

ZOMBOR ÉS VIDÉKE.

A BÁCS-BODROGH MEGYEI EGYESÜLT ELLENZÉK HIVATALOS POLITIKAI KÖZLÖNYE.

ELŐFIZETÉSI ÁRAK:
Egész évre 8 frt, félévre 4 frt, negyedévre 2 frt. Néptanítóknak egész évre 6 frt, félévre 3 frt, negyedévre 1.50. Egyes szám 10 kr.

Felolós szerkesztő:
Dr. Molnár Gyula.

Megjelenik hetenként kétszer: vasárnap és csütörtökön.
Szerkesztőség: Csendes utca, TÓTH-féle ház.
Kiadóhivatal: Csendes-utca, OLAH-féle ház.

Nincs hitünk.

Az a borzasztó tragédia, melyről egy hét óta annyit írnak a fővárosi lapok. — A vidéken is éppoly szenzatiót keltett s annyi oldalról képezte megbeszélés tárgyát. A társadalom megrendült s aggódva kutatta a pszichológiai okokat, melyek ily okozatokat eredményeznek. A számos oldalról beérkezett közlemények között az alábbi leginkább felel meg a közvélekedésnek, s azért szószerepelt adjuk: Az első mézeshetek éppen az utolsó napjáig tartott a „holtomiglan-holdodiglan” esküje, melyre a budapesti belvárosi plébánia templom előtt álltak reá az örök áldást. Az „örök hűség” fogadalma hat napig tartott. Nem is egy egész hétig. Egy megkezdett élet hosszú tonalát vágta kette a gyilkos golyó.

A társadalmi felszűrés: a nagyravagyás, a hőbort a ferde nevelés, a gyors élet, a materializmus áta a nagyzás ismét megkövetelte a maga áldozatát.

A természet bosszúműve irtózatos.

A szülők azt hiszik, hogy a menyasszony halvány arcját csakis a strón szóvott menyasszonyi fehér fátóly festi oly sápadttá. Hát hogyan is lehetne boldogtalan az a menyasszony, a kit egy milliómos, egy arisztokrata fiu vezet az oltár elé. Hát csakugyan oly nehéz kimondani az „igen!”? Óh a tapasztalatlan gyermekek! Micsoda örütség lehet az a szereltem! Aztán szerelmes lenni egy gazdag leánynak egy kereskedőbe, egy iparosba, egy gyárosba, egy hivatalnokba — még ha azok gazdagok is! Örültség! szeszely! meggondolatlanlás! — mikor a pénz leány arisztokrata vérből származó iljút is kaphat férjül; — igen arisztokrata vérből származót, ha mar az ő testének a vére beteg is, rozsz is s csakugyan már nem piros, hanem „kék”; — óh, de hisz’ eleget piroslik, fénylik, ragyog a családi nyumbus, — az egyik ösnek ezimere fölött kilenez águ korona díszelő! Ah milyen jól fog esni

az unokák zsebkendőjébe a koronás monogramot belehimezni.

Vásonekőy Imre a nagykiterjedésű ószónyi uradalom tulajdonosa megkérte Eberling Gusztáv budapesti kereskedő leányát. A házasságot csak rövid ismeretségi előzte meg. A lakodalmat nagy fényvel és pompával ülték meg. Vásonekőy Imre, (gróf Zichy János természetes, de nem törvényes fiát azelőtt György Imrénnek hívták, György Erzi nevéről, a ki György András juhásznak volt a leánya) diadal-kapun keresztül, taracsok durrogások között vezette fiatal feleségét uradalmába, a melyet atyjától oly feltétel mellett kapott tulajdonul, hogyha örökös nélkül halna meg, a birtok visszazsál a gróf Zichy családra.

A nép örömmujongva fogadta a fiatal párt, a kik nem is voltak jó kedvűek. — A szónyi uradalomban új élet lesz!

A mulatság zaja elnémult. Az ifju pár egyedül maradt. Az após boldog megelégedéssel tekintetelt a szónyi uradalom felé, a hol az ő legkedvesebb leányát bízza egy ember őrzetére, a ki esküvel fogadta, hogy előbbi életmódjáról lemond, Bachust megveti s szeretni fogja nejét ugy, a mint — csak tudja.

Hétfőn reggelre a földet vastag fehér lepel, a szónyi uradalmi kastély egy szobájának padlóját pedig vér — az uraság piros vére borította be.

Busongva, magába zárkózva töltötte a mézeshét napjait az ifju férj. Talán érezte, hogy a kiesapongó múltnak bűnei a házasságot kilúszási mögött bizonyos dolgok tekintetében kérdőre fogják őt vonni. Sokáig kereste a választ, küzdött önmagával, míg nem tekintete ráesett az asztalon heverő pisztoly esővére. A pisztoly felkapta, belezett esővének sötét üregébe s látta, talán érezte, hogy ott benn, abban a sötét üregben találja meg a választ, leli meg a vizgszt!

A mézeshét boldogsága küszöbére egy szempillantás

alatt épült a legsomoribb tragédiának legsötétebb színpada...

Bent véres koponyával, átlőtt, halántékkal halva fekszik az ifju férj, mellette fehér ruhában, összekuszált hajjal ájtultan elterülve látjuk a fiatal szép asszonyt, a kit a szülők kesergő sirankozással vesznek körül. A szereplők közt ott a közjegyzőt, az öreg János gróf végrendeletével.

A tragédia nagyon rövid, de fájó benyomást hagy hátra.

A közönség odakiált a kortinaluzóhoz: eressze le gyorsabban azt a véres kortinát!

A közvélemény elítéli a darabot.

A kritikus is.

A gyorsírásatról.

Századunkat, mely ép most illi 87-ik születésnapját, közhelyé vált immár a találmányok századának nevezni. Villamoság, gőz, vasút, távírda, telephon csak olyan elcsépeit themákká kezdenek válni, akár egy újvi óda. Ezernyi gép, műszer, eszköz találódik fel egyre-másra. Tudomány és szellemiség, művelődés és reklám, sajtó és szentszo egyaránt egyengyültek az újutakat; az élelmesség segít a korszellemnek a terjesztésükben.

S van mégis egy szerény találmány, mely soha sem hirdette magát az újságokban, soha sem kapott öndicsőítő reklámot, de mely gyakorlatiasságánál és szellemességénél fogva akármelyik újabbkori találmánnyal kiállja a versenyt. A gyorsírásatról írjuk. Nagyon fontos, immár nélkülözhetetlen egy ügyesség, de sötétebbé, mely nélkül a nyájás olvasó soha sem gyönyörködhetne a képviselőházi viták szövegeit közzéadásban, s az érdekes ülések, beszédek leírásában. Ha gyorsírásat gyorsírók nem léteznének, nem lelkesülhetne a vidéki közönség Csánádi bácsi tüzesszónaklatain, nem épülhetne olyan nagyot Széchenyi miniszter: „grand seigneur”-i mentegedősein, nem szörnyűködhetne olyan szörnyen a Hay Barnát eseten; — s a mi a legrettenőbb: mi lenne abból a máfészázad „okleveles gyorsírás-tanárból,” kik ezt a titulust nagy keservesen megszerzték?

A mi korunk már el se lehetne stenographia nélkül. A gyorsírásatrának szülő anyja az alkotálmányosság, nevelő dajkaja a parlamentarizmus. A szabad szellem és a nyilvánosság diadalával egyidejű a gyorsírásat első fejlődése. Természete-

A „Zombor és Vidéke” tárczája.

Ketten vagyunk . . .
Ketten vagyunk szobánkban, te és én.
Te néma vagy, csak én beszélek.
Fájó panaszom, néma sóhajom
Híába szállnak, — meg nem érted.

Csak rám tekintesz, szendén nyájasan
S lassanként oszlik a hóbortat,
Arcom kiderül, s búrhatásodnak
Kebledben izzó vágya támad

S te szende vagy, oh nem ellenkezél,
Ajkamra tapad ades ajkad,
Szívembe mennynek hűvössége száll,
Ajkáknak léle egybeolvad

Es elmerengve boldogan szóvom
A rózsá szímbé járszó képet:
Hogy mi kettesünk, édes jó pipám,
Igy éljék át az életünket

Rakóczy Mihály.

Oly hosszan . . .
Oly hosszan nézem el, Hisz épp’ így szállt a hó,
Hakúna szélbe szánnyra kel. Mikor talákoztam veled,
Ó, kedves énekeim, Éa épp’ így hült a hó,
Kedves minden kis hóhé hely! A mikor megszeretted.

Márton Pal.

Ember-ismeret.
(Egy apa hagyatéka)
Ép mert mindennek a kezdete nehéz, oly tárgyat kerestem, e melynek kezdetét csakis a végén találhatom; igen — mert hisz beszélőkön ezimének lényege csakugyan nem más, mint sok, nagyon sok ezimének kereset tapasztalata.
Nem csak nyomda-festésnek szántam e sorokat, hanem hogy elnyemimet egy tükör keretébe foglalva, alkalmat alkaj az embereknek önmásuk megismerésére. — Igen fiam, — nézz a keretbe te is, midőn e sorokat olvasod, s látni fogod, hogy a tükör önképedet állítja eléd midőn az ember megismerni akarod.
Ne csodálk, hogy jóslatonat hallol, mert hisz tudom — olyan léz, mint többi embertársad, ki fennségének tudatában

arra büszke, hogy a természetet észével uralja; de feleli, hogy büszke csak az esztelen lehet.

Ne csodálk, — mondom — mert hisz ha ezt kikértnél akármán, kívánnom azt kellene, hogy ne ember, de féreg legyen a neved.

Gyermek valék még de tapasztalatokban gazdag, midőn már a tenger ringatta el Álmatot; gyermek valék — mondom — s már oda üldözött az emberek gazsága. Es hiszitek-e, hogy a nyugtot, mit kerestem, megtaláltam ott? megtaláltam, mert távol állt tőlem gyűlöletem tárgya — az ember!

— Oh, csak megismerni kell a tengert, édesen bús morajával; megismerni kell őt esakosa loesógásával, és érezni fogja még a legreidegebb kebel is, hogy dobog még benne a szív, mely szereti van hivatva. Oh de ha megtanultad őt ismerni háborgó haragjában midőn árkenyszeri bömböléssel szakítja szét önkéblét, hogy tajtékzó dühvel szórja átkát a megsértett önértetek — fenségekben így imádni fogod! . . . Es hidd el nem szorul emberalkotta szóra, hogy imádat fűszerezni tudjad, hanem fölész lebeg ajkodon, és szólanul, de tele szívvel imádot a természet szépségét . . . mit mondanál? természet? — — igen, igen, — imádni fogod, az megveted annak legszebb alkotását . . . az embert! . . .

De most veszem észre, hogy ilyen elkecseregett irállyal vajni kevés szolgálatot tesz az a „Zombor és Vidéke”-nek (mert mellesleg legyen mondva, az ő kezeivel szidom most az emberiséget lévén e társas neki száráva) mert egyre is nem vagyok kakuk, hanem olyan gyarló ember, mint a többi, a kiknek az a legszebb közmondása, hogy „keze kezét mos” — nohát majd én is mosom, és ráállok az szemem is lenyok, ha különben látanom kellene, hogy esalja meg egymást az a nyugzó rakás ember, a mit világnak nevezünk — Igenis kérem, olyan keves közöttünk a kivétel, hogy azt a kis töredéket szinte ki kell venni. Nohát eszentel el is igazalom, hogy kivétel vagyok, mert soha sem szenvedtem az emberek üldözését oly mérékben, mint mikor igazat mondtam. — Próbáltam azóta hazudni is és hazolgni de ez oly ügyetlenül tevém, hogy rajtasiepek, mentem megdörögván, mert nem az igazat mondom. — Mit tegyek teát? — a közép utat tartsam meg? — nem, nem, az a leg esenyább — Mert tudják mi az a középút? — az, a melynek a szele nagyon messze lévén a középütt, semmiben sem kapaszkodhatik az ember, ozt ott bukik el legelőbbet. Igenis, mert p. o. ha vádolok, vagy vádolatom a közép uton haladva egy ügyvédek kell kapaszkodnom, hogy el ne bukjam; ott aztán esupa igazat kell mondanom, csak azért, hogy azt a bíróság elűt el ne mondjam meg egyszer, hanem ugy hazudjak, akár egy kalendárium.

Da, hogy a ezimnél maradjak, — kérdem, megismertek mindebből az embert? nem! Irgassuk csak hát tovább a tükör, s kérdezzük meg aztán, hány leírását adhatja azoknak vissza? Jásnak esak: Van tehát ember: uri ember, paraszt ember, gazdag ember, szegény ember, becsületes ember és gazember. —

Ur isten! hát mind te azt teremtetted abból a kis darab sárból? — nohát akkor elmulasztottad azt előbb jól megszántni! Vagy nem, te csak egyet teremtetted, a többinek van családfája . . . a corruptió! — Bárcsak ne lenne soha magyar neve neki!

Es most jellemezzük őket.
Azt hallottam, hogy nines uri ember ki a parasztot lóvá nem tartaná; — közoktanák nézi azt és jogosítottnak hiszi magát abba a zsebébe nyulni, a melyik nem úres. A paraszt a földnépe — ugymond — és annak elválaszthatatlan tartozékát képezi, — a föld pedig azé, a ki azt eszével uralni tudja. Es kitélik tőlk az, hogy ha az a földöz tapadt paraszt véres kezé munkájával rá az inget meg nem szerzi, hát a börtit nyuzza el, hogy magát vele az isten hidegötöl megóvni bírja.

Ezt hallottam; azt meg magam is tapasztaltam, hogy ennek ellenében nines paraszt, ki egy uri embernek állandó bizalmat szavazni tudna, nines egy sem, ki meg ne esalná őt, ott ahol esak bírja. — Mint vampir áldozatát, úgy várja az alkalmat, midőn távol löki őt az éhet ad földöt, hogy a legkönyörtelebb módon chezesse ki annak gyermekeit is. Hala? — — ennek fogalmát sem ismerik; és ha ma mentettet meg nevet, becsületét, vagyonát, — esak egy igaztó szó kell, hogy holnap élelet ellen törjön.

Mi a gazdag ember? — Egy pénzés láda, melynek lelke nines. Imádkozni nem tud, mert hitü a pénzében van, mit lakat alatt tart; öröli nem tud, mert Esi, s nines más tulajdonos benne, mint a majom szerető — önmaga magát. Végre irgyló a szegényt, mert ráfogja, hogy boldg.

A szegény ember? — az csakugyan szegény — mert a lélek mi őt szegénységében is fenntartja tené, nem sokáig bírja harczát a nyomorral s elhagyja őt, hogy satnyává, baltává tege. — Gyávasságában meg megirigylői sem meri a gazdagot, hanem igénytelenül hiszi el annak ráfogását, hogy boldg s ruhögve gondolja, hogy az neki büszkeségöt képezi.

Mit folytassam tovább? leírjam, melyik a becsületes ember? hát az, a ki a legcekekéyebb kivétel képezvén magát kinovetettén engedi. — Es az ki e gunyal megküzdeni nem tudja harczban ellenséggé teva az eszemérséget s az által kebeiből kitaszitattik, — a pokkali szövetkező, hogy a társadalom ellen egy új, egy elkecseregett harczra képes legyen, és ha a vilg vi porondján megjelen, rögtön látod, hogy előtt a gazember áll.

Es most — kedves fiam, veid e sorokat ugy, mint apád hagyatékát, és ne keress az anyagi előnyöket, miket a sora tölem teljes életemben megtagadott, hanem fordítsd hasznodra a tapasztalatokat, mit e sorok nyujtanak. — Es ha az emberek között a társadalom bármely rétegében megadnak helyot talász, maradj, és légy hasznára azon embertörsnek, mely nekem a kereset tapasztalatnál egyebet nem adoit.

Ha pedig a társadalmi élet sikos talájan vándorolva, az emberek között támporuna nem találál, és ha érezned szűkségét a vizgsznak: menj, menj, és távol innen — a tengerenken megtalálod azt.

Mátroz.

hogy az illető más oldalról és homán részesele- ösztöndíj-
ban, és hogy ezen egyetlent nyert-e már ösztöndíjat f. évi
január hó 31 ik napjáig az egyetl titkárhoz, dr. Simon Jó-
zsef ügyvéd urhoz (V. ker. Fűrdő-utca 10.) bérmentesen
küldendő.

SZÍNHÁZ.

„Nézd meg az anyját, vedd el a lányát.”

Kedden Berezik Árpád ismét vigjátéka: „Nézd meg
az anyját, vedd el a lányát” adatott oly kőngő őrös ház
előtt, mely a zombori színpártolás. előbbi epochára emlé-
kezett.

Maga e vigjáték határozottan az ügyesebbek közé
tartozik, s azellemes szerzőjének korántsem válik szegénye-
re. Alakjai a valódi életből vannak véve egytől-egyig, s szelek-
vénye amely érdekes, népoly természetes és jellemzői folyó;
dialog beszámítva néhány hos zadalmasabb részletet, szin-
tén elléggé mulattató.

Az előadás meglehetősen folyt le. Tiszta (Viski Al-
bert) nem neki való szerepet viselt; különben salon-kabát-
ban, főjén hálósípkával elég jól nézett ki.

Sághny (Leontin) megint csak érettezte ezt a kedv-
telen éget, mely minden szerepén végig vonul.

Szapary Janka (Edith) a mint mindig, gondosan és
ambiciózival adta rokonzenves szerepét; csak holmi modo-
rosságról le tudna szokni. Moóri (Tóssy) a különé gondol-
kozót nagyhátsót csak középszerű sikerrel játszotta. Vesz-
prémi (Lajos) igaz melegséggel és érzelemmel adta szerepét.

Ferjes (Szerey) oly gondosan és precizen alakított,
hogy valóban elmondhatjuk róla, hogy önmagát túla felül.
Rósziné (Honokiné) szokott ügyességével adta halatán sze-
repét. Lángh Ilonka (Iza) kis szerepében szokott kedvessé-
gével állta meg helyét. A sugó, dicséretre legyen mondva,
már kezd moderálódni. Fogadják jó elismerésünket!

„Felolvasónő.” „Galathea.”

Szerdán, f. hó 5-én a „Felolvasónő” című 2 fel-
vadás színmű, s a „Galathea” ismert operette került szí-
nre.

A „Felolvasónő”-ben egyedül Sághny Zsigmond alakí-
tása érdemelte ki a méltatást, a menyénben a „vak tenger-
ész”, — ez a darab másik címe, — a kétségbeesett
apát nagy psychologiai ismeretek s alakító képességének
bemutásával játszotta. A gyűlölt kitagadott leányt Berczy
töle megszokott odasással játszta, de azt a jelenetet, midőn
állított levelét olvassa, valójában pedig önzélmelének sug-
gallatát tolmácsolja, mindig fokozódó szenvedéllyességgel kel-
lett volna játszania s végre önfeláldozó borulnia tédre, s
fuldoló zokogás közt vallani be, hogy ő az eltaszított, a
gyűlölt leány. Ezt nem tette. Hidegen szavai. A hatás nem
is volt meg.

A „Galathea”-ban Bényeiné remekelt, adván a czímze-
repet. Nem „vidéki” színésznő bírnak benne, s ha a hang
terjedelme közt korlátok közt nem mozognak, nem is mi, de
a budapesti közönség élvezni. Ganymedot Ledófszky Mari
adta. Kedves kis Ganymed volt s a „classis”-árat csengő
hangjának fülbemászó varázserével énekelte. Az ő jövője
hangján rejlik. Mihelyt megtudjuk róla, hogy hangja mily
sak kolóratúrával bír s mennyire alkalmas zenei kiképezte-
sére, el fogják a „vidék”-től ragadni s fölviszik Budapestre,
a hol keresni a jó hangú énekesnőket. — Játéka azonban
megköveteli, hogy sokat, igen sokat tanuljon s mozogjon a
színpadon. —

„Veres haju.”

A csütörtök, f. hó 6-iki előadás nem tartozott a
legjobbak közé. A „vöröshaju”-t adták őrös ház előtt, ked-
vetlenül szerep-remutadás mellett. Bényeiné a czím szerepet
töle megszokott vervele játszotta, de többször fordíthatott
volna külalakjára, mely éppen nem volt tetőzetős.

A szereplők többé kevésbé akadoztak. Havassy a
bolondos Jankót szép komikai tehetséggel adta, tetszett is;
de azt jobb szerettük volna szerepét Ferjes kezében; —
az külön Veréb Jankó lett volna. Lángh Iona kedves kis
Bogler Klárka volt s vékonyka szerepét igen jól játszotta
volna, ha megtanulja vala. Söt Ledófszky Mari se állott
ellentétben csinos Kata szerepével, csinos volt, de nagyon
fura hangjeltéssel beszélt, s nincs benne soha természetes
nyugodalm. Mindent a mit mond, a magas C-ből kezd. Pedig
a beszéd nem ének, azt beszélni s nem énekelni kell.

A többi szereplőről is tudnánk efféle kevésbé ked-
vező kritikát mondani. De a halgatás is kritika.

A két testvér színlapja. Egy megfogadták s zünk
együtt, mely a színlapra vonatkozik. Vannak irók, akik vi-
tázzák, hogy az idegen szavakat úgy kell írni a magyarban, a
mint eredetiben, mások pedig egészen magyar helyesírással
írják, a kiejtés szerint. Már most akár az egyik, akár a másik
nézethez csatlakozik is az igazgatóság, valamelyiket követke-
zetesen kellene követnie, — legalább ugyanazon színlapon.
Ha Brezit Gontrán dó Szolnass-nak és Főris Piár-nak írja,
mért nem írja Louis helyett Lui, Margot és Juliette helyett
Máró és Zsüliet? Biztosíthatjuk az igazgatóságot, hogy Zombor-
ban egyik irodalmi irány sem oly hatalmas, hogy tartania kel-
lene haragjától és ezért kár mindakettőnek egyszerre hódolni.

Irodalom.

Előfizetési Felhívás. Van szerencsém tudomásul hozni,
hogy Dél-Magyarország Önédelmi Harca 1848—1849-ben*
című művem I. kötete előfizetést hirdeték. A mű öné-
delmi harcunk agyer szerb eseményeit tárgyalja, távol min-
den irrtállástól kimerítően és tárgyilagosan. Szerzőt tisztán
az igazság és jogérettség s hogy alaposan irhatson, eredeti-
ben felhasználta a magyar, német francia, szerb és horvát
irodalmi összes idovágó terméket, továbbá felhasználta számos
levéltári anyagot és szóbeli közlést. Jelen kötet a szerem-
vény évi és biessai események öleli fel s következő fej-
zetekre oszlik: I. Események a szerb felkelés tényleges ki-

törőseig. II. Események a szerb felkelés tényleges kitörésé-
től csapatunk kivonulásáig Bács Bodroghból. III. Pétervárad,
Eszék és a szabad királyi városok megszártása IV. További
események, Perzel Mór hadjárata, Jellénél fellépte és viselt
dolgoi a világiosi fogvételétől. Eme felosztás szolgáljon
tájékozásul a jelzett anyag feldolgozását illetőleg. A kötet
1887. évi február hó végével lát majd napvilágot, finom és
izléses kiállításban. Előfizetheti 2 frjtával idosh Tim József,
a kereskedelmi és iparbank vezérigazgatójáná, a „Bácsk”-
szerkesztőségénél és Bitt rmann Nándor könyv- és könyom-
dájában Zomborban. — Bolti ára jóval nagyobb lesz. Gyűj-
tőknek 8 példány után egy ingyen jár. A jelentkező előfize-
tőket emiok pontos kitételeire kérjük, hogy a megküldésben
fennakadás ne történjék Zomborban, 1886. évi december
hó 10 én. Drd. Tim József, a Bács-Bodrogh vármegyei tört.
társulat r tagja és a „Hazánk” munkatársa.

Irodalom. Ez a címze egy új kritikai, irodalmi, mű-
vészeti és társadalmi közlönynek, mely Tolnai Lajos szer-
kesztésében újfórt jelenik meg. Rogóta érzi a magyar közö-
nség, mely látta egykor a Vorosmarty „Atheneum”-át, az
Erdélyi János „Kritikai Közöny”-ét, hogy nincs ma egyet-
len szemlénk, mely szakavatot, részletezett, kikk, és párt-
szempontoktól ment objektív kritikát gyakoroljon, főt mint
talán egyaránt. Ezélot pár évvel a Petöfi-társaság nyolcz-tíz
tagja, kik egyszersmdn részint az akademiának, részint a
Kisfaludy-Társaságnak is tagjai, bizalmas értekezletre gyűltek
össze, hogy az irodalom e súlyos állapotát megvitassák. Egy-
hangulag kimondta az értekezlet, hogy mindenek fölött egy
független irányú kritikai közlönyre van szükség, s hogy e köz-
lönyt oly alakra kell fektetni, mely alapok mellett a
lap fenntartása biztosítva legyen. Rendkívüli erőfeszítés után
ime sikerült egy oly közlönyt teremteni, mely ugy anyagilag,
mint szellemleg, irodalmunk és közéletünk legkiválóbb férfi-
aira támaszkodik. Közönye akar ez lenni minden szabad és
független gondolkodású eszhetikusknak, tudósnak; közönye
közfőnsben Magyarország felteköre ifjúságának, ama bátor
és nemes elemnek, mely lelkesedéssel, férfias moráljával
egyedül képes megfordítani a felkapott, elhajszodott szem-
zél-irányt. Közönye akar lenni e lap a hazai és külföldi iro-
dalom legkiválóbb mozgalmainak, a művészetek, irodalom és
társasélet képenek. Az „Irodalom” 1887. január 1-ével in-
dul még és hetenként kétszer jelen meg, minden csütörtök
és vasárnap, a legdiszesebb kiállításban a „Pallas” könyv-
nyomda részvény-társaságánál. Közöl eszhetikai tanulmányokat
könyvismertetésekét, meg pedig nemcsak a szépirodalom és
művészet terén, hanem a tudományos irodalom minden ágá-
ból. Közöl elbeszéléseket, rajzokat, kisebb regényeket, de
csak eredetiben, közöl költeményeket. Figyelemmel kíséri
szól erről állandó rovatot fog vezetni, színlházaik működésé-
t; akadémiáról, Kisfaludy és Petöfi-Társaságról, művészeti inté-
zetekről időről-időre tüzetes tudósítást hoz Programmjá-
valte, hogy a körülményekhez képest arcképmellékletet is
ad a politikai élet, irodalom, művészet és a tudomány legu-
jabb kimagasló jeleségeiről. Oda törekszik, hogy oly lapja
legyen a magyar olvasó közönségnek, mely ugyanakkor, mi-
dön a jelzett körökot orvosolni akarja, egyszersmind az iro-
dalom egzségesebb világhoz is mindent elkészítene. A lap
előfizetési ára: egész évre 10 frt, fél évre 5 frt, negyed évre
2 frt 50 kr. Gyűjtőknek minden öt előfizető után tisztelet
peldány jár. Kiadóhivatal, hova az előfizetési pénzek és rek-
lamációk, „Pallas” irodalmi és nyomdai részvény-társaság,
IV. Keeskenéti utca 6 Szerkesztő-égi iroda: tisztviselői
telep 134. szám.

Megjelent a „Remény” az egyedüli katolikus ma-
gyar szépirodalmi lap 13. (december 26 iki) füzete. A leg-
kiválóbb írótól vett ezikké gazdag sorozata következő:
Erzsébet főnerezező (arcképpel); „Karácsony-est”, költe-
mény Rudnyánszky Gyulától; „Társadalmunk egyik súlyos
betegségéről”, dr. Kersch Lillontól; „Egy karácsonyest a
muhálzól”, Maszlaghy Ferenczről; „Egy agglény naplójából”,
Hajdu Nagy Sándortól; „Karácsony-éji tündér”, költemény
fordította Kálmán Károly; uti képek „Keleti emlékeimből”
czimmel, Dr. Moravitz Mátýástól; „Tasso élete és munkái”,
Dr. Rényi Rezsütől, (vége); „Valbriant”. Regény. Fordította
dr. Rada István (vége); „Heti krónika”, dr. Krónikástól.
Állandó rovatok: Irodalom és művészet, Hymen és gyászro-
vat. Egyveleg, Rejtvények, Szerkesztői telefon. — Kará-
cseny ünepi képei közül megemlítjük: „Krisztus Urunk
Születése”; „Karácsonyi Egyveleg”; „Boldog Karácsony”

Megjelent a „Olvasó kör” cz. szépirod. egény fo-
lyóirat kiadásában a „Narbonnei kastély titka” cz. tört.
regény 18. füzete. Ára 25 kr.
„Házi szernyasaink” illusztrált színlap jelent meg
Parthy Gejza szerkesztésében, Budapestben. Mint már címe
is mutatja, a lapnak célja lesz a baronfi tenyésztés ügyét
előmozdítani. — Megjelenik minden hó 10-én és 25-én. —
Ára: egész évre 4 frt, fél évre 3 frt, negyedévre 1 frt. —
(Kiadóhivatal, Bpest, II. Donáthi utca 12.)

Felolvasó szerkesztő és kiadó-laputalajdonos:
DR. MOLNÁR GYULA.

Gavora József

római kath. magyar czég
az 1886. évi budapesti ország kiállításán a kiállítás nagy érdemmel kitűnő munka- és jó ízlésűt kiállítás-
Budapestben, Váci-utca 17. sz.

Ajánlom dusan felszerelt egyházak és kápolnák berendezéséhez szükséges tárgyaimat.
a legutányosabb áron, a lehető legjobb kivitelben. — Nevezetesen:

Miseruhák

római kath. és görög keleti egyházak részére

Egyházi és társulati lobogók.

Párizsi, iskolás gyermek, Mária társulati,
ipar-társulati, dalgyűleti s temetkezési-egyleti
zászlók,

szt. szobrok, oszillárok, kelyhek, fali és

oltár gyertyatartók, oltár-lámpák,

monstranciák,

stánczó-képek, oltárok.

urkoporsók,

stb. stb.

Pontosságomat több százra menő elismerő oklevéllel bizonyíthatom.

Árjegyzék és költségvetésekét kívánatra bérmentve küldök.



Regi ruhák újítását, valamint új
aranyozást és ezüstölést elvállalok és olcsón
kézíték el.

Arany-, ezüst- és selyem-hímzések
és himzett egyházi ruhák nagy választékban.

Egyházi csipkék,
oltárterítők,
fali keresztiek,
iskola-keresztek.

Egyházi szövetek.

Damastok, stb.

Damastok, stb.

Damastok, stb.

Damastok, stb.

Damastok, stb.

Parfumerie
de la Societe Hygienique Cottan. Cl.
Paris 55. Rue de Rivoli
a „Vinoigre de toilette“
Jolyadek osszeteteit, amely legbakjok ellen folotte hatasos — különösen fordovize ontve a tagokat és ismokat elevenn teszi és megerositi, —
az „Eau de Menthe“
szert, a mely hathatos frissito reggel és este. Három csepp egy pohár vízben elég,
az „Eau Athenienne“
hajmosóvizet, mely a hajgyökér megerositölt szolgäl és végre a
„Creme de savon d'aloifio“ a la rose
kenőcsöt a pattanások ellen, melá a közeleg bálok előtt sok hölgynek jó szolgälitót lehet, ajánljuk. A fenti cikkek, díszes csomagolásuknál fogva ajánlóikra is alkalmasok.
Magyarországi képvisezőnk: **Seile Lajos** Budapestben, király utca 23.

„Hungária-kávé“

tiszán használva pótolja a drága ázsiai kávét s egészségesekeknek, ugymint betegkeknek feketén vagy tejjel vegyítve egyaránt kitünő tápeledel. Gyomor- és bélhurut, roszi emésztés, gyomorégés, gyomor- és fejförös gyomortöl orodó fejfajás, verszegényeség, eloványodás- és székrekedés ellen orvosi tapasztalatok és ajánlatok szerint legsikeresebb szerek van elismerve, továbbá

egy új pótkávé, azok részére, kik az ázsiai, kávéét nélkülözni nem tudják, ahhoz vegyítve, **kitünő kávé javító pótszer**, mely szép színt és kellemes zamatot kölcsönöz s a külfoldi pótkávékat jóval fölülmúlja.

Kapható a feltaláló:

Szalády Antalnál Budapest, Andrassy-út 87-ik szám és minden nevezesebb füszerkereskedésben helyben és vidéken a meghatározott bolti árakon
Zomborban: Hrabovszky és Sztrillich uraknál.

A művelt magyar hölgyközösség számára ajánlatok:

I. „Magyar Házilasszony“

háztartási gazdasági és szépirodalmi hetilap, a magyar gazdaszszonyok orsz. egyletének hivatalos közlönye. A magyar hölgyek szaklapja nagy elterjedésnek örvend a társadalom minden rétegekben. Képviselel a nők összes érdekeit, hasznos tanácsokat ad és kellemes szórakozást nyújt akkor midőn a nő elvégezte házi teendőit. Iránya olyan, hogy a család minden tagja, a serdülo leány, a fiatal menyecske, a szerető anyja, a gondos házilasszony, és az öreg anyoka egyaránt élvezettel olvashatják. A csinos kiállítású lapnak előfizetési ára: Egész évre 6 frt, fél évre 3 frt, negyed évre 1 frt 50 kr.

Előfizetések a „Magyar Házilasszony“ kiadóhivatalához intézendők és a házi bármely napjától elfogadjatnak.

— A „Magyar Házilasszony“ kiadóhivatala mutatványszámokat ingyen és bérmentve küld mindazoknak, kik az irást hozzá — legelőszérőben levelet lappal — fordulnak. E szaklapnak egy magyar háznál sem szabad hiányoznia, mivel útmutatása szerint több száz forintot lehet a háztartásban megtakarítani. A „Magyar Házilasszony“ kiadóhivatala Budapestben, nagy korona-utca 20. szám.

II. „A magyar gazdaszszonyok lapja.“

Háztartási, gazdasági és szépirodalmi lap, megjelenik minden hó 1-én és 15-én. E szaklapnak, mely napról-napra nagyobb elterjedésnek örvend, a melyet a jó gazdaszszony, mint gondos útmutató a gazdaság egy ágában sem nélkülözhet, egy házból sem volna szabad hiányoznia annyival inkább, mert nagy gondalal összeállított tartalmánál fogva, mint hasznos, de egyttal mulattató és szívesmővelő olvasmányt ajánljuk serdülo leányaink kezébe is. A lap rendkívüli olcsó árát szándékosan megtérítik az útmutatása nyomán a gazdaságban eszközöltöltött megtakarítások.

Előfizetési árak: egész évre 4 frt, fél évre 2 frt, negyed évre 1 frt. Mutatványszámokkal készséggel szolgäl ingyen és bérmentve a magyar gazdaszszonyok“ kiadóhivatala Budapest, nagy-korona-utca 20.

III. A magyar házilasszonyok naptára,

1887. évre a legtartalmasabb naptár. Ára füzve 1 frt, kemény kötésben 1 frt 50 kr, díszkötésben 2 frt, ajánlott küldéssel 20 krral több. Megrendelések legelőszérőben postautalvánnyal a „Magyar Házilasszony“ kiadóhivatalához: Budapestben, V. ker. nagy-korona-utca 20. szám, azokivül kapható minden könyvkereskedésben.

Asztalos- és kárptos-butorok

legolcsóbb bevásárlási forrása.

Több száz szobára való asztalos- és kárptos-butor, a legegyszerűbből a legfinomabb kivitelűig, mindenkor készletben van.

Raktáron tartatnak továbbá: saját találmányu

ruganyos ágybetétek,

darabonként 12 forint; ugyanazok, de mint önálló ágyak elkészítve, 14 frt. Kiházásítási kelengyeiknél, valamint nagyobb mérvu berendezéseknél, megfelelő árkedvezmény. — Gyártmányaim szoliditását bizonyítja azon körlmény, hogy 10 kiállításán lettek első érrelmél kitüntetve.

ÁRNYEZEKEN KIVÁNTATRA INGYEN.

Steinbach Sándor

kárptos, díszítő és butor-gyáros

Budapest,

Ferencz-Józseftér 6. szám

a lánczúddal szemben.

10-5

Előfizetési felhívás!

X		X
évfolyam	1887. évi jan. 1. új előfiz. nyitunk	évfolyam

„MAGYAR MERCUR“-ra.

A „MAGYAR MERCUR“ január 1-én tizedik évfolyamában lép. Nagy szó ez az időségi sajtó történetében és a tíz esztendei fennállás fényes bizonyítéka annak, hogy a „Magyar Mercur“ érezhető hány pótlására volt hitatva. — Egy évtized alatt a „Magyar Mercur“ megfelelőni igyekezett feladatának, mely félképen arra szorított, hogy a sorsolás és értékpapírok huzását gyorsan és pontos eszközzelje, pénzügyi és tőzsdei kérdésekből.

sakszerű fejtegetések és lelkiismeretes információ után tanácsesäl szolgäljon — A „Magyar Mercur“ jövőre még inkább fog igyekezni, hogy nemcsak a zinv onalon maradjon, hanem

hogy tartalmassága folyton gyarapodjék.

Tudósításokat fogunk hozni, nemcsak az értékpapírcsöről, hanem a gabona és terménytőzsdéről is,

hogy ekként az olvasóink sorában levő számos gazdsamber jogos igényeit kielégítsük. A sorsolási értesitőben gondunk lesz a hátralekötött pontos és kiérdemelt kiutatatására. — Különös figyelmet fogunk fordítani a

szekeresztői üzenetek

rovatára melyben ugy mint eddig, előfizetőink minden hozzánk intézett kérdésre legjobb tudomásunk szerint fogunk azonnali feleletet adni. A szekeresztőség számára biztosítottunk a legjobb pénzügyi szakértők közreműködését és intézkedünk, hogy a lap kiállítására körül is ezelszerű újítások lépjenek életbe. Szóval oda fogunk törekedni hogy a „MAGYAR MERCUR“ a tőképénzes, takarékoskodó és tőzsdé iránt érdeklődő magánosok, nemkülönbözn a bankok, takarékpénztárak és más pénzintézeteknek nélkülözhetetlen, és a mi szintén méltánylandó, legolcsóbb közlönye legyen.

Előfizetési ár: Budapestben házhoz hordva, vidékre postai szállítással
Egész évre — — — — — 2 frt,
Fél évre — — — — — 1 frt.

A „MAGYAR MERCUR“

szekeresztősége és kiadóhivatala

Budapest, Hatvani-utca 17. szám.

6-5

TRENKER-féle első cs. kir. szabad. Jávör-kivonatok gyára Sopron.

3 évi fennállás óta a legnagyobb kitüntésekben részesült fenségek és a közönség részéről fölülmúlhatlan gyógyhatása miatt E kivonatok 4 kiállításán arany, ezüst, bronzérmék és oklevéllel lettik kitüntetve.

Eggyógykivonatok és hatásuk

Jávör malata-kivonat mellöszukorák, pasztillák a Jávör fa beiso nedvöből készittettek és a nyálka tisztítására, valamint a lélegzési szerveknek a köhögés mőllözésére szolgälnek. — Dohozokban 30-50 kr-ával.
Jávör malata-kivonat sőrűsítve, a legtisztább nedv, a mint az a Jávör fából folyik és tisztán kivonva gyógyhatással bír mellöbetegségeknél, aszkornál, asthmánál, elavult köhögés, nyak- s gébelgyökknél. — Köcsöge 30-50 kr.
Jávör ser, a Jávör fa virágiból a savanytalantott malatából készitte meglepően hat roszi emésztés, gyomorbetegségekre, aranyér, verszegényeség, véröbetegségekre s a lélegzési szervek minden szenvedésénél; valóságos öltalmoszer. Palacsákban 50 krral.
Jávör csokládé, az urben olajjalantott Ücaco és a Jávörfa magjából készittettes, a legjobb szer gyenge emésztésnél, étvágytalanságnál és igen táplálékony minden gyengyökldésnek. — Csomagban 1/2, 1/4, 1/8, 1/16 ko. — kilója 5 frjtával.
Jávör gyermektápláló kávé, a legtisztább égetett Jávör gyökérből készitte tápláló gyermek- és csecsemőknek Csomagokban 50 kr-ával.
Jávör gyomorcsappék oszser, készitte a Jávörfa zoldjantás bimböjéből és használata gyomorgörögök az által betegségek, a tőrség legyengülésnél, térség legyengülésnél nagyhecsü értekel bír. — Üvegökben 1 frt 20 kr-ával.
Jávör levelek malatával, fürdőközös dús székletalkumulást fogva minden boröbetegségről, továbbá fejmosással használhatók, öltóvívték a korpát, gyermeköknek és felnötöknek a hajnövszt ösztögit, nélkülözhetlen és bizos szer mindenkinek. — Zsakökben 1 frt 20 kr-ával 2 fr. 6 és 12 mosáshoz.
Jávör desztillált szappan, a gyökér nedvöbőlvávör- és olajjal készitte az ifjúkori szin feurtatására, a szepöl és perzsenésék eltávolítására kiváló hatással van. — Darabja 60 kr. és 1 frt 20 krral.
A felsorolt oszsera készittetek, mivelőt a kereskedelmi forgalomba hozattak, a bessi és budapesti vegyi kisérlo-állomások által megvizsgálattva, ártalmatlanoknak nyilvánítottak és ajánlottak. Tanács és kiváló orvosi szinten fölülmúlhatlan gyógyszernek ismerték el, a mi bizonyítványkiből ki is tunk. Több erre a meggygyulattak az elölitötök köszönnetét elismerést levél útján nyújtottak. — Raktárak TÖRÖK JÓZSEF gyógyszeresznél, Király-utca 12.
Postai küldetések a főügynök ANISZ I. által, Budapest, Király-u. 20. sz. eszközöltettek.
2 frt értékűnél kevesebb postával nem küldetik. Raktárak a vidéken megtelelel forgalomnál árendenybenben részesülnek.

10-6