

A Corvinusra kellett  
a legtöbb pont

Indulnak  
a Segway-túrák

Ismerjük meg a Család-  
és Nővédelmi Központot!

Mindig felkészültnek  
kell lenni!



# FEHÉRVÁR

Közéleti hetilap

2020.07.30.

Megérkezett az avar  
páncélos lovas



Fotó: Simon Erika



Fehérvári  
beszélgetések



FehérvárTV

KÖZLET - KULTÚRA - SPORT - SZERKESZTÉS

## Pécsi kollégiumra lehet pályázni

Három hallgatónak biztosít helyet Székesfehérvár Önkormányzata a pécsi Szántó Kovács János Kollégiumban. A pályázatra nappalis, kollégiumból elutasított hallgatók jelentkezhetnek augusztus 26-ig.

Székesfehérvár önkormányzata továbbra is támogatja a felsőoktatásban továbbtanuló fehérvári diákok lakhatását, így hosszú évek gyakorlatát folytatva ebben az évben is lehetőséget biztosít a rászoruló hallgatók számára, hogy pécsi kollégiumi férőhelyekre pályázzanak. Olyan nappali tagozatos hallgatók jelentkezhetnek, akik valamely pécsi felsőoktatási intézmény képzésére iratkoztak be, és kollégiumi felvételi kérelmüket elutasították.

A pályázati adatlapon kívül az egy háztartásban élők számáról, havi jövedelméről, a testvérek tanulói jogviszonyáról, minden egyéb szociális rászorultságról és a hallgatói jogviszonyról is kell hivatalos igazolást csatolni. A pályázati adatlap és melléklete átvethető a Polgármesteri Hivatal Hatósági Főosztály Szociális ellátási és Gyermekvédelmi Iroda Ügyfélszolgálatán (Kossuth Lajos utca), vagy letölthető a [szekesfehervar.hu](http://szekesfehervar.hu) oldalról.

Jelentkezni postai úton vagy személyesen lehet augusztus 26-án, 14 óráig. A pályázattal kapcsolatos információt Papp Bálint, Soós-Gremsperger Ágnes és Tilhof Anikó ügyintézők nyújtanak a (22) 537-263; (22) 537-141; (22) 537-217 telefonszámokon.

# Díjak adományozására várják a fehérváriak javaslatát

Négy városi díj adományozására várják a székesfehérváriak javaslatát. Az önkormányzat – a korábbi évek hagyományait folytatva – megbecsülését és tiszteletét fejezi ki azoknak a személyeknek és közösségeknek, akik életművükkel, munkájukkal, a közéletben való közreműködésükkel kiemelkedő teljesítményt nyújtottak, maradandót alkottak, és Székesfehérvár szellemi, anyagi gyarapodását segítették. Négy városi díj adományozására várják a székesfehérváriak javaslatát augusztus 17-ig.

A Fricsay-díjra zenetanárokat, karnagyokat, előadóművészeket, együtteseket vagy közösségeket lehet jelölni a zenei munkásság elismerésére. Az Erdy-émlékéremet a székesfehérvári Nemzeti Emlékhely megőrzésének, bemutatásának érdekében végzett kiemelkedő munkáért ítéljük oda. A Pro Caritate Albae Regiae díj a gyermekvédelem, az idősek jóléte, egészsége és a hátrányos helyzetű társadalmi csoportok segítése érdekében végzett tevékenységet méltatja, míg a Székesfehérvár Gazdaságáért díjjal a város gazdasági életének fejlődésében kiemelkedő személyeket ismerik el.

### Fricsay Richárd zenei díj

A Fricsay Richárd zenei díj a Székesfehérvár zenei életében több éven

keresztül kifejtett kiemelkedő zenei munkásságával maradandót alkotó székesfehérvári zenetanárnak, karnagynak, zenei előadóművésznek, együttesnek, közösségnek adományozható. Évente egy Fricsay-díj adományozható.

### Erdy János-émlékérem

Az Erdy János-émlékérem annak a természetes személynek adományozható, aki a székesfehérvári Nemzeti Emlékhely megőrzése, bemutatása érdekében kiemelkedő munkát végzett. Évente egy Erdy-émlékérem adományozható.

### Pro Caritate Albae Regiae díj

Pro Caritate Albae Regiae díj adományozható annak a természetes személynek, aki a gyermekvédelem, a fogyatékos és megváltozott munkaképességű emberek rehabilitációja, az idősek emberi méltósága, anyagi, fizikai, lelki egészsége, jóléte, a hátrányos helyzetű társadalmi csoportok segítése, az esélyegyenlőség megteremtése érdekében kiemelkedő tevékenységet végzett. Évente egy Pro Caritate díj adományozható.

### Székesfehérvár Gazdaságáért díj

A Székesfehérvár Gazdaságáért díj annak a természetes személynek adományozható, aki a szakmában elismert, köztisztviselőként álló személyiség és tevékenységével hozzájárul Székesfehérvár gazdasági életének fejlődéséhez, hírnevének öregbítéséhez.

Évente egy Székesfehérvár Gazdaságáért díj adományozható.

**A város polgármesteréhez benyújtott írásbeli javaslatnak tartalmaznia kell a javaslattevő nevét, a díj adományozására javasolt személy, közösség nevét, tevékenységének részletes bemutatását.**

**A javaslatokat személyesen a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálati Irodáján illetve a Városháza portáin lehet benyújtani vagy postai úton elküldeni az alábbi címre: Székesfehérvár Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala, Közművelődési Iroda, 8000 Székesfehérvár, Városház tér 1. A borítékra kérik ráírni a kitüntetés elnevezését!**

## Magyarok Kenyere – tizenötmillió búzaszem

VAKLER LAJOS

**Ebben az évben immár tizedszer indult el a Magyarok Kenyere – tizenötmillió búzaszem program adománygyűjtése a teljes Kárpát-medencében.**

A magyar gazdák ennek során gabonájuk egy részét – nemzeti összefogással – a rászoruló anyaországi és külföldi magyar gyermekek ellátására adományozzák. A Magyarok Kenyere Alapítvány, a Magyar Gazdakörök és Gazdaszövetkezetek Szövetsége és a Nemzeti Agrárgazdasági Kamara ebben az esztendőben Lajoskomáromban rendezte meg a hagyományos búzaösszeöntő ünnepet, amelynek vendége volt Jakab István, az országgyűlés alelnöke, a MAGOSZ elnöke is. A térség országgyűlési képviselője, Varga Gábor köszöntőjében kiemelte,

hogy a nemzeti összetartozás évében hangsúlyoznunk kell, hogy mi, a világ magyarsága egy kenyéren vagyunk, amely tizenötmillió búzaszemből áll össze a nemzet testévé, és amelyek kovásza az összefogás ereje. Varga Imre István, a kamara megyei hangsúlyozta: a gazdatársadalom ismét bizonyosságot adott összetartozásáról, segítő szándékáról. Zárógondolatában Jakab István bizakodva tekintett a jövőbe. Reméli, hogy az adományok mennyiségének növelésére tett felhívásuk teljesülhet 2020-ban is. A termény ökömenikus szertartás keretében történő megszentelése alkalmával a katolikus, evangélikus és református áldással kísért ünnepségen az esemény rangjához méltó műsor várta a gazdákat. Kulcsár Imre vezetésével a Sárret Népi Együttes lépett fel Kárpát-medencei táncokkal.



Fotó: Zsifjag Ádám

A búzaösszeöntés a nemzeti összetartozás évének is jelképe



**SZÉKESFEHÉRVÁR**  
Városgondnoksága

## Székesfehérvár Városgondnoksága Kft. pályázatot hirdet a következőkre:

**1) Székesfehérvár, Csíkvári út 10. szám alatti, 7329 hrsz. alatti nyilvántartott, MOL Aréna Sóstó főépületben lévő vendéglátó egység működéséhez szakmai partnereket keres.**

A pályázati leírás átvehető 2020. július 31. 10:00 órától a Székesfehérvár Városgondnoksága Kft. Szent Vendel utca 17/A, értékesítési csoport irodájában.

A pályázat leadási határideje 2020. augusztus 6. 12:00 óráig a Székesfehérvár Városgondnoksága Kft. Szent Vendel utca 17/A, értékesítési csoport irodájában.

Információ az alábbi elérhetőségeken:

E-mail cím: [rendezveny@varosgondnoksag.hu](mailto:rendezveny@varosgondnoksag.hu)

Telefonszám: +36 30 213 5859

**2) Székesfehérvár, Csíkvári út 10. szám alatti, 7329 hrsz. alatti nyilvántartott, MOL Aréna Sóstó közönség forgalmi büfékre vendéglátóipari tevékenység folytatására szakmai partnereket keres!**

A jelentkezési lap átvehető 2020. július 31. 10:00 órától a Székesfehérvár Városgondnoksága Kft. Szent Vendel utca 17/A, értékesítési csoport irodájában.

Információ az alábbi elérhetőségeken:

E-mail cím: [rendezveny@varosgondnoksag.hu](mailto:rendezveny@varosgondnoksag.hu)

Telefonszám: +36 30 213 5859

## Testvérvárosi kapcsolatok

VAKLER LAJOS

Lehner Zsolt alpolgármester és Deák Lajosné, a család- és nemzetpolitikai ügyek tanácsnoka közös sajtótájékoztatót számolt be arról, hogy a koronavírus-járvány idején milyen együttműködés erősítette meg Székesfehérvár testvérvárosi kapcsolatait.

Lehner Zsolt úgy fogalmazott, hogy bár a veszélyhelyzet illetve a jelenleg is tartó utazási korlátozások miatt elmaradtak a nemzetközi szintű találkozók és programok, ennek ellenére nincs kétségük afelől, hogy a több évtizedes partnervárosi kapcsolatok megerősödve megmaradnak.

Deák Lajosné kiemelte, hogy a pandémiás időszakban is olyan gondoskodó figyelemmel tekintettek egymásra a testvérvárosok, amely lehetővé tette az együttgondolkodást, s emellett tapasztalataikkal és tárgyi eszközökkel segítettek egymást.

A sajtótájékoztató elhangzott, hogy a testvérvárosi látogatások és tapasztalatszerk a koronavírus-járvány elmúltával folytatódhatnak. Számos külföldi város jelezte, hogy már az augusztus huszadikához kapcsolódó ünnepi eseményeken is szeretnének részt venni.

## Miért van új behajtó a Skála mögötti parkolónál?

KURUCZ TÜNDE



Sárga vonalak jelzik az új behajtót a Skála mögötti parkolóban. Lángi Judit, a Városgondnokság útfenntartás divízióvezetője elmondta: a Skála mögötti területen a Széphő beruházásában végzik a távhővezeték rekonstrukcióját. Ehhez kapcsolódóan több parkolóblokkot felbontottak. Jelenleg ezeknek a teljes felújítása folyik. A munkálatok ideje alatt a parkolónak azt a részét, amit nem érint a felújítás, az autósok az ideiglenes behajtón keresztül tudják megközelíteni.



Fotó: Simon Erika

Újraélednek a testvérvárosi kapcsolatok

## Ebösszeírás lesz Fehérváron

Törvényi kötelezettségének eleget téve ebösszeírást végez Székesfehérvár önkormányzata. Az adatlapokat postai úton juttatják el a 42 ezer fehérvári háztartásba, de elektronikus úton is letölthető.

Az ebösszeírás során mindenki nyilatkozik a tulajdonában, tartásában élő kutyák számáról. Az adatlapokat 2020. október 31-ig kell visszaküldeni a Polgármesteri Hivatalba. Az állatok védelméről és kíméletéről szóló 1998. évi XXVIII. törvény 42/B. § (1) bekezdésében foglalt kötelezettség

alapján Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata az ebrendészeti feladatai ellátása érdekében, a Székesfehérvár közigazgatási területén tartott ebek nyilvántartásba vétele céljából indított ebösszeírást folytat 2020. július 29. és 2020. október 31. napja között. Az ebösszeírás során az ebtartóknak ebenként az Ávtv.-ben meghatározott adattartalmú adatlapot kell kitöltenie és azt az önkormányzat részére eljuttatnia. Aki Székesfehérvár közigazgatási területén nem tart ebet, annak az adatlapot nem kell kitöltenie.

Márkafüggetlen, teljes körű autójavítás.  
**MŰSZAKI VIZSGÁZTATÁS**  
és eredetiség vizsgálat  
**MEGVÁRHATÓ!**

30.000 Ft feletti javítás esetén  
**RÉSZLETFIZETÉSI LEHETŐSÉG!**

**motor  
mechanic**  
autószerviz

Székesfehérvár, Palánkai u. 1/A.  
Tel.: 22/503-305, 30/3264-638  
szerviz@motormechanic.hu  
www.motormechanic.hu

## Inkább bringázz!

Rendhagyó módon alakul idén a Bringázz a munkába! című kampány.

A koronavírus-járvány okozta helyzet átírta a kezdeményezés szlogenjét, ami az idén így hangzik: Ha menned kell valahova, inkább bringázz! A Magyar Kerékpárosklub arra buzdít, hogy a munkába járáson kívül bárhova is tartunk, válasszuk a kerékpárt, ha tehetjük. A biciklizés segíti a fizikai és lelki működésünket, erősíti az immunrendszerünket, szabadságérzetet ad és oldja a stresszt. Számos előnyt élvezünk, ha a környezetbarát kerékpárt választjuk: könnyebb másoktól védőtávolságot tartanunk, nem kell a dugóban ülnünk és parkolóhelyet keresnünk, és tisztul a városok levegője.

## Indulnak a Segway-túrák Székesfehérváron

PÁL LORÁND

Új szolgáltatással, Segway-túrákkal gazdagodott Székesfehérvár turisztikai kínálata. A kétkerekű járművel a sárpentelei parkerdőt, a Breggyó közti Sport- és Szabadidőközpont valamint a Csónakázótó környékét, az Aranybulla- emlékmű környékét és a város déli részét fedezhetik fel a kirándulók.

Két kerék, egy kormányrúd, bukósisak, egy rövid oktatás és már indulhat is lépésben vagy akár húsz kilométeres óránkénti sebességgel a túra Székesfehérváron – hangzott el azon a tájékoztatón, amelyen a sajtó képviselői megismerkedhettek a város új turisztikai szolgáltatásával, a Segway-túrával.

F. Szegő Krisztina, a Székesfehérvári Turisztikai Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetője elmondta: minden olyan program, amely aktivitást jelent, amely megmozgatja az embereket, élményt, örömet ad, a turisztikai kínálatnak mindenképpen nagyon hasznos. Első pillantásra nehéz elhinni, hogy a Segway használata semmivel sem nehezebb, mint a kerékpározás – mondta Hosszú Beáta, a járművek tulajdonosa. A terepre specializált, egytengelyes, önegyensúlyozó, környezetbarát, kétkerekű jármű érzékeli az ember legapróbb mozdulatait is. Az eszköz minden terepen megőrzi a stabilitását.



Fotó: Simon Erika

A testsúly előre- illetve hátrahelyezésével valamint a kormány jobbra és balra döntésével lehet a járgányt irányítani. A megforduláshoz minimális helyre van szüksége, képes a saját tengelye körül megfordulni. A jelentkezők több útvonal közül is választhatnak, amelyet túravezetővel ötven-hatvan perc alatt tesznek meg.

**m 59**  
ÜZLETI PARK

„Én is itt bérelek, mert a csarnok az M7-es autópálya mellett van.”

Interex-WAGA  
Mahovszky Miklós  
cégvezető

**RAKTÁRAK,  
MŰHELYEK**  
22 / 500-153



**NEMZETI KONZULTÁCIÓ  
A KORONAVÍRUSRÓL  
ÉS A GAZDASÁG ÚJRAINDÍTÁSÁRÓL**

# A TE ORSZÁGOD. A TE HANGOD.

## A NEMZETI KONZULTÁCIÓ 12. KÉRDÉSE

► Az Európai Bíróság határozata szerint jogellenes a bevándorlókat a magyar határon felállított tranzitónában várakoztatni. A döntés értelmében járványveszély idején is be kell engedni a migránsokat az ország területére. Ez az ítélet egybevág Soros György migrációra vonatkozó régi tervével, amely szerint Európába mindenáron évi egymillió bevándorlót kell beengedni.

**Ön egyetért azzal, hogy a kormány továbbra is lépjen fel a bevándorlás ellen, és tartsa fenn a magyar határ szigorú védelmét?**

**Mondja el Ön is véleményét!  
Kérjük, vegyen részt a Nemzeti Konzultációban!**

Készült Magyarország Kormánya megbízásából.

# A Corvinusra kellett a legtöbb pont Fehérváron

GÁSPÁR PÉTER

A Budapesti Corvinus Egyetem Székesfehérvári Campusán az ösztöndíjas pénzügy és számvitel szakra, az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Karán pedig a műszaki menedzser szakra volt a legnehezebb bekerülniük a felvételizőknek. A Corvinuson a tavalyihoz hasonló számú elsőéves hallgató kezdheti meg tanulmányait Fehérváron.

A Budapesti Corvinus Egyetem Székesfehérvári Campusán meghirdetett alapképzéseken a költségterítéses gazdálkodási és menedzsment szakon 350, a Corvinus-ösztöndíjas képzésen 400 pont kellett a bekerüléshez. A költségterítéses pénzügy és számvitel szakon 350, az ösztöndíjas képzésen 404 pont volt a határ. A turizmus-vendéglátás szak esetében szintén 350 ponttól vették fel a jelentkezőket a költségterítéses képzésre, a Corvinus-ösztöndíjas képzésnél 400 pontra volt szükség.

## Nálunk nem csökkent a hallgatói létszám a Corvinuson

A 2020-as felvételi időszakban az általános eljárás lezárultával a tavalyihoz hasonló számú elsőéves hallgató kezdheti meg tanulmányait szeptemberben a Corvinus fehérvári campusának falai között. Az eredmény több szempontból is fontos,



Fotó: Gáspár Péter

Idén országosan több mint kilencvenegyzren adták be a jelentkezésüket valamelyik szakra

hiszen annak ellenére sikerült ezt elérni, hogy országos szinten átlagosan húsz százalékos visszaesés volt tapasztalható a jelentkezők létszámában, valamint a székesfehérvári campusra való bekerülés ponthatárai is megemelkedtek mintegy 50 ponttal a tavalyi évhez képest. A magas elvárások mellett a hallgatói létszám folyamatosan növekszik: szeptemberben – az első évfolyamosokkal együtt – húsz százalékkal nagyobb összlétszámmal folytatódna a képzések a székesfehérvári campuson.

## A korábbihoz hasonló a térítésmentes hallgatók aránya

A Budapesti Corvinus Egyetemre felvételt nyert hallgatók nyolcvan százaléka Corvinus-ösztöndíjas-ként kezdheti meg első féléves tanulmányait. A modellváltás ellenére a korábbihoz hasonló arányban tanulhatnak térítésmentesen a hallgatók az egyetemen a teljesítményalapú ösztöndíjrendszernek köszönhetően. Ennek fényében elmondható, hogy töretlen az

## A székesfehérvári állami ösztöndíjas képzések ponthatárai

### Budapesti Corvinus Egyetem:

- gazdálkodási és menedzsment – 400
- pénzügy és számvitel – 404
- sportközgazdász – 70
- turizmus-vendéglátás – 400

### Óbudai Egyetem:

- földmérő és földrendező mérnöki – 280
- gépészmérnöki – 280
- mechatronikai mérnöki – 50
- mérnökinformatikus – 280
- mérnökinformatikus (hálózati informatika) – 240
- műszaki menedzser – 334

érdeklődés a Corvinus által biztosított minőségi oktatás iránt, mely a modern és folyamatosan fejlődő infrastruktúrájú székesfehérvári campuson családias hangulatban, a duális képzésnek köszönhetően pedig gyakorlatorientált formában zajlik.

## A pótfelvételi-időszakban is lehet csatlakozni

Aki esetleg lemaradt vagy nem tudott dönteni az általános felvételi eljárásban, annak sincs oka csüggedni! A hamarosan induló pótfelvételi-időszakban még lesz lehetőség csatlakozni a Corvinus Egyetem Székesfehérvári Campusának közösségéhez. A campuson ugyanis az induló összes képzés meghirdetésre kerül a pótfelvételi-időszakban is, ráadásul nemcsak önköltséges, hanem Corvinus-ösztöndíjas formában is.

## A műszaki menedzser szak is népszerű

Az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Karán a földmérő és földrendező mérnöki szakon 280, a gépészmérnöki és mérnökinformatikus szakokon szintén 280 pontra volt szükség a bekerüléshez. A legtöbb pontra a leendő műszaki menedzsereknek volt szükségük, ők 334 ponttól kerülhettek be az állami ösztöndíjas képzésre.

Idén ösztöndíjas képzésre is jelentkezhetnek a pótfelvételizők az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Karára. Az idei pótfelvételi-eljárás során a korábbi évektől eltérően nemcsak önköltséges képzésekre lehet jelentkezni: az innovációért és technológiáért felelős miniszter döntése alapján az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Karának alapképzési szakjaira jelentkezni lehet állami ösztöndíjas képzésre is. Jelentkezni a [www.felvi.hu](http://www.felvi.hu) felületen elérhető elektronikus felvételi rendszerben lehet 2020. augusztus 6-a éjféli határidővel. A részletekről hamarosan értesülhetnek a jelentkezők a kar honlapján.

## Estek az árak az ingatlanpiacon

FICSÓRI ERIKA

Székesfehérváron egy másfél-két szobás lakásért átlagosan kilencven-százötvenezer forint plusz rezsi, egyhavi kauciót és bérleti díjat kérnek a lakástulajdonosok. Megyeszékhelyünkön az ingatlanpiacoknál a diákok élveznek elsőbbséget, hátrányba a gyerekes családok, a kutya- és a kisállattartók kerültek.

Estek az árak az albérletpiacon. A tavalyi időszakhoz képest a fővárosban átlagosan tíz százalékkal csökkentek a kiadó lakások árai, míg több vidéki nagyvárosban akár öt-tízezer forinttal olcsóbban is lehet már találni ingatlant. Székesfehérváron százharmincezer forintról százötvenezer forintra csökkent a bérleti díj, huszonezerezzel kevesebb bérleti díjat kell fizetni. Megyeszékhelyünkön egy másfél-két szobás lakásért átlagosan kilencven-százötvenezer forint plusz rezsi, egyhavi kauciót és bérleti díjat kérnek a lakástulajdonosok. Ezt az adatot Czigola Emiltől, az Ingatlan Plusz Hungary Kft. ügyvezetőjétől tudtuk meg, aki hozzátette, hogy a százötvenezer plusz rezsi nagyon sokan már nem tudják megfizetni. Július 23-án hirdették ki a felsőoktatási intézmények a felvételi ponthatárokat. Ahogy minden évben, idén is roham várható az albérletekért az egyetemi hallgatók körében. Akit székesfehérvári oktatási intézménybe vettek fel,



Fotó: Bácskai Gergely

Székesfehérváron átlagosan huszonezerezer forinttal csökkentek a bérleti díjak

könnyen talál albérletet a városban. Hogy miért? Mert Székesfehérváron szívesebben adják ki számukra a lakásokat. A diákok élveznek elsőbbséget, hátrányban a gyerekes családok, a kutya- és a kisállattartók vannak. Az országos statisztikától eltérően Székesfehérváron kevesebb az ingatlan, mint a bérlő. A lakástulajdonosok megvágatják, mivel kötnék szerződést. A gyerekes családoktól tartanak a lakástulajdonosok, ők a mai napig kilakoltatási védeltséget élveznek. Az ő esetükben érdemes a szerződéshez egy befogadási nyilatkozatot csatolni, amely arról tájékoztat: ha anyagi vagy erkölcsi

kárt okoznak és a tulajdonos elköszönne tőlük, akkor van hová költözniük. Ez a nyilatkozat viszont már a lakástulajdonosokat védi. Ha a bérlő és a tulajdonos hosszabb távú, több évre szóló szerződést kötött, akkor azt évenként érdemes felülvizsgálni, hogy több vagy kevesebb bérleti díjat fizessen a következő hónapokban a bérlő. Czigola Emil elmondta, hogy a koronavírus első hullámában a fehérvári lakástulajdonosok zöme lojális volt a bérlőkkel szemben. Több esetben elengedte vagy csökkentette a bérleti díjat a tulajdonos.

# A legfontosabb a megelőzés!

RING JÚLIA

A WHO javaslatára Baruch Blumberg amerikai biokémikus tiszteletére július huszonnyolcadika tizenhat éve világszerte a hepatitisz világnapja. A Nobel-díjas tudós nevéhez fűződik ugyanis a B-vírusrészecske kimutatása. Ezen a napon felvilágosító előadásokkal, szűrésekkel, cikkekkel hívják fel a lakosság figyelmét a megelőzés fontosságára.

Magyarországon a májzsugorodással vagy -daganattal végződő betegség miatt a vezető halálozási okok között említik a krónikus májbetegséget, évente ugyanis több ezer ember hal meg a hepatitiszfertőzések következtében. A legfontosabb tehát a megelőzés, a szűréseken való rendszeres részvétel, mely tekintetben Székesfehérvár kivételezett lehetőségekkel bír:

„Fejér megye szerencsésnek mondható e tekintetben, hiszen 1992 nyarán



Dr. Gervain Judit belgyógyász főorvos

Székesfehérvár az elsők között lett májcentrum. Van hepatitisz-szakrendelésünk, így máshonnan is küldhetnek beteget. Van egy központi laboratóriumunk illetve egy víruslaborunk, ami a vírusdiagnosztika központja. Ide küldik máshonnan is a vért, tehát itt helyben a víruskimutatásig elemezni tudjuk a betegek véréit.” – tudtuk meg Gervain Judit belgyógyász főorvostól.

Ultrahang-laboratóriummal tudják továbbá nézni a máj tömörségét, illetve alkalmas a kórház a kontrasztanyag ultrahangvizsgálatra is, mellyel az úgynevezett májgócokat mutatják ki. Az emésztőrendszeren keresztül támadó A- és E-hepatitisz ellen szere a megfelelő higiénés eljárás. A véráram útján támadó B-, C- és delta-vírusok esetén napjaink legkritikusabb felületei a következők lehetnek:

„Említhetjük rögtön a vénás droghasználókat, de a felszippantható drogokat is: kis nyálkahártya-sérüléssel már fertőződhet beteg. De a testékszerek, a tetoválás, a különböző sebészeti, fogászati beavatkozások is veszélyesek lehetnek ott, ahol nincs megfelelő higiénés rend, tisztaság, és esetleg valamilyen tüvel megkaphatja a fertőzést a páciens.”

A hepatitiszfertőzés tünetei általában nehéz felismerni. Enyhe sárgaság, fáradékonyság, gyengeség, bőrviszketés, esetleg a máj megnagyobbodása utalhat a betegségre, éppen ezért a WHO sokáig alvó oroszlánnak hívta a kórt.

Mivel a hepatitiszfertőzést már egy egyszerű laboratóriumi rutinvizsgálat is kimutathatja, bármely ismeretlen eredetű tünet észlelésekor érdemes a háziorvoshoz fordulni!

## Mérték a koronavírus koncentrációját a szennyvízben

PAPP BRIGITTA

Az egész ország területét lefedő, így fehérvári adatokat is közzétett a Nemzeti Népegészségügyi Központ a szennyvízmintákból kimutatható koronavírus kapcsolatban.

„A szennyvízmintákból kimutatható, koronavírus kapcsolatos eredmények alapján elmondható, hogy a vizsgált településeken a szennyvízben mért vírus koncentrációja mindenhol továbbra is alacsony. A mérési eredmények minden esetben stagnálnak.” – áll a Népegészségügyi Központ közleményében.

Az országos eredményeknek megfelelően a székesfehérvári adatok is azt mutatják: a vírus koncentrációja alacsony, és jelenléte továbbra is stagnál. Az NKK kiemeli: az eredmények alapján nem várható jelentős emelkedés a megbetegedések számában a következő 1-2 hétben, és fertőzőképes vírusrészecskék nincsenek jelen a szennyvízben. A mintavételezés során ugyanis a vírusörökítő anyagának jelenlétét vizsgálják annak érdekében, hogy az eredmények

ismeretében célzott, pontosabb hatósági intézkedések történhessenek.

Nemzetközi tanulmányok igazolják, hogy egy adott közösségben a tünetekkel rendelkező esetek számának növekedése minimum 4-10 nappal követi a szennyvízben kimutatható örökítőanyag-koncentráció emelkedését, ugyanis a vírus már az esetleges tünetek megjelenése előtt néhány nappal elkezd ürülni a szervezetből. Éppen ezért a szennyvíz vizsgálata – amellyel, hogy egyfajta összetett közösségi mintaként szolgál – azért is jó eszköz, mert a tünetmentes vagy gyenge tünetes fertőzöttek is üríthetik a vírus örökítőanyagát, akik a hagyományos szűrővizsgálatok során nem kerülnek a járványügyi szakemberek látókörébe.



## Fontos változás jön a gyógyszerkiadásban

A tájszám megadásával továbbra is ki lehet váltani a gyógyszereket, de szeptember tizenhetediké után az orvosok nem írhatnak majd fel gyógyszert a telefonon vagy e-mailben jelentkező pácienseknek.

A vényfelíráson kívül az Elektronikus Egészségügyi Szolgáltatási Tér (EESZT) további előnyeként lehetővé vált a leletek, beutalók pontos és gyors elektronikus továbbítása is, így a pácienseknek már nem kell elmenniük a rendelőkbe értük – írta közleményében az Emberi Erőforrások Minisztériuma.

Hozzáértették: a veszélyhelyzet megszűnésével részben módosultak az e-recept alkalmazásával kapcsolatos szabályok. Megmarad az egyszerűsített receptkiváltás, a tájszám megadásával tehát továbbra is ki lehet váltani a gyógyszereket, de szeptember tizenhetediké után az orvosok

nem írhatnak majd fel gyógyszert a telefonon vagy e-mailben jelentkező pácienseknek.

Arról is tájékoztattak, hogy a július elseje előtt kiállított e-receptek felírási igazolásai a vények lejáratának végéig továbbra is érvényesek maradnak. Az igazolást csak a beteg külön kérésére kell kiállítani, tizennégy év alattiak gyógyszerének rendelése esetén viszont minden esetben szükséges az igazolás. Ezeket idővel felválthatják azok a felírási igazolások, amelyeket már nem kötelező NEAK-formanyomra nyomtatni, hanem egyszerű fehér, A4-es papíron is elfogadhatók lesznek.

A patika a gyógyszer kiadása után már nem tarthatja meg a felírási igazolást, azt a gyógyszert kiváltó személynek vissza kell adni, hitelt érdemlően megjelöléssel arról, hogy a gyógyszerkiadás megtörtént – írták.



E-receptet szeptember tizenhetedikétől csak személyesen lehet igényelni

### Horoszkóp

2020. július 30 – augusztus 5.



Judy jósnő

[www.facebook.com/judyjoss21/](https://www.facebook.com/judyjoss21/)

### Kos 3. 21. – 4. 20.

A héten jó híreket kap, amitől reményteljesebben tekinthet a jövőre. A munkahelyén sok feladattal bízzák meg, amit most nehezen visel el, de kitartás, mert elismerést kaphat érte a felettesétől.

### Bika 4. 21. – 5. 20.

Amennyiben lehetőséget kap arra, hogy továbbtanuljon, feljebb lépjen a ranglétrán, egyszerűen valamilyen pozitív dologgal kecsegtetik, akkor azt érdemes lehet habozás nélkül elfogadni! Vigyázzon, mert ha túl sokáig vacillál, le fog csúszni a dologról!

### Ikrek 5. 21. – 6. 21.

Sokkal rátermettebben veszi az akadályokat, mint azt gondolni vagy remélni merne volna. A legnagyobb káosz közepén is képes lesz uralkodni. Legyen türelmes és megértő magával, örüljön annak, hogy nem visszafelé halad!

### Rák 6. 22. – 7. 22.

Egy kisebb konfliktusba cseppen a munkahelyén, de szerencsére hamar kikeveredik belőle, ha a józan eszére hallgat és nem folyik bele. Most jobb, ha kimarad mások játszmájából és azt se hagyja, hogy magát bármiért is elővegyék.

### Oroszlán 7. 23. – 8. 22.

Ne kapkodjon, ne türelmetlenkedjen, mindent a maga idejében intézzen, illetve amire kell, arra szánjon elég időt. Találja meg minden téren az arany középutat, mérje fel jól a helyzetét és akkor borítékolhatja magának a sikert.

### Szűz 8. 23. – 9. 22.

Új oldaláról ismerheti meg a kedvesét és ez közelebb hozza magukat egymáshoz. A napokban a romantikáé és a meghittsége lesz a főszerep. Sokkal kiegyensúlyozottabb és harmonikusabb lesz a kapcsolatuk.

# Nemcsak nőknek nélkülözhetetlen!

## Ismerjük meg a Család- és Nővédelmi Központot!

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

A Család- és Nővédelmi Központ egy nagyműltű épületben kapott helyet, hiszen a Deák család egykori Vár körüli otthona közel kilencvenéves. Ebben az épületben a nyolcvanas évek végétől már szakrendelő működött, mely huszonkét évvel ezelőtt került át a város fenntartásába. A központot Nagy László főorvos vezeti, akit az intézmény működéséről, újdonságairól és a szűrővizsgálatokról is kérdeztünk.

### Mennyire bővült ki a kezdetekhez képest az intézmény feladatköre?

Miután a mi profilunk egyrészt a szülészet, nőgyógyászat körébe tartozik, másrészt a női egészséggel kapcsolatos diagnosztikus és gyógyító tevékenység, emellett hoztuk magunkkal a kezdetben a város által finanszírozott ultrahangos belgyógyászati szakrendelést. Ez indulása óta sokat tesz azért, hogy a város háziorvosai viszonylag könnyen, gyorsan, megbízhatóan jussanak képzett diagnosztikához. Mindegyik terület olyan, amelyben óriási technikai forradalom zajlott le az elmúlt húsz-huszonöt évben. Teljesen mások az elvárások és a lehetőségek is. Jómagam a nyolcvanas évek óta foglalkozom a szülészet berkein belül ultrahang-diagnosztikával, és a korabeli eszközöket a mai készülékekhez úgy tudnám viszonyítani, mintha egy Teslából át kellene ülni egy lendkerekes lemezárugyári kisaútóba. Mi együtt fejlődöttünk ezzel a technikával. Ugyanígy igénye vált mára, hogy minden rendelés legyen ultrahangkészülék. A páciens bejön, elmondja, mi a panasa, ott áll egy tapasztalt szakorvossal szemben, és mi eldöntjük, milyen módszerrel lehet kivizsgálni a panaszt, és helyben mindent meg tudunk nézni. Ez a páciensnek időt spórol és nekünk is sokkal hatékonyabbá teszi a munkánkat.

### A belgyógyászati ultrahang-rendelést férfiak is látogatják.

Elsősorban a város háziorvosai utalnak be ide vizsgálatra betegeket. Például akinek epetáji panaszai vannak, annak egyáltalán nem mindegy, milyen gyorsan kerül ki, hogy epeköve van, vagy esetleg epehólyag-gyulladás. Ez csak egy kiragadott példa azok közül az esetek közül, amikor ez a vizsgálat igen hatékony tud lenni, és érezzük is ennek az előnyeit, bár sajnálatos módon időnként belezaladunk egy-egy hosszabb előjegyzési időbe is. Igyekszünk a kapacitásainkat bővíteni!



Fotó: Simon Erika

Dr. Nagy László, a Család- és Nővédelmi Központ vezető főorvosa

### Mit jelent a hosszú előjegyzési idő?

Ma az egész járóbeteg-szakellátást guzsba köti az, amit teljesítmény-volumen-korlátnak hívnak. Ez azt jelenti, hogy a finanszírozás által meg van szabva, hogy egy hónapban mennyi beteget láthatunk el. A volumenkorlát előtti években a ház éves betegforgalma mintegy hatvanötezer fő volt. A volumenszabályozás úgy befolyásolta ezt a számot, hogy ebből mára harminc-negyven ezer beteg maradhatott.

### Tulajdonképpen ugyanannyi páciens menne vizsgálatra, csak éppen nekik többet kell várniuk?

Igen, jelenleg ez a helyzet. Azonban éppen Kásler miniszter úr aláírásával kaptunk a napokban egy levelet, aki információt kért arról, hogy hol tartanak most az előjegyzési listák nálunk. Azért volt fontos az információ, mert felmerült az országos vezetésben is a gondolat, hogy mi lenne, ha ezt a volumenkorlátot eltörölnék. Nálunk ez esetben vissza tudna állni az, hogy egy-két héten belül bárkit meg tudunk vizsgálni és el tudunk látni. Ez a belgyógyászati ultrahangra vonatkozik, ahol most körülbelül egy hónapos várakozás a jellemző, ami egyébként nagyságrendekkel jobb, mint amit más intézményekben tapasztalunk.

### Mi a helyzet a nőgyógyászati vizsgálatok esetében?

A várandósgondozás során jobban tervezhető a vizsgálatok, hiszen a kilenc hónap alatt vannak olyan fix időszakok, amikor találkozni kell az orvossal, amit be lehet idejében osztani. Itt – dacára annak, hogy a

járványhelyzetben elmaradt szűrővizsgálatokat is be kell pótolni – két héten belül mindenki bejuthat az orvoshoz.

### Interneten is be lehet jelentkezni. Mennyire népszerű ez a fehérváriak körében?

Évek óta jól működik. Az országban elsőként vezettük be az internetes előjegyzés lehetőségét, amivel egyre többen élnek. A járványidőszakban meg kellett állítanunk, és most, a nyári szabadságok végével élesztjük újra a rendszert, hogy ismét lehessen interneten is időpontot foglalni.

### A járványhelyzet jelenleg nem hátráltatja a központ működését, így újra lehet szűrővizsgálatokra jelentkezni. Mennyire figyelünk oda mi, fehérváriak arra, hogy rendszeresen járjunk szűrésekre?

A járványidőszakban a létező kapacitásunknak körülbelül harminc százalékán tudtunk működni, és elsősorban a sürgősségi ellátásban illetve a várandósgondozásban tevékenykedtünk, természetesen minden óvintézkedést, higiéniai előírást betartva. Az esedékes szűrővizsgálatok azonban feltorlódtak, most elkezdjük ezeket pótolni. Szűrővizsgálatra nagyon sokan jelentkeznek, ebből is látszik, hogy az a kampány, amit évek óta viszünk, és amelyben a szűrővizsgálatok fontosságára hívjuk fel a figyelmet, egyre több értő füle talál. Nálunk két módon lehet szűrővizsgálaton részt venni: egyrészt rendelési időben, előjegyzéssel, másrészt pedig a meghirdetett szűrőnapokon, szintén előjegyzéssel.

### Miben más egy szűrőnap, mint egy normál szűrővizsgálat?

Bár rendeztünk már többször is férfiaknak szóló szűrést, inkább az a jellemző, hogy a hölgyeket várjuk

szűrőnapjainkra. Ez nem pusztán nőgyógyászati vizsgálatból áll, hiszen ilyenkor van mód ultrahangos áttekintő vizsgálatra, csontsűrűségmérésre, védőnői tanácsadásra, vércukor- és koleszterinszűrésre is. Ezek az alkalmak nagyon népszerűek, ezért nagyon hamar betelnek. Volt már olyan, hogy eleve azt kértük, hogy a hétvégén rendezett szűrőnapra elsősorban az jelentkezzen, aki hétköznap dolgozik és nem ér rá eljönni rendelési időben a szűrővizsgálatra. Hiszen akinek több ideje van, az jelentkezzen be és jöjjön el máskor! Gondolok itt például arra, aki nyugdíjasként szabadabb időbeosztással rendelkezik. Egyszer jobban látjuk az önmagára odafigyelő, egészségtudatos páciens, és ennek nagyon örülünk, hiszen nem tudom elégszer idézni Fodor József nagy magyar orvosprofesszor szavait: „Minél többet szűrünk, annál kevesebbet kell gyógyítanunk.”

### Székesfehérváron évek óta szépen haladnak a rendelőfelújítások. A Család- és Nővédelmi Központban milyen fejlesztésekre van szükség, és ez hogyan tud megvalósulni a jövőben?

Tervezési stádiumban van az épület teljes felújítása, hiszen immáron egy közel százéves épületről van szó. Ez nemcsak a külsőről szól, hanem energetikai és egyéb innovatív fejlesztésekről is. Ugyanakkor sok olyan rendelő volt és még van is a városban, amely prioritásban meg kellett, hogy előzze a miénket. Felszereltség szempontjából mi jól állunk, esztétikai, biztonsági szempontból még van fejleszteni való. Ez be van tervezve a város költségvetésébe, és meg fog valósulni. Várunk türelemmel és addig is dolgozunk!



Fotó: Simon Erika archív

Népszerűek a központban rendszeresen szervezett szűrőnapok

### Mérleg 9. 23. – 10. 22.

Talán a környezete mindenáron meg akarja mondani, mit tegyen, hogyan nézzen a párjára vagy éppen a kismamájára. A legjobb, ha most csak magára hallgat. Tegyen a legjobb belátása szerint.

### Skorpió 10. 23. – 11. 22.

Kifejezetten sikeres napok várhatnak Önre, amennyiben hajlandó igazán beleadni apait- anyait a feladatai elvégzésébe vagy a céljai elérésébe! Ráadásul ez a lendület és önbizalom segít abban, hogy könnyebben nézzen szembe a nehézségekkel.

### Nyilas 11. 23. – 12. 20.

Lehet, hogy Ön erős és alapvetően mindent lazán vesz, mert nem könnyű magát megsérteni, de attól még a barátainak, szeretteinek néha sikerülhet. Viszont ezt nem kellene mindjárt személyes támadásnak vennie, pláne akkor, ha van igazság benne.

### Bak 12. 21. – 1. 20.

Ídeje lenne hátat fordítania a múltnak és a jelenre, illetve a jövőre koncentrálnia. Viszont ne kapkodjon a napokban, mert abból csak baj lehet! Lassítson le, mert kényelmes tempóban is el fogja érni a céljait.

### Vízöntő 1. 21. – 2. 18.

Mindenki tudja, mire képes. Egyedül Ön kételkedik mindig a saját képességeiben és ezzel igencsak hátráltatja magát. Pedig nem véletlenül kap mindig pozitív visszacsatolást. Vegye tudomásul, hogy tehetséges és többre képes. Ha igazán helyén lenne az önbizalma, elképesztő sikereket érhetne el!

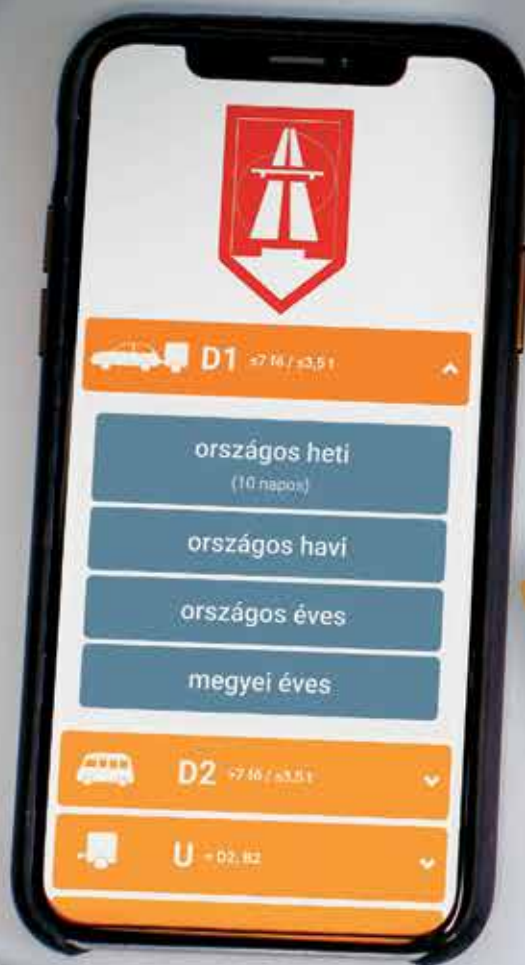
### Halak 2. 19. – 3. 20.

Saját magával szűr ki, ha tovább titkolja bizonyos érzéseit, problémáit. Most már ideje lenne beszélnie róluk a megfelelő személyekkel. Ne kockáztasson, különben drágán meg fog fizetni érte. A szerettei is érzik, hogy valami nem stimmel. Ne hazudjon nekik, mert azzal megbántja őket!



# Útra kész?

Vásároljon  
autópálya-matricát  
online!



[ematrica.nemzetiutdij.hu](http://ematrica.nemzetiutdij.hu)



NEMZETI  
ÚTDÍJFIZETÉSI  
SZOLGÁLTATÓ ZRT.



# Megérkezett Kerény, az avar páncélos lovas Székesfehérvárra

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA, RÁBA HENRIETTA

Éltre kelt egy avar páncélos lovas a Csók István Képtárban. Kerény alakját, fegyverzetét, ruházatát ásatások során talált leletekből rekonstruálták. A kagán lovasa vándorkiállítás első állomása Székesfehérvár.

2017-ben a Hajdú-Bihar megyei Derecske határában az M35-ös autópálya nyomvonalának megelőző feltárása során egy avarkori temető közepén találták meg azt az egyedülálló sírt, amelyben a páncélos lovas és lova feküdt. A Csók István Képtárban a leletek alapján rekonstruált – a lándzsás jelentéssel bíró – Kerénynek elnevezett élethű harcos látható.

„A sírnek az a különlegessége, hogy egy teljes törzspáncélban eltemetett harcos nyugodott benne, aki az avar főfejedelem, a kagán kíséretéhez, de ha a kíséretéhez nem is, mindenképpen a nehéz lovas különítményéhez tartozhatott. Nincs még egy ilyen leletünk a Kárpát-medencéből. Sőt azt kell mondanom, hogy eurázsiai szinten is egyedülálló!” – fogalmazott Szücsi Frigyes, a Szent István Király Múzeum régésze, a kiállítás kurátora. A tárlat a debreceni Déri Múzeum kollégáinak köszönhetően került Székesfehérvárra. Az avar korban megszokott mód volt, hogy állatot temettek az elhunyt mellé. A vizsgálatok kiderítették, hogy nem egy időben, hanem kicsit később helyezték be a lovat a sírba. A harcos



Az avar korban a fegyverforgató elit lakhatott jurtában, jurtaszerű építményekben

arcát, felépítését, de a ruházatát, fegyverzetét is rekonstruálták. „A rekonstrukció teljes mértékben a leletek alapján készült. A hitelességre törekedve minél több vizsgálatot végeztünk a tárgyakon is, tehát ahol megmaradt fa, ott a fát vizsgáltuk, az emberi vázat is többféle módon vizsgáltuk, hogy minél hitelesebb lehessen.” – hangsúlyozta Hága Tamara Katalin, a Déri Múzeum régésze, a kiállítás kurátora. A szakember azt is elmondta, hogy az avar harcos a hetedik század első harmadában élhetett, és harminc-harmincöt éves korában halhatott meg.

„A ráfektetett lamellás testpáncél, a teljes vért pedig kivételes állapotban maradt meg. Maga a restaurálás több mint egy évig tartott, laboratóriumi

Múzeum igazgatóhelyettese, a kiállítás kurátora.

Az eredeti állapotában bemutatott lovassír mellett valódi fegyverleletek valamint egy teljesen felszerelt avar jurta, továbbá tapintható, körbejárható, kipróbálható rekonstrukciók várják az érdeklődőket a Szent István Király Múzeum időszaki kiállításán. A teljesen rekonstruált lovas harcos alapján az avar kori viseletbe is betekintést nyerhetünk. Lechner Zsolt a kiállítás megnyitóján hangsúlyozta, hogy az egyedülálló régészeti lelet bemutatása közel áll városunk kulturális-tudományos programokban felvállalt attitűdjéhez, miközben átélhető az általa képviselt történelmi kor bárki számára: „Kerény úgy szólítja meg a látogatókat, hogy kikapcsolódás közben élvezetes és tartalmas ismereteket ad korosztálytól függetlenül.” – fogalmazott köszöntőjében Székesfehérvár alpolgármestere. Az október 31-ig látogatható kiállítást tárlatvezetések és múzeum-

## A kagán lovasa



A szakemberek feltételezése szerint elmondható, hogy minden bizonnyal a Bizánc elleni hadjáratokban is részt vett lovas katona földi maradványait találták meg. A Kárpát-medencében feltárt több ezer avar sírból csak páncélrészletek, általában néhány lamella került elő. A derecskei sírlelet azért is jelentős és kiemelkedő, mert a magas talajvíz miatt nem csupán a fegyverzet, de számos, a viselet részét képező szerves anyag is konzerválódott.



A lovával együtt eltemetett harcos sírja és csontmaradványai

és természettudományos vizsgálatokkal, melynek eredményeként vált a nagyközönség számára is élvezhetővé, jól befogadhatóvá a tárlat.” – mondta el a megnyitón Dani János, a Déri

pedagógiai foglalkozások színesítik. A kagán lovasa – avagy egy avar páncélos lovas életre keltése című tárlat a Csók István Képtárban tekinthető meg.



Az embertani anyag jó állapota miatt a tudományos arckonstruáción alapuló hiperrealisztikus bemutatás is elkészíthető volt

# Mindig felkészültnek kell lenni!

Mi kell ahhoz, hogy egy családban mindkét gyermek elsőgenerációs zenész legyen? Jóféle zenék bakeliten hallgatva? Kevés tévé és rádió, abból is csak a minőségi műsorok? Tehetség, szorgalom, kitartás, ambíció? Tuti recept nincs, a felsoroltak azonban Burjánénál beváltak. Ami pedig a legfontosabb, hogy Gabi és Orsi a zenei hivatást nem szülői nyomásra, hanem saját ambícióiból választotta. Ismerjük meg Burján Gabriella hegedűművészt, az Alba Regia Szimfonikus Zenekar szólamvezetőjét és Burján Orsi dzsesszzenekes, a Pálinkalom zenekar alapítójának motivációit!

## Burján Gabriella kalandjai Zenebóniában

VAKLER LAJOS

*Ahhoz, hogy megismerjük azt a hegedűművészt, akivel gyakran találkozunk a pódiumon, tudnunk kell azt is, hogy mi volt az indíttatása. Fontos kérdés, hogy egy fiatal miként választ hangszert magának?*

Nekem ez egy ajándék volt, amit Varró Jánostól kaptam. A Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskolába jártam, és másodikban kiderült, hogy nem igazán megy az ének. Édesapámék elvittek Varró Janóhoz korrepetálásra, és amikor megérkeztünk a harmadik osztályhoz, megkérdezték, hogy milyen hangszeren szeretnék tanulni. Kapásból mondtam, mivel Janó bácsit ismertem, hogy citerázni szeretnék, ő viszont nagyon bölcsen azt mondta erre, hogy ezzel kicsit várjunk, szerinte tehetségesebb vagyok annál, hogy citerázzak, viszont ismer egy nagyon kedves fiatal tanár nénit, Bodó Ildikót, és javasolja, hogy kezdjek el nála hegedülni.

*Voltak hullámvölgyek a pályádon, vagy az első pillanattól kezdve tudtad, hogy ez a te hangszered, ez a te utad?* Voltak hegyek, völgyek, sőt egész Marianna-árkok, mert valahogy így adta az élet, de amikor az ember kijön egy mély gödörből, mindig valamit tanul, és megerősödvé tud továbblépni.

*Melyek voltak azok a megerősítések, amelyek biztossá tették, hogy az általad választott hangszer, a hegedű, örökre a tiéd?*



Burján Gabi hegedűművész családjával

Nem kellett megerősítés, mert nem is volt kérdés. Az embernek kialakul egyfajta kapcsolata egy hangszerrel, ami a sajátja, ami ő maga. Minden hangszeres zenész ezt szeretné. Én arra törekszem, hogy olyan természetesen tudjak valamit kezelni, olyan természetesen nyúljak egy tárgyhoz, mintha én magam lennék. Mintha a beszédhangomon szólalnék meg, mintha az énekhangomon tudnám megszólaltatni a hangszert.

*Mikor jött el az a pillanat, amikor elgondolkoztál, egy szintet elérve azt mondtad, hogy tovább kell lépned?*

A zenészi pályáról tudni kell, hogy az nem középiskolában dől el. Úgy volt, hogy amikor elkezdtem hegedülni, már bizonyos voltam benne, hogy nekem ezt kell csinálni. Nem volt kérdés, hogy továbblépek-e, úgy alakult az életem, hogy általános iskolásként rákerültem erre

az útra, és hegyeken, völgyeken át jártam ezt az utat.

*A tanáraid a Hermannban és Budapesten mennyit segítettek ebben?*

Nagyon sok tanárom volt, és mind a mai napig mindenkivel tartom a kapcsolatot. Ma is vannak olyanok, akik nagyon közel állnak hozzám. Egyébként egy tanárváltás következtében mentem Budapestre – a korábbi tanárommal nem találtunk egymásra – a következő tanárom viszont tudott a pályámon gördíteni.

*Melyik az első koncert, amire szívesen emlékszel?*

Nagyon érdekes, mert zenészként egy kóruskoncertet mondok, hiszen az éneklés is a szívem csücske volt. Azt, hogy egy kórusban énekelhettem, csodaként éltem meg, és még felnőttként is jártam Budapestre, hogy azt a fajta oldott és természetes muzsikálást a magaménak érezhessem. Lovrek Karcsi bácsi kóruskoncertjei voltak a legelső, amelyek az első nagy élményeket adták, s amelyek meghatározóak az egész életemre.

*Egy hegedűművész számára ahhoz, hogy kitérjedjék, ott van a választás lehetősége: egyéni karrier vagy zenekar? Mindig a zenekar felé húzott a szíved?*

Hiába alappillére a zeneoktatásunknak, hogy szólistákat próbálunk nevelni, bele kell nyugodni, hogy nincs annyi lehetőség, ami ezt lehetővé tenné. Hiába állítjuk ki vizsgálni szólóban a gyereket, a végzett muzikusok nagy része mégis zenekarban fog tudni elhelyezkedni. Az élet ezt adja. Nyilván mindenki vágyik szólistakarrierre – így indulunk neki a zenetanulásnak. A cél közös: szeretnénk eljutni a zeneakadémi-

ára, ott végezni, majd koncertezni. Van vonósnégyes, kamarazenekar, ahol jelen lehet a muzsikás tudás, a művészet szintjén.

*Az Alba Regia Szimfonikus Zenekar természetes választás volt számodra?*

Annyiban igen, hogy itt élek, tehát magától értetődő volt, hogy a próbajáték után itt játsszak. Amikor elvégeztem a főiskolát, hazaköltöztem Budapestre, és akkor kezdtem el játszani a szimfonikus zenekarban. Drahos Béla hívott, először kisegíteni, majd állandó tag lettem. Közben jött a színház is: ebben az időszakban jártam a Vörösmarty Színház színiiskolájába, mellette a Pécsi Egyetem zeneterepeuta szakára. Együtt csináltam a zenekart illetve a két iskolát.

*Folyamatosan lépdeltél felfelé a zenekaron belül, azon a bizonyos grádcson. Egy ilyen fajsúlyos zenekarban szólamvezetőnek lenni már rang. Mennyi változást hoz a zenészenben évről évre a szintváltás annak tükrében, hogy a tagok illetve a művészeti vezetés is folyamatosan cserélődött az elmúlt időszakban?*

Szólamvezetőnek lenni nagy megtiszteltetés, komoly feladat. Ha arról beszélünk, hogy milyen különbség van a szólisták és a zenekari tagok között, akkor elmondhatom, hogy szólamvezetőként abba a játékba kell a többieknek betagozódniuk, amit ő játszik. Ez egy fantasztikus lehetőség, komoly kihívásnak, szakmai fejlődési lehetőségnek élem meg, hogy mindig felkészültnek kell lenni.

*A vonósnégyes teljesen más műfaj. A csapatotokkal járjátok az országot. Mi a különleges egy vonósnégyesben?*

A vonósnégyesben minden hangszerből egy van, tehát tulajdonképpen mindenki szólista, és együtt, a



A fehérvári Művészkorzó színpadán

másikra figyelve, összeadva alkot egy egészet. Csodálatos dolog, amikor négy zenész egy kerek egészet tud alkotni. A mi vonósnégyesünk azzal a céllal indult el, hogy a szólamvezetők gyakorolják az együttes játékot, ami a zenekarban egyébként működik, hiszen nekem ugyanúgy figyelniem kell az első hegedűsre, a brácsás és a csellista szólamvezetőkre, mint amikor egy vonósnégyesben ülünk együtt.

*Allandóságot képvisel az életében a színház is. Mint színházi ember, nagy örömmel fedeztem fel azokat a darabokat, amelyeket zeneszerzőként jegyzel, másfelől amelyekben magad is szerepelsz. Az Állatkerti történetben például a lányod, Sára is ott lesz, ahogy Varró János is szerepel benne, aki mint tudjuk, fontos szerepet játszott az életében. Ott van még nekünk a Kalandok Zenebóniában illetve az Odaadó hívetek, Surik is. Hogyan jött illetve maradt meg a színház?*

A Kalandok Zenebóniában című darabba csak beleszóppentem. Ehhez hozzátartozik, hogy Kozáry Feri tanított a színiiskolában – onnan a kapcsolatunk. Az iskolát végül nem fejeztem be, hiszen férjhez mentem, majd jöttek a gyerekek, és emellett akkor volt a moszkvai kitérőnk is. Azért valamit konyitok a színházhoz is, nagy szerelem volt gyerekkorom óta, és a húgom, Orsi életében is komoly szerepet játszott mindig.

*Ulickaja darabja, az Odaadó hívetek, Surik egy zseniális történet, amit Kerkay Rita rendezett. Miként sikerült kiegészíteni ezt a darabot úgy, hogy a zene is fajsúlyos szerepet kapjon?*

Az, hogy Ritával együtt dolgozhatok, számomra nagyon nagy boldogság! Készültünk erre, pedig véletlen volt, hiszen ő látott engem az Állatkerti történetben, és akkor jutott az eszébe, hogy az Ulickajadarab zenéjét én valósítsam meg. Fantasztikus dolog, ha az ember része lehet egy folyamatnak, egy olyan alkotási folyamatnak, amiből aztán egy remek előadás születik. Az Állatkerti történet is egy olyan darab, ami a gyerekek legnagyobb örömeire mindig visszatér.

Már nem is tudom hányadik előadás, amit Kozáry Ferivel együtt csinálunk a gyerekeknek! Ez egy interaktív előadás, és próbálunk arra figyelni, hogy minőségében, zeneileg, beszédben, megvalósításban és kifejezésben is leköszük és megmozgassuk a fiatalokat. Fontos témákról szól, benne van a környezetvédelem, a természetvel való kapcsolat, az állatok ismerete egyaránt.

*Kívétel szerepet játszik az életében a tanítás és a zeneterápia is.*

Pedagógusnak lenni gyönyörű feladat, hiszen az ember nemcsak a saját tárgyát tanítja. Én nemcsak kifejeztem és csak hegedülni tanítom a gyermekeket, hiszen ők a teljes személyiségükkel, a mindennapjaikkal jönnek hozzám, az érzéseikkel, a világgal, amiben élnek. Ezt látni és ebbe bepillantást nyerni fantasztikus dolog. Ha kialakul a pedagógus és a gyermek között egy jó kapcsolat, akkor az maga a csoda, mert minden egyes ember csodálatos, úgy ahogy van. Tudunk mintát adni tanárként, nemcsak a tantárgyakat, hanem azt is, hogyan

látjuk a világot. Hegedűt, zenét tanítani is egyszerű dolog, mert csak mi vagyunk ott ketten, ő és én. Hetente kétszer fél órát tudok foglalkozni egy-egy gyerekkel, és ha belegondolunk abba, hogy a mai világban a szülők mennyit dolgoznak, mennyi feladatuk van, akkor ez egy nagy lehetőség. Az első dolog, amit én is megtanultam a tanáraimtól, hogy a tanítás csak akkor működik, ha benne van a szeretet és a másik ember iránti tisztelet. A zeneterápia is ugyanígy működik, hiszen a zene erejével tudunk hatni a lélekre, és így kibontakozhatnak az érzések és élmények, kialakulhat a bizalmi helyzet a terápiás kapcsolatban, amikor emberek megnyílnak és elmondják, milyen problémáik vannak, milyen az életük, és ez hatalmas felelősség. Nagyon jó, hogy minden a bizalomra épül, aminek ugyanúgy elengedhetetlen része az, hogy a másikat tiszteljük és szeressük!

*Essék szó a családról is, hiszen édesapád, Burján Zsigmond operatőr-rendező, a testvéred, Orsi kiváló énekes, a nagyfiad és a lányaid már a sport, a művészet és a színpad küszöbén topognak. Milyen egy ilyen művészcsaládban édesanyjának lenni?*

Én eleve csodálom a gyerekeimet, és amikor van időm, mert akárhogy is csinálunk ilyen sok mindent, a legfontosabb mindig, hogy velük mi van. A lényeg, hogy őket elindítsuk megfelelően az életben, ellássuk olyan kis motyókkal, amikből életük végéig jól tudnak táplálkozni. Látni, hogyan alakul ki egy élet, hogyan nő benne az értelem, miként fejlődik. Mint Sári, aki abszolút profi módon, biztosan mozog a színpadon és nagyon élvezi, Anna, aki ír, és két meseíró versenyt is megnyert idén, aki emellett nagyon szeret olvasni, citerázik és hegedülni vagy a fiam, Ádám, aki mindemellett, hogy sportol, kempózik és egyszerű eredményeket ér el, trombitál és fantasztikus verseket ír. Tehát csak azt tudom mondani, hogy csodálom őket, és fantasztikus az ő anyukájuknak lenni!

## Orsi mindig újratervez, de a zene marad!

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

*Emlékszem rád még a népdaléneklős, kórusos korszakból: két fonott copf és az Álom esett a szememre kezdetű népdal, amit a Canticum Novum női karának tanítótól, hogy majd ezt énekelve sétáljanak fel a színpadra egy írországi fesztiválon.*

*Mikor is volt az? Talán húsz éve! Azóta sokfelé vitt az utad, és a zene lett a hivatásod. Magyar egyetemek után évekig tanultál holland konzervatóriumokban is, majd hazajöttél. Most Fehérváron laksz?*

A saját otthonom már Budapesten van, de amikor hazalátogatok, édesanyámnál lakom, ahol a nővérem, Gabi is a családjával. Ez egy többgenerációs családi ház, itt nőttem fel.

*Ismerve a családot, ez a hely önmagában egy konzervatórium.*

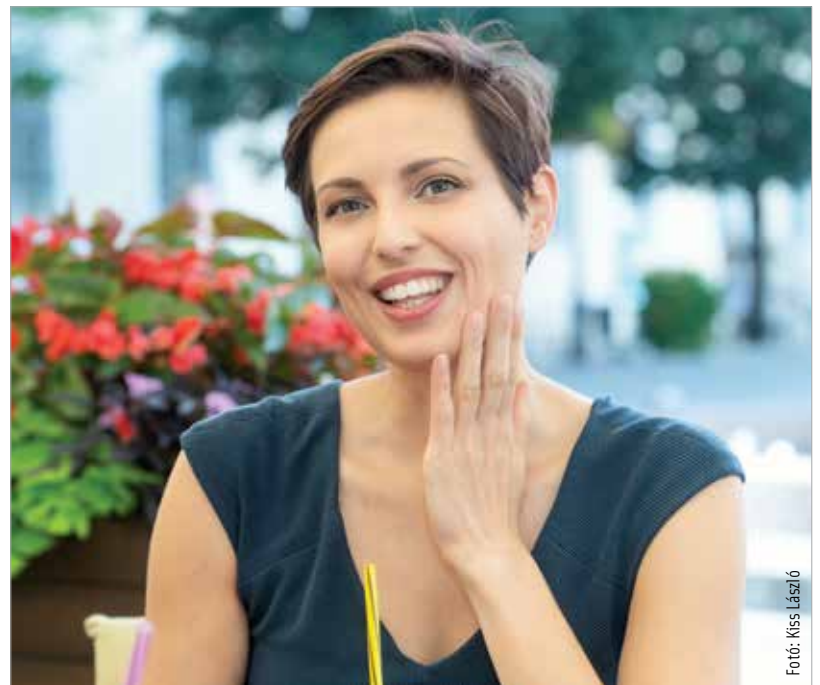
Azért ne túlozzunk! De tény, hogy a nővérem gyerekei is mind zenélnek. Ott tartok rendszeresen kóruspróbákat egy nagyon lelkes énekes közösségnek. Amikor négy évvel ezelőtt hazaköltöztem Hollandiából, megkerestek zenekedvelő IBM-dolgozók, hogy szeretnének egy kórust létrehozni. Mivel karvezetésből is van diplomám, és korábban már vezettem kórust, szívesen belevágtam a feladatba. Azóta is nagyon szépen működünk. Hollandiában egyébként három kórusom is volt: két holland mellett létrehoztam az Amszterdami Magyar Kórust. Ez volt az első magyar kórus a városban.

*Olyan sok magyar él ott, hogy külön kórust is össze lehetett válogatni?*

Nagyon sok magyar van, nem volt nehéz dolgom. Persze kellett segítség, szerencsére megismertem ott Alföldy Marit, aki az Amszterdami Magyar Szalon vezetője, és csodálatos műfordító. A szalon kulturális programokat szervez magyaroknak vagy magyar témában bárkinnek. Havonta jártam oda, sokan találkoztunk ott, és nem csak mi,

rá. Nem is tudnék mást elképzelni, mint hogy zenével foglalkozom. A szüleim nem gátoltak semmiben. Amikor négyévesen kitaláltam, hogy hárfázni akarok, csak az akadályozott meg, hogy nem volt éppen hárfatanár a zeneiskolában. Gondolták, hogy jó lesz a zongora is. Aztán kitaláltam, hogy népi táncra akarok járni, mondták, hogy jól van kislányom, táncolj! Kitaláltam, hogy népi éneklést akarok tanulni, hát ezt is megtehettem. Aztán amikor dzsesszénekes akartam lenni, senki nem beszélt le róla. Senki nem mondta azt, hogy ne legyek művész, mondván, hogy az bizonytalan életpálya – tettem, amit akartam. Amikor kitaláltam, hogy elmegyek Amszterdamba dzsesszéneket tanulni, akkor mindenki mondta, hogy persze!

*Édesapád operatőr, a Fehérvár Televízió munkatársa, több történelmi témájú dokumentumfilm rendezője, édesanyád pedig programozó matematikus. Érdekes, hogy egy olyan családban, ahol a zene inkább élvezeti szinten van meg, neked meg sem fordult a fejedben más hivatás a zenein kívül.*



Fotó: Kiss László

Burján Orsi dzsesszénekes

magyarok. A szalon hirdette meg a kórusban éneklés lehetőségét, és bár sajnos már nem én vezetem, az ottani magyar kórus azóta is töretlenül működik, és erre nagyon büszke vagyok! Két és fél évig voltam a vezetője, de aztán úgy hozta a sors, hogy hazaköltöztem.

*Gyerekként a családban egyértelmű volt, hogy zenéltek, énekeltek?*

Egyáltalán nem volt az, mert Gabi és én előttem senki nem volt zenész a családban. Máig nem értem, hogy a nővérem és én hogyan lettünk azok! Talán annak lehet betudni a dolgot, hogy nagyon sok, nagyon jó minőségű bakelitünk volt otthon. Ritkán hallgattunk rádiót, viszont ha volt rádió vagy tévé, akkor csak minőségi műsor ment. A zenei albumok, amiket a kezünkbe vettünk, csupa jó zene volt: Gerschwin, Kodály, Bartók és a többi nagy. Mindkét szülőm igényes volt, szerencsére kaptunk elég impulzust és fogékonyak voltunk

Voltak más ötleteim is, például egy időben etológus akartam lenni, de komolyan, úgy igazán csak a zene volt bennem, ezt követtem, különösebb tervek nélkül.

*Amszterdam hogy jött a képbe?*

Akkor már volt ének-zene és karvezetés diplomám valamint egy angol nyelvtanári másoddiplomám, de mindig szerettem volna dzsesszéneket tanulni. Úgy alakult az életkörülményeim is, hogy mehettem angolra tanulni. Mindig vonzott, hogy külföldön tanuljak. Grazba és Amszterdamba jelentkeztem, mindkét konzervatórium európai hírű, ráadásul mindkét helyen tanultak ismerősem, barátaim. Végül Amszterdamba vettek fel, így utaztam Hollandiába.

*Magyarként Amszterdamba csöppenni mennyire volt nehéz?*

Eleve nyitott vagyok különböző kultúrákra, és ezért nagyon izgalmas volt. A konzervatóriumnak kevesebb mint a fele holland hallgató, a

nagyobb rész a világ minden tájáról érkezett, így aztán bennem semmi feltűnő nem volt. Talán annyi volt az érdekes, hogy az én évfolyamomon a dzsesszenekesek közül csak én nem voltam holland. Volt, ami borzasztó nehéz volt az elején, például a lakáskeresés, regisztráció, munkakeresés. Mindezzel együtt az eleje eufória volt, a honvágy csak később jött.

*Ősztöndíjjal tanultál, de dolgozni is kellett?*

Az európai uniós tagállamokból érkezőknek járt az ösztöndíj, amennyiben volt heti tizenkét órás bejelentett munkájuk. Ez heti másfél napot jelentett.

*Mi volt ez a munka?*

Az első munkahelyem egy csodálatos, modern épületben volt, a központi könyvtárban – itt voltam végcsésnéni. Elég jó pénz jött belőle, plusz még szociális támogatást is kaptam, hiszen látták, hogy a szüleim európai viszonylatban keveset keresnek.

*A konzervatórium mellett ez elég éles váltás lehetett....*

A konzervatórium mellett állt a könyvtár, és sokan jártak oda a konziból takarítani. Ők segítettek munkát kapni. Egy török főnökünk volt, aki meglátott, és mondta, hogy a következő héten kezdhetek a végén! Ez azt jelentette, hogy ott kellett ülnöm, tisztán tartani a helyiséget és gyűjteni a húszcenteseket. Nagyon érdekes, bár sokszor nem kellemes tapasztalat volt. Mivel nyitott könyvtár volt, és közel volt a központi pályaudvar, bárki bejöhett, sokszor hajléktalanok is. Amikor visszamegyek Amszterdamba, felismerem az utcán a törzsvendégeimet, ahogy sétálgatnak a batyujukkal. De bejártak oda tisztálkodni mások is. Volt például egy férfi, aki legalább kétszer bejött naponta, és utána rendszeresen fel kellett takarítani, mert mindent szeszfröcskölts vízzel. Nem értettem, de aztán pár hónap múlva rájöttem, hogy ő odajár imádkozni. Pont azon az emeleten volt a muzulmánoknak fenntartva egy kis szőnyeg, ahol a helyes irányba fordulva imádkozhatnak. A muszlimoknak minden ima előtt meg kell mosniuk az orrukat, szájukat, kezüket, lábukat, ő pedig ott, a közcéceben végezte el ezt a rituális mosdást. Volt, aki ott borotválkozott, és az is érdekes volt, hogy ott a hajléktalanok is beszélnek angolul. Sokszor munka közben készültem a másnapi vizsgára is.

*Kellett ehhez nyitottság!*

Amikor megkaptam az első fizetésemet, az feledtettem a nehézségeket.

*Olyan jól keresnek Nyugat-Európában a végcsésnéni?*

Néha dolgoztam hévégén és ünnepnapokon is, így aztán háromszor annyit kerestem végcsésnéniént tíz évvel ezelőtt, mint jelenleg itthon négy diplomával tanárként. De a spanyolok, szerbek, kelet-európaiak közül szinte minden diáktársam dolgozott. Később bébiszitterként is dolgoztam, főként magyar családoknál, aztán zenetanárként, kórusvezetőként is tudtam boldogulni.

*Mit adott neked az, hogy Európa második legnevesebb konzervatóriumában tanultál?*



A Pálinkálom zenekar: Mester Dániel (szaxofon), Csongrádi Gábor (gitár), Burján Orsi, Kém Sándor (bőgő), Nyíró Áron (dob)

A nemzetköziséget, azt, hogy együtt zenélhettem a világ minden tájáról érkező zenészekkel. Mindenki hozza a saját ízvilágát, zenei megközelítést, és ez már magában nagyon nagy élmény. Emellett sokkal gyakorlatiasabb az oktatás, ugyanakkor elméletben nem biztos, hogy megközelíti a nagyon magas színvonalú magyar zeneoktatást.

*Te is vitted magaddal a magyar népzene, a népdalokat, na és a pálinkát! Aztán létrejött a Pálinkálom zenekar, amit Hollandiában alapítottál, és ami a mai napig együtt alkot, koncertezik.*

Ez úgy indult, hogy a hallgatótársakkal rendszeresen szerveztünk közös vacsorákat, ahol mindenki a saját nemzeti ételeit főzte, és ilyenkor előjöttek az otthonról hozott népdalok is. A magyar népdal hallatán mindig leesett az álluk, ráadásul nagyon ízlett nekik a magyar népdalok is. A magyar népdal hallatán mindig leesett az álluk, ráadásul nagyon ízlett nekik a magyar népdalok is. Egyszer csak eszembe jutott, hogy miért is ne ötvözném a dzsesszzenét a hazai népdalokkal? Érdekes, hogy amikor az ember eltávolodik otthonról, valahogy közelebb kerül a gyökereihez, már nem olyan magától értetődő a magyar kultúra, másként látja a sajátját. Belső igény volt, és úgy éreztem, hogy a sok nagyon jó dzsesszenekes között ez az, amit én másképp tudok, ezt ők nem tudják. Támogató közegben voltam, nyitottak voltak az ötletemre, és elterelgettek a világszene szakra Rotterdamba.

*Ahol török éneket tanultál. Érdekes váltás!*

A világszene szakon öt szakirány volt, közülük a török ének állt a legközelebb a magyar népdalhoz. Már Kodály és Bartók is kutatta a két zenei kultúra kapcsolatát, ezért döntöttem e mellett. Érdekes volt a két kultúra zenei hasonlóságával találkozni, de persze a magyar népdalok maradtak meg igazán, na és a Pálinkálom, amely itthon

is és külföldön is létezik, igaz, kicsit más formációban. Hollandiában nemzetközi a csapat, és néha változik: volt, amikor spanyol bőgőssel és mexikói zongoristával zenéltünk. A zenekart egyébként Csongrádi Gábor gitárossal, Kiss Benedek bőgőssel és Mester Dániel szaxofonossal alapítottuk. Török ütőssel dolgoztunk a legelején, majd jött Nyíró Áron, aki azóta már Indiában él. Mester Dániel most is játszik a Pálinkálomban, miközben Csongrádi Gábor elköltözött Berlinbe, Benedek pedig hazaköltözött Magyarországra.

*Ezek szerint a te feladatod nemcsak az ének, hanem a hangszerezés és a zenekar szervezése is.*

Igen, a megalakulás óta én vagyok, aki próbálok mindent megszervezni, ami nem könnyű feladat.

*Kitalálsz valamit, megszervezed, megcsinálod. Ilyen típusú ember vagy?*

Ebben az értelemben igen, de fontos, hogy legyen támogató, segítő, aki partner ebben. Egyébként meg rengeteget tudok vívódni.

*Mit jelent számodra a támogatás?*

Feladatok megosztására gondolok, arra, hogy ha például megakadok a hangszerezésben, a másik hoz bele új ötleteket, segít a koncertszervezésben, a kapcsolatépítésben. A zenészek általában egy projektből nem tudnak megélni, különösen itthon nagyon nehéz csak koncertezésből fenntartani magunkat. A vírushelyzet hatalmas, akár megélhetési problémákat is okozott. Sokan egy zenekar mellett még játszanak három-négy másikban is. A dzsesszzenekarok támogatási rendszere is kissé kiszámíthatatlan, folyamatosan pályázni kell, nehéz elindulni, évről évre kell előre gondolkodni projektekből, turnékból, lemezekből, mert ezekre lehet pályázni. A legtöbb ismerősöm koncertezés mellett tanít, ahogy én is. Ez odakinn is így

ment, kórusokat vezettem, zongorát, magánéneket tanítottam, majd elindítottam kisgyerekek számára egy zenei fejlesztő csoportot. Itthon most hangképzést tanítok a Nemes Nagy Ágnes Művészeti Szakgimnáziumban, a színészképző szakon. Ez is nagyon izgalmas dolog, mert szeretek tanítani. Ugyanitt angol-órákat is adok. Emellett nagyon sok magántanítványom is van, illetve a már említett fehérvári kórus, akikkel egy hónapja kezdtünk újra próbálni, és éppen azon gondolkodunk, hogyan mutathatnánk meg magunkat. Talán majd egy szabadteri koncerten...

*Hogy viseltesd a tavaszi bezártságot?*

Borzasztóan! Pesten voltam, és két hét után azt mondtam, én ezt tovább nem bírom!

*Érthető, ilyen aktív élet mellett...*

Ha nincs is sok fellépésem, akkor is koncertekre, színházba járok, és tagja vagyok egy szving tánc-csoportnak, mindez a munka mellett. Egész nap pörögtem, aztán egyszer csak mindez megszűnt. Sok koncertem lett volna: a Kaláka Fesztiválon egy argentin gitárossal léptem volna fel, akivel még Rotterdamban kezdtem el játszani, sajnálom, hogy elmaradt, ahogy más fontos koncertjeim is. Tulajdonképpen mindegyik.

*Most, hogy kicsit fellélegezhettünk, kezd megint telni a naptár?*

Még bizonytalan. Volt most egy fellépésünk egy pesti dzsesszbárban, de alapvetően újra kell indítani a koncertszervezést.

*Honnan merited az energiát erre?*

Majdnem minden hónapban van, hogy azt mondom: elegendem van! Aztán túllendülök, mert a zene számomra pótolhatatlan, és viszatölti a többi teendővel elvesztett energiát. Az biztos, hogy nem lehet a babérokon ülni, mert minden év egy újratervezés. Csak a zene az, ami megmarad!

# Ingyenes kertmozi több helyen is!

Mozi

Az Öreghegyi Községi Ház kertjében, a Németh László és a Tóvárosi Általános Iskolánál valamint a Zichy ligetben lesznek ingyenes kertmozi-vetítések augusztusban Székesfehérváron.

A tervek szerint összesen tíz alkalommal élvezheti majd a közönség

a szabadtéri mozi különleges hangulatát.

Az Öreghegyi Községi Ház kertjében és a Zichy ligetben négynégy, a Németh László Iskola előtti téren, valamint a Tóvárosi Általános Iskola udvarán pedig egy-egy alkalommal várja a nézőket az ingyenes kertmozi.



Székesfehérvár több városrészében is ingyenes kertmozi szervez a Barátság mozi. A vetítések-re a Fiatalok Fehérvárért Egyesület által elnyert támogatás teremt lehetőséget.

## Három hétre bezár a központi könyvtár

Könyvtár

A központi könyvtár augusztus 1-től augusztus 23-ig zárva tart, a tagkönyvtárak pedig egymással összehangolva tartanak rövidebb szünetet a Vörösmarty Mihály Könyvtárban. A nyári időszakban a tagkönyvtárak szombatonként zárva tartanak. További részletek a vmk.hu oldalon.



## Tervezett vetítési helyszínek és időpontok

### Öreghegyi Községi Ház kertje

- Augusztus 3., hétfő 21 óra:  
**Pompon klub**  
– angol-amerikai vígjáték
- Augusztus 4., kedd 21 óra:  
**Seveled**  
– magyar romantikus vígjáték
- Augusztus 5., szerda 21 óra:  
**Emma**  
– angol vígjáték, dráma
- Augusztus 6., csütörtök 21 óra:  
**Bohém rapszódia**  
– amerikai-angol zenés életrajzi film

(Eszőnapok: 2020. augusztus 7., péntek és augusztus 8., szombat, 21 óra.)

### Németh László Általános Iskola előtti tér

- Augusztus 9., vasárnap 21 óra:  
**10 nap anyu nélkül**  
– francia vígjáték

(Eszőnap: 2020. augusztus 10., hétfő 21 óra)

### Tóvárosi Általános Iskola udvara

- Augusztus 11., kedd 21 óra:  
**Tudsz titkot tartani?**  
– amerikai romantikus vígjáték

(Eszőnap: 2020. augusztus 12., szerda 21 óra)

### Zichy liget

- Augusztus 13., csütörtök 21 óra:  
**Seveled**  
– magyar romantikus vígjáték
- Augusztus 14., péntek 21 óra:  
**Emma**  
– angol vígjáték, dráma
- Augusztus 15., szombat 21 óra:  
**Tudsz titkot tartani?**  
– amerikai romantikus vígjáték
- Augusztus 16., vasárnap 21 óra:  
**10 nap anyu nélkül**  
– francia vígjáték

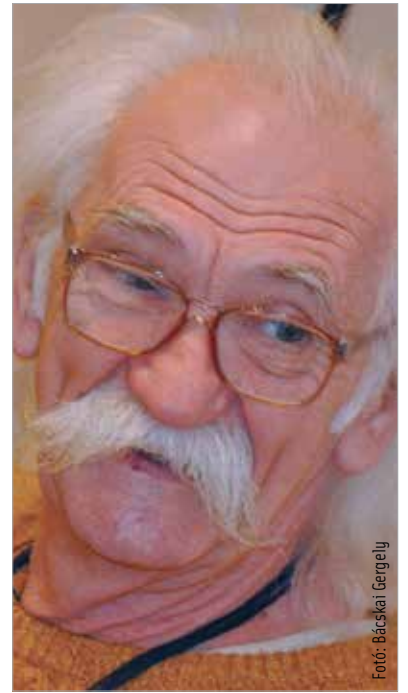
(Eszőnapok: 2020. augusztus 25., kedd és augusztus 26., szerda 21 óra.)

## Szép szerelmem, Magyarország

### Tolcsvay Béla koncertje július harmincegyedikén

Koncert

Tolcsvay Béla Kossuth-díjas énekmondó koncertjével folytatódik az Emlékparki Nyár július 31-én, pénteken este a KEMPP-ben. A sorozat keretében augusztus 7-én a Székesfehérvári Helyőrségi Zenekar lép fel, a belépés ingyenes.



Fotó: Bácskai Gergely

Tolcsvay Béla az ősi magyar kultúra hagyományából és tradicionális hitvilágából építkező, egyedi stílusú és sokoldalú dalszerzői, előadóművészi pályája elismeréseként kapta meg 2015-ben a magyar kultúra művelésének és ápolásának elismeréséért járó legmagasabb magyar állami kitüntetését, a Kossuth-díjat. A magát énekmondónak valló művész rendszeres fellépője a pákozdi katonai emlékparknak.

Legközelebb július 31-én, pénteken 18 órakor találkozhatunk vele a VIII. Emlékparki Nyár keretében, a Szép szerelmem, Magyarország című esten. Augusztus 7-én, pénteken este a Székesfehérvári Helyőrségi Zenekar lesz a programsorozat vendége. A belépés díjtalan, szeretettel várnak minden érdeklődőt!

## Pontosítás

A július 23-i lapszámunk 9. oldalán megjelent, Hada Tibor kilencvenéves című cikkben tévesen jelent meg Hada Tibor szeretetszolgálat-vezetői időszaka. Hada Tibor nem két évig, hanem tizenkét évig volt a Magyar Máltai Szeretetszolgálat fehérvári szervezetének vezetője. Az érintettektől és olvasóinktól is elnézést kérünk!

## Stadiontúra a MOL Aréna Sóstóban

Sport

Július 31-én, pénteken 16 órakor újra stadiontúrát szerveznek a Mol Aréna Sóstóban. A túra során a Sóstó-látogatóközpont szakvezetői segítségével a résztvevők betekínthetnek a klub életébe, megtudhatják, hogyan működik a stadion a mindennapokban, felfedezhetik a komplexumot, a túra végzetével pedig megtekintik a Vidi-múzeumot is. A MOL Aréna Sóstóban most mindent szakvezető segítségével fedezhetik fel, aki a szurkolók elől elzárt, kevésbé ismert helyszíneket is megmutatja.



Fotó: Bácskai Gergely

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges, amelyet az alábbi elérhetőségek bármelyikén lehet megtenni: sosto@szekesfehervar.hu vagy 22 202 373 illetve 70 6699 010.

További programok a [www.szekesfehervar.hu](http://www.szekesfehervar.hu) és a [www.telelettel.hu](http://www.telelettel.hu) oldalon!

TeleÉlettel.hu

A megjelenített programok esetleges elmaradásáért vagy módosulásáért szerkesztőségünk nem vállal felelősséget!



**NEMZETI KONZULTÁCIÓ  
A KORONAVÍRUSRÓL  
ÉS A GAZDASÁG ÚJRAINDÍTÁSÁRÓL**

# A TE ORSZÁGOD. A TE HANGOD.

## A NEMZETI KONZULTÁCIÓ 10. KÉRDÉSE

► A koronavírus-járványt követő gazdasági válság kezelésére Soros György új tervvel állt elő. Ebben azt javasolja, hogy az Európai Unió tagországai vegyenek fel hatalmas kölcsönöket (örökkötvények), amelyek után generációkon keresztül, örökre kamatot kellene fizetni. A szakértők szerint ez adósrabszolgaságba taszítaná a nemzeteket.

**Ön elutasítja Soros György tervét, mely beláthatatlanul hosszú időre eladósítaná hazánkat?**

**Mondja el Ön is véleményét!  
Kérjük, vegyen részt a Nemzeti Konzultációban!**

Készült Magyarország Kormánya megbízásából.

## Végre verseny!

NÉMETH KRISZTIÁN

**Nagyon kellett már egy jó megmérettetés a hazai országúti kerékpárosoknak, főleg az óriási bukással sokkoló tótvázsonyi megmérettetés után. A kincsesbányai verseny ezúttal is bizonyította, hogy biztonságos és fantasztikus.**

Most is a megszokott helyszínen zajlott a Bringafesztiva, mely hosszú idő után jelentett gyógyírt a mezőny számára, hiszen a veszélyhelyzet miatt egyetlen megmérettetésre sem kerülhetett sor.



A Bringafesztiva a fehérváriaknak hazai pálya. Képünkön Oláh Gábor, a SZINGO SE elnöke.

Természetesen a Fehérvár Cycling Team és a SZINGO Sportegyesület versenyzői is ott voltak a mezőnyben és remekül szerepeltek, számos dobogós helyezést, győzelmet zsebeltek be. Ami szintén gyógyírként hatott, hiszen a hírkedtől vált tótvázsonyi versenyen több fehérvári is bukott – volt, aki sajnos komolyabban is megsérült. A Master mezőny bajnoki címei hagyományosan Kincsesbányán találta gazdára, a legidősebb versenyző nyolcvanhét évesen teljesítette a rá szabott penzumot.

## Sikerek a Vidék- és Budapest-bajnokságon

KAISER TAMÁS

**Egyre komolyabb tényezővé válik a honi teniszéletben a Kiskút Teniszklub. A Viszló Csaba vezette egyesület nemcsak a rangosabbnál rangosabb hazai és nemzetközi tornákkal hívja fel magára a figyelmet, de a szakmai munkára sem lehet panasz!**

Kiskút Teniszklubban igazi, magas szintű műhelymunka zajlik. Ezt bizonyítja, hogy a közelmúltban rendezett Vidék- és Budapest-bajnokságon a Kiskút versenyzői vagy éppen a Kiskút útján készülő versenyzők nagyon sok értékes helyezést, érmet, győzelmet szereztek.

A fehérvári Teker Lotti (L12) a Vidék-bajnokságon egyéniben a legjobb nyolcig menetelt, párosban pedig harmadik lett Badics Larával az oldalán.

A csopaki, de Székesfehérváron készülő Vadász Oszkár (F12) egyéniben és párosban is a negyeddöntőig jutott, míg az MTK színeiben versenyző Badics Milla (L18) párosban egy ezüstérmet szerzett a Budapest-bajnokságon.

A legnagyobb sikereket Udvardy Luca (L16) és Gombás Péter (F18) érte el. Előbbi egyesben vidékbajnok lett, csapatban és párosban – Tóth Katával az oldalán – döntőt játszott, Budai Zoltánnal csapatban második helyen végzett, az egyest és a párost pedig behúzta.



Udvardy Luca a fehérvári tenisz egyik nagy ígérete

## Svájci ellenféllel kezd az Alba Fehérvár KC

KAISER TAMÁS

**Kedden sorsoltak a női kézilabdázók Európa-ligájában, kiderült tehát, hogy kivel kezd a sorozat második selejtezőkörében az Alba Fehérvár KC.**

„A háttérben elkezdődtek a tárgyalások, hogy esetleg mindkét mérkőzést Fehérváron rendezzük.” – mondta el lapunknak az Alba sportigazgatója, Kovács Tivadar.

A hazai két meccs pedig nem lenne hátrány sem a koronavírus okozta utazási nehézségek, sem pedig a feszes, októberi bajnoki menetrend miatt. Az Alba Fehérvár több mint három évet követően játszik ismét

hivatalos nemzetközi mérkőzést ősszel. Az Európa-liga keddi sorsolása óta tudjuk, hogy az ellenfél a svájci LC Brühl lesz.

„Harmincegyszeres bajnok a Brühl. Bármely sportágban, bármely országban harmincegyszer bajnoknak lenni az egy megsüvegeződő dolog! Mi is maximális tisztelettel vagyunk a csapat iránt!” A svájci együttes rendszeres résztvevője a nemzetközi kupáknak, legutóbb az EHF-kupa első körében estek ki. A legbüszkébbek talán a 2006-os Challenge kupa negyedöntőjére lehetnek a klub vezetői. Az Alba és a Brühl először október 10-én vagy 11-én találkozik egymással.



Fotó: Kiss László archív

2017 februárjában a Lipcse ellen játszott utoljára nemzetközi meccset az Alba, ősszel egy svájci gárda ellen kezd

## Nyakunkon a rajt!

NÉMETH KRISZTIÁN

**Szűk két hét múlva kezdődik a labdarúgó NB I. A Vidi Bükföldön edzőtáborozik, eddig két felkészülési mérkőzést játszott.**

Márton Gábornak, a MOL Fehérvár vezetőedzőjének szép feladata van. A teljesítésre egy egész szezonja lesz, de az alapok lerakására finoman szólva is kevés ideje jut. Augusztus 15-én rajtol a bajnokság, nem beszélve a nemzetközi kupáról! A csapat pár nappal ezelőtt el is vonult a nyugati határszélre, ahol edzőtáborban hangolja az együttest az új tréner.

Az első edzőmeccsen 0-0-s döntetlen született a Haladás ellen, de a második derbin a Slovan Bratislava ellen megjötték a gólok is. Igaz, ke-

vesebb mint fél óra leforgása alatt mindjárt kettő a Vidi kapujába. De Stopira még az első félidőben szépített, Funsho pedig a második játékrész közepén egyenlített. Kétségtelenül ez még a finomhangolás időszaka, de hamarosan élesben kell teljesíteni! A Vidi legközelebb augusztus elsején, szombaton lép pályára: az NS Mura együttesével találkozik Szombathelyen.

### Niko az új kapitány

Juhász Roland visszavonulása után Nikolics Nemanját választották csapatkapitánynak a játékosok. Két helyettese Stopira és Kovácsik Adam lesz.



Fotó: molvrtf.hu

Stopira szerezte a Márton-éra első gólját

