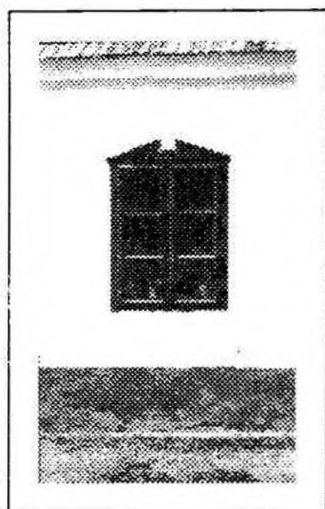


# TURAI HÍRLAP

KÖZÉLETI HAVILAP



2000. JÚLIUS-AUGUSZTUS



## TURAI MILLENNIUMI NAPOK 2000. június 18. és 25.

TURA TÖRTÉNETE I-II.

című könyv borítójának részlete

Szerző-szerkesztő: DR. ASZTALOS ISTVÁN

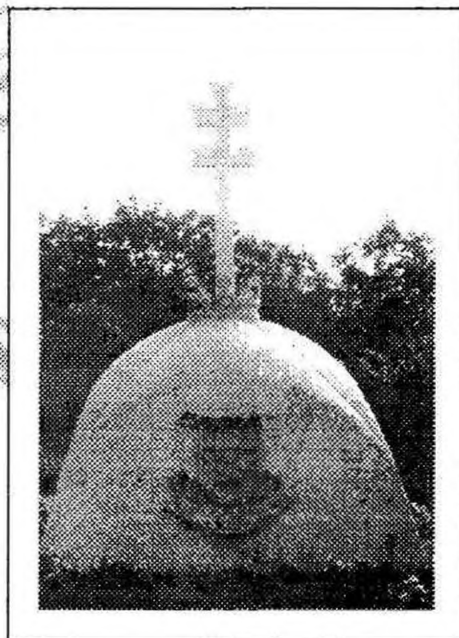
Címlapterv: KÁLNA TIBOR és KÁLNÁNÉ ADÁM ANITA

A MILLENNIUMI EMLÉKMŰ

Tervező: KÁLNA TIBOR és KÁLNÁNÉ ADÁM ANITA

Kivitelező: NAGY ISTVÁN

restaurátor, épületszobrász (Hatvan)



### LAPUNK TARTALMÁBÓL

Községi Millennium - Emlékpark és Zászló-átadás ☘ A Tura Története Monográfiáról

Bemutatták a Tura.hu című filmet ☘ Kiállítás: Tura élő népművészete

Új jegyző a Hivatalban ☘ Sára Ferenc jubileumi gyűrűje ☘ Történelmi játékok

A "Padlás"-on jártunk ☘ Népi játék olimpia ☘ Turanet

## Tájékoztató a képviselő-testület 2000. július 4-i üléséről

Az ülés első témája a **Víziközmű Kft. tevékenységéről** szóló éves beszámoló volt. A 11 településnek vizet szolgáltató céget **Ritecz György** igazgató és **Pásztor Gábor**, a turai üzemegység vezetője képviselte. A Galgamenti Víziközmű Kft. elsődleges feladata, hogy a turai vízbázisra telepített kutakat a legszakoszerűbben üzemeltesse. *„A vízbázis vízminősége kifogásoltan, semmiféle kezelést nem igényel, és a szolgáltatott vizet folyamatosan fertőtleníteni sem kell”. Klórmentes víz jut el a fogyasztókhoz. 1999-ben megkezdték a vízbázis kútjainak felújítását, kettő viszonylag kisebb vízhozamú kútba „szűrőszakadás miatt betétszűrőket kellett beépíteni”. A tavalyi évben a kiszámlázott és beszedett vízdíj aránya 97,16 %-os volt. A tízezer forint feletti „hátrálékokat folyamatosan peresítik” és több nem fizető fogyasztót kizártak a vízszolgáltatásból. Egy évvel ezelőtt felfedeztek egy súlyos szabálytalanságot is. Községünkben egy lakos „szabálytalanul a bekötő vezetékét megcsapolta és a vízmérő megkerülésével vételezte a vizet. A felfedezést követően rendőrök jelenlétében a helyszínen jegyzőkönyvet készítünk az esetet és fényképfelvételeket is készítettünk”. Sokat javított az értékesítési vízvesztés alakulásában a hálózaton lévő közutak folyamatos leszerelése. „Taggyűlésünk döntése alapján a településeken csak mérőszített közutak üzemelhetnek, melyeken fogyasztott víz díját a Polgármesteri Hivatal fizeti meg”. Egyéb halaszthatatlan munkák miatt az elmúlt évben nem sikerült elvégezni a 700 m<sup>3</sup>-es víztorony acélszerkezetű szárának külső és belső festését, mely „már nem halasztható sokáig”.*

*„A Taggyűlésen kértük a település polgármestereit, hogy építőipari jellegű munkáinkhoz rendszeresen kérjenek tőlünk is ajánlatot, mert szeretnénk elsősorban a saját működési területünkön vállalkozni, mert csak így tudjuk biztosítani a szolgáltatás zavartalanságát. Az építőipari tevékenységből keletkező nyereségünket – a kft. taggyűlése döntésének megfelelően – gép- és gépjármű beszerzésre fordítjuk”.*

*„A Galgamenti Víziközmű Kft. az ISO 9002 szabvány szerinti minőségbiztosítási rendszer bevezetésével a magyarországi víziközmű szolgáltatók között előkelő helyet tudott kivívni magának. Szeretnénk, ha a kft. dolgozói az elkövetkezendő 1-2 évben teljes egészében e szigorú előírásokban megfelelően tevékenykednének. A szükséges szemléletváltozás – nevezetesen, hogy a fogyasztó egyenrangú partnerünk – jó irányba halad.”*

*A Művelődési Ház tevékenységéről szóló beszámolót **Seres Tünde** ismertette. Az előadó 1994 december 19-től megbízott, 1998. augusztus 10-től kinevetett vezetője a Bartók Béla Művelődési Háznak; **Basa Brigitta** 1999. október 1-től kulturális szervezőként dolgozik. Seres Tünde részletesen ismertette a tavalyi éves, valamint az év első félévi rendezvényeket.*

*A Művelődési Házban tevékenykedő csoportok, amatőr művészeti közösségek: **Turai Komédiások** (vezető: Diligens Károlyné), **Turai Ifjúsági Néptáncsoport** (vezető: Babinecz Sándor), **Turai Énekmondók** (vezető: Maczkó Mária), **Ovis és kisiskolás gyermekjáték és***

*néptánc csoport (vezető: Dolányi Anna), **Hangszeres Népzene oktatás** (oktatók: Rónai Zoltán és Unger Balázs), **Szövés** (oktató: Mogyoró Hedvig), **Nyugdíjasklub** (vezető: Kuti Gábor), **Nyugdíjasok népdalköre** (vezető: Kuti Mihályné), valamint a **Számítógépes klub** és az **Ifjúsági klub**.*

*Az igazgató tájékoztatást adott az eszközállományról és az épület állagáról. Az épületben tavaly tavasszal volt egy jelentősebb felújítás és átalakítás: a volt padlásfeljáróból és fotólaborból egy klubszobát alakítottak ki. „Igazi megoldást egy új művelődési intézmény felépítése jelentene a jelenlegi alapterületen az azt körülvevő magánlakások területének jövőbeni hasznosításával.” Figyelemreméltó javaslatként felvetette egy, állam normatívával támogatott **művészeti alapiskola létrehozását**, melynek egyik legfontosabb célja lenne „a népművészet hűteles ápolás és átörökítése”.*

*A képviselő-testület tájékoztatást kapott arról, hogy „a Dózsa György úti lakosoktól bejelentkezés érkezett arra vonatkozóan, hogy a Művelődési Ház terméinek zenés rendezvényekre történő bérbeadása zavarja az ott lakókat”. A Kulturális Bizottság is foglalkozott a kérdéssel, s egyetértettek abban, hogy a „zenés rendezvények céljából” a kistermet csak a Művelődési Házban működő csoportok vehetik igénybe, más csoportok nem. Erről a képviselő-testületnek is határozatot kell hozni. A testület a döntést elnapolta.*

*Ezt követően **Pintér Ferenc** falugazdász számolt be tevékenységéről. Elmondta, hogy folyik az östermelői igazolványok érvényesítése. Turán 420 fő östermelőt tartunk nyilván, ebben az évben 40 fő váltott új igazolványt. Felhívta a figyelmet arra, hogy ebben az évben az **östermelői igazolványok jelenlegi formája módosulni fog**. „Az elmúlt időszak – az előzőhöz hasonlóan – legfontosabb teendői a mezőgazdasági támogatások voltak.” Turán elsősorban a növénytermesztéssel kapcsolatos támogatás a jellemző.*

***Sportklub** tevékenységéről **Tóthné Horák Mária** irásban tájékoztatta a képviselő-testületet, melyet **Sára András** elnök szóban egészített ki. „Az év elején a bizonytalan versenkiírás és átszervezés miatt megerősítettük a játékosállományunkat a megyei I. osztályban történő biztos bennmaradás érdekében”. „Költségvetésünket ennek megfelelően készítettük és fogadtuk el. Alapoztuk mindezt az önkormányzati támogatásra, a szponzori támogatásukra, színvonalas mérkőzések magasabb jegybevételére, pályázati pénzekre és gazdasági jellegű tevékenységekre”.*

*„A legfőbb problémát a költségvetést ismerő és elfogadó szponzor-elnökségi tagok felelőtlen ígérete, nem teljesített támogatása okozta”. Elkezdődött egy új szponzori csoport felépítése. Az előadó kérte a Képviselő-testületet, hogy továbbra is, az eddigiekhez hasonlóan támogassa a **Sport Klubot**, s a II. félévben is biztosítsa „minimálisan az eddig folyósított 300.000 Ft/hó” támogatást. A testület egyetértett a klub igényével, miszerint új szivattyú vásárlása szükséges a pálya gvepszönvegének megóvása végett.*



A gyermekjóléti és gyermekvédelmi feladatok értékeléséről szóló írásos anyagot Tóth-Sebes Jánosné készítette. Tavaly 770 gyermek részesült rendszeres gyermekvédelmi támogatásban. A felhasznált összeg 28.526.440 Ft, melynek 70 %-át, 19.968.500 Ft-ot az állam fedezte. „Az év során 75 szülő nyújtott be kérelmet”, ez 128 gyermeket érintett. Rendkívüli gyermekvédelmi támogatás keretében 144 eFt került felhasználásra. Az óvodákban 308 gyermek, az iskolában 210 gyermek részesül napközbeni ellátásban. Ebből „alanyi és %-os étkezési díjkezdményben részesült: az óvodában 114 gyermek, az iskolában 115 gyermek”. Tavaly „az akkor nyilvántartott 11 védelemben vétel megszüntetésére került sor”. Az év során egy esetben történt védelemben vétel, mely jelenleg is fennáll. „Gyermekvédelmi feladataink teljesítéséhez komoly segítségünkre van az 1999. január 1-től társulás formájában működő Gyermekjóléti és Családsegítő Szolgálat”. A testület az előterjesztést elfogadta és utasította a jegyzőt, hogy az értékelést küldje meg az Országos Család - és Gyermekvédelmi Intézetnek, és a Pest megyei Gyámhivatalnak.

A Műszaki Ellátó Szervezet (MESZ) megszüntetésére vonatkozó okiratot Czeczéné dr. Szirmai Gabriella jegyző terjesztette elő, melyet a testület elfogadott. Kiegészítésként a polgármester bejelentette, hogy a nem tervezhető, ütemezhető feladatokat a Breczné Zsigmond Jolán műszaki csoportvezető veszi át; az operatív feladatokat Péter József koordinálja.

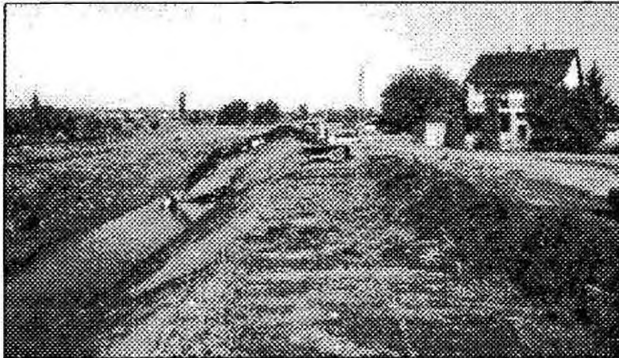
A Digitel 2002 Rt. eleget téve a Koncessziós Szerződésben vállalt kötelezettségének éves árbevételének 1 %-át az illetékességi területén lévő önkormányzatok rendelkezésére bocsátja a kiépített vonalszám arányában. Településünkön 2179 db telefonvonal található, ennek arányában 123.871,- Ft illeti meg az önkormányzatot. A döntés értelmében az összeg az „Idősekért Turán” közalapítvány számlájára kerül átutalásra.

2000. július 04.

K.T. - K.J.

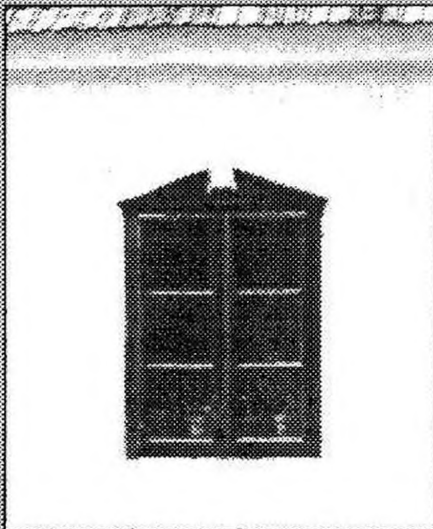
# HÍR-ES OLDALAK

AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK



HÓNAPOK ÓTA FOLYNAK A GALGA, KIS GALGA, EMSE MEDRÉNEK TISZTÍTÁSI, KOTRÁSI MUNKÁLATAI, MELYNEK EREDMÉNYEKÉPP REMÉLHETŐLEG NEM ISMÉTLŐDIK MEG A TAVALYI ÁRVÍZ.

Fotó: T.L.



## TURA TÖRTÉNETE I-II.

MONOGRÁFIA

MEGVÁSÁROLHATÓ a

HAGYKÖZSÉGI KÖNYVTÁRBAN,

a TURAI TAKARÉKSZÖVETKEZETBEN ÉS A

LIBRA KÖNYVESBOLTBAN (Dózsa Gy. út)

3.000,- Ft-ért.

## TURA.HU c. DOKUMENTUMFILM

Kovács László rendezésében

MEGRENDELHETŐ a

BARTÓK BÉLA NÖVELŐDÉSI HÁZBAN

1.500,- Ft-ért.

"A történetírás a nemzet önmagába nézése"

## Elkészült a Tura története monográfia és a Tura.hu című film



A szerző: Asztalos István

Fotó: Seres Csilla

Június 18-án fontos állomáshoz értünk a millenniumi év rendezvényeinek sorában. Két nagy jelentőségű, mindannyiunk által régóta várt alkotást kaptunk ajándékba. Ajándék - írom -, mert készítőik ragaszkodása községünkhöz, annak lakosaihoz példamutató, örömteli érzés. Kovács László kötődése szinte magától értetődő, hisz annyi emlék, élmény vonzza ide emlékezetét a gyermek- és ifjúkor gondtalan éveiből. Újságíróként, filmesként gyakran tért vissza "szülőföldjére", nem felejtette el a turaiakat, mint ahogy azok is mindig szívesen fogadták őt. Most egy filmmel hálálta meg Turának a szeretetet, melynek forrása még édesanyja, Kovács Lászlóné, Cinci néni, és kántor-népművelő édesapja, Kovács László szellemi-lelki örökségéből fakad.

Asztalos István nyugalmazott múzeumigazgató vonzalma más keletű, hiszen nincs ilyen szoros családi szál, ami idekötne. Mégsem hiszem, hogy a hónapokon, éveken át tartó állhatatos kutató-gyűjtő munka létrejöhett volna a szimpátia leghalványabb szikrája nélkül. Nem valószínű, hogy pusztán a rutín - hiszen tanár úr már készített hasonló, igaz, kisebb terjedelmű monográfiát Aszódról - képessé tette volna őt a gyakran keserves, már-már teljesíthetetlen feladat elvégzésére.

Nekünk, turaiaknak van okunk öröme, méltón ünnepelehetjük Magyarországot fennállásának és a kereszténység felvételének ezredik évfordulóját.

A Tura története és a Tura.hu olyan alkotások, melyek egy nagy közösség - ha tetszik, nagyközség - életének közelmúltjába és távolabbi történelmébe engednek bepillantást, olyan fontos helytörténeti információkkal szolgálva az utókornak is, mellyel nem sok település büszkélkedhet hazánkban. Köszönet érte!

Az átadó ünnepség első megszólalója Tóth Gerda 8. osztályos tanuló volt, aki rövid gondolatébresztőjében ipar,

művészet, tudomány, sors, lélek és ember évezredes egymásra hatásáról, egymásra utaltságáról beszélt - ahol a történetírás, a múlt megismerése és megőrzése "az igazság tükörképe, az élet könyve".

Tóth István polgármester szolt ezután a művelődési ház közönségéhez (a nézőtér ezúttal zsúfolásig megtelt!). Megköszönte a szerző, Asztalos István és munkatársai kitartó munkáját, és mindazok közreműködését, akik valamilyen formában hozzájárultak a könyv elkészültéhez. Társ szerzők voltak: Cserhádi István, Fekete László, Köles Péter, Kulcsár Valéria, Lukács András, Nagy Lajos, Pászti Péter, Pásztor József, Seres Tünde, Sin Edit, Szarvas László, Tusor Erzsébet. A fotókat Benke István, Bercsényi Lajos, Falus Károly, Kulcsár Valéria, Miklós Zsuzsa, Takács Pál, Seres Csilla, Szarvas László és a Repro MNM szolgáltatta, a borítóterv Kálna Tibor és Kálna Tiborné munkája, a rajzokat Asztalos István, Blaubacher József és Pintér Erzsébet készítették. (A doktori címetek a monográfia belső borítójához hasonlóképpen én sem tüntettem fel.) A társ szerzők közül Sin Edit muzeológus és Pásztor József nyugalmazott főtanácsos nem tudott részt venni az átadáson. Polgármester úr kiemelte még Dr. Egey Tibort, a Pest Megyei Levéltár igazgatóját, aki szintén segítségére volt a szerzőknek. Tóth István elmondta, hogy 1997-ben döntöttek Tura történetének megírásáról. A helyi történelem megőrzése, földrajzi, néprajzi, tudományos, kulturális gyökereink, múltunk papírra vetése volt a szándék, mely a munkát elindította, s mely a legszebb millenniumi ajándéka lett az itt élőknek. "Nyelvemben él a nemzet, és mindabban, amit ezen keresztül fennmaradásának érdekében tesz. Kapaszkodni kell a gyökerekbe"- idézett polgármester úr, majd hozzátette: "Jó, hogy ez a könyv ma, és nem tíz évvel ezelőtt jelent meg. Sok minden hiányzott volna belőle, amit ez idő alatt átélünk, s ami nélkül nem lenne teljes. Végezetül megköszönte a turaiaknak, akik az elmúlt három év alatt, és a mai napig is érdeklődtek, érdeklődnek a monográfia iránt.

A könyv szerzője szolt ezt követően. Asztalos István hálát adott Istennek, hogy erő, egészség kísérte munkájukat, megköszönte barátainak, szerzőtársainak nagy lelkesedéssel és szeretettel végzett munkájukat. Három évvel ezelőtt - mondta - csak az alapötlet volt, és a tervezett időpont, amikor a könyvnek el kellene készülnie: 2000. augusztus 20. "A tervet sikerült túlteljesíteni" - jegyezte meg trefálkozva. Majd megtudtuk, hogy ekkor előző munkája, az Aszód története még nem volt teljesen kész, először azt kellett befejeznie.



# HÍR-ES OLDALAK

## AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

Mivel tudta, hogy egyedül képtelenség a könyvet megírni, tervet készített, felmérte a lehetséges segítők körét. Szándéka szerint 1945-ig dolgozta fel a történelmet, mivel a közelmúlt ma is itt élő szereplői, a szelektív emlékezet, az egyéni vélemény és érdek rengeteg vitára és sértődésre adott volna okot. Más kérdés - egészítette ki -, hogy felkért társszerzői sok esetben napjainkig folytatták a gyűjtő-munkát, mely élvezetes, rengeteg új információt nyújtó foglalatosságot is jelentett egyben. (Két alapvető tévhitet sikerült eloszlatni. Pl.: az egyik, hogy a XVI. században nem volt itt "Turai csata" a vásároszói törökökkel, mint ahogy a mezővárosi rang sem illette községünket soha - bővebben a könyvben.) Hangsúlyozta, hogy a kéziratok a szedés után mindig visszakerültek a szerzőkhöz ellenőrzésre. (Az eredeti szerződés 30 ívre szólt, a végeredmény 95 lett!)

Asztalos István ezután a fent említetteken kívül köszönetet mondott még további munkatársainak, közreműködőknek: **Tóth Józsefnek**, aki "diszpécser és menedzser volt divatos kifejezéssel élve", **Kovács Lászlónénak - Cinci néni**nek, **Lukács Vilmosnak - Vili bácsinak**, **Erdélyi Pista bácsinak**, **Kálmánchey Tiborné - Rozika néni**nek, a **Turai Képviselő Testületnek**, a **Grádusz Stúdió**nak a

tördelésért, tükörbeszedésért, képszerkesztésért, az **Art Wing Kft.**-nek a nyomdai munkálatokért.

A szerző végezetül megemlítette, hogy a "kimaradt" '45 utáni részt a fiatalabb generáció feladata lesz feldolgozni. Ő mindenképpen buzdítana a munkára, hiszen két fórum már biztosan van, amely "a múlt feltáráásával foglalkozik: A Vigyázó Kör és a Turai Hírlap".

A társszerzők sorából **Lukács András** apát-plébános úr szólt röviden a közönséghez, elmesélte, hogyan is került Asztalos István munkatársai közé: a szerző megkereste ugyanis apát urat, hogy a római katolikus egyház történetéhez segítsen forrásanyagot biztosítani. Az egyházi iratok azonban nem voltak rendszerezve. "reggeltől estig csak a papírok között kereshetünk volna"! Ekkor közölte Lukács András, hogy van adata neki is épp elég. "Akkor legyél Te a szerző" - hangzott a válasz. Így jött létre a hatalmas dokumentáció, az egyházi rész.

**Szarvas László** kért szót még egy mondat erejéig, aki **Cserhádi Istvánnak** mondott köszönetet szakdolgozata rendelkezésre bocsátásáért.

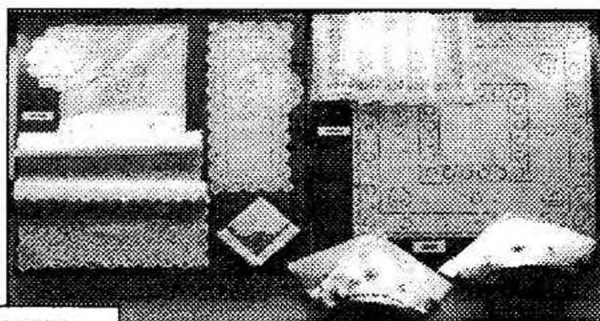
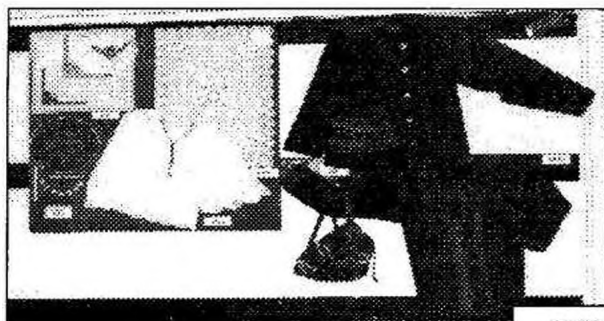
Végezetül polgármester úr köszönte meg a könyvet a szerzőknek, és azt kívánta, hogy legyen minden turai családban egy monográfia a könyvespolcon.

A millenniumi ünnepség a művelődési ház nagytermében igen impozáns környezetben került megrendezésre, hiszen a

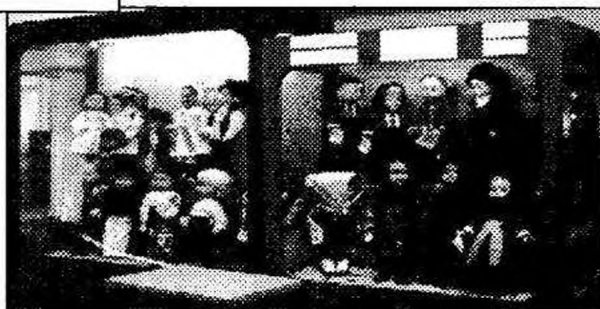
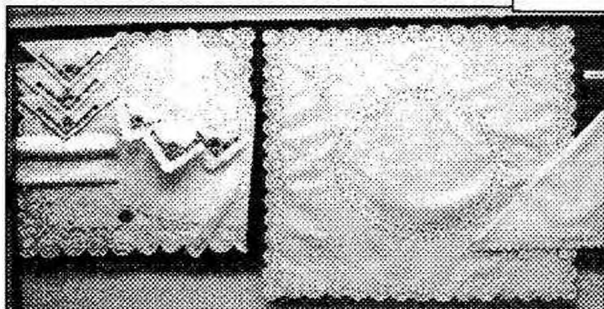
### Tura élő népművészete

című kézimunka kiállítás adta a lenyűgöző "díszletet".

A kiállítást **Dr. Varga Marianna** néprajzkutató, a zsűri elnöke, a Turai himzések című könyvsorozat szerzője nyitotta meg. Kiállítók voltak: **Dolányi Anna** (szőttes kollekció, gyöngyekszerék), **Juhász Sándorné** (női blúz), **Kovács Istvánné** (keresztelőtakaró), **Holló Ágnes** (diszszebkendő), **Tóth-Zsiga Istvánné** (tarisznya), **Tóthné Mogoró Hedvig** (kabátok, hátzszak), **Kovács Lászlóné, Sára Jánosné** (terítő, futó), **Lukács Józsefné** (ajándékos kendő), **Mácsai Istvánné, Szilágyi Gáborné, Sára Ferencné, Bozó Györgyné** (terítő), **Kuti Mihályné** (terítő, vállkendő), **Benke Jánosné** (zsebke), **Kovács Frigyesné** (gyöngy falikép), **Szilágyi Gáborné** (turai népviseletet bemutató babakollekciója az 1900-as évektől napjainkig).



Fotók: Seres Csilla



# HÍR-ES OLDALAK

AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

Az est utolsó, s talán legnagyobb érdeklődésre számot tartó eseménye a Tura.hu című film ősbemutatója volt.

**Kovács László** rendező-szerkesztő-riporter-operatőr néhány barátságos szóval ajánlotta figyelmünkbe a rólunk szóló filmet. Sok kedves arc rémlik fel neki gyerekkorából, akik ma is itt ülnek a nézőtéren - mondta. Tura mindig is kedves volt számára, az pedig külön értéke, hogy törődik múltjával, ápolja hagyományait, őrzi értékeit. ("A falunak, amely megbecsüli múltját, jövője is van!") Saját múltjából vett pillanatképeket villantott fel ezután. Szólt filmélményéről, aminek hatására döntötte el, hogy filmes lesz - ez volt **Sára Sándor** Sodrásban című filmje, és az első, 110 forintért vásárolt Pajtás fényképezőgépről, mellyel elindult egy filmes pálya. Megköszönte a turaiak végig kísérő szeretetét és érdeklődését, egyben elnézést kért mindazért, ami végül nem került a filmbe. Köszönetet mondott kollégáinak is, akik segítségére voltak a film elkészítésében: **B. Fülöp Katalin** szerkesztő-riporternek, **Lőrinczi Zoltán** vágónak és lányának, asszisztensének **Kovács Barbarának**.

A nagy sikerű, hosszú tapsvihart kiválto vetítés után "már megszokott" találkozási helyszíntünkön, édesanyja házában váltottunk pár szót Kovács Lászlóval.



Kovács László      Fotó: Seres Cs.

# TURA.HU



- Nekem úgy tűnt, hogy az elején egy kicsit izgultál, nyilván nem volt mindegy, hogyan fogadják majd. Aztán a végén a szünni nem akaró taps jelezte a film itteni - gondolom legfontosabb - közönségének véleményét. Láthatóan "kiengedtél", örültél. Milyen gondolataid, érzéseid vannak így az előadás után fél órával?

- Az öcsém telefonált (ő már korábban látta a filmet), és megkérdezte, tart-e még a vetítés, vagy már üldöznek a turaiak...? Persze, hihetetlenül jó érzés. Mindig érdekes egy televízió-rendezőnek, ha közönség előtt vetítik a filmjét. A TV csak egy "hideg doboz", semmiféle reakció nem jön vissza. Amikor beleszagol az ember a vetítő hangulatába, akkor érzi igazán a feszültséget, hallja az érzelmi megnyilvánulásokat...és amikor a végén esetleg még

gratulálnak is, annál jobbat nem tudok elképzelni. De még ha kritikát kapok, sem bánom, megfontolom, igyekszem átgondolni, leszűrni magamnak, mit kellett volna esetleg másképp csinálni.

- Egy pillanatra maradjunk még öcsédnél, Kovács Gézánál, aki a Nemzeti Filharmonia igazgatója, és szerepelt is a filmben. Egykori turaiaként, esetleg filmszerető nézőként mit szólt a vetítés után? Mondott-e olyat, ami szerinte kimaradt, mi az, ami nagyon jól sikerült stb., tehát volt-e kritikai hangvétel a családban?

- Hát hogyné. Géza egyébként nemcsak kiváló zenei menedzser, szerkesztőként is megállná a helyét. Olyannyira, hogy volt olyan filmem, melynek ő adta az alapötletét. Tura esetében az elfoglaltságunkat kellett leküzdeni, ez okozott nehézséget. Mint ahogy az orvost sem engedik a családjában operálni, vagy a fényképész sem tud sok esetben a saját családtagjairól jó portrét készíteni, az újságírónak is nehéz a dolga, ha szülőföldjét szeretné bemutatni. Igyekezni kellett objektívan, külső szemlélőként elkészíteni. Géza az anyag rendszerezésében segített, hosszú órákat ült végig a felvett tekercecsekkel. Sok minden nem került végül a filmbe, amit rendkívül sajnálok, talán egy másik film részei lehetnek.

- Hány órás lett a felvett nyersanyag?

- A gyártásvezetőmnek sem merem először bevallani: 20 óra. A kamera mindig velem volt a kocsiban, amikor csak jöttünk, forgattunk. Nem is lehetett másképp. Így sikerült elkapni olyan felvételeket, mint pl. az árvíznel, amikor egy nászmenet haladt át a hídon, és a gáton rövidnadrágban dolgozó ismerős vagy rokon odaszaladt a jegyespárhoz, és két puszi után már rohant is vissza lapátolni. Akkor ott volt nagyobb szükség rá. Ilyen pillanatokot nem lehetett betervezni. Igazság szerint akár három filmet is el tudtunk volna készíteni. Vagy körkérdést intéztünk a turaiakhoz: mit gondolnak Tura jövőbeni várossá nyilvánításáról, különös tekintettel a néphagyományokra? Nem félnek-e attól, hogy a város "elnyeli" majd a népi művészeteket? Jellemző volt **Manci néni** (Szilágyi Gáborné - T.L.) válasza: "hát nálunk falun őrizzük a hagyományokat!"

- Sokaknak már csak falu marad...

- Igen, de én ezt jó dolognak tartom, erénynek, már ami a falusias jelleget illeti. Itt még köszönnek egymásnak az utcán az emberek. Nem feltétlenül az "égig érő bérházak tövében drogozó fiatalok" - városképet kell kialakítani, vagy füstökádó gyártelepeket létesíteni. Ha lebontják az utolsó szép faragott homlokzatú - én "hímzett homlokzatnak" hívom - házat is, akkor nem lesz miért idejönni. Hiába lesz mondjuk gyógyfürdő-hely Tura, ha ugyanolyan lesz itt is, mint bárhol másutt. Meg kell őrizni az egyéni karaktert.



# HÍR-ES OLDALAK

AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

- Én mindazonáltal nem hiszem, hogy az ún. hagyományörző tevékenységet veszély fenyegetné. Elég csak azokra - a filmedben is feltűnő - fiatalokra gondolni, akik aktív résztvevői népzenei, táncos, kézműves együtteseknek, foglalkozásoknak. De ha már a várossá nyilvánításnál tartottunk: tavaly nem nyertük el a címet, az idei elbírálás pedig még előttünk van. Érezhető volt némi koncepció a filmben, mintha ez a kérdés - hogy is fogalmazzak - "nyomatékos", hangsúlyos lett volna, mintegy ajánlólevélként a döntőbírák felé. Szerinted miért nem kaptuk meg a címet?

- Nem tudom, nem is értem. hiszen megérdemelné Tura. Nyilván sok pályázó van, türelemmel kell lenni. Olyan ez, mint ahogy az ország sem válhat egyik pillanatról a másikra EU-tagga, sok kritériumnak kell megfelelni. Mondtad a fiatalokat. Sajnálom egy kicsit, hogy kevesen kerültek a filmbe, pl. a kislagzi is kimaradt. A következőben benne lesznek.

- **Önálló film témájaként?**

- Igen, szeretném a Falumúzeumban forgatott filmet befejezni, melyben az igazi lagzi mellett a kicsik is helyet kapnának.

- **Nem fejezhetjük be a beszélgetést anélkül, hogy meg ne kérdezném: a tavalyi munkacímhez képest ("Tura híres város") igencsak más hangulatú, csengésű címet választottál. Miért?**

- Mert internetes korban élünk. Hagyományörző filmet akartunk készíteni, aminek azonban megvan a rétegtársasága. A fiatalok jó része, akiket belenevelnek a számítógépes kultúrába, nem vevő erre. Csak zárójelben: a film nyitó képsora a számítógépező fiatalok. Mi történt? A műv. ház nagytermében a színpadon láncba kötött gépeken játszó fiatalok föl sem emelték a fejüket, amikor az éppen érkező székely vendégek beléptek. A két világ egyáltalán nem találkozik.

- **Vagyis "kikacsintasz" azokra, akik valamilyen internetes témát várnának, hogy ugyan srácok, nézetek már bele születek, vagy inkább nagyszületek világába is?**

- Hát persze. Félreértés ne essék, én nem ítélem el a technikai haladást, magam is sokat ülök a gép előtt. Turának pl. kitűnő web-oldalai vannak, sokan nem is tudják (hacsak a Turai Hírlapból nem - T.L.). Köszönhetően **Benke Zsoltnak**, ez a kis szeglete a világnak megjelenik egy olyan információs szupersztrádán, melyen ma a technokrata világ jó része közlekedik. Ez is hírforrás.

- **A Tura.hu filmet valamikor tavaly ősszel szeretted volna műsorra tűzni a Duna TV-n. Mi volt az oka a majd egyéves késlekedésnek?**

- Sok oka volt. Beteg is voltam, mint mondtam, a felvett anyag is több lett, mint amire számítottunk. Időközben saját stúdiót rendeztünk be, ennek szervezése - főleg anyagi szempontból - is elvitte az időt. De a vágás is lassan haladt, ill. időközben másik munkámra, az éppen futó Energia ABC-re kellett figyelnem. Még nem tudom, mikor kerül adásba. Sokan kérték, hogy kazettán tegyük hozzáférhetővé a filmet, ennek igyekszünk eleget tenni.

- **Az elmúlt hónapokban gondolom más terveiddel is foglalkoztál. Mi történt még veled?**

- A magyar néptánc történetét adjuk ki videokazettán és CD-ROM-on, augusztus 20-án a bemutató napja. Ez televíziós sorozat volt, melynek Pesovár Ernő Kossuth-díjas néprajzkutató írta a szövegét, és itt vettük fel a Falumúzeumban. Mellette készítünk a bioüzemanyagokról egy filmet Svédországban, most fogunk kimenni. Tervezem vállalkozások bemutatását is egy következő munkámban. Annyit elárulhatok, hogy ennek is lesz turai vonatkozása.

- **Tényleg utolsó kérdés: a filmet nézve óhatatlanul felvetődik a gondolat, hogy édesapádnak is emléket állítsz benne, tisztelegsz előtte. Az öcséd szereplését (ami melleleg szerintem a hatvan perc egyik kiemelkedő momentuma) már említettük. Egyértelmű volt, hogy ha Tura, akkor a család is?**

- Igen, de ettől még magánügy lenne. Furcsa dolog ez. Az ember az édesapjáról forgathat mondjuk egy játékfilmet. Ha olyan "nagy egyéniség" volt, még portréfilmet is. De hogyan tudja megfogni azt a jelenséget - ami engem mindig megdöbbent -, hogy valakit 40 (!) év után így emlegessenek, idézzenek, hogy ilyen élénken benne legyen a köztudatban a mai napig?! Nem tudok másra gondolni, minthogy aki egy közösség előtt képes megmutatni a maga értékeit, és azt rábreszteni a sajátjaira, megbecsülik. Remélem, hogy a filmből is ez derül ki.

*Tordai László*

**A TURAI HÍRLAP SZERKESZTŐSÉGE A KÖZSÉG MINDEN  
POLGÁRA NEVÉBEN KÖSZÖNETET MOND SÁRA  
SÁNDORNAK ÉS A DUNA TELEVÍZIÓNAK A TURA.HU CÍMŰ  
FILMHEZ NYÚJTOTT SEGÍTSÉGÉRT.**

## JÚNIUS 25. - MILLENNIUMI NAP

Millenniumi zászlót kapott Tura

Emlékművet avattunk

A 9 órakor kezdődött ünnepélyes Úrnapi szentmise előtt a templom ének-kara rövid hangversenyt adott. A kórus külön erre az alkalomra új darabot tanult: Halmos László Szent István c. oratóriumának két részletét, az Emlékezés és a Boldogasszony Anyánk címűt. Ez az alkotáshoz szövegét Liszt Ferenc magyar ünnepi dala. Bárdos Lajos és Harmath Artúr vegyeskari művei mellett, Orgonán kísért ifj. Rásonyi Miklós, vezényelt Tóth Péter László.

A virágok ezreiből készített sátrak között zajló körmenetet Jézus jeruzsálemi bevonulásához hasonlította szentbeszédében Lukács András apát-plébános úr.

A sűrű eső ellenére lelkes ének kísérte az Oltárszentséget a templomkertben, talán csak a virágszóró kisgyermekek szirmai hervadtak gyorsabban a vizes fűben.

A szentmisén és a körmeneten részt vettek a csikszentimrei és jászói vendégek is, akiket Plébános úr külön köszöntött a szertartás elején.

Néhány száz turai vett részt a délutáni ünnepségen, ahol a Millenniumi zászló átadására, valamint a Testvérpark és Emlékmű felavatására került sor. Megtisztelő, hogy - a **Henrietta Silarska** polgármester asszony által vezetett jászói, és a **Baló István** polgármesterrel érkezett csikszentimrei testvéredelegáció mellett - részt vett az ünnepségen **Sára Sándor**, Tura diszpolgára, a Duna Televízió elnöke, **Tóth Gábor** országgyűlési képviselő, **Asztalos István**, a Tura története c. könyv írója és **Kovács László**, a Tura.hu című film rendezője, de itt voltak a környező települések polgármesterei is.

Az ünnepség forgatókönyvét **Kálna Tibor** állította össze, konferálta **Pálincás Ildikó**.

A szlovák, erdélyi és magyar himnusz elhangzása után **Dr. Petrik János**, a Pest Megyei Közigazgatási Hivatal vezetője adta át a kormányzat ajándékát, a Millenniumi zászlót. Beszédében a demokrácia előnyeit, a települések tényleges önállóságát, a nemzetet, hazát teremtő Szent István király időtálló intézkedéseit méltatta. Hangsúlyozta a kormány és az önkormányzatok egységét, a közös célt, ami a lakosság életminőségének folyamatos javítása.

A törtfehér színű, nehéz selyemből készült zászlót, melyen középen, kör alakban a Magyar Millennium 2000. felirat



A Millenniumi Emlékmű felszentelése

Fotó: Seres Csilla

olvasható. **Tóth István** polgármester vette át, majd **Lőrincz Kálmánné Sára Erzsébet**, a zászlóánya kötötte rá a szalagot. "Böske néni" úgy érzi, életének egyik legmegtisztelőbb feladatát kapta a falutól, amit nagy izgalommal és a szokásos szerénységgel teljesített.

Tóth István polgármester köszöntő szavait Mécs László verséből vett gondolattal kezdte: Boldog a nép, ki örülni tud, és örömet szét is tudja osztani, hogy a szomszéd is feledje a bűt... A továbbiakban önvizsgálatra szólított: Mi mit tettünk? Helyes utat mutatunk-e a következő nemzedéknek, hagyunk-e jó példát magunk után? Szavait Vörösmarty Mihály egy versének részletével zárta.

Az ünnepség lelkesítő, szép színfoltja volt, amikor **Sára Ferenc Kék Szivárvány** énekegyüttese és Tóth Péter László templomi kórusa közösen énekelt el a Lobogjon a magyar zászló kezdetű dalt. Azt a régi éneket, amit még a Sára testvérek - köztük Ferenc és a zászlóánya Erzsébet - édesanyja, **Kiss Mária** tanult iskolásként a század elején, és később megtanította gyermekeinek is...Szép utat járt be, és méltó helyen hangzott el az ének.

Lukács András apát-plébános úr megszentelte, majd áldást kért a zászlóra, amit közös ima követett: Miatyánk, aki a mennyekben vagy...

Ezután **Pálincás Ildikó** bemutatta a **Kálna Tibor** és **Kálnáné Ádám Anita** által tervezett emlékművet. Granitból és mészkőből készült, négyzet alaprajzú. A keresztboltozat stílusa és arányrendszere a Schossberger kastély motívumkincsét idézi. A négy világtájt jelképező oldalain Magyarország, Jászó, Csík és Tura címerei láthatók.



# HÍR-ES OLDALAK

AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

Az ég felé összetartó keresztboltozat egyszerre emlékeztet az egyetemességet kifejező glóbusz szeletére és a Szent Korona alakjára. A boltozat íveinek találkozási pontja a hármashalmot idézi. Mértani közepében heraldikus gót liliomkorona helyezkedik el, a magyar államiságot jelképező kettőskeresztrel. Képi metaforája a négy égtáj felé szétszórt, de a magyar államiság Szent István-i jelképe alatt lélekben egyesülő egységes és oszthatatlan magyar nemzetnek.

Az emlékművet **Bartal Károly Tamás** jászóvári premontrei apát szentelte fel, aki beszédében a Bibliát idézte: Kedves Isten előtt, hogy zászlót kaptunk és emlékművet építettünk. A kereszténység tart össze bennünket. Bármilyen nyelven beszélünk, egy Istennek vagyunk a gyermekei...

**Baló István.** Csíkszentimre és több ottani környező falu polgármestere örömmel állapította meg, hogy a testvérkapcsolat él, és erős maradt az évek múlásával is. Bejelentette, hogy az erdélyi csiki falu millenniumi keresztelvényét ajándékozta meg Turát, ami július elején érkezik meg.

Az ünnepség zárásaként közösen énekelt Szózatot és a Boldogasszony anyánk c. egyházi éneket (mely Kőlcsey és Erkel Himnuszának megszületése előtt himnusként "szolgált" a nemzetet) Tóth Péter László kísérete elektromos orgonán.

A népes ünneplő közönség nem sietett haza, pedig az eső erre sarkallta volna. A résztvevők körbejárták, fegyelmzett rendben szemlélték az emlékművet, meghatottság, öröm, büszkeség látszott az arcokon.

Az este 6 órakor kezdődő, idén kiváló helyszínre, a vásártérrel szemben a Galga partra tervezett Juniális 2000. rendezvény jó részét meghiúsította az eső. A nyirkos, vizes színpad nem volt alkalmas, hogy helyet adjon a művészeti csoportok bemutatónak. Az Árpád vére elnevezésű, Gödöllő - Száritópusztáról érkezett kaszkadőrök lovasbemutatóját azonban megcsodálhatta a közönség. A három lovas: **Harangozó János, Mrvik János és Kiss Attila** honfoglalás kori hangulatot teremtett. Korhű ruhákban,

korhű zene hangjai mellett idézték meg elődeinket. mesterien bántak lóval, íjjal, nyilvesszővel. Amikor a nézők elé álltak lovaikkal és bemutatkoztak, az állatok is fejet hajtottak. A lovasparádé végén a közönség - ha nem is hajolt meg - bőséges tapssal jutalmazta a kaszkadőröket és hátasaikat.

Az Árpád vére lovasiskola tagjai egy "hangszeres-énekes kaszkadőr" is hoztak magukkal. **Hors Alexander**, német anyától és orosz apától született, a magyar nyelvet törve beszélő fiatalember egészen különleges tehetséggel bír - ismeri és meg tudja valósítani a sámánok zenéjét. Képes azonos időben kétféle hangon énekelni (!), amit a világon rajta kívül csak 2-3 ember tud még. Hangja megidézi "az alsó és felső világot", de utánoz állathangokat is. pl. kakukk, harkály. Szerinte az ij hordozza a nő szépségét és a férfi erejét, miközben az alakja csillagkép, a Tejút formáját utánozza. Csak másodsorban fegyver, hisz dobbal összekapcsolva és emberi énekhanggal kiegészítve különleges muzsikát lehet kicsalni belőle.

Hors Alexander bemutatta még közönségének a tilinkót, amit "nyugtalan furulyának" nevezett, a balkáni furulyát, amin moldvai csángó dallamot játszott, valamint saját készítésű hangszerét, a kabútot is. Elandaloghattunk a meghökkenítő méretű "hosszú furulya" hangján, amely embermagasságnál nagyobb mérete ellenére misztikus, melankolikus zenét produkált.

Rendkívüli időjárás van mostanában. Három hónapja nem esett, elviselhetetlen a hőség. A súlyos aszály minket is sújt. A turai millennium napján megjött a változás: az egész nap esőáztatta volt. Örültünk a régen várt csapadéknak! Az ünnep oldottabb, szórakoztató része így elmaradt. Alkalom nyílt azonban a csendes elmélyülésre.

Sok zivataros század van mögöttünk. Mi itt, most élők mit tehetünk, hogy a JÖVŐ - gyermekeink, unokáink ideje - békésebb legyen...?

*Erdélyi Ágnes*

## EGY JÓ HÍR AUTÓSOKNAK!

A Vácszentlászlói úton a benzinkútnál autógázt (LPG) is forgalmazunk.  
Célunk továbbra is a lakosság jobb kiszolgálása.



**NYITVATARTÁS:**  
Hétköznapokon: 5.30-tól 19-ig  
Szombaton: 5.30-tól 17-ig  
Vasárnap: 7-től 12-ig

ÚJ  
MUNKATÁRS  
A  
HIVATALBAN



Czecczéné Dr. Szirmai Gabriella

Fotó: Tordai L.

VÁLTOZÁS  
A  
JEGYZŐI  
POSZTON

**Június 15-én lépett hivatalába Tura új kinevezett jegyzője, Czecczéné Dr. Szirmai Gabriella.**

**A jegyző Dr. Král Lászlót váltotta, aki öt hónapon át megbízottként irányította a munkát, miután a körjegyzőséget a Képviselő-testület leszavazta. Felkerestük a jogásznőt, és rövid bemutatkozást kértünk tőle.**

- Miskolcon születtem, ott is végeztem a jogi egyetemen. Férjemmel három lánygyermekünket neveljük. A nagyobb 11 éves, a budapesti Szemere úti Általános Iskolában tanul, és - hadd büszkélkedjek egy kicsit - évfolyam-elsőként végezte az ötödik osztályt. A két kicsi 6 éves, ők ikrek, és júniustól már ide járnak óvodába. 1991-től Jászladányban dolgoztam szintén jegyzőként, azelőtt pedig Böcs és Berzék községek tanácsának vb-titkára, majd körjegyzője voltam. Jászladányt '98-ban nehéz szívvel hagytuk el, de úgy éreztük, hogy a gyerekek továbbtanulása miatt szükséges a váltás.

**- Budapest közelsége volt a motiváló erő?**

- Igen, Miskolci családi házunkat eladtuk, és Kerepesre költöztünk. Onnan járok be minden nap.

**- Nem került szóba Tura lehetséges új lakhely-ként?**

- Ezt kérdezte a testület is, pillanatnyilag nem tudok erre válaszolni. A lányom miatt célszerűbbnek tűnik most Kerepes, mert könnyebben be tud jutni az iskolájához.

**- Mi történt Önnel az utóbbi két évben, hiszen, mint mondja, Jászladányból '98-ban költöztek el?**

- Lehetőséget kaptam az akkori Népjóléti, ma Egészségügyi Minisztériumban egy állásra, amit elfogadtam. Munkaügyi osztályvezetőként dolgoztam két évig, de úgy tűnik, hogy a jegyzőség annyira "megfertőzte" már az életemet, hogy visszavágytam. Nem mindig éreztem jól magam abban a munkakörben, de tanulásnak jó volt.

**- A munkakör nem volt teljesen szakmába vágó, vagy esetleg más jellegű problémák adódtak?**

- Aki jegyzőként dolgozik hosszú éveken keresztül, nyilván alapokat szerez arra, hogy az államigazgatásnak ezen a fokán kamatoztassa tudását. Nem volt olyan széleskörű az a tevékenység, mint amire korábban hozzászoktam, fennállt a veszélye a szakmai "beszűkülésnek". A munkaügyi jogászoknál mindenképpen érdekesebbnek tartom egy önkormányzat életét.

**- Megkérdezhetem, hogy a férje mivel foglalkozik?**

- Persze. Ő autós szakember, korábban autósboltja volt, ma egy szalonban dolgozik. Hozzám hasonlóan azonban visszavágyik korábbi területére, valamiféle kisvállalko-

zason töri a fejét, de egyelőre ez még távlat. Most elsők a gyerekek, mint mindenhol a családban.

**- Legalábbis egy jól működő családban. Láttam őket néhány héttel ezelőtt az óvodában, elég vidámnak tűntek. Talán korai még erről beszélni, de némi tapasztalata már biztosan van Turáról, a turaiakról? Hogyan sikerül beilleszkedni?**

- A kicsik úgy érzem, jól beilleszkedtek. Én még tanulok, akik eddig hozzám jöttek, elsősorban problémáival jelentkeztek. Atnézem a szabályzatokat, az önkormányzat felállítását, ami általában mindenhol hasonló Magyarországon, de azért vannak eltérések. Részt veszek a képviselő-testületi üléseken, most éppen a féléves beszámolót készítjük.

**- Azt hiszem, sokan nem vagyunk tisztában azzal, hogy mi is tulajdonképpen a feladata egy jegyzőnek? Meg tudná ezt fogalmazni néhány mondatban?**

- A törvény szerint kb. kétezer feladata van, úgyhogy néhány mondatba elég nehéz volna belesűriteni. A törvényesség betartásának ellenőrzése, a Képviselő-testület ilyen jellegű tevékenységének felügyelete, és az ehhez kapcsolódó szakmai tanácsadás, jegyzőkönyvek elkészítése, ülések előkészítése, másfelől a hatósági munka, amit szintén törvények irnak elő - röviden így foglalható össze.

**- Mely témák élveznek most elsőséget a munkája során?**

- A költségvetés. Vannak anyagi jellegű gondok - ez talán köztudott - melyeket helyre kell tenni.

**- Ilyen átfogó munkához nyilván segítség is kell. Milyen a kapcsolata Dr. Král Lászlóval, az előző jegyző úrral?**

- Jó. Éppen itt van felírva az asztalomra a telefonszáma, ha bármilyen ügyben elakadnék, természetesen segít. De az előző helyemen lévőkkel is tartom a kapcsolatot, jó viszonyban maradtunk, még a jászladányi falunapokra is ellátogattunk a minap.

**- Egyfajta képet biztosan kialakított már az itteni hivatali struktúráról, a csoportok működéséről. Tervez-e változtatásokat?**



# HÍR-ES OLDALAK

AKTUALITÁSOK, KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

- Egyelőre tényleg csak tájékozodom. Az adóügybe tekintettem bele, jelentős kintlévőségek vannak, amiket be kell hajtani. Mindenképpen szükség lenne belső ellenőrre, aki az intézmények költségvetését átnézi, felülvizsgálja. A műszakon is kevesen vannak, így aztán "tűzoltómunkát" kell végezniük. Valószínű, hogy lesznek változtatások, de azokat folyamatosan kell végrehajtani.

**- A feszített munkatempó ellenére azért megkérdezem: mivel a nyár kellős közepén vagyunk, lesz-e alkalma kikapcsolódásra a családdal?**

- Az igazsághoz hozzátartozik, hogy a három hét, amióta munkába léptem, tulajdonképpen csak kettő, mert volt beutalónk Bogácsra, amit szerettünk volna kihasználni. Így hát mondtam a polgármester úrnak, hogy ne haragudjon,

amit megértéssel fogadott. Az idén nem terveztünk hosszabb utazást, még a Balatonra megyünk el majd augusztusban. Legszívesebben a gyerekeimmel vagyok (mint minden anya), sokfelé visszük őket, amit egyébként el is várnak. Mondhatom, hogy a hétvégeken folyton úton vagyunk.

**- Turát volt már ideje megnézni?**

- Igen, sok mindent láttam, polgármester úr rögtön az elején körbevit, mesélt, magyarázott.

**- Akkor hadd kívánjak én is további kellemes ismerkedést és jó munkát!**

*Tordai László*

## EGY KÉP AZ ÓVODÁBÓL

Június 8-an került megrendezésre a minden évben nagy érdeklődéssel várt esemény a II. sz. Óvodában:

### a Kislagzi.

A szülők és csemetéik is lázasan készülöttek a nem mindennapi eseményre, mely hangulatában, koreográfiájában a hagyományos lakodalmakat idézte. A látványosság - népviseletbe öltözött óvodásokkal, sátorral, Piac téri vonulással stb. - ezúttal is sok "bámészkodót" vonzott.

Foto: *Seres Csilla*; Szöveg: *Tordai László*

TURAI HÍRLAP



2000. Július

## A 2000. ÉV NAGY JUBILEUMÁNAK ÜZENETE

A jubileumnak van egy határozott célja:

„A Jubileum elsődleges célja nem más, mint a hit és a keresztények tanúságtételének megerősítése és megszilárdítása.”

**Határozott felhívás mindenképp, hogy:**

### 1. JOBBAN MEGISMERJÉK AZ ATYÁT, A FIÚT ÉS A SZENTLELKET, MÁRIÁVAL, A MEGVÁLTÓ ÉDESANYJÁVAL EGYÜTT.

Nem szerethetünk valakit, akit nem ismerünk. Ezért személyesen el kell kötelezni magunkat?

*a./ A Szentírás olvasására.*

„A keresztények megújított érdeklődéssel térjenek vissza a Bibliához.”

*b./ A katolikus tanítás elmélyítésére*

„A Katolikus Egyház Katekizmusának tanulmányozásával.”

*c./ A liturgián, különösen a szentmisén való részvétellel.*

### 2./ A HIT MEGVALLÁSÁRA:

*a./ keresztény életvitelünk következetességével*

személyes és családi életünkben, a közéletben, a munkahelyen és az egyházban egyaránt.

*b./ a felebaráti szeretet műveivel:* mert a hit jócselekedetek nélkül halott.

Hadd fűzzem ide, hogy merítsünk ötleteket, ragadjunk meg alkalmakat az irgalmasságnak, a szeretetnek tetteire:



„Főtt: javainkat a halál nyelvére,  
jó cselekedeteinket az ég  
vesszűsége.”

S. Veszűs

**Irgalmasság testi cselekedetei:**

1. Éhezőknek enni adni.
2. Szomjazóknak italát adni.
3. Szegényeket ruházni.
4. Utasoknak szállást adni.
5. Fogságban lévőket látogatni.
6. Betegeket látogatni.
7. Halottakat eltemetni.

**Irgalmasság lelki cselekedetei:**

1. Bűnösöket meginteni
2. Kétkedőknek jó tanácsot adni.
3. Tudatlanokat tanítani.
4. Szomorúakat megvigasztalni.
5. Bántalmakat békével tűrni.
6. Ellenünk vétőknek megbocsátani.
7. Élőkért és holtakért imádkozni.

*c./ saját szenvedéseink felajánlásával,*

Krisztus üdvözítő keresztségével egyesülve.

„Mária, Megváltónk Édesanyja....

- aki 2000 évvel ezelőtt megmutatta a világnak a

Megtestesült Igét.

vezérelje az új évezred emberiségét Őfeléje, aki „az igaz világosság, mely megvilágosít minden embert.”

Számunkra, magyarok számára kettős öröm ez az esztendő!

Mint keresztények 2000 éves múlttra tekintünk vissza hálával, igazolva Jézus szavát: „Egyházán a pokol hatalma sem vesz erőt.”

Hogy a Jézus által alapított egyház 2000 év alatt mennyi üldöztetést szenvedett, hányan törtek Jézus művének kiirtására, azt azok, akik a történelmet tanulmányozzák, tudják.

**De mi magyarok kettős Jubileumot ünneplünk.**

Nemcsak Jézus születésének 2 ezredik évfordulóját, hanem magyar kereszténységünk, keresztény államiságunk, Szent István megkoronázásának 1000. évfordulóját is.

„*Boldog a nép, amely tud ünnepelni és amelynek az Úr az Istene!*” -  
Zsoltár



## Vajon, mi tudunk-e ünnepelni?

Hátha Jézus a mi Megváltónk, akkor van okunk rá.

Ha keresztényként, szent hitünkhöz ragaszkodunk, akkor minden okunk megvan, hogy visszatekintve akár az 1000, akár a 2000 esztendőre, ünnepeljünk, hálát adjunk, és a folytatásért felelőséget érzünk.

### Ünnepel-e az 100 éves magyar kereszténység?

*Nemeskürti István, a Millenniumi Kormánybiztos mondta Hatvanban:*

- "Hála Istennek, sokkal jobban bekapcsolódott az ország a millennium ünnepsébe, mint azt egyesek szeretnék volna..." *Mit tart a magyar kereszténység 1000 évéről?* Amíg ez a nép a századok során Isten kezét fogta, győzött, túlélt minden bajt, megpróbáltatást. Századunkba visszataszította Isten kezét. - most aztán mindenféle baja van..." (Hatvani Millenniumi zászló átadásakor, 2000. jún. 28)

\* \* \* \* \*

Mi a magyarázata annak, hogy szent István halálát követően emberi számítás szerint nemcsak a kereszténység, de a magyarság is eltűnik, - és mégis itt van 1 évezred?

- Biztos, hogy Szent István jó politikus volt. Tudta, hogyan kell országa szuverenitását megőrizni akár a bizánci, akár a nyugati német császártól. A pápától kérte országa, kereszténysége alapítására az áldást. Áldást, a koronát kapva, egyenrangú tagként emelkedett a szuverén államok sorába.
- Biztos, hogy jó hadvezér volt, mert ügyesen ki tudta védeni az ország eltiprására törő támadásokat.
- Biztos, hogy jó egyházszervező volt, mert ő vetette meg alapját a 10 püspökségnek.

De mindez nem lett volna elég, hogy az Imre herceg halála után üres térbe került magyar kereszténység megmaradjon. Annak természetfeletti oka van.

**Egy védőpajzs borult nemzetünk fölé.** A tatár szinte vadonná tette hazánkat, a török, az osztrák, az orosz mindent megtett, hogy magyarság tudatunktól, és hitünktől megfosszon... de ez nem sikerült, mert ennek a népek különleges védője van: a Magyarok Nagyasszonya, Mária, Jézus Anyja. Rá, jogilag, mint örökösre bízta szent István magyar népét, vezetőivel együtt. Az 1000 esztendő csodás története, sok küzdelme igazolja, hogy védője erős, és hűséges volt. - tartalmi összegzés Semjén Zsolt, MKÖM h. államtitkára által mondott köszöntőjéből Galgahévízen, 2000. júl. 9.

Mit ünnepel az 1000 éves magyar kereszténység? - Azt, amit a Halász bástya egyik kapuja fölötti felirat hirdet:

"Ezt a hazát a kard szerezte meg, de a kereszt tartotta fenn!"

**ELŐTTÜNK ÁLLÓ ESEMÉNYEK - Július 26-án, ami Szent Anna ünnepe,** községünk fogadalmi napja. Miféle fogadalom? Másfél száz évvel ezelőtt rettenetes jég verte el a turai határt. Akkor könyörögve, és imádkozva fogadták meg, hogy azt a napot fél ünnepként megülik. Részt vesznek ünnepi szentmisén.

Ez évben egy 6 gyermekes családból származó ÚJMISÉS atya fogja az esti ünnepi szentmisét végezni: RÓLIK RÓBERT atya. Itt lesz testvérbátyja is, aki öccsét követve lépett a kispapok közé, és várjuk a félig turai származású BENSE GÁBOR teológust, hogy együtt ünnepeljenek velünk, a nagyszülők ünnepén.

**Községünk BÚCSÚJA augusztus 13-án.** Nagyboldogasszony ünnepét megelőző vasárnapon lesz, az ünnepi szentmise 10 órakor, a szentmisét, szentbeszédet LUKÁCS JÓZSEF kartali esperes plébános mondja.

Egy nép emeli föl Hozzád szívet:  
véres áldozat  
Elmúltak romlott századaink, min  
szankból a fogak.

Böles voltál, mert láttad a jövőt:  
miként maradhatunk.  
S tán neked fáj az s, ha levágtad  
rádemelt karunk.

- Nem, nem a gyökereket vágtad  
csupán, amit kellett:  
a száradó, s férges ágakat: s a törzs  
erősebb lett. -

Bátor voltál, mint a legnagyobbak,  
kegyes, szent Király,  
diadalmas, s bús tünődő az éj  
csillagainál.

## SZENT ISTVÁN KIRÁLY



Keresztet vivő, keresztet vivő,  
böles intelmeket  
adó, agg magányosság,  
lángoszlop a nemzet felett.

Élő Szellem, erőd lobogása,  
melyből léteztünk:  
csak Te ítélkezhetsz rajtunk, -  
Rajtad nem ítélhetünk.

Egy nép emeli föl Hozzád szívet:  
véres áldozat,  
Követő szemekkel mérd meg  
utunkat - a századokat.

(Fazekas Lajos verse)

Lukács András apát-plébános

Sára Ferenc jubileumi gyűrűt kapott

Fellépett a Turai Ifjúsági Néptáncsoport is

2000. június 30. és július 2-a között rendezték meg az **Ezredvégi Vármegye Fesztivált**, amelynek lebonyolítását a Pest Megyei Közművelődési és Információs Központ, és az általa felkért intézmények végezték. A budapesti Vármegveháza udvaraiban lezajlott háromnapos program fellépési lehetőséget kínált a megyében élő amatőr művészeti együtteseknek, szervezeteknek, előadóknak. Pest megye gazdag kulturális életének bemutatásán kívül a fesztiválon oklevelük mellé jubileumi emlékgyűrűt kaptak azok a megyei népművelők, akik munkásságukkal kiemelkedő teljesítményt nyújtottak hivatásuk területén.

A hagyományteremtőnek szánt kezdeményezést idén először június 30-án tartották, majd ezt követően minden évben megrendezik. Idén emlékgyűrűt kaptak azok a népművelők is, akik már nyugdíjba vonultak.

Nyugdíjasként vehette át a kitüntetést **Sára Ferenc**, illetve a térségből még ketten, **Fercsik Mihály** hévizgyörki és **Dinnyés László** aszói népművelők. **GRATULÁLUNK!**

A fesztivál fellépői között a közönség megtekinthette a Turai Ifjúsági Néptáncsoport Galga menti tájegységi bemutatóját, akik nem csak különböző magyarországi táncok koreográfiájával szórakoztatták a jelenlévőket, hanem rögtönzött táncitanítást is vállaltak.

A Pest Megyei Info cikke alapján összeállította: **Tordai László**



Egy teljesen telt Padlás,

avagy a Turai Komédiások legújabb bemutatója

"A, úgyse lesznek sokan! Mindegyik a focit lesi."- állapította meg nem túl optimistán egy az előadásra várakozó néző. Es valóban: eleinte úgy tűnt, hogy a labdarúgó EB (na meg **Kokó**) túl erős "konkurencia" a **Turai Komédiások** legújabb, június 23-i premijére, a **Padlás** számára. Az előadás előtt fél, sőt negyed órával még kihalt volt a művelődési ház környéke, és a kijelölt kezdőidőpontban, hét órakor még csak félház volt. Aztán egy szempillantásra megváltozott minden: negyed nyolcra megtelt a nézőter (nota bene: a turai ember legfőbb ismérve a pontosság...).

Persze a lényeg az, hogy teltház előtt mutathatták be legújabb darabjukat a komédiások. Azt a darabot, ami mára a magyar színháztörténelem egyik legkedveltebb és legjelentősebb előadásává vált. A **Presser - Dusán - Horváth** alkotói hármas által megálmodott "félíg mese, félíg musical" már túl van a 400. (!) vígszínházi előadáson, és túlzás nélkül állítható, hogy lassan a nézők és színészek generációi nőnek fel rajta.

Mindezekből látszik: nem könnyű feladatra vállalkoztak községünk színjátszói, de úgy gondolom, becsülettel megoldották. Az előadás elején ugyan még érezhető volt némi lámpaláz és idegesség a szereplőkben, de ez az idő előrehaladtával, valamint a közönség szerves támogatása nyomán egyre inkább feloldódott, és valóságos jutalomjátékba ment át. A mesterien egyszerű, de nagyszerű díszlet, a kiváló zenei hangzás (ámbátor a műv. ház rossz akusztikája most is érezhető volt), a remekül megrendezett jelenetek és a szünni nem akaró taps jellemezték az előadást. (Na jó, az irratlan meleg miatt egyesek már korábban indultak volna a hűvös éjszakába, de hát a többség ereje, meg a széksorok szűkössége...)

A szereplőgárdáról: igazából mindannyian jól teljesítettek, de ki kell emelni **Diligens Melinda** és **Fülöp Zoltán** játékát. Ők ugyanis valami olyan csodálatos természetességgel és otthonosan mozogtak a színpadon, ami csak a legnagyobbakra jellemző. Az egyetlen "hiba", ami a színpadi szereplők rovására írható, az előadás vége, amikor is a szünni nem akaró tapsviharral egyszerűen nem tudtak mit kezdeni. Gyors és feleslegesen elsietett meghajlások, összevisszaság, következtelenség - sajnos ez jellemezte a finálét. De hát ugye, pont emiatt a jó értelemben vett "amatőrség" miatt szereti a komédiásokat a közönség.

A darab sikere persze nem csak a színészeket dicséri, hanem a rendezőt és "csapatvezetőt", **Diligens Károlynét** is, aki az előadás előtt elmondta: a társulat megalakulása utáni hetedik évben a hetedik darabot mutatták be, amit a színjátszók tanulmányi és egyéb elfoglaltsága miatt idén különösen nehéz volt tető alá hozni. Megköszönte a támogatók (most hadd ne soroljam fel a hosszú listát) és a műv. ház vezetőinek segítségét. Végül beszélt magáról a darabról is, ami - véleménye szerint - egy nagyon fontos, állandó értékű üzenetre és "utasításra" hívhatja fel figyelmünket: **EMBERNEK LENNI MINDIG!** Legyen úgy!

*szomszéd*



Fotók: Seres Csilla



# iskolai hírek

B A L L A G Á S 2 0 0 0 .

A legkiválóbbak 

 kitüntetése

*"Mindennek, ami itt remek volt,  
emléke, nyoma fönny marad,  
Ki mi nagyot tett, szépet gondolt,  
Örökké él, mert egyre hat."*

Ezzel a **Vajda Jánostól** származó versidézzel hívták meg búcsúzó nyolcadikosaink szüleit, testvéreiket, rokonaikat, ismerőseiket ballagási ünnepségükre, amikor az iskola csengője utoljára szólalt meg a távozó diákok részére. Az alábbi felvételek ez alkalomból készültek, külön kiemelve azokat a tanulókat, akik eredményes munkájuk jutalmaként bekerültek az iskola dicsőségkönyvébe is.

Az iskola legeredményesebb tanulója címet négyen kapták: **Árvai Zita, Bényi Rita, Nagy Tóth Zsuzsa, Szota Zsuzsa.** Jó tanuló, jó sportoló: **Galambos Éva.**

Kiemelkedő művészeti munkáért kaptak elismerést: **Boda Bernadett, Fülöp Kinga, Kiss Éva, Kiss Noémi, Sára Dóra, Tóth Gerda.**

*Takács Pál*



Bényi Rita



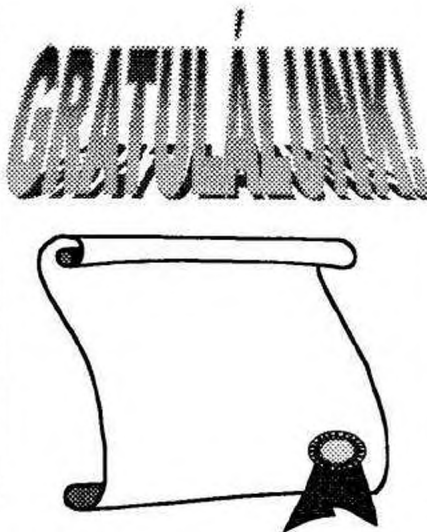
Árvai Zita



Szota Zsuzsa



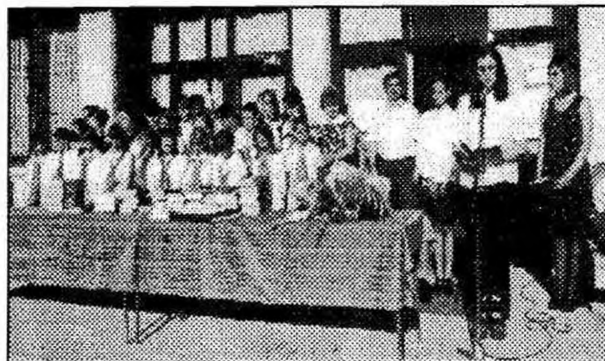
Nagy Tóth Zsuzsa



Galambos Éva

## iskolai hírek

T A N É V Z Á R Ó



Az idei "Aranykamera díjas" Szabó Kata (képünkön).

5 éves fotószakköri munkája és Galga Expedíciós vezetői tevékenysége mellett fotós versenyeken és kiállításokon is eredményesen szerepelt. Legutóbb Galga völgyi képei országos kiállításon szerepeltek. (Ezek közül egyet bemutatunk, mely a turai kastély előtt készült.)

Szabó Kata jutalomként egy kislabor felszerelést és egy Kodak fényképezőgépet kapott.

A tanévzárón az évfolyamok legjobbjai is megkapták kitüntetésüket, nevük bekerült az iskola dicsőségkönyvébe.

5. oszt.: **Hubert Anna**

6. oszt.: **Tóth Enikő**

7. oszt.: **Maczkó Ádám**

8. oszt.: **Jenei Nikolett**

Az Iskolaszék által 1995-ben alapított "A Turai gyermekekért" díjat ketten kapták meg: **Bácskai Elemér** és **Baranyi Károly**.

*Kép és szöveg: Takács Pál*



Szabó Kata

## MILLENNIUMI NÉPI JÁTÉK OLIMPIA

Az én gyermekkoromban, aminek nagy része a II. Világháború években telt el, az volt a fiatalok szokása, hogy szombatonként a kora esti órákban, vagy vasárnap összegyűltek az utcák találkozásainál lévő kis tereken.

Mielőtt énekelve elindultak volna végig az utcákon, 1-2 órát közös játékkal töltöttek el. Ezek a játékok a pilinckázás, csülkőzés, nemzetesdi, kakasviadal, csigázás néven váltak akkoriban népszerűvé. Később csatlakozott (már a háború után) ezekhez a karikahajtás, kötélhúzás, kiszaladó és zsákbanfutas.

Aztán teltek-múltak az évek, de ezen játékok ritkán jelentek meg fiataljaink szabadidő-programjaiban.

Míg nem 1977 májusában **Békési István** tanár úr meg nem álmodta a népi játék olimpiát, amely aztán a következő években komoly versengéssé nőtt ki magát. Olyannyira, hogy a '90-es évek elején Tura rendezhette meg a Magyarország Felfedezői Szövetség nevű gyermekszervezet I. Országos Népi Játék Olimpiáját közel húsz csapat részvételével. Persze azóta is több ízben meglevenednek a játék embert próbáló követelményei, a Galga Expedíció táborában





például minden évben egy délután során ez teszi élménytelivé a táboréletet.

A szervezők most úgy látták jónak, hogy a milleniumi ünnepek palettáján is ott a helye ennek a régi időket idéző játéknak.

A résztvevők és az érdeklődők (sajnos elég kis számban) a verseny kezdete előtt **Kálna Tibor** tanár úr megnyitóját és buzdító szavait hallgathatták, majd **Békési** tanár úr ismertette az olimpia sorra kerülő "versenyágait" és az értékelés módját.

Aztán megindult a nagy összecsapás. A sportpályát rögtön elfoglalták a "kerekezők", később a csülkőzők igyekeztek minél több "fát dönteni". Nem maradt el természetesen a kakasviadal és a nemzetesi sem. Azt hiszem, a résztvevők kellemes délelőttöt tölthettek el ezen a napon sok-sok izgalommal.

(Ezúttal sem hagytam otthon a fényképezőgépet, hogy megörökítsem a nagy esemény legizgalmasabb pillanatait.)



Fotó és írás: *Takács Pál*

## MILLENNIUMI TÖRTÉNELMI JÁTÉK

### az államalapítás 1000. évfordulójának tiszteletére



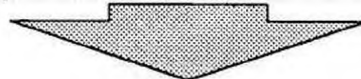
A játékon részt vettek a **Hevesy György Általános Iskola** diákjai, a **Kaszap István Cserkészcsapat** és a **Galga Expedíció** tagjai.

**Ideje:** 2000. június 24.

**Helye:** Tura - Csontospart

A csapatok az **ÁFÉSZ** iroda előtt gyülekeztek 9 órakor. Innen együtt mentek el a Szőlő utca végére, ahonnan 10 percnél tovább.

### ÁLLOMÁSOK ÉS FELELŐSÖK



#### 1. INDÍTÓ - BÉKÉSI ISTVÁN

A csapatok nevet választottak maguknak, amit felírtak a Szent István ezüst dérnárját ábrázoló menetlevélre. Az állomásvezetők aláírásokkal igazolják a menetlevélen, hogy a csapat megjelent.

**Feladat:** Milyen színű lehetett Szent István lobogója? (tulajdonképpen az Árpád-ház színeit kellett kiválasztani.)

**Megoldás:** piros-fehér.

**Eszközök:** menetlevelek, színes zászlók.

#### 2. TÉRKÉP-MOZAIK - BÉKÉSI JUDIT

Szent István létrehozta a vármegyerendszert. A vármegyék élére ispánt állított, mint személyes képviselőjét.

**Feladat:** a korabeli Magyarország térképét kellett összeállítani mozaik-darabokból.

**Eszközök:** mozaikok, kész térkép.

#### 3. NYÍLLÖVÉS - JENEI CSABA

Szent Istvánnak meg kellett küzdenie belső és külső ellenségeivel. Ennek emlékére a csapatok kipróbálták ügyességüket a nyíllövésben.

**Feladat:** minden résztvevő háromszor lőtt. Akik a legtöbbszer találták el a célt, felírhatták nevüket a menetlevélre.

**Eszközök:** ij, nyilak.

## 4. TEMPLOMÉPÍTÉS - GÓLYA ÁGNES

Szent István egyházszerző munkája során érsekségeket, püspökségeket szervezett, s elrendelte, hogy minden 10 falu építsen egy templomot. Ehhez törvényt adott ki, melyet saját aláírásával hitelesített.

Feladat 1: milyen templom-típus épülhetett Szent István korában?

Megoldás: román stílusú templom.

Feladat 2: melyik I. István király kézjegye?

Eszközök: templomok képei, aláírások.

## 5. KORONÁZÁS - KÁLNA TIBOR

István állam- és egyházszerző munkája, és országának, hatalmának megszilárdítása után királyi koronát kért és kapott a királytól. Megkoronázása - 1000. karácsonya vagy szilvesztere - után a magyar uralkodókat a koronázási jelvényekkel felékesítve kenték fel.

Feladat: mely jelvényeket láthatta jelenlegi formájában Szent István?

Megoldás: a palástot, amit miseruhának készítettet Gizella királyné a székesfehérvári Szent Mária egyháznak. (Láthatta még a korona keresztjét, mely Szent István nyakban hordott ereklyéje volt, ezt a XII. században illesztették a koronára.)

A jogar a XII., az országalma a XIV., a kard a XVI. században készült.

Eszközök: a koronázási jelvények képe.

A történelmi játék végén - miután valamennyi csapat és állomásvezető beérkezett - a csapatok felsorakoztak a Csontosparton, ahol **Kálna Tibor**, a Kulturális - Oktatási - és Sport Bizottság elnöke köszöntötte őket, és átadta az emléklapot a csapatoknak és résztvevőknek.

A történelmi játékon részt vett közel félszáz gyermek és a felnőtt szervezők. Valamennyien kellemes élményekkel a nem "vére menő" akadályverseny feladatait teljesítve.

Megjegyzem: talán ennél sokkal több gyermeket és érdeklődő felnőttet is megérdemelt volna ez a millenniumi rendezvény.

A történelmi játék tájékoztatója alapján összeállította és a fényképet mellékelte: **Takács Pál**

# 1 perces

"Táborélet jaj, de szép, de jó!"

Ki ne emlékezne a régi tábori nótára, amely az egy évtizeddel korábbi években felcsendült nagyon sok turai gyermek ajkán is Jósavfőn, Zamárdiban, Balatonlellén, Csillebércen, Zánkán, vagy bármelyik táborhelyen, ahol a legtöbbször ingyen, vagy ha nem, hát nagyon csekély térítés ellenében egy-egy felejthetetlen turnus várta gyermekeinket.

Sajnos nagy mértékben változott a helyzet. Bizony ma már nem csak a lehetőségek csökkentek, de a táborok megfizethetősége csillagászati összegeket sejtet.

No de vannak ma is pályázati lehetőségek, ami azt jelenti, hogy a tábor vezetősége kitölti a kapott űrlapokat, elküldi a megfelelő címre, és várja a pénz megérkezését. Ezek az "elnyert" összegek pótolhatatlan segítséget adnak a táborok megszervezéséhez.

Természetesen mi is pályáztunk. Hamarosan megérkezett az első két válasz, melynek értelmében az Ifjúsági és Sport Minisztérium (ISM) úgynevezett GYIA (Gyermek és Ifjúsági Alap) pályázatán nyertünk egy jelentős összeget, illetve a másik a Pest Megyei Közgyűléstől jött. Írtunk egy harmadik pályázatot is, amely kimondottan kedvezőnek ígérkezett a Galga Expedíció részére, hiszen a külföldi kapcsolatok erősítését hivatott szolgálni.

Aztán telt-múlt az idő, de a pénzüsszegek sehogyan sem akartak megérkezni, sőt az utóbb elküldött pályázat még válaszra sem méltattott. Aztán elérkezett az indulás napja. Csak néztünk egymásra, azt firtatva, hogy vajon most mi lesz. Már az első napon is étkeznünk kell, a turai gyermekek mellett szlovákiai és erdélyi vendégeket is vártunk táborunkba. Mg aztán egy csomó egyéb költség is felmerült már az elején is.

Aztán csak elindultunk. Vezetőink az infarktus határán próbálták egymást nyugtatgatni, elég sikertelenül. Szerencsések voltunk néhány helyi vállalkozóval, akik "hitelbe" láttak el bennünket a legszükségesebbekkel. Az acsai iskola szintén utólagos fizetés reményében kölcsönözte a tábori felszerelést és a konyhát, energiát. Még a szakácsnőt is!

Nap mint nap vártuk itthonról a telefont, amely majd közli, hogy megérkeztek a pénzüsszegek, nincs miért aggódni a továbbiakban. De a telefon kitartóan hallgatott. Az iskola vezetése végül megsokallta a lehetetlen állapotot, és a Turai



Gyermekekért Alapítvány "gyorssegélyével" felkeresett bennünket. Persze ez csak a legszükségesebb kiadásaink fedezésére volt elegendő.

Aztán véget ért a tábor. Mivel keserveinkről nagyon keveset tudtak a gyermekek, ez a nyár sem volt rosszabb vagy unalmasabb számunkra a korábbiaknál. Amikor hazaérkeztünk, várt ránk a nagy meglepetés. Harmadik pályázatunkra, amelyet az ISM Mobilitás nevű pályázatra küldtünk be, megérkezett a válasz. Remegő kézzel bontottam fel. Kár volt! Arról értesített ugyanis a tisztelt döntőbizottság, hogy sajnos táborunkat nem tudják támogatni, mivel egy napot késett annak feladása. (Valószínűleg a tartalmát már meg sem nézték, mert a legfontosabbak a formai szempontok!)

Azért azt megjegyezném végezetül, hogy a július 10-én meghozott döntést csak hazaérkezésünk napján, július 27-én kaptuk kézhez. Hogy is van akkor ez a formai szempontokkal?

Takács Pál



## HÁZSZÁMMIZÉRIA

Hát csak megtörtént ez is! Megváltoztatták a házzszámokat, sőt néhol az utcaneveket is. Őszintén szólva: nem hiányzott. Jó, tudom, hogy elkerülhetetlen volt már a dolog a sok új ház és más tényezők miatt.

Ezért is elfogadom, meg hát ugye, nincs más választásom. Illetve... Illetve mi van akkor, ha mindent hagyok a régiben? Nem talál meg a postás? Törölnek a nyilvántartásból? Börtönbe zárnak? Nem hiszem. A rendelet elkerülhetlensége mellett sajnos azt is be kell látni, hogy

jelentős azok száma, akiket hidegen hagy az egész.

"Engem hagyjanak békén! Menjenek oda, ahova gondolom! Én nem fogok szaladgálni a személyivel, az útlevelemmel, meg mindennel egyik hivatalból a másikba! Nem érdekel!" - mondják sokan, és a magyar bürokrácia útvesztőit ismerve lehet, hogy nekik van igazuk...

Egy szó, mint száz: úgy tűnik, ez a rendelet erősen megosztja a község lakosságát, és valószínűleg sok vitát fog még kavarni. (Ez már most is érezteti hatását egyes utcákban, ahol az az egymást követő házak számozása valahogy így néz ki: 74,92,76,95...)

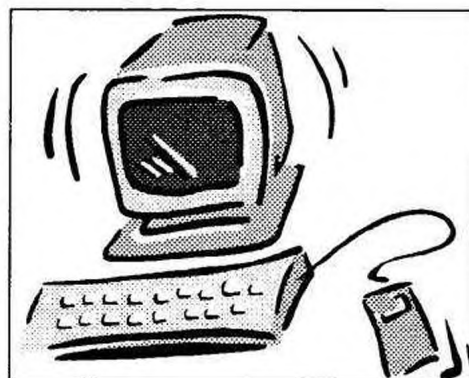
Jó munkát, drága postások!

szomszéd

## T U R A N E T

### 1.rész

Aki szeretett községünkről, Turáról próbálna az Interneten adatokat, írásokat, netán képeket találni, szembesülnie kell egy igen jelentős problémával (persze lehet, hogy csak én nem értek hozzá): ha ugyanis egy keresőprogramban (egy szót beütve megjelenik az összes azzal kapcsolatos honlap) begépeljük a Tura szót, úgy uszkve 13000 oldalt talál a program. Hogy ez miért probléma? Egyszerűen azért, mert az alakilag hasonlatos túra kifejezést is értelmezi, minek következtében több ezer túraélmény leírása, túraprogramok és javaslatok között kell kihalásznunk a - nem túl nagy számú - községünkkel kapcsolatos oldalt. Hát, nem könnyű. (Mennyivel egyszerűbb pl. a balmazújvárosiaknak...)



Majd' félórás keresgélés után elsőként egy olyan oldalt találtam, ahol az ország összes helysége megtalálható, sőt, információk, leírások és e-mail címek is vannak a helységekkel kapcsolatban. Elszomorító, hogy Turáról az irányítószámom (!) kívül semmi adat nincs, viszont az e-mail tárban 8 elektronikus levélcím is található, így nagyjából megsaccolhatjuk, mennyire elterjedt Turán az Internet. (WWW.GYALOGLO.HU/település/t/Tura)

A következő találat viszont nagyon meglepett. "Tura honlapja" - áll a főoldalon, és valóban igen igényes az oldal: a rengeteg gyönyörű kép mellett megtalálhatjuk Tura részletes történelmét is! Az oldalak esztétikailag is szemet gyönyörködtetőek, minden "nagyon a helyén" van. Szép munka, kár hogy ezeken kívül mást nem találhatunk itt! (WWW.DIGITEL.2002.HU/benke/tura)

folyt.köv.

szomszéd

# TURNÉ TURNÉ TURNÉ

A Fogarasi havasok és a Hargita bűvöletében

Riport a Turai Komédiások erdélyi turnéjáról



Egy nagy adósság törlesztésére indult el Erdélybe az az autóbusz, amely a Turai Komédiások szinkörét szállította Hunyad és Hargita megye 5 településére június utolsó napjaiban.

A színtársulat akkori darabjával, a Charlie néne című musicallel szeretett volna kedveskedni ottani barátainak, és az előadások teljes bevételét a kulturális élet segítésére kívánta felajánlani. A csoport igénye csupán szálláshelyek és főzési lehetőség biztosítására volt. Tavaly azonban fertőző betegség hiúsította meg az erdélyi utat. Idén semmi sem állhatott az utukba.

- **Jelentkeztek-e nehézségek a turné során?** - kérdeztem **Diligens Károly**net, a tarsulat vezetőjét.

- Kisebbség voltunk. Például mindjárt az indulásnál féltünk attól, hogy a harminckilenc résztvevő úti csomagja mellett nehezen tudjuk majd elhelyezni a díszleteket. **Lukács Gábor**, a csoport dizlettervezője és kivitelezője azonban nagy rutinnal és hozzáértéssel oldotta meg a problémát. Aztán a sok előre jóslott "határcsúszás" nyugtalanított bennünket, de a félelmünk alaptalannak bizonyult, így nem sokára, éjfél után már a határ túlsó oldaláról integethettünk az otthoni tájak felé.

- **Mi következett ezután?**

- Amint virradni kezdett, alkalmunk nyílt megcsodálni az ablakon túl elsuhanó településeket, impozáns tájakat. Az első igazi gyönyörűség a Fogarasi havasok félelmetesen csodálatos, hófödte csúcsainak megpillantásakor ért bennünket. Közeledve első állomáshelyünkhöz, Dévához újabb meglepetések, szépségek tárultak elénk. Déva várának felfedezésekor Arany János híres balladája járt a gondolatainkban.

- **Gondolom a vár megtekintése volt az első program Déván.**

- Sajnos nem, mert előbb el kellett foglalni szálláshelyünket, amely Vajdahunyad közelében egy Bos nevű falucska mellett volt. Meg aztán este már előadásunk is volt Déván, ahol új darabunkat, a Padlás című zenés játékunkat mutattuk be. De a következő nap délelőttjén természetesen "megmásztuk" a várat és megtekintettük a vár aljában található őslénytani múzeumot is. Majd este a Charlie néne került színre Vajdahunyadon. Természetesen vendéglátóink segítségével sikerült megtekintenünk az itteni várat is. Szeretném megköszönni **Berey Erzsébet** és **Firczak György** segítségét, amit elhelyezésünk és fellépéseink érdekében tettek.

- **Ugye ezután következett a Hargita?**

- Igen, következő állomásunk Csíkszereda volt. Be kell vallanom, hogy az oda vezető út során egy kissé el is tévedtünk, de végül is a kifizűzött napon, a délutáni órákban már a városközpontban vártuk elszállásolásunkat. Ez alkalommal Hargitafürdőn, egy sportudulóban kaptunk helyet a következő 3 éjszakára.

- **Hogyan zajlottak az itteni programok és az ide tervezett előadások?**

- Csíkszeredán a Padlást mutattuk be nagy sikerrel, és természetesen itt sem mondtunk le a város alapos megismeréséről. Csakúgy, mint az előző két előadásunk alkalmával, itt is hatalmas városi színházterem és színpad fogadott bennünket. Előadásunkat a város polgármestere is megtekintette, és nagy elismeréssel mondott köszönetet színjátszóinknak.

- **Igazi nagy meglepetés érte a csoportot Csíkszentimrén is. Valóban így volt?**

- Igen, elmondhatom, hogy zsúfolásig megtelt az itteni művelődési ház. Ez persze nem volt véletlen, hiszen Tura és

Csíkszentimre több esztendeje testvérközönségi kapcsolatban állnak. Bizony nagyon nehéz volt szereplőinknek elhagyni a színpadot az újra és újra felcsendülő tapsvihárok kereszttüzében. Itt szeretném nagy szeretettel megköszönni **Baló István** polgármester úr kimagasló segítségét. Ő ugyanis szinte minden órában velünk volt, sőt még elindulásunknál is segített egy nem várt gondunk megoldásában. Tiszteletteljes köszönet illeti **Pál Elek** barátunkat és családját is, **Fülöp Kinga** tanárnőt és családját, **Adorján Magdolna** tanárnőt és **Józsa Éva** iskolaigazgató segítségét.

- **Mi volt az a "nem várt gond", ami az utolsó állomásra, Borszékra való indulás előtt jelentkezett?**

- Sajnos szálláshelyünk közelében, az indulás után lerobbant a buszunk. A meghibásodás foka akkora volt, hogy sofőrünk még a velünk utazó szakemberek segítségével sem tudta kijavítani. Így haza kellett telefonálni, és otthonról kaptunk segítséget. Mindenképpen tovább kellett utaznunk, hiszen este nyolckor előadásra vártak bennünket borszéki barátaink. Kénytelenek voltunk egy buszt bérelni Csíkszeredán, és egy kiadós túróstészta út melletti elkészítése és elfogyasztása után folytatni utunkat. Sorsunkat ez alkalommal is a csíkszentimrei polgármester "vette kezébe", segítségével időben érkezünk Borszékra.

Borszéken és Turán is sokan tudják, hogy **Fülöp Zoltán**, a színjátszók egyik felnőtt tagja Borszéken született, és gyermekkorában egy részt is ott töltötte. Őt kérem meg, hogy az itteni két nap eseményeit idézze fel olvasóinknak.

- **Mindenek előtt azzal szeretném kezdeni, hogy hosszú idő után teljesül régi álmom, hogy a turai színjátszó csoporttal eljussunk szülővárosomba. A fűrésztűt úgy próbáltam enyhíteni, hogy az általam jól ismert tájakat bemutassam útársaimnak. Számomra a világ legvonzóbb része Erdély, ezen belül a legszebb megye Hargita, legszebb városa pedig Borszék. Élményekben gazdag idő volt az ott eltöltött két nap. Találkoztam volt iskolaigazgatómmal, aki ugyanolyan nagyszívű ember maradt, mint ahogyan emlékeztem rá, néhány volt osztálytársammal, barátommal, ismerősömmel. Mind közül a legfelejthetlenebb találkozásom **Katival** (egykori osztálytársammal) történt, aki régi, iskolás kori fénykepeket szorongatva várt, bizonyítva, hogy valóban osztálytársak voltunk. A legszomorúbb pedig az volt, hogy másik egykori osztálytársamat, **Pannit** nem ismertem meg. Ez a mai napig is bánt. Egyébként szülővárosomban mindkét darabunkat bemutattuk, mondanom sem kell, hogy leírhatatlan sikerrel. Szállásunk a város belterületén volt, ahol nagyon jól éreztük magunkat. Egykori iskolaigazgatóm vezetésével vettünk részt egy "kiadós" városnézésen, melynek során útbá ejtettük a világszerte ismert borvizüzetemet, ahol megmutatták nekünk azt a gépsort, amelyen készül a gyöngyöző italkülönlegesség. Valamennyien kaptunk is ajándékba egy-egy üveggel, hogy a helyszínen "lemezőhassuk" a terméket. Szeretnék hálás szívvel köszönetet mondani a vendéglátásért, a számunkra rendezett díszbédért és a kellemes szálláshelyért **Kolbert Tünde** művelődési ház igazgatójának és családjának.**

- **Nem esett még szó az úgynevezett "saját főzésről". Ez hogy sikerült?**

- Remekül - válaszolja **Takács Pali** bácsi, aki már jó párszor járt Erdélyben. Minderre **Sallainé Mrika** volt a legfőbb biztosítékunk, aki a szakácsmesterség "nagy mestereként" mutatkozott be ez alkalommal is.

**Tóth Gerda**  
a Turai Duma munkatársa





## LABDARÚGÁS 1999/2000

A június 25-i mérkőzéssel véget ért a bajnoki év. Figyelembe véve az elmúlt évben adódó korlátozott lehetőségeinket, csapataink szereplésével elégedettek lehetünk.

**FELNŐTT CSAPATUNK** becsületos helytállással és kitűnő hajrával a félévi 13. helyről a bajnoki táblázat 8. helyére küzdve magát 49 pontot szerezve ért célba. A 49 pontból az őszi szezonban 17 pont, a tavaszi szezonban 32 pont született. 34 mérkőzésből 14 győzelem, 7 döntetlen és 13 vereség került a táblázatra. 54 gólt lőttünk és 68 gólt kaptunk.

A csapat tagjai voltak: Sipeki Attila, Stefkó János, Merényi Tamás, Burai János, Lőrincz Zsolt, Takács László, Tamás Zoltán, Király Elek, Tóth István, Sukaj Zsolt, Csoma Gábor, Pécsi István, Győri Tibor, Nagy Gábor, Pusztai József, Bagó Attila, Kuti László, Dusa József, Tóth Balázs, Kajári Gábor. Edzők: Dobes Attila, Őszi Csaba.

**IFJÚSÁGI CSAPATUNK** parádés tavaszi szereplése a félévi 12. helyről a bajnoki táblázat 4. helyére vezérelte a csapatot. Összesen 61 pontot gyűjtöttek, ebből az ősszel 17 p., tavasszal 44 p. született. 34 mérkőzésből 19 győzelem, 4 döntetlen és 11 vereség, valamint 100 lőtt és 63 kapott gól az eredmény.

Akik ezt elérték: Hegedűs József, Drégeli Ádám, Diós Dániel, Diós Gábor, Szénási Dezső, Kátai István, Kátai Krisztián, Matos Tamás, Liskai József, Gólya István, Köles Mihály, Őszi Szabolcs, Kuti Tamás, Vilhelm Tamás, Láng Péter, Basa Balázs. Edző: Sukaj Zsolt.

**SERDÜLŐ CSAPATUNK** a korosztály érdektelensége miatt 9 résztvevőből a 6. helyen végzett. 16 mérkőzésből 8 győzelem, 1 döntetlen, 7 vereség, 25 pont, 63 rúgott és 66 kapott gól.

A csapat tagjai: Vandornyik Attila, Bíró Richárd, Liskai József, Kátai István, Lukács Dániel, Medveczki Norbert, Basa Balázs, Basa Bálint, Orbán Krisztián, Hangodi Tamás, Bacsa István, Vilhelm Tamás, Kuti Zsolt, Csorba Krisztián. Edző: Sukaj Zsolt.

**ELŐKÉSZÍTŐ FÉLPÁLYÁS CSAPATUNK** a 3. helyen végzett. Pontos adatokat közölni sajnos nem tudunk, mivel a Körzeti Szövetség sem év közben, sem a bajnokság végén nem készített statisztikát, illetve a csapatok részére nem küldték meg.

Csapattagok: Orosz Zoltán, Szabó András, Radics Renátó, Bata Attila, Benkó Dániel, Bíró Balázs, Szabó Ádám, Szabó Gergő, Vér Tamás, Tóth Gábor, Szénási Ádám, Pásztor Ákos, Gulyka Balázs, Szénási István, Seres Bence, Dobes Attila, Merényi Tamás.

**ÖREGFIÚK:** A csapat 16 induló közül a 6. helyen végzett 55 pontot gyűjtve. 30 mérkőzésből 17 győzelmet, 4 döntelent szerzett, és 9 alkalommal szenvedett vereséget. 84 gólt szereztek és 68 gólt kaptak.

A csapat tagjai: Király Elek, Varjú Mihály, Sára József, Bényi András, Nagy József, Galambos László, Dobes Attila, Rác István, Idányi Albert, Nagy Gábor, Győri Tibor, Pusztai József, Tóth István, Szénási Tibor, Zimány Zsolt, Maczkó Mihály, Kerek Mihály, Szilágyi Gábor, Veres József, Liskai József, Farkas László, Szilágyi József, Tóth Zoltán, Pásztor Péter, Gólya István, Kátai Gábor, Bíró Mihály, Szécsényi István, Seres Sándor, Kruchó László.

*Az 1999/2000. évi bajnokságban elért eredményekért köszönettel tartozunk a játékosoknak, edzőknek, aktíváknak, szponzoroknak, önkormányzatnak és lelkes szurkolóinknak; mindenkinek, akit érdekelt sorsunk, és aki segítette a Turai KSK csapatait.*

## 2000/2001

Az új bajnoki év augusztus 13-án kezdődik a felnőtt és IFI csapat pályára lépésével, hazai közönség előtt.

A csapatok felkészülése természetesen rövid két hét pihenő után július 10-én már elkezdődött. A csapatok készülődése mellett az elnökség is lázasan készülődik az új bajnokságra. A tavalyihoz képest jobb eredmény, jobb szereplés érdekében változások következtek be a KSK életében.

A minőségibb labdarúgást támogatva **SZPONZORI CSOPORT** alakult, mely jelentős összeggel hozzájárulva biztosítja a csapat jó szereplését. A szponzori csoport képviselői részt vesznek az elnökség munkájában. A KSK elnöke Szilágyi József lett, Sára András elnökhelyettesként tevékenykedik az egyesületben.

Az önkormányzat, a szponzori csoport és a KSK együttműködése hosszú távon biztosíték a megyei I. osztályú szereplésre.

**UTÁNPÓTLÁS CSAPATOK:** A 2000/2001. évi bajnokságban a 7-9 éveseket felpályás bajnokságban és kuparendezvényeken versenyeztetjük. Merényi Tamás vezetésével 20-25 gyerek (közülük 4 lány) vesz részt az edzőmunkában. A 10-13 évesekkel Sukaj Zsolt foglalkozik. Ők nagypályás bajnokságban indulnak az új bajnoki idényben. Mindkét csapat nyári szünet nélkül folyamatosan készül. Az ifjúsági csapat nagy reményekkel várja a bajnoki rajtot. Sukaj Zsolt irányítása alatt dobogós célt tűztek maguk elé.

**FELNŐTT CSAPAT:** Az újjáalakult vezetés a csapat erősítésén fáradozik. Az előző bajnokság 8. helyét

megszerző csapattól nem távozott senki. Erősítésként érkezett **Bazsó Gábor** csatár Jászfákóhalmáról és **Szepesi László** a Pénzügyőrtől, de további játékosokkal is tárgyal a vezetőség: **Kovács László, Bajkai András**. A csapat munkáját új edző, **Lipcei Zoltán** irányítja.

Felkészülési mérkőzéseink:

VII. 23. TURA KSK - GÖDÖLLŐI LC 3:1 (Gól: Kuti, Bajkai 2)

VII. 26. TURA KSK - ÖRBOTTYAN

VII. 29. JÁSZFENYSZARU - TURA KSK

VIII. 2. TURA KSK - IKLAD

Találkozunk az első bajnoki mérkőzésen, a Turai Búcsú napján: TURA - BUGYI 15 és 17 órai kezdettel.

Jó szurkolást kíván:

*Horák Mária*

# TURAI TÖRTÉNETEK

## 1. Várakozás a körzeti orvosnál

Öten ülnek bágyadtan a váróteremben, mikor megérkezik egy hatvan év körüli néni. Nem nagyon zavartatja magát: egyből a rendelő melletti székre ül - épp megelőzve az egyik várakozót -, ami az íratlan szabályok szerint a következő bemenő "trónusa". Nem szól senki, elvégre nem tilos odaülni.

- Jöhét a következő - szól az asszisztens.

Bemegy az ajtó előtt várakozó férfi, ám miután becsukja maga mögött, a néni föl pattan, és szoroson a küszöbhez áll. Nem lehet nem észrevenni, mire "készül", de a már két órája várakozó hölgy se (mer?) szól(ni). A férfi kisvártatva kijön, mire a néni egy villámgyors mozdulattal szinte berepül a rendelőbe. A többiek még mindig nem szólnak semmit. Egymásra néznek, sóhajtanak egyet, és tovább várnak. Ilyen egyszerű ez, kérem!

\*\*\*

## 2. Kisfiú száll fel a buszra, gyakorlottan mutatja bérletét. Indulna hátra, ám a buszsofőr megállítja

- Állj csak meg! Mé' nincs kitöltve?

- Mi? - kérdezi megszeppenve a fiú.

- Mit mi? A bérlet! Ide kell beírni a neved meg az igazolványszámod.

- Bocsánat, elfelejtettem. Majd beírom.

- Nem majd, Most! Húzzá' lefelé, írd be, majd akkor felszállhatsz! De siess, mer' nem várok rád!

- De nincs tollam! - ellenkezik könnybe lábadt szemmel a fiú.

- Mit bánom én!? Szerezzé'!

- A gyerek most már jól láthatóan sírva lekullog a járműről, körülnéz a megállóban, de sehol sincs senki, akitől tollat kérhetne.

És a busz továbbmegy.

\*\*\*

## 3. A minap olvastam egy lakáshirdetést az Interneten turai címmel.

"A községben termálvíz és kastély található, melyből szállodát létesítenek japán vállalkozók..." - állt a szövegben. Na ja...

\*\*\*

## 4. A postán álltam sorba bélyeg vásárlás céljából, amikor is az előttem álló 14-15 éves forma fiú (tudják: az a "nekem minden mindegy" fajta) képeslapokat szeretett volna - szó szerint - beszerezni.

- Ó rengeteg fajta van. Milyet szeretnél? De várjál csak, kipakolom, jó? - kedveskedett a postás kisasszony.

- Teljesen mindegy, milyen. Adjon tizet, oszt' kész. Egyébként is, csak a rokonaimnak lesz. Csak.

\*\*\*

## 5. "Mi a fene ez?!" - olvassa a frissen kapott felhívást egy jól megtermett, középkorú férfi. "Szelektív hulladék? Az mi a franc lehet? Aszongya...Mi? Különgyűjteni a szemetet? Ezek nem normálisak! Majd gyűjti a franc külön!"

Azzal dühösen összegyűri a papírt, bedobja az út menti árokba, és elindul a kocsma felé.



*szomszéd*





Szarvas László rovata

**FESTŐRÖ**



2000. július-aug.  
ÉVFORDULÓK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
18							19	20				21		22		
23					24	25					26		27			
28		29			30	31				32		33				
34	35		36	37					38				39	40		41
42			43				44				45	46			47	48
-	49				50			51		52		53				
S					54										56	
9																

*Beküldendő a vízszintes 1., 14. a függőleges 1. és a vízszintes 31. sorok megfejtése...*

**VÍZSZINTES 1.** 100 éve, 1900. július 15-én született - romantikus történelmi regények írója. **14.** 100. éve, 1900. augusztus 31-én született a kétszeres Kossuth-díjas biológus, cukorrépa nemesítő (Seldmayer E.) **18.** Község Borsodban, a Hernád bal partján a szlovák határ közelében. **20.** Tulajdonod. **21.** Csak névbetűiről ismert középkori festőnk. **22.** Közterület. **23.** Oda-vissza mozzgat. **25.** Emlékeztető jel. **27.** Plusz S-sel az elején Délkelet-Ázsiai Szövetség; vagy katonai szövetség, ahol tagok vagyunk (N=E). **28.** Munkaviszony. **30.** Sugárzó elem. **31. A függőleges 1. sor folytatása.** **34.** Becézett Erzsébet. **36.** Fakad (pl vér) **38.** Etika. **41.** Fluór vgyl. **42.** I. e. 7-3. században Ukrajna és Oroszország déli részén élt lovas-nomád nép. Törödékei a Kárpát-medencében is letelepedtek. **44.** Francia kártya. **45.** Üde. **48.** Kálium. **49.** Idősebb nőrokon, nagynéni. **50.** Magasít. **52.** Részben végig (!)

**FÜGGŐLEGES 1.** 75 éve, 1925. július 17-én született Nagy László verséből idézünk (folyt. vízszintes 31.) **2.** Szalonnát főz. **3.** ... Marino. **4.** Tilos a tanórán. **5.** Nem régi holmi jelzője, vagy + j-vel egyfajta lajbi. **6.** Televízió. **7.** A bőr felső rétege. **8.** Folyadékmerce rövid. **9.** Forgalom jelzője. **10.** Gyorsítja lépteit. **11.** Buddhizmus ága. **12.** Mosószermárka. **14.** Fortély, trükk. **15.** Pénzt küld. **16.** Vékony téstájú töltött sütemény. **17.** Adu. **19.** Történelmi mese. **24.** A Kaszpi-tenger körül, ill. attól keletre lévő nagy terület. **29.** Göndör hajfűrt, tincs. **31.** Smaragdon vagy zefiren. **32.** Önző. **33.** Leöl a közepén (!) **35.** Kerek szám. **37.** Ketyere része (!) **38.** EMLN. **39.** Fordítva: fafajta. **40.** Nevetésre sarkalló szó vagy vidám tv-műsor címe. **44.** Keverve ver (!) **45.** Lány párja. **46.** Foggal öröl. **47.** Aláírás után állhat. **42.** Az ég színe. **5.** Veremben van (!) **54.** A távolság etalonja, rövid. **55.** Olasz autójel.

**A magyarországi gyakorlat szerint, rövid és hosszú magánhangzók között nem teszünk különbséget!**

**A megfejtéseket a Bartók Béla Művelődési Házba (2194 Tura, Bartók tér 3.) várjuk augusztus 25-ig.**

**Június havi megfejtésünk: Gábor Dénes és Louis Armstrong.**

**Nyertesek: Bakonyi Viktória és Kovács Péter (Tura). Nyereményük egy-egy 500 Ft-os Galga ÁFÉSZ vásárlási utalvány. Gratulálunk!**

## ANYAKÖNYVI ADATOK

### SZÜLETÉS:

*Baranyi Krisztofer*

*Burda Barna*

*Csik Szabina*

*Kátai Lilla*

*Kiss Martina Erzsébet*

*Szabadka János*

*Tóth Angelika*

*Tóth Dominik*

*Tóth Noémi*

*Tóth Petra*

*Vidák Bence*

### HÁZASSÁGKÖTÉS:

*Hodics László - Dolányi Anita*

*Nagy-Tóth Gábor - Pécsi Erika Gizella*

*Tóth Csaba - Kókai Anita*

*Szota Zoltán - Szilágyi Ágota*

### HALÁLOZÁS:

*Baranyi András*

*Bata Mihály*

*Burger Istvánné*

*Csányi János*

*Galántai Lászlóné*

*Gábor András Géza*

*Gölya József*

*Görbe Jánosné*

*Gregus Istvánné*

*Györi Istvánné*

*Jenei László*

*Kovács Imréné*

*Lőrincz István*

*Meleg Istvánné*

*Molnár Miklósne*

*Nyikos Istvánné*

*Sára József*

*Szilágyi László*

## A TURAI HÍRLAP VÁSÁRLÁSI HELYEI:

Könyvtár, Posta, Polo Üzletház (Átsné),

Takarékszövetkezet, Éliás Zoltán (Petőfi tér 7.),

Sláger ABC (Zsámboki út), GSZ Pékség,

Napsugár Élelmiszerüzlet (Régi Vásártér 15.),

Zágoni Market (Táncsics M. út 45.),

Baranyi & Fiai Kft. „Élelmiszerbolt” (Zsámboki út 35.),

Galga ÁFÉSZ 304.sz. ABC (Rákóczi út 26.),

Csilla Fotó (Kossuth L. út 4.), Népbolt (Szent István út),

Kati Virágbolt (Zsámboki út),

Gödör Hús & Vegyeskereskedés (Bajcsy-Zs. út 2.),

Adria Étterem (Vácszentlászlói út 14/b)

Samu Gazda Mezőgazd. Boltja (Szent István út),

Kastély Mini Bolt (Park utca)

## TÁJÉKOZTATÓ AZ OKMÁNYIRODA MŰKÖDÉSÉRŐL

Az okmányirodák kijelöléséről és illetékességi területéről szóló 143/1999. (IX. 15.) sz. Korm. rendelet alapján **Aszód város okmányirodát működtet 2000. július 3-tól.** Tura nagyközség is ide tartozik. **A személyazonosító igazolvány kiváltása vagy cseréje céljából az Aszódi Polgármesteri Hivatal Okmányirodáját kell felkeresni, nem a gödöllőit!** (Aszódi Polgármesteri Hivatal - 2170 Aszód, Szabadság tér 9.)

### Ügyfélfogadási idő:

Hétfő: 7.30-15.30-ig

Kedd: 7.30-12.00-ig

Szerda: 7.30-15.30-ig

Csütörtök: 7.30-12.00-ig

Péntek: 7.30-13.30-ig

Ebédpszünet: 12.00-12.30-ig

**Érvényes személyazonosító igazolvánnyal rendelkező polgár az állandó személyazonosító igazolvány kiadását adatváltozás hiányában az alábbi időpontok figyelembevételével kérheti:**

**2001. január 1-től,** ha a személyazonosító igazolványának érvényességi ideje **6 év.**

**2002. január 1-től,** ha a személyazonosító igazolványának érvényességi ideje **15 év.**

**2003. január 1-től,** ha a személyazonosító igazolványának érvényességi ideje **határidő nélküli.**

### TURAI HÍRLAP - közéleti havilap

Kiadja: Tura Nagyközség Polgármesteri Hivatala

Felelős kiadó: Tóth István polgármester

Felelős szerkesztő: Tordai László

Szerkesztőségi tagok: Sára Gábor, Seres Tünde, Takács Pál  
10. évfolyam 6. szám - Nytsz.: B/BHF/567/P/91.

Levélcím: Polgármesteri Hivatal 2194. Tura, Petőfi tér 1.;

Bartók Béla Művelődési Ház 2194. Tura, Bartók tér 3.

Készült: 750 példányban a RO-LA Kft. nyomdaüzemében Valkón

Felelős vezető: Rózsavölgyi Sándor