

E számunk szerzői

- Ádám Tamás** (1954) – költő, szerkesztő, újságíró, Budapest
- Árgyelán Erzsébet** (1954) – könyvtáros, Budapest
- Berecz Ágnes Gabriella** (1958) – köztisztviselő, író, Budapest
- Bukta Imre** (1952) – képzőművész, Mezőszemere
- Déry Zoltán** (1933) – mérnök, publicista, Sárospatak
- Erdélyi György** (1943) – előadóművész, rendező, Budapest
- Falcsik Mari** (1956) – költő, Budapest
- Fazekas Mihály** (1766–1828)
- Gágyor Péter** (1946) – színházi rendező, drámaíró, publicista, Komárom (Szlovákia)
- Győri László** (1942) – költő, Budapest
- Hajdú László** (1937) – festőművész, Szentendre
- Hajtman Kornél** (1985) – tanár, Piliscsaba
- Horváth Fanni** (1984) – színésznő, műfordító, Budapest
- Kardos László** (1898–1987)
- Karner András** (1949) – író, műfordító, Budaörs
- Kiss Zsuzsanna** (1965) – egyetemi oktató, műfordító, Budapest
- Kováts Albert** (1936) – festőművész, Budapest
- Krajcsovics Éva** (1947) – festőművész, Budapest
- Lantos Ferenc** (1929–2014) – festőművész
- Légrádi Gergely** (1975) – pályakezdő, Budapest
- Lóska Lajos** (1951) – művészettörténész, szerkesztő, Budapest
- Luzsicza Árpád** (1949) – képzőművész, Budapest
- Magyar Gábor** (1953) – festőművész, Budapest
- Mayer Berta** (1944) – festőművész, Budapest
- Saitos Lajos** (1947) – költő, szerkesztő, Székesfehérvár
- Sándor György** (1938) – író, előadóművész, Budapest
- Sarbu Aladár** (1940) – irodalomtörténész, író, Budapest
- Simai Mihály** (1935) – író, költő, újságíró, Szeged
- Sóváradi Valéria** (1950) – képzőművész, Budapest
- Suhai Pál** (1945) – költő, tanár, Budapest
- Surján László** (1941) – orvos, politikus, Budapest
- Szakonyi Károly** (1931) – író, drámaíró, Budapest
- Szebényi Ildikó** (1951) – költő, tanító, Budapest
- Szentmártoni Szabó Géza** (1950) – irodalomtörténész, Budapest
- Szikora Tamás** (1942) – festőművész, Budapest
- Triceps** (Lantos László) (1955) – éhezőművész, színházi rendező, performer, Budapest/Szabadka (Szerbia)
- Vándor Anna** (1941) – tolmács, műfordító, Budapest
- Ványai Magdolna** (1957) – festőművész, Budapest
- Zalán Tibor** (1954) – költő, író, drámaíró, Budapest
- Zöld Anikó** (1942) – festőművész, Budapest

?szcenikusan

„Anyámnak volt egy gasztronómiai metaforája, amellyel pontosan megragadta a családi hierarchiát. Amikor a tyúkhúslevesből kiemelte a húsokat, valamennyi jeles darabhoz hozzáfűzött valamit. Kivette a fejet. Ez apátoké, mert ő a családfő. Következett a nyak. Ez az enyém, mert a nyak forgatja a fejet. A szárny és a combok, valamint a láb a tiétek, mert nektek még szárnyalnotok kell; aztán meg, amikor majd szükség lesz rá, ti lesztek helyettünk a család támaszai – ezért tiétek a combja és a lába.” (Zalán Tibor)

„Nyolc és fél évtizede él a világon, ám még mindig csak nagyon keveset ért meg belőle, ezért szíves elnézést kér olvasóitól, hogy nem tud bölcs tanácsokkal szolgálni életvitelükre. Vagy ha mégis okulnak írásaiból az olvasók, akkor az pusztán a véletlen műve.” (Szakonyi Károly Szakonyi Károlyról)

„Kabát csörög, megtermékenyíthető / öreg kamaszkor. Őrül az idő a / Malomvölgyben. Kulacsunkban / patak ráncosodik.” (Ádám Tamás)

„Iktatás, oktatás, várjon, várok, semmi, jóval később hívás, megyek, a titkárja, őt most nem, nem, lehetetlen, őt személyesen lehetetlen, elfoglalt, nemzetközi, államközi, időközi, és mondja, a muraközi, és azt mondja, mondja el nekem, ez rettenetes, ez hihetetlen, ez karkai.” (Erdeyi György)

„Véleményem szerint Balassi úgy állította össze versgyűjteményét, hogy a nagyciklusban fel nem használt énekeit a Caelia-versek közé illesztette. »Bezzeg nagy bolondság volt a balgatagban« kezdetű versének ellentétes tartalmú párját is csak itt volt módja elhelyezni. Balassi szerzőségére további bizonyítékok is utalnak.” (Szentmártoni Szabó Géza)

Ára: 800 Ft. Előfizetés: 6000 Ft.

Előfizethető személyesen valamennyi postán és a kézbesítőknél, a Magyar Posta Zrt.

(1) 303-3440-es faxszámán, a hirlapelofizetes@posta.hu e-mail-címen, valamint a szerkesztőségben.

A Napút elérhető az interneten: <http://www.naputonline.hu>

Számlaszám: OTP 11713005-20381185

A folyóirat támogatói:

