

Szekeres Mária

néma tárgyait között...

a nap lassan kúszik velem percről percre.
ébredés az ámulat: minden hirdeti Hatalmat,
s az éjszaka oly emlék csupán. a fényes kábulat,
sűrű rongy-meleg, mi rám zuhan, készlet térdre,
s rettegve kéri irgalmadat. fejünk felett kezded,
én látom, miből semmit nem látnak az emberek
vakult szemükkel, de életükkel mégis egy vagyok.
mint sebeket rajtam, hordom titkodat, mi nem titok,
s gyenge hangom hirdetné, mit mondtak már évszázadok.
de magam vagyok, ablakom bezárva, halkan hallom hangodat,
s magamba zárva talán, néma tárgyait között kutatom akaratodat...

A hófehér Mária...

Egy ideje a Szent Család csendben itt lakik.
Mint az egyszerűség, – halkan állnak itt:
egy férfi, József, karjában Jézusa, mellette
hófehér Mária, ... s látom, ahogy vándorolnak:
mint az én lépteim a forróságban ma,...
s ahogy az ebédet főzte Mária, s kanalazta
fáradt ura és az éhes Jézusa, s fénylett
fölöttük a hétköznap, a láthatatlan glória.
Fáradtan is derűs-komoly, mély szemével
Mária, ragyogott, míg fia szavát lelkében
forgatta, s hármuk ruháit tisztára mosta...

... Évezredek élete az életembe zúg vissza:
ablakomból nézem, ahogy a madarak röpte
a hatalmas Eget szinte felszakítja, s a bezuhanó
pillanatban, csendben izzik fel mai napom,
s tárgyait között, ragyogva, a hófehér Mária...

E számunk szerzői

- Adamik Tamás (1937) Budapest
Aknay Tibor (1944) Budapest
Antal Attila (1956) Nyíregyháza
Ádám Tamás (1954) Budapest
Bakacsi Ernő (1938) Eger
Baka Györgyi (1951) Érd
Balajthy Ferenc (1946) Székesfehérvár
Baranyi Ferenc (1937) Budapest
Batári Gábor (1967) Budapest
Báger Gusztáv (1938) Budapest
Benyó Tamás (1971) Naszály
Bertha Zoltán (1955) Debrecen
Biernaczky Szilárd (1944) Érd
Bíró-Balogh Tamás (1975) Szeged
Bíró József (1951) Budapest
Búzás Huba (1935) Veszprém
Csáky Anna (1938) Győr
Csatáné Bartha Irénke (1941) Eger
Csontos Márta (1951) Sándorfalva
Demeter József (1947) Ballószög
Domonkos László (1951) Budapest
Fazekas József (1946) Járdánháza
Fecske Csaba (1948) Miskolc
Fellinger Károly (1963) Jóka
Finta Éva (1954) Sárospatak
Frang Gizella (1966)
 Sopron–Brennbergbánya
Gösi Vali (1954) Győr
Gutai István (1950) Paks
Györffi Réka (1978) Eger
Győri László (1942) Budapest
Hadnagy József (1950) Debrecen
Jámbor Ildikó (1955) Eger
Jóna Dávid (1968) Mány
Kaiser László (1953) Budapest
Káliz Sajtos József (1950) Soponya
Kaszás István (1954) Székesfehérvár
Kégl Ildikó (1976) Miskolc
Konczek József (1942) Pomáz
Ködöböcz Gábor (1959) Eger
Lisztóczy László (1941) Eger
Madarász Imre (1962) Üröm
Márkus Béla (1945) Debrecen
M. Fehérvári Judit (1962) Debrecen
Molnár Péterné (1942) Kunszentmiklós
Nagy Zita (1987) Eger
Németh András (1956) Budapest
Németh István Péter (1960) Tapolca
Olasz Valéria (1956) Győr
Oláh András (1959) Mátészalka
Pozsgai Györgyi (1954) Budapest
Radnai István (1939) Budapest
Rusvay Balázs (1977) Vác
Saitos Lajos (1947) Székesfehérvár
Sebestény-Jáger Orsolya (1969)
 Budakalász
Serfőző Simon (1942) Eger–Budapest
Simek Valéria (1953) Bakonycsérnye
Szakolczay Lajos (1941) Budapest
Szekeres Mária (1948) Újrónafő
Szente B. Levente (1972)
 Székelykeresztúr
Szilágyi Ferenc Hubart (1952)
 Érmihályfalva
Szíki Károly (1954) Eger
Sz. Tóth Gyula (1945) Budapest
Szűcs-Gáspár Borbála (1938) Várpalota
Szűk Balázs (1960) Debrecen
Tell Imre (1966) Kemenesalja
Török Nándor (1965) Budapest
Udvarhelyi András (1944) Budapest
Vitéz Ferenc (1965) Debrecen
Veres Tamás (1976) Cegléd
Zilahy L. Ágnes (1951) Székesfehérvár

E számunk illusztrációi Schrammel Imre, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas iparművész, keramikus, a Magyar Iparművészeti Főiskola egykori rektora, az MMA rendes tagja munkái.