

Cameo mozgófejes profilfényvető

A gyönyörű, élénk színeket produkáló szuperfényes Cameo Opus® SP5 mozgó fejes profilfényvető ideális többcélú eszköz precíziós megvilágításhoz az effektek gazdagságával. 500 W-os hideg fehér fényű LED-et építettek bele, CMY színfelbontási rendszert



kapott lineáris CTO-korrekcióval. A 7 dikroikus szűrővel ellátott színtárcsa gyors színváltást és megosztott színsugarakat biztosít. A lámpatest 15 000 lumen fényárammal rendelkezik, és 39 000 lux fényerőt nyújt 5 méteres távolságból, gyors 540°-os vízszintes és 270°-os függőleges mozgással kombinálva.

A 130 mm-es lencsének köszönhetően az Opus® SP5 bámulatosan egyenletes megvilágítási területet képes létrehozni.

A hatékony sugárvezérlés lehetővé teszi a 6°–42° közötti zoomolást, a fokozatmentes iriszszabályozást, valamint a folyamatos frost filtert, amely lágy sűrölófényserű hatást kelt.

A geometrikus alakzatok létrehozásának széles választékát segíti a négylemezes fényterelő, melyek szöge és helyzete külön szabályozható a teljes zárásig. A precíz iránybeállításhoz a teljes rendszer ±45°-ban elforgatható. A két gobo tárcsa 7 forgó és 8 statikus gobóval együtt használva remek áttűnéseket produkál. A csodás látvány érdekében a fényterelő rendszer lecserélhető a külön megvásárolható animációs tárcsára. Forgatható és irányítható 3 oldalú kerek prizma, valamint 6 oldalú lineáris prizma sokszorozza meg a gobo vetítést, ezenkívül 4 választható görbéjű 16 bites fényerő-szabályozás is megvalósítható.

Az Opus® SP5 sokoldalú vezérlést kínál DMX, RDM, Art-Net, sACN,

vagy a beépített W-DMX™ adó-vevő segítségével. Strapabíró ABS műanyag és fém készülékházba építették, amelyet hőmérsékletfüggő ventilátor hűt, Neutrik gyártmányú DMX és powerCON True1 csatlakozókat szereltek bele, az offline konfiguráció elemről táplált 6 gombos érintőkijelzővel végezhető el. A lámpához két omega rögzítőkeret és hálózati kábel jár.

Fresnel-lencsés spotlábok a Cameo kínálatában

A Cameo F2 D professzionális Fresnel-lámpa kiváló minőségű 200 mm-es lencsével és hatalmas, 15 000 lumen fényárammal, lágy élű, folyamatosan változtatható 15°–40° közötti sugárzási szöggel rendelkezik. Tökéletes és energiatakarékos helyettesítője a hagyományos 1 kW-os Fresnelnek, az RDM-képes spotlábba 240 W-os, 50 000 üzemórás nappali fényű LED-et szereltek. 5400 K színhőmérsékletet produkál, 97-es CRI-értékének köszönhetően a színeket élethűen, a valóságnak megfelelően adja vissza.

Az F2 D hatféle DMX-üzemmódra képes, stroboszkóp funkcióval és 16 bites (négyféle görbe, állítható válaszdő) fényerőszabályzással látták el. Hatféle PWM-frekvencia választható akár 25 kHz-ig a vibrálásmentes fény érdekében,

a hatékony hőcsöves hűtés és a hőmérsékletfüggő ventilátor optimális működést biztosít. A Fresnel masszív alumíniumöntvény készülékháza forgatható adatkerékkel és OLED kijelzővel rendelkezik, így könnyedén konfigurálható,



► A CLOSP5P alján lévő csatlakozók



► Csatlakozók a CLF2D-n

→ ötpólusú DMX csatlakozói és PowerTwist be/kimenetei a lámpák láncba fűzését támogatják. Tartozékként 8 utas fényterelő, színszűrő keret és hálózati kábel jár hozzá.

Az F2 T csak a LED típusában különbözik az F2 D-től: volfrám-fényű, 3200 K színhőmérsékletű, 14 000 lumenes változat került bele.

Cameo lámpa kültéri

használatra

Összesen 21 darab 15 W-os RGBW Cree LED-jével, hatalmas, 10 000 lumenes fényáramával és IP67-es minősítésével a Cameo Zenit® W300 készen áll az igényes szabadtéri alkalmazásokra. Az RDM és DMX képességeken kívül a készülék megkapta a Wireless Solution Sweden AB által gyártott 2,4 GHz-es W-DMX™ adóvevőt is a kényelmes vezeték nélküli vezérlés érdekében. A lámpa a látványos automatikus programok gazdag választékát kínálja önálló vagy vezeték nélküli master/slave üzemmódban.

A maximális sokoldalúság érdekében a Zenit® W300 az innovatív SnapMag® technológiát alkalmazza. Ez lehetővé teszi, hogy színszűrő keretet tegyünk fel alig egy másodperc alatt anélkül, hogy szerszámot kellene használnunk. A mágneses SnapMag® keretek a precíziós fényterelő diffúzorokkal,



valamint a négyutas terelőlemez külön tartozékként vásárolható meg.

Az alkalmazott 16 bites technológiának köszönhetően nagy felbontású színkeverés és fényerő-szabályozás érhető el, 21°-os sugárzási szögével a Zenit™ W300 intenzív és egyenletes



súrolófényt nyújt. A színhőmérséklet-korrekció, a választható fényerőgörbék és válaszidők révén a lámpa tökéletes eszköz a professzionális világításhoz. Az alumínium készülékházba hőmérsékletfüggő ventilátorokat építettek, amelyek optimális, alacsony zajú működést biztosítá-



nak, a négygombos, világos OLED kijelző segítségével a konfigurálás egyszerűen elvégezhető. A lámpához tartozékként infra távvezérlő, omega rögzítőkeret és hálózati kábel jár.

További információk:
WWW.ELIMEX.HU



A QSC vadonatúj aktívhangsugárzó-családjá, a CP széria

Világszerte 2018. október 1-jén debütált a QSC CP aktívhangsugárzó-széria, amely már most nagy népszerűségnek örvend. Ez nem is csoda, hiszen QSC-teljesítményt, -minőséget és -megbízhatóságot kapunk az eddig megszokottnál kedvezőbb árkategóriában. A CP sorozat kétutas modellekből áll: CP8 és CP12. Mindkét modell rendkívül hatékony 1000 W-os D-osztályú erősítő modult tartalmaz, mely egy „egy gombnyomásra” DSP pereset váltást biztosít a leggyakrabban használt felhasználásokhoz, valamint

a new aurora
of lighting.



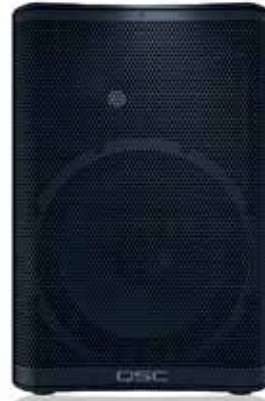
AURO® SERIES KÉPZELET HATÁROK NÉLKÜL

A Cameo Auro® sorozat telis-tele van remek megoldásokkal, lenyűgöző professzionális fényhatást nyújt. Az Auro® készülékek RDM-képesek, 16-bites felbontással és rendkívül precíz nagysebességű 3-fázisú motorral rendelkeznek. Nagy fényerejű, hosszúéletű LED-jei által sugárzott telt színei, automatikus helyzetkorrekciója és az offline beállításokra szolgáló elemről táplált kijelzője révén az Auro® lámpa az est fénypontjává válik.



cameo
colours of light

DESIGNED & ENGINEERED IN GERMANY
WWW.CAMEOLIGHT.COM



A QSC a világszínvonalú, nagy teljesítményű, professzionális felhasználásra készült termékeiről híres. A CP széria ezt a hagyományt követi egy kedvezőbb árfekvésű termékbe ültetve.

További információk:

INTERTON GROUP
WWW.INTERTONGROUP.COM

ETC Relevé Spot

Az ETC a színházi világban szerzett négy évtizedes tapasztalatát a

több mint egy évtizedes, LED-fényforrásokkal elért sikereivel ötvözőve megalkotta első mozgó kengyeles LED-lámpáját. A ColorSource családból jól ismert 180 W összteljesítményű Red-Green-Indigo-Lime LED-modullal szerelt additív színkeverésű spotlámpatest válogatott és kalibrált Lumileds Luxeon LED-chipekkel. Színhőmérséklet-tartománya 2700 K-7000 K között változtatható, élettartama 36 000 üzemóra (2 év teljes körű garancia és további 3 év garancia a LED-modulra). Zoomtartománya 18°-54°, 540° Pan, 270° Tilt mozgással. Beépített frosttal és írisszel, rotating gobóval (5 db) és 6 db-os Ani-gobóval, melyek kombinációja kiszélesíti a gobóvetítési lehetőségeket. RDM-en változtatható a LED frekvenciatartománya 1200 Hz-től 25 000 Hz-ig. Színházi környezetben elengedhetetlen extra halk működés, bekapcsoláskor 1°-nál kisebb Pan-Tilt mozgással. IP20-as védettség. Elérhető fekete és fehér színekben.

További információk:

WWW.LUMINIS.HU



alkalmazható, illetve a különböző telepítésekhez is megoldásokat kínál. A kiegészítő tartozékok között megtalálható a hordtáska, a kültéri huzat, illetve a gyors csatlakozású „Yoke mount”.

A CP széria hangszugárzóit arra tervezte a gyártó, hogy nagyon kicsik és könnyen szállíthatók legyenek, nagy teljesítménnyel és felhasználóbarát kezelhetőséggel. A 12"-os hangszugárzó egy 10"-os méretének felel meg, a 8"-os hangszugárzó kategóriaelső teljesítménye pedig lehetővé teszi, hogy kényelmesen, kis méretei ellenére is magas teljesítményű hangrendszerrel dolgozzunk olyan helyszíneken, ahol nagyon kevés a rendelkezésre álló hely, vagy a súly fontos tényező a szállításban.

A hatékony D-osztályú erősítőnek köszönhetően akár 10 db CP aktív hangszugárzót is használhatunk egy 15 A-es áramkörön. A CP hangszugárzókhoz komplett EASE és CAD információk érhetők el az interneten. A hangszugárzókra 3 év garanciát biztosít a gyártó.



vonal, mikrofon/vonal és 3,5 mm-es sztereó bejáratokkal van ellátva. A felhasználók nagyra értékelik majd a három bemeneti forrás egyszerre történő összekeverésének lehetőségét. Mindegyik modell hangszugárzóállványra szerelhető, színpadi monitorként is

