

CsapóAngéla

kirakat

Hibátlan csomagolás, trendi dizájn.
Self-made szexuális tárgy.
Életmű. Megújul folyton.
Ami kívül, annyi a belül,
tévedésre semmi ok.
Mindenki azt kapja, amit lát,
bár nem keveset fizet.
Reklamációnak helye nincs,
ha ettől elfelejteni hajlamos,
hogy a lélek is szezonális.

tájéleíró költemény

Ez itt nem a gettó, az nem kezdődik csak három utcával odébb.
Kevesebb kocsi jár, mint ló, de a házak egyre fogynak, mint sorvad
ínyből a fogak. Már nem koppan kiskecskék patája a feltámasztott
szekrényajtón, ha a WC-re felmászok, és kinézek a hátsó ablakon.
Egy gazdátlan tér megrészegült entrópiája a bal oldali telek, a kertlábban,
a csatornaparton, lovak, tündöklő kacsák a tóvá gyűlő belvízen.
Volt itt egy fa, nagyon szerettem, ahogy alkonyatkor ágai közé akadt a nap.
Kifordult tövestől, feltüzelték, de a csonk maradt, gyökerei közt
zöld hajtások és letört lábú műanyagszék. A kanálison zöld hártya,
mint anyai tenyérbe a gyerekkéz, úgy simul bele a PET palack.
Szemből elköltözött a díler, de a puli még itt lakik, és tavaszi éjszakákon,
ha felnyöszörög a sötét, egy fehér kutyával tépik egymást némán.