

110 éve született



BÁSTI LAJOS

Főbb szerepei

Az igen gazdag, magyar színháztörténetből, ezúttal a legkiválóbb orgánummal, a magyar nyelvet legszebben beszélő színésznek tartott, Básti Lajost emeljük ki, aki idén lenne 110 éves. Színpadi és filmszerepei, jelen korunkban minden bizonnyal, legalább két generáció élményvilágának a részei.

Százat közelítő színpadi szerepei közül néhány:

Kosztolányi Dezső–Lakatos László: Édes Anna.- Jancsi úrfi
Tennessee Williams: Az ifjúság édes madara....Thomas Finlay
Friedrich Dürrenmatt: Játsszunk Strindberget....Edgar
Katona József: Bánk bán....Petur bán, bihari főispán
Németh László: VII. Gergely....Desiderius, apát
Makszim Gorkij: Jegor Bulicsov és a többiek....Jegor Bulicsov
Madách Imre: Az ember tragédiája: Az Úr hangja
Nyikolaj Vasziljevics Gogol: A revizor....Ljapkin-Tyapkin, járásbíró
Arthur Miller: Alku....Gregory Solomon
Páskándi Géza: Vendégség....Dávid Ferenc
Eugene O'Neill: Eljő a jeges....Theodore Hickman
Neil Simon: Hotel Plaza....Sam Nash
Illyés Gyula: Tiszták....Perella Raymond
Henrik Ibsen: Solness építőmester....Halvard Solness
George Bernard Shaw: A hős és a csokoládékatona....Petkov
Móricz Zsigmond: Úri muri....Zsellyei Balogh Ádám
Sükösd Mihály: A kívülálló....Prónay
Bruckner: Angliai Erzsébet....Fülöp spanyol király
Strindberg: Haláltánc....Edgar, várkapitány
Dante: Isteni színjáték....Dante
Bertolt Brecht: A vágóhidak Szent Johannája....Mauler, a húskirály
Sánta Ferenc: Éjszaka (Az áruló)....író
Molière: A fősvény....Harpagon
Németh László: Szörnyeteg....Sárkány Béla, professzor
Thurzó Gábor: Az orosz torka....A miniszter
Vész Endre: Statisztika....A professzor
Déry Tibor: Bécs, 1934....Goga Felicián
Shakespeare: Coriolanus....Menenius Agrippa szenátor
Salamon Pál: Magadra kiálts....Dr. Meszlényi László
Dobozy Imre: Holnap folytatjuk....Ágass László
Shakespeare: Julius Ceasar....Marcus Brutus
Darvas József: Részeg eső....Balla Géza
Miller: A salemi boszorkányok....Danforth, a főkormányzó képviselője
Szophoklész: Oidipusz király....Oidipusz
Shaw: Barbara őrnagy....Undershaft
Németh László: A két Bolyai....Bolyai Farkas
Lavrenyov: Amerika hangja....Walter Kidd
Friedrich Schiller: Ármány és szerelem....Ferdinand von Walter őrnagy
Frisch: Biedermann és a gyújtogatók....Schmitz, díjbirkózó

Kós Károly: Budai Nagy Antal....Csáky István, erdélyi vajda
Lope de Vega: Donna Juana....Don Pedro
Karinthy Ferenc: Ezer év....Rózsa Elemér
Shakespeare: Hamlet....Hamlet
Shakespeare: III. Richárd....Buckingham
Lev Tolsztoj: Anna Karenina....Vronszkij gróf
Shakespeare: Macbeth....Banquo
Aiszkhülosz: A jólelkűek....Apollon
Illyés Gyula: Az ozorai példa....Csapó Vilmos nemzetőr-őrnagy
Racine: Phaedra....Theseus, Athén királya
Shakespeare: Szentivánéji álom....Theseus, Athén ura
Jurij Csepurin: Tavaszi áradás....Barszukov
Osztrovszkij: Vihar....Tyihon
Benjamin Jonson: Volpone....Leone
Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde....Csongor
Ernest Hemingway: Ötödik hadoszlop....Philip Rawlings
Shakespeare: Antonius és Kleopátra....Sextus Pompeius
Dumas: A kaméliás hölgy....Duval Armand
Madách: Az ember tragédiája....Ádám
Szimonov: Az orosz kérdés....Harry Smith
Shakespeare: Ahogy tetszik....Orlando
Salacrou: A gyűlölet éjszakája....Bernard Bazire
Eisemann Mihály: Egy csók és más semmi....Sándor
Emlékezetes, nagy szerepformálása, G. B. Shaw : Pygmalion c. színművéből írt
musical-változat: My Fair Lady.... Higgins professzor
William Shakespeare: Lear királyának címszerepe - betegsége következtében
egyik utolsóinak bizonyuló, de talán legemblematikusabb alakítása

Filmszerepei közül néhány:

Fel a fejjel (1954)
Különös ismertetőjel (1955)
Ünnepi vacsora (1956)
Gyalog a mennyországba (1959)
Merénylet (1959)
Három csillag (1960)
Katonazene (1961)
Nappali sötétség (1961)
Megszállottak (1962) – Mezei-Hardt István
A köszívű ember fiai I-II. (1964)
Butaságom története (1965)
Utószezon (1966)

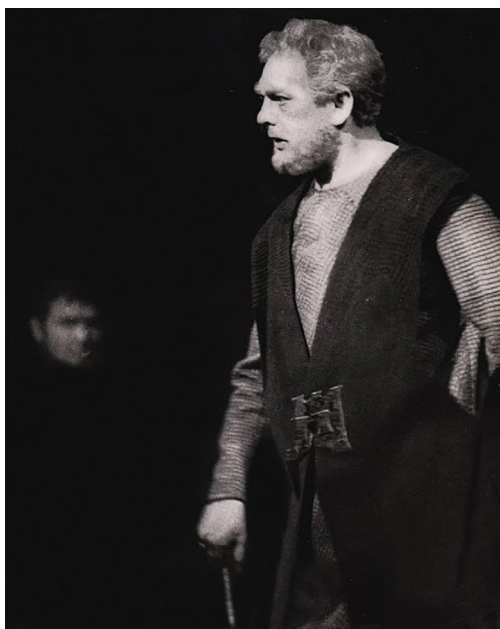
Egy magyar nábob (1966) – Wesselényi Miklós
Kárpáthy Zoltán (1966) – Wesselényi Miklós
Változó felhőzet (1966)
Tanulmány a nőkről (1967)
Elsietett házasság (1968)
Történelmi magánügyek (1969)
Szerelmi álmok – Liszt 1-2. (1970)
Érik a fény (1970)
Szemtől szemben (1970)
Hahó, Öcsi! (1971)
Abigél (1977) Utolsó, emlékezetes filmszerepe. A bemutatót már nem élte meg.



Az ABIGÉL forgatásán
Garas Dezsővel és Szerencsi Évával



Az ifjúság édes madara
Thomas Finlay szerepében



Lear király

A Lear királyban Major Tamással



MY FAIR LADY
Lehoczky Zsuzsával



BUTASÁGOM TÖRTÉNETE
Ruttkay Évával

