

# A Kaposvári Csiky Gergely Színház felújítása

*A jelenleg zajló építkezésről az alábbi tájékoztató anyagot kaptuk, amely körvonalazza a várható felújítás tartalmát és egyes részleteit. A teljes felújítás várhatóan 2019 nyarára készül el.*

A színház eredetileg befogadó nyári színháznak épült, vékony falakkal, kis kiszolgáló és közönségforgalmi terekkel, mintegy 1500 néző befogadására alkalmas nézőtérrel. A rekonstrukció és a bővítés a kormány Modern Városok Programjának, egyben az évszázad kaposvári beruházási programjának, a Németh István Programnak emblematikus része. A munkálatokra a magyar kormány 9,5 milliárd forint forrást biztosított. A teljes felújítás várhatóan 2019 nyarára készül el, a rekonstrukció tervezője a kaposvári Arker építésziroda (L. Balogh Krisztina, Halas Iván és ifj. Lőrincz Ferenc).

A Csiky Gergely Színház épületéhez az elmúlt 100 év folyamán folyamatosan hozzáépítettek kiegészítő bővítményeket, de ezek a színház működése folyamán már elavulttá és korszerűtlenné váltak. Az átfogó felújításnak köszönhetően a színházépület hasznos alapterülete csaknem 9000 m<sup>2</sup> lesz, a műemlék épület kívül-belül megújul, 2019-ben korszerű elektromos rendszerrel és színpadtechnológiával nyitja meg kapuit. November elején elkészült a hátsó, üzemi rész, kicserélték az épület teljes palafedését, jelenleg a homlokzat burkolása, színezése és a válaszfalak építése zajlik. A korábbi előcsarnok alá épülő új fogadótér szerkezeti állapotban van, a színház a forgódobra vár. Decemberre elkészül a színház külső helyreállítása, a munkálatok a belső térben folytatódnak.

Az átépítés tervezését az alábbi színházvezetők és műszaki igények, elvárások vezetik:

- A közönségforgalmi terek megnövelése, kávézók, társasági terek kialakítása olyan módon, hogy az ne korlátozódjon csak az előadások idejére.

- Az épület alapterületét jelentősen bővíteni kell. A bővülés magában hordoz egy új színházi főbejáratot, az újonnan kialakított térben kávé-



AZ ARKER ÉPÍTÉSZIRODA LÁTÁNYTERVEI



zó, ruhatár, jegypénztár, jegy- és szervezőiroda, valamint látványlift kap helyet. Innen lifttel vagy gyalogosan a közönségforgalmi terek bármely területe megközelíthető. A tervek szerint az ideépített kávéház nemcsak előadások alatt, hanem napközbeni nyitva tartással is fog üzemelni.

- A nézők vagy a színházba látogató vendégek komfortérzetének növelésére nagyobb lesz a széksorok közötti távolság, csökken a nézőszám, a nézőtér szintje minimális mértékben emelkedőbb lesz, ezáltal a színházra való rálátás némileg javulni fog. A nézőtér a stúdióal és a nagyszínpadnál is klimatizált helyiséggé válik.

- Az épületben dolgozó művészeti, adminisztratív, műszaki dolgozók munkájának könnyítése, komfortosabbá tétele a színeszöltözők átalakításával, nagyobb méretű pihenőhelyiségek kialakításával lesz megoldható. A több irodahelyiség miatt irodánként csökkenthető a létszám, teakonyhák, illetve az irodai szinten étkezőhelyiség létesül.

- A technikai páholy – amely az 1986-os rekonstrukció során került a földszinti nézőtér

mögé – elbontásra kerül, és a helyét egy 14 férőhelyes díszpáholy foglalja el. A technikai páholyok visszakerülnek az első emeleti középerkély mögött kialakított helyiségekbe.

- A világítás és a videotechnikai vezérlés a bal, illetve jobb oldali helyiségekbe kerül át, ezek ablakai motoros vezérléssel nyithatók, a hangtechnikai vezérlőhelyiség közepén előre-csúsztatva a nézőtérre kerül, hogy a hangvezérlés a nézőkkel egy akusztikai térben lehessen.

- Az épület más művészeti ágak és rendezvények befogadására is alkalmas lesz (kiállítások, konferenciák).

- Azok a funkciók, amelyek a helyszűke miatt időközben kikerültek az épületből (szervezőiroda, jegypénztár, jelmezraktár), most visszakerülnek a színházba.

- Új stúdiószínházat alakítanak ki, önálló közönségforgalmi és kiszolgálói terekkel, valamint próbatérrel. A stúdiószínház befogadóképessége 120 fő, a nézőtér elhelyezése a stúdiótérben tetszés szerint változtatható.

**FORRÁS: ARKER ÉPÍTÉSZIRODA**