



## Továblépés és megújulás

bevezető az MSzTSz következő évei elé

Egy késő őszi este, gondolataimat rendezgetve lettem figyelmes a háttérben villódzó televízióban elhangzó mondatokra: „Oly sok minden történhet pár másodperc alatt! Akár megbuktathatsz egy birodalmat. (...) De egy makkból nem lesz tölgy egy éjszaka alatt.” Napjaink bizonytalanságával és ezernyi információimpulzusával átszótt, kapkodós rohanását törte át ez a pár szó. Mennyi mindenre igaz és mennyire kiterjeszhetően értelmezhető! A természet alaptörvényét rejt, amelynek kulcsa a folyamatos, nem pazarló (idő- és energia-) ráfordítás és az ezekből merítkező vég nélküli megújulás. Szisztematikus építkezés, ahogy a tölgynek is elsőként a gyökerei fejlődnek és utána a lombkoronája. A folyamat nem siettethető – hiszen ez a sorrend –, mert az egyensúly megbomlásához vezet.

A jelenünket fájóan meghatározó járvány tanulságairól még számos elemzés fog megjelenni. Abban minden elemző egyetért, hogy az életünk jelentősen megváltozik. A hatás hosszan elhúzódó, és nemcsak a védekezés, de a gazdasági, társadalmi következmények is beláthatatlanok. Ágazatok, szerepek jelentőségüket, nagyságrendjüket veszítik, mások nem várt módon felértékelődnek. Hogy ezek közül melyek lesznek tartósak, az tőlünk (is) függ. Melyek azok az értékek, amelyek fizikai és mentális közérzetünk szempontjából mindenáron megőrzendők? Melyek azok a körülmények, amelyeket szívesen hagynánk magunk mögött – mert szorongást keltenek, fenntarthatatlanok? Véget ér-e a mennyiség elharapódzó diadala a minőség felett? Nagyobb figyelmet tudunk-e fordítani a külesín mögötti tartalomra?

A vírus egyre nyilvánvalóbban világít rá a felelősségünkre. Felelősök vagyunk egymásért. Egyrészt a védekezésben, hogy fegyelmet és korlátokat tartva lassítsuk a terjedést. Másrészt majd az építkezés időszakában, hogy segítsük az önhibájukon kívül bajba jutottakat, rászorulókat.

Felelősök vagyunk a hivatásunkért. A kulturális intézmények és a rendezvénytechnikával foglalkozók az első között kényszerültek leállásra. Az egyre szélesebb rétegeket érintő megélhetési problémák hatására legjobb kollégáink, szakembereink más területeken keresik a boldogulásukat. Az általunk képviselt szakterületek magas színvonalú feladatellátása aranyfedezetét nyújtó, generációról generációra átadott tapasztalat, tudás került most veszélybe; a szakmát véglegesen, tömegesen elhagyó, nagy tapasztalatú kollégáink pótolhatatlanok, hiányuk a kulturális-rendezvénytechnikai területet hosszú időre gazdasági és szakmai recesszióba taszítja.

Még az előbbi gondolatok csíráit izlelgettük, amikor szeptember végén sor került az MSzTSz 2020. évi, rendkívüli körülményekhez igazodóan megtartott, rendes közgyűlésére. A szövetség magjait 1967-től elődeink vetették el, gondozták, és 16 évvel ezelőtt önállóságát elnyerve csemetekorbába lépett. Mára meggyökeresedett, a korábbi évek gondjain megedződött, alkalmas lett arra, hogy a következő években a magyarországi színházi háttérszakmák meghatározó szervezete legyen. Ehhez gazdálkodásunk alapjai az elmúlt években megerősödtek, stabil, szakmai kapcsolatszerzőrendszerünk szerteágazó és folyamatosan bővül. Minden külső (akár kényszerítő) és belső körülmény adott a megújulásra. A közgyűlésen, a kor kihívásaihoz igazodva, alapszabályunkban rögzítettük, hogy szövetségünk a megfelelő források rendelkezésre állása esetén támogatja a színházi területen dolgozókat. Kormányzati támogatással már a közeljövőben lehetőségünk lesz a hamarosan nehéz helyzetbe került kollégáink megsegítését célzó programok elindítására, pályázati felhívás megjelentetését tervezzük.

Tisztújítottunk, az új elnökség mandátuma az átfogóbb programok megvalósításának időigényéhez igazodóan öt év. Az elnökség tagjainak megválasztásukhoz ezúton is gratulálok, felelősségteljes tisztségük ellátásához sok erőt és jó egészséget kívánok. Megválasztottuk tiszteletbeli tagjainkat; a szövetség két korábbi elnökét, Kiss Istvánt és Szűcsboros Jánost köszönhetjük e cím birtokosaként, és bízunk benne, hogy még sokáig rendszeres és aktív résztvevőként számíthatunk tapasztalataikra az elnökség munkájában.

Próbáljuk megtalálni a mostani lehetőségeket. Programjainkat szakmai továbbképzéssel szeretnénk bővíteni, és vizsgáljuk a módját a Sceni-Tech és a színháztechnikai fórum hagyományain alapuló online szakmai tudástár, adatbázis kifejlesztésének és üzembe helyezésének.

Helen Keller szavait idézve: fordítsuk arcunkat a nap felé, és minden árnyék mögénk kerül. Kívánom valamennyiünknek, hogy minél kevesebb veszteséggel, minél rövidebb idő alatt jó egészségben képesek legyünk megtenni ezt. Vigyázzatok magatokra, vigyázzunk egymásra!

Lakatos Gergely  
elnök

Színpad  
Előadóművészetek technikája

XVI. ÉVFOLYAM 4. SZÁM  
2020. DECEMBER



A Magyar Színháztechnikai Szövetség  
szaklapja  
HU ISSN 1786-6995

### Megjelenik:

negyedévente

(március, június, szeptember, december hónap)

### Kiadja:

a Magyar Színháztechnikai Szövetség  
(1138 Budapest, Madarász Viktor u. 43. fsz., [www.msztsh.hu](http://www.msztsh.hu))  
megbízásából a Szabó-Jilek Kft.

### Felelős kiadó:

Lakatos Gergely, az MSzTSz elnöke.

### Főszerkesztő:

Szabó-Jilek Iván  
[szinpad@msztsh.hu](mailto:szinpad@msztsh.hu)

### Szerkesztők:

Götz Eszter, Kárpáti Imre, Simon Ottó és sokan mások

### Szerkesztőség:

Magyar Színháztechnikai Szövetség titkársága  
1138 Budapest, Madarász Viktor utca 43. fsz.  
Tel./fax: 329-0841

### Korrektor:

SvÉ-Ko Bt. és Götz Eszter

### Tördelőszerkesztő:

Lusztig Tibor

Mobil: 06-20-255-6160

E-mail: [tibor.lusztig@gmail.com](mailto:tibor.lusztig@gmail.com)

### Nyomdai munkák:

Keskeny és Társai 2001 Kft.

### Terjesztés:

előfizetéssel.

A Szövetség tagjai ingyen kapják.

Ár: 945 Ft/példány

### Előfizethető:

a szerkesztőség címén vagy a  
[www.msztsh.hu](http://www.msztsh.hu) honlapon lévő megrendelőlapon.

A 2020. évi teljes évfolyam ára 3960 Ft.

A postaköltséget felszámítjuk.

Régebbi lapszámok – korlátozott számban – még kaphatók.

Kéziratokat, ábrákat, fotókat nem örmünk meg és nem küldünk vissza.

Szerkesztőségünk a hirdetések és PR-cikkek tartalmáért nem vállal felelősséget.

A közölt cikkek tartalma nem minden esetben tükrözi a szerkesztőség véleményét.

ISSN 1786-6995 (nyomtatott)  
ISSN 2732-0073 (online)

**Címlapon:** Koronavírus – Ezüstkolloid permettel fertőtleníti a székesfehérvári Vörösmarty Színház nézőterét.  
Fotó: MTT / Vasvári Tamás



MAGYAR  
MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA

nka  
Nemzeti Kulturális Alap