

Az emlékhelyek küldötteinek felszólalásaiból kitűnik, hogy számos életrevaló terv született országszerte a helyi *Petőfi* emlékek felkutatására és megőrzésére, *Petőfi* örökségének élővé tételére, az ifjúsághoz való közelebb hozására, az ezzel kapcsolatos kulturális mozgósításra.

Azóta – ahogy a napisajtó tájékoztatásaiból is megállapítható – már sok minden megvalósult ezekből a tervekből (pl. a kiskőrösi diáknapok, Budapest V. kerületének példamutató jubiláris ünnepségei). Ezekre még bizonyára érdemes lesz visszatérni a Honismereti Híradó hasábjain is.

*Krónikás*

## A NÉPDALMOZGALOMÉRT

A pávaköri mozgalom gondozásának, továbbfejlesztésének ügyét – amint erről „Hová röpül a páva?” különszámunkban annakidején már szóltunk – a Kórusok Országos Tanácsának, *Vass Lajos* vezetése alatt működő Parasztténekkari Bizottsága vállalta magára.

1972. november 18-án, a Hazafias Népfront Klubjában kibővített ülést tartott a bizottság, hogy számbavegye a megalakulása óta eltelt időszak eredményeit és a soron következő – még egyáltalán el nem ért – feladatokat.

1. A pávaköri mozgalom további fejlődésének egyik sarkallatos kérdése a vezetőképzés. Az örvendetes megyei kezdeményezések mellett (Somogy, Komárom, Pest – ezekről később még hírt adunk lapunk hasábjain) ezt szolgálja majd a Népművelési Intézet által tervezett konzultációs továbbképzés (két-három havonként egy-egy egésznapos konzultációval) és kétéhetes nyári szakmai tábor. Jelentősnek ígérkezik e tekintetben a pávaköri vezetők országos tanácskozása (terv szerint kb. 50 meghívottal), amelyre a IV. Dunamenti Folklor Fesztivál keretében, 1973. augusztus 17–18-án kerül sor Baján.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> A Dunamenti Folklor Fesztiválon egyébként több fontos honismereti megmozdulás is lesz, Így VIII. 16-tól 17-ig Úttörő Folklor Fesztivál Kalocsán, VIII. 18–19-én V. Kecskeméti Népzenei Találkozó, VIII. 18–20-án A Néprajzi és Nyelvtudományi Gyűjtők VII. Országos Találkozója Kalocsán, VIII. 18-án A népművészet mestereinek jubileumi találkozója Kecskeméten. (Szerk.)

2. A bizottság továbbra is napirenden tartja a táji népdalkiadványok szorgalmazását. Győr-Sopron értékes úttörését követve másutt is kívánatos lenne az egyes vidékekre jellemző, *válogatott* népdalanyag megjelentetése. Hasznos lenne – egyetértésben a Zeneműkiadóval – az esetleg utánnomásra kerülő dalosfüzetek anyagának kritikai felülvizsgálása is.

A kottából megismerhető népdalok mellett a pávaköri mozgalomnak szüksége van élő forrásból merített, jó népi előadóktól közvetlenül tanult dalanyagra is. Az MTA Népzene kutató Csoportja e szükséglet kielégítéséhez közvetítő segítséget (megfelelő címanyagot) adhat a pávaköröknek.

A paraszténekkarok, népdalkörök repertoárjának kialakítását segíteni fogja, ha a KÓTA – szándéka szerint – gondoskodik a Honismereti Bizottsággal közösen meghirdetett kórus-pályázat díjnyertes népdalcsokeinak megjelentetéséről.

3. A népdalmozgalom fejlődésének elősegítése, a pávakörök értékes helyi tapasztalatainak megismerése és megismertetése céljából a KÓTA – a Honismereti Bizottsággal és a Népművelési Intézettel, valamint más szervekkel társulva – pályázat meghirdetését határozta el „A népdalkörök mint művelődési közösségek” témakörben, 1973 őszi beadási határidővel s év végi eredményhirdetéssel. A pályamunkák egy vagy több pávakör, népdalklub működésének, repertoárjának ismertetését, módszertani tapasztalatainak összefoglalását tartalmazzák, valamint javaslatokat a pávaköri mozgalom továbbfejlesztésére nézve. A pályamunkák legjobbait a tervek szerint publikálnák.

4. A népdaléneklő csoportok között szép számmal található faluból a városba került vagy falun élő, de az iparban dolgozó munkások (különösen sokra becsülik ezek számát a borsodi iparvidéken). A paraszténekkari – munkásnénekkari találkozók, közös szereplések, a munkásszállásokon adandó műsorok a pávaköri mozgalom és a munkásfolklor összekapcsolásának lehetőségét kínálják; hasonlóképpen a pávakörnek a „Zúgjon dalunk...” munkásdalgyűjtő akcióba való bekapcsolódása is, amelyről lapunk pályázati rovatában olvashatunk.

A pávaköri mozgalom városi helyzetének áttekintésére, a műsorösszeállítás és a stílusos népdaléneklés időszzerű kérdéseinek megvizsgálására javaslatként felmerült egy olyan, szakmai bemutatóval egybekötött tanácskozás terve, amelyen az illetékes közművelődési intézmények (kerületi tanácsok, művelődési házak, klubok és más, a téma iránt érdeklődést mutató intézmények, együttesek) képviselői vennék részt, Budapesten.

5. A kibővített bizottsági ülés foglalkozott, a tv támogatásával nagy érdeklődés mellett lezajlott országos pávaköri bemutató ügyével is.

Az a vélemény alakult ki, hogy ilyen nagyszabású találkozót elég két-évenként rendezni (idő kell a tanulságok feldolgozásához, elterjesztéséhez!), s emellett meg kell találni a módját a tömegéneklés jobb megszervezésének, valamint annak, hogy a bemutatót részt vevő együttesek több szereplési lehetőséghez jussanak – a tévé-műsorokan kívül is. (Augusztus 20-án nagy lehetőségei lettek volna ennek Budapesten.)

Az évenként megrendezhető táji-regionális találkozók – esetleg összekapcsolva nemzeti ünnepeinkkel – jó szereplési és továbbfejlesztési lehetőséget biztosíthatnak a pávaköröknek, s ezért továbbra is szorgalmazni kell őket.

R. P.

## A BÉKÉS MEGYEI PETŐFI EMLÉKBIZOTTSÁG FELHÍVÁSA

A Hazafias Népfront Békés megyei Bizottsága mellett alakult Petőfi Emlékbizottság a Békés megyei Népűjság 1972. évi karácsonyi számában felhívást intézett a megye lakosaihoz, valamint a megyében működő szervekhez és intézményekhez, annak érdekében, hogy a Petőfi év alkalmából felkutassa és számbavegye azokat a megye területén magán- vagy köztulajdonban található dokumentumokat, tárgyi emlékeket, amelyek *Petőfi*hez, baráti köréhez, az 1848-as szabadságharchoz, a reformkorhoz, a kor kiemelkedő szereplőihez, a jobbágyfelszabadításhoz, a parasztmozgalmakhoz kapcsolódnak.

A felhívás jelzi, hogy a *Petőfi* évre való felkészülés során máris számos ilyen dokumentum került elő a megyében, s kéri mindazokat, akikkel a tulajdonában bármilyen idetartozó emlék található, illetőleg akik tudnak ilyenek hollétéről, közölgék nevüket és címüket az Emlékbizottsággal.

A felhívás emlékeztetőül felsorolja a szóba jöhető alábbi dokumentumokat:

*„- Irott, vagy nyomtatott levelek, felhívások, könyvek, kéziratok, tárgyak Petőfiről vagy Petőfitől, baráti körétől vagy köréről, a szabadságharc kiemelkedő személyiségeitől vagy személyiségeiről, a jobbágyfelszabadítás, a reformkor, a parasztmozgalmak megyei eseményeiről, dokumentumairól vagy azok személyiségeitől vagy személyiségeiről.*