



KÖNYVTÁRI Híradó

XXIX. ÉVF.
1985. MÁRCIUS

KÖSZÖNTJÜK
HAZÁNK
FELSZABADULÁSÁNAK
40. ÉVFORDULÓJÁT!

A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR DOLGOZÓINAK TÁJÉKOZTATÓJA

Szerkesztő bizottság:

Bíró Ferenc, dr. Csoma Mihályné, Hegedűs Zsuzsanna,
Mátrai Mátyás *főszerkesztő*,
Mezey László Miklós *szerkesztő*,
Mikó Zoltán, Pataki Ferenc, Rostás Jenőné,
Székely Ervinné

Felelős kiadó: Kiss Jenő főigazgató



Megjelenik havonta

Ára: 2,50 Ft

Előfizetési díj egy évre: 30.-Ft

Készült a FSZEK sokszorosítójában

Táskaszám:

FSZEK 85/187

Eng. szám: III/UHB/30/1981

ISSN 0139-1917

HANGOS KÖNYVEK A KÖNYVTÁRBAN

Könyvtárainkban a nem hagyományos dokumentumok köre kibővült az elmúlt esztendőben az un. hangos könyvekkel.

1984 tavaszán a veszprémi Országos Oktatástechnikai Központ a Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetségével közösen megkezdte a "Hangos könyvtár" anyagainak sokszorosítását. Megrendelésünkre hatféle művet másoltak, igaz meglehetősen borsos áron (kazettánként 100 Ft-ért) és igen gyenge minőségben; ez utóbbit az okozta, hogy a veszprémieknek nem sikerült hozzájutniuk az eredeti "anyaszalagokhoz". A probléma végső megoldása, - hogy jó minőségű, széles választékot nyújtó hangos könyveket juttathassunk el az arra rászorulóknak - nem sokáig váratott magára. A KMK felkérésére a Vakok Szövetsége vállalta, hogy a saját kb. 500 című álló anyagát folyamatosan sokszorosítja és eljuttatja a megyei könyvtáraknak,

valamint a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárnak.

Az így elkészült, most már kifogástalan minőségű kazettákat (18 mű 109 kazettán) három főkönyvtár kapta meg, a II., V., és XI. kerületiek; ezekben a könyvtárakban évek óta kiemelt feladatként foglalkoznak a hátrányos helyzetű olvasókkal.

A Hangos Könyvtár eddig elkészült címei alapján megállapíthatjuk, hogy a Szövetség a legkülönbözőbb érdeklődésű használók igényeit kívánja kielégíteni, Babel, Diderot, Arany, Balzac művei csakugy megtalálhatók mint Agatha Christie krimije vagy a Lady Chatterley szeretője.

Új szolgáltatásunkkal, reméljük, hatékonyan tudjuk segíteni a hátrányos helyzetűek, különösen a vakok és csökkentlátók ellátását.

Székely Ervinné



A hálózat könyvtáraiban nagyon sok értékes, a differenciált tájékoztatási feladatoknak megfelelő, hatékonyabb visszakeresési lehetőséget nyújtó kiegészítő katalógus épül az alapkatalógusok mellett. Mindenképpen hasznos, ha pontos képet kapunk ezekről a sok munkával, nagy hozzáértéssel, lelkesedéssel végzett feltárásokról.

E számban bemutatjuk és "közkinccsé" tesszük ezeket a feltárást az alapkatalógusoknál mélyebben, elemzőbben (vagy más szempont szerint visszakereshetően) lehetővé tevő katalógusokat. Segíteni kívánjuk ezzel is a tájékoztató könyvtárosok referenzs munkáját, hogy biztonságosabban fordulhassanak a többi könyvtárban készülő egyedi feltáró eszközökhöz is.

A Művészet című folyóirat analitikus katalógusa a XI. kerületi főkönyvtárban

A Művészeti Lexikon - amely a képzőművészeti tájékoztatás tudvalevőleg egyik legfontosabb eszköze - sajnálatos módon elavult. Ez a lexikon, amely jelenleg könyvtárainkban megtalálható, 1965-ben jelent meg Zádor Anna és Genthon István szerkesztésében négy kötetben, majd 1981 - 1983-ban jelent meg változatlan utánnomása. Azóta e tárgyban hasonló értékű és méretű összefoglaló próbálkozás nem történt.

Az eltelt esztendőök során a kutatások számtalan értékes művészettörténeti adatot tártak fel. A modern művészetek hazánkban és szerte a világon új művészegyéniségekkel, csoportosulásokkal, irányzatokkal, ágazatokkal gazdagodtak. Megnőttek az olvasói igények a képzőművészeti tájékoztatással szemben. Az oktatásban is egyre fontosabb szerep jut a művészeti nevelésnek. Műelemzéseket, hazai és nemzetközi kiállításokról szóló kritikákat, ismertetéseket, művészek biográfiáit, megyék, városok, tájegységek, alkotótelepek stb. képzőművészeti életével, eseményeivel kapcsolatos adatokat szinte naponként keresnek az olvasók. Ezek megválaszolására jelenleg használatos lexikon nem alkalmas. Éppen adatainak avultsága miatt.

Adódott a feladat, hogy a Művészet című folyóirat, amely a hazai és külföldi képzőművészeti élet aktuális eseményeire, problémáira, jelenségeire a maga keretein belül

reagál, megérett a feltárássra. Így kezdtük el a folyóirat analitikus, nem teljességre törekvő feltárását 1983-ban. Jelenleg a folyóirat számait 1970-től napjainkig dolgoztuk fel az irodalmi analitikus katalógus példájára. Kb. 4500 tárgyszó köré csoportosítottuk a témákat. Leggyakoribb tárgyszavak katalógusunkban az alkotói nevek, valamint a fogalmi tárgyszók, a művészetelmélet, művészet-történet, továbbá a technikai kivitelezések tárgyszavai. Jelentős egyéni, nemzetközi, országos kiállítások is tárgyszóként szerepelnek analitikus katalógusunkban.

Természetesen, nemcsak a képzőművészetet, de társművészeit is (népművészet, műemlékvédelem, restaurálás, heraldika, könyvművészet, műgyűjtés, műkereskedelem, környezet-esztétika stb.) bedolgoztuk készülő katalógusunkba. Munkánkban minden olyan témakör szerepel, amely az egyetemes művészet fogalmával kapcsolatos és a Művészet című folyóirat évfolyamaiban eddig napvilágot látott.

Szeretnénk remélni, hogy az általunk hézagpótlónak tartott munkánk jó és hasznos szolgálatot tesz a művészet minden ága iránt érdeklődő olvasóknak. Ugyanakkor a hálózatban dolgozó munkatársaink is felhasználják mindennapi munkájukban.

Váradiné Kopré Judit

Természettudományi folyóiratok analitikus katalógusa a XI. kerületi főkönyvtárban

A természettudományi analitikus katalógus a XI. kerületi főkönyvtár természettudományos szakrészlegéhez kapcsolódik.

A katalógus által feltárt periodikák a következők:

Állatvilág 1977-től, Biológia 1978-től, A biológia tanítása 1978-től, Budapest 1980-tól, Buvár 1972-től, Családi Lap 1980-tól, Delta 1975-től, Élet és Tudomány 1978-től, Fizikai Szemle 1980-tól, A fizika tanítása

1980-tól, Föld és Ég 1978-tól, A földrajz tanítása 1980-tól, A kémia tanítása 1980-tól, Kertészet és Szőlészet 1980-tól, Magyar Tudomány 1979-től, A matematika tanítása 1980-tól, Természet és Társadalom 1980-tól, Természet Világa 1974-től, Univerzum 1978-tól.

A katalógus feldolgozásának tartalmi köre a természettudományokra, ezen belül kiemelten a biológiára terjed ki, de feldolgozzuk az orvostudománnyal és az űrkutatással foglalkozó cikkeket is. Külön feltárjuk összefog-

láló és személyneves tárgyszóval a természettudományi és orvosi Nobel-díjasokat, kiegészítve ezzel a Nobel-díjasok kislexikonát. A katalógus tartalmazza a természettudományos tantárgyak felvételi és versenyfeladatait és azok megoldásait.

A katalógus részletező tárgyszórendszerű, így a legkisebb témák is – mint például az állat- és növényfajták – külön tárgyszót kapnak.

Orosz Helena

A. Világ gazdaság analitikus katalógusa az V. kerületi főkönyvtárban

A Világ gazdaság című napilap analitikus tárgyszó-katalógusa 1976 óta tartalmaz minden jelentős cikket. A külföldi témák közül elsősorban a magyar vonatkozásukat öleli fel, valamint a legjelentősebb, a világ gazdaság egészére hatást gyakorló témákban a külföldieket is. Néhány fontos tárgyszó, mely jellemzi a katalógus egészét: gazdasági kapcsolatok, kereskedelmi kapcsolatok, export-import, energiaforrások (külön is: olaj, szén stb.), piac, ár, reklám, idegenforgalom, nemzetközi szervezetek, események, kapcsolatok, valamint egyes országok.

A katalógus a legfrisebb anyagot is tartalmazza, naprakész állapotban van. Valamennyi fontos gazdasági-politikai változás nyomán követhető, olyan témákban is, melyek más sajtótermékekben nem találhatók. Pl. a legújabb kialakuló kínai gazdasági-politikai nyitás eseményeiről, gazdasági konzekvenciáiról, amelyről más (magyar nyelvű) hasonló mélységű tájékoztatás nincs.

A Világ gazdaság teljes anyaga megtalálható az V. kerületi főkönyvtárban.

Benjámín Judit

"ESEMÉNY-E" AZ ESEMÉNYNAPTÁR?

A Könyvtártudományi és Módszertani Központ gondozásában 1963-ban jelent meg első ízben az Eseménynaptár. A negyedéves kiadvány célja az volt, hogy a közművelődési könyvtárak számára a kiemelkedő évfordulók, események megünnepléséhez felhasználható kiállítási dokumentumokat szolgáltatson és az ésszerű munkamegosztás érdekében rövidítse le az anyaggyűjtésre és a manuális munkákra fordított időt. Nem utolsósorban célja volt a kiadványsorozatnak az is, hogy a könyvtári tájékoztató tevékenységet szakszerűbbé, tartalmasabbá, színvonalasabbá tegye. A több mint husz év alatt az Eseménynaptár számos átalakuláson ment keresztül. Jelenlegi kettős szerkezete a használók előtt jól ismert: a füzetes rész az évfordulókhoz, eseményekhez kapcsolódó életrajzokat, kronológiákat, bibliográfiákat tartalmazza; kiemelhető mellékletei pedig a kiállítások rendezéséhez közvetlenül felhasználható segédeszközök: feliratok, képek és illusztrációk.



Az, hogy az Eseménynaptár betölti-e feladatát, milyen hatásfokkal hasznosítható, melyek erőnei és hiányosságai, csak a rendszeres használat során derül ki. Nyilvánvaló, hogy elsődlegesen a kisebb könyvtárak számára fontos segédeszköz a kiadvány,

mivel esetükben az állomány nagysága sem a helybeni anyaggyűjtést, sem a dokumentum kiállítását nem teszi lehetővé. A nagy könyvtárak mindezeket saját gyűjteményükre támaszkodva is megoldhatják. Ezek az intézmények a szolgáltatástól mást várnak: módszertani segítséget, a könyv- és könyvtárpropaganda elméleti és gyakorlati kérdéseiben való eligazítást, jól hasznosítható, már kipróbált tapasztalatok átadását. Örömmel üdvözlöttük az Eseménynaptár új - "Könyv- és könyvtárpropaganda, közönségkapcsolatok" című - rovatát, amely már megvalósított, több könyvtárban is hasznosítható ötleteket ad.

Az "évforduló láz" már annyira megfertőzte a könyvtárakat is, hogy a látogatók szinte érzéketlenül sétálnak el egy-egy aktuális eseményre emlékeztető kiállítás mellett. Szélesebb válogatási lehetőség, több jó ötlet és tanács kellene! Eredményesen hasznosíthatnánk, ha az évfordulók mellett tematikus kiállítások készítésére is felhívnák figyelmünket (egy-egy állományrészecskét, aktuális témák irodalma stb.). De még jobb lenne ha - a néha esetlegesnek tűnő válogatás helyett - bőséges feliratválaszték készülne a tárgyidőszak évfordulóiból. Így nagyobb választási lehetőséget kapnánk, s nem fordulna elő (magam is tapasztaltam), hogy egy város minden közművelődési könyvtárában egyidőben ugyanaz a kiállítás kerül a polcokra. Természetesen a könyvtárosok ötletein és kezdeményező-készségénis sok mulik!

Meglátásom szerint a legtöbb probléma az Eseménynaptár mellékleteivel van. Gyakran fantáziátlanok, semmitmondóak, nyomdai minőségük sem megfelelő. Ezen a területen mindenképpen javítani kell, hiszen a kiállításra szánt lapok a kiadvány legfontosabb részei. A grafikai megoldásokat illetően figyelemre méltó Mikó Zoltán javaslata (FSZEK Évkönyve 1979-1980), aki az Eseménynaptár és a színvonalas, izlésees, kiállításra és szemléltetésre alkalmas "Dokumentumok" című kiadvány ötvözésében látja a hatékonyabb felhasználás biztosítékát.

Az Eseménynaptár a könyvtárak tájékoztató tevékenységében sajnos nem tölti be azt a szerepet, amelyet megérdemelne. Gyakran mi könyvtárosok sem ismerjük fel a benne rejlő lehetőségeket. Pedig gyakran közli olyan témák irodalmát, amelyekhez az anyaggyűjtés, - még a gazdagabb állománnyal rendelkező könyvtárak esetében is - rendkívül időigényes. Az időrendi áttekintések vagy az előzetes kiadói tervek szintén segíthetnék a referenzmunkát. Az anyag feltárása - akár házilag is - hasznos eszköze lehetne a tájé-

koztatásnak. Az első tiz év repertóriumma már megjelent, s a tervek szerint készül a következő összeállítás is. Jó lenne, ha a szerkesztők nem kötetben, hanem cédulákon jelentetnék meg az Eseménynaptár újabb repertóriumát.

Az Eseménynaptár mellékleteként évente megjelenő "Események - évfordulók" című kiadvány 1984-ben ünnepelte megjelenésének negyedszázados jubileumát. Az adattárat 25 éven keresztül egyazon személy, Pelejteji Tibor szerkesztette, egységes elvek és válogatási szempontok alapján. Szerkezete közismert: a fontosabb politikai, történelmi, művészeti, természettudományi és műszaki eseményeket "kerek évfordulók" alkalmával közölte. Az összeállítás elején a tárgyév kiemelkedő évfordulóiból, a végén pedig az elkövetkezendő esztendő megemlékezéseiből adott válogatást.

Bizonyára a - könyvtári szakemberek által oly sokat (és joggal) emlegetett - párhuzamoságok megszüntetését kívánja szolgálni az "Események - évfordulók" utódja: az "Évfordulók". Az 1985-ös esztendő megemlékezéseit rendszerező összeállítás a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár és a Muzsák Közművelődési Kiadó közös kiadásában látott napvilágot 1984 decemberében. A rövidebb cím a tartalom változását is jelzi. Az adattár kizárólag jelentős személyiségek születési és halálozási időpontjait közli. Az összeállításból kimaradtak a politikai és történelmi események, valamint a műszaki és természettudományi évfordulók fontosabb dátumai is. A tartalmi változás indoklása, - mely szerint a történelmi és politikai eseményekről a Kossuth Kiadó gondozásában évente megjelenő "Évfordulók" című kötet, a műszaki és természettudományokkal kapcsolatos jeles dátumokról pedig a MTESz szintén éves kiadványa az "Évfordulóink a műszaki és természettudományokban" című kiadvány tájékoztató - elfogadható is lenne, ha...

- Ha könyvkiadóink - törekedve az együttműködésre - időben jelentetnék meg a fenti köteteket. Az "Évfordulók" című összeállítást az Új Könyvek 1985/1. száma ismertette és ez év február közepéig még nem jutott el a könyvtárakba. A műszaki és természettudományi évfordulókat felsoroló kötetéről eddig még nem hallottunk, sem az Új Könyvek, sem a Magyar Nemzeti Bibliográfia nem közölte.

- Ha a könyvtárakban mindhárom adattár egyidejűleg rendelkezésre állna. Nem valószínű, hogy a kisebb állománnyal rendelkező intézményekbe a MTESz összeállítása eljut.

- Ha mindhárom kiadvány egységes profilt alakítana ki, kerülnék az átfedéseket. A Kossuth kiadásában megjelenő kötet például irodalmi, művészeti eseményekről is tájékoz-

tat, a másik kiadványban is sok a mellékvá-
gány.

Mindezeket figyelembe véve jó lenne
visszatérni a korábbi évek gyakorlatához, kü-
lönösen a jövőben tervezett öt évre szóló e-
seménynaptár összeállításánál.

A kiadvány 1984 közepétől teljes egészé-
ben a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár kezelé-
sébe került. Az újjáalakult szerkesztőbizott-

ságnak azt kívánjuk, hogy a jól bevált hagyó-
mányokat megtartva, a felhasználói igényeket
figyelembe véve tegye olyan gazdaggá és szí-
nessé az Eseménynaptárt, hogy minden szám
megjelenése igazi eseménnyé váljék könyvtá-
rainkban.

Tilcsikné Pásztor Ágnes
(Berzsenyi Dániel Megyei
Könyvtár, Szombathely)

EZ TÖRTÉNT

A GYERMEKKÖNYVTÁRAKBAN

A Török utcában január 18-án a farsan-
gi népszokásokat elevenítették fel. Január
22-én "A család" címmel tartottak foglalkozást.

A Szabadság utcai gyermekrészelegben ja-
nuár 10-én a Szinjátszó Szakkör tagjai próbál-
tak. 22-én német-szakköri foglalkozásra ke-
rült sor. Január 30-án rendezték meg a Pe-
tőfi-Botev versmondó versenyt. Február 18-
án tartották a Bocskai Napok rendezvényeként
a "Könyvről-könyvért" vetélkedőt. 19-én ze-
nei "Ki nyer ma?" színhelye volt a könyvtár.

A III. kerületi főkönyvtár gyermekrésze-
legében februárban négy izben tartottak hely-
történeti szakköri foglalkozást, melyeken a
felszabadulás 40. évfordulójára rendezett ke-
rületi vetélkedőre készültek föl. Február 13-
án a farsangi népszokásokról beszélgettek és
álarccokat készítettek. 27-én "Tengertánc"
címmel kezdtek foglalkozás-sorozatot az azo-
nos című könyv alapján a gyerekek természet-
tudományos ismereteinek bővítése céljából.

A San Marco utcai fiókkönyvtárban feb-
ruár 9-én rendezték meg a helyismereti ve-
télkedő-sorozat elődöntőjét. Február 26-án a
Magyar Rádió "Varázskörben" címmel készi-
tett műsort a könyvtárban. Vendégek voltak
Janikovszky Éva és Asperján György.

A VIII. kerületi főkönyvtár gyermekrésze-
legében február 12-én megemlékeztek Buda-
pest felszabadulásának 40. évfordulójáról.

A kőbányai főkönyvtár gyermekrészelegé-
ben február 5-én nyelvi játékot játszottak. 8-
án a Pataky István téri iskola hatodikosai far-
sangoltak a könyvtárban. Február 12-én "Gyer-
mekek az irodalomban" címmel volt játékfil-
mekkel illusztrált foglalkozás. 14-én a kuruc-
korról esett szó, 15-én a közlekedésről be-
szélgettek. A 18-i foglalkozás témájául a re-
formkort választották. 19-én "Petőfi és a sza-
badságharc" címmel tartottak foglalkozást.

A Szakasits Árpád uton február 5-én az
államalapító István királyról, művészeti köny-
vekről, Budapest felszabadulásáról esett szó.
6-án a János vitézről, 7-én "Száll a madár

ágrul ágra" címmel a mondákról beszélgettek.
11-én a középkori krónikák világával ismer-
kedtek, 12-én "Este jó, este jó" volt a címe
a családról folytatott beszélgetésnek, ugyan-
ezen a napon a főváros felszabadulására em-
lékeztek a Keveháza utcai ötödikesek. Febru-
ár 14-én a honfoglaló magyarok nyomába ered-
tek a pajtások, 18-án pedig a XIX. századi
felfedezésekkel, utazásokkal és találmányok-
kal ismerkedtek. Február 25-én "A meséktől
a tudós könyvekig" címmel került sor a Fo-
gócska utcai harmadikosok beszélgetésére.

Órmezőn, a Menyecske utcai könyvtár-
ban február folyamán számos zenés mese-
órásra került sor - a foglalkozásokat bábozás-
sal, versekkel, találós kérdésekkel "fűszerez-
ték". Február 5-én és 8-án a családról beszél-
gettek a másodikosok. 5-én és 14-én a far-
sangi népszokásokkal ismerkedtek. 7-én a hon-
foglalás korába tértek vissza a gyerekek; u-
gyanezen a napon és még néhány alkalommal
József Attilára emlékeztek. A hónap folyamán
több irodalmi foglalkozásra is sor került -
Jókai: "A kőszívű ember fiai" és Arany: "Tol-
di" című műve volt a beszélgetések témája.
19-én a magyarországi könyvnyomtatás törté-
netével ismerkedtek a gyerekek. Az államala-
pító István királyra öt alkalommal emlékeztek.
Február 21-én a csillagos égen "sétáltak" a
negyedikes pajtások. 22-én népi hagyományok
ápolásának fontosságáról esett szó az ötödi-
kesek foglalkozásán. 26-án Budapest felsza-
badulására emlékeztek. 27-én rendezték meg
a Kulturális seregszemle vers- és prózamon-
dó versenyének döntőjét.

Az Albertfalva utcai fiókkönyvtárban "Be-
mutatkozunk" címmel könyvtárhasználati játéka-
ra került sor február 1-én. A hónap folyamán
három alkalommal gyűjtöttek anyagot a "Tél"
című műsoros összeállításához. 21-én Saint-
Saëns "állatai" farsangoltak a harmadikos nap-
közisek örömeire. Február 28-án a harmadi-
kosok vers- és prózamonddó versenyét rendez-
ték meg.

A XI. kerületi könyvtárban január-február folyamán három szakköri foglalkozást tartottak: Lesznai Annáról, a nyelvi játékokról és a farsangi népszokásokról. Február 8-án került sor a "Bölcs bagoly" vetélkedő és verskereső játék közös díjkiosztó ünnepségére. 12-én 10-14 éves tanulók részvételével a képregényekről cseréltek véleményt. Február 19-én a Baranyai uti általános iskola tanulói a BTM-be látogattak, ahol "A török Magyarországon, Buda visszafoglalása" című kiállítást tekintették meg.

A Dagály utcai főkönyvtárban február 4-én ünnepi irodalomórát tartottak József Attila életéről és művészetéről. Február 5-én a reformkorról és az 1848-as forradalomról beszélgettek. Ugyancsak az 1848-49-es események kerültek szóba a február 26-i foglalkozáson. Ugyanezen a napon, egy másik beszélgetésen - Móra Ferenc művei alapján "A gyermekek élete régen és ma" címmel cseréltek véleményt a kis olvasók.

A XV/5-ös fiókkönyvtárban február 5-én került sor a Tüskevár-vetélkedő eredményhirdetésére. Február 12-én a "Kőszivü ember fiai" című regényről szerzett ismereteiket tették közkinccsé. Február 12-én, 13-án és 14-én Budapest felszabadulására emlékeztek.

A kispesti főkönyvtár gyermekrészlegében február 12-én és 19-én "Mai magyar költészet" címmel rendeztek játékkocktételt. 20-án "Játékok könyvekkel és élőlényekkel" volt a foglalkozás címe. Február 21-én "Kergetőző négy testvér" címmel beszélgetést folytattak a természet örök változásaihoz kapcsolódó mezőgazdasági munkákról és népszokásokról. Február 26-án "A könyv művésze" címmel kulturtörténeti vetélkedő színhelye volt a könyvtár.

A XIX/4-es fiókkönyvtárban "Szervusz tél!" címmel tartottak foglalkozást február 18-án.

Pesterzsébeten, a Jókai utcai könyvtárban - felszabadulásunk 40. évfordulójának tiszteletére - gyerekkönyvtárosi vetélkedőre került sor február 5-én. Február 15-én a költészet-napi szavalóverseny selejtezője zajlott le.

Az Ősz Szabó János utcai fiókkönyvtár kis olvasói február 12-én Budapest felszabadulásának 40. évfordulójáról emlékeztek meg.

A soroksári könyvtárban február 5-én a népmesékről, a betegségek megelőzéséről esett szó. Február 6-án a kerületi felszabadulási rádiós vetélkedőre készültek fel. Február 10-én Arany László: "Pancimanci" című meséjét adták elő.

A budafoki főkönyvtár gyermekrészlegében február 5-én "A tél a mesében" címmel tartottak foglalkozást, valamint téli népszokásokkal ismerkedtek.

A FELNŐTT KÖNYVTÁRAKBAN

A Kertész utcai szakolvasóteremben a január 29-i rendhagyó irodalomórán a romantikával foglalkoztak. A február 7-i óra témája a klasszicizmus volt.

A Gutenberg téren "Mozaikok Józsefváros történetéhez" címmel dr. Szakács Ottó mérnök előadására került sor a helytörténeti klub foglalkozása keretében. A Planetáriumba látogattak el február 16-án. Ugyancsak február 26-án hangzott el Sármány Gyula gépészmérnök "Repüléstörténetünk 1908-1918 között" című előadása.

A Pataky István téren három alkalommal került sor az I. László Gimnázium nevelési fakultációjának szakórájára. Február 21-én Kőbánya történetével ismerkedtek a magyar fakultációs csoport tagjai. Február 21-én - a mezőgazdasági könyvhónap alkalmából - került sor dr. Nagy Béla egyetemi tanár "Virágok a házbán és a ház körül" című előadására.

A kelenföldi főkönyvtárban február 2-án dr. Szörényi László irodalomtörténész a szimbolizmusról tartott előadást. Kurtán Sándor "A megújulástól a reformig" című előadása ugyancsak 2-án hangzott el a politikai vitakörben. A február 9-i foglalkozáson dr. Eisler Tamás művészettörténész "Összefoglalás és új kezdet" címmel a szimbolizmusnak a XIX. század végének művészetében betöltött szerepét vizsgálta.

A Böszörményi uti főkönyvtárban dr. Horváth Pál, az MTA Filozófiai Intézetének tudományos munkatársa február 15-én az iszlámról, március 8-án India vallásairól tartott előadást. A február 27-i előadáson dr. Szörényi László irodalomtörténész Vergiliusról és Dantéről beszélt.

A XIII. kerületi főkönyvtárban február folyamán négy alkalommal jöttek össze a Bánki Donát Szakmunkásképző Intézet irodalmi szinpadának tagjai, akik Szophoklész "Antigoné" című drámáját próbálták. Február 11-én került sor a Kazinczy prózamondó versenyre, valamint "A könyvtári tájékoztató munka direkt és indirekt eszközei" című előadásra. 12-én a Közgazdasági Szakközépiscola műelemző szakkörének tagjai a "Carmina Burana" szövegét vizsgálták. Február

14-én a Vasas Szakszervezet és a Salgótarjáni Városi Könyvtár könyvtárosai látogattak el a Dagály utcai könyvtárba.

A ZENEMŰ- ÉS HANGTÁRAKBAN

A kelenföldi főkönyvtárban február folyamán négy ízben került sor Károlyi Pál zeneirodalom óráira. Február 4-én a HI-FI klub összejelölésén a digitális felvételekről esett szó. Február 11-én tartották a XI. kerületi Weiner Leó Állami Zeneiskola hegedű tanszakának hangversenyét. Február 12-én Händel élete és művei bemutatására került sor diáképekkel illusztrálva. 14-én Mozart Varázsfuvolájáról tartottak előadást. Február 23-án Lukin László a "Muzsák testvérisége" sorozat keretében a zenei szimbolizmusról tartott előadást.

A Dagály utcai zeneműtárban február 12-én Bach II. (H-moll) szvitjét elemezték a "Barokk Klub" foglalkozásán Szódy Erzsébet tanárnő segítségével. 15-én a Carmina Burana zenéjéről esett szó. Február 27-én "Lakodalmas" címmel népi játékokat mutattak be a gyerekek.

Soroksáron január 10-én az "Évszakok" sorozatban a télről szölt a zene és a beszélgetés. 15-én, 18-án és 31-én "Mesealakok a zenében" címmel hangzott el előadás. Január 17-én Kodály "Háry János" című művéből hangzottak el részletek. Február 19-én Süsü, a sárkány látogatott el a soroksári fonotékába. Február 28-án "Séta a téli erdőben" címmel volt zenés foglalkozás.

A ZENEI GYŰJTEMÉNYBEN

Február 13-án az MKE Zenei Szekciója tartotta összejelölését a zeneigyűjteményben. Az előadás témája: "Barokk zene, barokk módra." Az előadók Székely András, a Muzsika című folyóirat szerkesztője, Dr. Nádori Péter, a Magyar Hanglezgyártó Vállalat részéről és Németh Pál, a Capella Savaria együttes művészeti vezetője, fuvola-művész voltak. Az érdekes előadást hangfelvételek és élőzenei bemutatók illusztrálták, közreműködött Gáspár Kornélia, a Capella Savaria együttes tagja barokk fuvolán.

Február 13-án Sárközy Gergely flamenco-gitár hangversenyére került sor. Sárközy Gergely sokoldalú művész, aki Közép-Európában elsőként játszik flamenco-zenét. A műsor igen népes hallgatótáborra vonzott, a hangverseny forró hangulatban, a résztvevők sok-

szoros tetszésnyilvánítása mellett zajlott le, melyet az előadóművész ráadás műsorszámokkal köszönt meg.

Március 6-án a Gödöllői Állami Zeneiskola tanulóinak hangversenyét rendezték meg.

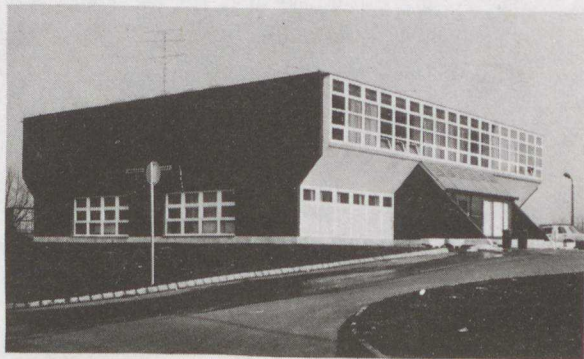
- y - r

MEGHÍVÓ

A XI. kerületi főkönyvtár zenei részlegében április 15-én, hétfőn délután fél 6-kor kerül sor SIMON GÉZA; MAGYAR JAZZ-LEMEZEK 1912-1984 című könyvének bemutatására. A beszélgetést zenei illusztrációk és színes diáképek kísérik, majd a szerző dedikálja művét.

A XI. kerületi főkönyvtár, a Budapesti Művelődési Központ és a Lágymányosi Közösségi Ház közös rendezésében április 26-án, pénteken 19 órakor BACH és HÁNDEL emlékhangverseny lesz a református templomban /Schönherz Zoltán u. 3./. Közreműködnek a kerületi Weiner Leó Zeneiskola művésztanárai, valamint Mandel Róbert. Jegyek 20 és 40 forintos árban a BMK pénztárában és a Lágymányosi Közösségi Házban válthatók.

Mindkét rendezvényére szeretettel várja Önt és családját a XI. kerületi főkönyvtár.



A következő számunkban beszámolunk a pestlőrinci főkönyvtár megnyitásáról.



Fölőspéldányraktárunk óriási gondokkal küzd. Az 1984. év végi statisztikai jelentés szerint állománya meghaladta a 348.350 kötet könyvet. Az évi gyarapodás 22.371, a csökkenés 5.795 kötet volt. A statisztikai adatokból kiolvasható, hogy ilyen arányú évi gyarapodás mellett Fölőspéldányraktárunk teletté vált. A megoldás a hálózati könyvtárak duplumositásának reformálása lenne, amin a HFO munkatársai dolgoznak. A raktári osztály elkezdte a Fölőspéldányraktár könyvanyagának tervszerű kivonását.

A KP-PM 3/1975. VIII. 17. sz. állományvédelmi rendelet értelmében a könyveket MÉH által értékesíteni vagy magánosoknak eladni csak úgy lehet, ha előtte a Széchényi Könyvtár Fölőspéldányközpontján keresztül köröztetjük az ország összes könyvtárában. Ez viszont azzal jár, hogy a pincékben leszedett könyveket valahol rendszerezniük kell - amire helyünk nincs - hogy a visszaérkező igényeket ki tudjuk elégíteni. Ezen okok miatt fordítottuk meg a sorrendet és a Fölőspéldányközpont katalógusából azon művek adatait írtuk ki, amit ők már köröztettek és így nálunk selejtnek minősül. A kigyűjtött műveket raktárunkban leszedtük a polcokról, összekötöttük és zuzda felirattal elláttuk. Ekkor merült fel többünkben, akik ezt a munkafolyamatot végeztük, hogy százával, ezrével kerülnek zuzdába olyan művek, amelyek értékek, bezuzatásuk bűn lenne.



Elkezdttük fontolgatni, hogy milyen módon lehetne e 7.500 kötetet eladni. Intézményünk vezetőségénél az ötlet gyorsan támogatásra talált. Eldöntöttük, hogy a kiárusítást a központban a "törpéknél" fogjuk lebonyolítani. Ezek után a könyveket a Duplumraktárból beszállítottuk, éjjel fél 11-ig betürendbe raktuk, majd egyenként a műveket beáraztuk. Tele voltunk kétségekkel, hogy e nagy munka mind hiábavaló, a könyveket nem fogják megvenni.

Időközben a propagandaosztály elkészítette a plakátokat, szórólapokat. Az MTI-nek leadták a hirt a könyvvásárról, amely az összes napilapban megjelent. Elérkezett a szorongva várt nyitás napja. Az embertömeg ellepert bennünket. Első napon 18.000 Ft-os forgalmat bonyolítottunk le. Felkeresett minket a rádió is; az első napon az "Ötödik sebeségben", a második napon a "Napközben" műsorában készült velünk riport. Úgy látszik, hogy a lakosság inkább a rádiót hallgatja mint a sajtót olvassa, ugyanis ezek után még több vásárló keresett fel minket.

A vásárlók többsége igényes volt, komolyan válogatták a művek között. A klasszikusok egy nap alatt elfogytak, nagy sikert aratott: Goncsarov Oblomovja, Dosztojevszkij művei, Martin du Gard Thibault családja, ez utóbbiból 20 Ft-os áron 39 db fogyott el, nagyon keresett volt Borowski Kővilág című munkája, ezeken kívül Babel Lovashadsereg című művéből rövid időn belül elkelt 20 db, igaz 4 Ft-os áron. Gyorsan elfogyott a Rivalda, Égtájak, Szép versek, Körkép antológia; ez utóbbi különböző évfolyamaiból kb 90 példány 10 Ft-os egységáron.

A vásárlók jelentős hányada idős nyugdíjas volt, akik meglepő összegekért viszonylag válogatás nélkül vásároltak könyveket. Egy bácsi például kb. 1000 Ft-ért legalább 100 könyvet vitt haza.

Az utolsó négy napra leszállítottuk egységesen 5 Ft-ra a könyvek árát. Ettől fogva vásárlóink még nagyobb tételben - többen százával - vásároltak. Az eredmény minket igazolt, mert a 7.500 kötet könyvből sikerült eladnunk 6.290-et.

Összegzőképpen megállapíthatjuk, hogy vonzóságunk nagyon olcsó árainkból adódott. Az 1960-as, 1970-es évek árainak 30-40 %-ában állapítottuk meg árainkat. Erkölcsileg nagy sikert arattunk, hogy a zuzda helyett minimális áron elláttuk vásárlóinkat a hiányzó klasszikusokkal.

El lehet mondani, hogy ezzel az akcióval mindenki jól járt. Az intézmény, amelyik a MÉH ára helyett kapott közel 60.000 Ft-ot; mi, akik a bevételből bizományosi díjat kaptunk; a Duplumraktár, amelyik megszabadult a fölőspéldányaitól; és nem utolsósorban a vásárlók. Nagy igény mutatkozik, hogy az akciót ismételjük meg, sőt a szépirodalmi könyvek vásárlását egészítsük ki ismeretterjesztő művek eladásával. Azt hiszem, ahogy energiánk engedi - mert óriási munka áll mögötte - érdemes ezt az igényt kielégítenünk.

Babákné Kálmán Mariann

"AZ ÉN KÖNYVEM" PÁLYÁZAT a XX/4-es könyvtárban

A könyvtárunkban rendezett csoportos foglalkozásokon feltűnt, hogy milyen szívesen és mekkora élvezettel mesélnek a gyerekek kedvenc olvasmányaikról. Ez adta az ötletet, hogy miért ne számolhassanak be az érdeklődők írásban is arról, hogy melyik könyv ragadta meg őket és miért. Így született meg "Az én könyvem" című pályázat, mely főleg az alsósok, a III-IV. osztályosok körében aratott sikert, hiszen tőlük 42 írás érkezett be. Ez mutatja, hogy az ő korosztályuk még könnyebben lelkesíthető, mozgósítható mint a felsősöké, akiket csak egy nyolcadikos lány képviselt a "mezőnyben". Igaz, ő megmentette a többiek becsületét színvonalas, az irodalom iránti érzékenységét kifejező fogalmazásával, mely Charlotte Brontë "Jane Eyre" című művéről készült.

A gyerekek szerteágazó érdeklődését jelzi a választott könyvek témájának sokrétűsége. A legnagyobb olvasmányélményt jelentő művek között egyaránt szerepeltek népmesék, állatokról szóló történetek, fantasz-

tikus regények, leányregények, iskolai ajánlott- és kötelező irodalom, sőt ismeretterjesztő művek is. Érdekes színtörténetet jelentett a pályaművek között, hogy több fiút is meghódított Lakner Artur "Édes mostoha" című szívéhez szóló munkája.

Született néhány nagyon kedves, tartalmas, gazdag gondolatokat és érzelmeket kifejező, bizonyos szerkesztési elvet követő fogalmazás, de az írások egy része bizony arról tanuskodik, hogy elég sok pályázónk csetlik-botlik még az anyanyelv használatában, s még a legjobbak munkáiban is beleszórt egy-két súlyosabb hiba. Ennek az az oka, hogy a pályázaton az iskolában visszahuzódóbb, eredménytelenebb gyerekek vettek részt főleg, így elégitve ki közlésvágyukat.

A legszínvonalasabb fogalmazásokat beküldőket könyvvel jutalmaztuk, írásaikból pedig kiállítást tervezünk, hogy minden "könyvtárlakó" megismerhesse teljesítményüket.

Soltész Anna

"VARÁZSKÖRBEŒ"

A Magyar Rádió "Varázskörben" címmel sorozatot indított; mindig más költővel vagy íróval és más helyen jön létre a személyes találkozás.

1985. január 3-án Nemes Nagy Ágnessel beszélgetett a műsorvezető Asperján György a FSZEK VIII. kerületi főkönyvtárának gyermekrészlegében. A műsor résztvevői voltak a Somogyi Béla utcai 13-as sz. Általános Iskola V. osztályos tanulói Magda Jánosné pedagógus vezetésével. A verseket Császár Angela és Szokolay Ottó művészek tolmácsolták.

A gyerekek jóelőre készültek erre a találkozóra; rendszeresen jártak könyvtárunkba, olvasgatták Nemes Nagy Ágnes verseit, a lexikonból életrajzával ismerkedtek és kazettáról meghallgatták a "Bors néni".

Ezért aztán egészen természetes volt - mivel éppen aznap volt a költőnő születésnapja - hogy virágcsokorral köszöntsék.

Egy-egy mű elhangzása után a versben hallottakra rákérdeztek a gyerekek. Pl. amikor Szokolay Ottó elmondta a "Vizimolnár"-t, az egyik kislány megkérdezte, hogy azért választja el kötőjellel a szavakat a versben, hogy érzékeltesse: lassan őrli a malom a búzát, lassan forog a malomkerék? Nemes Nagy

Ágnes válasza: Igen, a kötőjel azt jelenti, hogy a malomnak lassan kell mennie. Majd közös versmondásra szólította fel a gyerekeket: "Ti már nagyok vagytok, de ne restelljétek velem mondani: Ó-ról bu-zát, ő-ről árpát, ő-ről rozst is - ezt lassan őrli, kukoricát, kukoricát, kukoricát - ezt gyorsan őrli."

Megtudtuk Nemes Nagy Ágnestől, hogyan született a "Bors néni". Mikor Bors néni 80 éves lett, ünnepi köszöntőnek készült az első vers, melyet követett a többi. Novák János zenésítette meg, és egyetemisták szindarabot csináltak belőle. Ma már vízi malmokat ritkán látni, pedig gyönyörűek a fa alkatrészei, faragásai.

A "Labda" című verset Császár Angela tolmácsolta. A vers kapcsán elhangzott kérdések:

- Össze lehet-e kötni a verset a napszakokkal?
- A metafora végigvonul-e a versen? Hiszen a napszakokat hasonlítja a labdához, mert mindenhol a kerekiséget formázza meg, amely gurul mint a perc - nem lehet tudni mikor kezdődött és mikor fejeződik be. A költő válasza: A labda, a labdarózsa, a Hold,

a Nap kerek, ami gurul, ami szalad, mint az idő, a guruló idő, - a guruló perc - az idő mulásának metaforikus ábrázolása.

Az "Evetké"-t két kislány közösen mondta el. Mi okozza a versben az érdekes hanghatást, mely egy tölgyfán élő kis állatra utal? Az egész vers az e betűre épül, a magyar nyelvben sok az e hang. Volt régen egy költő, Édes Gergely, ő irt sok e betűs verset. Ilyen játékos vers az "Evetke" is.

Hallottuk a "Gesztenyefalevél", "A titkos ut" című verseket is. Asperján György megjegyezte: A költőnek a gesztenyefáról jó néhány verse szól, miért? Válasz: Városon élek, Budán. Mi mást lát az ember? A mi kis utcánkon is csak gesztenyefát láthatunk, de hát

csodálatos maga a gesztenye: a levele, a virága, milyen gyönyörű kibontani sündisznó-héjából, majd embereket, "butorokat" lehet belőle készíteni; A gesztenyefa minden évszakban nyújt valamit, ezért aztán, ha kevés is a fa, de az a kevés jó, hogy gesztenyefa.

A "Hóesésben" a tél gyönyörűségét szemlélteti. Ez a vers nagyon jó arra, hogy megszerettesse a telet, de nemcsak azt, hanem a madarakat is.

Azt hiszem, a "Varázskörben" adása után mind a jelenlevő, mind a rádióhallgató gyerekek egy lépéssel közelebb kerültek a versekhez és új ismeretekkel gazdagodtak.

Szatmáry Imréné

KRÓNIKA

A főigazgató 2/1985. számú intézkedése a postaköltségek emelkedése nyomán a könyvtár dolgozóit fokozott takarékoságra szólítja föl. Ezért a központi könyvtárból a hálózatba körleveleket kizárólag - egyedi levelet is elsősorban - a postai szekrények útján kell ejuttatni. A főkönyvtár-vezetőknek gondoskodniuk kell a levelek rendszeres elviteléről. A súlyosabb küldemények továbbítása körzeti szállításkor gépkocsival történik. Az eddigi előírások csak az ajánlott levelek postaköltségének az olvasóra történő áthárításáról rendelkeztek. Ezután minden bélyegköltés az olvasót terheli.

Az országos folyóirat ellátottsági vizsgálat részeként Sz. Kiss Csaba főigazgató-helyettes vezetésével könyvtárunk is részt vesz az országba járó szakszociológiai periodikumok fölmérésében.

A XVI. kerület könyvtáraiban szakfelügyeleti vizsgálat kezdődött.

Az étkezési hozzájárulás összege a jövőben emelkedni fog, s országosan egységes lesz.

Tanácskozott a lakásügyi bizottság és elbírált a benyújtott kölcsönigényeket. Valamennyi jelentkezést továbbították.

Március 14-én főkönyvtárvezetői értekezlet volt.

A Szakszervezeti Bizottság újra biztosi-tani fogja a dolgozók számára az "üzemi" könyvterjesztést.

PÁRTHÍREK — HÍREK

Februárban a pártcsoportok megvitatták az 1985. évi munkaterv-javaslatokat és megválasztották az új bizalmikat: Bende Magdolnát, Drégely Istvánnét, Dragon Katalint, Radvány Tibornét, Sáfár Katalint, ifj. Szecsódi Jánosnét és Vida Emiliát.

Február 27-én Deák Sándor gazdasági igazgató tájékoztatta a taggyűlést a könyvtár gazdasági helyzetéről, s a tagság elfogadta az 1985. évi munkatervet. Sándor Ottóné ismertette a VIII. kerületi pártértekezleten elhangzottakat.

A pártvezetőség február 19-én a jelölő bizottság tagjaival a tagsággal folytatott beszélgetések tanulságairól, az 1985. évi munkaterről és a taggyűlés előkészítéséről tárgyalt, március 5-én a felszabadulás 40. évfordulójának ünnepségének előkészítését beszélt meg, és Gujgiczter Imréné tájékoztatta a vezetőséget személyzeti kérdésekről.

Anyagtorlódás miatt az SZB. 1984. évi gazdasági beszámolóját következő számunkban közöljük.

ÜDÜLÉSI HÍREK

1985. ÉVI SZOT BEUTALÓK

Egyéni beutalók:

Hajduszoboszló	aug. 14-27-ig	14 napos	1008.- Ft
Hollóháza	aug. 22-szept. 4-ig	14 napos	938.- Ft
Lillafüred	okt. 24-nov. 6-ig	14 napos	1148.- Ft
Bakonybél	nov. 7-20-ig	14 napos	938.- Ft
Leányfalu	dec. 5-18-ig	14 napos	602.- Ft
Hévíz - gyógy	dec. 30-jan. 8-ig	10 napos	820.- Ft

Házaspáros beutalók:

Balatonlelle	máj. 8-21-ig	14 napos	1204.- Ft
Hévíz - gyógy	jul. 3-16-ig	14 napos	2016.- Ft
Hévíz - gyógy	jul. 17-30-ig	14 napos	2016.- Ft
Hévíz - gyógy	aug. 14-27-ig	14 napos	2016.- Ft
Balatonföldvár	aug. 30-szept. 12-ig	14 napos	1036.- Ft
Balatonföldvár	aug. 30-szept. 12-ig	14 napos	1204.- Ft
Balatonkenese	szept. 5-18-ig	14 napos	1680.- Ft
Szilvásvárad	szept. 11-24-ig	14 napos	1876.- Ft
Szántód	szept. 13-26-ig	14 napos	1204.- Ft
Siófok-Ezüstpart	szept. 18-okt. 1-ig	14 napos	1820.- Ft
Siófok-Ezüstpart	szept. 25-okt. 8-ig	14 napos	1820.- Ft
Badacsony	okt. 8-21-ig	14 napos	1036.- Ft
Dömös	nov. 7-20-ig	14 napos	1204.- Ft
Leányfalu	nov. 21-dec. 4-ig	14 napos	1204.- Ft
Hajduszoboszló	nov. 28-dec. 11-ig	14 napos	1876.- Ft
Gyula	dec. 28-jan. 8-ig	12 napos	2088.- Ft

Családos beutalók:

Hajduszoboszló	2 szülő egy gyermek jun. 1-12-ig	14 napos	2328.- Ft
Balatonalmádi	2 szülő három gyermek jun. 4-17-ig	14 napos	3416.- Ft
Balatonfüred	2 szülő két gyermek jun. 6-19-ig	14 napos	2912.- Ft
Bükfürdő	2 szülő egy gyermek jul. 31-aug. 13-ig	14 napos	3276.- Ft
Galyatető	2 szülő egy gyermek aug. 1-14-ig	14 napos	3276.- Ft
Szántód	2 szülő három gyermek aug. 2-15-ig	14 napos	3416.- Ft
Siófok-Ezüstpart	2 szülő egy gyermek aug. 7-20-ig	14 napos	3276.- Ft

"Kisbabás" -beutalók: (Kizárólag csak 1-6 éves koru gyermekekkel lehet igénybevenni.)

Mátraháza	1 szülő egy gyermek jun. 27-jul. 10-ig	14 napos	1274.- Ft
Balatonboglár	2 szülő egy gyermek dec. 19-jan. 1-ig	14 napos	1610.- Ft

Balatonfüreden ebben az évben is béreljük az IBUSZ szobákat.
A következő turnusokat indítjuk:

Junius 18-tól július 1-ig	14 nap
Július 2-től július 15-ig	14 nap
Július 16-tól július 29-ig	14 nap
Július 30-tól augusztus 12-ig	14 nap
Augusztus 13-tól augusztus 23-ig	11 nap
Augusztus 24-től augusztus 31-ig	8 nap

Turnusonként 3 db 4 ágyas és 1 db 2 ágyas szoba áll a beutaltak rendelkezésére. Önálló üdülés, a szobáért naponta és személyenként 30.- Ft-ot kell a dolgozóknak téríteni. (2 ágyas szobáért naponta és személyenként 15.-Ft-ot).

SZOT beutalás esetén főszezonos beutalót (június 1-től augusztus 31-ig) csak 2 évenként lehet igénybe venni. (Balatonfüredre nem vonatkozik!)

Kérjük a jelentkezéseket legkésőbb április 25-ig írásban a szakszervezeti bizalmin keresztül Máthé Imréné üdülési felelős nevére megküldeni.

SZEMÉLYI HÍREK

K i l é p t e k

Jaskó György könyvtáros (IV. kerületi főkönyvtár), Rádulyné Mátyus Ottilia könyvtáros (IX. kerületi főkönyvtár), dr. Szakács Zsoltné könyvtáros (XXI. kerületi főkönyvtár).

S z ü l e t é s

Buzásné Kakas Zsuzsannának (XI. kerületi főkönyvtár) Éda nevű kislánya és Csiszérné Hegyi Juditnak (XI. kerületi főkönyvtár) Péter nevű kisfia született. A szülőknek és a kisbáknak jó egészséget kívánunk!

BETÖLTETLEN ÁLLÁSHELYEK

Munkahely	Munkakör	Végzettség
Szerzeményezési és feldolgozó osztály	katalogizáló	felsőfoku + feldolgozó gyak.
IV. ker. főkönyvtár	olvasószolgálat	felsőfoku
IV. ker. fiókkönyvtár (iskolában működő)	gyermekkönyvtáros	pedagógus - könyvtár
XI. ker. főkönyvtár	biológiai szakrészleg	biológia - könyvtár
XI. ker. főkönyvtár	tájékoztató könyvtáros	felsőfoku
XV. ker. főkönyvtár	tájékoztató könyvtáros	felsőfoku
XVIII. ker. fiókkönyvtár (épülő)	fiókvezető	felsőfoku
XX. ker. könyvtár	feldolgozó	közép- v. felsőfoku
XXI. ker. főkönyvtár	gyermekkönyvtáros fiókvezető	felsőfoku felsőfoku
Mozgókönyvtár	könyvtáros (400 Ft. munkaköri pótlék)	középfoku