

*Rabindranath Tagore*

## **Ahol az elme félelemtől mentes**

Arra a hajnalra, amikor az elme félelemtől mentes, a fejtartás magas,  
hol a tudomány szabad,  
hol a világ nincs részekre tagolva  
szűk házfalak által,  
hol a szavak az igazság mélységéből fakadnak,  
hol fáradhatatlan küzdelem nyújtja karjait a tökéletesség felé,  
hol az értelem tiszta folyama nem lett útját vesztett  
a holt szokások sivár homoksivatagában,  
hol az elme, általad ihletve  
vezet egyre szélesedő gondolatra és tetterre,  
arra a mennyei szabadságra, Atyám, engedd ébredni hazámat.

*Veszely Ferenc műfordítása*

## E számunk szerzői

- Aknay Tibor (1944) Budapest  
Albert-Lőrincz Márton (1951) Marosvásárhely  
Albu Erzsébet (1944) Eger  
Aniszi Kálmán (1939) Budapest  
Antal Attila (1956) Nyíregyháza  
Ádám Tamás (1954) Budapest  
Baán Tibor (1946) Budapest  
Balajthy Ferenc (1946) Székesfehérvár  
Balázs Imre József (1976) Kolozsvár  
Bakacsi Ernő (1938) Eger  
Bartal Klára (1940) Székesfehérvár  
Bárány László (1948) Budapest  
Bencze Mihály (1954) Négyfalu  
Bertha Zoltán (1955) Debrecen  
Bíró József (1951) Budapest  
Bod Réka Barbara (1998) Marosvásárhely  
Bozók Ferenc (1973) Budapest  
Bugya Anikó Judit (1997) Eger  
Bulla Márta (1965) Eger  
Búzás Huba (1935) Veszprém  
Csatáné Bartha Irénke (1941) Eger  
Csáky Anna (1938) Győr  
Csontos Márta (1951) Sándorfalva  
Demeter József (1947) Ballószög  
Dobosy Tímea (1999) Eger  
Domonkos László (1951) Budapest  
Farkas Gábor (1977) Szigetszentmiklós  
Fábián József (1957) Budapest  
Fecske Csaba (1948) Miskolc  
Fellinger Károly (1963) Jókai  
Forgács Fanni (1995) Eger  
Fucskó Miklós (1961) Leányfalu  
Galda Gábor Attila (1997) Eger  
Gažik Viktória (1999) Pozsony  
Hadnagy József (1950) Debrecen  
Hajdu Zoltán (1960) Budapest  
Homa János (1956) Eger  
Hegedűs Imre János (1941) Budapest  
Jámbor Ildikó (1955) Eger  
Kaiser László (1953) Budapest  
Káliz Sajtos József (1950) Soponya  
Kelemenné Csuhasz Suzsanna (1963) Eger  
Kerék Imre (1942) Sopron  
Kégl Ildikó (1976) Miskolc  
Konczek József (1942) Pomáz  
Ködöböcz Gábor (1959) Eger  
Lengyel Ferenc (1956) Bács  
Lipcsei Márta (1943) Nagyvárad  
Lisztóczy László (1941) Eger  
Madarász Imre (1962) Üröm  
Máriás József (1940) Nyíregyháza  
Márton Károly (1956) Marosvásárhely  
Mészely József (1956) Mosonmagyaróvár  
M. Fehérvári Judit (1962) Debrecen  
Mihályi Molnár László (1953) Szepsi  
Nagy Zita (1987) Eger  
Orgoványi Anikó (1953) Pomáz  
Olasz Valéria (1956) Győr  
Oláh András (1959) Mátészalka  
Pataki István (1953) Bihar  
Petrusák János (1970) Nyíregyháza  
Péter Erika (1947) Békéscsaba  
Radnai István (1939) Budapest  
Saitos Lajos (1947) Székesfehérvár  
Sánta Miriám (1993) Kolozsvár  
Sebestény-Jáger Orsolya (1969) Budakalász  
Selmeczi Kovács Attila (1942) Budapest  
Serfőző Simon (1942) Eger–Budapest  
Simek Valéria (1953) Bakonycsérnye  
Szabó Kinga (1938) Budapest  
Szakolczay Lajos (1941) Budapest  
Szallós Kis Csaba (1998) Kolozsvár  
Szíki Károly (1954) Eger  
Szekeres Mária (1948) Újronafő  
Szűcs-Gáspár Borbála (1938) Várpalota  
Szűk Balázs (1960) Debrecen  
Tamás Tímea (1962) Nyíregyháza  
Tell Imre (1966) Kemenesalja  
Török Nándor (1965) Budapest  
Udvarhelyi András (1944) Budapest  
Vad-Magyar Renáta-Henrietta (1997) Tenke  
Ványai Fehér József (1959) Gyomaendrőd  
Veres István (1950) Szatmárnémeti  
Veres Tamás (1976) Cegléd  
Veszely Ferenc (1936) Kamloops, Kanada  
Vicei Károly (1944) Zenta  
Vitéz Ferenc (1965) Debrecen  
Wilhelm Ottó (1946) Székesfehérvár  
Zábrátzky Éva (1978) Eger

*E számunk illusztrációi Szabó Kinga keramikusművész munkái.*