

SZAKKÖRI ŐRJÁRAT

TUDÓSÍTÁS POLGÁRRÓL I.

Szakkörünk, a polgári József Attila Gimnázium *Csúry Bálint* Honismereti Szakköre az 1966–67-es tanévben alakult. az akkori első osztály 15 tanulójának részvételével. A szakkör célja a tárgyi és szellemi néprajzi-nyelvjárási gyűjtés megindítása volt Polgáron. Tárgy-gyűjtésünk kiterjedt mindenféle használati tárgyra, a szellemi gyűjtést pedig a földrajzi és ragadványnevek terén végeztük, Görbeháza, Polgár, Tiszagyulaháza és Újtikos községben.

Később csatlakozott a gyűjtőakcióhoz a Tiszacsege és Egyek községből bejáró tanulók csoportja.

Az 1966–67-es tanévben 6 pályamunkát készítettek a szakköri tagok – valamennyit a Sárospataki Országos Diáknapokra küldtük be. A pályamunkák Görbeháza, Polgár, Tiszagyulaháza, Újtikos földrajzi és ragadványneveivel, valamint a Polgáron és környékén élő summások életével foglalkoztak. Pályamunkáinkat a *Sárospataki Diáknapok* néprajzi és nyelvjárásgyűjtő pályázatán 2 arany, 1 ezüst, 2 bronz fokozattal és egy dicséret oklevéllel jutalmazták.

Még ugyanebben az évben a Művelődési Házzal közösen néprajzi kiállítást rendeztünk: tanév végén önálló kiállításon mutattuk be az összegyűjtött szellemi és tárgyi néprajzi anyagot.

1967–68-ban áttértünk „A hagyományos paraszti gazdálkodás ismeretanyaga és szókincse” c. ajánlott pályázati témakör gyűjtésére. Négy községben (Polgár, Tiszagyulaháza, Újtikos, Görbeháza) végeztük el a szántás-vetéssel, s az aratással foglalkozó útmutató füzet feldolgozását. Az összegyűjtött anyagból készített pályamunkák résztvettek a XVI. Országos Néprajzi és Nyelvjárási Gyűjtőpályázaton, s itt *Elek Margit* országos II. helyezést ért el.

Az 1968–69-es tanév elején (1968. november 2-án) tartottuk meg a szakkör névadó ünnepségét. *Csúry Bálint* nevét vettük fel. A neves debreceni nyelvészprofesszor volt az új magyar népnyelvkutatás megteremtője. Ennek érdekében hozta létre a Debreceni Egyetem Magyar Népnyelvkutató Intézetét, melynek célja a magyar népnyelvkutatás állandóvá, rendszeressé tétele volt. E tekintetben útmutatást, célki-

tűzést, lelkesítő példát maga *Csűry Bálint* adott, nagy hasznára nemcsak a népnyelv, hanem a néprajz kutatóinak is.

Névadó ünnepségünk programjában szerepelt: *Csűry Bálint* életének, munkásságának ismertetése, méltatása, vidám „Ki mit tud?“, amelyet háromfordulós verseny formájában bonyolítottunk le. A nyelvészet, a történelem, helytörténet és a néprajz területén szerzett ismeretekről kellett a versenyzőknek számot adniuk.

Kérdéseink a következők voltak:

NYELVÉSZET:

1. Sorold fel 3 nyelvészeti szakfolyóiratot!
2. Az alábbi térképbe írd be a magyar-lakta terület nyelvjárásait!
3. Írd le a Halotti Beszéd első mondatát!
4. Állapítsd meg, hogy a magnóról elhangzott szövegeket mely nyelvjárási területen gyűjtötték.
5. Alkoss minél több szót a gyakorlat szó betűinek felhasználásával.
6. Magyarázd meg a Hévíz községnév és a Berettyó folyónév jelentését.
7. Írj fel 5 régi, ma már nem használt szót!
8. Magyarázd meg a szélhámos, lábas és vasárnap szavak keletkezését!
9. Írj öt tájnyelvi szót, jelentésével együtt!
10. Írj öt szóláshasonlatot!
11. Sorold fel 5 földrajzi nevet a községbeli nevek közül, magyarázatával együtt!
12. Írj 4 közmondást, amely a pénzzel vagy az arannyal kapcsolatos, illetve ez a szó előfordul benne!
13. Írj 5 községbeli ragadványnevet magyarázatával együtt!
14. Írj néhány sajátosságot, ami községed nyelvjárására jellemző!

TÖRTÉNELEM–HELYTÖRTÉNET:

1. Milyen őskori maradványokat találtak a járás területén és hol helyezték el?
2. Hol találták a bemutatott pénzeket és melyik korból valók?
3. A térkép egy csata színhelyét ábrázolja, mely a magyar feudalizmus korában Polgár környékén zajlott le. Mikor és hol volt a csata?

4. Polgártól nem messze országgyűlést is tartottak. Hol és mikor, és mi volt annak a jelentősége?

5. Melyik uradalomhoz tartozott Polgár 1945 előtt? Milyen helységek váltak önállóvá Polgár határterületén, és mikor történt a különválás?

6. Magyarázd meg községed nevének eredetét!

7. Sorold fel a hajdúvárosokat! Mi volt a jelentőségük?

8. Mikor volt a cserepesi csata, kik voltak a résztvevői?

9. Hol harcolt Polgár környékén a 39-es dandár?

10. Volt-e Polgáron a Tanácsköztársaság ideje alatt direktórium? A járás (– ez azóta megszűnt –) mely községeiben volt, és kik voltak az elnökei?

11. Melyik hadtest vett részt Polgár felszabadításában, és mikor volt ez az esemény?

12. Hol és milyen jellegű múzeum van a járás területén?

13. A járás mely községéről és ki írt könyvet?

14. Milyen középületek épültek Polgáron 1945 után?

NÉPRAJZ:

1. Írj fel 3 jellegzetes népviseletet a magyarországiak közül!

2. Hol van a 9 lyukú híd, és milyen nevezetes eseményeket tartanak ott?

3. Mi az országos néprajzi folyóirat címe?

4. Hogyan lesz a kendermagból szőttes?

5. Mi a bemutatott edény neve, és mire használták régen?

6. Mi volt a hortobágyi pásztorok jellegzetes viselete, s hol készítették azt?

7. Ki volt a Hortobágy első állatorvosa, kinek melyik regényében szerepel?

8. Milyen nyeret használtak a Hortobágyon a csikósok és miért?

9. Kik voltak a summások, és milyen munkát végeztek?

10. Mi a szellemi néprajz, mi az idegen neve, és mivel foglalkozik?

11. Mi annak a néprajzi tárgyú filmnek a címe, amely külföldön díjat nyert?

(Akkor volt időszerű a kérdéses film: a Falu végén)

12. Sorold fel 5 jelesnapot, a hozzáfűződő szokásokkal együtt.

13. Hogyan sütik a kenyeret?

14. Rajzold le a kaszát, és írd le a részeit!

A vetélkedő után beszélgetés, lemezhallgatás következett. Ez al-

kalomra született *Balogh Piroska*, egyik akkori tanulónk verse, melynek néhány versszakát bemutatjuk:

NEMZEDÉKRŐL NEMZEDÉKRE
– A *Csűry Bálint* Honismereti Szakkörnek –

A falvak mélyén, a város fölött
s a homlok ráncai mögött
ott lapul a történelem!

Te, aki szóra bírtad őt,
hogy ismerjük a múlt időt,
köszönet neked!

Múltunk benne van a mában,
s ami szép volt, azt egyre tisztábban
látjuk általad!

Múltunk-kutató, köszönet neked,
ki hazánk s nemzedékek
krónikása vagy!

Még ez év, tehát az 1968–69-es tanév krónikájához tartozik, hogy pályamunkáinkkal ismételten részt vettünk a Sárospataki Diáknapokon. Folytattuk a paraszti gazdálkodás hagyományainak és szókincsének gyűjtését – most már a hordás-nyomtatás-cséplés útmutató füzeté 1. részére is kiterjeszkedve –, de emellett lakodalmi, jelesnap és egyéb népszokásokat is gyűjtöttünk, sőt a népi építészet jellegzetességeit is vizsgáltuk egy pályamunkában.

Munkánkat a diáknapokon 6 arany és 1 ezüst fokozat odaitélésével jutalmazták. *Elek Margit* pedig felemelt ifjúsági I. díjat kapott, ezen kívül két negyedik helyezést is elértünk a XVII. Országos Néprajzi és Nyelvjárási Gyűjtőpályázaton.

Az 1969–70-es jubileumi évben az Országos Népművelési Tanács és a Hazafias Népfront által kiírt országos pályázaton mi is helytörténeti jellegű dolgozatokkal vettünk részt.

Négy pályamunkánk Tiszagyulaháza, Újtikos, és Polgár történetével foglalkozott a felszabadulástól napjainkig, illetőleg a Bődönháti Állami Gazdaság történetét tárgyalta.

A Polgáron készített kollektív pályamunka a pályázaton országos II. díjat kapott, az Újtikosról szóló pályamű pedig megyei szinten nyert elismerést.

Ezek a munkák s az elért eredmények összekovácsoltak egy jól dolgozó, munkáját lelkiismeretesen végző kis csoportot. Alapító negyedikeseinktől, akik kinőttek a szakkörből és az iskolából, ünnepélyes foglalkozáson búcsúztunk el, s egy kis terítővel ajándékoztuk meg őket.

Az 1970/71-es tanévben, a honismereti mozgalom 10 éves évfordulója alkalmából, október 12–13-án rendezett Országos Honismereti Konferencián szakkörünk vezetője és *Répási Mária* szakköri titkár vett részt, az ő felszólalása megjelent a Honismeret-Helytörténet konferencia-számában.

Szakköri életünk következő nevezetes eseménye az 1970. december 4-én először megrendezett Honismereti Délután volt. Erről külön, részletesebben fogunk beszámolni.

Terge Lajosné
szakkörvezető tanár

EGY TUDOMÁNYOS DIÁKKÖR HONISMERETI MUNKÁJÁRÓL

A győri Tanítóképző Intézet néprajzi Tudományos Diákkörének tagjai az elmúlt decemberben Hélderváron, a termelőszövetkezet asszonyainak előadást rendeztek a Szigetköz néphagyományairól. Az előadást színes, vetített képekkel szemléltették, s e mellett bemutatót tartottak a Szigetköz népdalaiból, valamint azokból a feldolgozásokból, amelyeket *Halmos László* készített az intézet kórusának.

Ugyancsak decemberben, Győrött, a TIT művészeti szabadegyetemen *dr. Barsi Ernő* „Népzenei hagyományok a Kisalföldön” címmel tartott előadásán is közreműködött a Tanítóképző kamarakórusa, a néprajzi Tudományos Diákkör hallgatói, és bemutatták *Halmos László* feldolgozásában *Pálóczy Horváth Ádám* „Haza mars, a győri futás után” című, népi dallamra írt versét, azonkívül győr megyei népdalkórusokat.

A Győri Rádió december 24-i, karácsonyesti adásában pedig negyven perces műsor hangzott el a Kisalföld karácsonyi népszokásairól. Az énekeket – a Daloló Rábaköz és a Daloló Szigetköz c. gyűjteményekből – a Tanítóképző Kamarakórusa énekelte.

A Tanítóképző Honismereti Szakköre az elmúlt évben is részt vett a pedagógusképző intézetek országos konferenciáján pályaműveivel, majd azok bemutatóján, szakmai vitáján. *Molnár Viktória* „Fafaragás Bakonybélien” c. pályamunkájával II., *Exner Éva* „Kádármesterség

Vaszaron" c. pályaművével pedig III. díjat nyert. Már készülnek az új pályadolgozatok az 1973. évi konferenciára is. A szakkör ezenkívül patronálja a gyakorló iskola kis bábosait. Gyűjtéséből megyei anyagot ad munkájukhoz. *Sabri Jóska* balladáját, szigetközi gyermekjátékokat és Győr-Sopron megyében talált *Petőfi*-mondákat mutatnak majd be bábjátékban az úttörők a folyó iskolai évben. Ezenkívül bekapcsolódnak a „Zúgjon dalunk, miként a fergeteg” címmel meghirdetett munkásdal-gyűjtő akcióba is.

D. B.

NÉPSZOKÁSAINK DIÁKSZÍNPADON

A győri Mezőgazdasági Szakmunkásképző Iskola Honismereti Szakkörének diákjai évek óta szorgalmasan gyűjtik a földrajzi nevek, a paraszti gazdálkodás, a táplálkozás, a népköltészet emlékei mellett a népszokásokat is. Kérdőíves gyűjtéseik anyagát a Néprajzi Múzeum és a győri Megyei Múzeum adattárában a tudományos kutatás rendelkezésére bocsátják, de évről évre díjnyertes pályaművek is készülnek belőlük a Kisfaludy-napokra és a soproni Országos Diáknapokra.

Az összegyűjtött népszokásokat a szakkör vezetője, dr. Timaffy László tanár diákszínpadra dolgozza fel. Az iskola diákszínpada Borsodi Ottó tanár rendezésében már 1968-ban sikerrel mutatta be a „Puhábbal” c. népi játékot, amiben a szigetközi serdülő ifjúság farsangi multságát elevenítették fel. 1970-ben, Csurgón, a diákszínpadok országos bemutatóján „Nem boszorkányság” c. népi játékkal arany fokozatot nyertek. 1971-ben pedig, a soproni Országos Diáknapokon a „Legényavatás”-sal a nagydíjat érdemelték ki. A kisalföldi „legénycéhbe-körösztlés” régi hagyományát vitték színpadra, annak sok szépségével, erkölcsi tartalmával együtt.

Ebben az évben a *Dózsa*-jubileumra való tekintettel *Dózsa György* emlékeit kutatják a népköltészetben. Ennek anyagát is szeretnék színpadra vinni. A Honismereti Szakkör gyűjtőmunkájából kiindulva egészen új szint sikerült vinniük a diákszínpadok műsorába, s ez sikerük titka.

D. I.

MUNKÁK ÉS TERVEK ESZTERGOMBAN

– Egy honismereti szakkörvezető levele a szerkesztőhöz –

A szakkör és vezetője, amint az alábbiakból kitűnik, jól kibaszndlja a Komárom megye vegyes lakosságú nyugati sarkában adódó honismereti lehetőségeket.

Alkalmadtán szívesen olvasnánk behatóbb tudósítást a szakkörben („Röpülj páva” körben) folyó életéről is. Remélhetőleg ennek tagjai is végeznek gyűjtő munkát.

A gyűjtött dalok színe-javából a Honismereti Híradó olvasóinak is szívesen bemutatnánk egyet-kettőt. Lehetőleg a vidék dalkultúrájára jellemző régi stílusút.

*A levelet, melyet már tavalyi különszámunkban közszedettünk, technikai akadályok miatt csak most közöljük. Bár azóta egyes részleteit túlhaladták az események, dokumentumként — újabb híryanaggal kiegészítve — érdemesnek tartjuk mégis egész terjedelmében közreadni.
(Szerk.)*

Szíves érdeklődésedre részletesebben írok munkámról.

Intézetünkben ezévben is folytatja munkáját a „Röpülj páva” népdaléneklő kör, illetőleg népdalkórus. Tavasszal szeretnénk az intézetben egy népzenei estet rendezni, Esztergom környékéről meghívott népi előadók részvételével.

Ez évben is patronálom a piliscsévi szlovák menyecskekórust, akik júniusban mutatkoznak be Kecskéden a megyei nemzetiségi találkozón, igen szép sikerrel. Most készülnek a tavasszal sorra kerülő „Vyletel vták” című szlovák népdalvetélkedőre. Az általam gyűjtött piliscsévi szlovák népdalokból is énekelnek majd a versenyen.

A magam munkájáról még azt írhatom, hogy intézeti tanári állásom mellett, az esztergomi Balassa Múzeumban is dolgozom, Esztergomban és környékén végzek néprajzi és népzenei gyűjtést a múzeum megbízásából. Esztergom–Szentgyörgymezőn már igen érdekes anyagot gyűjtöttem össze. Közben feldolgozom a múzeum céhes emlékeit is.

Korábbi, Esztergom környékén gyűjtött szlovák nemzetiségi népdalgyűjtéséből, a Magyarországi Szlovákok Demokratikus Szövetségé-

nek megbízásából egy népdalkiadványt állítottam össze, mely most van éppen lektorálás alatt. A jövő évre hasonló német nemzetiségi népdalkiadványt állítok össze a Magyarországi Német Dolgozók Demokratikus Szövetségének a megbízása alapján. Így munkám van bőven.

Esztergom környékén gyűjtött nemzetiségi népköltészeti anyagomból már jelent meg egy tanulmány az esztergomi Tanítóképző Intézet „Tanulmányok” c. kötetében, 1970-ben, a „Forrás” c. Komárom megyei antológiában, 1969-ben az 1970. évi nemzetiségi kalendáriumokban, a „Nas Kalender” és a „Deutscher Kalender” c. kiadványokban, valamint az osztrák népdal évkönyvben, Bécsben 1970-ben. (Jahrbuch des Österreichischen Volksliedwerkes, Band XIX.)

További terveim szerint Esztergom környéke magyar és nemzetiségi népköltészete és népzeneje alapján interetnikus kutatásokat szeretnék végezni, a népi kölcsönhatásokat vizsgálni. Emellett Esztergom és Komárom megye népdalaival, népköltészetével, néprajzával szeretnék foglalkozni; részben gyűjteni tovább, részben publikálni.

További munkához jó erőt és sok sikert kívánva

szívélyesen köszönt:
Dr. Kálmánfi Béla
tanítóképző intézeti zenetanár

Esztergom-Szentgyörgymezőn végzett – a tanítóképzős hallgatók bevonásával – néprajzi, népköltészeti és népzenei gyűjtést az elmúlt két esztendőben *dr. Kálmánfi Béla*. A paraszti lakosságú településen helyi mondákat, ünnepi köszöntő verseket, gyermekjátékokat és népdalokat sikerült felkutatniuk. A lelkes adatközlők, kollektív buzgalommal felelevenítették a gyűjtőknek a régi szentgyörgymezői lakodalmat, köszöntőivel, dalaival és muzsikájával, melyeket magnószalagra vettek fel. A lakodalmi dalok között egy régi zenetörténeti emlék népi változatára bukkantak a gyűjtés során. (Mi volt ez? *Szerk.*)

Az Esztergom környékén, egy évtizedes munkával összegyűjtött nemzetiségi népdal anyagból válogatott szlovák népköltészeti gyűjteményt ad ki hamarosan a Magyarországi Szlovákok Demokratikus Szövetsége, „Rozmarin Zeleny” címmel, hozzávetőleg 300 lapnyi terjedelemben. A kiadvány gyűjtője és szerkesztője *dr. Kálmánfi Béla*. A gyűjtés munkájában nagy segítségére voltak Esztergom környéki falvakban lakó tanítványai.

„Esztergom ezer éves” címmel a Komárom megyei Dolgozók Lapjában több mint 100 közleményből álló cikksorozat jelenik meg, mely-

ben esztergomi szerzők feldolgozzák a város helytörténetének, gazdasági, társadalmi és kulturális fejlődésének emlékeit. A sorozat anyagát önálló kiadvány formájában is megjelenteti Esztergom város Tanácsa a mostani millenárisi évben.

Esztergom ezer éves jubileuma alkalmára, a Városi Tanács felkérésére *Farkas Ferenc* Kossuth-díjas zeneszerző zeneművet komponál. Szerzeményében az Esztergomban és környékén gyűjtött népdalokat is felhasználja.

D. K.

HONISMERETI MUNKA ALSÓNEMEDIBEN

Községünk kilencszáz éves fennállásának megünneplése ihlette azt a gondolatot, hogy a lakosság szélesebb körreit bekapcsoljuk a honismereti munkába. Ezt a célt kívántuk szolgálni, amikor a Hazafias Népfronton belül létrehoztuk az u. n. Múzeum-baráti kört, későbbi nevén a *Hazafias Népfront Honismereti Klubját*.

1968-ban 12 taggal indultunk. Munkánk ekkor néprajzi gyűjtésből, téli előadásokból állott. Célul tűztük ki az 1968. év végén megtartott 900 éves évfordulón néprajzi kiállítás rendezését. Ez szép sikerrel meg is valósult.

Az 1971—72. évben az előadásokon kívül közös múzeum-látogatást is szerveztünk. A Mezőgazdasági Múzeumot látogattuk meg tizenhét emberrel. Az előzetesen megbeszélte programban *dr. Kovács Miklós*, a múzeum osztályvezetője tartott számunkra előadást a Pest-környéki falvak és Budapest kapcsolatáról,

majd közösen végigjártuk a múzeum kiállításait.

A tavasz folyamán számba vettük, hogy a községben kinek van még u. n. lőcsös kocsija, és ezt a kimutatásunkat megküldtük a Mezőgazdasági Múzeumnak.

Jövő évi terveinkbe felvettük a *dr. Lakatos Ernő* által megírt Alsónémedi története című munka kiadását. Erre összefogunk a község különböző szerveivel. A megyei tanács útján kapcsolatot keresünk az ELTE néprajzi tanszékével, hogy a község néprajzi kutatásának eredményei kiadásra kerülhessenek. A helyi TIT-szervezettel közösen honismereti akadémiát szervezünk a tél folyamán, hogy klubtagjaink honismereti munkáját magasabb szintű képzéssel is segítsük.

Dr. Kékesi Béla
állatorvos,

a Honismereti Klub vezetője

BOLYAI JÁNOS ÜNNEPSÉG ÓCSÁN

Ez év május 26-án ünnepelte az ócsai *Bolyai János* Gimnázium fennállásának 20. évfordulóját, mely egybeesett a nagy matematikus születésének 170 éves jubileumával.

A jubileumi ünnepséget gimnáziumunk igazgatója, *Péter Domokos* nyitotta meg. Beszélt *Bolyai János* életéről, iskolánk történetéről.

Ezután *Gróf Ottóné* tanárnő vezetésével a szavalókör adott ünnepi műsort, mely bemutatta iskolánk történetét. Az összekötő szöveget *Bereczky László*, a II/a osztály osztályfőnöke írta és mondta el.

Az ünnepség első része egyben ünnepi találkozó is volt. Meghívták ide a gimnázium első végzős tanulóit és első tanárait.

Az ünnepség szünet utáni részében a

szavalókör *Bolyai*-emlékműsorban mutatta be a nagy matematikus életének főbb eseményeit, majd a *Bolyai*-szobor leleplezésére került sor. A szobrot, amelyet *Dönti Károly* szobrászművész, az ócsai művelődési ház igazgatója készítette, az iskola kertjében állítottuk fel.

Az ünnepség után vendégeink két kiállításunkat tekintették meg. Az egyik a *dr. Sarlóska Ernő* könyvtáros, a Magyar Tudományos Akadémia Matematikai Osztályának munkatársa által rendelkezésre bocsátott dokumentumokból tevődött össze. A kiállítás másik részében *Makkai Piroska* grafikusművész 23 darabból álló művészi fametszet-sorozata mutatta a nagy tudós életútját. A kiállítást *Bereczky László* tanár rendezte.

Kékesi Béla
II. gimn. tanuló

HONISMERETI SZAKKÖR ÓCSÁN

A Pest megyei Ócsán, az általános iskolában a múlt tanév elején honismereti szakkör alakult *Bereczky Lászlóné* tanár vezetésével. A szakkör célul tűzte ki a községben található századvegi bútorok és használati eszközök, valamint a fellelhető népviseleti ruhák összegyűjtését.

Munkájukba bevonták a szülői munkaközösség tagjait is, akik nagy segítséget nyújtottak a gyűjtésben. Törekvésüket siker koronázta, mert az ócsai

szoba teijes hagyományos bútorzatát és felszerelését, valamint gazdasági eszközöket, használati tárgyakat találtak a régi házak kamráiban, padlásain.

Ezeket a múlt tanév végén kiállításon mutatták be, mely nagy érdeklődést váltott ki: a 8000 lakosú községből mintegy 2000-en tekintették meg.

A szakkör az idei tanévben tovább folytatja a gyűjtést a községben.

Bereczky László
gimnáziumi tanár

Megjegyzés:

Örülünk a szakkör eredményes munkájának. A híradást olvasva kérdések merültek fel bennünk, amelyek nemcsak az ócsai szakkör most ismertett tevékenységére vonatkoznak, hanem melyek a szakköréhez hasonló kezdeményezések esetében is felmerülnek, s ezért nyilvánosan is feltesszük őket:

Mi lett a kiállított anyag további sorsa? Csak kölcsön kapták a tárgyakat, vagy azok bekerültek valamely gyűjteménybe? Készült-e az összegyűlt anyagról részletes, a tárgyak leírását, történetét, használatát is megőrkítő jegyzék? A Pest megyei múzeumi szer-

vezetnek van-e tudomása az ócsai kezdeményezésről? A szakkör ismeri-e és használta-e a Néprajzi Múzeum gyűjtésszervező csoportja által kiadott részletes, sokszorosított kérdőívet, amely a házbereendezés tárgykörével foglalkozik? Gondolt-e arra a szakkör, hogy a kiállítás létrejöttének krónikájával, a gyűjtött tárgyak részletes leírásával, lefényképezésével, lerajzolásával pályamunkát készíthetne az idei Pest megyei, illetőleg az országos néprajzi és nyelvjárási gyűjtőpályázatra? — Ahogy mondani szokták: Nénémnek mondom, öcsém is értsen belőle.

(Szerk.)

A VII. ORSZÁGOS IFJÚSÁGI HONISMERETI TÁBORT a KISZ Szabolcs-Szatmár megyei Bizottsága, a KISZ K. B. megbízásából 1973. július 31. és augusztus 11. között rendezi meg a megye beregi részén, Vásárosnamény mellett, a KISZ gergelyi-gornyai Esze Tamás járási ifjúsági táborában. Az ország honismereti szakköreiből 75 középiskolást és 25 szakmunkástanulót várnak a tábor, szakemberek által vezetett 8 szakcsoportjába.