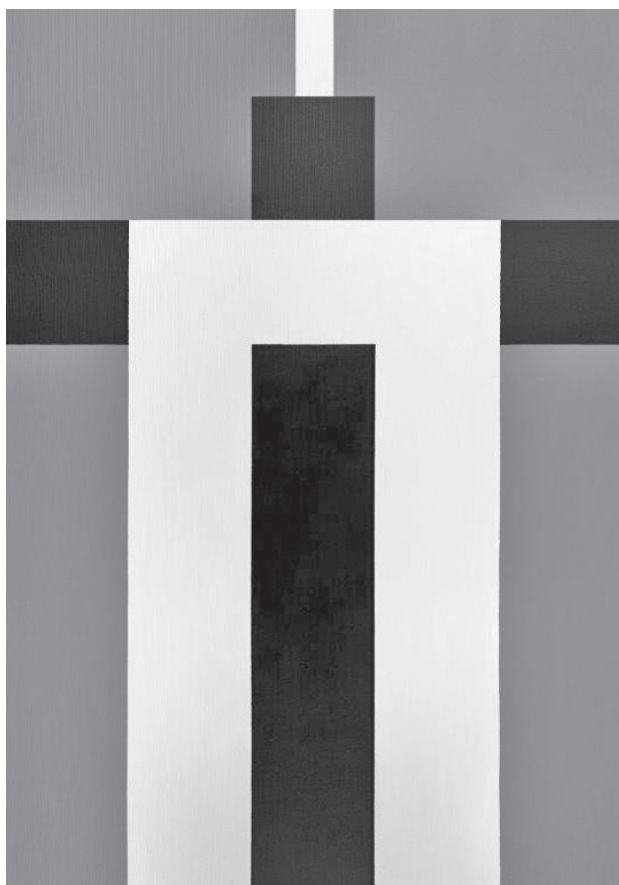


Aknay Tibor

Noé új éneke

Mert el kell jutnunk
az új Ararátra.
Sodródik velünk a bárka,
s egymás lelkébe zárva,
fürkésszük a távot,
hány élet még az ára,
felbukkan-e végre
ama part,
a jövő üzenet-ága,
hogyan nem volt hiába:
mert el kell jutnunk
az új Ararátra.
Nem tudunk irányt,
nincs mit tartani,
túlélünk mind
a bárka rabjai,
nincs ég felettünk
csak a víz alattunk,
kinek lesz jó,
ha megmaradtunk?
Lesz-e még
az embernek társa?
Mégis, vágyunk
az új Ararátra.

És ha az új part
majd elénk tűnt,
lesz-e, ki sír majd
miértünk?



A hit kapuja
(2018 akril, vászon, 100×70 cm)

E számunk szerzői

- Aknay Tibor (1944) Budapest
Albert-Lőrincz Márton (1951) Marosvásárhely
Anga Mária (1955) Eger
Antal Attila (1956) Nyíregyháza
Baán Tibor (1946) Budapest
Bagi István (1937) Eger
Bakacsi Ernő (1938) Eger
Baka Györgyi (1951) Érd
Bakos István (1943) Budapest
Balajthy Ferenc (1946) Székesfehérvár
Bartók István (1955) Budapest
Bene Zoltán (1973) Szeged
Bencze Mihály (1954) Négyfalu
Bertha Zoltán (1955) Debrecen
Bíró József (1951) Budapest
Bobory Zoltán (1946) Székesfehérvár
Bozók Ferenc (1973) Mosonmagyaróvár
Csatáné Bartha Irénke (1941) Eger
Csák Gyöngyi (1950) Budapest
Csáky Anna (1938) Győr
Csontos Márta (1951) Sándorfalva
Demeter József (1947) Ballószög
Dinnyés József (1948) Budapest
Dudás Sándor (1949) Szolnok
Erdei-Szabó István (1958) Bucsa
Farkas Gábor (1977) Szigetszentmiklós
Fazekas József (1946) Járdánháza
Fecske Csaba (1948) Miskolc
Fellinger Károly (1963) Jóna
Finta Éva (1954) Sárospatak
Füleki Gábor (1980) Gyöngyössolymos
Gál Sándor (1937) Buzita
Gulyás Imre (1945) Debrecen
Hadnagy József (1950) Debrecen
H. Barbócz Ildikó (1952) Eger
Iancu Laura (1978) Magyarfalu
Jámbor Ildikó (1955) Eger
Kaiser László (1953) Budapest
Káliz Sajtos József (1950) Soponya
Kégl Ildikó (1976) Miskolc
Kis Pál István (1951) Szekszárd
Konczek József (1942) Pomáz
Kovács Daniela (1976) Debrecen
Ködöböcz Gábor (1959) Eger
Köves József (1938) Budapest
László Zsolt (1963) Székesfehérvár
Lipcsei Márta (1943) Nagyvárad
Lisztóczy László (1941) Eger
M. Fehérvári Judit (1962) Debrecen
Mihályi Molnár László (1953) Szepsi
Madarász Imre (1962) Üröm
Mészáros József (1946) Budapest
Molnár Pál (1952) Budapest
Németh István Péter (1960) Tapolca
Nagy Zita (1987) Eger
N. Fodor Iza (1978) Mosonmagyaróvár
Nagy L. Éva (1954–2019)
Olasz Valéria (1956) Győr
Oláh András (1959) Mátészalka
P. Maklári Éva (1943) Székesfehérvár
Pozsgai Györgyi (1954) Budapest
Pödör György (1948) Vasszécseny
Radnai István (1939) Budapest
Rump Tímea (1995) Eger
Saitos Lajos (1947) Székesfehérvár
Sebestény-Jäger Orsolya (1969) Budakalász
Sebők Melinda (1979) Budapest
Serfőző Simon (1942) Eger–Budapest
Sipos Erzsébet (1956) Eger
Suhai Pál (1945) Budapest
Szakolczay Lajos (1941) Budapest
Szakonyi Károly (1931) Budapest
Szekeres Mária (1948) Újrónafő
Szente B. Levente (1972) Székelykeresztúr
Szepes Erika (1946) Budapest
Szepesi Zsuzsanna (1956) Pomáz
Szíki Károly (1954) Eger
Sz. Tóth Gyula (1945) Budapest
Szűk Balázs (1960) Debrecen
Pataki István (1953) Bihar
Tamás Tímea (1962) Nyíregyháza
Tönköl József (1948) Győr
Török Nándor (1965) Budapest
Turai Kamil (1952) Kecskemét
Udvarhelyi András (1944) Budapest
Vanyó Zsuzsanna (1968) Noszvaj
Ványai Fehér József (1959) Gyomaendrőd
Veres Tamás (1976) Cegléd
Vitéz Ferenc (1965) Debrecen
Zirig Árpád (1940) Dunaszerdahely
Zsákai Csilla (1949) Budapest
Zsidó Ferenc (1976) Székelyudvarhely

E számunk illusztrációit Eöry Emil szobrász- és festőművész készítette.