

VÁRKONYI BORBÁLA

„Ubi amor, nihil deest.”

Színről színre látás és szerelem összefüggése
az *Isteni színjáték* utolsó énekében / 145

SUBA DOROTTYA

Szekvenciák és továbbélésük
a magyar népének- és népzenei
hagyományban / 169

LENGYEL LEA

Szegregációs minták
három kőbányai telepen / 185

PULINKA MIHÁLY

Kézbesítési vélelem
a fizetési meghagyásos eljárásban / 213

SZÜCS LAJOS

A jóhiszeműség
és a tisztesség követelménye
– az elv érvényesülése a munkaügyi
bíróságok gyakorlatában / 239

KOCSEV BENCE

Pillanatképek a holland társadalom
és politika világából / 269

Benevolo lectori salutem!

Sólyom László 2002-ben, a *Studia Ignatiana* sorozatunk második, *Ius et Iustitia* című kötetének előszavában a következőket írta: „*Sorozatot indítani nagy lélegzetű vállalkozás és nagy felelősség. Szomorú jel, ha néhány kötet után szárnyaszegetten megszakad, ám ha megél, könnyről könnyre értéke-sebbé válik, s összességében önálló értéket képvisel, és önálló üzenetet hordoz.*” Kiss Ulrich, Szakkollégiumunk korábbi rektora, egy másik sorozatunk első kötetének, Török Csaba Bölcsességkeresők című könyvének beköszönőjében nagyon hasonló módon fogalmaz. Emellett azt is jelzi, hogy egy könyvsorozat megalkotásához bizony szívósság és kitartó munka szükséges. Örömmel jelenthetjük be, hogy kilenc „szomorú” év után a sorozat, valóban szívós és kitartó munkával, újabb kötettel gazdagodott.

2011 őszén a Szakkollégium beköltözött a belvárosba. A tanév megnyitásakor Forrai Tamás, a Magyar Jezsuita Rendtartomány provinciálisa kiemelte, hogy a Szakkollégiumnak a jezsuita Párbeszéd Házába való beköltözésével létrejött Budapest belvárosának egyik meghatározó keresztény szellemi központja. Ebben a központban, szellemileg inspirálóbb környezetben kezdtük meg az idei tanév elején a képzési rendszerünk újdonságaként jelentkező tutorális képzést is, amelynek keretében ezek a tanulmányok is megszülettek. Ezzel a kötettel tehát szakmai és tudományos értelemben is beköltöztünk, s mint ilyen, ez a munka egyben az újonnan felismert szellemi kötelességünk produktuma is.

Az újabb kötet jelentőségének legalább két irányát tudjuk megjelölni. Egyfelől makroszinten, a szélesebb értelemben vett tudományos mezőben, azaz egy – hogy a Szakkollégiumi Charta fogalmi készletével éljünk – külső fórumon is újabb életjelet adtunk magunkról, jelezve egyúttal azt is, hogy a „Szentignác” tudományos szempontból továbbra is jelentős po-

tenciállal rendelkezik. Másfelől pedig mikroszinten, a Szakkollégium belső szellemi produktumai között is sikerült egy újabb és komolyabb munkával jelentkezni. A kötet azonban maga teljességében csak akkor nyeri el a megfelelő helyét a makro-, illetve mikroszintű szellemi közegében, ha megfelelő szimbolikus aurával ruházzák, ruházzuk fel. Másként fogalmazva: amennyiben presztízsértéke lesz annak, ha valaki a kötetben publikálhat. Reméljük, hogy az objektív tudományosság kritériumai mellett ennek már idén is megfeleltünk, s ez a jövőben is így marad.

A kötet különös értéke, hogy – Maurice Halbwachs francia filozófus-szociológust idézve – kollektív produktum, s mint ilyen, szerzői ezzel a teljesítményükkel egyértelműen befolyásolják, hovatovább meghatározzák a Szakkollégium szellemi emlékezetét. J.W. Becker, kortárs holland szociológus egy érdekes cikkében kifejti, hogy a 19. századi Hollandiában az új gondolatok és a progresszív szellemi impulzusok az ország belsejében leginkább a nagy folyók környékén terjedtek el, hiszen csak a folyók mentén voltak hajósok, akik ezeket terjesztették. Azt reméljük, hogy a kötet szerzői is olyan hajósok, akik nem csak ebben a kötetben, hanem később is új és értékes gondolatokat terjesztenek majd. S nem csak a „nagy folyók” mentén.

Ahogy az a tartalomjegyzéket végigfutva is kitűnik, tematikailag erős diverzitást mutató tanulmányokkal van dolgunk. Eddig ilyen kompillációval még nem próbálkoztunk, hiszen a sorozatban eddig csak tematikus kötetek jelentek meg, azonban reméljük, hogy a kísérletünk fogadtatása pozitív lesz. Egyben azt is reméljük, hogy olvasás közben felsejlik valami az eredeti célunkból is, és sikerül észrevenni azt, amit – s ezzel persze nem kívánjuk korlátozni az Olvasó autonómiáját – láttatni szeretnénk: az értékeket és szépséget a sokféleségben. Annak eldöntését pedig, hogy mennyiben képvisel önálló értéket, s hogy mennyiben hordoz önálló üzenetet a kötet, remélve, hogy nem okozunk csalódást, az Olvasóra bízunk.

Végül pedig köszönet illeti azokat, akik a kötet megjelenését valamilyen formában elősegítették. A kiadvány megje-

lenésében nyújtott hathatós segítségéért kiemelt köszönet illeti Smuk Pétert, a Szakkollégium rektorát, aki ismét felkarolta a Studia Ignatia-sorozatot, s a tutorális képzés beindításával megteremtette azokat a kereteket a Szakkollégium tanulmányi rendszerében, amik a kötet létrejöttét nagyban segítették. Emellett inspiráló ötleteivel és javaslataival nagyban hozzájárult a kötet minél színvonalasabb megjelenéséhez. Továbbá köszönet Dömötör Erzsébet szakkollégiumi titkárnak, aki a tutorális képzésben részt vevők munkáját koordinálta, s a tanulmányok rendezésében segédkezett.

Végül, de nem utolsó sorban komoly hiba lenne megfeledezni a kötet tudományos és szakmai kontrollját végző tutorokról, akik az egyes tanulmányok szakmai lektorálásában közreműködtek, s akiknek ezúton is köszönetet mondunk.

O.A.M.D.G.

BUDAPEST, 2012 TAVASZÁN

KOCSEV BENCE