

KÖNYVTÁRI
híradó



1960 május

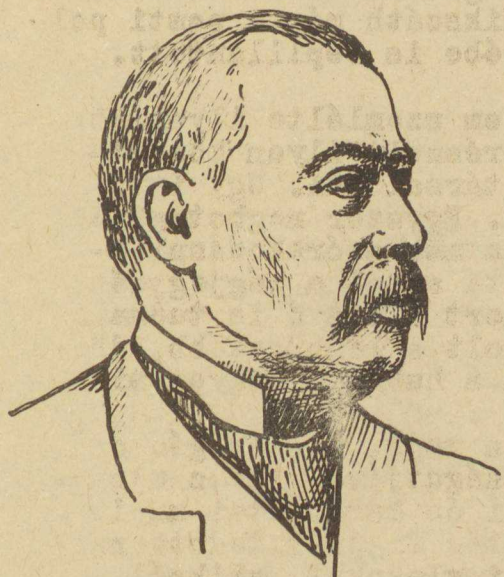
K Ö N Y V T Á R I H I R A D Ó

A FŐVÁROSI SZABÓ, ERVIN KÖNYVTÁR KÖZLÖNYE

Megjelenik havonta

IV. évfolyam 5.szám.

1960. május.



MIKSZÁTH KÁLMÁN

/1849-1910./

"Nagy palócként" emlegették, mivel ez a tarka, néprajzi kincsekkel telített sziget küldte. Meg is írta a "Jó palóccokat", s a nógrádi iz mindvégig fűszerezi írásait. Ha az író érdekes és gazdag néprajzi szigetről érkezik,

nemcsak holtig tápláló hagyomány rejtezik tarsolyában, hanem veszedelem is: nem egyszer túlértékeli néprajzi örökségét, és végül "kuriózumok" írójává sarkosodik. Mikszáth írói nagyságának legfőbb jegye abban rejlik, hogy ilyen veszély sohasem fenyegette; szülőföldje "Jó palócaiban" és a "Tót atyafiakban" mindenekfelett az embert fedezte fel, akár Szeged népében, s közéletünk meg a történelem alakjaiban.

Mikszáth Kálmánra alig gyakoroltak hatást a nyugati irodalmak, gyökerei a magyarságon túl mélyen Kelet-Európába nyultak, műveiben a "régli Magyarország" u.n. nemzetiségei egyenrangú félként szerepelnek. Életműve bizonyosság, hogy ez a Lajtáig nyúló nagy táj, Kelet-Európa, elégséges és alkalmas nagyvonalú írói pályára teremtésére. Kitűnő szeme azonnal észrevette azokat az írókat, akik ugyancsak nem váltak Nyugat sznobjaivá és epigonjaivá. Midőn megindította saját napilapját, az "Országos Hírlap"-ot, azonnal szerződtette Papp Dánielt, Bácskának, a magyar-délszláv érintkezésnek kitűnő íróját, és a szegedvidéki népiségben gyökeresző Tömörkény Istvánnak teret nyitott lapjában.

Kényelmes alaptermészettel érkezett e világra. Legjellemzőbb képe karosszékekben ábrázolja hanyag kényelemben, pipával. Ez a kényelem tette kormánypartii képviselővé, Tisza Kálmán hívévé és tarokkpartnerévé. "Fedezékbe" vonult, ám rendkívüli géniusza arra készítette, hogy ugyanakkor félreérthetetlen

társadalmi kritikájával egyre bontsa a "fedezék" falait. Mindent látott, egyszer társaságban a "bűles Mikszáth" vértanúként kitört, s eleve megjósolta, hogy mi lesz az úri Magyarország sorsa. Pontosan azt mondotta, amit jóval utóbb az Ady-nemzedék java harsogott szét. Ez a "mindent látó" Mikszáth ajándékozta meg irodalmunkat a kritikai realizmus remekeivel, s bár hiányzik műveiből Adyék harcos kérlelhetetlensége, mégis a döntő pillanatokban mindig az igazmondás és az emberi haladás oldalára állott.

Ő mutatta meg elsőnek a dzsentri-társadalmat és az általa irányított közigazgatásnak romlottóságát. Ő volt határozottan antiklerikális, midőn a szabadelvű párt és a soraiból rekrutálódott kormány, tehát az egész magyar liberalizmus még gyengének érezte magát erre a harcra. Az arisztokrácia és általában a magyar feudalizmus immár félelmetessé váló időszerűtlenségét művek sorában ábrázolta. A merőben vidéki gyökerű Mikszáth még a pesti polgárság és kispolgárság álszent életébe is bepillantott. /Sipsirica./

Előtte egyetlen írónk sem szemlélte ilyen közvetlen közletről az embert, s nem merészelt ilyen közvetlen emberi hangon beszélni, szinte társalogni. Ugy írt, mintha háta mögül olvasói figyelnék. Egyszer megbetegedett a háztartási alkalmazottja, odapáta, néki szórakozással egyik könyvét és csakhamar visszakapta azzal a megjegyzéssel, hogy bizonyára tréfál vele, mert ilyet ő is tudna írni. Mikszáth erre a "kritikára" volt a legbüszkébb, döntő sikernek érezte, hogy megtalálta a hangot, melyet mindenki a magáénak érez.

Az ujságcikk, a tárca, a rajz, a csevegés csapásán érkezett irodalmunk tágas országutjára. Am az ujságitást irodalmi rangra emelte. Rajzai és karcolatai ma is élnek, mivel néhány vonással tökéletes figurát tudott rajzolni. Régen elfeledték ama közéleti alakokat, akikről Mikszáth írt, de a róluk alkotott karcolatok ma is elevenek, mivel mindig a lényegét, a jellegzeteset örököltette meg, - típusot alkotó képessége rendkívüli volt.

Irodalmunkban talán senki sem rendelkezett ennyire sokizű humorral. Írásait végigmelegíti mosolya, akár a nap a földet.

Am ez a mosoly hol keserű, hol érzelmesen feloldódó, néha tréfás, máskor megbocsájtó, olykor gunyos, éles vágásokat is oszt, de nem egyszer meghatott. Humora sohasem öncélu szellemeskedés, vagy bűvészyakorlat, hanem mindig az embertés az emberséget szolgálja. S mondhatunk-e íróról többet?

A minap Szekszárdon jártam, és egyik estén a Megyei Könyvtár kölcsönzőtermében üldögéltem. Öreg pesti munkás jött könyveket kölcsönözni. Nyugalomba vonult, s Szekszárdra költözött rokonaihoz, egyetlen öröme immár az olvasás. "Mit tud állandóan olvasni?" - kérdeztem. "Mikszáthot" - volt a válasz. Nagyon átmelegedett a szívem, mert magam is így vagyok néhány esztendője...

MINDENNAPI KENYERÜNK

Könyvtárosi mivoltunk, könyvtári tevékenységünk egyik sarkalatos, alapvető kérdése: műveltségünk, tájékozottságunk, az irodalomban való jártasságunk. Mégis erről a kérdésről csak nagyritkán beszélünk. Néha arról panaszkodunk: hetek telnek el anélkül, hogy egy könyvet elolvasnánk. Még gyakoribb a folyóiratok, hetilapok elhanyagolása. Általános jelenség az olvasás egyoldalúsága. Ennek gyakorlati vetülete az olvasók tájékoztatásában megnyilvánuló bizonytalanságunk, az olvasás irányításától való félelmünk. Azért pendítjük meg, hogy felnyissuk azt a zsilipet, ami elzárta e fontos kérdéssel kapcsolatos mondanivalóinkat. Olyan téma, amiről mindannyian szívesen és őszintén - s nem kevés érdeklődéssel - beszélünk.

Ha csak egynéhány ember személyes ügye lenne, talán úgy látszana: hajánál fogva cibáltuk elő. Azonban - nézetünk szerint - ma már nagyhorderejű társadalmi kérdés az emberi kultúra hatalmas értékeinek feltárása és közkinccsé tévése. Ennélfogva nemhogy közömbös, de elsőrendű fontosságú a társadalom érdekében: mikor, mit, mennyit, hogyan olvas a könyvtáros, miképpen alakíthatja ki értékítéletét az általa népszerűsített, olvasásra ajánlott könyvekkel kapcsolatban, hogyan hasznosítja mindezt a könyvtárba járó gyerekek, fiatalok, felnőttek nevelésében? Mindenfajta könyvtárosi tevékenység alapja a rendszeres, tervszerű olvasás, könyvismertetünk napról-napra való bővítése, a könyvekről, írókról bennünk kialakult felfogás állandó szembesítése mások véleményével. Ez a legfontosabb követelmény, amit velünk szemben a társadalom támaszt, s amit saját magunk is hivatásunk érdekében valónak tekintünk.

Nem légbőlkapott most ez a kérdés-feltevés. A könyvtárosokkal szemben megnyilvánuló egyre nagyobb igényekről Révész elvtárs a múlt évi jelentés vitája kapcsán, az Igazgatósági Tanács ülésén foglalkozott. Nemcsak egyet lehet értenünk az általa megfogalmazott követeléssel, hogy a könyvtáros ismerje a könyveket, legyen otthonos az általa kölcsönzött irodalomban, hanem magunkban, egymásközött is ezt a felfogást kell meghonosítanunk.

Bátran mondhatjuk, semmiképpen nem aggasztó a helyzet, hiszen ebben is jóval messzebb jutottunk az elmúlt évek során, mint bármikor. Érezhetően többet és rendszeresebben olvasunk, mint korábban. Ma már nemcsak az olvasó olvas, hanem a könyvtáros is. Mégis, ha a kezdeten túl akarunk jutni, le kell gyűrűnünk néhány nehézséget, meg kell szüntetnünk az esetlegességet és ötletszerűséget.

A Kerületi Könyvtárak Osztálya most próbál tájékozódni ebben a kérdésben, ezért kérdeztük meg, hogy az elmúlt hónap során mit olvastak a könyvtárosok. Ezért folytatunk mind több esetben beszélgetést a kerületi könyvtárak munkatársaival olvasmányaikról, ezért szorgalmazzuk a szombati tanulónapok célszerű felhasználását. Nagyon kevés ez. Tulajdonképpen mindannyiunk ügyévé kell tennünk az általános színvonal-emelkedés elősegítését. A könyvtárvezető és az instruktor figyelme arra is terjedjen ki, milyen pótolnivalójuk van munkatársaiknak. Javaslattal, tanáccsal, ellenőrzéssel segítsenek

az egyoldalú érdeklődés sokoldalúvá fejlesztésében. Segítsünk egymásnak is olvasási programunk összeállításában. Vitassuk meg egymás között is az olvasott könyveket. Irjunk véleményyt a Könyvtári Hiradóban regényekről, verseskötetektől, ismeretterjesztő művekről. Kapcsoljuk be még több munkatársunkat a megjelenő új könyvek ismertetésébe. Hiszen csak nyerhetnénk azzal, ha egy könyvet többen is elolvasnának.

Igen hasznosnak tartanánk azoknak a gátló tényezőknél a feltárását, amelyek akadályozzák bennünket a rendszeres olvasásban. Szeretnénk, ha ezek felszámolásában javaslataikkal is minél többen segítséget nyújtanának.

Számunkra, könyvtárosok számára, az olvasás mindennapi szükséglet, energiánkat növesztő, életkedvünket gyarapító, hivatástudatunkat erősítő mindennapi kenyér. Aki nem él vele, elsatnyul, kedvetlen lesz és soha sem izleli meg a könyvtárosi munka valódi zamatát.

M.Z.

x . x

SZEMÉLYI HÍREK

Más munkaterületre távozott könyvtárunkból Román József tud. főmunkatárs, Gerendás Istvánné tud. munkatárs, Németh Imréné és Zimmermann Jánosné takarítónő.

x

CZÉKMÁNY BÁCSCI nyugdíjba ment, május 3-án bucsuztattuk a titkárságon. Három évig dolgozott köztünk, télen - hetvenegynéhány évvel a vállán - a kazánt fütötte, tavasztól-őszig "mindenes" volt. Minden poszton kötelességtudó, szolgálatkész és derűs. Valamennyien nagyon megszerettük. A könyvtár nevében Révész Ferenc, a szakszervezet részéről Patkai Ferenc köszönt el Czékmány bácsitól egy-egy szerény boríték és egy üveg jó bor kíséretében.

x

Más munkaterületről könyvtárunkhoz helyezték Féja Gézá, Szerdahelyi Eleket és Zubonyai Istvánt. Mind a hárman a központban nyertek beosztást.

x

Férjhez ment Szarka Éva - Zsolnai Tiborhoz és Káptai Éva - Tolnai Ivánhoz. Az új menyecskéknek sok boldogságot kívánunk.

x

A ker. könyvtárakban régebben dolgozó munkatársaink közül segédkönyvtárosoknak nevezték ki: Horváth Pálnét, Sikolya Ferencnéét, Ackermann Ilonát, Horváth Györgynét, Tamás Évát, Zengő Gábort, Tátrai Tibornét, Bede Frigyesnéét, Gáspári Alajosnéét, Pályi Évát, Lendvai Istvánét és Muzslai Lászlónét. Győri Lajosnéet adminisztrátornak nevezték ki.

X

SZERETETTEL KÖSZÖNTJÜK dr. Szántó Lászlónét 25 éves munka-jubileumán! Boldog vagyok, hogy ebből az alkalomból néhány szót szólhatok róla és arról a jelentős népművelési tevékenységről, mellyel oly hatásosan járult hozzá Újpest dolgozóinak kulturális felemelkedéséhez! Baráti és munkatársi kapcsolatunk értékes tíz évének tapasztalatai közül melyeket találjam a legjellemzőbbnek? A IV. ker. Tanács Népművelési Osztályán való együttműködésünkre ha gondolok, ahol Hilda a könyvtárüggyel és az ismeretterjesztéssel foglalkozott: első perctől kezdve csodáltam egyszerűségét, módszerességét, műveltségét. Az üzemi könyvtárak ellenőrzése, instruálása, a könyvtárosok továbbképzése, összefogása útján hamarosan kezébe tartotta az egész kerületi könyvtárügyet. Mint könyvtárvezető, az egykori újpesti Szociálpolitikai Bizottság ömlésztett, selejtjes, ponyvával telt könyvanyagából és egy piaci üzlethelyiségből elindulva példamutató lelkesedéssel, kitartással és szívetősséggel létrehozta a főútvonali, könyvanyagában és berendezésében egyaránt modern, szép, nagy kerületi könyvtárat. Sokezer olvasótábor, művelt munkásolvasók, hivatásszerető fiatal könyvtárosok az eredménymutatói könyvtárvezetői munkájának.

Családi környezetéből hozta magával a legszebb emberi eszméket: a tettekben megvalósuló forradalmi humanizmust, az igaz ügyért való helytállást. Újpest, melynek ellenállási mozgalmába beírta a nevét, bizonyára velünk együtt ünnepli most, hiszen tudom, mennyire tisztelik, szeretik feljebbvalói, munkatársai és olvasói.

Bene Lászlóné

EGERESI ZOLTÁN KARTÁRSUNKAT a Fővárosi Tanács Népművelési Osztálya május 1. alkalmából jó munkájáért 600 forinttal jutalmazta. Gratulálunk!

X

A Fővárosi Tanács és a KISz felszabadulási irodalmi pályázatán a harmadik díjat Vasvári István Szülőföldemen című verse nyerte.

X

Három népi ülnököt választottunk május 7-én; Vasvári Istvánt, /központ/ Szilágyi Zoltánnét /34 sz.ker.kvtárvezető/ és Kerékgyártó Ferencnét /12 sz.ker.kvtár/. Szép és megtisztelő feladat vár rájuk, három évig tartó megbízatásuk során minden évben egy-egy hónapig fognak szakbiráink mellett bíróságainkon tevékenykedni.

x

Győri Endre kollégánk hosszú, kilenc hónapig tartó betegségéből felgyógyult és ismét elfoglalta régi munkahelyét a folyóiratteremben. Győri Endre barátunknak tartós jó egészséget kívánunk!

. x .

IRÓI ARCKÉPKIÁLLÍTÁS NYILT a Petőfi Irodalmi Múzeum Egyetem utcai palotájában. Halott magyar írók képmásai sorakoznak a falakon a XVIII. századtól kezdve - Szabó Lőrincig. Van köztük sok értékes festmény, pl. 7 darab Rippl Rónai kép Móriczról, Babitsról, Kamillóthyról stb., de van jelentéktelen is, amit csak az ábrázolt író személye óvott meg az utókor számára. A kiállítást - gyenge részei ellenére is - könyvtársaink figyelmébe ajánljuk, tanulságos.

x

A Múzeum-u. 7.sz. alatt, a III. emeleten megnyílt a TIT R u h a j a v i t ó V á l l a l a t fiókja, mely a Társulat és a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár dolgozóinak rendelkezésére áll. A varroda nyitva tart reggel 8 órától délután 6 óráig. /Délben 1/2 1-1-ig ebédszünet./

Válhatnak női felsőruha és kabát-készítést, alakítást, javítást, férfi fehérnemű készítést, javítást és gyermekruhák készítését is. Tájékoztatóul közöljük a legáltalánosabb cikkek árjegyzékét:

Női: felöltő 309-341 Ft, télikabát 354-391 Ft, kosztüm 326-445, ruha /szövet, selyem/ 167-250, ruha /karton, vászon/ 103-154, pongyola /hosszu/ 128-173, szoknya 50-102, bluz 57-88, kiskosztüm 250, kiséstélyi 310, ruha szükítés-bővítés 32-38, szoknya szükítés bőv. 19, bluz szükítés bőv. 9, szoknya felhajtás 13-20 Ft.

Férfi: zakó fordítás 261, öltöny 346, nadrág javítás 6-13, hosszujju ing 40, rövidujju ing 37, ingkabát 62-74, alsónadrág 14, pizsama 62, inggallér javítás 7-14, kéze-lő 5-9 Ft.

Vasalások: télikabát 17.50 Ft, ballonkabát 21.20, felöltő-kosztüm 17.50, zakó szövet, vászon 10.30, zakó bőrberi, cord 15.80, nadrág szövet, vászon 7.20, nadrág cord 8.80, öltöny 17.50, 26.10 Ft.

LENIN.

BIBLIOGRÁFIA SZÜLETÉSENEK 90. ÉVFORDULÓJÁRA

Munkás hétköznapok közepette ünnepi pillanat, amikor a könyvtáros könyvtárának egy-egy új, izléses külsőben jelentkező - és ami a fontos - tartalmában maradandó értéket képviselő kiadványát veheti kezébe. Nos, fennállásának tizedik esztendőjébe lépő Bibliográfiai Osztályunk ilyen kiadvánnyal, az új Lenin-bibliográfiával lepett meg ismét bennünket.

A már első pillanatban megnyerő külső kiállítás méltó a tartalomhoz. A bibliográfia Lenin élete és tevékenysége legfontosabb adatainak eseménynaptár-szerűen csoportosított összeállítását követően négy átfogó fejezetben - Lenin élete; Lenin tevékenysége; Lenin él a világ dolgozóinak szívében; Lenin alakja a szépirodalomban - tárja elénk azt az alapvető, vagy lényeges könyv- és folyóiratanyagot, amelyből sokoldalúan megismerhetjük Vlagyimir Iljics Lenint, "a történelmi szükség-szerűség zseniális felismerőjét és fáradhatatlan harcosát", azt a Lenint, aki bámulatosan sokrétű életművével nemcsak hazájának és népének, hanem az egész emberiségnek és az egyetemes társadalmi fejlődésnek mutatott irányt.

A jól sikerült bibliográfia hasznos, mert valóságos szükségletet elégít ki. Gondos válogatása felöleli mindazt, amit könyvtárosainknak a legmagasabb közművelődési szinten a hatalmas, szerteágazó Lenin-irodalomból az olvasók tájékoztatására ismerniük kell: a kortársak visszaemlékezéseinek legfontosabb irodalmát, a Lenin tevékenységét ismertető forrásanyagot, a lenini tanítás eleven hatóerejét tükröző népszerű és tudományos könyv- és folyóiratanyagot, végül azokat a szép-irodalmi alkotásokat, amelyeket Lenin alakja ihletett meg.

Önkéntelenül eszünkbe jutnak a Bibliográfiai Osztálynak azok a régi kiadványai, amelyeknek még borítólapjuk sem volt és amelyeket "házi" nyelven "meztelen" bibliográfiáknak nevezünk. A fejlődést ezen a téren is hatásosan érzékelteti az új Lenin-bibliográfia. Az új kiadvány azonban ismét felvet egy régi, jogos kívánalmat: marxista analitikus katalógusunk megjelentetésének szükségességét. Az analitikus katalógus jótékonyan egészítené ki az olyan típusú bibliográfiákat, min amilyent most kaptunk kezünkbe, hiszen olvasóink számtalanszor fordulnak hozzánk a marxista klasszikusok e g y e s műveinek lelőhelyére vonatkozó kérdésekkel. Ez a katalógus pedig jelenleg csak egy példányban, a Központban áll rendelkezésünkre.

Végül néhány lényegtelen megjegyzés, hiszen tudjuk, hogy a bibliográfia a legjobban támadható műfaj. Így Lenin gyakorlati és elméleti tevékenységének szétválasztását kissé erőltetettnek tartjuk: véleményünk szerint a kettő elválaszthatatlanul fonódik egybe. A névmutatóból hiányoljuk a fordítókat, különösen, ami a szépirodalmi anyagot illeti. Talán nyomdai megkülönböztetéssel lehetett volna közölni a fordítók nevét is. De az ilyen és hasonló megjegyzések, ismételve, távolról sem csökkentik a nagyjelentőségű kiadvány érdemét. Az összeállítók: Ecsedy Andorné és Gáliczky Éva, továbbá a borítólap tervezője, Sárdy Károly, minden elismerést megérdemelnek lelkes és lelkiismeretes munkájukért.

Mégegyszer: őszintén gratulálunk és várjuk a további hasonlóan hasznos és szép bibliográfiákat!

Zoltán József

AZ IGAZGATÓSÁGI TANÁCS két ülést tartott áprilisban, az elsőn - április 21-én - Révész Ferenc informálta a plénumot könyvtárunk közelmúlt eseményeiről és soron következő feladatairól:

Sok gondot okozott az év elején lecsökkentett 02-es rovatunk, ezt a pénzügyminisztérium 230.000 Ft-al felemelte és 16 új nyolcórás állást engedélyezett, ilyenformán kerületi könyvtárhálózatunk legsürgősebb problémáin tudunk segíteni. Könyvkötészetünk és műhelyünk jelenlegi létszámával sokasodó munkáját nem tudja elvégezni, ezért házon kívül és drágán segítünk magunkon. Célszerűbb és jóval olcsóbb lenne könyvkötészetünk létszámát felemeini. Ez irányu kérésünk kedvező döntés előtt áll.

"Cruce"-értekezleten, amelyen a Budapesti Pártbizottság részéről Hantos és Baranyai elvtárs, a F.T. Népművelési Osztályáról Moharos, Józsa és Gerőfi elvtárs valamint könyvtárunk vezetősége vett részt, felvetődött néhány alapvető kérdés és egy nagyszabású ankét terve, amelyen megvitátnánk, hogy könyvtárunk miként tudná jelentősebben támogatni párt- és tömegszervezeteink munkáját.

Megtárgyalta a plénum a szakszervezeti és üzemi könyvtárak segítségének a módozatait és megbizta Tyroler Gyulát, hogy a legközelebbi ülésre készítse el a részletes tervet.

Felmerült a Tájékoztató Szolgálat régi terve, ennek elkészítésével Marót Miklóst bizta meg a Tanács.

Központi aktivahálózatot szeretnénk szervezni művészekből, írókból, hírlapírókból, különböző tudományos ágak képviselőiből stb., akik tanácsokkal és előadásokkal segítenék központunk és kerületi hálózatunk munkáját. A tervet elkészítését Mikó Zoltánra bizta a plénum.

Halad a "B" budapesti vonatkozású képanyagának a gyűjtése. Leveleket írtunk és képeket kértünk és kérünk gyárakból, üzemektől, intézményektől, iskoláktól, kórházaktól stb. Segítséget ígért a Budapesti Pártbizottság is.

Felvetődött a könyvtárhálózat bővítésének a kérdése, a Reviczky utcai "tengeri kigyó", az autó-probléma, a központi szépirodalmi selejt, a létszámváltozás - erről lapunk más helyén írunk - és a "B" és a "Ref" helyiségeinek helyreállítása, amely befejezéshez közeledik.

A József Attila olvasómozgalom számára annotált ajánló-albumot és plakátot készítünk.

Az intézetvezetőség megbeszélést folytatott az egy éve kinevezett könyvtárvezetőkkel. Hasonló beszélgetést tervez a fiatal könyvtárosokkal is.

Megbeszéltük 2 éves tervünket az Országos Széchenyi Könyvtárral, és a Könyvtártudományi és Módszertani Osztállyal. Ajánló bibliográfiáinkat rendelkezésükre bocsátjuk és kiállításainkat a megyei könyvtárakban vándoroltatjuk.

A gazdag programhoz minden jelenlevő; egyesek többször is, hozzászólt.

x

Április 27-én délelőtt volt a második ülés, amelyen Lux Lászlóné és Sallai István a Könyvtártudományi és Módszertani Központ osztályvezetője beszámolt a Német Demokratikus Köztársaságban gyűjtött könyvtári tapasztalatokról. /Erről lapunk más helyén részletesen írunk./

A napirend második pontja az üzemi szakszervezeti könyvtárak segítésének Tyroler Gyula által összeállított terve volt. A javaslathoz többen is hozzászóltak. A plénum a tervet bizonyos apróbb módosításokkal elfogadta.

Az ülés végén Révész Ferenc szóváltotta a késedelmi díjak rendezetlen kérdését és adatokkal és számokkal szemléltette, hogy némelyik kerületi könyvtárban milyen aránytalanságok mutatkoznak, a tagsági díjak és késedelmi díjak között. A helytelenül alkalmazott és túlzott engedékenységet kárt okoz és ezt meg kell szüntetni.

. . .

TIZENÖTÉVESEK TALÁLKOZÓJA AZ IRÓKKAL

Nagysikerű író-olvasó találkozót rendezett április 12-én a 38-as sz. könyvtárunk a XII. kerületi Tanács Böszörményi uti épületében. A hallgatóság - 15 éves fiúk, lányok - vidám zsibongásával telt meg a hatalmas kulturterem a késő délutáni órákban, amikor a kerületi Tanács Végrehajtó Bizottsága nevében Tóth József nyitotta meg az ünnepélyes találkozót. Révész Ferenc, a Szabó Ervin Könyvtár igazgatója beszédében üdvözölte a kerület íróit és a fiatalokat, hangsúlyozva, hogy amikor a jelenlévő ifjak világrajöttek, nemzetünk legjobbainak álma kezdett valóra válni. Ezután az irodalmi műsor következett, melynek keretében elsőnek Bárány Tamás, író olvasta fel elbeszélését. Utána Tamási Lajos, Kis Ferenc, Devecseri Gábor, Kónya Lajos és Kalász Márton költők verseiket adták elő. Valamennyiüket nagy tapssal, tetszéssel fogadta a hallgatóság; nem kisebb sikerrel szerepeltek elbeszéléseikkel Barabás Tibor, Asztalos Sándor, Szalay Lenke, Varga Imre és Zalka Miklós írók. Az elbeszélések, versek a fel szabadulás idejét és a béke eszméjét idézték; egy új kor születését, melynek jegyében töltötték együtt egy felejthetetlenül-szép, tartalmas délutánt a kerület írói és a szabadságunk születésével egyidős fiatalok.

. . .

F e l h i v á s !

Már korábban is hírt adtunk a K.H. hasábjain a "B" gyűjtemény budapesti vonatkozású fényképgyűjtéséről.

Gyűjteményünk minél teljesebbé fejlesztése érdekében segítségért fordulunk a kerületi könyvtárakhoz. A könyvtáraikat bemutató felvételeket juttassák el - magyarázó felirattal - a Különgyűjtemények Osztályának és ezen túlmenően olvasóiktól is szerezzenek a kerületükre vonatkozó képanyagot.

Előre is köszönjük a kartársak fáradozását, amivel majd lehetővé válik, hogy szükség esetén kiállításaihoz gazdag választékkal rendelkezésre álljunk.

KÜLFÖLDÖN JÁRTUNK...

A demokratikus Németországban a könyvtárügy fejlődése a szabadpolcos könyvtárak felé halad. Az átmenet a zárt kölcsönzésről a szabadpolcos kölcsönzésre lelkiismeretes megfontolások után történt, hogy biztosítva legyenek az előfeltételek a szocialista szabadpolcos könyvtár kialakításához. Az információk szerint a szabadpolcos rendszerhez a következő megfontolások vezettek:

A szabadpolcos kölcsönzési mód nagymértékben hozzájárul az olvasók önállósításához, önálló tájékozódásához, önálló kereséshez. Eknél a rendszernek nem válik automatikussá az olvasó és a könyvtáros viszonya, Ebből fakad egy fontos módszerbeli alapja a szabadpolcos könyvtárnak, hogy a rendszer következtében az olvasó olyan helyzetbe kerül, hogy kénytelen sokfelévilágosítást, utmutatást, tájékozódást önmaga megszerezni, amit azelőtt a könyvtárostól kapott. Ehhez pedig meg kell hozni az eszközöket teremteni, amelyek magas fokon biztosítják az olvasónak, hogy az irodalmat a könyvtáros segítségével nélkül is ki tudja választani. Természetes, hogy a könyvtáros kész az aktív segítségre, de a szabadpolcos könyvtár lényege, hogy az olvasó az olvasmány kiválasztásában a könyvtáros segítségével nélkül is el tudja igazodni és ugyanolyan eredménnyel tudjon tájékozódni.

Fentiek miatt a szabadpolcos könyvtár katalógusrendszerével szemben magasabb követelményeket kell támasztani. A katalógusrendszer sokoldalú legyen, hogy az olvasó különbözőképpen feltett kérdései nyomán is megtalálja a kívánt könyvre. Ugyanakkor könnyen érthetőnek kell lennie és a használati utasítást jól láthatóan ki kell függeszteni.

A szabadpolcos könyvtár katalógusának egyformán kell szolgálnia az olvasót és a könyvtárost. A szerves összekapcsolása a szolgálati és olvasói katalógusnak, más problémákat vet fel, mint a normál könyvtáraknál.

Végül a katalógusrendszernek racionálisnak kell lennie, mert a könyvtár belső munkájának racionalizálása fontos politikai probléma: ez teszi szabaddá a könyvtárost az irodalompolitikai és propaganda-munkára.

A szabadpolcos könyvtárban szükséges és az NDK minden általunk látott könyvtárában van is egy teljes betürendes katalógus és egy címkatalógus. Ezt tartják a betürendi és szakkatalógus után a legfontosabb katalógusnak.

Azoknak az olvasóknak, akiknek nincs konkrétan meghatározott kívánságuk és csak általános olvasási igénnyel lépnek be, ajánlójegyzékeket készítenek, melyek az olvasókat bizonyos érdeklődési kör felé irányítják. Az ajánlójegyzékek sok más módszer mellett a német könyvtárak legfontosabb irodalmi propaganda módszere.

Az ajánlójegyzékek témája rendkívül változatos. Legjellemzőbbek:

1. Összeállítások képzettségi elvek alapján
2. Jegyzékek aktuális politikai, gazdasági, kulturális eseményekkel kapcsolatban
3. Jegyzékek az olvasók különböző csoportjai részére pl. olvasójegyzék gyermekeknek, szocialista brigádoknak stb.

4. Témászerinti olvasójegyzékek
5. Új szerzemények jegyzéke
6. Segédeszköz-tervszerű olvasáshoz.

A szabadpolcos könyvtáraknál rendkívül fontosnak tartják a differenciált katalógusrendszert és a könyvtárosok képzettségét. Enélkül a magasabb típusú szabadpolcos könyvtárra való áttérés nem hozhat megfelelő eredményeket.

Az általunk látott német könyvtárakról:

Hauptbibliothek Dresden. Az 1945-ben nagyrészt kiégett városi könyvtár jelenleg épül újjá; előreláthatólag 1962-re készül el. Négy napon át kölcsönöznek, összesen heti 8 órát. 50 személyes olvasótermük van, 3600 kötetes kézikönyvtár, 135 ujság és folyóirat, 6 napon át van nyitva heti 50 órában. Könyvállomány 27.500 kötet. Komoly zeneműtáruk van. Jelenlegi helyiségük szűk, itt folyik a kerületi könyvtárak részére a könyvfeldolgozás is. Írásos propagandájuk /tablók, faliujságok/ azonosak a miénkkel.

Zweigbibliothek Bühlau. Szabadpolcos könyvtár. 8.300 kötet az állománya, három napon kölcsönöz, 15 órát a felnőtteknek és 2 napon át, összesen 5 órát a gyermekeknek. 1959-évi kikölcsönzött kötetek száma 50 ezer, jelenleg 1300 beiratkozott olvasója van /naptári évre iratkoznak/. A könyvtár berendezése modern, szép, tiszta, praktikus, nincs ruhatár, hanem minden olvasó egy kis kulccsal zárható szekrénybe /strand-szekrényekhez hasonló/ zárja a táskáját, a kulcsot zsebrevágja és mielőtt távozna, kiveszi a táskát és a kulcsot a szekrényben hagyja. Különösen sok t áldoztak a könyvtár otthonossá tételére, szép, színes vászonfüggönyök, kis székek és kényelmes műanyaggal borított fotelak, sok virág, linoleum az az műanyag-padló teszük széppé és világossá a külső képet. Könyvanyaguk /ez általános, az általunk látott többi könyvtárra is érvényes/ nem elég differenciált, sok az inkurrens könyv, viszonylag sok a régi szovjet könyv. A könyvek mind igen jó állapotban vannak, a gyermekkönyvek, mind a felnőtt könyvek 60 százaléka műanyaggal borított, de mind lakkozott. Jó kötésben, szép tiszta könyvek vannak csak a polcokon.

Dresdában 17 ilyen könyvtár van, 4500 kötettől 16.500 kötetig terjedő állománnyal. Jelenleg 6 könyvtár szabadpolcos.

Potsdam. A megyei könyvtár igazgatója ismertette a könyvtár feladatait és jelenlegi adatait. Külön hangsúlyozta, hogy az a tény, hogy a megye lakosságának nagy része Berlinben és jelentős részük nyugat-Berlinben dolgozik, mennyire megnehezíti munkájukat. Ennek tulajdonítható, hogy ebben az évben egymillió márkát áldoznak a megyében könyvtárfejlesztésre és a legújabban berendezett könyvtáraik a modern könyvtári berendezés minden eszközével igyekeznek a lakosságot a lakóterületén lévő könyvtárakba vonzani. A nyugat-berlini comics, fasiszta katonák emlékiratait, kém- és detektívregények és egyéb fertőzött irodalom hatását kell visszautasítaniuk és ellensúlyozniuk. Jelenleg 11 szabadpolcos könyvtáruk van, az év végére 26 lesz.

Potsdam megyében 840 közművelődési könyvtár van.

Zweigbibliothek Babelsberg. A könyvek úgy a polcon mint a katalógusban bizonyos csoportosításban szerepelnek.

Színjelzés és betűrendi csoportosítás:

Piros szín a könyvek gerincén és a polcon is táblán jelezve a témakör:

Piros	A Marxizmus
	B Gazdaságpolitika
	C Jog és hadtudomány
	D Történelem, politika
	E Filozófia és vallás
Kék	F Pszichológia, pedagógia, nevelés
Sötétkék	G Művészet, zene
Sárga	H Irodalomtörténet
V.sárga	K Nyelvtudomány
Barna	L Utleírások
Zöld	M Matematika
V.zöld	N természettudomány
S.zöld	O Egészségügy
Fehér	S Sport, játék
Mászöld	W Háztartás
Piros	T Technika
Fehér	Z Kézikönyvek, zsebkönyvek
Fekete	Regények

Ugyanezek a színek vannak a katalógusban is.
Nagy vonalakban ezek a német közművelődési könyvtár-
ügynek a mienktől eltérő tanulságai.

Lux Lászlóné

X . X

AZ ELMULT HÓNAPBAN a magyar "Béke-vonat" tagjaként 11 napot a Szovjetunióban töltöttem, mely idő alatt Moszkvát és Leningrádot látogattuk meg.

Az élmény felejthetetlen, melyet nem tudok leírni, írónak kellene lennem, hogy úgy tudjam érzékeltetni, ahogy az volt, ahogy érzem. Inkább néhány aprósággal szeretném visszaadni az egész hatalmas ország hangulatát, lüktető életét és polgárainak nagy nyugalmát, irántunk, magyarok iránti szeretetét.

Moszkvában a Vörös-téren tartózkodott csoportunk, amikor is egyszerre a hatalmas tér másik oldalán magyar katonatiszteket fedeztünk fel. Nosza, megindultunk feléjük. A Vörös-tér kellős közepén összetalálkoztunk és nagy örömmel üdvözöltük egymást. Leningrádban tanuló tiszték voltak, akik szabadságra indultak Moszkván át. Meséltünk Budapestről, ók Leningrádról. Már vagy 15-20 percre örülhettünk egymásnak, amikor észrevettük, hogy forgalmi akadályok vagyunk. A hatalmas tér közepén beszélget 20-25 magyar és közben a járművek ötös sorban állnak, várva nyugodtan, hogy mikor fejezzük be a beszélgetést. Nálunk azt hiszem, ez másképpen zajlott volna le.

Apróság, de jellemző, Moszkvában a troli egyes relációinál nincsen kalauz. Az utas maga tépi le a jegyét, maga dobja be a pénzt egy ott levő tartóba. Ha nincs aprópénze, a következő felszállónál felváltja. Az olyan utas, akinek nem kell jegyet váltania, igazolványát felmutatja az utasoknak, a társadalom ellenőrzi a jegyváltást.

Az egész Szovjetunióra jellemző a nagy tisztaság, az utcákon nem igen látható szemét, rengeteg a személtáda, és szinte állandó a takarítás nagyrészt gépi uton. A metro ragyog, gépekkel takarítják, söprik, portalanítják. Egyszer sem utaztam úgy a metróon, hogy pl. a mozgólépcsőt ne takarították volna. A vonaton mielőtt a megállónál leengednék az utasokat, a kalauz előre megy, letörli a kilincseket, nehogy az utas keze kormos legyen.

Moszkvára a hatalmas építkezés a jellemző, főleg előregyártott elemekből építenek, az ütemre jellemző pl. az 56 nap alatt felépített hid. Az építkezések körül vannak kerítve, így nincs szemét, a törmelék nem csúfítja el az utcákat.

Leningrád utunk második állomása, gyönyörű város, egységes városképet nyújt. Olyan az egész város, mint egy történelmi múzeum, de annak komorsága nélkül. Szinte egyetlen lépést sem lehet tenni, történelmi emlék nélkül. Nagy Pétertől, a legujabb korig, mindenütt történelemmel találja szemben magát az ember. A várost 900 napig ostromolták a német fasiszta csapatok, de nem tudták elfoglalni. 600 ezer ember halt éhen és 400 ezer ember pusztult el háborús sérülés következtében. A várost a fasiszták körülzárták, helyenként 5-10 km-re is megközelítették, nehéz tűzérséggel lőtték. A körülzárt várost csak a Ladoga-tó kötötte össze a Szovjetország többi részével, a tó befagyott jegén át élelmeztek a lakosságot. A tó tükre alatt vezetett kábelek látták el az üzemeket energiával és így a gyárak a körülzárás 900 napja alatt is dolgoztak, természetesen, a háztartások számára nem jutott energia. Ezt a várost 1948-ra teljesen helyreállították hős polgárai.

Megnéztük a történelemből és filmekről oly nagyon ismert Viborgi városrészt, óriási 8-10 emeletes lakótelepekből áll. Ha a filmek Maximja meglátná, nem ismerne rá városára.

Óriási a kulturális érdeklődés. Minden metroállomáson, utca sarkon a mi telefonfülkénkhez hasonló kis építmény látható, itt árulják a színház- és mozijegyeket, hangverseny jegyeket. Fischer Anni koncert-jegyeiért hosszú-hosszu sor állt. Jó érzés volt a könyvkereskedések kirakatában magyar szerzők műveit látni. Nagyon sokan olvasnak, és még a metró mozgólépcsőjén is le, vagy felfelé haladtukban.

Az "Ember"-ről rengeteget lehetne írni. Roppant szerények és nagyon-nagyon kedvesek. A háborúról nem beszélnek már, de a jövőről, terveikről, mi lesz a hétéves terv végén, annál többet, kérdés nélkül. Minket, magyarokat nagyon szeretnek. Zavarbaejtő az a nagy szeretet, az a megkülönböztető barátság, amellyel fogadtak bennünket és amellyel lépten-nyomon találkoztunk.

Eppen ez a nagy szeretet döböntett rá bennünket a szovjet ember értünk hozott nagy áldozatára. Az a tény, hogy kétszer hoztak véráldozatot a magyar nép szabadságáért, még sokkal erőteljesebb lesz azáltal, hogy erről nemcsak, hogy nem beszélnek, de úgy viselkednek, olyan szeretettel és barátsággal közelednek felénk, hogy szinte azt hihetnénk, a segítséget mi adtuk a Szovjetuniónak és nem ők nekünk.

KÖNYVTÁRI FORGALMUNK AZ I. NEGYEDÉVBEN

1960. első negyedében a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárnak mind olvasó-, mind pedig könyvforgalma tovább növekedett a korábbi évek megfelelő időszakának adataival szemben.

A beiratkozott olvasók száma a következőképpen alakult:

	1959	1960
	I. negyedév végén	
a központi könyvtárban	8.211	8.718
a kerületi könyvtárakban	94.857	106.786
összesen	103.068	115.504

vagyis a beiratkozott olvasók száma az elmúlt év első negyedével szemben 12 százalékkal emelkedett. A beiratkozott olvasók számának emelkedésénél azonban valószínűleg közrejátszott az is, hogy 1960 a naptári évre való beiratkozások előkészítésének időszaka.

A kölcsönzők száma:

	1959	1960
	I. negyedévben	
a központi könyvtárban	30.183	33.505
a kerületi könyvtárakban	376.115	406.770
összesen	406.298	440.275

a kölcsönzők számának emelkedése tehát 9 százalék. /A központ fenti számában az olvasótermek látogatóinak adatai is szerepelnek./

A kötetforgalom alakulása:

	1959	1960
	I. negyedévben	
a központi könyvtárban	56.484	71.005
a kerületi kvtárakban	1.136.059	1.299.013
összesen	1.192.543	1.370.018

a könyvforgalom növekedése tehát az elmúlt negyedévben az egy évvel korábbi első negyedévvel szemben 15 százalékos.

A kölcsönzött könyvek 1960 első negyedében a következő százalékos megoszlást mutatták:

	központban	hálózatban
szépirodalom	41.4	78.0
ismeretterjesztő	58.6	22.0
ebből: term.tudományi	3.1	2.5

Az 1960-as év első negyedévének könyvtári tevékenységére rányomta bélyegét hazánk felszabadulásának 15.évfordulója; könyvtárunk propagandamunkájának középpontjában ez az esemény állott.

T.Gy.

E HÓNAPBAN JELENIK MEG diszes album-alakban a Kultur- és Propagandaosztály szerkesztésében a József Attila olvasómozgalomban szereplő művek annotációja. Ezzel a kiadványunkkal az a célunk, hogy az olvasómozgalom, többségében világirodalmi értékű, időtálló műveit ismertessük olvasóinkkal és könyvtárosainkkal. A Felszabadulásunk irodalma című annotációnkhoz hasonló kiállításban, olyan kimagaslóan szép regények tartalmát és kiadói adatait foglaljuk össze egyebek közt, mint Thomas Mann: Buddenbrook-ház, Stendhal: Vörös és fekete, L. Tolsztoj: Háboru és béke, A. Nexő: Szürke fény és A. Tolsztoj: Golgotha című alkotásai. A magyar klasszikusok között Mikszáth Kálmán, Jókai Mór, Gárdonyi Géza, Móricz Zsigmond, Móra Ferenc legjelentősebb ifjúsági regényei mellett Csokonai Vitéz Mihály, Petőfi Sándor, Ady Endre, Juhász Gyula, József Attila és Radnóti Miklós életművéről, költői karakteréről adunk tömör képet, míg új irodalmunk művelői közül Illés Béla, Veres Péter, Nagy Lajos, Sándor Kálmán, Mesterházi Lajos és Berkesi András korunkat, társadalmunkat ábrázoló legjelentősebb regényei kapnak helyet.

o . o

A KÖZSÉGFEJLESZTÉSI ALAPBÓL a VIII. ker. Tanács 60.000, a XVI. ker. Tanács 30.000 Ft-ot adott a kerületi könyvtáraknak könyvbeszerzésre.

x

AZ ANYÁK NAPJÁRA ajánlott versek jegyzékét állította össze Vasvári István, amelyet minden kerületi könyvtárunk megkapott.

x

SZAKOKTATÁSUNK KERETÉBEN 1960. április 2 - április 30-ig megtartott előadások és konferenciák:

- április 9. Szaporodás az élők világában
Előadó: dr. Donáth Tibor
13. A politechnika oktatás segítése a könyvtárakban. /Gyermekkönyvtárosoknak/
Előadó: Nemes Rudolf
- 20.⁺ A népszerű ismeretterjesztő irodalomról.
Előadó: Tamaskó Ödön
- 21.⁺ Konzultáció könyvtárтанból /állománygyarapítás, címfelvétel/ első csoport
Konzultáció vezető: Kertész Pál
23. Az emberi agy működése - újabb kutatások az idegrendszer területén.
Előadó: dr. Ádám György
27. Ady: A fekete lobogó
Holbach: A leleplezett kereszténység
Kriveljev: Könyv a bibliáról
Lavreckij: A Vatikán
Nyikolszkij: A vallás keletkezése című anti-klerikális művek ismertetése
Előadó: Pogány Róbert
- 28.⁺ Konzultáció könyvtárтанból /állománygyarapítás, címfelvétel/ második csoport
Konzultáció vezető: Kertész Pál
30. Az állam lényege. A kapitalista állam.
Szemináriumvezető: Dobos Piroska

⁺/ A középfoku könyvtáros-levelező tanfolyam hallgatóinak.

Szelestey Gyuláné
okt.fel.

x . x

MINDEN HIVATALOS KÖNYVTÁRI összejevetelt - konferenciát, értekezletet, rendezvényt stb - kellő időben, lehetőleg 6 nappal korábban, be kell jelenteni Tyroler elvtársnak, hogy egyeztetni lehessen az időpontokat.

EGY KIÁLLÍTÁS KÉPEI

Szukarno elnök budapesti látogatása alkalmával indonéz kiállítást rendezett a könyvtár. A szemléltető anyagot propaganda osztályunk válogatta, abból a kétkötetes pekingi kiadásu albumból, amely Szukarno elnök magángyűjteményét reprezentálja és a könyvtár birtokában lévő könyvekből, ismeretterjesztő művekből, fényképekből.

A lépcsőfeljárat két oldalán, és a dohányzóhelyiségben elhelyezett tárlókban találjuk a könyvtár hozzájárulását. Könyvek, brosurák, albumok az indonézek szociális, kulturális, politikai fejlődéséről tájékoztatnak. Felettük a falakon, mintegy illusztrációképpen, fényképek. Szemléltető, színes, érdekes válogatás. A szigetlakók mindennapi életének mozzanatait rögzítik. Itt-ott még a mult elmaradottságának, szegénységének emlékeivel, de nyomában egyre inkább tért hódít az új, emberhez méltóbb, szociális és kulturális felemelkedést biztosító életforma. Mióta az indonézek lerázták gyarmati igájukat és felszabadultak feudális uraik terhe alól, mint egy gyomtalanított kert, úgy virágozik fel életük, önmagára találva, kiterjedve.

A kiállításra a gazdag képzőművészeti anyag jellemző. Első látásra, a szem alig tud betelni a színek és formák egzotikus bőségével, kavargással. A szigetvilág paradicsomi varázsu tájait, legendák szövevényes jelenségeit, vonzóan szép emberfajt láthatunk a képeken. Ugy érezzük, a választott téma önmagában, egyszerű megjelenésében tartalmazza azt a szín- és formagazdagságot, amellyel különben a művész diszithetné fel. A trópusi napfényben izzó színek, fantasztikus fény- és árnyjáték, a tájak drámai változatossága természetes tartozéka a művész környezetének, mintahogy a pompás, színes köntösökben vagy öntudatos meztelenségükben megjelenő arányos idomu, harmonikus tartásu indonézek saját fajtája, mindennapjainak megszokott látványa. Nincs hát szüksége arra a torzító fintorra vagy szemérmes elvontságra, amellyel talán egy európai művész közelítené meg a kínálkozó témát önvédelemből, hogy a valószínűtlent hihetőbbé tegye. Az indonéz művész, a nyugati festőtechnika birtokában, áhítatos és szerény interpretálója annak a világnak, amely ilyen bőkezű pompával keretezi. Természetesen, nem szolgál másolója. Mert az interpretáló művész egyéniségének tükrében láthatjuk ezt a különös, és vonzó világot, amely vagy a mítoszok kavargó, dzsungeli bujaságu formagazdagságában tárul elénk, vagy a nyugati szemlélet hűvösebb, elrendező, néha egy fénykép objektivitására törekvő ábrázolásban. A korábbi művek inkább a keleti ember lelkét nyugtató mondai alakok, istenek, szörnyek nyüzsgését vetíti a szemlélő elé. A későbbi alkotásokban a művész, mint a külvilág szerelmese, virtuóz előadóként "elmeséli" azt a sok csodát, amely számára a meg nem unt valóság.

A drámai vonalú hegyek, a lágy rajzu völgyek, színpompás kertek, kavargó vizek fölé harmonikus befejezőként borul a trópusi ég napfényes, vagy tomboló kedvében. E vonzó világnak méltó lakója az aranybarna bőrű, arányos alkatu, széparcu indonéz.

Ebbe a távoli mesevilágba pillanthatunk be, néhány perces utunkon, amíg a kiállításon végigsétálunk, eltűnődve azon a csodálatos kettősségen, amely az új indonéz szabad szigetek lakóira most már jellemző: a nyugalmas szemlélődés, amelyre környezetének szépsége, a trópusi táj enerváló kisugárzása csábítja, és ugyanakkor arra a vulkáni erőre, amely e szépségnyűgözte nép alkékében nem aludt ki, hanem végső, győzelmes áradásban tört ki.

Köszönet a propaganda osztálynak a szép és tanulságos sétáért és azért az okos és ügyes tervezésért, amely egy év munkatervében felvett programot a megtisztelő látogatás időpontjával egyeztette.

Balázs Emmi

X

VÁNDORKIÁLLÍTÁSAINK közül a Lenin-anyagunk két kerületi könyvtárban, a 18-ban és a 19-ben, a harmadik Lenin-képsorozatunk a csepeli SZTK rendelő előcsarnokában van kiállítva.

A Radnóti Miklos gimnáziumban Daumier, a Bem József gimnáziumban Csehov-anyagunk látható. A Statisztikai Hivatal népszámláló részlegének Üllői uti központjában van kiállítva a francia impresszionista repro-anyagunk.

A Közalkalmazottak Szakszervezetének felkérésére és anyagi támogatásával teljesen felújítottuk részben elavult és a vándoroltatások során elkopott és megsérült Budapest szocialista fejlődése c. kiállítási anyagunkat. A 22 db. kerületi tabló fényképanyagának 75 százalékát ujakkal cseréltük ki és szebbekre, így sikerült bemutatnunk a tablókon a fővárosunk fejlődését napjainkig. Készült egy teljesen új hatalmas tabló is, ezen a Közalkalmazottak Szakszervezetének sokszínű munkáját ábrázoló fotókat gyűjtöttük össze. Az új fotók elkészítése, kiválogatása és elhelyezése, a kiállítási anyag felfrissítése jól sikerült; tervező és kivitelező grafikusunk, Sárdy Károly és a propaganda osztály kiállítási csoportja: Vészi Éva és Pataki Ferenc derék munkát végzett.

X

ESEMÉNYNAPTÁR

Junius 1.	Nemzetközi gyermeknap
" 5.	Pedagógus nap
" 9.	15 éve alakult a Magyar-Szovjet Társaság
" 10.	80 éve született Kaffka Margit

HIREK A KERÜLETEKBŐL

Író-olvasó találkozók a 24.sz. kerületi könyvtárban.

A XVIII.ker. Tanács oktatási osztályával közösen karácsonyi szünet utáni első tanítási napon a kerület valamennyi általános és középiskolájában felmérést végeztünk a tanulók körében osztályonként a karácsonyra ajándékba kapott könyvekről. A felmérés érdekes adatokat szolgáltatott a mai ifjúsági irodalom kedvelt íróiról. E tények ismeretében határoztuk el az oktatási osztállyal, hogy felkérjük az írókat, ismerkedjenek meg ifju olvasóikkal s meghívjuk őket író-olvasó beszélgetésre a kerületi könyvtárba.

Az első találkozón Tatay Sándor volt jelen, aki rendkívül ügyesen vezette a beszélgetést s a jelenlevő nyolcvan gyermek a kerület tizennégy általános iskolájából újra végigélvezte Kinizsi Pál történetét. A beszélgetésben igen tevékenyen vettek részt a tanulók s nagyon sok kérdést tettek fel az írónak a történet való és költött elemeire és személyeire vonatkozóan.

Február 2-án Németh Imre volt a második írónk, akinek szintén igen sok hallgatója akadt. A beszélgetés folyamán Reguly Antal, Xantus János, Magyar László élete és utjai elevenedtek meg a jelenlevők előtt. Az író határozottan mutatta meg olvasóinak a regényeiben levő erkölcsi és nevelési célzatot.

Ignác Rózsa iránt érdeklődtek a gyerekek. Így került sor rá február 17-én. A beszélgetésen a kis III. osztályosoktól a gimnazistákig különböző korúak vettek részt. Mindegyik korosztály megtalálta az írónő mondanivalójából a neki megfelelőt. Az igazi Ibrinkó meséiből és történeteiből tanultak a kicsik, a nagyobbak Az utolsó daru regényének keletkezését és történetét ismerték meg. A torockói gyász középiskolás olvasói pedig e történet megismerése által lettek gazdagabbak. Az írónő nemcsak jó író, hanem jó pedagógus is, aki közvetlenségével és természetességével népszerűvé lett a gyermekek között.

A leányok kívánságát teljesítettük akkor, amikor meghívtuk Kőszegi Imrét március 3-ra, hogy beszéljen regényeiről olvasóinak. A diákszázad becsülete, A pesti lány, Szivet cserélni c. regények kerültek elő a beszélgetésen. A nagy-számban ottlévő leányolvasók eleinte nehezen hozakodtak elő kérdéseikkel, később azonban igen élénken vettek részt a közös munkában. Sok belső "titkot" tudtak meg az író munkájáról, az írói alkotás módjáról és az olvasott regények szereplőiről.

Ötödik beszélgetésünket Nagy Zsuzsa írónő vezette. A huszonnegyedik óra olvasóit azért hívtuk meg március 31-re, hogy április 4-e évfordulója alkalmából elbeszélgesünk velük felszabadulás előtti életünk nehéz napjairól. A beszélgetés a VIII. osztályos és középiskolás olvasók részére volt értékes, mert történelmi ismereteiket az elmúlt korra vonatkozólag bőségesen gazdagíthatták. A hozzászólók, tanulók felszólalásaikban védték "igazukat" és vitatkoztak az írónővel.

Végezetül Bogdán Lajos néprajz-kutató látogatta meg könyvtárunkat, ahol filmvetítéssel egybekötött előadását Braziliáról nagy érdeklődéssel hallgatta a tanulóifjúság.

Az eddigi találkozók azt bizonyítják, hogy jók és kedveltek ezek a kötetlen beszélgetések az ifjúság körében. Szívesen jönnek, érdekli őket az író és alkotásai. A szervezésnél olyan tanulókat hívtunk meg elsősorban, akik az előadó író valamelyik könyvét olvasták vagy pedig a karácsonyi felmérés alkalmával az említett írótól könyvet kaptak ajándékba.

A beszélgetés minden egyes alkalommal igen kedves hangulatban azzal záródott, hogy a gyermekek az írótól meglevő saját könyveikbe aláírást és ajánlást kaptak. Így vált emlékezetessé az ifju olvasóknak kedvelt írójukkal való első találkozásuk.

x

ÁPRILIS 14-ÉN IRÓ-OLVASÓ TALÁLKOZÓT rendeztünk könyvtárunkban. Alig van olyan gondolkodó ember hazánkban, akit nem döbentett volna meg az 1956-os ellenforradalom értelmi és érzelmi zűrzavara. Azért van olyan sikere minden olyan könyvnek, mely ennek a zűrzavarnak tisztázásával foglalkozik. Olvasóink igényét teljesítettük, mikor meghívtuk könyvtárunkba Berkesi András író, az "Októberi vihar", "Vihar után", stb. szerzőjét.

A 48 foyi közönség nagy figyelemmel hallgatta Berkesi elvtárs saját élményein alapuló közvetlen hangú előadását. Beszámolt legközelebbi terveiről is, s az olvasók örömmel hallották, hogy kedves hőseik sorsát továbbra is figyelemmel kísérhetik az író következő könyvében.

Az olvasók nagyon kedves, hasznos este emlékét vitték magukkal.

Gyermekrészlegünk április 28-án "Mit tudsz a felszabadulásról?" címmel, dr. Árvai György vezetésével irodalmi fejtörőt tartott. A fejtörő-játékban 60 tanuló vett részt. A rendezvényt megelőzte a faliújságon megindított "kérdézz-felelek" rovat. A kérdések egy része a felszabadulásra vonatkozott. A fejtörő-játékban tapasztaltuk, hogy a gyerekek tájékozottsága a felszabadulás eseményeiről igen magas foku.

Május 6-án a László gimnázium KISz Bizottságával közös rendezésben kb. 350 kőbányai fiatal találkozott Illés Béla Kossuth díjas íróval. Nagy érdeklődés mellett mondotta el az író személyes élményeit a hazánk felszabadításáért vívott harcokban. Az iskola énekkarának műsora és két szavaló szereplése egészítette ki a jól sikerült irodalmi estét.

12.sz.könyvtár

HOVÁ MEGYÜNK KIRÁNDULNI?

Amint a kedves kollégák körlevelünkből értesültek, könyvtárunkban megindult a természetbarát osztály szervezése. Ennek kapcsán a közeli hetek kirándulási programját szeretnénk ismertetni azzal a megjegyzéssel, hogy a jövőbeli turatervek összeállításánál nagy figyelmet szeretnénk szentelni a közvélemény kívánságának is. Ezért csak egy havi turaprogramot ismertetünk most, azzal a kéréssel, hogy a hó végéig juttassák el a szervezőbizottsághoz javaslataikat, ötleteiket, kéréseiket a turák szervezésével kapcsolatban.

A programot úgy állítottuk össze, hogy abban könnyű /10-12 km/ és közepes /15 km./ turák váltakozzanak. Tekintettel voltunk a költségek csökkentésére is.

Turaterv V. 22-től VI. 19-ig:

1. Május 22. Pomáz-Csobánka-Oszoly-Stromfeld Aurél mh.-Pilisborosjenő. Táv: 14 km. /Közép-tura/ Költség kb. 7 Ft. Szép kilátópontok, erdei séta. Nagy pihenő a Kevélyek alatti Stromfeld turistaházban. Találkozás: 7.30 a Margit-híd budai hídfő HÉV megállójánál. Visszaérkezés du. 17 óra körül. Vezető: Csomor Tibor
2. Május 29. Farkasrét-Csillebérc-Makkosmária-Normafa-Farkasvölgy-Farkasrét. Táv: 10 km. /Könnyű-tura/ Tekintettel arra, hogy az utvonal második részében a tura korábban is megszakítható, alkalmas kisebb gyerekekkel is eljönni. Fáradtságuktól függően uttörővasutttal, busszal, fogassal hamarabb is hazamehetnek. Találkozás az 59-es villamos Farkasréti végállomásánál 8 órakor. Visszaérkezés kora délután, vezetőt később közöljük.
3. Junius 5. Pilistető. Szép kilátás tura. Indulási időt az az időközben életbelépő új autóbusz menetrendnek megfelelően közöljük. Táv: 15 km. Nagyon szép, különösebb megerőltetést nem kívánó tura. Költség kb. 15 Ft.
4. Junius 12. Börzsöny-tura. Kismaros-Gálhegy-Törökmező-Zebegény. Margaréta tura. Rendkívül változatos, könnyű tura. Szép kilátópontok, virágszedési lehetőség. IBUSZ vonattal költség 10 Ft. Kérjük a részvételt V. 28-ig a menetjegyek biztosítása miatt bejelenteni, Kondor Miklósnénál /330-580/ Iskolaszervezők gyermekek nyugodtan hozhatók. Indulást később közöljük.
5. Junius 19. Pálvölgyi cseppkőbarlang megtekintése. Utána kívánság szerint könnyű séta a Látóhegy-Mátyás király vadaskertje-Hüvösvölgy utvonalon. Gyermekeket érdemes elhozni. Találkozás 9-kor a Szépvölgyi ut és Bécsi ut sarkán, az ujlaki templomnál. Megközelíthető 17, 66, 18, 11, 7-es villamosokkal, 6-os, és 60-as autóbussszal.

Reméljük, hogy turatervünk mindnyájuknak megfelel és kellemes szórakozást, jó pihenést fog biztosítani. Kérjük, ne feledkezzenek el turatervjavaslataik elkészítéséről és eljuttatásáról. Kísérjék figyelemmel a Könyvtári Híradó következő számát, amelyben a II. félév turatervére teszünk javaslatot. Ez csak terv lesz, amelyet várára szánunk.

Turáinkra mindenkit szeretettel vár

a Közalkalmazottak Természetbarát Egyesülete
Szabó Ervin Könyvtári osztályt szervező bizottsága.

. . .

"BALASSA BÁLINT VÁROSI KÖNYVTÁR
ESZTERGOM

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár 1960 évi március havi közlönyében olvastam az analitikus személyi lap és olvasóterv c. cikket. Megjegyzései felkeltették érdeklődésemet úgy annyira, hogy tervbe vettem az alkalmazását az esztergomi Városi Könyvtárban is. Ezt megelőzőleg azonban figyelembe szeretném venni a már kidolgozott jó módszereket. Kérem sziveskedjen nekünk megküldeni egy mintalapot a cikkben említett analitikus személyi lapokból, úgy szintén a véleménykutató kérdőívből is. Főképpen az alkalmazott kérdések érdekelnek."

Esztergom, 1960. ápr.30.

Martsa Alajos
könyvtárvezető.

X X X

AZ ÁPRILIS 21-ÉN TARTOTT szakszervezeti bizalmi értekezlet május elseje jelentőségét méltatta és a 70. május elsejére mozgósított. Javaslatokat kért a könyvtárban megválasztandó 3 népi ülnökre vonatkozóan. Megbizta a bizalmikat a felajánlások ellenőrzésével, kiemelve azt, hogy felajánlásokat még az egész év folyamán tehetünk. Felhívta a figyelmet a szombati tanulónapok jobb kihasználására és propagálta a KISz által szervezett természetjáró szakosztályt.

A KERÜLETI KÖNYVTÁRHÁLÓZAT

1959. évi ismeretterjesztő és természettudományos könyv-
forgalma a számok tükrében.

fiók	Össz.könyv- költés 14 é.felül	Ebből ismer- terj.iro- dalom	az össz. természet- kötet szá- zalékában	természet- tud. iro- dalom	Az össz. kötet szá- zalékában
1	125.793	24.789	19.8	1.799	1.4
2	197.061	36.687	18.6	3.791	1.9
3	79.248	22.845	29.2	2.784	3.5
4	79.854	14.133	17.5	1.074	1.3
5	40.278	9.036	23.3	875	2.2
6	192.082	42.098	21.9	3.917	2.0
7	67.014	17.397	25.8	1.732	2.6
8	108.859	26.294	29.2	3.092	2.8
9	203.636	41.918	20.6	5.742	2.8
10	176.867	40.294	23.4	4.292	2.4
11	94.280	19.627	20.8	1.646	1.7
12	96.635	23.367	24.3	2.720	2.7
13	60.248	15.165	25.2	1.076	1.7
14	103.711	17.160	16.5	2.025	1.9
15	43.615	10.699	24.7	972	2.2
17	44.531	8.768	19.7	772	1.7
18	86.304	17.552	20.1	1.622	1.8
19	70.700	17.339	24.5	2.807	3.9
20	62.417	10.274	16.2	1.072	1.6
21	39.687	10.590	26.6	1.247	3.2
22	73.301	12.807	17.5	1.255	1.7
23	34.342	9.917	28.9	1.120	3.3
24	58.767	12.226	20.8	1.312	2.2
25	149.372	27.959	18.7	2.604	1.7
26	87.024	19.120	21.9	1.657	1.9
27	85.163	17.165	20.2	1.262	1.5
28	188.260	36.241	19.2	3.423	1.8
29	40.936	12.411	30.3	1.960	4.8
30	36.352	8.231	22.6	639	1.7
31	36.752	5.454	14.8	329	0.9
32	93.483	17.566	18.8	2.636	2.8
33	24.530	5.670	23.2	721	2.9
34	41.097	9.923	24.2	1.027	2.5
35	36.637	6.760	18.5	695	1.9
36	41.490	9.220	22.2	2.128	5.1
37	101.371	15.184	15.0	1.086	1.0
38	81.550	17.822	21.9	1.548	1.9
39	68.598	15.593	22.8	1.941	2.8
40	33.339	5.800	17.4	350	1.0
41	29.331	6.915	23.5	878	3.0
42	79.618	22.260	27.9	2.484	3.2
44	129.945	25.081	19.3	2.951	2.2
együtt	3523.978	745.932	21.2	79.359	2.2

A közeljövőben szakmai vitán tárgyaljuk a kerületi könyvtárak olvasószolgálatának főbb kérdéseit. Az itt közölt táblázatot, mely az egyes könyvtárakban az ismeretterjesztő, illetőleg természettudományos művek forgalmát mutatja, gondolatébresztőnek szánjuk. Reméljük, hogy kollegáink tanulmányozzák a könyvtárakra vonatkozó adatokat és a szakmai vita a gyakorlati tapasztalatok alapján eredményes lesz.

. . .

A HÓNAP KÖNYVEI

Uj rovatot nyitunk a K.H.-ban, ebben fogjuk ismertetni azokat a kiemelkedő könyveket amelyek ajánlásához segítséget szeretnénk adni könyvtárosainknak.

Varga Sándor: Nyugat-Berlin a kirakat mögött. Bp. 1960. Témája a csucstalálkozó időpontjában különösen aktuális. Az utolsó tíz év majdnem minden nemzetközi értekezletén a tárgyalások egyik pontja Berlin kettészakítotttsága volt, állandó problémává vált az u.n. "berlini kérdés". A kiadvány célja, hogy részben bebizonyítsa, hogy nem "berlini kérdés"ről, hanem "nyugat-berlini kérdésről" van szó, részben pedig feltárja kialakulásának történetét. Magyarázatot ad arra, hogy miért szakították ketté Berlint, ki a felelős az egész nemzetközi légkört mérgező nyugat-berlini állapotokért. A város kettészakítotttsága, a két társadalmi rendszer különbözősége miatt, az élet minden területén rendkívül bonyolult problémák jelentkeznek. Ilyen például az övezetközi munkavállalás. Mikor valaki keleten lakik, nyugaton dolgozik, kétféle márkában kapja a fizetését, ezzel jogtalan előnyökhöz jut mindkét oldalon lakókkal szemben. A nyugat-berlini visszás helyzet kialakulásán kívül, foglalkozik a kiadvány a megszállási jog érvényességének kérdésével. Végül a Szovjetunió nyugat-berlini kérdés megoldására tett javaslatát ismerteti a kiadvány.

Lux Lászlóné

D.I. Koselevszkij: Bibliai legendák alkonya. Koselevszkij brosurája hasznos műve a vallásellenes irodalomnak. Népszerű formában és olvasmányosan képet nyújt a tudomány- és a vallás közti ellentmondásokról s arról, hogy a tudomány fényében mint lepleződik le a vallási tanok valóságát meghamisító jellege. A brosurá rámutat arra a tényre is, hogy a katolikus egyház mai reakciós törekvése, amellyel a vallást össze akarja egyeztetni a tudománnyal, már eleve kudarcra van ítélve. A tudományos gondolkodás számüzi a vallás filozófiai idealizmusát. A kis munkát hasznosan forgathatják azok az általános műveltségű olvasók, akik egy hosszabb mű tanulmányozására nem vállalkoznak szívesen.

Tolnai György

Stefan Heym: A Glasenapp ügy című regénye Prágában a náci megszállás alatt játszódik le. Heydrich, a kegyetlen helytartó ül a cseh nép nyakán. Glasenapp hadnagy szürke jelentéktelen alak, szerelmi bánatában leissza magát egy prágai bárban, részegen letámolyog a mosdóba, melynek ajtaja a Moldvára nyílik, itt eltűnik. Később megtalálják holttestét a folyóban. Ebből kiindulva roppant izgalmas történetben mondja el a szerző a gestapó rémuralmat, mesterkedéseit, hogy úgy állítsa be az ügyet, hogy a hadnagyot meggyilkolják, mert egy náci hadnagynak nincs oka arra, hogy öngyilkos legyen. Tuzokat szednek, akiket a legkegyetlenebb kintásokkal akarnak rávenni, hogy vállalják a merényletet. A könyv bámulatos tájékozottsággal írja le az elnyomás alatti Prága életét. Megismerjük a náci helytartót, a szadista gestapófőnökön keresztül az egész ördögi gépezetet. Hősei a cseh nép legjobb fiai, akik minden eszközzel harcolnak az elnyomók ellen és börtönben a kintások alatt sem törtek meg.

Szalay István

Jantsky Béla: Geológus kalapáccsal az ércek nyomában. Neves kutatónk a Velencei hegység kutatásaival foglalkozik. A hegységre vonatkozó geológiai ismeretek népszerű közlésén kívül megismerheti az olvasó a kutatás nagy élményét, az ember küzdelmét azért, hogy a hegyet legyőzze, amely el akarja rejteni kincsét a természetet legyőző ember elől. A hegy ravasz. Megtévesztő köptösha, öltözik, hogy a benne turkáló embert téves következtetésekre, felületes megállapításokra, kudarcra vezesse. Ha sok kutatóval, csalódással is, mégis az ember győz. Erről szól Jantsky Béla könyve, aki ugylátszik nemcsak szakmájának kiváló művelője, hanem szerencsés tollu tudományszerűsítő is.

Gsomor Tibor

A KÖZALKALMAZOTTAK SZAKSZERVEZETE május 7-én tartotta II. budapesti küldöttértekezletét. Az értekezlet résztvevői meghallgatták Kovács István elvtársnak, a budapesti bizottság titkárának kimerítő és a szakszervezeti élet minden területét felölelő beszámolóját.

A beszámolóban és a hozzászólásokban is érdekes volt, hogy a hivatalok munkája mellett az eddiginél jóval többet esett szó a tudományos és kutatóintézetek sajátos kérdéseiről, ezen belül természetesen a könyvtárakról. Ehhez a kérdéshez szólt hozzá Révész Ferenc elvtárs is.

Küldöttnek Pataki Ferencet a budapesti választmány tagjává, Marót Miklóst a választmány póttagjává választották. A 37 tagú választmányban képviselve van az Országos Széchényi Könyvtár és az Országos Műszaki Könyvtár is: Sallai István és Jánszky Lajos személyében.

FÉNYKÉPPÁLYÁZAT

Az elmúlt évben minden nagyobb gyakorlat nélkül bátran nekifogtunk a tanácsköztársasági szavalóverseny és a gyermekrajz-pályázat megrendezésének.

Idén, komoly tapasztalatokkal magunk mögött, felszabadulásunk 15. évfordulója alkalmából fényképpályázatot írunk ki. A pályázat címe: "Az új Budapest". A pályázóktól, öntevékenyektől és hivatásosaktól azt kérjük, hogy elsősorban fővárosunk megváltozott arculatát és életét igyekezzenek lencséjükkel megörökíteni, de kiterjedhet figyelmük a megújult régi Budapestre is.

A téma hálás és méltán várhatunk szép eredményeket kezdeményezésünk nyomán. /Gondoljunk arra, hogy egy-egy tavaszi és nyári vasárnapon milyen fényképész-ostromot indítanak a Halászbástya ellen, hány ember nyakában vagy kezében látható fényképezőgép a parkokban, a kirándulóhelyeken, a sporteseményeken, az utcákon./

A pályázat rendezéséhez szakértelmével és gyakorlatával nagy segítséget nyújt a társszervezőnek felkért Nép-művelési Intézet.

A közeli hetekben elkészül a részletes pályázati felhívás. Könyvtárosainknak, főleg a kerületi könyvtárak dolgozóinak aktív segítsége szükséges ahhoz, hogy a propaganda kellő mértékű legyen. A pályázatot két korcsoportban írjuk ki, nincs tehát kizárva belőle legfiatalabb olvasógárdánk, az általános iskolások sok ezres tömege.

A pályázatra szánt képeket is a kerületi könyvtárakba kell benyújtani. Ennek módjáról szintén utasítás készül.

A díjkiosztás és a kiállítás a Központban lesz.

Reméljük, hogy elérjük majd a pályázat hármaskörét: a fényképezők táborából új olvasókat szerzünk, megismertetjük sok dolgozóval a szocialista Budapest új arcát és szép anyaggal bővül Budapest Gyűjteményünk fényképgyűjteménye.

MÁJUS 1.

Egyik munkatársunk megbeszélte ismerősével, hogy a felvonulás kezdetén találkozni fognak. Könnyű lesz bennünket megtalálni, - mondta, - a Verseny utcában gyülekezünk és léggömbök lesznek nálunk.

Nem találkoztak, mert az ismertetőjel kevésnek bizonyult. Ezen a május elsején mindenkinek a kezében léggömb volt és tarka virágok és sokszínű zászlók. Vidám tavaszi látványt nyújtott az egész tömeg, a főváros sok százezer felvonuló dolgozója. Itt-ott emelkedett a magasba tábla, mindegyik a lényegét, május elseje mai értelmét hirdette: a Pártot, a szocializmust, a kommunizmus építését és a békét.

Soha a könyvtárból ennyien még nem voltak együtt

ezen a napon. Több mint kétszázan tettünk hitet a szocializmus, a magyar kommunisták pártjának politikája és a béke ügye mellett. Vidámmá tette a menetet a velünk együtt haladó jövő: gyerekeink nagy csapata.

A májusi örömben ekkor még nem vegyült öröm. Csak néhány nap múlva tudtuk meg, hogy a kapitalizmus mindenre elszánt méregkeverői éppen május elsején csöpögtették a keserűséget a békében bizó emberiség poharába. A lelőtt amerikai kémrepülőgép azon a napon jelent meg a szovjet égen, amikor a legtöbben néztek felfelé, a legtöbben várták a felhők közül kibukkanó napot. Ez a provokáció, sajnos, hozzátartozik az idei május elseje kronológiájához, hiszen bemutatja a két tábor képét: gyerekekkel, énekkel vidáman felvonuló, jövőben bizó milliók az egyik oldalon, gyanakvás, háborus hisztéria, provokáció és a békés együttélés szándékának megtorpedózása a másik oldalon.

Az ünnep után újra dolgozni indultunk és bizunk abban, hogy milliók ereje, keménysége és elszántsága elüti a tömeggyilkosságra készülők kezét a repülőgépek bomba-oldó fagyantujáról és a rakétákat indító gombokról.

Hinnünk kell, hogy a jövő évek boldog, vidám május elsején nem lesz más a tiszta tavaszi égen, mint gyermekszivaj közepette elszabadult tarka léggömbök táncoló serege.

Marót Miklós

FURFANGOS HIR

Nyertünk! A Közalkalmazottak Szakszervezete kérésére a Szabó Ervin Könyvtár csapata vett részt a szakszervezet színeiben a Furfangosok bajnoksága címmel rendezett vidám vetélkedőn. A Kereskedelmi és Pénzügyi Dolgozók Szakszervezete csapataival mértük össze erőnket április 27-én. Izgalmas és szórakoztató két és fél óra után tekintélyes pontkülönbséggel a könyvtár csapata lett az első. A csapat minden tagja szép ajándékot kapott.

A rendezőség azonban furfangosabb volt nálunk. A versenyt kiesési rendszerben hirdették meg, tehát az elődöntőből az elsőket tovább jutnak a középdöntőbe. Velünk is közölték, hogy május 12-ére készüljünk fel a további versenyre. Sajnos, a furfangos rendezőség megóvta csapatunkat, mondván, hogy csupa értelmiségiből áll, tehát nem vehet részt az egyéb, nem kimondottan értelmiségi szakszervezetekkel folytatott versenyben. Nem játszhattunk tovább, mert furfangológiában "profiknak" nyilvánítottak bennünket. Örökítsük meg legalább az utókornak a "hivatásos furfangosok" névsorát, akikkel senki sem mer kiállni versenyre: Geréb Márta, Marót Miklós, Szász Károly és Zalai Zoltán.

A szerkesztésért és kiadásért Révész Ferenc igazgató felel.
Budapest, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár sokszorosítása.
Szerkeszti és kiadja a Propaganda Osztály.