

Csáky Anna

## A magyar Krisztus

(*hommage à József Attila*)

### I. A fájdalom poklaiban

Fejjel lefelé lógott a Kereszten:  
a fájdalom szögei szúrták át a testét,  
viharos éjeken egyedül, önnön káoszában,  
az örök rácsokkal bénító világ ellenében,  
mely ilyennek tervezte már a születését,  
s tövisekkel hintette útját eleve.

Gyermekként sírt anyátlan magányban,  
csüggedten, búsan, tele vágy-keservvel,  
lelke tavában nagy könnyek buzogtak,  
fájt neki az élet, sajgott szíve tája,  
dühöngő szélvész tarolt közepében,  
s üvöltött az örület határáig.  
Ajakai – gyáva koldusok népe –  
hiába könyörögtek gyengéd szeretetért,  
korai árvaság, az örökös éhezés  
gyökereket ásott utcaköveiben.  
Nyakában százezer kétséget cipelve,  
belovagolt halkán a temetőbe,  
hol a Halál várta karddal, vasöltönyben.

### II. Megkövezve

Fejjel lefelé lógott a Kereszten,  
durván megkövezve bamba tömeg által,  
mely csak vigyorogta ólom-öklű kínját  
s halálra faragott bánatát az arcán.  
Kenyeret dobna vissza kő helyett,  
de az éhség lenyilazta, nem volt kenyere,  
fagyott fehér szívére hullt a hó,  
s bús esteken meztelen bőrig ázott,  
tűzrakó kedve is régen elapadt már.  
Amikor didergett, reszketett a föld,

amikor sírt, a világ vére csorgott,  
nem apadt ki soha szeme gödre,  
s bú-karvalyokkal vérig viaskodva,  
halomnyi rakásra hordta a szenvedést,  
de e koldusból pattant rajongó lélek  
megistenült, szépségért könyörögve.

### III. Éneke piros virágaival

Fejjel lefelé lógott a Kereszten:  
kimarjult bőrét véresre sikálták  
a világ szennyes szenvedései.  
Akár a holdkorong, fogyott hosszú éje,  
melynek vas-élű csőrei húsába martak.  
Hajnalodó szavak ködös gitárja torkán  
éteri zenébe csapott húrjaival,  
s fájdalmas éneke piros virágait  
a mennyei szépség trónusa elé,  
mint rajongó koldus, lerakta.  
Mily' gyötrőek hangjai e kisírt zenének!  
Túlkiabálják a fergeteget is,  
s csendesebbek a néma hallgatásnál.

### IV. A sugaras költő

Fejjel lefelé lógott a Kereszten  
e sugaras költő, fény szülötte,  
tört, fönnakadt szárny égbe repüléssel.  
Lelke nagy zúgó folyamában  
versek sorakoztak, harang-zátonyok,  
s szelleme törődött e rímes szirteken.  
Szájából friss fehér források fakadtak,  
gyémántot hirdetett gyöngyöző szavakkal,

végtelen hideg világban kerengve,  
s szív alá ültetett meleg dalaiban  
pacsirták hajnali éneke zengett,  
s gyönyörrel bennük a lélek heverészett.  
Trónusok remegtek szitokszavára,  
mosolyának az Isten is örült,  
s tavaszba szöktek zimankós telek.  
Villogó szívű, győzni bíró lévén,  
nem égett halálra semmiféle lángtól,  
mert a láng maga volt, égig lobogva,  
s napszíve kisütött szép homlokán.

### V. A bánat iszapos gödrében

Fejjel lefelé lógott a Kereszten:  
magánya körmei mellébe fúródtak,  
halálra keresték sötét bánatok,  
s zúgott e meggyötört, betegre vert agy,  
lúdbőrző verejték ütötte ki testét,  
levélkönnyek hulltak körül avarlombban,  
s a félhomály kinnal nyöszörgött,  
míg a fák ágain hosszú árnyak nőttek,  
szellők bús moráját fülelve.  
Fejjel lefelé lógott a Kereszten:  
két szelíd bárány e két ölelő kar,  
a világot fogta át, mely gyakorta ráuszult,  
s vicsorgó farkasok elbántak vele.  
Az élet iszapos gödrében fuldokolt,  
s addig öblögette lelkét a bánat,  
míg áttetsző fehérré facsarodott.

### VI. A Mindenség ágán

Fejjel lefelé lógott a Kereszten,  
de mikor szeretett, zilált szárnya feszült,  
tavaszi vérerek szótták át a testét:  
lila, kék virágok, pipacs-lángú rétek,  
fényben fürdő hársak, illatokkal telten  
bólogatva, némán hajnali ködökben.  
Hatalmas szép szíve vörös-sárga rózsá,  
a Mindenség ágán nyitotta bimbaját,  
s angyali szárnyakon hullámszórt tova  
világot belengő édes illata a térben.  
Fejjel lefelé lógott a Kereszten,  
krisztusi voltában egyedül hagyottan,  
mint eldobott tulipán a nap tűzében,  
de Kiválasztott lévén, szépen ellobogva.

### VII. Vaskerekék alatt

Fejjel lefelé lógott a Kereszten...  
Télbe hullt zizegve a naptár levele,  
mikor a fények pályaudvaráról  
robogott feléje vörös szemekkel  
a végzetes mennyei tehervonat,  
sebesen hajtva a keserűség által.  
A Halál tüzelt rajta, bút szórva lapátra,  
s Ő, kis beteg nárcisz szelíd megadóan  
a vaskerekék alá szirmait beszórta.  
De virradattal újraszülte a fény,  
ő lett a Gyémánt, a vakító Ragyogás,  
s ha tiszta mosolyú arcát fölemelte,  
jázminok úsztak a tengerek fölél,  
s orgona virágzott az emberi szívekben.