



KÖNYVTÁRI Híradó

XXVII. ÉVF.
1983. FEBRUÁR

A TARTALOMBÓL

- "ÜNNEPEINK" KATALÓGUS
- LEVÉLTÁRI SZAKKÖNYVTÁR
- ALKOTÓ IFJÚSÁG PÁLYÁZAT

A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR DOLGOZÓINAK TÁJÉKOZTATÓJA

Szerkesztő bizottság:

Hegedűs Zsuzsanna, Lukács Jánosné,
Mátrai Mátyás *főszerkesztő*,
Mezey László Miklós *szerkesztő*,
Mikó Zoltán, Pataki Ferenc, Rostás Jenőné,
Székely Ervinné, Vida Emilia

Felelős kiadó: Kiss Jenő főigazgató



Megjelenik havonta

Ára: 2,- Ft
Előfizetési díj egy évre: 24,- Ft
Készült a FSZEK sokszorosítójában
Táskaszám:
83/186

Eng. szám: III/UHB/30/1981
ISSN 0139-1917

VIZUÁLIS MÓDSZERTANI MŰHELY KŐBÁNYÁN

A könyvtári munkában egyre nagyobb szerepet játszanak az ún. nem hagyományos, más elnevezéssel nem-könyv formájú dokumentumok, illetve azok a kiadványok, melyek technikai eszközök segítségével "olvashatók", azaz a médiák. A médiák közül a közművelődési könyvtári gyakorlatban a hangzó dokumentumokat, a diafilmeket, diaképeket, mozgófilmeket, videofelvételeket, mikrofilmeket /film, csik, lap/ használják az olvasók és a könyvtárosok. E kiadványok kombinációit nevezzük röviden AV /audio-vizuális/ dokumentumoknak, hangos-képes ismerethordozóknak. Pl. hangosított diafilm vagy diasorozat, mozgófilm, videofelvétel.

A hangfelvételek kivételével e dokumentumok elsősorban látványként hatnak. A könyvtári gyűjtemények részeként egyre nagyobb szerepet töltenek be az olvasók tájékoztatásában, információszerezésében.

Hasonló vagy azonos formájú dokumentumokat más intézmények is gyűjtenek: filmtárak, televízió, oktatási kabinetek stb. - az alapvető eltérés a felhasználás különbségében és módjában mutatkozik.

Az 1982-es év áprilisában az intézet vezetősége könyvtárunkat bizta meg azzal a feladattal, hogy a vizuális gyűjteményünket tegyük alkalmassá a vizuális dokumentumokkal kapcsolatos hálózati módszertani munka ellátására is.

Vizuális gyűjteményünk kettős funkciót lát el:

1. kielégíti a könyvtár vonzáskörébe tartozó használók csoportos és egyéni igényeit /komplex órák, foglalkozások, vetítések, kölcsönzés/, gyűjteményének anyagát könyvtárközi kölcsönzéssel a hálózat könyvtárainak és olvasóinak rendelkezésére bocsátja.
2. Módszertani feladatként segítjük a hálózat munkáját a dokumentumok, kiadványok beszerzésénél, állománybavételénél, feltárásánál /katalógusok/, raktározásnál, valamint a használat új és régebbi módszereinek kialakításánál /csoportos foglalkozások, kölcsönzés/.

Poszttereink kivételével - melyeket kasirozva tárolunk és adunk az érdeklődők kezébe - gyűjteményünk olyan médiákból áll, melyek csak technikai eszközök, vetítők, mikrofilmleolvasók, magnetofonok, lemezjátszók használatával "szóltathatók" meg. Ezért egy-egy témát, ismeretterjesztő- vagy meseösszeállítást a kereskedelmi forgalomban kapható összes formátumban beszerzünk: tekerős feliratos diafilm, leica diafilm, diasorozat, hangosított diaprogram. Így a használók a legegyszerűbb készüléktől a legbonyolultabb diaporáma rendszerekig válogathatnak állományunk állókép anyagából.

Mozgófilmjeink, melyek a mozi-forgal-

mazásban megjelent mesék vagy az oktatásnak a közművelődés céljaira készült alkotásai, 8, S8 - 16 mm-es változatokban kölcsönözhetőek. Egy-egy kölcsönzési alkalomnál az olvasót megkérdezzük, hogy milyen készüléken kívánja a dokumentumot bemutatni, és ennek ismeretében adjuk oda a megfelelő méretű változatot. A könyvtáros kollégák munkáját segítjük azzal is, hogy technikai eszközöket szintén kölcsönzünk /diavetítő, mozgóvetítő, magnetofon, lemezjátszó/. Ezt a feladatot a FSZEK kapcsolatszervezési és propaganda osztályától vettük át. Kölcsönzési határidőnk olvasóknak és a hálózat munkatársainak egyaránt legfeljebb két hét.

Módszertani tevékenységünkkel kapcsolódunk a Könyvtártudományi és Módszertani Központ munkájához, az Országos Oktatástechnikai Központ tevékenységéhez, és nem utolsósorban a FSZEK továbbképzési akcióihoz, rendezvényeihez. Részt veszünk az országos kiadvány-számbavétel munkálataiban, az Uj Média állománygyarapítási tanácsadó, és a Könyvértékesítő Vállalat kiépülő nyomtatott diafilm katalóguscédula-ellátásának kialakításában is.

Itt hívjuk fel a figyelmet arra, hogy az év júliusától a hálózatban található vizuális kiadványok, dokumentumok központi címjegy-

zéke megkezdi szolgáltatásait, amelynek gazdája szintén könyvtárunk lesz.

1983-as terveink között szerepel több szakmai bemutató, csoportos foglalkozás rendezése, melyről a kollégákat időben értesítjük a FSZEK hálózati és felügyeleti osztályán keresztül. Az elmúlt évben bemutatókat szerveztünk az olvasók, valamint érdeklődő kollégáink részére. Így a tavalyi év októberében a 7. sz. főkönyvtár /Dagály u./ vendégül látta dr. Balogh János akadémikust, aki a könyvtár olvasóinak bemutatta a "Megszedett bolygó" c. TV-sorozatához kapcsolódó "Öt világrész utjain" c. diasorozatát. A rendezvény egyben felhívta az olvasók figyelmét a könyvtár diagyűjteményére is. Novemberben a nyelvoktatást segítő hangosított diafilmek és videofelvételek bemutatóját szerveztük meg a 22. sz. könyvtár olvasótermében /Kertész u./. A vártnál kevesebben jelentek meg a rendezvényen, részben szervezési hibák miatt.

Szeretnénk, ha az idén a hálózat munkatársai észrevételeikkel, tanácsaikkal segítenék gyűjteményünk munkáját. Reméljük, minél többen élnek majd azokkal a lehetőségekkel, melyeket nyújtani tudunk és szándékozunk.

Bíró Ferenc

"ÜNNEPEINK" KATALÓGUS A 38. SZ. KÖNYVTÁRBAN

A különkatalógus elkészítéséhez az a mindnyájunk által jól ismert szükség adta az ötletet, amely a periodikusan ismétlődő pirosbetűs ünnepek, megemlékezésre méltó alkalmak, jeles napok idején szokott lázba hozni bennünket.

Ez az időszak farsangtól szilveszterig tart!

"Legrázósabbak" az ugynevezett iskolai ünnepek /évnnyitó, évváró, pedagógusnap/, amikor szülő, gyerek egyaránt az alkalomhoz illő irodalomért kilincsel. Ilyenkor a könyvtáros könnyed csipentéssel - a rutinosabbja akár vakon is! - csak úgy leemeli a polcra a közismert antológiák /Versek és ünnepek; Ünnepek, megemlékezések stb./ valamelyikét, és kaptam-adtam alapon mindkét fél boldog - amíg a készlet tart.

Csakhogy ez a készlet eléggé véges, esetleges, uniformizált, hisz jónéhány említésre méltó ünnepre, megemlékezésre illő alkalomra /karácsony, husvét, télapó ünnepély, farsang stb./ bizonyos szerkesztői koncepciók miatt alig találunk érdemleges anyagot,

holott köztudott: ezek iránt is nagy az érdeklődés.

Tény, hogy az igényesebbek - kiegészítésül - még fellapoznak egynehány művet, hogy a téma "tupirozottabb" legyen, de nincs az a glóriás könyvtárosok gyöngye, aki alkalomadtán fejből felsorolná mindazt a rejtett, de hasznosítható anyagot, ami az antológiákon kívül még ünnepi alkalmakra való.

Holott a téma - stílusosan szólva - a polcokon "hever": "holtan!... Nos, ezt a holt anyagot próbáltam "életre kelteni", amikor majd egy évi különmunka után, a tájékoztatás megkönnyítésének szándékával elkészítettem az Ünnepeink katalógust. Ilyen katalógus már van a hálózatban, Csillaghegyen a gyermekrészlegben, de az csak a gyermekirodalomra és kizárólag az antológiákra korlátozódik. A mi katalógusunkba viszont az antológiákon kívüli gyermek- és felnőtt irodalom egyaránt bekerült.

Röviden: analitikus feltárásu, formailag az ismert irodalmi analitikus katalógus hű "koppintása". Az antológiákkal együtt feltárás-

ra került a könyvtár idevágó összes állománya - kézi és kölcsönzői rész egyaránt - az Anyák napjától a Világifjúság napjáig bezárólag valamennyi neves ünnepünkhöz kapcsolódó verses vagy prózai mű, eddig mintegy 4500 címfelvétel. A lényeg itt az - és ez volt a cél -, hogy az antológiákon kívüli anyag is feltárttá, használhatóvá váljék. Ez azt jelenti, hogy egy-egy ünnepet jelölő választólap mögött egy szerzőtől öt vagy akár tíz különböző helyen megtalálhatjuk ugyanazt a művet. Egy cédula általában - rövidített címeirással - 2-3 címfelvételt tartalmaz, kiadási évvel, lapszámmal, műfajmegjelöléssel, kézi és kölcsönzői anyag feltüntetéssel, sőt a kicsiknek szóló anyag (kicsiknek) jelzéssel szerepel. A kettős elnevezésük, mint pl. Mikulás + Télapóünnepély - utalót kaptak, így: Mikulás - lásd: Télapóünnepély, Augusztus 20. - lásd: Alkotmánynap, Aradi

vértanuk emlékünnepe - lásd: Október 6., Szilveszter - lásd: Újév stb.

Az egy-egy ünnepre eső anyagmennyiség eléggé egyenetlen. Míg a karácsonyi anyag 250, addig a Tanácsköztársaság 700 címfelvételt tartalmaz.

Még annyit: a gyűjteményes munkák Ünnepeink felirattal külön polcot kaptak.

Végezetül: az igaz, hogy ez a katalógus csak ugynevezett "házi használatra" készült, és mivel létszámbírány miatt a feltárási munka egy része is a kölcsönzői pultnál, a kölcsönzés üresjáratai közben történt, ezért az anyag nem teljes, eléggé esetleges, sok még a javítanivaló rajta, folyamatos pótlást igényel. Mégis, úgy érzem, egy láncszemmel bővült az a szolgáltatási lehetőség, ami a pontosabb tájékoztatói munka elengedhetetlen követelménye.

Krecsmáry Lászlóné

LEVÉLTÁRI SZAKKÖNYVTÁR VIDÉKEN

Az 1956. évi 5. számú törvényerejű rendelet intézkedett az általános tudományos szakkönyvtári hálózatok kiépítéséről. Ennek megfelelően került sor a levéltári könyvtári hálózat megszervezésére, azzal a speciális feladattal, hogy a hálózatba kerülő levéltári tudományos szakkönyvtárak könyvtári anyaggal adjanak segítséget a levéltári iratanyaggal kapcsolatos elméleti és gyakorlati munkához, a levéltári ügyvitelhez, valamint a levéltári anyag alapján végzett tudományos munkához. Az addig egymástól elszigetelten működő levéltári szakkönyvtárakat egy közös könyvtári hálózatba vonták össze, amelynek központjául az Országos Levéltár könyvtárát jelölték ki, mint e könyvtárak szakmai felügyeletének és irányításának hatóságát.

A hálózat kiépítését követően szabályozták a hálózathoz tartozó könyvtárak gyűjtőkörét. E munkálatoknál vezérelvként kimondták, hogy a gyűjtőkört elsősorban a levéltári könyvtár jellege szabja meg, melyet alapjaiban a levéltár kettős /tudományos és közigazgatási/ funkciója határoz meg. Ennek megfelelően a gyűjtőkört két részre osztották: fő- és mellékgyűjtőkörre. A főgyűjtőkörbe kerültek a levéltártani szakmunkák, a helytörténeti kiadványok, a levéltár iratanyagának felhasználásával készült művek és a helyi sajtó. Ezeket a könyvtárak teljességre törekvően gyűjtik. A mellékgyűjtőkörbe sorolták a legfontosabb magyar és egyetemes történeti összefoglaló műveket, valamint az általános

segédkönyveket /bibliográfiák, lexikonok, szótárak... stb./. Más tudományágak kiadványainak gyűjtését csak abban az esetben látták indokoltnak, ha azok a levéltár gyűjtőterületén jelentek meg, illetve arra vonatkoznak.

1957-ben az Országos Levéltár Központi Könyvtára /OLKK/ elkészítette a levéltári könyvtárak állományának leltározására vonatkozó utasítást. Az egységesség érdekében minden levéltárnál az egyszerű numerus currens leltározást és felállítási rendet írta elő, mint a kis könyvtárak kezelésének leginkább megfelelő rendet. Két év elteltével készítették el a levéltári könyvtárak kölcsönzési szabályait. Ebben rögzítették, hogy a levéltári könyvtárak részt vesznek a könyvtárközi kölcsönzésben. Egyéb vonatkozásban zártforgalmu kézikönyvtárak, melyeket a kutatók csak



(Szatmári Imre felv.)

helybenolvasással használhatnak. A levéltári dolgozók részére azonban engedélyezhető a kölcsönzés.

A levéltári könyvtári hálózat kiépítésével rendszeressé vált az adatszolgáltatás. A hálózat minden tagja évenként jelentést és statisztikát készít az OLKK részére. A jelentéshez mellékelik az évi gyarapodás katalóguscéduláinak egy példányát, melyeket az OLKK-ban felállított központi katalógusban helyeznek el.

A levéltári könyvtári hálózat tagjaként működik a Csongrád megyei Levéltár Szentesi Fióklevéltárának szakkönyvtára. Kialakulása egybeesik Szentés város megyeszékhellyé válásával, közelebről Csongrád vármegye Levéltárának 1883-ban történt Szentésre költöztetésével. A mai értelemben vett szakkönyvtárról természetesen ebben az időben még nem beszélhetünk. A könyvállomány ekkor kizárólag a levéltár hivatali működésével összefüggő könyvekre korlátozódott; törvények és rendeletek tára, helységnévtárak, tiszti címtárak, kompasztok, országgyűlési naplók, nyomtatott főispáni, alispáni székfoglaló beszédek, közigazgatási kézikönyvek, szabályrendelet-gyűjtemények stb. Ezt a hivatali kézikönyvtár jellegét a felszabadulásig megőrizte. A könyvtár profil- és állománygyarapodása a levéltárak nyitottabbá válásával, illetve a helytörténeti kutatások fellendülésével hozhatók összefüggésbe. A kutatói igények növekedése megkövetelte az egyéb, elsősorban történelmi tárgyú könyvek beszerzését, tudatos gyűjtését. E téren a könyvtárnak nem kellett a nulláról indulnia. Már a felszabadulás előtt megtalálhatók voltak a milleniumi történelmi kiadványok. Ehhez járultak 1945 után a volt megyei Casinói Egylet könyvtárának megmentett darabjai, valamint az 1897-ben alakult Csongrád megyei Történelmi és Régészeti Társulat /1926-tól megyei muzeum/ igen értékes könyvtárának levéltárba került kötetei. Az így létrejött, immár levéltári szakkönyvtár alapállománya - egy 1953-ban készített statisztika szerint - megközelítőleg 700 művet (1340 kötetet) tett ki. A levéltári könyvtári hálózat kiépítésének idejére (1956) ez az állomány megduplázódott.

1958 folyamán - a fent ismertetett alapelveknek megfelelően - sor került a szentesi levéltári könyvtár gyűjtőkörének meghatározására. A főgyűjtőkörön belül itt is első helyre került a levéltári szakirodalom teljességre törekvő beszerzése, érte ezalatt a külföldi és hazai levéltártani kézikönyvet, az országos levéltári szakfolyóiratokat,

a társlevéltárak évkönyveit, leltárait és más kiadványait. Hasonló fontosságot kapott a levéltári iratanyag rendezéséhez nélkülözhetetlen kormányzattörténeti, közigazgatástörténeti, jogtörténeti kiadványok beszerzése, valamint a napi ügyintézéshez szükséges törvénytárak, jogszabálygyűjtemények és hivatalos közlönyök gyűjtése. A tudományos kutatómunka segítése érdekében a főgyűjtőkörhöz sorolták a legjelentősebb országos történelmi szakfolyóiratokat, az országos és helyi forráskiadványokat, dokumentumköteteket. Kiemelt helyet foglalnak el a helytörténeti és honismereti kiadványok, valamint a régi és jelenlegi helyi sajtó gyűjtése. Külön hangsúlyt kapott és kap a levéltár anyagának felhasználásával készült doktori disszertációk, szakdolgozatok, helytörténeti és üzemtörténeti tanulmányok, pályamunkák - jórészt kiadatlan - kéziratának megszerzése. Ezek a könyvtáron belül kialakított kéziratárban foglalnak helyet. Tekintettel a már korábban megalapozott értékes statisztikai gyűjteményére, a szentesi levéltári könyvtár főgyűjtőkörébe sorolták az országos, helyi statisztikai kiadványokat, melyeket azóta is lehetőleg teljességre törekedve gyűjt.

Az utóbbi években a könyvtár gyűjtőköre a szükséghez igazodva némileg bővült. Például az egyre szaporodó fotó- és képanyag szükségessé tette egy fotótár kialakítását, illetve a fotóanyag tudatosabb gyűjtését. Hasonló a helyzet a régi pénzek, aprónyomtatványok, mikrofilmek és hangfelvételek gyűjtésével is. A levéltár több ezer darabos plakát- és térképgyűjteményének problémáját már korábban megoldották, amennyiben ezeket nem könyvtári, hanem levéltári anyagként kezelik és tartják nyilván.

Az állomány gyarapításának három főbb módja ismeretes: a vétel, a csere és az ajándék. Az 1950-60-as években évente mindössze 1000-1400 Ft-ot költhetett a szentesi könyvtár beszerzésre. Ez az összeg az 1960-as évek végétől folyamatosan növekedett, ma eléri a 10-15 ezer forintot. Ezzel párhuzamosan a kötetszám is jelentősen gyarapodott. 1963-ban a könyvtár 3195 kötetet számlált, ez a szám 1973-ra 4551-re emelkedett, ma pedig meghaladja a 7000-et.

Évente átlagosan 250-300 olvasó fordul meg a könyvtárban, ezek jelentős része egyúttal levéltári kutató. Jogosan kifogásolható, hogy értékes történelmi szakkönyveit csak igen szűk réteg forgatja. A gyakorlat azt mutatja, hogy a szélesebb olvasóközönség sok esetben nem is tud a levéltári könyvtár léte-

zéséről. Ezt felismerve, a levéltár több kezdeményezést tett a városi közkönyvtárral való szorosabb együttműködés kialakítására. Javasolta egy központi katalógus felállítását a városi könyvtárban, melyben a levéltári szakkönyvtár katalóguscédulái is helyet kapnának. Ily módon a jóval nagyobb forgalmat lebonyolító közkönyvtárban olyan művekről is felvilágosítást adhatnának, amelyek náluk nem találhatók meg. Az olvasót a szakkönyvtárba irányíthatnák, vagy onnan a (városi könyvtárban történő helybenolvasásra) az adott művet kölcsönözhetnék. A szűk anyagi lehetőségekre tekintettel felmerült bizonyos szakosodás gondolata is a közkönyvtár és a szakkönyvtár között, a párhuzamos beszerzések kiküszöbölése végett. Sajnos, ezek az elképzelések egyelőre a felvetés szintjénél nem jutottak tovább.

Szólni kell még a levéltári szakkönyv-

tárak egy általános, évtizedek óta megoldatlan problémájáról. Ez a szakemberhiány. A levéltárak jelentős része még ma sem rendelkezik könyvtárszakot végzett tudományos munkatárssal. A könyvvállomány pedig egyre nő, egyre kevésbé nélkülözheti a szakszerű kezelést. Sajnos ma is igaz a levéltári szakkönyvtárakra vonatkozó azon megállapítás, melyet a Levéltárak Országos Központja tett az 1956. évi könyvtári törvény végrehajtásával kapcsolatban: "... E könyvtárak jelenlegi állapota, a könyvtárkezeléssel megbízott dolgozó könyvtárosi ismerethiánya és a kezelésre előírányzott munkaidő elégtelensége a törvény végrehajtását nagyon megnehezíti..." Tanu erre e sorok írója, aki levéltárosként, a levéltári munka mellett, pusztán könyvszeretéből kezeli a levéltár szakkönyvtárát.

Labádi Lajos

A KRITIKA 15 ÉVE. REPERTÓRIUM 1963-1977

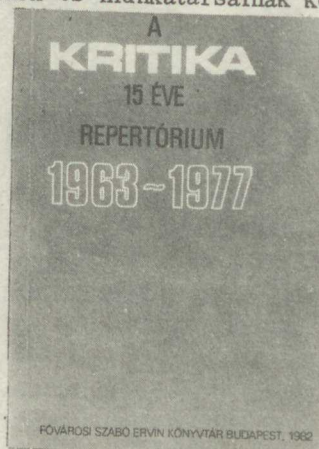
FSZEK. 1982. Szerk.: Bornemisza Lászlóné.

Lehet, hogy szakmai ártalom, de ha kezembe kerül egy könyv- vagy cimlista (lett legyen rövid, vagy hosszú), nagy érdeklődéssel kezdem olvasgatni. Kontrollálom, rögzítem meglevő ismereteimet és igyekszem felszámolni műveltségem nagyszámu fehér foltjait. A Kritika-repertórium vaskos füzetét, mint ismertető kiadványt sem a szakmai-kritikusi szemüveget felvéve kezdtem tanulmányozni. Talán furcsának tűnik, de először végigolvastam, mint egy regényt. Nem esett nehezemre, egyik kedvenc folyóiratom tizenöt évi munkájáról ad számot. S az 1963-tól kezdődő időszak nem is akármilyen; ez a magyar irodalmi, szellemi életben, a kultúrában is tért nyerő konszolidáció korszaka. A magyar kultúrának már-már nosztalgiával emlegetett aranykorszaka. A 60-70-es években pezsgett a szellemi élet, a társadalmi, nemzeti sorskérdéseket bátran felvető, időállóan értékes regények, drámák, verseskötetek és filmek egész sora született, érdekes viták zajlottak. Ujra művekkel jelentkeztek a korábban hallgató, vagy elhallgattatott magyar írók, ekkoriban jelentették meg nagy műveiket az akkori középnemzedék jelesei és sok ígéretes fiatal tehetség indult pályáján. A világirodalom felé is bátran nyitott a könyvkiadás, régi adósságokat törlesztvén és egyidejűleg az újdonságokat is meglepő frissességgel téve közzé. Érzékenyen és szocialista elkötele-

zettséggel reagált a folyóirat a korszak társadalmi és művészeti problémáira is, s a viták, lettek legyen olykor élesek is, mindig elvhűek és toleránsak voltak.

Ezek a jellegzetességek természetesen a korszak művelődéspolitikájának és folyóirat-szerkesztőinek és munkatársainak köszönhe-

KIADVÁNYAINK



tők. Az azonban, hogy a feldolgozás tárgyául a Kritikát választották, s ahogy annak anyagát oly módon tárták fel, hogy ezek a pozitívumok egyértelműen nyilvánvalóvá válhassanak, már a kiadvány szerkesztője, Bornemisza Lászlóné és munkatársai, Schuszter Ilona, valamint Bordács Andrea és H. Drechsler Ágnes érdeme. A folyóirat anyagának feltárásában teljességre törekedtek, nem mellőzve még a néhány soros glosszákat és szer-

kesztőségi megjegyzéseket sem.

A vállalkozás arányait jelzi, hogy a repertórium 4202 tételt tartalmaz, a cikket a megjelenés sorrendjében közli. Ez még csak a bázis, az alapanyag, amelynek elkészítése önmagában is felettébb idő- és munkaigényes. S még csak a kiindulópont, az érdemi szerkesztési munka ezután kezdődhetett. A tájékoztatás és az ismeretközlés céljait mutatók egész rendszere szolgálja. Ámbár már az alaplistában fellelhetők az első tájékoztatási pontok, viták, reagálások esetén már helyben utalnak az előzmények lelőhelyeire. Számos esetben utaló annotációkat is adnak. Az olykor sajnálatosan és indokolatlanul elmaradt utaló annotációkért a mutatók azonban jórészt kárpótolnak. A magyar, illetve a külföldi művekről írott könyvkritikák szerzői betűrendben, tételszám megjelöléssel külön mutatót kaptak. Az egyéb kritikák, (pl. a film-, színházi, zenei, képzőművészeti) a Tárgymutató külön címszavai. Itt jelzik a vitákat is, de a legfontosabb, terjedelmes polémiákat külön mutató is regisztrálja. Differenciáltan (szerintem főlegesen három részre tagolva) reprezentálják a Kritika illusztrációs anyagát.

Mint "kritikusnak", sajnos kötelességem a kákán csomót keresni. Megjegyzéseimmel nincs szándékomban kétségbevonni a repertórium vitathatatlan érdemeit, készítőinek fáradozását és ötletességét. Mint már említettem, az anyag óriási terjedelmű. Szinte szükségszerű - tapasztalatból tudom -, hogy egy

ponton fellép a kifáradás, az ember kissé vakká válik saját kiadványa anyagával szemben. Így eshettek meg bántó sajtóhibák (Sántha Ferenc stb.), következetlenségek és végig nem vitt témakörök a tárgymutatóban (pl. a szlovákiai magyar irodalomnál). Elmaradt az utaló annotáció néhol, ahol nagyon elkelt volna. A kisebb-nagyobb következetlenségek miatt néha fésületlennek tűnik az anyag. De csak gondoljunk bele, a 4202 cédulát hányféle rendbe kellett átcsoportosítani, hiszen az említettekén kívül még terjedelmes névmutató is van. Ha megtanuljuk célszerűen használni a mutatók sokszínű, sokszempontu apparátusát, végülis minden szükséges adatra szert tehetünk. Van belső logikája a repertórium szerkezetének, de megismerésére időt kell szánnunk, hogy a későbbiekben a szükséges gyors tájékozódást megkönnyítsük.

Szép és hasznos munkát végeztek a repertóriumon munkálkodók, szakmailag igényes, hézagpótló kiadványt szerkesztettek. Mindamelllett elgondolkodtató, hogy könyvtárunk, mely a bibliográfiai osztály kiadványai esetében általában nem mulasztja el szaklektor segítségét igénybe venni, a Kritika-repertórium esetében ezt a kontrollt nem végezte el (irodalom-, vagy sajtótörténesszel), a szokottnál is nagyobb felelősséget róva a szerkesztő Bornemisza Lászlónéra és munkatársaira.

Mindazonáltal a Kritika-repertórium több szakma (könyvtár-, irodalom- és sajtótörténet) céljait szolgáló hasznos kézikönyv.

Gáliczky Éva

DOKUMENTUM

A Helsinkiben levő Magyar Tudományos és Kulturális központban "A Kalevala Magyarországon" címmel kiállítás nyílt ez év elején. A Művelődési Minisztérium Nemzetközi Propaganda és Szervezési Főosztálya a kiállítás rendezésével a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülését bizta meg. A válogatást végző munkatársuk hozzánk fordult segítségért. A tájékoztató könyvtárosai közreműködésével a központi és két kerületi könyvtár állományából szép gyűjteményt - kb. 70 könyvet és címlapok xerox-másolatait - sikerült összeállítani és rendelkezésükre bocsátani. Az anyag diplomáciai úton került Helsinkibe.

Tudomásunk szerint a január 6-tól 31-ig nyitvatartott kiállításnak nagy sikere és sok látogatója volt.

Bornemisza Lászlóné



*Ulovoxlethel a Kalevala
kiállításról, és köszö-
net a segítségért! J. B. H. H.*

A gyermekkönyvtári munka sokszínűsége a különféle események, rendezvények választékában is kifejeződik.

A Liszt Ferenc téren január 18-án a magyarszakos tanári munkaközösség a Kazinczy verseny előkészítése céljából gyűlt össze, a tájékoztatót Wacha Imre nyelvész tartotta. Az 1-es gyermekkönyvtár másik eseménye az iskolai könyvtárosok munkaközösségének összejövele volt: január 25-én Kéki Béla régi nagy könyvtárak történetéről beszélt a pedagógus kollégáknak.

A könyvtárral való ismerkedés a bemutatással kezdődik. E fontos tevékenységgel foglalkoztak az 1-es, a 3/2-es, a 6-os, a 7-es, a 8/1-es, a 12-es, a 21-es, a 21/2-es, a 25-ös, a 25/4-es, a 27-es, a 27/4-es, a 32-es, a 32/1-es, a 34-es, a 34/2-es és a 37/3-as gyermekkönyvtárban. A foglalkozások rendszerint az iskolai környezet ismeret órához kapcsolódtak, a leendő kis olvasók megismerték a könyvtárhasználat rendjét, a beiratkozás és kölcsönzés módját, a legalapvetőbb kézikönyveket stb. Voltak, akik az alkalmat felhasználva mindjárt kölcsönöztek is. Több könyvtárban diafilm vetítésével lemezhallgatással, különféle, főleg nyelvi fejtörő-játékokkal tették vonzóbbá az első találkozást.

Gyermekkönyvtáraink a tananyaghoz kapcsolódó irodalmi-történelmi jellegű foglalkozásai igen látogatottak. Az 1-es gyermekkönyvtárban - egyebek között - szó esett a Rákóczi-szabadságharcról, az ókori Keletről, az őrzemzei iskolások Fekete István "Tüskévár" c. könyvének madárhangjait hallgatták a regényből készült hangjáték felvételéről, ugyancsak a 3/1-esben Mátyás király udvarának zenéjével, a nagy francia forradalommal, rég volt eleink hiedelem- és mondavilágával ismerkedtek ifju olvasóink. Fekete Istvánról beszélgettek az Albertfalva utcai fiókkönyvtárban is, ahol ezen kívül még Arany Jánosról tartottak összefoglaló irodalomórát hatodik osztályosok részére. A Karinthy Frigyes uton a honfoglalás, a felvilágosodás és a reformkor került "terítékre". Utóbbi témát a 6-osban Mozart, Haydn és Chopin zenéjével színesítették. A Dagály utcában szintén a reformkorról hallottak a Thälmann utcai iskolások. Csillaghegyen komplex irodalom és történelem órákat tartottak a Kalász és Fodoros utcai gyerekeknek, a lőrinci harmadikosok a honfoglalás és István király korával kerültek közelebbi ismeretségbe a Baross

utcai könyvtár segítségével. Gazdag programot bonyolítottak le Kispesten is: az európai feudalizmus kialakulásáról, honfoglaló eleink életéről, valamint az irás és a könyv történetéről való ismereteiket gyarapították - szakirodalmi segédlettel - a kerület általános iskolásai. Nekik szólt Garamszegi Marianna előadása is, aki mai magyar költők gyermekverseit szólaltatta meg. Fekete István Tüskévára Pesterzsébetet sem "kerülte el". Ugyancsak a 27-es gyermekkönyvtár adott otthont a Petőfi Sándor János vitézét tárgyaló, Kacsóh Pongrác zenéjével illusztrált összefoglaló irodalomórának.

Az eltelt egy hónapban Csajkovszkijt és Kodályt, az antik művészetet (a Szépművészeti Múzeum gyűjteménye alapján) és Saint-Saëns-t, valamint Smetanát "adták" gyermekkönyvtáraink Kelenföldön, Kispesten és Erzsébeten kis olvasóknak.

A környező világ, a szűkebb és tágabb közösség szinte kimeríthetetlen forrása a gyermekkönyvtári foglalkozásoknak. A Menyecske utcában a családról a második, Csehszlovákiáról a negyedik osztályos pajtások beszélgettek. A Dagály utcai környezetismeret óráját - a Kisalföldről esett szó - a színes diapozitívokon kívül Haydn "fertódi" muzsikája tette emlékezetessé. Sashalmon, a Veres Péter uton a két összebékíthetetlen elemről, a tüzről és a vizről, valamint az állatokról, a mesterségek és foglalkozások eredetéről és hasznáról, szűkebb hazánkról Budapestről, az Alföldről és természetesen a Világegyetem titkairól hallhattak-láthattak érdekes tudnivalókat a tanulók. A 32/1-es fiókkönyvtárban a XVI. kerület történetéről volt szó. Végezetül egy ujjalotai hír: csaknem száz gyerekeknek beszélt az indiánok életéről Borsányi László a Hartyán közti könyvtárban. Van a gyermekkönyvtáraknak egy olyan "speciális" szolgáltatásuk, melyet ugyancsak nehéz műfajilag meghatározni. Tulajdonképpen afféle szabadfoglalkozás, mesével, rajzolással, báb-készítéssel, hajtogatással, vetítéssel, lemezhallgatással egybekötve. Ilyen foglalkozást tartottak az 1-es gyerekek a 3/1-es, a 12-es, a 21-es, a 21/2-es, a 27-es, a 32-es, a 34/2-es és a 37/3-as gyermekkönyvtárakban, illetve részlegekben.

A népmesével, a téllel és népszokásaival, az évszakokkal ismerkedtek, sok-sok muzsikával tarkított találkozókon a Liszt Fe-

renc téri, az örmezei, az albertfalvi, a Karinthy Frigyes uti, a Lehel utcai, a Fő téri, a kőbányai, a békásmegyeri, valamint a sashalmi könyvtárak legifjabb olvasói.

Nem élet az élet vetélkedő nélkül. Vetélkedni lehet mindenütt, mindenről és mindenkinék. Bő teret ad a kutatómunkához és a versenyzéshez - a többi között a biológia, a földrajz, a rajz, a növénytan, az irodalom, a könyvtár, az anyanyelv, vagy csak egyszerűen a vetélkedés, a játék berkeiben otthonosan mozgó, otthonosságot kereső és találó, vállalkozó kedvű pajtások száma. Ez vonzotta a kis olvasók seregeit az Aulich utcában csakugy, mint a Lehel uton, Kőbányán épp úgy, mint Kispesten, vagy éppen Sashalmon.

A FELNŐTT KÖNYVTÁRAKBAN

Rendszeressé váltak a középiskolások "rendhagyó" irodalom órái a Kertész utcában. A legfrissebb témák: a XIX. század második felének stílusrányzatai, az európai romantika, a két világháború közötti korszak folyóiratai és a Nyugat.

Kelenföldön dr. Király Gyula Csehov és Tolsztoj munkásságáról beszélt, dr. Horváth Mária a magyar nyelv és stilisztika tárgyköréből vezetett foglalkozást. Az utóbbi az érettségizők-felvételizők számára rendezett előadássorozat részét képezte. Kelenföld volt a helyszíne a XI. kerületi alapszervezeti KISZ-titkárok politikai vitakörének, amelyet Kurtán Sándor és Gémes Pál vezetett.

Rangos képzőművészeti eseménynek adott otthont - immár sokadszor - a 12-es galéria. Ezuttal Bánó Attila mives techniká-

ju "ismeretterjesztő" illusztrációi szereznek örömet a könyvtár látogatóinak. Még egy kőbányai hír: a "Jelképek a művészetben" sorozat részeként Biró Ferenc Párisról tartott előadást.

A ZENEMŰ- ÉS HANGTÁRAKBAN

A kelenföldi könyvtár zenei részlegében a már "futó" sorozatok folytatódtak. Károlyi Pál zeneirodalom óráinak soros alkalmával Wagner Lohengrin c. operáját ismertette, a Svéd Sándor hanglemezekklub tagjai saját lemezeikkel szereztek maguknak és klubtársaiknak kellemes perceket, Szomolányi Gy. István pedig Rózsavölgyi Márkról, a magyar verbunkos zene egyik kiemelkedő képviselőjéről tartott - saját lemezeivel illusztrált - hangulatos előadást. A zenei gyűjteményt január 5-én a Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskola I. osztályos tanulói látogatták meg. A foglalkozások témája: vetélkedő Kodály Zoltán munkásságáról volt.

Január 26-án a Kórusok Országos Tanácsa és a Budapesti Kórusok Tanácsa Művészeti Bizottsága a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár zenei gyűjteményével együttműködésben vitadélután rendezett a könyvtár olvasótermében. A vitaindító előadást Vitányi Iván, a Művelődéskutató Intézet igazgatója tartotta "A zenei izlés alakulásának tendenciái a szociológiai kutatások tükrében" címmel. A hozzászólások után a könyvtár vezetője ismertette a zenei gyűjtemény tevékenységét és a kórusmozgalommal való együttműködés további lehetőségeit.

- yr -



PÁRTHÍREK

Január 11-én a pártvezetőség megtárgyalta a könyvtár kitüntetési javaslatait.

Január 18-án a pártvezetőség tájékoztatást hallgatott meg a KISZ alapszervezetek életéről és megtárgyalta a KISZ-választások előkészítését.

Január 27-én a pártvezetőség meghallgatta Pobori Ágnes és Péntes Gyula tájékoztatását a KISZ vezetőségválasztás előkészítésének eredményeiről és gondjairól.

Sándor Ottóné a pártszervezet 1983. évi munkaterve összeállításának a szempontjairól

HÍREK

adott tájékoztatást. Tóth Sándorné informálta a pártvezetőséget a szakszervezetben folyó munkáról. Végül Hargitai Nándorné adott tájékoztatást az igazgatósági ülésen elhangzottakról.

SZAKSZERVEZETI HÍREK CSALÁDOS ÜDÜLÉS 1983-BAN

Könyvtárunk igazgatósága és szakszervezeti bizottsága 1983. június 1-től augusztus 31-ig Balatonfüreden /Vak Bottyán u./

bérelt egy villát családok üdültetésére.

Kéthetes turnusokat indítunk. Egy turnusban 12-14 személy utalható be. A szobák összenyitásával mód nyílik nagy családok üdültetésére is. Két fürdőszoba, két konyha, zárt veranda, valamint nagy kert teszi kényelmesé a kisgyermekes családok részére az üdülést. A villa a vasutállomástól kb. 500 méterre, a strandhoz kb. 700 méterre van, nyugodt, csöndes környezetben. A ház közelében több

élelmiszeráruház és más üzletek segítik a bevásárlást. Személyenként és naponként 30-30.-Ft üdülési térítést fizetnek a dolgozók és hozzátartozóik. Két /iskolás koru/ gyermek után - a SZOT-beutaláshoz hasonlóan - térítést nem kell fizetni. Nagy családok jelentkezése esetén a befizetendő térítési díjait a szakszervezeti bizottság egyénileg elbírálja.

Kérjük a jelentkezéseket 1983. március 31-ig Máthé Imréné nevére írásban beküldeni.



SZAKSZERVEZETI GAZDASÁGI BESZÁMOLÓ

1982. jan. 1-től, dec. 31-ig

1982. jan. 1-i ind. forgóalap: 82.586.81

1982. dec. 31-i záró forg.alap: 96.410.96

1982. évi bevétel:	140.022
Nőnap	1.705
Céltám.	16.000

Felhasználás:	127.902
Céltámogatás:	16.000

1982. évi össz. bevét:	157.727
1982. évi ind.f.alap:	82.586

1982. évi össz.fel-	
használás	143.902.-Ft
Bevétel:	240.313.-Ft

1982. évi bevétel:	240.313.-Ft
--------------------	-------------

1982. évi. forg.a.	96.410.-Ft
--------------------	------------

Megnevezés	1982. évi tervszám		1982. évi tényszám	
Szülési segély	20 fő	8.000.-	32 fő	12.800.-
Temetési segély	5 "	4.000.-	9 "	7.200.-
Szociális segély	72 "	36.000.-	59 "	34.200.-
Céltámogatás		-	12 "	6.000.-
Céltámogatás /Pécs/		-		10.000.-
Egyéb szoc. felhaszn.		10.000.-		7.714.-
Ism.terj.		-		720.-
Egyéb kult. felh.		53.000.-		39.243.-
Szerv. ért.cikk.kez.		7.000.-		8.542.-
Számadásvez.		17.800.-		16.762.-
Felhasználás:		135.800.-		143.901.-

Fontosabb mutató számok:

Szülési segély:	12.800.-
Temetési segély:	7.200.-
Szoc. segély	34.200.-
Céltámogatás:	16.000.-
Nőnap	9.067.-
Gyermeknap	2.275.-
Nyugd.tal.	5.985.-
Névadó	3.427.-
KISZ tám.	1.000.-
Nyugd.Könyv.Hiradó	1.000.-
Akt.jutalm.	13.300.-

	Létszámadatak:	Tervszám:	Tényszám:
	Állandó főogl.	590 fő	586 fő
	Szervezett dolg.sz.:	538 "	561 "
	Szervezettség %	91 %	95.7 %
	Nyugdíjasok	214 fő	211 fő
	Jogfenntartók	60 "	63 fő
Tagdíj morál:	Nincs elmaradás	524 fő	
	3 hónál kevesebb	20 fő	
	3 hónál több elm.	17 fő	
	Össz.:	561 fő	

OKTATÁSI HÍREK

A TIT Nógrád megyei szervezete január 29-én Salgótarjánban tudományos tanácskozást szervezett a Madách-émlékév alkalmából. A rendezvényen részt vett: Szabó Jánosné /HFO/, Nietsch Lászlóné, Téchy Tünde és Kelemen Tamás /22. kv./.



Február 2-án és 9-én a hálózat tájékoztató könyvtárosainak egy-egy csoportja tett látogatást a Budapest-gyűjteményben.

A kőbányai könyvtár artotékájának előkészítéséhez szerzett tapasztalatokat Jakubecz Ilona és Kakasné Pethó Ágota /12-es kv./, valamint Karakó Józsefné és dr. Bardócz Antalné /HFO/ a Jászberényi Városi Könyvtárban.

ALKOTÓ IFJÚSÁG

pályázati felhívás

A FSZEK vezetősége, MSZMP alapszervezete és Szakszervezeti Bizottsága a KISZ KB által kezdeményezett Alkotó Ifjúság pályázathoz kapcsolódva ismételten közreadja felhívását.

A pályázat feltételei:

A pályázaton részt vehet minden 35 éven aluli fiatal vagy ilyen koru alkotóközösség.

Pályázni lehet tanulmány, szakdolgozat, tudományos értekezés vagy technikai leírás formájában, elsősorban a kiírásban szereplő témakörökből, olyan munkákkal, melyek közzétételre még nem kerültek.

Jelentkezni lehet írásban 1983. június 1-ig Kutas Endrénénel /személyzeti és oktatási osztály/ a téma megjelölésével. A pályázatot két példányban /szabvány szerint gépelve/ 1983. december 31-ig kell eljuttatni Gujgiczter Imrénéhez /személyzeti és oktatási osztály/.

A pályázatokat az adott téma legjobb ismerői bírálják el.

A szervező és bírálatelőkészítő bizottság tagjai: Bánhegyi Gyuláné /személyzeti és oktatási osztály/, Barczy Ilona /HFO/, Forgács Tiborné /8. sz. könyvtár/, Gujgiczter Imréné és Pesti Ernő /olvasószolgálati osztály/.

A pályázatok elbírálása után valamennyi pályázó emléklapot és a pályamunkáról hivatalos értékelést kap.

Az értékelés határideje: 1984. február 20. A nyertes pályázatok készítői 1000-2000 forint jutalomban részesülnek, melyeket az 1984. április 4-i ünnepségen ad át az intézet főigazgatója.

Az intézetvezetőség gondoskodik a megfelelő pályamunkák hasznosításáról, illetve közreadásáról. A legjobb pályázatokat a Fővárosi Tanács Művelődésügyi Főosztályához továbbítjuk.

FSZEK Intézetvezetőség
MSZMP Szervezet
Szakszervezeti Bizottság

A pályázat és a célprémiumos feladatok témái azonosak a Könyvtári Híradó 1982. februári számában megjelentekkel, az alábbi kiegészítéssel:

- A kerületi könyvtárhálózat 1984-es propaganda terve.
- A könyvtári szolgáltatások népszerűsítésének módszerei és azok hatékonysága.
- Magyarországi nagykönyvtárak állományellenőrzési gyakorlata.

AZ 1983. NOVEMBERÉRE ELFOGADOTT CÉLPRÉMIUM FELADATOK:

Az Olvasószolgálati osztály az év folyamán elkészíti a kézikönyvtár alapkatalógusát /10.000 Ft /.

A könyvkötészet kollektívája a korábbi évekhez hasonlóan vállalja az éves munkaterven felül 8.000 db. könyv bekötését /a jutalom összege kb. 70.000 Ft/.

A Központi címjegyzék munkatársai 100.000 kötet cédula anyagának munkaterven felüli átvezetését és a velejáró adminisztráció elvégzését vállalják /4.000 Ft/.

SZEMÉLYI HÍREK

Kitüntetés

Dr. Remete László, a szociológiai osztály vezetője nyugdíjba vonulása alkalmából a MUNKÁÉRTÉKELÉS ÉS A MUNKATÁRSI ÉRDEMEK ELŐSEGÍTÉSE kitüntetésben részesült.

Jutalmazás

Az "Olvasó Ifjúságért" mozgalomban végzett munkájukért a KISZ KB kulturális osztálya jutalomban részesítette: Horváth Györgynét, Kopré Juditot, Kuli Ágotát, Müller Pálnét (3-as könyvtár), valamint Biró Ferencet, Lakatos Péternét, Nyuzó Esztert és Vazinay Máriát (12-es könyvtár).

Áthelyezés

Oroszki Györgyné könyvtárost a 48-as könyvtárból a hálózati és felügyeleti osztályra repülősnek, Kovács Jánosné a propagandaosztályról az igazgatásra tudományos szaktanácsadó-nak, Ecsedy Éva fiókvezetőt a 25-ös könyvtárból a 8-as könyvtárba fiókvezetőnek, Krecsmáry Lászlóné könyvtárost a 38-as könyvtárból a 9-es könyvtárba és Kuli Ágota könyvtárost a 3-as könyvtárból a 11-es könyvtárba helyezték át.

Nyugdíjba vonultak

Bakó Jánosné könyvtárvezető (8-as könyvtár), Mészáros Pálné raktárkezelő (46-os könyvtár) és Zachár Zoltánné csoportvezető (olvasószolgálati osztály).
Egészséget és jó pihenést kívánunk mindannyiuknak!

Új munkatárs

Bicskei Mária megbízott könyvtárvezető (43-as könyvtár).

Kiléptek

Csizmadia Magdolna könyvtáros (43-as könyvtár), Fodor Gizella könyvtáros (38-as könyvtár), Liber Judit könyvtáros (11-es könyvtár), Oláh Józsefné könyvtáros (szerzeményezési és feldolgozó osztály), Téri Tiborné könyvtáros (11-es könyvtár).

Születés

Bali Istvánnénak (35-ös könyvtár) Annamária nevű kislánya, Farkasné Pethó Klárának (zenei gyűjtemény) Eszter nevű kislánya, Horváth Juliannának (30-as könyvtár) Berta nevű kislánya, Mészárosné Tátrai Zsuzsannának (32-es könyvtár) Boglárka nevű kislánya, Szabó Ervinének (Budapest-gyűjtemény) Szandra nevű kislánya, Thürner Zoltánnénak (32-es könyvtár) Hajnalka nevű kislánya, Vazinay Máriának (12-es könyvtár) Olga Zsuzsanna nevű kislánya és Vidák Jenőnének (TMK) Zoltán nevű kislánya született.

A szülőknek és a kisbabáknak jó egészséget kívánunk!

BETÖLTETLEN ÁLLÁS HELYEK

	munkakör	végzettség
IX. ker. 39. sz. könyvtár	könyvtáros	felső- v. középfoku
XI. ker. 3. sz. főkönyvtár	szaktájékoztató /biológiai/ szakképzett	felsőfoku
XII. ker. 38. sz. főkönyvtár	könyvtárkezelő	10 hónapos tanfolyam
XIII. ker. 7. sz. főkönyvtár	gyermekkönyvtáros	felső- v. középfoku
XIV. ker. 18. sz. könyvtár	könyvtáros és gyermekkönyvtáros	felső- vagy középfoku
XIV. ker. 43. sz. könyvtár	könyvtáros	felsőfoku
XIX. ker. 25. sz. főkönyvtár	gyermekkönyvtáros	középfoku
XXI. ker. 30. sz. főkönyvtár	könyvtáros	felsőfoku
Bibliobusz	könyvtáros	középfoku
	/350.-Ft munkaköri pótlék/	

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS!

A Művelődési Minisztérium Könyvtár Osztály, az OSZK Könyvtártudományi és Módszertani Központ, az Országos Oktatástechnikai Központ és a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Audiovizuális Munkabizottság

pályázatot hirdet

médiatárak szervezésével, szolgáltatásaik közvetítésével összefüggő elméleti és módszertani kérdések összegyűjtésére, elemzésére és megírására.

A pályázat témái:

- Médiatár szervezése, kezelése és szolgáltatásai, könyvtártípustól függetlenül bármely területen.
- Médiatár egy adott oktatási intézményben, iskolatípustól függetlenül (általános ill. középfoku oktatási intézményben).
- Médiatár a főiskolai, egyetemi oktatásban.
- Médiatár közművelődési intézményben.
- Integrált (köznevelési, közművelődési, szakmai) médiatár kialakítása.

Más, a fentiekhez hasonló, a kitűzött célt szolgáló anyaggal is lehet pályázni, amely még nem publikált.

A pályaművek formája lehet írásos, lehetőleg audiovizuális melléklettel kiegészítve, lehet azonban nem hagyományos ismerethordozó, szövegmelléklettel kiegészítve.

Terjedelmi korlátozás nincs.

A pályaművek beküldendőek egy példányban 1983. december 1-ig a munkabizottság elnökéhez (dr. Tóth Dezső Veszprém, Schönherz Z. u. 2. 8200).

Pályadíjak: I. díj 4000.-Ft
II. díj 3000.-Ft
III. díj 2000.-Ft

A pályázattal kapcsolatos kérdésekre az érdeklődők a munkabizottság elnökétől, vagy az elnökség bármely tagjától kaphatnak választ. A pályázat kiírói fenntartják azt a jogot, hogy meg nem felelő pályaművek esetén a díjakat nem adják ki, illetve megosztott díjakat is kiadhatnak. A megfelelő anyagokat kiadványban megjelentetik, ez esetben a művek szerzői külön szerzői tiszteletdíjban részesülnek.

1982. december

Művelődési Minisztérium
Könyvtár Osztály

OSZK Könyvtártudományi
és Módszertani Központ

Országos Oktatástechnikai
Központ

MKE Audiovizuális Munka-
bizottság

