

46.359



1972. MÁJ. 1. 0

KÖNYVTÁRI

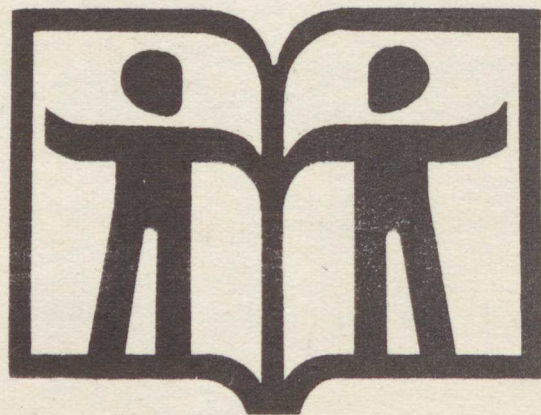
Híradó



március 1972 április

1972

NEMZETKÖZI KÖNYVÉV



KÖNYVTÁRI Híradó

A FŐVÁROSI
SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR KOZLONYE
XVI. évf. 2. sz. 1972 március - április

Vasvári István 1916 - 1972

Szomorú feladat jutott osztályrészül a Könyvtári Híradó szerkesztőbizottságának, végső bucsut kell venni Vasvári elvtárstól, aki sok éven át gondosan és szeretettel szerkesztette a lapot. Nehéz és küzdelmes, alkotómunkában gazdag életnek vetett véget a halál.

Vasvári elvtárs 1916-ban született Budapesten; gyermekéveit Dunapentelén töltötte. A középiskola elvégzése után egy ideig tisztviselőként dolgozott. Tizenkilenc éves, amikor első verseskötete megjelenik, élet- és költői pályáját azonban beárnyékolják a háború és a fasizmus okozta szenvedések. Ezek kitérülhetetlen nyomot hagynak lelki világában és visszatükröződnek költészetében is. 1944-ben sikerül megszöknie a munkaszolgálatból és 1947-ig Romániában marad, ott vesz részt a politikai és az irodalmi életben. Hazatérése után a Nemzeti Segély, majd a Vöröskereszt sajtóosztályán dolgozott, mint osztályvezető, a későbbiek során szerkesztő volt az Ifjúsági Könyvkiadónál és a Néphadsereg c. lapnál. Az évek során számos verseskötete látott napvilágot: "Ifjúkori lángok" (1935), "A szépség zsoldjában" (1937), "Tizenkét lépés hosszú bolt" (1939), "Férfiszoltár" (1942), "Fegyvertelenül" (1945), "Torlódő nyár" (1947), "Tizedlziglen" (1957), "Izzó őszben" (1963), "Végső áron" (1964), "A lélek naplójából" (1966), "Fedezék nélkül" (1969).

Irt karcolatokat: "Levelek egy szovjet katonának" (1946), egy regényt: "A dolgozó népet szolgálom" (1951) és gyermekverseket is: "Tíz kicsi ló" (1964)

és "Három fűzfa, három nyírfa" (1971).

Költészetét több külföldi irodalmi díj, a Munka Érdemrend ezüst fokozata, a munkások közt kifejtett kulturumunkáért kapott 1967-es Szocialista Kulturáért Vándordíj és az 1971-es SZOT-díj ismerte el. Tagja volt az Írószövetségnek és az Irodalmi Alapnak.

Könyvtárunkban 1960 óta dolgozott. (Ekkor már régóta munkatársunk volt közel egy éve elhunyt felesége, Klára). Vasvári elvtárs először a Propaganda Osztályon dolgozott, s több ajánló albumot készített. Ezek között volt a "Szállj költemény" a mai magyar költőkről, mely mintegy megvetette alapját későbbi, - már a Bibliográfiai Osztályon készült - 10 kötetre tervezett, "Mai magyar költők" c. bibliográfiai sorozatának, a legjelentősebb élő magyar költők életművét összegezendő. Sajnos csak 8 készült el. Életében a Fodor József, Simon István, Garai Gábor, Benjámín László, Juhász Ferenc műveiről szólók jelentek meg, kéziratban várja a kiadást a Nagy Lászlót, Vas Istvánt és Illyés Gyulát bemutató kötet. Több irodalomtörténeti értékű bibliográfiát szerkesztett a hazai és a külföldi szocialista és antifasiszta irodalom köréből (Andersen Nexó, Illés Béla, Nagy Lajos, Radnóti Miklós, 8 magyar mártírköltő). Mindemellett nagy szeretettel végezte a Könyvtári Híradó szerkesztését.

1944-ben még Romániában belépett a Kommunista Pártba, majd itthon az MKP, az MDP illetve az MSZMP tagja volt, s írói eszközeivel a szocializmus ügyét szolgálta.

Emlékét megőrizzük.



1916-1972

ÖSSZDOLGOZÓI ÉRTEKEZLET

"Haladó hagyomány", hogy könyvtárunk igazgatója évenként tájékoztatja a dolgozókat az elmúlt év fontosabb munkáiról, eredményeiről és a közeljövő terveiről. Nem helyettesíti ez a beszámoló az évi jelentést, nem ment fel senkit a táblázatok tanulmányozása, az adatok összehasonlítása alól, csupán az összkép kialakítását segíti elő azzal, hogy áttekinti és súlyozza az elért eredményeket és az előttünk álló feladatokat.

Az idei beszámolóra március 1-én került sor. Révész Ferenc igazgató elmondta, hogy eredményes évet zártunk. 1970-hez viszonyítva a beiratkozott olvasók száma több mint 4 ezerrel (ebből 1.600 gyerek), a kölcsönzött köteteké 260 ezerrel nőtt. Egy olvasó átlagosan 35 kötetet kölcsönzött és naponta 8.500-an keresték fel a könyvtárat. Ez az eredmény elsősorban a könyvtárosok lelkes ügybuzgalmát dicséri, de a gazdasági főosztály tervszerű és szervezett munkáját is. Különösen Sóvári Lajos műszaki osztályvezetőnek és Kertész Pál üzemszervezőnek köszönhető, hogy a karbantartási és felújítási munkák átfutási ideje megrövidült: amíg 1970-ben 3.590 kölcsönzési nap esett ki, 1971-ben csupán 1.350 zárvatartási nap volt a könyvtárakban.

1971 kiemelkedő feladata volt a Párizsi Kommun századik és a Magyar Uttörők Szövetsége fennállása 25 évfordulójának megünneplése, valamint a Helytörténeti Konferenciával kapcsolatos teendők.

A kerületi tanácsokkal jó a kapcsolatunk, 20 kerületi tanács összesen 745.000 Ft-ot adott a könyvtáraknak fejlesztési alapjából. Uj, kedvező vonás, hogy ugyanakkor nem kötötték ki, hogy mire fordítsák a könyvtárak a kapott összeget.

Az elmúlt esztendő örvendetes eseménye volt a könyvtárosok béremelése. 559 dolgozó részesült 132.000 Ft-nyi fizetésemelésben.

Könyvbeszerzésre a könyvtár az eddigi legmagasabb összeget, 5 millió 843 ezer forintot fordított. Mégis nehézségek merültek fel ezen a területen, a könyv- és folyóiratárak emelkedése miatt. Különösen a központot érintette ez érzékenyen, hiszen amíg 1961-ben 620 ezer forintból 12.693 egységet tudott vásárolni, addig 1971-ben 921.600 forintból csupán 6543 darabot. És amíg 1961-ben 92 ezer forintból 847 féle folyóiratot járatott, 1971-ben 343.400 Ft-ért csak 741 félet.

A központ állománya 1971 végén 700 ezer egység, a hálózaté 1 millió 900 ezer kötet volt. A központi könyvtár egyre inkább szakkönyvtárrá válik. Ezt tükrözik a társadalomtudományi művek szerzeményezésének és kölcsönzésének adatai. 1969-ben összes beszerzésének 26 %-a volt társadalomtudományi mű, 1971-ben már 32 % volt a társadalomtudomány gyarapodása.

A kölcsönzési arány is emelkedett, 1969-ben a társadalomtudomány köréből 25,2, 1971-ben pedig 29,36 % volt. A szociológia területén kiemelkedő munka volt "A magyar szociológia története" bibliográfia első kötetének megjelentetése, és a 15 hazai tudományos könyvtár 1971-ben megrendelt kurrens szociológiai folyóiratainak jegyzéke valamint a Tájékoztató a külföldi szociológiai folyóiratok anyagából, amely ezek tartalomjegyzégeit foglalja magában és szintén kurrens kiadvány.

A Zenei Könyvtár 1971-ben 6 és fél hónapig zárva volt, ennek ellenére kölcsönzött egységeinek száma alig mutat visszaesést: az 1970-es évi 19 ezerhez képest 1971-ben 16,600 volt.

A könyvtárfejlesztést tekintve reméljük, hogy a negyedik 5 éves terv folyamán elkészül a kőbányai, újpesti, rákospalotai, kelenföldi és Örs-vezér téri könyvtár.

1971-ben elkészítettük az új központi könyvtár épületének funkcionális tervét is.

Révész elvtárs ezután rátért a hálózat főbb adatainak ismertetésére. 1971-ben 160 ezer kötetet vásároltunk, ebből gyermekkönyv: 46 ezer. A beiratkozott felnőtt olvasók száma 2.600-al, a gyermek olvasóké 1.600 fővel haladta meg az 1970-es évet. A kölcsönzési adatok az ismeretterjesztő irodalom 0,3 %-os visszaesését mutatják.

A kerületi könyvtárak az elmúlt év folyamán 3.059 könyvkiállítást és 1.919 rendezvényt szerveztek.

Az igazgató meleg szavakkal emlékezett meg a két "Kiváló könyvtár", a 48-as felnőtt és a 15-ös gyermekkönyvtár munkájáról.

Lényegeset léptünk előre néhány könyvkiadóval kapcsolataink javításában, ugyancsak javult a kapcsolat az iskolákkal és a szakmunkásképző intézetekkel. Nagyobb hangsúlyt kapott a tájékoztató munka is. Az olvasóportrék kiadásra elkészültek. Nagy munkát jelentett a "Kell a jó könyv" akció beindítása, s könyvtárosaink jó szervező munkáját dicséri, hogy 4 hónap alatt már 2867 olvasó jelentkezett a részvételre.

Mint minden évben, 1971-ben is megünnepeltük a költészet napját és részt vállaltunk a könyvhéttel kapcsolatos munkában is.

A propaganda osztály jó kapcsolatot alakított ki a tömegkommunikációs eszközökkel. Sajtótájékoztatónk hatása jótékonyan mutatkozik meg a sajtóban. Több kiemelkedő kiállítás volt a központban, a Párizsi Kommunról, a Könyvheti kiállítás, az új külföldi szerzeményekről és az Élet és Tudomány 25 éves jubileuma alkalmából.

Révész elvtárs a bibliográfiai osztály munkájával kapcsolatban elmondta, hogy kiadványainkat nemcsak idehaza, hanem külföldön is számon tartják. Sok és sokféle kiadvány jelent meg, legtöbbjük aktuális, gyorsan reagál az időszerű kérdésekre.

Révész elvtárs ezután rátért gazdasági tevékenységünk ismertetésére. Módosított költségvetésünk 32.500.000 forintot tesz ki, ezt az összeget 99,99 %-ig felhasználtuk! Nagyobb karbantartási munkák folytak a 9-es, 14-es, 18-as, 36-os, 27/3-as, 48-as felnőtt könyvtárban, a 8-as, 14-es, 15-ös, 20-as gyermekkönyvtárakban. Megnyitottuk az 5-ös és 39-es könyvtárat és a Zenei Könyvtárat, hosszas zárvatartás után. A központban is nagyarányú restaurálási munkák folynak, a rendelő helyiségében. A Bibliobuszt az Ikarusz legyártotta, belső berendezése folyamatban van.

A könyvkötészet 1971-ben 46.623 könyvet javított, 5.704 darabbal többet, mint az előző évben. Ujjonnan kötött 1.681 kötetet, és 21.261 db. könyv helyszíni javítását végezte el.

A személyzeti munka 1971-ben a következőképpen alakult: könyvtárosi munkakörben 315 könyvtáros, egyéb beosztásban 134 munkatárs dolgozik. Részmunkaidőben 181 főt foglalkoztattunk. 1971. április 1-i hatállyal a Főv. Tanács Népművelési Főosztályá-

nak vezetője Papp Györgynét nevezte ki a FSZEK gazdasági igazgatójává. A munkaerő-vándorlás könyvtárunkban 1971-ben csökkent az előző évekhez viszonyítva.

Az 1971/72-es tanévben tanuló-dolgozóink száma 92. Óriási áldozatvállalás ez az intézettől és a továbbtanulók közvetlen munkatársaitól egyaránt.

Munkatársaink jó munkáját felettes szerveink is elismerték. Sokan részesültek minisztériumi, fővárosi, tanácsi, KISZ, SZOT kitüntetésben.

Az intézet jutalomkeretéből 450 fő 277 ezer forintot kapott. Többen jutalomutazáson, illetőleg külföldi tanulmányúton voltak.

Dolgozóink közül törzsgárda tag: 223. Nyugdíjba ment 7 munkatársunk.

Révész elvtárs ezután az 1972-es feladatainkra tért rá: Az állandó jellegű tartalmi munkánk mellett kiemelkedő feladatunk lesz: Dózsa György születése 500. évfordulójának megünneplése; előkészületek Petőfi Sándor születésének 150. évfordulójára; a Nemzetközi könyvvév; valamint a Budapesten tartandó IFLA Kongresszus is sok feladatot ró könyvtárunkra.

Ugyancsak nagy feladatot hárít ránk a Budapest egyesítésének 100. évfordulójára való felkészülés. Tovább folytatjuk a Kell a jó könyv olvasómozgalom szervezését is.

Az 1972-es év legdöntőbb témája a létszámkérdés megoldása. Problémáinkat a legilletékesebb szervek elé visszük. Foglalkozni fogunk a könyvtár 15 éves fejlesztési tervével és 5 éves káderfejlesztési tervünkkel. Új könyvtárak elkészültét is reméljük, a Gubacsi úti, Marcibányi téri, a pesterzsébeti gyerekkönyvtár, a 2 ERDÉRT faházra 3 és fél milliót kaptunk.

A központi könyvtár épületén és 12 könyvtárban tervezünk nagyobb karbantartási munkát, égető helyhiányunkon a könyvtárak melletti helyiségekbe való terjeszkedéssel is próbálunk segíteni.

Az 1972-es évközbéli bércorrekció a beralap 3 %-át teszi ki. Ebből elsősorban a kiválóan dolgozók, a nyugdíjasok, a fizetésben elmaradtak, a gyermekgondozási segélyből visszatérők és az újonnan diplomát szerzettek részesülnek.

A központi könyvtár osztályainak főfeladata a gyűjtőkörünkből eredő munkák mellett a kiemelt akciókhoz anyagot nyújtani. Így kiadványaink, kiállításaink is elsősorban az IFLA Kongresszussal, a budapesti centenáriummal és a Petőfi évfordulóval lesznek kapcsolatosak.

A kerületi könyvtárak osztályának főfeladata ugyancsak a kiemelt akciók támogatása lesz, valamint az új könyvtárak, így többek között a Bibliobusz üzemeltetésének előkészítése. Meg fogják szervezni a könyvtárosok és iskolai könyvtárosok találkozóját minden kerületben. A gyermekkönyvtárakban a Petőfi vetélkedő és szavalóverseny lesz jelentős feladat.

A személyzeti munka lényeges mozzanatai lesznek a létszámgondok enyhítésére irányuló tárgyalások, a tanulmányi szerződések megkötése, a beiskolázások és a káderfejlesztés kidolgozása.

Befejezésül Révész elvtárs köszönetet mondott a pártvezetőségnek, a szakszervezeti bizottságnak, a KISZ vezetőségnek, hogy az intézetvezetés munkáját támogatták, valamint az összes dolgozóknak, akiknek jó munkáját dicsérik az elért eredmények.

ECSEDY ANDORNÉ

Akinek tapsoltunk...

Márciusban, az összdolgozói értekezle-
ten Révész elvtárs beszámolója közben
heves, lelkes taps csattant fel a Fővá-
rosi Művelődési Ház disztermében. Az él-
lénk ünneplést kiváltó mondat körülbe-
lül így hangzott:

"Intézményünk legrégebbi munkatársa
Szalai Tibor, aki 36 éve a Szabó Ervin
Könyvtár dolgozója..."

Amikor a Könyvkötészetten felkeresem,
Szalai Tibor gondosan nyírt bajusza a-
latt már rendeződik a mosoly, amíg za-
vartan szabadkozik:

- Juliusban lesz a munkabíró állásom
negyvenedik évfordulója. Szép kerek szám,
halasszuk el addig az interjút - java-
solja. Eltökélttségemet látva, sürgős ten-
nivalóra hivatkozik és kéri, hadd foly-
tassa a munkáját addig is, amíg beszél-
getünk. Ennek csak örülök: közvetlenebb,
oldottabb így a társalgás, és főleg él-
mény, ha nézhetem, hogyan dolgozik.

Fényes fóliákat terít az asztalra. E-
nergikus, pontos, helyénvaló mozdulatai -
val szinkronban pereg élénk, gyors be-
széde. Öröm látni, ahogyan a tárgyak a
keze alá szelidülnek.

Közben töprengek: mi teszi Szalai Ti-
bort ennyire közkedveltté, népszerűvé
könyvtárosi berkeinkben? Magamban soro-
lom: állandó, magas hőfokon izzó munka-
kedve, lekötélezően készséges, kedves,
mosolygós modora... Kijavítom nyomban:
nemcsak modor, nemcsak viselkedés, ami
vonz, több annál - szimpatikus emberi és
munkahelyi magatartás.

Elmesélem, miről beszélgettünk.
HOGYAN, MILYEN KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT KERÜLT
A KÖNYVTÁRHOZ?

- 1936 február 1-én jöttem először a

könyvtárunkba egy szomorú hírral: édes-
apám halálát akartam bejelenteni. Ő ak-
kor már 18 éve dolgozott itt. A Köté-
szet akkori vezetője, Varga István, meg-
kérdezte tőlem, hogy dolgozom-e vala-
hol? "Állás nélkül vagyok" - feleltem.
Lementünk az Igazgatóságra, ahol Varga
István elmondta: "Szalai Mátyás meg-
halt, a fia állás nélkül van" - és egy
rendeletre hivatkozott az érdekeemben.
Felajánlották a munkaalkalmat, én öröm-
mel fogadtam, mire felvettek könyvkötő
szakmunkásnak az édesapám helyére. Azó-
ta dolgozom a Szabó Ervin Könyvtárban
megszakítás nélkül... Édesapám egyéb -
ként mint hadirokkant került 1918 ele-
jén a Gróf Károlyi utcába, a Könyvtár
akkori épületébe. Emlékszem, sokat me-
sél Szabó Ervinről édesanyámnak is, ne-
kem is.

ÉLETÉNEK SZÉP SZIMBÓLUMA TEHÁT, HOGY
JELKÉPESEN ÉS VALÓSÁGOSAN IS ÁTVETTE A
STAFÉTABOTOT AZ ÉDESAPJÁTÓL. MESÉLJEN A
FIÁRÓL, KÖNYVKÖTŐ-DINASZTIÁJUK HARMA-
DIK TAGJÁRÓL IS.

- Tibi megszerette tőlem a szakmát,
így hát elmondhatjuk, hogy nálunk apá-
ról fiura szállt a mesterség... Az Or-
szággyűlési Könyvtárban tanult, Kardos
Ferenc volt a tanítómestere. Szerény -
telenség nélkül mondhatom, hogy kitű-
nően elsajátította a szakmáját, mester-
vizsgát is tett. A Műszaki Egyetem Könyv-
tárában dolgozik.

MI A FELADATA A KÖNYVKÖTÉS ZET MUNKAFO-
LYAMATAIN BELÜL?

- Ugyanazt a munkakört folytatom, a-
mit a legelső nap elkezdtem Szentkuthy
Miklós aligazgató felügyelete mellett.
A hálózatból beérkezett könyvek selej-

tenése, munkafajok szerinti beosztása, előkészítése, előigazítása és egyéb részfeladatok jelentik a munkámat, továbbá dekorációs tennivalók, aranyozás és így tovább.

A KÖNYVTÁROS SZÓLAL MEG BENNEM, AMIKOR MEGKÉRDEZEM: MILYEN ÉRZELMI MOTIVUMOK KISÉRIK, SZINEZIK A MUNKÁJÁT?

- Sajnálom a könyveket, sokat fáj a szírem a piszkos, hiányos kötetek miatt. Munkatársaimmal együtt mindent elköveztünk, hogy megmentjük az állományt. Örülünk, hogy ismét él a könyv, ami kikerül a kezünk alól.

MIVEL MAGYARÁZZA, HOGY - A TERMÉSZETÉBŐL KÖVETKEZŐ KITARTÁSON ÉS HÜSÉGEN TUL -, ENNYI IDEIG MEG TUDOTT MARADNI EGY MUNKAHELYEN?

- Szeretem a könyvet. - Gondolkodik, látszik a tekintetén, hogy erről még órákig tudna beszélni lelkesen. Aztán lassan megismétli: - Nagyon szeretem a könyvet.

KÖNYV MÁSUTT IS VAN. AZ INTÉZMÉNYÜNKET IS SZERETI?

- Soha nem gondoltam arra, hogy én innen elmenjek! Második otthonom volt és most is az. Jó kollektívában dolgozom, olyanok vagyunk, mint egy család. A kis összekoccanásokat is a munka heve diktálta.

SZAKSZERVEZETI MUNKÁJA?

- Husz évig voltam bizalmi. Jelenleg is dolgozom szakszervezeti vonalon. Nagyon szeretem ezt a tevékenységet, szívesen, örömmel csinálom. - /Mindenki tudja, azok is, akiknek még nem volt előleg- és segélyügye, hogy Szalai Tibor a Szabó Ervin Könyvtár Segélyügyi Bizottságának vezetője./

HALLOTTAM, HOGY AKTIVAN TEVÉKENYKEDETT, MINT KULTURMUNKÁS.

- Sok rendezvényben résztvettem, legtöbbit az énekarban szerepeltem. Tagja voltam az árnyjáték-csoportnak, amelyet Tiszay Andor vezetett.

MILYEN A KÖZÉRZETE NÉGY LEDOLGOZOTT ÉVTIZED UTÁN?

- Nem vagyok fáradt. Ugy érzem, hogy friss a lendületem, a munkakedvem. VALAMILYEN KÜLÖNÖSEBB KEDVTELEÉSNEK, HA UGY TETSZIK, HOBBYNAK, HÓDOL-E?

- Nekem a munkám is, a pihenésem is a könyv. Kikölcsönzőm, ha munka közben valami jó olvasnivaló akad a kezembe. Így hát bent is, otthon is könyv van a kezemben.

SZOMORUSÁGA?

- Rohamosan közeleg a hatodik X... Amit nagyon nem szeretek.

A JÖVŐRE VONATKOZÓ TERVEI, ELKÉPZELÉSEI?

- Szeretnék tovább dolgozni, amíg az erőm megengedi. Ha úgy érzem, hogy el tudom végezni a munkámat, amíg nem vagyok senkinek a terhére, amíg nem kell másnak dolgozni helyettem is, - addig szeretnék még maradni... Köszönetet mondok a munkatársaimnak. Nagyon sokat jelent jó légkörben dolgozni... Szeretettel emlékezem meg azokról is, akik már nyugdíjban vannak.

Köszöntjük Szalai Tibort a nevezetes évfordulón szívből, szeretettel. Erőt, egészséget kívánunk és még valamit: a fél-évszázados jubileumát is mint a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár aktiv dolgozója ünnepelhesse.

...Élnek, dolgoznak velünk emberek, elvegyülve közöttünk szerényen. Figyelniük kell rájuk, mert érdemes. Ők a sorslendítő hétköznapiak póztalan, csendes hősei.

ZIMA ISTVÁNNÉ

Hiradás egy jelentésről

A Kerületi Könyvtárak Osztálya részletes, elemző jelentést készített a könyvtárak 1971. évi munkájáról.

A jelentés tükrözi a tartalmi munka sokirányú fejlődését, a differenciált olvasószolgálati munkát, a különböző figyeléseket, a csoportos foglalkozásokat, - amelyeknél bebizonyosodott, hogy az egyik leghatékonyabb forma a kics csoportos foglalkozás -, a művelődési körök szerteágazó tartalmas programját. Szól a helytörténeti körökben végzett munkáról, amely jellegénél fogva igen jó propagandaeszköz is.

A könyvtárosok ismereteinek gyarapítására az igen hasznos könyvismertetések kezdtek gyakorivá válni, s változatos formájuk a munkatársak ötletgazdagságát tanúsítják. A könyvtárosok felkészültsége szempontjából is fontos, hogy a tájékoztató munka színvonala emelkedett és így a megnövekedett igényeket ki tudta elégíteni. Ebben a munkában segítséget nyújtottak az év folyamán megjelent jól szerkesztett bibliográfiák is. Sikeres, eredményekben gazdag év volt; az állomány növekedése, az olvasók számának emelkedése - örvendetes, hogy összetételében a fiatal olvasók előtérbe kerültek -, a fiatalok művelődési köreinek gyarapodása mind, mind ezt mutatja.

Nem is egy új mozzanat a könyvtár társadalmi jelentőségének elismerését tükrözi. Ilyen például a kerületi és az iskolai könyvtárosok új típusú együttműködése, amelynek bizonyára része van abban, hogy míg a budapesti általános iskolások száma csökkent, addig a beiratkozott gyermekolvasók száma növekedett. 1971. év egyik jelentős eredménye volt a szocialista szerződések kötése. Sokéves óhaja, vágya a kerületi könyvtáraknak, hogy a szakmunkásképző intézetekkel, kollégiumokkal kapcsolatot teremtsenek. E szerződések alapján a könyvtárak hivatalosan is részt vehetnek az ipari tanulók képzésében, s így izlésüket, kulturális érdeklődésüket formálhatják, hatással lehetnek alakulására. Ennek jelentőségét nem kell bizonyítani.

Jól vagy kevésbé jól, de hírünk-nevünk örögbitették a különböző folyóiratokban megjelent cikkek, a rádióban, televízióban elhangzott ismertetések.

Anélkül, hogy misztifikálnánk az átlagszámokat, az adatok mégis eligazítóak a könyvtárak számára. Arányításra, összehasonlításra adnak lehetőséget, amelynek alapján egy-egy kollektíva lemérheti előbbrejutását vagy lemaradását. A könyvtárak közötti tapasztalatcserék fontosságát, hogy egy-egy könyvtár jó módszereit a továbbiakban is felhasználhassuk, az adatok tanulmányozása is bizonyítja.

Az elmúlt évben is bebizonyosodott, hogy az állomány helyes kialakításának elengedhetetlen feltétele az állományelemzés. A könyvtár tartalmi munkájának, olvasószolgálati tevékenységének alapja a jól kialakított állomány. A nem tudatos szerzeményezés minőségi és mennyiségi hibákat okoz.

A jelentés érdekes, izgalmas olvasmány, amely nemcsak a múlt évi munkánkról ad számot, de felhívja figyelmünket a folyamatos tennivalókra is. Hasznos olvasmány fiatal könyvtárosainknak is, mert jobban megismerkedhetnek hálózatunk egészének életével, problémáival.

SAMU GIZELLA

A KERÜLETI KÖNYVTÁRVEZETŐK EGYIK CSOPORTTÉRTEKEZLETÉRŐL

Az 1971. évi hálózati jelentés értékelése március második felében zajlott le. A kerületi könyvtárak vezetői több csoportban, az igazgatósággal, a KKO munkatársai-val és a népművelési csoportvezetőkkel együtt behatóan megtárgyalták az elmúlt évi munkát. Egyik ilyen értekezletről szeretnék beszámolni. Dobos Piroska, a KKO osztályvezetője foglalta össze a jelenlevő könyvtárak eredményeit, megemlítve a hibákat és a nehézségeket is. Ezen túl részben az idei tervekről, a már megkezdett munkákról is beszélt.

Néhány olyan problémát ragadnék ki, ami úgy gondolom nemcsak ebben a csoportban jelentkezett. Egyre inkább növekszik a természettudományi és műszaki folyóiratok iránti érdeklődés, s már egy korábbi értekezleten is felmerült az a kérdés, hogy ezeket a folyóiratokat analitikusan kellene feldolgozni, mert nagyon sok érdekes cikk van, ami újszerűbb, mint amit egy témáról könyvben találni lehet. Elhangzott olyan javaslat is, hogy ezt a katalógust sokszorosítani kellene és nagyobb könyvtáraknak eljuttatni. A jelenlevők ezt nem tartották helyesnek, mert akármekkora a könyvtár, nem rendelkezik olyan folyóiratanyaggal, mint a műszaki részlegek. A jelenlevő könyvtárak vezetői között volt két műszaki részleggel rendelkező is, akik panaszkodtak, hogy magasak a műszaki könyvek árai, így jó lenne, ha ezeknek a könyvtáraknak a könyvbeszerzési keretét emelni lehetne.

Problémaként jelentkezett a 8 általánost végzett tanulók lemorzsolódása is. Nem lehetne-e ezeket már évközben átvenni a felnőtt részlegbe? Egyrészt egyre inkább növekszik a serdülőknak való irodalom a gyermekkönyvtárban, a fiatalok megtalálhatják a számukra megfelelő könyvet ott is, másrészt van olyan lehetőség, hogy 8. általánosba járó gyermeket a könyvtárvezető megítélése alapján évközben is át lehessen vinni a felnőtt könyvtárba. Szó volt arról is, hogy néhány kerületi könyvtárban referenz katalógus készítéséhez kezdtek. Jó lenne ezeket a könyvtárosokat egyszer összehívni, és megbeszélni, hogy ki mit csinál. Ne készítsen ugyanabból az anyagból egyszerre több könyvtár is katalógust. Egységesen meg kellene határozni a tárgyszavakat. Megemlítették még, hogy a könyvkiadás alakulása alapján egyre inkább eltolódik az állomány a szépirodalom kárára. Gondolom, hogy könyvtári viszonylatban egyre nagyobb probléma a helyhiány. Itt is elhangzott ez a kérdés, mit tegyünk, mert kevés a hely? Nem lehet a folyóiratokat tárolni, pedig jó lenne. Mi a megoldás? Gondolkodni kellene azon is, hogy mit lehet tenni azokkal a könyvekkel, amelyek a könyvtárban csak a helyet foglalják. Nem selejtezhetők, mert jó állapotban vannak, de nem annyira, hogy a duplumraktár átvegye őket.

Sok szó esett a vezetési problémákról is. Hogyan lehet a jó munkahelyi közérzetet megteremteni? Hogyan lehetne megoldani a technikus problémát? A könyvtárba kerülő fiatalok idővel tovább akarnak lépni, és rövid idő múlva már magasabb szintű munkát szeretnének végezni. Jó lenne talán, ha nem ragaszkodnánk az érettségizett fiatalokhoz, hanem kísérleteznénk olyan idősebb munkatársakkal, akik szívesen vállalnák a részfoglalkozást, vagy a technikus beosztást. Örömmel értesültünk arról, hogy néhány kerületben már nem köti ki a tanács, hogy a Községfejlesztés-

tési Alapból a könyvtár mit vásároljon. Ha a vezető kéri a Végrehajtó Bizottságot, hogy oldja fel a kötöttséget, megkapja az engedélyt arra, hogy más tételre is költ-
hesse a pénzt.

Ugy gondolom, hogy nemcsak a könyvtárvezetőknek, hanem a KKO munkatársainak is érdekes és hasznos egy-egy ilyen értekezéslet. A könyvtárvezetők részletesebben megismerik egymás munkáját, értesülnek a munka közben felmerülő problémákról, olyanokról is, amelyekről úgy gondolták, hogy esetleg csak náluk merülnek fel. A KKO munkatársai pedig közvetlenül értesülnek arról, hogy milyen nehézségekkel találkoznak a könyvtárvezetők és könyvtárosok az éves munkák során, amelyeket nem ír-
nak le jelentésben, gondolván, hogy egyéni, vagy kis probléma. Ezen az értekezle-
ten ilyenek is felszínre kerültek.

PÁLYI ÉVA
28. sz. könyvtár

DÓZSA GYÖRGY 500 ÉVE

BEMUTATÓ VETÉLKEDŐ

A nevezetes Dózsa György évforduló megünnepléséhez friss és gyors segítséget kaptunk a Kerületi Könyvtárak Osztályától és segédeszközt a Bibliográfiai Osztálytól is. Olyan foglalkozáshoz mely önmagában is méltó megemlékezés lévén megadja ezzel a szellemi vetélkedőn résztvevőknek az önálló felkészülés és kutatás lehetőségét, és a további ösztönzést ismereteik bővítésére.

Nemcsak a fiatalok életkori sajátosságaihoz, történelmi ismeretszintjéhez jól igazodó szellemi vetélkedő jelentett számomra és számunkra, könyvtári művelődési körök vezetői számára nagy élményt, hanem az a biztos készség is, amivel a versenyzők kiigazodtak a kézikönyvtár anyagában, és a kort feldolgozó szak- és szépirodalmi művekben.

Jó volt ezek között a lelkes fiatalok között lenni, válaszaik megalapozott történelmi és irodalmi tudást bizonyítottak.

A vetélkedő elkészítését és levezetését Sándor Ottóné vállalta, s a sikerre való tekintettel hasznos lenne energiánktól

függően még több ilyen bemutató foglalkozást készíteni.

A vetélkedőn a MüM. 4. sz. Intézetének első osztályos tanulói vettek részt, akik az FSZEK 25-ös könyvtárában a könyvtárosok segítségével és a Gáliczky Éva által összeállított "Dózsa György 500 éve" c. bibliográfia alapján készültek fel a foglalkozásra.

A szellemi vetélkedő során fokról-fokra bontakoztak ki a kor társadalmi viszonyai. Az, hogy mindez nem száraz történelemórává vált, hanem színesen és érdekesen került közel a tanulókhöz - a játékvezető és programalkotó érdeme. Pergő ritmusban váltogatták egymást a csoportos és az egyéni feladatok. A feltett kérdések jól igazodtak a könyvtárban található, és a tanulók által már feldolgozott anyaghoz. Megfelelő arányban szerepeltek a történelmi tényekre, a lexikális adatokra, az irodalmi és a művészeti alkotásokra vonatkozó feladatok. Elhangzottak olyan kérdések is, amelyek a résztvevőktől logikusan felépített, nagyobb lélegzetű

válaszokat vártak: pl. mik voltak a parasztháboru bukásának okai?

Ötletesen oldotta meg a játékvezető a pontozást: a csapatversenynél például piros és nemzeti színű zászlócskákat kaptak a jópontot szerzett együttesek. A szellemi vetélkedőt színesítették a Propaganda Osztály diaképei és magánfelvételei.

Néhány szót szeretnék még arról írni, amivel kiegészítették a programot. A kispesti könyvtár dolgozói mindenre kiterjedő figyelemmel, példamutatóan készültek az ünnepi eseményre. Már az előtérben Derkovits Gyula Dózsa-famet -

szet-sorozata fogadta az érkezőt. A fallujságon a Dózsa-témát feldolgozó írók, költők arcképei és a Dózsa hadsereg fegyverfotói sorakoztak izléses rendezésben, valamint történelmi térkép applikációval.

Mind a felkészülés folyamata, mind a szellemi vetélkedő hozzájárult ahhoz, hogy ebben a kis közösségben, és remélem, hogy még sok közösségben méltóképp tudjuk megünnepelni történelmünk forradalmi Dózsáját.

KIRSCHNER PÉTERNÉ

13-as könyvtár

AZ ISKOLA ÉS A KÖZMÜVELŐDÉSI KÖNYVTÁR KAPCSOLATA A DÓZSA VETÉLKEDŐ TÜKRÉBEN



Ritkán adódik az irodalomtanár számára nagyobb öröm, mint az, amikor irodalomóráit és szakköri foglalkozásait a legideálisabb környezetben, a szabadpolcos rendszerű gyermekkönyvtárban tarthatja meg. Ezenkívül évenként legalább két irodalomórát játékos vetélkedővel is összekapcsolhat, továbbá itt találkozhat tanítványaival együtt minden évben más és más íróval, költővel, az író-olvasó-találkozókon.

Iskolánk, a Bp. XIII. Radnóti Miklós Általános Iskola és a Fővárosi Szabó Ervin 2.-es gyermekkönyvtárának kapcsolata immár több, mint tíz éve a könyvtár, illetve az iskola beindulásával kezdődött. A még intenzívebb kapcsolat azonban akkor alakult ki, amikor nyolc évvel ezelőtt megszerveztem irodalomszakkörömet, és a kéthetenkénti két ó-

ras foglalkozásokra a gyermekkönyvtár olvasótermét rendelkezésünkre bocsátották. A közös munka számtalan lehetőséget tárult fel előttünk a tanulócsoporthoz irodalomszeretetre nevelésében.

Barta Andrásné könyvtárvezetővel és a gyermekkönyvtár munkatársaival a legteljesebb összhangban biztosítunk újabb és újabb lehetőségeket fő nevelési és képzési feladataink megoldása érdekében.

Ebben az évben március 2-án, a Dózsa György születésének 500. évfordulója alkalmával rendezett IFJUSÁGI VETÉLKEDŐRE hívott meg bennünket a 2-es gyermekkönyvtár.

Tanulóink a legnagyobb örömmel vállalták, hogy rendszeres iskolai elfoglaltságuk mellett sokoldalúan felkészülnek erre a vetélkedőre. Már az előkészüle-

tek, a könyvtárban folytatott kutató - munka, a jegyzetelés és anyaggyűjtés is rendkívül sok örömet okozott a pályásoknak. Két kislány (a 7/C. osztály tanulói) így számolt be erről: - Ma délután Évával kettőtől fél ötig voltunk a gyermekkönyvtárban. Három oldalnyit jegyzeteltünk. Olyan jó volt! - Olyan jó volt! - erősítette meg Beáta nyilatkozatát Éva is, ha lehet, még lelkesebben.

A többiek is szinte naponta számoltak be arról, hogy mit sikerült felkutatni a történelmi, a szépirodalmi és a képzőművészeti művekben Dózsával kapcsolatban.

A vetélkedőn 18 tanuló (7-8. osztályosok) vett részt, valamennyi tagja az irodalom-szakkörnek. Három csoportba rendeződve foglaltak helyet az olvasótermi asztalok körül.

A vetélkedő játékvezetője és forgatókönyvírója Sándor Ottóné, a KKO munkatársa rendkívül érdekes és sokoldalú anyagot gyűjtött össze. Bevezetője és az összekötő szöveg igen jól szolgálta pedagógiai célkitűzéseinket, magas követelmények elé állította a résztvevő tanulókat. A vetélkedőn résztvevők sok új ismerettel is gyarapodtak, régi ismereteik pedig új elemekkel bővültek. A könyvek birodalmában érezték meg, hogy más ez a munka, mint a tantermi tanulás.

Csoportosan vagy egyéni jelentkezéssel válaszoltak a feltett kérdésekre. A borítékok igen izgalmas csoportfeladatokat is rejtegettek. Közben, a versenyfeszültség feloldására egyik fiatal könyvtáros Dózsa Györgyről szóló Petőfi-, illetőleg Ady-verseket mondott. A művészi előadásmód csak fokozta az él-

ményt, amit a különös gonddal összeállított és nagy hozzáértéssel és szeretettel vezetett irodalmi vetélkedő nyújtott.

Mint irodalom- történelemtanár és irodalmi szakkör vezető, ezuttal is teljes mértékben meggyőződtem arról, hogy tantárgypedagógiai, irodalom-esztétikai nevelési és képzési feladatainkat, tanulóink olvasóvá nevelésének növekvő feladatát valóban csak ezen a módon oldhatjuk meg eredményesen - az iskola és a könyvtár, a könyvtáros és az irodalomtanár rendszeres együttműködése révén.

Az pedig, hogy a tanulók előzetes felkészülésük során gazdag forrásanyaggal ismerkedhettek meg a gyermekkönyvtárban, elsősorban annak köszönhető, hogy Barta Andrásné könyvtárvezető valamennyi szakkörös tanuló számára biztosította a "Katalógus ismertető" c. módszertani füzetecskét. Ezt jól ismerik már a szakkörösök. Rendszeres gyakorlati felhasználására irodalmi szakkörünk tematikája is bő lehetőséget nyújt. A könyvtárosok a könyvekben való tájékozódáshoz, a katalógus ismeretéhez és használatához igen nagy segítséget adnak a gyerekeknek.

Igy valósul meg egyre jobban az a célkitűzésem, hogy a tanórákra - mint a tanár nagyszerű segítőitársai - maguk a tanulók hozzák és sorolják fel a szakirodalmat a történelem, földrajz, biológia, ének, zene, képzőművészet, kémia, fizika stb. tantárgyaiból egyaránt. Az érdeklődőbb tanulók már előre figyelik tankönyvüket, hogy milyen anyagrész következik, mit találnak a tárggyal, a témával kapcsolatban a könyvtárban. Így áll minden jól felkészült, a tananyag-

ban sokoldaluan tájékozott tanuló mögött, valamint az órákon aktívan részt vevő tanulók mögött a lelkiismeretes könyvtáros. Így valósul meg egyre jobban, erőteljesebben -és szeretnénk remélni, hogy egyre szélesebb körben - az V. Nevelésügyi Kongresszus fontos célkitűzése: "A jelenlegi tankönyveinkkel képviselt tanulói "egykönyvűség" mielőbb tul kell jutnunk. Ez a szemlélet legyőzi azt a tévhitet, hogy a tankönyv tudása elég, hogy az iskolai végbizonyítvány befejezett tudást adott". -"Eloszlatásra vár az a tévhit is, hogy az önálló ismeretszerzés eleve túlterhelésre és maximalizmusra vezet."-"Meg kell szünnie annak a szemléletnek is,

hogy az iskolai olvasás, olvastatás kizáróan az irodalom órák feladata, és csupán a szépirodalmi olvasmányokra szorítkozik". /Az V. Nevelésügyi Kongresszus. A témabizottságok jelentései. 1970./

Ily módon a hátrányos helyzetben lévő tanulók, valamint a fizikai dolgozók tehetséges gyermekei számára is sokoldaluan differenciált felkészülést, foglalkoztatást és továbbtanulást tudunk biztosítani, aktivizálni tudjuk a gyermekekben rejlő szellemi energiákat.

DR. KISS JÓZSEFNÉ tanár
kerületi munkaközösségvezető

k e l l a j ó k ö n y v

OLVASÓMOZGALOM HIREI

Március 16-án az MSZBT titkárságán az olvasómozgalom és pályázat eddig elért országos eredményeiről tájékoztatott Hernádi László.

A mozgalom elindulása után négy hónappal már kb. 80.000 pályázóról számolnak be a szervezők. A pályázók fele a honvédség, fele pedig a szakszervezeti és közművelődési könyvtárak olvasói körében található. Szép eredményeket ért el Borsod, Pest és Veszprém megye. A szakszervezeti könyvtárakban szép számmal pályáznak szocialista brigádok is.

A könyvek általában kielégítő példányban állnak rendelkezésre a könyvtárakban, a válogatás mennyiségileg és minőségileg is jónak bizonyult. Ennek, és a folyamatos, sokrétű propagandamunkának köszönhető, hogy mind a könyvtárosok, mind az olvasók nagy érdeklődéssel fogadták a pályázatot. A mozgalom népszerűsítésében segítséget jelentett a szép kiállítású pályázati füzet és a színes plakát. Hatásosnak bizonyult a TV és a rádió reklám-műsora. A könyvtári propaganda is jól összekapcsolható az olvasómozgalom könyveiből készült rádió és TV műsorok propagálásával.

Elismeréssel szolt a FSZEK Kell a jó könyv bibliográfiájáról, mely 6000 példányban jelent meg. 570 példányt az MSZBT kapott, 4700 példány került az SZMT és városi könyvtárakba.

Szó esett néhány, a mozgalom további népszerűsítése szempontjából fontos kérdésről. Az Irodalmi Szinpad április 1-re műsort állit össze a pályázat könyveiből.

A Népművelési Propaganda Iroda Pódiumjátékot készített. Május első hetétől minden hétfőn a Gorkij moziban vetítik a pályázati könyvekből készült filmeket. A filmek meglekintéséhez jegyeket biztosítunk a kerületi könyvtárak olvasói részére is, amelyeket jutalomként adhatnak azoknak a pályázóknak, akik már most jó eredményt értek el.

Az olvasómozgalom könyveinek népszerűsítését szolgálja az a 6 adásos TV vetélkedő is, amely a kerületek és a megyék közt zajlik le június, július és augusztus hónapban. Egy-egy adásban 6 pályázati könyv szerepel. A kerületek és a megyék hármass csapatokat állítanak ki. Budapesten a csapatokat a kerületi Szabó Ervin Könyvtárak /minden kerületben egy/, a szakmai szakszervezet könyvtárhálózata és a Néphadsereg állítja ki.

A 6 adás témakörére vonatkozóan négy javaslatot továbbítottunk az MSZBT titkárságának, ugyanígy a SZOT is. A beküldött javaslatok közül Meiszner Tamásné-ét fogadta el a Televízió.

A TV vetélkedő szereplőinek felkészítése, a mozgalom további propagálása, és nem utolsósorban a 2867 pályázónk megtartása nem kis feladatot ró a könyvtárosokra. Reméljük a most kibocsátott pályázati füzetekkel és plakátokkal újabb olvasóknak sikerül kedvet csinálni az olvasómozgalmi könyvekhez, s ez fokozza az akció várható sikerét.



SÁNDOR OTTÓNÉ

A TV ÉS AZ OLVASÁS

Nemcsak nézőként, hanem munkánk során is igazolva láttuk a sok elismerő kritika jogosságát, a Mikszáth regény TV adaptációja kapcsán. Amint már korábban jeleztük, a könyvtárakban az elmúlt években sok helyütt figyelemmel kísérték a televízió műsorát és könyvtári eszközökkel kapcsolódtak hozzá.

Ez a munka új lendületet vesz ebben az évben a kerületi könyvtárak munkaterveinek tanúsága szerint. A kedvező fejlődés összefügg a TV műsorainak alakulásával és könyvpropagandájának javulásával is. Örömmel kell fogadnunk a könyvkiadással való együttműködést, amely mind A fekete város, mind a Fejes regény esetében elősegítette e művek tömeges olvasását. Az egyidejű megjelenések a könyvtárosok munkáját is megkönnyítik, lehetőség nyílik az állomány azonnali kiegészítésére. Egy-egy ilyen bemutató ugyanis általában szükségessé teszi a példányszám emelést.

A jó feldolgozás széles körben hat: ugrásszerűen növekszik az egész Mikszáth életmű iránti érdeklődés. Szükség is volt ennek felkeltésére, mert az igénykutatások kedveltségi listáit ismerve tudjuk, hogy Mikszáth olvasása más jelentős klasszikusokéval együtt visszaesett. Nyilván hasonló jelenségek más országokban is mutatkoznak, s ezért legyenek meg egyre-másra például az angol klasszikusok feldolgozásai is, amelyeket

ugyancsak örömmel üdvözölhetünk a képernyőn, ha a kivitel olykor hagy is kívánnivalót maga után.

Ez év első két hónapjában tíz könyvtár kísérte figyelemmel Mikszáth: A fekete város és Brontë: Jane Eyre című filmadaptációk hatását a könyvforgalomra. A hatheti figyelés eredményei a következők:

Mikszáth: A fekete város

Foglalkozási kategória	Kölcsönzés	Előjegyzés	Keresték	Összesen
Tanulók	19	15	75	109
Munkások	30	18	34	82
Egyéb foglalkozásuak	53	33	67	153
Összesen:	102	66	176	344

Örvendetes a fiatalok aránya, amely e forgalommal megfelel a hálózaton belüli beiratkozási aránynak, /több, mint 30 százalék/. Egy ilyen filmsiker segít lefujni a port a diákok által immel-ámmal forgatott "kötelező olvasmányokról" is.

Brontë: Jane Eyre

Foglalkozási kategória	Kölcsönzés	Előjegyzés	Keresték	Összesen
Tanulók	20	20	67	107
Munkások	33	17	24	74
Egyéb foglalkozásuak	48	26	50	124
Összesen:	101	63	141	305

Hasonló módon alakult a Brontë regény hatása is. Miután itt viszonylag kis számokról van szó, mélyebb elemzésre és messzemenő következtetések levonására nincs lehetőség, csupán tendenciák megfigyelésére, amelyek folyamatos nyomon kísérése mélyebb összefüggések feltárására a későbbiekben adhat támpontot.

Kilenc gyermekkönyvtárban /négy gyermekrészlegben és öt önálló gyermekkönyvtárban/ is megvizsgáltuk a filmsorozatok hatását a könyvforgalomra.

Gyermekkönyvtáraink állományában a serdülők részére javasolt művek között szerepel a két regény. Az irántuk való érdeklődés ugrásszerű megnövekedését mutatja, hogy a könyveket nemcsak a 13-14 évesek keresték, hanem a fiatalabb korosztály is. A kölcsönzők, ill. a könyveket előjegyző és kereső gyermekek 46,5 %-a 10-12 éves volt. A kilenc könyvtárban a hatheti figyelés eredményei a következők:

Mikszáth: A fekete város

	Kölcsönözték	Keresték ill. előjegyezték	Összesen
Fiu	27	79	106
Lány	32	120	152
Összesen	59	199	258

A fiuk érdeklődésének mértéke valamivel kisebb volt, mint a lányoké. /41 %/

Bronte: Jane Eyre

	<u>Kölcsönözték</u>	<u>Keresték ill. előjegyezték</u>	<u>Összesen</u>
Fiu	17	41	58
Lány	78	122	200
Összesen	95	163	258

A regény iránt érdeklődőknek csak 22,4 %-a volt fiu. Ennek magyarázata Brontë regényének erősen romantikus voltában kereshető, mély inkább vonzza a serdülőkorú lányokat.

A könyvigényeket az adott időszakban a gyermekkönyvtárakban nem tudták kielégíteni, ezért magas az előjegyzők, illetve a könyveket keresők száma. A kilenc könyvtárban Mikszáth regénye 33 példányban van meg, kölcsönözték ötvenkilencen, Brontë műve 63 példányban van meg, kölcsönözték kilencvenöten. Ha figyelembe vesszük azt, hogy ezekből a könyvekből mindig áll a könyvtárak polcain néhány példány, akkor látnunk kell, hogy a TV milyen erősen befolyásolja gyermekeink érdeklődését.

Összevetve a felnőttkönyvtáraknak a tanulókra vonatkozó figyelését a gyermekkönyvtárakéval, a 10-24 éves tanulók /egyetemi hallgató igen csekély számban/ érdeklődése a könyvek iránt a következő:

<u>Könyv</u>	<u>Kölcsönözte</u>	<u>Kereste ill. előjegyezte</u>	<u>Összesen</u>
Mikszáth: A fekete város	78	289	367
Brontë: Jane Eyre	115	250	265

A klasszikus művek fiatalokkal való olvastatása igen fontos feladat. E számok is bizonyítják, hogy a figyelem ráirányításával megnövekszik az érdeklődés a már-már "beporosodott" művek iránt. Ezért örömmel üdvözljük a Magyar Televízió műsorainak ilyen irányú könyvpropagandáját, mely elősegíti fiataljaink olvasásának irányítását.

Talán helyesebb volna, ha az ilyen, önmagukban is jelentős filmeket nem párhuzamosan vetitenék, mert valószínű, hogy az olvasásra ösztönzésben rontják egymás hatását. Az előbbi táblából ugyanis kitűnik, hogy az igénylők kevesebb, mint egyharmada jutott hozzá a művekhez, kb. husz százalék jegyezte őket elő, de ötven százalék körüli azoknak az aránya, akik a hiábavaló keresés után lemondtak róluk, s bizonytalan, hogy később visszatérnek-e hozzájuk. A könyvtáros feladata a hatások növelése, s nyilván ez a szándéka a műsorra tűzésnek is. Tanácsos tehát vigyázni, hogy az eredmény a népművelési szférában ne csorbuljon.

Az 1972-es könyvtárosi tervek kitérnek más jellegű - főként különböző tudományágakat felölelő - műsorok támogatására és felhasználására is.

KEREKES PÁLNÉ,
GÁL GYÖRGYNÉ

Műszaki részlegek

MUNKÁJA A SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁRBAN

Éppen tíz éve, hogy hálózatunkban megkezdték munkájukat a műszaki részlegek. Most összevont munkaértekezleten vitatták meg terveiket, gondjaikat a műszaki könyvtárosok. A megbeszélésen részt vett a KKO két munkatársa, a kiskunhalasi járási könyvtár igazgatóhelyettese és a nagy könyvtárak tájékoztatási felelősei.

A részlegek létrejötteinek körülményeiről a 28-as könyvtár műszaki részlegének vezetője, Kendöl Katalin tartott beszámolót, ezután a 25-ös és 12-es könyvtár műszaki könyvtárosa mindennapi munkáiról, tapasztalatairól beszélt.

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár egy párthatározat értelmében szervezte meg Budapest három peremkerületi könyvtárában a műszaki részlegeket. A 28-as ujbpesti, a 25-ös kiskunhalasi és a 12-es kőbányai könyvtár műszaki állományának létrehozásához a Fővárosi Tanács 84.000 Ft-ot, a következő évben 75.000 Ft-ot juttatott, egy-egy műszaki könyvtárosi státusz létesítésével egyidőben.

Az OMKDK módszertani tanácsokat, címjegyzékeket bocsátott rendelkezésre, és összeállította a középfoku műszaki folyóiratok jegyzékét. Statisztikai űrlapjuk alapján alakítottuk ki műszaki statisztikai bontásunkat.

A KKO módszertani tervezetet készített, ennek szellemében az állományfejlesztés, a kölcsönzés és az olvasószolgálat együttes célja a műszaki részlegekben az alap- és középfoku műszaki ismeretek terjesztése volt.

Az állomány gyarapítása során az alap- és középfoku könyvek vásárlása mellett, magasabb igényű szakkönyvek megvásárlására is sor került. Egyrészt a megjelent szakirodalom magasabb színvonal felé tolódása, másrészt az olvasói igények növekedése miatt értékesebb és bővebb szak-könyvanyaggal kell rendelkezniük, mint a hálózat többi könyvtárának.

Ma az állomány egészében jelentős részt képvisel a természettudományos /T/ és műszaki /M/ irodalom, ezt szemléltetik a következő mutatószámok:

1971	T %	M %	Hálózati átlag	
			T %	M %
12 kvt.	5,7	9,2	4,8	4,8
25 kvt.	4,3	8,3		
28 kvt.	4,9	10,2		

Az eltelt tíz év alatt a műszaki részlegek száma ugyan nem emelkedett, de az adott kereteken belül lényeges színvonal emelkedésről számolhatunk be. A műszaki részlegek elsősorban a szakmunkások és ipari tanulók műszaki és természettudományos ismereteinek bővítéséhez, továbbképzéséhez nyújtottak segítséget, szervező és propagandamunkánk is erre irányult, jelenleg azonban már egyre több mérnök és egyetemi hallgató olvasónk is van. Az emberek érdeklődése - éppen a hatalmas fejlődés és eredmények hatására - mindinkább fordul a technika területe felé, s állandó továbbképzésre van szükségük a szakembereknek is.

A jelentkező igények két főcsoportba sorolhatók: egyrészt az önmagukat képző szakmunkások, technikusok ismereteit szélesítő, másrészt az alap-, közép-, és felsőfoku oktatási intézményekben tanulók tanulmányaikkal meggyező témakörökre. /Pl. Egyetemekre, főiskolákra készülők matematikai, fizikai felvételi anyagának biztosítása./ A növekvő számú tanulmányi versenyek, vetélkedők is észrevehetően emelik a műszaki részlegek olvasóinak számát. /Például gimnáziumok biológia, matematika, fizika tagozatainak tanulói fordulnak hozzánk kérésekkel./

A műszaki részlegek beindításával egyidőben tértek át a könyvtárak a korszerű, szabadpolcos rendszerű kölcsönzésre. Tapasztalataink szerint, jól felszerelt üzemi műszaki könyvtár mellett is szívesen fordulnak hozzánk az olvasók. Itt a műszaki irodalom mellett ugyanis szépirodalmi igényeiket is kielégíthetik, irodalmunk jó feltárása, hozzáférhetősége, a kölcsönzési idő mind hatékonyan szolgálja bővülő kapcsolatainkat. A műszaki irodalom kölcsönzésének aránya a műszaki részlegek beindulásával nagymértékben emelkedett.

Könyvtár	1961 első félév	1962 első félév	1971
12-es	1.3 %	4.9 %	6.5 %
25-ös	2.7 %	6.1 %	8.5 %
28-as	2.7 %	6.3 %	7.8 %

Hálózati átlag 4,4 %

A munkaértekezleten régi probléma vetődött fel; a szakfolyóiratok feltárásának kérdése. A műszaki újdonságok, kutatási eredmények és érdekességek először a szakmai folyóiratok hasábjain olvashatók. Egy-egy témakör fejlődését évekkel később foglalják könyvalakban össze. Véleményünk szerint a szaklapokban megjelenő újdonságok feltárása, témakörök szerinti kigyűjtése, esetleg szakági-bibliográfiák közreadása nagyon hasznos lenne. Az OMDK-ban készségesen rendelkezésünkre állnak a könyvtárközi kölcsönzésben, bibliográfiai ellátásunkat azonban feltételek hiányában még nem tudták megoldani. Az érdeklődés elsősorban az elektrotechnika /ezen belül a híradástechnika/ és a közlekedés, autóipar szakterületein mutatkozik meg. A fontosabb szacikkek feltárása, ETO szerinti rendezése nagy segítséget jelentene az olvasószolgálatban jelentkező, néha szakember számára is komoly gondot jelentő igények maradéktalan kielégítéséhez.

Ebben a témakörben két problémát kell megemlíteni. Az egyik a hálózat esetleges létszám-gondjaiból fakad, a műszaki könyvtáros teljes munkaidejét nem mindig fordíthatja az állományával kapcsolatos feladatok elvégzésére. Induláskor ugyan a Fővárosi Tanács adott külön létszámot erre a munkakörre, az olvasószám emelkedés azonban új munkaerőket tesz szükségessé. Ezen a téren az elmúlt tíz évben nem történt fejlesztés. A másik problémát a továbbképzés és a műszaki részlegek munkájának csak részbeni összehangolása okozza. Az évente kb. háromszor megrendezett műszaki könyvismertetés a technikai és természettudományos ismeretanyag rohamos fejlődése mellett kevésnek bizonyul.

Továbbképzés címén tájékozódhatnánk az OMKDK újabb szolgáltatásairól, vagy a BNV-n tapasztalatokat szerezhethetnénk a világ iparának fejlődéséről.

Az elmúlt évben több könyvtár, köztük a műszaki részlegekkel rendelkezők is kötöttek "szocialista együttműködési szerződést" ipari tanuló intézetekkel. Lehetőségeink ezen a területen nagyok. A kapcsolat elmélyítésére változatos tervekkel kell törekednünk. A 25-ös könyvtár nagyszerű könyvtárbemutatókat tartott. Ennek eredményeképpen már 1972 márciusában annyi az ipari tanulók száma, mint az 1971-es év végén.

A 28-as könyvtár műszaki részlege vetélkedő-sorozatot szervezett, melyen a résztvevő tanulók nemcsak szakmai területen mérték össze tudásukat, hanem egyuttal jártasságot szereztek a könyvtár használatában is. /Pl. katalógushasználat, lexikonok ismerete./ Ennek a vetélkedőnek az anyagát a műszaki könyvtáros állította össze.

Figyelembe kell vennünk, hogy a műszaki részlegek segítséget nyújthatnak a többi könyvtárnak is.

A bőségebb szakmai tájékoztatás, vagy a könyvtárközi kölcsönzés gyakoribb igénybevételével az egész hálózatban hasznosítani lehetne a műszaki részlegeket.

Az alapfoku vizsgák tananyagában is szerepelhetne a munkánk, így a kezdő, fiatal könyvtárosok is megismerhetnék könyvtárunk e szolgáltatását.

Munkánk összehangolására, a közös problémák megbeszélésére, tapasztalatcserére az elkövetkező időben megteremtjük a lehetőséget.

Az értekezleten elhangzottak alapján megállapítható, hogy a műszaki részlegek beöltik feladatukat, a megfelelő műszaki irodalom ajánlásával hozzájárulnak a termelés fejlettebbé, gazdaságosabbá tételéhez.



KELETCSÉNYI ISTVÁNNÉ

A KÉPZŐMŰVÉSZETI IRODALOM NÉPSZERÜSÍTÉSÉNEK NÉHÁNY PROBLÉMÁJA A KERÜLETI KÖNYVTÁRAKBAN

A képzőművészet kérdései - sajnos - még viszonylag kevés embert foglalkoztatnak. Irodalmi problémák még inkább eljutnak a köztudatba és több olvasó érdeklődését felkeltik. A képzőművészet törekvései nem kerülnek a társadalom széles rétegeivel ilyen szoros kapcsolatba. Bár ma a múzeumok mindenki számára nyitva állanak és az oktatás, a rádió és a televízió tömegekkel közöl gyorsan befogadható ismereteket, a közönség mégis távol áll a képzőművészeti alkotások megértésétől. - Ez a probléma a képzőművészeti tárgyú irodalom népszerűsítésében is jelentkezik. Vizsgáljuk meg, mi ösztönözheti olvasóinkat képzőművészeti könyvek olvasására.

Első helyen említhetjük az iskolai tanulmányokhoz kapcsolódó kölcsönzéseket. A diákok elsősorban kötelező irodalmat visznek el, de sokszor keresnek képzőművészeti könyveket beszámoló készítéséhez és érdeklődésből is.

A második csoportba sorolhatjuk azokat az előadókat, művészeket, tanárokat, akiknek a munkájához szükséges a képzőművészeti irodalom olvasása, az új kiadványok figyelemmel kísérése.

Egy harmadik csoportba azok az érdeklődő olvasók tartoznak, akik valamilyen módon kapcsolatba kerültek képzőművészeti alkotásokkal és benyomásaikat olvasmányokkal is szeretnék kiegészíteni. A legtöbb problémát ez a réteg jelenti a könyvtáros számára, mert elképzelése sokszor bizonytalan és nem tudja pontosan, mit is akar olvasni.

Egy adott időszakban /1971. nov. 1-1971. dec. 31./ könyvtárunkban, a 25-ös kerületi könyvtárban (XIX., Kossuth Lajos u. 8.) megvizsgáltuk az említett indítékok alapján olvasók képzőművészeti tárgyú olvasmányait, és a következő adatokhoz jutottunk:

Iskolai tanulmányokhoz 12 főiskolás és 51 középiskolás kölcsönzött összesen 119 kötet képzőművészeti tárgyú művet. A tanulás és az érdeklődés körülbelül fele arányban osztotta a kölcsönzéseket /62:57/, bizonyítva azt, hogy az érdeklődés felkeltésében milyen döntő szerepe van a tanulásnak. A diákok legnagyobb számban a nagy művészeti korszakokat összefoglaló műveket kölcsönözték /75 db/. A középiskolások referenz lapjainak vizsgálata is azt mutatta, hogy a stíluskorszakokra vonatkozó kérdések állandóan ismétlődtek. Az igények kielégítése ez esetekben könnyű feladat volt, mert a nagy művészeti korszakokkal foglalkozó munkák közérthetőek és segítségükkel a felmerült problémákat a tanulók meg tudták oldani.

A második csoportból 44 olvasó kölcsönzött munkájához kapcsolódó képzőművészeti tárgyú irodalmat. Összesen 72 művet vittek el - ebből 26 könyv művészetelmélettel foglalkozott. A kérdések sokszor telefonon érkeztek hozzánk és az összeválogatott anyagot közös megbeszélés után kölcsönözték ki olvasóink. Pl.: Diszlettervezéshez butorstilus és öltözködéstörténet; Kelta eredetű emlékeinkről; a Vesta-szüzek kultuszáról stb. A kérdések megválaszolásához színvonalas anyagokat gyűjtöttünk össze és igyekeztünk a témákat a legteljesebben megközelíteni.

A harmadik csoport olvasmányait eleve meghatározta az a mód, ahogyan a képzőművészetet megközelítették. Ezek az olvasók feltételezték, hogy a műalkotás egyenlő a tárgyával és irodalmi tartalmának is kell lennie. A festményeken ábrázolt történetekről szerettek volna könyvet olvasni és olyan műveket kerestek, amelyek ilyen irányban nyújtanak segítséget. Megnéztük ennek a csoportnak az olvasmányait és azt tapasztaltuk, hogy legnagyobb számban népszerűsítő munkát kölcsönöztek. /171 kötetből 76 db./ Kérdéseik főleg a műalkotás tárgyára vonatkoztak. /Pl. Ki volt Laokoon? Mucius Scaevola története stb./ Ha ezekre a kérdésekre helyes választ akarunk adni, figyelembe kellett venni ezen olvasóréteg érdeklődésének kiindulási pontját. Olyan jó szakkönyveket kellett keresni számukra, amelyek érdeklődésüket kielégítették és a továbbjutásban is segítséget nyújtottak. /Lyka Károly, Artner Tivadar, Kampis Antal könyvei./ Ezekkel az olvasókkal kellő tapintattal foglalkoztunk, hogy problémájukkal más alkalommal is szívesen forduljanak hozzánk. A munkát egyéni feljegyzésekkel egészítettük ki, mert tapasztaltuk, hogy a későbbi kérdések megoldásában ez segítséget jelentett.

A képzőművészeti irodalom népszerűsítésével kapcsolatban felmerült a kérdés, milyen könyvtári eszközökkel lehetne e szak olvasottságát növelni? - Nálunk állandó bemutató van az olvasóterem szép, reprodukciós albumaiból. A képzőművészeti évfordulókat is kihasználjuk, legutóbb Picassoról készítettünk kiállítást. - Hiányolunk azonban olyan képzőművészeti bibliográfiákat, amelyek annotációval is segítenék a könyvtárosok és az olvasók eligazodását. Az anyagot analitikusan feltáró katalógus elkészítése pedig legalább annyira szükséges és hasznos lenne, mint az irodalmi anyagnál, még akkor is, ha létezik egy viszonylag friss, nagy terjedelmű képzőművészeti bibliográfia.

MOLNÁR SÁNDORNÉ
25. sz. könyvtár



Laurer István

GONDOLATOK KOCZKÁS SÁNDOR IRODALMI ANKÉTJÁRÓL

A művészet nélkülözhetetlen tényezője a műélvező, a befogadó; a műalkotás léte elképzelhetetlen üzenetének elsajátítója, a közönség nélkül. Mű és közönség alapvető kettőssége nem változott lényegileg az elmúlt évszázadok során. Bár az alkotások közvetítésének technikai eszközei, a befogadás körülményei rengeteget fejlődtek, módosultak /új nyomdatechnika, könyvtárak sora, rádió, televízió, muzeumok, reprodukciók/ az értékes mű ma sem követel kisebb szellemi-érzelmi készenlétet, érzékenységet közönségétől, mint korábban. A befogadó aktivitását semmiféle technikai vívmány nem helyettesítheti, csupán segítheti, fokozhatja; emellett szerepe lehet a művészetek, az irodalom nagy tömegekhez való eljuttatásában. Ez nálunk kulturpolitikai cél, társadalmi igény, melynek megvalósításában fontos feladat jut a művészetek "emberi közvetítőinek", kezdve az előadóművészekről a kritikusokon át a könyvtárosokig.

Az irodalom közönségének legközvetlenebb ismerője, a könyvtáros, akkor tölti be igazán hivatását, ha a szó valódi értelmében közvetít mű és közönség között, ha befo-

lyásol. E feladat örömeit és nehézségeit naponta tapasztaljuk, tisztában vagyunk a lehetőségek bizonyos korlátaival is, mégsem mondhatunk le az olvasók igényességének, a jó művek iránti fogékonyságuknak szakadatlan emeléséről. Ennek a munkának részeként az olvasókkal való elmélyültebb foglalkozásra készülve hallgattuk meg Koczkás Sándor irodalomtörténész március 15-én a központi olvasóteremben tartott előadását; a fenti gondolatokat is az előadás ébresztette bennünk. Az előzetes megbeszélések alapján választott két mű, Max Frisch Homo Faberének és Sánta Ferenc Isten a szekéren című novelláskötetének elemző ismertetése azt is bizonyította számunkra, olvasóként szereplő könyvtárosok számára, hogy a gondolatcsere, mások értő véleményének meghallgatása, az alkotás mélyére hatoló világos magyarázat, gazdagítani, árnyalni tudja az olvasott műről alkotott képünket, új összefüggésekre irányíthatja figyelmünket: elősegíti a mű befogadását.

Az előadó a befutott kérdéseket szem előtt tartva általános tájékoztatást adott a két könyvről, majd kitért néhány fontosabb részproblémára, a művek stilisztikai-formai jellegzetességeit is érintve.

A Max Frisch-regény végső értelmezésének kialakításában a hallgatóság – igaz, csekély számu – hozzászólásai is szerepet kaptak: a "mérnök-ember", az érzelmeket kerülő technokrata sorsában a nyugati világ menedzser-rétegének, s végső soron az öncsonkító, mélyebb emberi kapcsolatokat nem vállaló, érzelem nélküli életeknek a szükségszerű válsága tükröződik. Az író gondolatait a görög sorstragédiákra emlékeztető cselekményben tárgyiasítja, melynek során a hős /vagy inkább "antihős"/ menekülése közben egyre közelebb sodródik végzetéhez. A regény a jelzett problémakör színvonalas, de nem kiemelkedő jelentőségű feldolgozása.

Sánta Ferenc könyvével ujszerű feladatot kapnak a megfigyelésben részt vevő olvasók. Először fognak a zártabb, sűrítettebb világu, a sok regénynél nehezebben megnyiló novellákkal birkózni. Sántáról szólva az előadó valóságos kis portrét rajzolt bevezetéképpen az íróról. Bemutatta egyéniségének, írásainak meghatározó vonásait, utalt a körülötte lezajlott vitákra, félreértéseket oszlatott. Részletesebb elemzést adott a "Hold", a "Kicsik és nagyok", s a "Halálnak halála" című novellákról: izgalmasan, érdekfeszítően, megmutatva Sánta írásművészetének tágabb, az egész életműre érvényes összefüggéseit. Így hangsúlyozta többek közt a parabolisztikus jelleget: a többnyire a paraszti világ életanyagából építkező novellák tulmutatnak az egyedi eseten, az egyszerű szituáción. Konkrétságukban is általános igazságokat hordoznak, alaphelyzeteket, szélesebb körü emberi viszonylatokat láttatnak rendkívüli szuggesztivitással. A kiemelt lényegi vonások közé tartozik az is, hogy az író parabolái rendszerint valamilyen erkölcsi igazság érvényességét-parancsait mutatják fel. Ugy érezzük, a közvetlen hangu, színvonalas előadás jóvoltából Sánta Ferenc munkáinak ismerői is még bensőségesebb, értőbb kapcsolatba kerültek e jelentős kortárs írónk művészetével.

Koczkás Sándor élményszerű ismertetései után, azt hiszem, belülről jövő, kikerülhetetlen igényünk-kötelességünk, hogy a kapott élményeket, ismereteket a személyes tapasztalatokkal ötvözve, egybevetve, munkánkban hasznosítsuk: továbbadjuk az olvasóknak.

ARADI ANDRÁS

28-as könyvtár

AZ IFJUSÁGI KÖNYVKIADÁS HELYZETÉRŐL

A Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó márciusban két alkalommal megbeszélést tartott kiadási problémáiról. Az elmúlt öt év eredményeinek értékelésekor ki-tűnt, hogy az ifjúsági és gyermekkönyvek választéka és mennyisége az elmúlt években kevésnek bizonyult. Megnőtt a kereslet a képeskönyvek, az ismeretterjesztő és irodalmi jellegű ifjúsági kiadványok iránt.

Az elmúlt öt év kiadványainak általános értékelése szerint egyrészt dicséretre méltó a könyvkiadáson belüli stabil átlagszinvonal, másrészt a több területen tapasztalható fejlődés és megújulás. Nemcsak a könyvek külső kiállítás-a és a gyermekkönyvek illusztrációjának világszerte elismert magas nivója említésre méltó, hanem az utolsó öt év magas színvonalon kibontakozó új magyar gyermekköltészete is. A verses kiadványok terén megindult a külföldi gyermekversek tervszerű gyűjtése és kiadása. Nagyhatású és közkedvelt ismeretterjesztő sorozatok indultak/Képes történelem, Képes földrajz, Nagy emberek élete, Bölcs Bagoly/, néhány egyéb kiadvány-típus sikere most van kibontakozóban /Uttörők kézikönyve, Városok története, Játsszunk irodalmat, matematika stb./. A Sirály-sorozat megindulásával a mai témájú ifjúsági irodalom is ösztönzést nyert.

A régebbi sorozatok és könyvtípusok közül a népszerűeket lehetőleg színvonal-emeléssel kívánják továbbra is megjelentetni./Pöttyös-könyvek, Csikos-könyvek, Delfin-sorozat, klasszikusok albumkiadása, Fiuk-Lányok Évkönyve, stb./ Az értékelés foglalkozott a fiatalok köré-

ben oly népszerű Kozmosz sorozat könyveivel is. A két új vállalkozás a várt-nál is nagyobb sikert aratott /elsőkötetes költők, fantasztikus regénysorozat/.

A kiadói tevékenység főbb problémái: jó írókat és szak-írókat kell megnyerni az ifjúsági könyvek írására és biztosítani a grafikus utánpótlást is.

Hiányzik a támogató és elemző kritika, az irodalomelméleti tevékenység, gyermekirodalmi lap, elméleti és kritikai folyóirat stb. Éppen mert hiányzik az ifjúsági művek rendszeres kritikája, a kiadó méginkább támaszkodik a természetes szakmai partnereire, a pedagógusokra és a könyvtárosokra. Az említettek rendszeresen tájékoztatják a kiadót a kiadványok visszhangjáról. Észrevételeket tesznek másodkiadások megjelentetésére, nivódíjra javasolt művek értékelésére stb.

A kiadó a továbbiakban is számít erre a segítségre, mert elősegíti a könyvkiadás művelődéspolitikai célkitűzését.

Az értékes tájékoztatás után a Bölcs Bagoly sorozat könyveinek iskolai tananyaghoz való felhasználását több pedagógus ismertette. Elmondták, hogy a sorozat bizonyos kötetei nemcsak sokoldaluan kiegészítik a tananyagot, de ösztönzik is a gyermeket a javasolt művek elolvasására, a könyvtár használatára.

Megvitatásra került az 1971. második fél évének nivódíj-javaslat is. A Szabó Ervin Könyvtár gyermekkönyvtárosainak javaslatait, véleményét tolmácsoltuk a kiadó képviselőinek. Nivódíjra java-

solt művek: Ablak-Zsiráf /Szerk. Varga Tamásné-Mérei Ferenc/, Lengyel Balázs: A török Magyarországon, Róbert László: Whisky bombával, Máté György: A pári - zsi kommun 72 napja, Tasnádi Kubacska András: Pajtások a házban és a ház körül /Bölcs Bagoly/, Verses világjárás /költészeti antológia/, Hárs László: Hol voltam, hol nem voltam. GRAFIKUSOK: Réber László, aki Berkes Péter: Várható időjárás, Arany László: A kiskakas gyémánt félkrajcárja c. könyvét illusztrált -

rálta, Kass János, aki Rákos Sándor: Kisfiu az idegenben, Móra Ferenc: A didergő király c. könyv díszítését végezte.

A könyvkiadó tanácskozásai, az ott elhangzottak is azt bizonyították, hogy az ifjúsági könyvkiadás igen fontos szerepet tölt be az olvasóvá nevelés, az általános népművelési és kulturpolitikai célkitűzések megvalósításában.

HARGITAI NÁNDORNÉ



MEGNYITÓN A

39~

ESBEN

NEM VÉLETLEN, hogy a 45-ös könyvtár teljes létszámban ott sorakozott a Boráros-téri könyvtár megnyitóján. Jóllehet körülbelül tizenöt kilométer köztünk a távolság, az átalakítás idején - Oravec Zsuzsa közvetítésével - nagyon közel kerültünk egymáshoz. Zsuzsától hallottuk, hogy a könyvtár - a kölcsönzésen kívül - tovább működött, csak "emigrációba" vonultan, s főnökét szinte kiszorítva a lakásából. A felújítás 9 hónapja alatt látatlanul is "láttuk", hogyan alakul, szépül a könyvtár. Érthető tehát, hogy nagy kíváncsisággal siettünk a kis ünnepségre február 25-én.

Azt hiszem ezen a megnyitón nem voltam egyedül azzal az érzésemmel, hogy a könyvtári felújítások "történetében" új korszak kezdődött. "Szülői" büszkeséget ezúttal nemcsak a könyvtárosok arcán láttam ragyogni, hanem a műszakiakén is. És joggal! A lehetőségek maximális kihasználásával, a könyvtári kollektívával együtt, a legtöbbet és legjobbat tették a cél érdekében.

A felújítás legnagyobb vívmánya, hogy a 39-es könyvtár is áttérhetett a szabadpolcos kölcsönzésre. Kulturált olvasótermet létesítettek, amit a fiatalok már az első napokban boldogan birtokba vettek, tanulnak, olvasnak, jegyzetelnek. Ujak a butorok, a padlóburkolat és fény, fény mindenütt! A világító berendezések is átalakultak és célszerűen világítják meg a polcokat.

A megnyitó ünnepségen Révész elvtárs mondott beszédet. Kedves színfoltja volt az ünnepségnek a Bakáts téri általános iskola zenei tagozatos gyerekeinek műsora.

A nyitás óta eltelt három hét alatt több mint 1.700 olvasó kereste fel a könyvtárat, ebből 400 gyermekolvasó a gyermekrészleget. A megváltozott, megszépült könyvtár a új olvasókat is vonzza, az első 2-3 napon 30 új beiratkozót számoltak a könyvtárosok. A régi olvasók, akik összehasonlítani is tudnak, elragadtatással üdvözlik az újat.

Végül, de nem utolsósorban mondom, hogy a szakszervezet "szeme" is gyönyörködött a 39-es könyvtárban. Van végre melegvize, öltöző- és konyhahelyisége a könyvtárosoknak.

Jó egészséget és sok sikert kívánunk a könyvtár kollektívájának!

Pályiné Pásztor Etelka

EGY PESTERZSÉBETI FIÓKKÖNYVTÁR M E G I N D U L Ó É L E T E

A pesterzsébeti 27/3-as fiókkönyvtár 1971 november 26-án nyílt meg újra, 17 hónapi zárvatartás után.

Az olvasóknak hiányzott már a könyvtár; különösen a gyerekeknek és az öregeknek, akik - mivel a közlekedés nehezebbre esik - nem tudták más könyvtárak szolgáltatásait igénybe venni.

Gyakran érdeklődtek az anyakönyvtárban, a XX. ker. Tanácsban, de még levélben a központnál is a nyitás felől. Örömmel tapasztaltuk, hogy az érdeklődés széleskörű: ez mind a taglétszámban, mind az eddigi forgalomban megmutatkozott. Az 1972. évre csak január 3-tól irtuk be olvasóinkat, de máris több mint 900 olvasója van a fiókkönyvtárnak.

November végén, a nyitáskor, egyik olvasónk virágcsokorral jött a könyvtárba, hogy kifejezze örömét. Akadtak, akik méltatlankodtak a hosszú zárvatartás miatt, de a szépen felújított, barátságos könyvtár sok új könyvével hamarosan az elismerés szavait is kimondatta a méltatlankodókkal.

Az iskolák is gyorsan reagáltak a nyitásra. Jelenleg négy iskolával van jó kapcsolatunk. Három alsótagozatos napközis csoport kéthetenként rendszeresen látogatja a könyvtárat, csoportosan jönnek könyvet cserélni. Ha igyekeznek a tanulás-sal és marad idejük, szívesen mesélünk nekik.

A napköziseken kívül más III., IV. és VI. osztályos csoportok is felkeresték a könyvtárat és a gyermekolvasóinknak 25-28 százaléka e csoportos látogatások alkalmával ismerkedett meg a könyvtárral.

Egyik legkedvesebb emlékünkhöz is egy ilyen csoportos látogatáshoz fűződik. Előre megbeszéltük két gyógypedagógiai nevelővel, hogy ellátogatnak egy csoporttal a könyvtárba. Mi külön készültünk erre a foglalkozásra, hogy minél egyszerűbben és kedvesebben mondjuk el a mondanivalónkat. Gonddal választottuk ki a mesét is. A gyerekek mindvégig fegyelmezettek voltak, végül pedig valóságos műsoros délelőtti rendeztek: verseket mondtak és egy kedves jelenetet adtak elő, nagyon ügyesen. Azóta is tisztelettel gondolunk ezekre a pedagógusokra, akik sok munkával és nagy-nagy szeretettel úgy felkészítették ezeket a nehezen tanuló gyerekeket a könyvtárlátogatásra, hogy mindenki számára valósággal ünneppé vált az az egy óra, amelyet együtt töltöttünk.

Kedves figyelmességet tanusított irántunk egy tanárnő is, aki egy kisfiút felkészített, hogy köszöntsön minket könyvtárosokat a nőnap alkalmából.

Biztos minden könyvtárosnak van sok hasonló kellemes emléke, s hozzájuk hasonlóan mi mindketten, akik itt dolgozunk, nagyon örülünk ezeknek a könyvtár iránt megnyilvánuló figyelmességeknek. Könyvtárunk hosszú zárvatartás után most nyílt és az elmondottak is hozzájárulnak ahhoz, hogy örömmel és jókedvvel végezzük a munkánkat. Fontosnak tartjuk, hogy ezt érezzék az olvasók is. Olvasóink 60-65 %-a gyermek és idős ember, akik türelmet és sok segítséget várnak tőlünk.

KÜHL LÁSZLÓNÉ és
BÁTHORI MÁRIA



LORCA A PINCESZINHÁZBAN

Februárban három egymást követő szombat este szerepelt a Pinceszínház műsorában Garcia Lorca: Siratóének Ignacio Sanchez Mejias toreador fölött című versének dramatizált változata. A negyedórás műsor előadója: az Antológia együttes. Magát az együttest már nem kell bemutatni a FSZEK könyvtárosainak. Megalakulásuk óta már többször irtak róluk ebben a lapban, de azóta is sokszor léptek fel különböző irodalmi rendezvényeken, így mindenki ismerheti őket. Most tehetségük, kitartó kemény munkájuk eljuttatta őket egy "valódi" színházba, szélesebb közönség elé.

Az együttes tavaly indult a "Szóljatok szép szavak" irodalmi vetélkedőn, s ott figyelt fel rájuk Dévényi Róbert, a Fővárosi Játékszin igazgatója. Nemrégien kereste fel őket ismét, hogy lássa, mennyit haladt, fejlődött tavaly óta az Antológia, milyen műsorokat készítenek. Így hallgatott meg egy egyórás Lorca műsort, választotta ki belőle a Siratóéneket, s kérte meg az együttest, lépjenek fel vele a Pinceszínházban. A sok próba, csiszolás után igazán jó előadásban volt része a színház közönségének. Az Antológia tagjainak felkészültségén, Vándor Kata átélt versmondásán kívül Márai Botond kitűnő, ötletes rendezése hozta meg a sikert. A többi együttes műsorától erősen eltért ez a produkció, nemcsak azért, mert más volt a mondanivalója, más volt a jellege, hanem egyszerűsége, póztalansága miatt is. Az egyszerű színpadkép, a fehér, fekete kontrasztja, az egymás után kihunyó gyertyafény, az aláfestő halk zene a spanyol népballadák tragikus világát idézte, és ezzel visszaadta Lorca versének feszültségét, drámaiságát, hiszen Lorca költészetén, így a Siratón is érezhető a népballadák hatása.

Nemcsak nekik, hanem a kollégáknak is nagy öröm, hogy a FSZEK KISZ-tagjaiból alakult együttes idáig jutott. Szívvel gratulálunk!

DÉRI MÁRTA

ISKOLAI ÉS KÖZMÜVELŐDÉSI KÖNYVTÁROSOK T A L Á L K O Z Ó J A

A közös érdek, s annak az ügynek a szolgálata, hogy minél több szervezett és rendszeres lehetőséget teremtsünk az ifjúság könyvtári ellátására, lassan már hagyományá fejleszti az iskolai- és közművelődési könyvtárosok kerületenkénti megbeszéléseit.

Legutóbb március 14-én (ebben a tanévben már negyedszer) került sor ilyenre a VI. és VII. kerület könyvtárosai részvételével a Kertész utcai könyvtárban.

A megbeszélésen a két kerület felnőtt- és középiskolai könyvtárosai, valamint a két általános iskolai könyvtári munkaközösség vezetője cserélték ki tapasztalataikat.

Dobos Piroskának, a FSzEK osztályvezetőjének megnyitó szavai után Farkas Józsefné és Sugár Jenőné, a 2-es és 10-es számú kerületi könyvtárak vezetői beszéltek azokról a lehetőségekről, szolgáltatásokról, amelyeket a könyvtár biztosítani tud a tanulóknak és a pedagógusoknak a tantárgyi órákhoz, a szakkörökhöz, a tanulmányi versenyekhez, az érettségizéshez, a pályairányításhoz.

A VII. kerületi 2-es könyvtár 14-féle katalógusával, analitikus katalógussal és a bibliográfiák egész sorával áll a tanulók rendelkezésére. A szakkörök számára szívesen biztosít a könyvek mellett helyet is.

Az iskolák azonban nem mindig élnek eléggé ezekkel a lehetőségekkel. Ezért javasolta Farkas Józsefné, hogy az iskolák és a könyvtár közti állandó kapcsolatot nemcsak a könyvtáros tanár, hanem a tanulók segítségével is fenn kellene tartani. Meg lehetne bízni egy tanulót, aki az iskolai és a kerületi könyvtárnak is látogatója, hogy az iskola igényeit továbbítsa a kerületi könyvtárba, s a könyvtár adta lehetőségekről rendszeresen tájékoztassa az iskolát.

Felmerült az a probléma is, hogy a végzős diákok elszakadnak a könyvtártól. Jó lenne olyan kapcsolatot teremteni a tanuló és a könyv között, amely szükségletté válva, az érettségi után is megmaradna. Sugár Jenőné is felvetett néhány megoldandó feladatot. Az egyik: a diákság idegenkedik a periodikáktól. Pedig a kisebb terjedelmű, tömör, érdekes közlemények, folyóirat-cikkek néha jobban kielégítik a tanulók szépirodalmi és szakmai igényeit, mint a könyvek. A másik: a bibliográfiák ismerete nem általános, használatuk ritka. Pedig a megbeszélésen részt vett iskolai könyvtárosok valamennyien szívesen vennék, ha a Szabó Ervin Könyvtár bibliográfiái az iskolákhoz is eljuthatnának. A megbeszélés jó alkalom volt ennek a lehetőségnek a megtárgyalására is.

Hallottunk néhány jó iskolai kezdeményezésről: a Kölcsey gimnáziumba osztályfőnöki órára meghívták a közművelődési könyvtár vezetőjét. A 2-es könyvtárat a szakmunkásképző iskolák, a szerb-horvát gimnázium tanulói, nevelői keresik fel gyakran.

Részt vettek a megbeszélésen a két kerület népművelési csoportjának képviselői is.

Részvételük már annak az új intézkedésnek az eredménye, hogy a kerületi tanácsoknál is közös felelőse lesz az iskolai és közművelődési könyvtáraknak. Az ő hozzászólásuk nyomán hangzott el az a mostanában sokszor leírt gondolat, hogy ne riválist, hanem segítőtársat lásson egymásban a két könyvtárhálózat. Hiszen funkciójuk úgyis különböző. Az iskolai könyvtár sem szűk lehetőségei miatt, de feladatköréből eredően sem elégítheti ki a tanulók szerteágazó, egyéniségükből, egyéni érdeklődési körükből fakadó sokféle irodalmi és szakmai vagy tudományos ismeret-igényét. A közművelődési könyvtár sem alkalmas arra - feladatköre, gyűjtőköri sajátosságai miatt, - hogy a mindennapos oktató-nevelő munkához szinte állandóan kéznél lévő munkaeszközként biztosítsa a tanulók számának megfelelő példányban a könyvet. Éppen ez a különbözőség kívánja, hogy kiegészítsék, támogassák egymás munkáját, az ifjúság érdekében.

A hozzászólásokban többen hangsúlyozták, hogy a könyv és a tanuló kapcsolatának kialakításában a pedagógusé a kezdeményező szerep. Neki kell olvasnia, olvastatnia, felébreszteni és irányítani a tanuló érdeklődését, hogy a gyermek elmenjen a könyvtárba, ahol ezt az irányító, segítő pedagógiai szerepet a könyvtáros veszi át. De akkor igazán eredményes ez a folyamat, ha utána újra bekapcsolódik a pedagógus, s az olvasottak felhasználására alkalmat ad a tanulónak.

A megbeszélés újból azt bizonyította, hogy érdemes folytatni ezeket a találkozókat, mert az eredmények, hiányok közös feltárása, a tapasztalatok kicserélése mellett az eddig ki nem használt lehetőségek egész sorát hozza felszínre.

dr. BALLÉR ENDRÉNÉ
iskolai és gyermek-
könyvtári szakfel-
ügyelő

BESZÉLGETÉS A FELNŐTTOKTATÁS ÉS A KÖNYVTÁR KAPCSOLATÁRÓL A LEHEL UTI KÖNYVTÁRBAN

Könyvtárunkkal (4-es könyvtár XIII. Lehel u. 31.) szemben öreg iskolaépület áll, a Dózsa György uti általános iskola. Reggel és délután kisiskolások zaja veri fel a komor falak csendjét, de esténként a munkától fáradt felnőttek látogatják. Ők a Dolgozók Esti Iskolájának diákjai.

Könyvtárunk régóta bensőséges, baráti kapcsolatban van az iskola pedagógusaival, - hiszen ők évek óta tagjai a könyvtárnak.

Az iskola igazgatója, Hered Antal elvtárs - érdekes, újszerű pedagógiai problémával kereste meg Jellinek Lászlónét, a könyvtár vezetőjét: Az iskolájukban működő Dolgozók Esti Iskolájának tantárgyai közé a Művelődésügyi Minisztériumtól kapott engedély alapján, kísérletképpen, új tantárgyat iktatott be. Az új tárgyról elmondotta:

" - Komplex tárgy, amely a világban és a családban való helyes viselkedésre oktat. Célunk, az olvasóvá nevelés is azért kerestem meg Önöket, hogy fogadják két alkalommal a "kísérleti tantárgy" keretében idelátogató felnőtt diákokat. Mutassák

be nekik a könyvtárat, tájékoztassák őket arról, hogyan használják a könyvtár szolgáltatásait - hiszen közülük sokan életükben most lépnek be először könyvtárba."

" - Biztosíthatom az Igazgató elvtársat" - vette át a szót a könyvtár vezetője, " - hogy bármikor jönnek, bár zsúfolt és szűk a könyvtárunk - mindenkor találunk alkalmat az Önök csoportos látogatására és szívesen bemutatjuk a könyvtárunkat. Tovább megyek: amikor csak szükségük lesz a kísérleti tantárgy keretében könyvekre, vagy egyéb szemléltető és propagandaeszközökre - akár filmekre is - tudunk és fogunk segíteni."

" - Köszönöm, élni fogunk a segítségükkel" - mondotta az iskolaigazgató."

" Március 3-án 2x40 percben rendkívüli magyar-irodalom órát tartunk. Szeretnénk a műveiken keresztül bemutatni a diákoknak a magyar költőket."

- "Erre az alkalomra verseskötetektől kiállítást rendeznénk a megfelelő osztályban."

(A kiállítást 20 költő köteteiből és a költőket bemutató bibliográfiákból rendezték.)

A beszélgetés további részében a könyvtár vezetője tájékoztatást kért az iskola igazgatójától a Dolgozók Esti Iskolájába járó tanulókról.

- "Tanulóink - mondta Hered elvtárs - a kerületben dolgoznak és részben itt is laknak. Legtöbbjüknek a jelenlegi munkakörük betöltéséhez szükséges, illetve kötelező az általános iskola elvégzése."

" - Elégedettek-e ezek a fiatalok?"

" - Zömmel igen; bár a tanulás többletmegeterhelést jelent. Jórészt fizikai munkások - közülük csak egy-kettő az alkalmazott - nem ritka, ha este 9 óra felé (1/2 10-ig tart a tanítás) elbóbiskolnak az órán."

" - Megkérdezném még, hogy rendezettek-e a hallgatók lakásviszonyai? Van-e egyáltalán mód arra, hogy nyugodt körülmények között tanuljanak."

" - Igen, jobbára rendezett lakásviszonyok között élnek. A baj inkább ott van, hogy nehezen mennek bizonyos tantárgyak. A fizika kevésbé, mint a történelem, irodalom, de főként a nyelvtan."

" - Olvasnak-e ezek a tanuló felnőttek?"

" - Ha olvasnak is, inkább csak ponyvát, krimit, mert ezekben nincs problémafelvetés és a téma mindenkor szórakoztatja őket."

" - Ugy érzem - fejezi be a beszélgetést Jellinek Lászlóné - közös célunk, hogy többen beiratkozzanak és olvassanak könyvtárunkban az Önök felnőtt-diákjai közül. Ha már itt lesznek, fokozatosan el lehet indítani őket a színvonalasabb irodalom és a szakirodalom felé."

Tul ezen az egyszeri eseten, a megbeszélés további tanulságokat is kínál, további feladatokat jelez. Napirenden van a felnőttoktatás reformja, s ennek folyamatában bizonyára nagy szerep jut majd a könyvtáraknak. Kapcsolatunk során a Dózsa György-uti iskola felnőtt "diákjaival" olyan módszereket kísérletezhetünk ki, amelyek révén a tanuló emberekből - s ez már önmagában véve is reményteljes kategória - olvasó embereket nevelhetünk.

ÚJ KIADVÁNYAINK

VASVÁRI István 1916-1972. Bibliográfia. Szerk. A Bibliográfiai Osztály munkatársai.

A Vasvári Istvánról, életéről és műveiről szóló kisbibliográfia végső tiszteletadásunk. Fogadják és használják a könyvtáros kollegák megkülönböztetett érdeklődéssel.

*

LAKOS Katalin: Karl Liebknecht és Rosa Luxemburg. Bibliográfia. FSZEK, 1972. 35 l.

A Szabó Ervin Könyvtár egyik szép idei kiadványa a német és a nemzetközi munkásmozgalom nagy alakjait: Karl Liebknechtet és Rosa Luxemburgot bemutató bibliográfia.

A munka három fő részből áll. Mintegy bevezetésként a két kiemelkedő személyiség életrajzi vázlatát kapjuk, olyan eseményekre reflektálva elsősorban, amelyekre a bibliográfiai részben irodalmat is találunk. Kevésbé közismert például, hogy Liebknecht 1912. november 17-én részt vett és felszólalt a pesti háborúellenes népgyűlésen.

A második egység Karl Liebknecht és Rosa Luxemburg magyar nyelven megjelent műveit, a róluk szóló irodalmat adja, külön foglalkozik a békéért vívott küzdelmükről és a munkásmozgalomban betöltött kimagasló szerepükről írott munkákkal.

Lenin többször foglalkozott Liebknecht és Luxemburg tevékenységével, elismerő és vitatkozó, bíráló írásait is megtaláljuk egy csokorba gyűjtve. Az ellenforradalmárok 1919. január 15-én mindkettőjüket bestiálisan meggyilkolták, az emlékfelidéző hosszabb - rövidebb megemlékezések kaptak helyet a "Mártirjaink" c. fejezetben.

Mielőtt az idegennyelvű Liebknecht - Luxemburg irodalomról szólnék, szeretném felhívni a figyelmet arra, hogy milyen örvendetes vállalkozás az, amit a szerkesztő immár több bibliográfiájában is meghonosított. Nevezetesen, hogy könyvtárunk gondot fordít az idegennyelvű munkák propagálására, és egy-egy ilyen jól szelektált társadalomtudományi bibliográfia is hozzájárulhat a központ anyagának propagálásához /a raktári jelzeteket is megadja az összeállító/.

Röviden összefoglalva: a bibliográfiának ebben a fejezetében, amely három alfejezetre bomlik, megtalálhatjuk a Liebknecht műveket, a róla szóló köteteket, a Luxemburg írta, és a Luxemburgról írt munkákat, és a Liebknechtről és Luxemburgról, korukat és munkásságukat együtt értékelő köteteket is.

Felsorolja az anyaggyűjtés lezárása után megjelent munkákat is. A kötetet névmutató egészíti ki.

Míg a bibliográfia első fele a kerületi könyvtárosok, olvasók és érdeklődők jó segédeszköze lesz, a második rész inkább a központ munkájához nyújt értékes segítséget.

DOMÁNNÉ, FELDER KATALIN

"Sárga" sorozatunk, a "Tematikus Szociológiai Kisbibliográfiák" tizedik füzetéhez érkezett. A TIT előadásait segítő röplapbibliográfiának indult a sorozat a központi könyvtár olvasószolgálatának szerkesztésében, de tartalmában, válogatási módszereinek alaposságában, gyűjtőkörének szélesítésében és nem utolsósorban frissességében túlnőtt eddigi feladatkörén. Jól szerkesztett számai joggal tekinthetők mind a kutató, mind a téma iránt mélyebben érdeklődő olvasó számára első és gyors tájékoztatói eszköznek. Analitikus felvételek, cikkanyag, a felvett művekben található bibliográfiák jelzése, a kizárólag a Gorkij könyvtárban és az MTA Könyvtárában található anyag közlése mind jelzői ennek a gazdagodásnak. A címek között tallózva jól érezzük a bibliográfia azon előnyét, hogy elébe megy a ma még csak csirájában meglévő, de igen-igen hiányzó dokumentációnak, elébe megy azoknak az igényeknek is, amelyet egy tizedes osztályozáson alapuló katalógus már nem, vagy csak roppant nehézkesen tud kielégíteni. Utoljára azt az előnyét említjük a "sárga füzeteknek", hogy az összeállító könyvtáros a munka során az adott területen dolgozva szakmai ismeretekben gyarapszik és így könyvtárunkban mintegy a téma "gazdájává" válik.

A tizedik füzet sajátos nehézségek közepette született meg és annál inkább becsülendő, hogy szerkesztője R. Varga Csilla feladatát jól oldotta meg. A nehézségek abból adódnak, hogy a nyelvészociológia a szociológián belül is fiatal tudományág, szakkifejezései többértelműek, fogalmi köre, alapproblémái hevesen vitatottak. A nyelvészociológusnak emellett, vagy éppen ezért, sokat kell merítenie a határterületi tudományágakból: az általános nyelvészetből, mely tudományban a történeti és a szinkronisztikus, strukturalista nyelvészek lövöldözik egymásra mérgezett nyilaikat, a nyelvfilozófiából, a kommunikáció elméletéből, hogy csak a legfontosabbakat említsük. A bibliográfia terjedelménél fogva természetesen ki kellett, hogy rekesse az említett tudományágakat. Így hiányoznak joggal a füzetből olyan nevek, mint Saussure, Jakobson, Hjelmslev, Chomsky és mások, holott ezek munkásságát a nyelvészociológusnak is ismernie kell. De egy kisbibliográfiától nem szabad olyasmit elvárunk, ami nagyobb munkából nem hiányozhatna. És itt csak izelítőt adhattunk a nehézségekből, amelyek a szerkesztő elé tornyosultak. Egy megjegyzés azért idekivánkozik. Éppen, mert tudatosan elhatárolja magát a szerkesztő a határtudományoktól, bővebben kellett volna élni az analitikus felvétel vagy az annotáció eszközével ott, ahol a címből nem egyértelmű, hogy a mű elsődleges nyelvészociológiai anyagot is tartalmaz.

Nyugtázva a jó munkát, sok sikert kívánunk az ezután kiadásra kerülő füzeteknek is. A faluszociológiai kisbibliográfia már szerkesztés alatt is van.

MÁRFFY ISTVÁN

Talán nem is elsősorban nőnap jellegű a bibliográfia, hiszen alapvető célkitűzése, hogy a jelenleg égetően aktuális problémáról, az állam- és a pártpolitikában is megkülönböztetett helyet kapott nőkérdésről adjon azoknak a könyvtárosoknak tájékoztatót, akikhez egyre gyakrabban fordulnak a nők társadalmi, gazdasági, jogi, kulturális problémái iránt érdeklődők.

A rölapbibliográfia beosztása a következő: a marxizmus-leninizmus klasszikusai a nőkérdésről, itt Marx és Engels írásai mellett Bebel és Clara Zetkin írásaival is találkozunk. A történelmi idők asszonyairól és a hősök hétköznapijairól ajánl irodalmat a "Nők a történelem viharában" című rész.

Érdekes könyveket és cikkeket propagál a nőkérdés szociológiájával és "A nők helyzete és szerepe társadalmunkban" témával foglalkozó anyag. A nőt mint állampolgárt, dolgozót, mint háziasszonyt, mint anyát is bemutatja az irodalom. Nőnapra szóló verseket is külön ajánl a bibliográfia.

A munka élén a nőnappal kapcsolatos rövidebb történelmi bevezető is helyet kapott. A hozzáférhető, friss anyagot mind felnőtt, mind gyerekkönyvtárosok haszonnal forgathatják egész évben, nemcsak nőnapkor.



**KARL
LIEBKNECHT**




**ROSA
LUXEMBURG**

BIBLIOGRÁFIA

FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR

TEMATIKUS SZOCIOLÓGIAI KISBIBLIOGRÁFIÁK
10. szám

Válogatás
a NYELVSZOCIOLÓGIA
újabb irodalmából



HUDAPEST 1972

Igazgatósági ülések

Az igazgatóság február 29-i ülésén Révész Ferenc igazgató tájékoztatást adott arról, hogy a Fővárosi Tanács VB ez év augusztusában tárgyalja a FSZEK helyzetéről szóló jelentést

...döntött az április 4-i jutalmazás szempontjairól és a jutalomkeret felosztásáról

Március 7-én Cziboly Józsefné és Sándor Ottóné tájékoztatta az igazgatóságot a Drezdában dolgozó magyar fiatalok részére kiküldendő letéti könyvtárról és azokról az előkészületekről, amelyeket a KISZ végzett ezzel kapcsolatban

Az igazgatóság biztosította a szükséges támogatást és javasolta a KISZ vezetőségnek, hogy levélben értesítse az ottani fiatalokat a munka folyásáról és a könyvek megérkezésének várható időpontjáról

...írásos előterjesztés alapján elfogadta a könyvtár belső ellenőrzésének 1972. évi tervét

...döntött személyi kérdésekről

...az Országos Széchényi Könyvtár Könyvtartudományi és Módszertani Központja megkeresése alapján foglalkozott az "Eseménynaptár" szerkesztése átvállalásának kérdésével. A tervezet szerint a KMK átadja a FSZEK-nek az "Eseménynaptár" szerkesztését, a terjesztés azonban továbbra is a Népművelési Propaganda Iroda feladata lesz. A szerkesztést szerkesztőbizottság végzi. A szerkesztés kiadásaira évi 40 ezer Ft-ot utalnak át. Az igazgatóság a javaslatot azzal a megkövetéssel fogadta el, hogy a munka a Propaganda Osztályon nem jelenthet létszám-bővítést

...Papp Györgyné gazdasági igazgató tájékoztatást adott a két ERDÉRT faház könyvtári felhasználásának részleteiről /engedélyezés, terv, kivitelezés várható időpontja/, valamint a bibliobusz belső berendezésének munkálatairól

Március 14-én az igazgatóság megtárgyalta az április 4-i jutalmazási és véglegesítési javaslatokat

...döntött az 1972-73-as tanévre felsőfoku tanintézetekbe küldendők személyéről

Március 28-án Papp Györgyné tájékoztatást adott a Fővárosi Tanács Közművelődési Főosztályán tartott értekezletéről, amelynek tárgya az volt, hogy a megyei tanácsok Budapest egyesítése esetén árlumának tiszteletére meghatározott keretek között anyagi és kivitelezési segítséget nyújtanak egyes fővárosi beruházásokhoz. Ezek között várhatóan egy könyvtár létesítése is szerepel. Intézetünknek a beruházás helyét, műszaki leírását március 31-ig közölni kellett az illetékesekkel. Az igazgatóság úgy döntött, hogy a 24-es pestlőrinci könyvtár új épületben való elhelyezésére készíti el a tervet

Révész elvtárs tájékoztatta az igazgatóságot a Prágai Városi Könyvtár igazgatójának leveléről, amelyben a két könyvtár közötti egy hetes tanulmányut lehetőségeit vázolta. - A Belgrádi Városi Könyvtárral való kapcsolat kiépítése is folyamatban van.

Papp Györgyné tájékoztatta a Katona József utca 3. sz. alatt bibliobusz garázs ill. tápraktár céljára kiutalt helyiség problémáiról. A kérdés megoldá-

sát az jelenti, ha a helyiséget megfelelő időben kiüritik számunkra

...tájékoztattott a szerződéses munkák helyzetéről

Az igazgatóság megfontolás tárgyává teszi, hogy milyen volumenű munkákat vállalhatunk a jövőben, határozatot hozott, hogy meg kell vizsgálni e munkák árka - kulációját és ki kell dolgozni az egyes munkafajták normáit

...foglalkozott az április 4-i ünnepség előkészületeivel

...döntött a bibliobusz vezető könyvtá - rosának személyéről és egyéb személyi kérésekről

...megtárgyalta Csernák Béláné személyzeti vezető előterjesztését az augusztus 20-ára kitüntetésre javasoltak, az 1972-ben nyugdíjba vonulók személyére

Szőke Tiborné igazgatóhelyettes tájékoztatót adott a "Kell a jó könyv" moz - galom eddigi eredményeiről és a további feladatokról

PÁRTHÍREK

Közös párt- és KISZ taggyűlés volt március 21-én, melyen Halák László, a TIT Budapesti Titkára előadást tartott az Ifjúsági Törvényről. Ugyanitt a párt - tagság megvitatta és elfogadta a veze - tőség által beterjesztett féléves mun - katervet.

A pártvezetőség beszámolt a VIII.ker. Pártvégrehajtóbizottság előtt alapszer - vezetünk 6 éves munkájáról.

A pártvezetőség és az oktatási bizott - ság összeállította a négyéves pártokta - tási programot.

Március 30-án, az intézetvezetőséggel közösen összehívtuk a Marxizmus-Leniniz - mus Esti Egyetem hallgatóit. Meghall - gattuk problémáikat, javaslataikat, me - lyeket összegezve eljuttattunk az egye - tem vezetőségéhez is.

Kibővített vezetőségi ülésen - párt - bizalmiak, SZB titkár, KISZ titkár és az intézetvezetőség részvételével - in - formációs megbeszélést tartottunk, aktu - ális belpolitikai témáról.

KISZ HÍREK

Február 3-án taggyűlést tartottunk, a - hol a tagság megvitatta és elfogadta a KISZ vezetőség 1972. évi munkaterv - ja - vaslatát és költségvetését. Meghallgat - tuk és megvitattuk Tóth Sándorné - a szakszervezet ifjúsági felelősének - be - számolóját: a FSZEK ifjúságának helyze - téről.

Február 12-én klubestet rendeztünk a 48-as kerületi könyvtárban. Vendégünk Mu - zsai András népekes volt. A jó hang - latu és jól megszervezett klubesten sajnos kevés fiatal vett részt. Ezuton is megköszönjük a szervezőknek, "anyag - beszerzőknek" és Maruszki József könyv - tárvezetőnek lelkes, segítőkész munká -

ját. Nagy segítségünkre voltak jó ötleteikkel és tapasztalataikkal.

Február 14-i vezetőségi ülésünkön előkészítettük részvételünket a Forradalmi Ifjúsági Napokra, a kerületi KISZ Bizottság szervezte megemlékezéseken.

A KISZ csoportok információs felelősei megbeszélést tartottak február 28-án. Bánhegyi Gyuláné ismertette feladataikat, megtárgyalták a felmerült problémákat.

Március 4-én Cservenka Julia KISZ csoportja vidéki könyvtárlátogatást szervezett Székesfehérvárra. Tizenketten vettek részt a nemcsak szép és jó, hanem szakmailag is rendkívül hasznos és ér-

dekes kiránduláson. A jövőben az ilyen programok szervezésére nagyobb gondot kell fordítanunk.

Március 15-én a Muzeumkertben megrendezett fogadalomtételen részt vett a központi KISZ csoportunk.

Március 21-én a pártszervezettel közös taggyűlést tartottunk, a téma az Ifjúsági Törvény volt.

A Marxista vitakör több alkalommal összejött és folytatta tananyagának feldolgozását.

A vezetőség nevében köszönetet mondunk mindazoknak, akik a Drezdába küldendő "könyvtár" előkészítő munkálataiban részt vettek.

OKTATÁSI HIREK

Az Intézetvezetőség az 1972/73-as tanévtől tanulmányi szerződés megkötésével /szövegét ld. KH. 1972. jan.-febr./ beiskolázásra javasolt:

ELTE könyvtár-magyar szakra: 2 főt,

" " -történelem " : 3 főt,

" két éves kiegészítő szakra: 7 főt,

Marxizmus-Leninizmus Esti Egyetemre: 5 főt,

A debreceni tanítóképző kihelyezett tagozatára /Tárogató ut/: 2 főt.

Összesen 19 dolgozónk továbbtanulásához járult hozzá.

ALAPFOKU KÖNYVTÁROSI VIZSGÁK

Február 22-én 23 könyvtáros tette le vizsgáit az alapfoku könyvtárosi tanfolyam anyagából. Közülük 13 kiváló, 5 jó, 5 megfelelő érdemjegyet szerzett. A csoportból hárman más könyvtárhálózatban dolgoznak. - Kiemelkedően jól vizsgázott Kondor Éva /45-ös kvtár/, Feyér Lászlóné /16-os kvtár/, Kujalek Katalin és Keömley Eszter /22-es kvtár/. Nagyfoku könyvismeretről tett tanubizonyosságot és ugyancsak kiválóan vizsgázott Sebestyén Katalin /18-as kvtár/, Peterdi Vera /11-es kvtár/ és Tolmár Katalin /10-es kvtár/. Kiválóan megfelelt rajtuk kívül Vazinay Mária /11-es kvtár/, Pádár Éva /25-ös kvtár/, Nagy Ibolya /12-es gyermekkönyvtár/, Mócza Lászlóné /10-es gyermekkönyvtár/, Pusztai Péter /43-es kvtár/ és Angelus Iván /44-es kvtár/.

SZAKSZERVEZETI HÍREK

Március 29-én a Fővárosi Művelődési Házban rendeztük meg a felszabadulás 27. évfordulójának tiszteletére összehívott gyűlést. Kezdetét a magyar és a szovjet himnusz jelezte, majd a népszerű Antológia együttesünk Robert Rozsgyesztvenszkij: Rekvium c. poémáját adta elő. A tartalmas és gondolatébresztő ünnepi beszédet Maruszki József, a 48-as könyvtár vezetője tartotta. Ezután Révész Ferenc igazgató ismertette a megjutalmazottak névsorát. Az ünnepség az Internacionálé hangjaival ért véget.

Március 8-án a Szakszervezeti Bizottság szervezésében nőnap ünnepséget tartottunk. A bizalmiak és főbizalmiak a központ olvasótermében gyűltek össze és hallgatták meg Révész Ferenc igazgató irodalmi hasonlatokban bővelkedő kedves köszöntő szavait. Virágot, és a propaganda osztály sokszorosításában készült izléses üdvözlő kártyát kaptak a könyvtár lányai-asszonyai.

A szűkebb munkahelyi kollektívákban a "fiúk" külön is megünnepelték nőkollégáikat, a bibliográfiai osztályon például lottószelvényekkel lepték meg őket, mondván "ki-ki a maga szerencséjének kovácsa".

Könyvtárunk Szakszervezeti Tanácsa 1972 március 28-án ülést tartott. Az értekezlet napirendjén a Szakszervezeti Tanács és az SzB 1972. évi munkatervének ismertetése és jóváhagyása, a társadalombiztosítási beszámoló ismertetése, valamint bejelentések, kooptálások szerepeltek. A Tanácsülés elfogadta az ismertetett munkatervet (ebből alább szemelvényeket közlünk), a társadalombiztosítási beszámolót és a kooptálási javaslatokat.

A Szakszervezeti Bizottságban viselt tisztségétől megvált Molnár József gazdasági felelős, Jancsovics Klára kulturfelelős, Vukán Viktória nőfelelős.

Molnár József hosszú éveken át nagy szakértelemmel, lelkiismeretességgel intézte alapszervünk pénzügyeit. Tevékenysége szilárd alapja volt a mozgalmi munkának, biztosította költségvetésünk lehető legcélszerűbb, a dolgozók érdekében történő minél hatékonyabb felhasználását. Nehéz feladatát úgy végezte, hogy a felmerült sokféle gazdasági igény kielégítéséhez mindig jusson pénz; költségvetésünk egyensúlya fennmaradjon, legyen pénz segélyekre, szociális kiadásokra éppúgy, mint a Téliapó-ünnepségekre, nőnap megemlékezésekre, kulturális rendezvényekre. Ez utóbbiak megvalósulásában jelentős része volt Jancsovics Klára és Vukán Viktória SzB-n belüli tevékenységének is. Mindkettőn sok apró munkát, szervezést, sokféle igény összehangolását, újabb és újabb formák, megoldások keresését igénylő munkát végeztek könyvtárunk kulturális életének fellendítése, a kirándulások, műemléki séták, a nőnap, gyermeknap, Téliapó-rendezvények sikere, röviden az élet szebbé tétele érdekében. Tapasztalataik minden bizonnyal hozzájárulnak kulturális és nőbizottsági munkánk továbbfejlesztéséhez. Az SzB-ből kivált három munkatársunknak a tagság nevében ezúton is köszönetet mondunk.

A Szakszervezeti Tanács Gujgiczter Imrénét /10-es gyermekkönyvtár/ és Horváth György-
nét /37-es könyvtár/ a Tanács tagjaivá kooptálta.

A Szakszervezeti Bizottságban mostantól a gazdasági felelős tisztségét Tóth István-
né /Központ, pénztár/, az agitációs- és kulturális felelősét Horváth Györgyné tölti
be, nőfelelős Tongori Imréné /9-es könyvtár/ lett.

A Szakszervezeti Tanács és az SzB 1972. évi munkatervéből

A munkaterv összeállításánál messzemenően támaszkodtunk az 1970 december 5-én tar-
tott küldöttgyűlésünk határozataira, valamint a közelmúltban megjelent párt- és kor-
mányhatározatokra a nők helyzetéről, az ifjúságról stb. A munkaterv körvonalazza fel-
adatainkat az oktató- és nevelőmunka támogatásában a dolgozók élet- és munkakörülmé-
nyeinek javítása, a kulturális nevelőmunka, a szakszervezeti élet egész területén.
Rögzíti az SzB ülések és tanácsulések rendjét és tematikáját. A teljesség igénye nél-
kül az alábbiakban ismertetjük a munkaterv főbb pontjait:

Résztveszünk Intézetünk oktatási bizottságának munkájában. Megszervezzük az 1972/73.
évi szakszervezeti politikai oktatást. - Közreműködünk a szakmai továbbképzés tanfo-
lyamainak tematikai előkészítésében. - A munkamozgalmi és munkaszervezési szakbizott-
ság összegyűjti azokat a problémákat, amelyek gátolják a színvonalas munka végzését.
Javaslatokat dolgoznak ki az intézetvezetés számára. - A pártalapszervezetünk által
szervezett szabad pártnapokra a bizalmihálózaton keresztül mozgósítjuk a tagságot. -
A társadalmi munkavédelmi felügyelő 20 kerületi könyvtárban balesetvédelmi szemlét
tart. - Az 1971-ben megkezdett, a központi épület, műhely, raktár, műszaki jellegű
helyiségeit érintő munkavédelmi szemlét befejezzük. - Az egészségügyi felelőssel e-
gyüttműködve befejezzük az 1971-ben már megkezdett felmérést az egészségügyi ártal-
makról. Az egészségügyi helyzetről értékelést és javaslatokat készítünk. - Részt ve-
szünk a könyvtár munkakörülményeit érintő felújítási, karbantartási munkák tervezésé-
ben, menetközbeni ellenőrzésében és műszaki átvételében. - Kérdőíves felméréssel meg-
vizsgáljuk nyugdíjasaink helyzetét és életkörülményeit. A következtetésekről össze-
foglaló jelentést készítünk. - Megszervezzük a nyugdíjasok találkozóját. - Az inté-
zeti IBUSz-szobák bérleti szerződéseit megkötjük, kidolgozzuk a szobák igénybevéte-
lének rendjét. - Megszervezzük az önkéntes véradást. Egészségügyi előadást rendezünk
a rákbetegség megelőzésének, időbeni felismerésének fontosságáról. - A munkavédelmi
felügyelő felülvizsgálja a munka- és védőruha használatával kapcsolatos intézkedése-
ket, s szükség szerint új javaslatot készít ezek juttatásának és kihordási idejének
szabályozására. - A bizalmihálózatra támaszkodva megvizsgáljuk a könyvtárunkban dol-
gozó nők helyzetét, különös tekintettel munkakörülményeikre, sajátos szociális
és egészségvédelmi problémáikra. - Résztveszünk a bércorrekciók, bérrendezések, ju-
talmazások, kitüntetések és más juttatások elosztásának elbírálásában. - Párt és KISz-
szervezetünkkel közösen megszervezzük az állami és társadalmi ünnepek programját, mű-
sorait. - Fórumot teremtünk közérdekű problémák megvitatására. - Város-, múzeum- és

műemlékismertető sétákat, kirándulásokat szervezünk. - Továbbra is biztosítjuk a színházi, opera és hangversenyjegyek beszerzését közönségszervezőinken keresztül. - Ellenőrizzük, hogy eljutnak-e a szakszervezeti csoportokhoz a Szakszervezeti Tanács és az SzB határozatai, információi. - A félévenként megtartandó munkaértekezleteken részt veszünk. Figyelemmel kísérjük, hogy az ott elhangzott észrevételek, javaslatok eljutnak-e az illetékesekhez, illetve megválaszolják-e azokat. - Ifjúsági Bizottságot alakítunk az ifjúsági felelős vezetésével. Célja a könyvtári fiatalok problémáinak összegyűjtése, javaslatok kidolgozása megoldásuk érdekében.

Az SzB ülések napirendjén többek között szerepel majd a beszámoló nyugdíjasaink helyzetéről, a tájékoztató a nők helyzetét vizsgáló bizottság munkájáról, valamint az üdültetésről, tájékoztató a Vita-fórum megalakulásáról, programjáról, a munkavédelmi szemlék tapasztalatairól, a bizalmiak, főbizalmiak és bizalmi csoportok munkájáról, a közszolgálati jogszabályokról, az Ifjúsági Törvényről, s az ebből eredő feladatainkról, az 1973. évi munkatervről, költségvetésről. Természetesen a felsoroltakon kívül az SzB foglalkozik minden előre nem látható, menetközben felmerülő kérdéssel.

x x x

A Szakszervezeti Kulturbizottság május 7-én irodalmi sétát rendez Óbudán. A résztvevők Tóbiás Áron irodalomtörténész vezetésével meglátogatják a Krúdy Gyula, Gelléri Andor Endre stb. emlékhelyeket.

Találkozás d.e. 1/2 11^hkor a 6-os autóbusz végállomásánál. Mindenkit szeretettel vár a

SZAKSZERVEZETI BIZOTTSÁG

EZ TORTÉNT

...A KÖZPONTI KÖNYVTÁRBAN

Február első napjaiban a magyar filmhíradó több munkatársa szállt ki a központba és Roscsik Gyula rendező irányításával a központ életét, munkáját és olvasóforgalmát bemutató 3 perces kis híradót készített.

Március 11-én és 12-én Richard Burton főszereplésével készülő amerika-francia-olasz koprodukciós film néhány jelenetéhez díszletként használták fel a központ olvasótermét és kölcsönzőjét. A bérbeadás a könyvtár és olvasói számára hasznos volt, ugyanis a szükséges devizafedezet hiánya miatt eddig megszerezhetetlen kis reprográfiai gépet kértünk és kaptunk használati díjként.

Március 20-án meglátogatta könyvtárunkat Stefan Gruia a bukaresti "Könyvtáros" c. lap főszerkesztője, majd látogatást tett a Gutenberg téri kerületi könyvtárban.

Március 22-én Andrzej Gerlowski a Lengyel Művelődésügyi Minisztérium kulturális és könyvtári főosztályának helyettes igazgatója járt a központi könyvtárban a Lengyel Kultúra vezetőjének kíséretében és folytatott beszélgetést a könyvtárügy szervezeti kérdéseiről.

Március 24-én Raoul Vires, az Észtt-Szovjet Szocialista Köztársaság művelődésügyi miniszterhelyettese tekintette meg a Liszt Ferenc téri gyermekkönyvtárat.

...A FELNÖTT KÖNYVTÁRAKBAN

A "KELL A JÓ KÖNYV OLVASÓMOZGALOM RENDEZVÉNYEI

Február 12-én az I. kerületi könyvtárak közös rendezésében dr. Radó György tartott érdekes előadást Gorkij és Jevtusenko munkásságáról. Előadását Kormos Márta szavallatai és magnetofonra rögzített műsor illusztrálta.

Ugyancsak a 11-es és 20-as könyvtár rendezésében színvonalas előadást hallhattak a pályázatban részt vevő olvasók Bulgakov: A Mester és Margarita c. művének keletkezéséről, a "Mester" téma több variációjáról és a mű utóéletéről Elbert János irodalomtörténésztől.

A 22-es könyvtárban Tolsztoj: Anna Karenina c. művét és I. Grekova: Hölgyfodrászát vitatták meg az olvasómozgalomban részt vevő fiatalok Bárdos Judit orosz szakos egyetemi hallgató vezetésével, február 4-én.

Március 14-én a 24-es könyvtárban Elbert János beszélt a pályázatban szereplő művekről. Előadását az Antológia együttes illusztrálta.

OSZTÁLYLÁTOGATÁSOK

Február 10-én harminc középiskolás osztályfőnöki óra keretében látogatott el az 1-es könyvtárba, ahol játékos könyvtárbemutató foglalkozást tartottak számukra.

Hasonló foglalkozást tartott március 1-én a 11-es könyvtár a Kossuth Lajos Közgazdasági Szakközépiskola egyik II. osztályának.

Szaktanárok és középiskolások egy-egy csoportja ismerkedett a könyvtárhasználat szabályaival január 25-én, 27-én és február 14-én a 19-es könyvtárban.

A Toldy gimnázium egyik első osztálya az iskolai könyvtáros és az osztályfőnök kíséretében látogatott el a 20-as könyvtárba, ahol a könyvtárbemutató foglalkozást a tananyaghoz kapcsolódó könyvek és bibliográfiák ajánlásával kapcsolták össze a könyvtárosok. A könyvanyagot a gimnáziumi tanterv alapján állították össze. A foglalkozást könyvtárhasználati vetélkedő zárta le.

Vetélkedővel kapcsolta össze a szaktanároknak tartott könyvtárbemutató foglalkozását január 28-án a 23/1-es Illatos uti fiókkönyvtár is.

A Könyves Kálmán Gimnázium egyik első osztályát fogadta február 24-én a 28-as könyvtár.

Február 4-én és 15-én a Zalka Máté Szakközépiskola elsőseinek tartott foglalkozást a 45-ös könyvtár.

Régi, jól bevált könyvtári gyakorlat megújulását látjuk azokban a könyvtárbemutató foglalkozásokban, amelyeket több kerületben /4-es, 10-es, 12-es, 22-es, 28-as/ a dolgozók esti iskolái igazgatóinak kérésére tartottak a könyvtárosok.

Izsák Andor karnagy február 3-án Munkásdaloktól a pol-beatig címmel tartott előadást a 6-os könyvtár szaktanároknak olvasóinak.

Ugyanitt március 23-án Dózsa Györgyről emlékeztek meg a fiatalok.

Kell-e költészet az atomkorban? címmel Jobbágy Károly tartott előadást március 2-án a 6/2-es fiókkönyvtárban.

A Kossuth Lajos Közgazdasági Szakközépiskola kérésére Olvasmányélmények, olvasótervkészítés címmel tartott előadást Szabó Józsefné, a 11-es könyvtár vezetője.

A VI. kerületi Hazafias Népfrent Bizottság és a 10-es könyvtár január 25-én nagysikerű Fodor András estet rendezett. Bevezetőt mondott Domokos Mátyás, közreműködött Gombos Katalin és Sinkovits Imre.

Kolozsvári Grandpierre Emil műveiből rendezett könyvankétot a 12/1-es fiókkönyvtár március 23-án. A hallgatóság elsősorban a Horizont gyár szocialista brigádjaiból került ki, akik előzőleg csoportosan beiratkoztak a könyvtárba.

A csillagászat mai kérdései címmel tartott rendkívül érdekes előadást dr Kulin György február 8-án a 22-es könyvtárban. A hallgatóságot meghívta az Uránia csillagvizsgálóba, és gyakorlati tanácsokkal látta el az amatőr csillagászokat.

Nem volt kisebb sikere annak a rendezvénynek, melyet a 30-as számú Szakmunkásképző intézet kérésére Biológia /sex/ címmel szerveztek ugyancsak a 22-es könyvtárban külön a fiuknak, és külön a lányoknak. A gyerekek írásban feltett kérdéseire kétszer három órában válaszolt az előadó, Kontra György.

Január 18-án és február 1-én a kispesti Landler Jenő Gimnázium történelem szakköre Pest-Buda-Óbuda egyesítésével kapcsolatos anyagot kutatót a 25-ös könyvtárban, Molnár Sándorné könyvtáros irányításával.

A Csepeli Növényolaj Gyár KISZ szervezetének kérésére játékos vetélkedőt szervezett a 46-os könyvtár. A kérdések az irodalom, a film- és a színházművészet köréhez kapcsolódtak.

...A MÜVELŐDÉSI KÖRÖKBEN

Párbeszéd a beatról címmel rendezett klubfoglalkozást a 4-es könyvtár február 27-én és 28-án a 6-os és a 207-es MúM-ben. Előadó Földes László volt.

A 6-os könyvtár Középiskolások Könyvtári Klubjában a harmadik gimnazisták a következő témákat vitatták meg Bakos Éva vezetésével:

- január 21. Hogyan keletkezett az élet?
- február 4. A Kalevala világában
- február 18. Lengyel József élete és művei
- március 3. A magyarság eredete- krónikák és krónikások
- március 17. Érdekességek Ausztráliáról, amit érdemes tudni.

A második gimnazisták körében az alábbi kérdésekről esett szó:

- január 13. A fantázia irodalma
- január 27. A jövő körvonalai a tudomány szemszögéből
- február 10. Lermontov A démon c. elbeszélő költeménye
- február 17. Updike: Ilyen boldog se voltam c. novellájának megbeszélése
- március 2. A sípoló macskakő c. film vitája
- március 16. Mit jelent nekem a zene.

A foglalkozásokat Kamarás Istvánné vezette.

Február 17-én tartotta első ismerkedő összejövetelét a 10-es könyvtár művelődési köre, mely a MúM 35-ös intézet fiataljaiból alakult. A kör vezetője Bánhegyi Gyuláné. Munkájához sok sikert kívánunk!

- március 2-án A kalandregényekről esett szó
- március 14-én Humor az irodalomban címmel hallhattak előadást a fiatalok.

Március 10-én Sötét-e a középkor - a művészetek szerepe a középkorban címmel hallhattak előadást a 13-as könyvtár fiataljai a művelődési körben. Előadó Kirschner Péterné volt.

Párbeszéd a szerelemről címmel a klubtagok készítettek irodalmi összeállítást a 19-es könyvtárban, melyet január 2-án mutattak be.

Január 19-én Istenek és népek címmel hallgattak előadást Gecse Gusztávtól.

Kalandozások három világrészben címmel Csapó György beszélgetett a gyerekekkel. Március 1-én megvitatták "A sipoló macskakő" c. filmet.

Husvételi népszokásokról beszélt Fülöp Attiláné néprajzkutató.

Közösség helyett galeri volt a címe annak a vitának, melyben Csörsz István Sirig tartsd a pofád c. könyvét vitatták meg a 20-as könyvtár fiataljai a szerző közreműködésével február 22-én.

Humor a magyar irodalomban címmel Mikó Zoltán tartott előadást a 26-os könyvtárban február 21-én.

A 34-es könyvtár Ifjusági klubjában február 29-én Földes László Beat és a társadalom címmel tartott előadást, melyet magnószalagról illusztrált.

Február 12-én vidám farsangi klubdélutánt rendeztek.

A Magvető Könyvkiadóval közös szervezésben március 16-án Csaplár Vilmossal találkoztak a fiatalok.

"Én és a politika" címmel február 2-án érdekes összejövetelet tartott a 37/2-es könyvtár művelődési köre.

A 44-es könyvtár fiataljai a Népművelési Intézet "élő keresztretjtvényét" fejtették meg kézikönyvek felhasználásával.

Február 2-án Várkonyi Tibor a Magyar Nemzet munkatársa tartott külpolitikai tájékoztatót.

Izsák Andor A karmester feladata c. előadását nagy érdeklődéssel hallgatták a fiatalok február 9-én. A magnószalagról lejátszott zeneművek jól kiegészítették az előadást.

Az úrkutatás kérdéseiről beszélgettek március 1-én Ferencz Csaba vezetésével.

...A GYERMEKKÖNYVTÁRAKBAN

Az 1972-es év első hónapjaiban a gyermekkönyvtárakban és részlegekben sok és érdekes program várta a csoportos foglalkozásokon megjelenő olvasókat. Nemcsak a gyerekek számára szerveztek hasznos ismereteket adó programokat, hanem néhány kerületben a pedagógusok részére is.

Igy került sor a III. kerületi 8-as számú gyermekkönyvtár körzetéhez tartozó iskolák uttörőcsapatainak csapatvezetői megbeszélésére. Megvitatták azokat a feladatokat, amelyeknek végrehajtása a könyvtár és az uttörőszervezetek együttműködését eredményesebbé tehetné. Örömmel fogadták a gyermekkönyvtáros által összeállított 1971/72-es uttörő év akciót segítő bibliográfiákat, amelyek az egész könyvtárhálózatban a könyvtárosokhoz is eljutottak.

A kőbányai 12-es számú gyermekkönyvtárban a magyar szakos munkaközösség tagjai megvitatták a magyar szaktárgyi verseny, valamint a kerületben megrendezésre kerülő Gyermekkönyvhét előkészítésével kapcsolatos tennivalókat. Ugyancsak a könyvtárban került sor a történelmi munkaközösség megbeszélésére. A gyermekkönyvtáros a történettudomány tárgyköréből könyveket ismertetett, és felhívta a figyelmet a Dózsa bibliográfiára.

Az I. kerületi 20-as számú gyermekkönyvtárban a Batthyány uti Általános Iskola pedagógusai számára a pedagógus továbbképzés keretében könyvtárbemutatót tartottak.

A budafoki pedagógusok részére "Gyermekirodalom a könyvtárban" címmel a Móra Könyvkiadó tevékenységéről tartott ismertetést Rákai István, a kiadó főszerkesztője. Ezt követte a könyvtáros tájékoztatója a könyvtár tevékenységéről, az iskolákkal való együttműködés lehetőségéről és annak hasznosságáról.

ISMERETTERJESZTŐ FOGLALKOZÁSOK

Budapest felszabadulásának 27. évfordulójára emlékezett a kispesti 16-os könyvtár könyvbarát szakköre. A témához kapcsolódó művekből szemelvényeket mutattak be.

Hunyadi János törökellenes hadjárata címmel könyvismertetést és előadást tartottak a sashalmi 32-es könyvtárban a VI. osztályosok részére.

Dózsa Györgyről bemutató foglalkozást tartott Sándor Ottóné a KKO munkatársa a XIII. kerület 2-es számú gyermekkönyvtárában. A rendezvényen részt vettek Bács-megye meghívott könyvtárosai is.

Dózsa Györgyre emlékeztek a 27/3-as erzsébeti könyvtárban is.

Március 15-i megemlékezést tartottak a IX. kerületi 23/1-es és a XII. kerületi 38-as gyermekkönyvtárban. A budai könyvtár olvasói állították össze a rendezvény műsorát, a ferencvárosi könyvtárban vetélkedő egészítette ki a foglalkozást.

Budapest multjáról és jelenéről tartottak ismertetést, vetélkedőt a II. kerületi 37/1-es, és a IV. kerületi 41-es könyvtárban. "Ismerd meg szép hazádat" címmel anyaggyűjtéssel, filmvetítéssel előkészített vetélkedőt szervezett a IX. kerületi 15-ös gyermekkönyvtár.

Az óbudai 8-as és az angyalföldi 3-as gyermekkönyvtárban "Mi mindenre adnak választ a könyvek" címmel felsős napközis csoport részére könyvtárhasználati játékot és előadást tartottak.

A csepeli 30-as számú könyvtár könyvbarát kör tagjai részére "Az írás és a könyv története" címmel tartottak foglalkozást.

Parti János olimpiai bajnok a 20-as számú gyermekkönyvtár vendége volt. Érdekes ismertetést adott a sportolók felkészüléséről, az akaratereő fontosságáról, a tanulás szerepéről stb. A rendezvényt a "Vízivárosi Kiváncsiak Klubja", a könyvbarát kör tagjai részére szervezték.

Az őszember és művészete címmel a 38-as gyermekkönyvtárban, a XIX. század művészetéről a 24-es könyvtárban tartottak ismertetést.

Az iskolák kérésére Semmelweis életét bemutató műsort állított össze az újpesti 41-es könyvtár egyik munkatársa. Ezek a foglalkozások "Az emberi haladás magyar uttorói" uttoró akcióhoz kapcsolódtak, mint az "Olimpiai láng" című rendezvénysorozat is.

Az V. kerületi Szamuely utcai iskola biológia szakkör tagjai hetenként 1-1 1/2 órát töltöttek a 14-es számú gyermekkönyvtárban. Ez idő alatt készültek fel az állatkerti biológiai vetélkedőre.

"Az állatok farsangja", - "Állatok az irodalomban", - "Erdő, mező madarai", - "Állatkerti séta", - "Erdők élete", - "Parányi bölcsőlakók" címmel foglalkozást tartottak a 7-es, 15-ös, 38-as gyermekkönyvtárban, és a 16-os, 37/1-es, 41-es könyvtárban.

Mit tudunk a vasról, szénről, alumíniumról? címmel az iskolák kérésére vetélkedőt szerveztek a 15-ös gyermekkönyvtárban. "Közlekedési eszközök az ókortól-napjainkig", "A közlekedés és a KRESZ" címmel a 32-es és a 23/1-es könyvtár szervezett csoportos foglalkozást.

Tánczene-történeti előadás keretében "A menüettől a néger jazzig" lemezhallgatással egybekötött előadást tartottak a II. kerületi 37-es könyvtárban.

A Múcsarnokban Reich Károly grafikai kiállítását tekintette meg az 1-es számú gyermekkönyvtár 17 olvasója. A lőrinci 24-es könyvtárból 19 olvasó tett látogatást a Nemzeti Galériában.

T ö r t é n e l e m az irodalomban címmel könyvismertetéseket, vetélkedőket szerveztek a 12-es, 14-es, 19-es, 29-es, 37/1-es gyermekkönyvtárban és részlegben.

IRODALMI FOGLALKOZÁSOK

I f j u s á g i í r ó k találkozója került sor a 7-es, 20-as gyermekkönyvtárban, a 13-as, 16-os, 24-es, 41-es részlegben. Balogh Béni, Hárs László, Földes Péter, Kubinyi Ferenc, Rónaszegi Miklós, Szentiványi Jenő, Szepesi Attila voltak a könyvtárak vendégei.

I r o d a l m i rendezvények tematikájában szerepelt a magyar mondák ismertetése, Mikszáth Kálmán, Móra Ferenc műveinek bemutatása, Vajda János emlékműsor, Defoe Robinsonjának elemzése, May Károly: Winnetou műve nyomán az indiánok életének ismertetése, Gyurkovics Tibor: Rikiki c. művének bemutatása, Radnóti költészetének elemzése, beszélgetés a fantasztikus művekről, új könyvek bemutatása, az "Ezt olvastam" olvasónapló pályázat résztvevőivel megbeszélés stb. (3-as, 6-os, 6/2-es, 10-es, 12-es, 17-es, 38-as gyermekkönyvtárakban és a 23/1-es 24-es, 37/1-es részlegekben.)

Tavaszi a költészetben és Népköltészet címmel tartott versbemutató foglalkozást a 24-es és 37-es könyvtár.

U t t ö r ő k r ő l uttörőknek címmel az uttörő akció jegyében három csapat küldöttei vettek részt a 12-es gyermekkönyvtár rendezvényén. "A kisdobos mindig igazat mond" címmel olyan irodalmi részletek bemutatására került sor a sashalmi 32-es könyvtárban, amelyek e témához kapcsolódtak. A csepeli 17-es gyermekkönyvtár uttörőműsor bemutatásával emlékezett az "Első vörös nyakkendősökre". Kisdobos-veterán találkozóra került sor a 41-es könyvtárban. A kerületi kisdobos mesemondó verseny döntőjét a XI. kerület 6. számú gyermekkönyvtárában tartották. A kerület valamennyi iskolájából egy kisdobos vett részt.

M e s e ó r á k , j á t é k o s foglalkozások során klasszikus és új mesék ismertetésére került sor, melyeket hanglezhallgatás, diavetítés tett színessé: 3-as, 6-os, 7-es, 8-as, 9-es, 12-es, 15-ös, 17-es, 20-as, 44-es gyermekkönyvtárban, a 6/2-es, 23/1-es, 30-as, 34-es, 40-es, 41-es részlegekben.

Verses- rajzversenyt szerveztek a 9-es és 43-as gyermekkönyvtárban.

O l v a s ó s z e r v e z ő verseny értékelésére került sor a 40-es könyvtárban.

Megalakult az V. osztályosok klubja az 1-es számú gyermekkönyvtárban. Az első öszszefüvetelre több mint 50 olvasó jelentkezett. A XIII. kerületi 10-es számú gyermekkönyvtárban az alsótagozatos könyvbarát kör tagjai részére három alkalommal tartottak foglalkozást. A XI. kerületi 6-os számú gyermekkönyvtárban a "Kiskönyvtáros klub" tagjai kéthetenként vesznek részt a könyvtár foglalkozásain. Az I. kerületi 20-as számú gyermekkönyvtár "Vizivárosi Kiváncsiak Klubja" minden hónapban színvonalas programmal várja a klub tagjait.

K ö n y v t á r l á t o g a t á s o k száma ez év első hónapjaiban 24 kerületi könyvtár jelentése alapján 170 volt. Több mint 4.200, zömében alsótagozatos pajtás környezetismereti, osztályfőnöki és napközis órá helyett ismerkedett a lakóhelyéhez közeleső könyvtárral. Sajnos a felsőtagozatos tanulók szervezett könyvtárlátogatásai minimálisak. A legtöbb könyvtárbemutatás után az alsótagozatosok részére meséskönyvek, mesék ismertetésére került sor. A felsőtagozatosok folyóiratokkal és a kézikönyvtár használatával ismerkedtek. Osztályokat fogadó könyvtárak voltak: 2-es, 3-as, 8-as, 9-es, 10-es, 14-es, 15-ös, 17-es, 20-as gyermekkönyvtár, a 13-as, 16-os, 21-es, 23-as, 24-es, 25-ös, 27-es, 29-es, 32-es, 37-es, 39-es, 40-es, 41-es, 43-as, 45-ös részleg.

SZEMÉLYI HÍREK

KITÜNTETÉS

Klein Juditot a KISZ Budapesti Bizottsága Az ifjúság körében végzett kiváló kulturális munkáért c. plakettel tüntette ki.

Németh Mária, a KKO dolgozója a "FSZEK kiváló dolgozója" kitüntetést kapta.

JUTALMAZÁS

Április 4. alkalmából a hálózat 77, a központ 37 dolgozója, összesen 54.600 Ft összegű pénzjutalomban részesült, 3 hálózati, 6 központi dolgozó jutalomszabadságot kapott.

KÜLÖNJUTALMAT KAPTAK:

Gál Györgyné /KKO/: A portrénévelés elvi kérdéseinek kidolgozása, vizsgálatok megszervezése, a többszáz portré feldolgozása, összegezése munkálataiért 1200 Ft-ot.

Weisz Sándorné /KKO/: A FSZEK éves statisztikai adatainak feldolgozásáért és összegezéséért 600 Ft-ot.

Vigh Lajosné /Feld./: A szociológiai szakséma és a betűrendes szakmutató elkészítéséért 1200 Ft-ot,

Szabó Jánosné /5-ös kv./: A természettudományos irodalom olvasottságának feltárása, állományelemzés alapján c. munkájáért 600 Ft-ot.

A XX. ker. Tanács VB. Művelődésügyi Osztálya a 27-es könyvtár két dolgozóját Csuri Vilmosnét és Lendvai Klárát Április 4-e alkalmából pénzjutalomban részesítette.

ÉVKÖZBENI SORONKIVÜLI BÉRKORREKCIÓ

Nyugdíjas dolgozóink közül a(hálózatból 54, központból 5 fő) 1972. január 1-től visszamenőleg 6000 Ft összeggel; fő- és részfoglalkozású dolgozóink (hálózat: 136, központ: 87 fő) 1972. február 1-től 12.449, illetve 7.743 Ft összegű fizetésemelésben részesültek.

VÉGLEGESÍTÉS

A hálózat dolgozói közül 19, a központ dolgozói közül 13 fő nyert véglegesítést.

KINEVEZÉS

Kuli Ágotát, a 16-os könyvtár dolgozóját az Igazgató megbizta a 14-es gyermekkönyvtár, Friedrich Lajosnét, a 6-os könyvtár dolgozóját a 38-as gyermekkönyvtár vezetésével.

ÁTHELYEZÉSEK:

Csere Tibornét a 25-ös könyvtárból a 39-es könyvtárba, Horváth Magdolnát a 12-es könyvtárból a 16-os könyvtárba, Nagy Katalint az 5-ös gyermekkönyvtárból a 7-es gyermekkönyvtárba, Póbori Ágnest a Központból a 7-es gyermekkönyvtárba helyezte az igazgató.

ÚJ MUNKATÁRSAINK

Bakonyi István gépkocsivezető Központ; Bartha Erzsébet kiségitő Központ; Csőke Jánosné könyvtáros 5-ös gyermekkönyvtár; Kontor György műszaki-adminisztrátor Központ; Kovács Jánosné könyvtáros 2-es könyvtár; Mohr Kálmán anyagbeszerző Központ; Szabó Károlyné kiségitő Központ; Tóth Éva könyvtártechnikus 22-es könyvtár. Mindannyiukat szeretettel üdvözljük.

KILÉPÉSEK

Beke Józsefné Kötészet; Fenyvesi Erzsébet 25-ös könyvtár; Füleki Jánosné 1-es könyvtár; Gebri Mária 38-as gyermekkönyvtár; Horváth Éva Központ; Katona Andrásné 7-es könyvtár; Petri Béláné 14-es gyermekkönyvtár; Turi Istvánné 5-ös gyermekkönyvtár.

SZÜLETÉSEK

Lukács Vendelnének (Kötészet) 1972. február 21-én kislányai születtek: Anita és Edina. Kálnoki Gyöngyössy Istvánné (36-os könyvtár) Márton nevű kisfia február 28-án jött világra. Rostás Jenőnének (15-ös gyermekkönyvtár) Péter nevű kisfia született. Az édesanyáknak és a kisbabáknak jó egészséget és sok örömet kívánunk!

FEGYELMI

Papp Zsigmondné a 32-es kerületi könyvtár raktárkezelője munkaviszonyával kapcsolatos kötelezettségét magatartásával súlyosan megszegte, s intrikáival a munkahelyi légkört hosszú idő óta mérgezte.

Az Intézetvezető Papp Zsigmondné a MT 55§ (1.) bekezdés F. pontja alapján a könyvtár kötelékéből fegyelmi uton elbocsátotta.

RAUSNITZ JENŐNÉ sz. WEIL IRÉN
(1903 - 1972)

Haladó szellemű körorvos családjában született Dombegyházán. Bátyja Weil Emil, a nagyszerű kommunista orvos volt. Grafikus pályára készült, már ekkor elkezdődő szemromlása azonban megakadályozta tehetsége kibontakozását, megpróbálkozott más művészeti ágakkal is, végül gyorsírói és francia nyelvtanári vizsgát tett, hogy megélhessen.

A munkásmozgalomhoz nagyon nehéz időben, 1932-ben csatlakozott, s mint Vörös Segély szervező fejtett ki jelentős munkát. 1942-ben lépett be a Kommunista Pártba, harcolt, s 1944-ben illegalitásba kényszerült.

A felszabadulás után néhány évig a 19-es könyvtárban, majd félállásban, mint a 4-es vezetője foglalkozott munkásolvasóival, akik nagyon szerették. 1953-ban megvakult, s rövidesen nyugdíjba ment. Megromlott egészsége sem akadályozta abban, hogy aktív társadalmi munkásként tevékenykedjen. A "Szocialista Hazáért" kitüntetés egy kulturált, bölcs, minden áldozatra kész kommunista tetteit ismerte el.

Igy él ma is itt dolgozó régi munkatársai, mindnyájunk emlékezetében.

DR JAJCZAY JÁNOSNÉ, DR KANYÓ ERZSÉBET
(1895 - 1972)

Ismét elment valaki közülünk - valaki - akit munkatársaink közül az újak nem is ismertek, a régiek pedig nagyra becsültek. Dr. Jajczay Jánosné ő, a katalógizáló osztály volt vezetője.

Egyszerű és szerény egyéniségű, a feladatának élő, munkaszerető ember volt, akinek munkája pontos és megbízható, akinek munkája - hivatás. Nem ismerte, hogy mikor van a munkaidőnek vége, mindennapi feladatát egyszerűen és természetesen csak akkor fejezte be - ha elkészült. Mint osztályvezető szigorú, de megértő, mindenkor és mindenkihez feltétlenül igazságos. Tudós nő, akit tudományos munkássága nem kábitott el, hanem még szorgalmasabbá, elmélyültebbé tett.

Nem csak a katalógizálás és könyvészet titkaira tanította meg munkatársait, hanem nevelt is. Tőle hallottam és ma is él bennem ez a - saját szavai szerint az édesanyjától örökölt - kis mondás: tanulj meg, tessék vagy nem tessék, első a kötelesség.

NSné

TARTALOMJEGYZÉK

Vasvári István (1916-1972)		1
Összoldozói értekezéslet	Ecsedy Andorné	3
Akinek tapsoltunk...	Zima Istvánné	6
Hiradás egy jelentésről	Samu Gizella	8
A kerületi könyvtárvezetők egyik csoport- értekezésletéről	Pályi Éva	9
Dózsa György 500 éve. Bemutató vetélkedő	Kirschner Péterné	10
Az iskola és a közművelődési könyvtár kapcsolata a Dózsa vetélkedő tükrében	Dr. Kiss Józsefné	11
A "Kell a jó könyv" olvasómozgalom hírei	Sándor Ottóné	13
A TV és az olvasás	Kerekes Pálné Gál Györgyné	14
Műszaki részlegek munkája a Szabó Ervin Könyvtárban	Kelecsényi Istvánné	17
A képzőművészeti irodalom népszerűsítésének néhány problémája a kerületi könyvtárakban	Molnár Sándorné	19
Gondolatok Koczkás Sándor irodalmi anketjáról	Aradi András	21
Az ifjúsági könyvkiadás helyzetéről	Hargitai Nándorné	23
Megnyitón a 39-esben	Pályiné Pásztor Etelka	24
Egy pesterzsébeti fiókkönyvtár meginduló élete	Kühl Lászlóné Báthori Márta	25
Lorca a Pinceszínházban	Déri Márta	26
Iskolai és közművelődési könyvtárosok találkozója	Dr. Ballér Endréné	27
Beszélgetés a felnőttoktatás és a könyvtár kapcsolatáról a Lehel uti könyv- tárban	Bárány Éva	28
Uj kiadványaink		
Vasvári István 1916-1972. Bibliográfia		30
Lakos Katalin: Karl Liebknecht és Rosa Luxemburg. Bibliográfia	Dománné Felder Katalin	30
Válogatás a nyelvészociológia újabb irodalmából	Márffy István	31
Nemzetközi nőnap. 1972.		32
Igazgatósági ülések		33
Párthirek		34
KISZ-hirek		34
Oktatási hírek		35
Szakszervezeti hírek		36

Ez történt

a központi könyvtárban	39
a felnőtt könyvtárakban	39
a gyermekkönyvtárakban	42
Személyi hírek	46

Felelős kiadó a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár igazgatója

Készült a FSZEK sokszorosítójában

Engedélyszám: III/400/S/2/971

**Szerkesztőbizottság: Bárány Éva, Dobos Piroska, dr. Ecsedy Andorné,
Farkas Józsefné, Gállczky Éva, Márffy István, Mikó Zoltán és Sándor Ottóné**

Felelős szerkesztő: Vasvári István

Főszerkesztő: Szőke Tborné

Terjedelem: 6,25 A/5 IV Táskaszám: 72/226 Példányszám: 450