZÍNEN TÖRTÉNIK AZ ÜGYFÉLFOGADÁS

Felhívjuk a tisztelt lakosság figyelmét, hogy 2018. január 23. napjától 2018. január 26. napjáig a Kazincbarcikai Polgármesteri Hivatal Gazdálkodási Osztályának Adócsoportján – költözés miatt – az ügyintézés és ügyfélfogadás szünetel.

Utolsó ügyfélfogadási nap a régi helyszínen (3700 Kazincbarcika, Fő tér 4.): 2018. január 22. (hétfő).

A szünetet követően az ügyfélfogadás kezdete: 2018. január 29. (hétfő), állandó helyszíne: 3700 Kazincbarcika, Fő tér 35.

Megértésüket köszönjük!

Gazdálkodási Osztály Adócsoport
Kazincbarcikai Polgármesteri Hivatal

GÉPI FÖLDMUNKA

HOMOK-, SÓDER-, BETONSZÁLLÍTÁS

30/686-3396



IMPRESSZUM

KOLORHÉT – kulturális és közeleti hetilap, megjelenik péntekenként
ISSN 2416-2531
Megjelenik hetente 35000 példányban.
Kiadó: Barcika Art Kft. 3700 Kazincbarcika, Fő tér 5.
T.: 48/510-220 | F.: 48/510-224
Ügyvezető igazgató: dr. Malinai Orsolya
Munkatársak: Hegedűsné Munkácsi Mónika, Unterméni Márton Agnes, Zala Tímea, Kovács Loretta, Szűcs Krisztina
Tördelés, design: Augusztné Nándor, Ursutz László
Hirdetéstípusok: 20/428-1830
Szerkesztőség: 3700 Kazincbarcika, Jászercsés u. 1/A
Telefon: 48/512-353, 48/512-354
E-mail: szekeszteseg@barcikaart.hu
Nyomda: Magyar Közöny Lap- és Könyvkiadó Kft.
Lajosmizse
Felelős vezető: Köves Béla ügyvezető igazgató
A hirdetések tartalmáért a kiadó felelősséget nem vállal! Alapmegjelenő cikkeik, képek bármilyen formában való felhasználása a kiadó írásos engedélyével lehetséges. Kéziratokat, fotókat nem örüink meg, és nem küldünk vissza.
Tájékoztatjuk olvasóinkat, hogy a cikkeiben, hirdeteikben megjelenő személyek személyes adatai információk önrendelkezési jogok az információs szabadságról szóló 2011. évi CXII. törvénynek megfelelően kerülnek kezelésre. Az adatok kezelése az érintettek hozzájárulásával történik. Az adatokat a hirdetések, cikkek közzétételére céljából kezeljük. Az érintettek felvilágosítást kérhetnek az általuk kezelt személyes adatok köréről, felhasználásuk módjáról és céljáról, és bármikor kérhetik azok helyesbítését, felhasználásuk korlátozását, törlését. Az adatkezelésekkel kapcsolatos panaszokat a fenti elérhetőségeken élhet.



CSEMPE AZONNAL ÓRIÁSI VÁLASZTÉKBAN

**MAPEI termékek,
lambériák, fűrészarúk, OSB,
nádszövet, drótfonat,
kerítésoszlop,
palák, gipszkarton,
profilok, csavarok,
tetőcserepek**

**Alu- és horganyzott
csatornák**

SZÁLLÍTÁST ÉS DARUZÁST IS VÁLLALUNK!

06-48/312-823, info@lilatuzep.hu



**Emil
karosszéria**

Jacsó Emil karosszériamester

Érd.: 06-48/312-073, 06-30/479-3914

Kazincbarcika, Bercsényi út 17.

Teljes körű
biztosítási
ügyintézés

Fényezés: Seiko fényezőkabinban

- személy- és kiskocsi-gépjárművek karosszéria-javítása hirtéppáddal
- műanyag elemek javítása, ragasztott szélvédők cseréje
- kárforgóajtás, alvó-írópódaelem, javító és teljes Anyozás Glasurit technológiával, színeverés

Szklenárik Ferenc autófényező-mester

Műcseny, Kossuth út 33.
Tel.: 06-48/403-188

KolorAPP Már letölthető!

GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store

Még nem tudod mivel lepd meg párododat?
Szeress neki felejthetetlen élményt egy romantikus vacsorával!
Gyertyafény, szerelmes dallamok, VALENTIN napi hangulat
négy napon át (2018.02.14-17-ig) a **Strand Étteremben!**

Sok szeretettel várunk minden szerelmes párt!
Február 14-én előzenével kedveskedünk Vendégeinknek,
a romantikus hangulatról Takács Attila gondoskodik!

Asztalfoglalás: 06-48/510-573

Web: www.strandetterem.hu

E-mail: rendezveny@strandetterem.hu



VITARA

KIVÁLÓ DÖNTÉS - LÉPJ MOST!

MÁR 3.890.000 Ft-tól

FEBRUÁR 16-ig új megrendelésre!



Az INFORM MÉDIA LAPKIADÓ által hirdetett
ÉV AUTÓJA 2017 „SZABADIDŐ-AUTÓ” kategória NYERTESE

Alapfelszereltségben

KLÍMA, 7 LÉGZSÁK, ABS, ESP



4x4 AllGrip technológia felárért

Ajánlatunk autócsere-programban, vagy finanszírozási ajánlatunk keretén belül érvényes. Az akció a készlet erejéig vagy 2018. február 16-ig tart. A kép illusztráció, a hirdetés nem minősül ajánlattételnek. A részletekről érdeklődjön márkakereskedésünkben személyesen, vagy az alábbi elérhetőségeken. Suzuki Vitara üzemanyag-fogyasztás: 3,7-7,1l/100km, CO₂-kibocsátás vegyes használat mellett: 106-138 g/km.



Way of Life!

**SZABÓ SUZUKI
márkakereskedés**

Értékesítés: (48) 510-060

Kazincbarcika, Tardonai u. 59.

Nyitvatartás: H-P: 08-17-ig; Szo: 08-13-ig

www.szabosuzuki.hu