

Roy Normann

## Az álom

Az álom víz s a víz körforgása. Az álom a világ összes újratermelőző molekulája. Sejtekből és sejtosztódásokból. Az álom csupa másolat, megduplázódó emlék. Fotoszintézis, klorofilltelítettség. Oxidáció, belélegzés. Az álom a földön föllelhető összes ikerpár.

Az álom a világ összes illata. Szintetikus és ásványi. Ükörke lonc és Nivea. Az álom a világ összes hangja. Fűlsiketítő és suttogó. A nitrogén szisszenése, sípolása. Az álom a világ összes érintése. Mind közt leginkább bizsergés. Az álom fény és felvillanás. A világ összes színe. Fényes, matt. Karmazsin és skarlátvörös.

Az álom a tér s a teret betöltő hang.  
Az álom a hely s a hozzá kötődő illatok.  
Az álom a szín és a hozzá tartozó kép.  
Az álom az ember, minden mozdulatával.

Az álom a világ összes skarlátvörös használati tárgya. A földből nyert alapanyag s a szépia. A láthatóság és a pirulás. Az álom a világ összes fakó tárgya. A tavaszi fényben mattnak tetsző műanyag játékok. A élesen elkülönülő árnyék. Az álom a világ összes fényképe, szemürege, eltorzuló grimasza.

Az álom üveg és homok. Az üveg merevsége, késlekedése. A homokszemcsék fáradsága. Az álom szemüveg és messzelátó. Törekeny jég, lágyság. Az álom üveg és homok. Törések és repedések. Reccsenő és csörömpölő üveg.

Az álom szilícium és kvarc. A részecskék finomsága. Szemcsézettség, töredezettség. Az álom vízcsepp és pára. Diffúzió, átgondoltság. A nap tükröződése a tócsán. Az álom szétválasztás, kikristályosodás. Víz abszorpciója porózus anyagokban. Az álom a szaruhártya homálya. Árnyékok, kinyilatkoztatások.

Az álom tumultus és káosz. A szem gyors reakciója. Az árnyék s a rejtett világosság viszonya. Az álom kiáltás és suttogás. Az ajkak pisszenő szétválása. Csend és exhumálás.

Az álom víz, s a víz kiválasztása a tájból. Ezüsttó és délibáb. Az álom meghiúsulás és elgyengülés. Az atmoszféra halványkék színe. Az árapály emelkedése, süllyedése.

Az álom ezüstnitrát és celluloidfilm. Érzékelő és rögzítő. Az álom erős fény és kiégett folt. A villanólámpa fénye, úszkáló amóbák a retinán.



Az álom a nyersanyag kinyerése és nemesítése. Előkészítő asztalok, futószalagok. Az álom az eszközök pontos mása. Az álom a mélyből feltörő gőz.

Az álom a világ összes részecskéje, alapeleme. Súlytalanság, gravitáció. Az álom az összes fekete lyuk s az összes csillag. A világegyetem tágulása.

Az álom ólom és súlya a tenyérben. A tömegsűrűség, az abszorpció. Az álom anyagfáradás, hajszálrepedés.

Az álom rózsaszín hallucináció. Az álom idegszálak, jelzőfolyadékok. Kapcsolódások, eltolódások. Az álom szinapszis-szakadék, akciókészség.

Az álom a világ összes ellentmondása. Érzékenység és eredet. A gyermek félelme a sötétől. Az álom gátlásosság és félszesség.

Az álom szövet és a szövet sűrűsége. Anyagminőség, összetétel. A térben kiterített felület. Az álom drapéria és hullámosság. Átlátszóság és a függöny mögé rejtett kéz.

Az álom vízpermet és pára. Cseppfolyós gázok. Az álom az atommag s a neutronok elképzelhetetlen sűrűsége.

Az álom hegyikristály és hormon. Jégvirág és éjszakai sötét. Az álom arc és áttetsző valóság.

**Roy Normann** 1973-ban született, Oslóban él. Az első kötetből válogattunk (*Receptor*, Forlaget Oktober, 2010).



SONJA NYEGAARD RAJZA