

*Fecske Csaba*

## Utókor

féltett zugáru költészet  
a bőröm alatt csempészlek  
bár inkább drogot árulnék  
azon kapva kap a jónép

hogyan mennyit is ér egy költő  
kell hozzá egy emberöltő  
sőt annál több egy évszázad  
míg összeérnek a szájak

az évek mindent elnyűnek  
erodálódnak a művek  
az időben csak az marad  
meg ami mindig újat ad

jön a pelenkás utókor  
radíroz vagy hiányt pótol  
eldönti hogy mi kell neki  
s olykor épp a jót dobja ki

## Beletörök szárnya

*(Feleségem emlékére)*

én minek ha te nem  
elárvult szerelem  
ez ha a szív zárva  
a világ is árva

a gyöngye madárka  
ugyan hova szállna  
ha senki se várja  
égbe török szárnya

miért bánasz így velem  
halott vagy idegen  
olykor fölsajduló  
lábnyom a szívemen

## Sírnak a lombok

Mint jókedvű diák  
fütyül a szél, ez a nagyszájú,  
helyét soha nem leő sietős levegő  
Kifújja magát, amikor odaér  
ahol éppen ott van,  
a készséges lombban,  
amikor fölriad hirtelen  
duhajkodik, akár a részeg,  
dühödten rázza a fákat  
sírnak a lombok,  
menekül a sok falevél,  
megtépáz egy szerencsétlen eltévedt bokrot.  
Csapkod kabátom szárnya,  
mintha el akarnék repülni,  
szél hozott, szél visz el?  
Bordáim mögé téved egy rigó,  
megrúgja szívemet.  
Falevél tapad cipóm talpára,  
akaratlanul hazaviszem az őszt.



Gergely Gábor: Firenzei látkép (akvarell)