

*Baka Györgyi*

## Egy találkozásra

Összenőtt lábujjaimtól kezdve  
rejtetten a fejem búbjáig

kozmosz táncot lejt bennem  
minden sejt csillagfény rezdülések

szerteáramló hangjaira  
belső ragyogásod étékül adod

hajszálereim korall ágacskái  
lágyan tapinthatóvá válnak

a bodza hárs és jázmin illatában  
megszűnik a kívül és belül

egy új létezés lélegzetemben  
szerelemnél mélyebb biztosabb

romolhatatlan múlhatatlan  
pedig még nem is szóltál

csak rám emeltesz tekinteted  
s ámulva érzem: kacagva

táncol a járda a léptem alatt  
míg intesz távolodóban

tűnt érintésed szárny-suhogása  
szűkülő köröket vetve

napfonatom mélyére hatol.

## Haiku napló

földhöz szorítva  
ebben a meghasonlott  
rideg világban

együtt remegek  
a tépett lombú fákkal  
körülfog a csönd

mint sebzett madár  
zuhanok fűre kőre  
vérzik az ég is

éles fényszikrák  
fogvacogtató idő  
szorong a lélek

\*

Fény-szelíd szívem  
leplezetlen kitarul  
ébred a hajnal

merengő fűzfák  
szellő ringatta mezők  
belső fohászok

a várakozás  
kimondatlan szavai  
szálldosnak feléd

felejthetetlen  
lepkeszárny-suhogással  
szívembe szálltál

## A kép, amit keresek

a gyermek  
a fehér-arany  
búzatáblában  
feje fölött  
az izzó Nappal  
túlexponált kép  
pedig a bizalom  
határtalan tágassága  
még benne sincs

rozsdavörös  
cserszín  
nyersfehér  
tubákzöld  
a *megőrzött múlt*  
színei

Ízisz-csomók  
Dávid-csillagok  
nyilak horgok  
kampók rombuszok  
jelek a mának

botrány hogy  
nézni se merlek  
elkapom szemem  
sovány arcodról  
kopott kabátba  
burkolt névtelen

testvérem

kereslek téged  
sebeket nyitó  
magányodban

utcák gödrétől  
a keresztig  
ösvény út átmenet  
vagyok hozzád

megérintelek

tartasz és tartalak  
rád találok  
anyanyelvünk  
vihár-járta  
fényes meleg  
pusztáiban

a tempókban  
és ritmusokban  
észjárásunk  
módozatában

önarcképünk  
színei mögött  
a rések között  
az árnyékok  
csomóiban

láthatatlan  
felmutató ikon  
Arc az arcban

elvesztett képmásunk  
tagadással takart  
bizonyosságunk