

Boleyn Annától Erzsébet királynőig, esküvő-felhozatalban. Keresném Diana hercegnét rajta, aki azért mégiscsak, aki millióknak, aki álom és emberi példa, ragyogás és szenvedés a legmagasabb hőfokon! De nem, valami Meghan nevű modellt vagy kit találok helyette egy hercegecske oldalán „ebből a királyi fajtából”. Hogy ez mit jelent? Félhetően annyit, hogy a nő jelenség legalább annyira mulandóvá és cserélhetővé tárgyiasult, mint maga a szépség. Így lesz az amforából petpalack, eldobható, mi több, környezetszennyező mindennapi egyszeres használati tárgy. Nem is szeretnék visszagondolni ennek az írásnak az elejére...

Zalán Tibor

E számunk szerzői

- Bangha Imre** (1967) – indológus, Oxford
- Bánki Éva** (1966) – író, irodalomtörténész, Budapest
- Benkő Ildikó** (1966) – költő, magyartanár, Budapest
- Buji Ferenc** (1962) – egyéb, Nyíregyháza
- Csáji László Koppány** (1971) – író, antropológus, ügyvéd, Budapest
- Déri Balázs** (1954) – költő, műfordító, klasszika-filológus, muzikológus, Budapest
- Dezső Csaba** (1973) – indológus, Budapest
- Domokos Johanna** (1970) – költő, irodalmár, Cseresznyéshegy (Szováta)
- Dukay Barnabás** (1950) – zeneszerző, Budapest
- Dyekiss Virág** (1981) – néprajzkutató, dúla, Budapest
- Falvy Dávid** (1972) – italianista, történész, Budapest
- Frauhammer Krisztina** (1974) – néprajzkutató, Szeged
- Gyukics Gábor** (1958) – költő, műfordító, Szeged
- Hegedűs Gyöngyi** (1967) – orvos, költő, fotográfus, Budapest
- Hevesi Judit** (1990) – költő, szerkesztő, Regensburg
- Jász Attila** (1966) – költő, szerkesztő, Gerecse
- Jónás Ágnes** (1983) – újságíró, kutató, Budapest
- Kardos Gyöngyi** (1939) – keleti nyelvész és természetgyógyász, Párizs
- Kovács Ildikó Eszter** (1972) – műfordító, Budajenő
- Ladik Katalin** (1942) – költő, performer, színésznő, Budapest
- Rideg Zsófia** (1970) – dramaturg, fordító, Budajenő
- Seláf Levente** (1974) – romanista, Budapest
- Sepsi Enikő** (1969) – az irodalom- és kultúratudományok egyetemi tanára, Budapest
- Tivadar Pedro** (1957) – fotóművész, Königs Wusterhausen
- Turai Gabriella** (1987) – filológus-vallás-kutató, Greifswald
- Vály Sándor** (1968) – festő, multimediális művész, Helsinki, Trento
- Visky András** (1957) – költő, dramaturg, színházszakértő, Kolozsvár
- Zalán Tibor** (1954) – költő, író, dramaturg, Budapest

Szívem, te szívem

„Az írás a tapintáson alapul, egy megérintett bizonyosságból ered, mintha a beszéd szerve a kéz lenne.” (Valère Novarina – ford. Rideg Zsófia)

„Evezője nincsen. Túlra most hogy ér el? / Jobbot és balt elhagy; halad egy irányba, / és közben ráel a tiszta boldogságra.” (Kambalin – ford. Bangha Imre)

„Évszázadokkal azt megelőzően, hogy Nyugat a maga tudománya révén a világ urává vált volna, pusztá létével is büszkén hirdette, hogy »a tudás hatalom« (lat. scientia potentia est), India már dzsnyána bhúminak, »a tudás földjének« nevezte magát.” (Buji Ferenc)

„A könyv belülről olyan volt, mint egy szép tükör, és csak két lapból állt... Ebben a könyvben egy kellemes hely tűnt fel, olyan nagy, hogy azzal összevetve az egész világ is kevés dolognak látszik. Ezen a helyen egy nagyon dicsőséges fény tűnt fel, ami három részre oszlott, mint három személy, de emberi száj erről nem képes beszélni.” (Marguerite d'Oingt – ford. Seláf Levente)

„Le fognak szoktatni a fölösleges kérdezősködésről. Vigyázz, mert rövidesen elszámolást kérnek tőled. Fel fognak szántani nyughatatlan kereséssel. Meg fognak keresztelni az Élet Vízével. Új nevet fogsz kapni. Megvan az új név, de nem bonthatom fel.” (Az Angyal válaszol – ford. Mallász Gitta)

„záporként érkezik a kegyelem, / irgalmad végtelen / tengerébe merülünk, / egyetlen kedvesem” (Faustyna Kowalska – ford. Jász Attila)

„És téged, aki beléptél a színházba, hogy a Jelen Idő eseményében részesülj: téged hogy hívnak?” (Visky András)

Ára: 800 Ft. Előfizetés: 6000 Ft.

Előfizethető személyesen valamennyi postán és a kézbesítőknél, a Magyar Posta Zrt.

(1) 303-3440-es faxszámán, a hirlapelofizetes@posta.hu e-mail-címen, valamint a szerkesztőségben.

A Napút elérhető az interneten: <http://www.naputonline.hu>

Számlaszám: OTP 11713005-20381185



A folyóirat támogatója:

nka
Nemzeti Kulturális Alap