

BAJAI HIRLAP

Társadalmi Hetilap.

Megjelen minden vasárnap reggel.

Szerkesztőség: Városi bérház, I. emelet.

Kiadóhivatal: Kazal József könyvnyomdája, hol az előfizetések és hirdetések felvételnek.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos:

Dr. Lemberger Ármin.

Előfizetési árak

Egész évre 10 korona, félévre 5 korona, negyedévre 2 korona 50 fillér. — Egyes szám ára 20 fillér.

Hirdetések jutányosan számíthatnak.



1894. április hó 1-én történt. A talpig gyászmezbe öltözött főváros utcáin egy néptenger hullámzott végig. Szemében a hazafiúi bánat drága gyöngye csillogott, arczára kiült a fájdalom lesújtó érzete, és e hőmpölygő emberáradat közepette egy koporsó uszott tova, elborítva a szeretet és kegyelet illatos adományáival.

Réparthoz ért a gálya — a nagy száműzöttet, *Kossuth Lajost*, ismét hön dobogó keblére szoríthatta a magyar haza, a zokogó, szivettépő fájdalomában feljajduló anya ismét szerető szivére ölelhetette legahibb, legigazabb fiát, de — sajnos — a viszontlátás csak égő fájdalomkönyveket sajtolt ki szeméből, mert *Kossuth Lajos* hazatért ugyan, de nem azért, hogy lángszava tárogatóként újból hirdesse a hazaszeretet fennen szárnyaló eszméit, hanem hogy testének porladó hamvai megpihenjenek itthon, a szülőföld melengető kebelén, hogy egy néma, hosszú ölelésben egyesüljenek örökre, mindörökre e drága hon megszentelt rögeivel.

1802. szeptember 19-ét irtuk. Széles e magyar haza egy szerény falujában bölcső ringott. És e sokat szenvedett, e sokat zaklatott, könnyel áztatott és vérrel itatott hazának örökös Nemtője, az az álmatlan, zivatáros

éjszakákon felettünk virrasztó Gondviselés, mely sorsunk törekeny sajkáját annyiszor menté ki a háborgó hullámok örvényéből, leszállott ama szerény falunak kised lakába és homlokon csókolta a bölcsőben szendergő csecsemőt. És e csók *Megrállóvá* avatta a csecsemőt. És érezték forró, perzselő lehet e csóknak, midőn a fiúvá serdült csecsemő, elkorhadt, önmagukat túlélt intézmények romjain, hirdette a maga bűvös, sziveket és lelkeket megejtő nyelvezetén, a népszabadság magasztos evangéliumát: „én szabad népet akarok a helységben, a családban, a községekben, a megyében és szabad népet *mindenütt*“, — érezték e csóknak forró, tüzelő epekedését, a midőn az ő gyújtó szava felrázta dermesztő álmából a tespedni, a meghalni indult nemzetet, — érezték e csóknak mámorító, lelkesítő hatását, midőn a szegény, röghöz tapadt föld népe az ő üzenetén elindult „hírvirágot szedni gyöngyös koszorúba“ a honvéd soha el nem muló dicsőségének és — érezték e csóknak édes zamatját még akkor is, midőn egy áldott, hosszú emberöltőn át az önválasztotta, rideg számkivetésből küldözgette haza, a maga megállapodott, leszűrődött bölcseségének megszívlelendő intelmeit.

1902. szeptember havát jegyezzük. Száz fővényszem pergett le azóta azon homokórán, mely az emberiség forgandó életét van hivatva felróni és az ország szívében ismét a gyász könnye csillog a szemekben, ismét virágok illata, miként tömjénfüst, száll fel a levegőbe, és szétáradva betölti az egész

hazát, a büszke márványpalotát és a roskadozó viskót, és a terjengő virággal a maga néma nyelvén regéli, hogy egy egész nemzet, egybeforva szívből és lélekből, rajongó szeretettel, el nem évülő kegyelettel áldozik *Kossuth Lajos* sirján, egy ragyogó, tüneményes élet elhamvadásának szentegyházában.

„*Kossuth Lajos* sirja

*Tele van rózsával,
Körös-körül rakva
illatos virággal,
Apró bokréttával.*“

És *Kossuth Lajos* halhatatlan szelleme bebarangolja a haza mezőit és rónáit, a tengermelléktől Kárpát tengerszeméig, és látja, hogy a nyomorult, bibliai Lázár, a szegény jobbágy széttörte szegénységének megalázó bilincseit, hogy immár mindenütt — beteljesedvén az ő próféta álma — egy szabad nép él és virul a szabad haza anyai ölen, hogy immár egyenlőség uralkodik széles e hazában, hogy immár egyformán élvezi e honnak minden lakója az emberi és honpolgári jogok teljességét, hogy a törvény nem ismer immár más választalat ember és ember között, mint *jó* és *rossz* embert, és hogy a felszabadult gondolat sebes sólyomszárnyakon száguld végig a hazán, megtermékenyítve a szellemvilág porhanyó barázdáit.

Légy áldott, örökké áldott, hogy felköltéd dohos kriptájából a szunnyadó eszmét, hogy immár a *szabad sajtó* áldásait élvezi nemzetünk!

T Á R C Z A.

Vergődések.

A „BAJAI HIRLAP“ számára írta: Székely Fréd.

Főgyőrszerte híresek voltak Ivánffy báróné kedd estéi, melyeken a főváros egész szellemi arisztokráciája együtt szokott lenni. Itt adtak rendezvénst egymásnak a diplomaták és a művészvilág emberei, itt találkoztak a komoly politikusok és örökké vidám bohémek, hogy élénk vitában tisztázzanak művészeti és társadalmi problémákat, aktuális politikai kérdéseket, hogy minden géne nélkül kritizálgassanak művészeti irányokat, azok képviselőit.

Rendkívül érdekesek voltak az esték, mikor a diplomaták tüncpélyes frakkja mellett, a festők secessió bársonykabátjai tarkállottak ez irodalmi szalónban — a mint Ivánffy báróné házat nevezni szokták, hol nem semmitmondó „bel esprit“ uralkodott, nem üres szellemeskedés, hanem sokatmondó szellemesség, gyakran mély, a dolgok velejére ható filozofia.

Az egyik csoportban a század nagy orosz íróit, Puszkint, Dosztojevskijt, Tolsztojt magyarázták, fejtegették és állították egymással szembe, mások meg azt vitatták, hogy a naturalismus tovább már nem fejlődhetik, ideje lejárt, hogy itt van, — mint Rostand sikerei igazolják — a romantizismus ideje, — a szalónból. hol zene-értő emberek voltak együtt — zongora- és hegedűszó hallatszák.

És az úrnő, ki a művészetek és, az irodalom iránt rendkívül fogékony lelkével, széleskörű

műveltségével maga sem volt utolsó ez előkelő társasághoz, csoportról-csoportra haladt, egy-egy szellemes aperçuvel fűszerezve a társalgást, fáradhatatlanul örködve azon, hogy itt ne unatkozzék senki.

Ma különben kissé izgatott volt és gyöngéd piros szín lepte el máskor oly érdekesen halovány, szép arcát. Ugyanis ma a modern irodalom egyik legelőkelőbb munkását várta, kinel jobban Shakespeare óta a női szívet ezer szeszélyével, titkos indulataival együtt senki sem ismerte, a társaságokban már oly régóta nem mutatkozó Merlinó Ágostot.

Csak a napokban érkezett meg Olaszországból és mindenki kíváncsian várta, mily impressziókkal jött a poezis őshazájából ez az előkelő írói kvalitásokkal rendelkező fiatalember.

Olaszországba pihenni ment, hogy elfeledje szenvedéseit, hogy elfeledjen egy szomorú, szelíd arcot, melyet lelkéből száműzni nem tudott.

A tragédia, melynek részese volt, a szenvedések, melyek oly igen meggyötörték, magyarázzák meg, a világ előtt megfajhatatlan és ép ezért oly rendkívül érdekes karakterét.

Egy asszony szerette őt, egy isteni szép asszony őrző szerelemmel csiggett rajta. És ő is szerette, bár már kezdetben sejtette, hogy az az asszony őt nem képes megérteni. Eszméit nem értette meg, egyéniségét nem fogta fel, az embert szerette, azt imádta, míg a szellem előtte nem volt értékkel. Oh, micsoda küzdelmeket kellett szenvednie a fiatalembernek, mikor érezte, hogy ez az érzéki szerelem lönkre teszi, mikor rezte, hogy az asszony őrző szerelem mellette

dolgozni képtelen, mily küzdelmeket vívott álmatlan, lázas éjszakákon a költő az emberrel.

Igen — panaszkodott a költő az embernek — te állati szerelmebe sülyedsz, szenvedélyed örökösen mámorba kerget, míg én kimondhatatlanul szenvedek, a mit érzek, arra nincs szavam, a mit gondolok, nem írja le pennám.

Van-e jogod, hogy te uralkodjál rajtam, a nemesebben, hogy te, ki mulandó vagy, zsarnokkodjál az eszmén, mely örök.

Micsoda harcokat vívott szenvedő szívében, gyötört lelkében az asszony képe és a művészet szerelme, míg végre az utóbbi lett győztes.

Belátta, hogy végre is úgy nem maradhat, szakított az asszonnyal, hogy többet ne találkozzék vele soha és szenvedéseivel elmenekült másik szerelméhez, az Eszme ideáljához. Olaszországba utazott, hogy pihenjen, hogy papírra vesse szenvedéseit, melyek érzékeny szívet oly annyira meggyötörték — és ezzel könnyítsen magán.

Nem rég érkezett meg és most, hogy a szalónba lépett, érthető kíváncsisággal fogadták azok, kik ismerték tragédiáját.

Mintha még halványabb lett volna, mint azelőtt, szeméi, azok a titokzatos fekete szemek, melyek gyakran szúróan a veséig hatoltak, most bágyadt fényben ragyogtak; csak koromfekete haja közé ékelődött egy-két ősz hajszál, csak hangja volt kissé faradtabb, mintha nehezére esett volna a beszéd — más különben most is az az elegáns, szellemes társalgó volt, mint azelőtt.

Minden affectáltság szenvedés nélkül, az ő szokott egyszerű közvetlenségével mondta el elmé-nyeit az olasz földön, de gyakran egy keserű

KÁVÉ
! olcsóbb mint bárhol !

Sok mennyiségű kávét volt szerencsém jutányosan vásárolni és így azon kellemes helyzetben vagyok, hogy a t. kávéfogyasztó közönség közt meglepő olcsón tudom azt értékesíteni.

1 kgr. Cuba portorikó . . .	4 kor.	— f.
1 kgr. Ceylon kávé	3 kor.	60 f.
1 kgr. Igen jó kávé	2 kor.	40 f.
1 kgr. Jáva kávé	4 kor.	— f.
1 kgr. Mocca kávé	4 kor.	— f.
1 kgr. Gyöngy kávé	4 kor.	— f.

Megrendelések a legnagyobb pontossággal házhoz lesznek szállítva.

Vidéki megrendeléseket 5 kgrmmtól francó küldök bár melyik állomásra, ha azok többfele kávékból vannak is össze állítva. Az igen tisztelt vevők szíves partfogását kéri

RÓZSA LAJOS
fűszer-, csemege- és festék kereskedő BAJÁN.
Kossuth Lajos-utca.
Ugyanitt egy fiú tanulól felvétetik.

200 darab
NAGY AKÁCZFA
jutányos áron eladó.
Értekezhetni
Özvegy-utca 642-ik szám alatt.

XX

Le Griffon
valódi francia
szivarkapapír és kűvely.
Kapható minden jobb kereskedésben.

XX

Husz millió korona KÖLCSÖN.
Törlesztési kölcsönökre kiadó, olcsó kamat mellett, (tőketörlesztés és kamat 4.75%) az érték $\frac{3}{4}$ részeig, csakis földbirtokra. Nagyobb kamatozásu kölcsönök olcsóbb kamatozásuakra konvertáltak.
Lövy Antal
Budapest. VII.
István-ter 6. szám.

BANK- ÉS VÁLTÓÜZLET
GRAU AUG J. LIPÓT
BAJA.
DRESCHER GYULA-FÉLE HÁZBAN.

Eszközül előnyös feltételek mellett:

Váltóleszámitolásokat. Felzálog-kölcsönöket.
Tőzsedei megbízásokat.
Váltó- és utalvány beszedéseket.
Előleget nyujt értékpapírokra.
Szelvény-beváltás.
Értékpapírok, sorsjegyek, bel- és külföldi pénznemek vétele és eladása.
Osztálysorsjegyek eladása.
Élet-, tűz-, jég-, baleset- és szállítmány-biztosítások a legolcsóbb díjtételek mellett eszközöltetnek.
Az árúosztály már ez idő szerint elfogad megbízásokat és eszközül köteleket a jövő idényü pirszén-szállításokra.

A „BAJAI HIRLAP” KIADÓHIVATALA.

KAZAL JÓZSEF
KÖNYVNYOMDÁJA BAJÁN, BÁRÓ EÖTVÖS JÓZSEF-UTCZA.

A „BAJAI HIRLAP” KIADÓHIVATALA.

Mindenemü könyvnyomdai munkák a legszebb kivitelben elvállaltatnak u. m.:

könyvek, folyóiratok, ügyvédi- és kereskedelmi nyomtatványok.

NÉVJEGYEK. ELJEGYZÉSI KÁRTYÁK. SZÁMLÁK. LEVÉLPAPIROK. FALRAGASZOK. LEVÉLBORITÉKOK. KÖRLEVELEK. GYÁSZJELENTÉSEK. ÁRJEGYZÉKEK.

LAKODALMI MEGHIVÓK.

Báli meghívók a legzölésesebb kivitelben olcsó áron készítettnek.
Vidéki megrendelések gyorsan és pontosan eszközöltetnek.

Hirdetések olcs áronó felvétetnek.
Községi nyomtatványok raktáron tartatnak.

A „BAJAI HIRLAP” KIADÓHIVATALA.

A „BAJAI HIRLAP” KIADÓHIVATALA.