

# Bihari, Lavotta 250, Egressy 200

A hármás évforduló jegyében, és különös tekintettel a *Szózat* zeneszerzőjére, a 200 éve született Egressy Bénire, a Napút folyóirat pályázatot ír ki egy vers megzenésítésére.

Pályázni a következő kategóriákban lehet:

- általános iskolás korosztály
- középiskolás és felnőtt korosztály (nem hivatásos zeneszerzők)
- zeneművészeti szakközépiskolások

A megzenésítendő vers az általános iskolások számára:

Petőfi Sándor: *Kemény szél fúj...* vagy *A bokrétát, melyet...*

A megzenésítendő vers a középiskolások, felnőttek és zeneművészeti szakközépiskolások számára:

Vörösmarty Mihály: *Hymnus*

A zenét szerzők a megadott versekből tetszőleges számú versszakot használhatnak fel.

Az előadói apparátus lehet:

- szólóénekes zongora-, gitár- vagy harmonikakísérettel,
- szólóénekes egy, kettő, három vagy négy hangszer kíséretével a következő hangszerek közül: zongora, hegedű, furulya, fuvola, gordonka.

(Részlete ez meghirdetett versmegzenésítési pályázatunknak.)

## Eredményhirdetés

1. A középiskolás és felnőtt korosztály kategóriában díjat nyert:

**Marsall Cili**  
**Sivadó Zsófia**  
**Szalóki Roland**

2. A zeneművészeti szakközépiskolások kategóriájának díjazottja:

**Szalacsovis Sándor**

A zsűri az „általános iskolások kategóriájában” nem adott ki díjat.

Az ünnepélyes díjátadón bemutatandó három legjobb pályamű:

**Marsall Cili**, **Sivadó Zsófia** és **Szalacsovis Sándor** műve

A zsűri tagjai:

Horváth Barnabás Erkel-díjas zeneszerző  
 Elek Szilvia zeneszerző, csembaló- és zongoraművész