

Újdonságok az Elimex kínálatában

**Cameo spot változtatható színhőmérséklettel**

A Cameo CL 200 kiváló teljesítményű spotlámpa egyetlen 200 wattos COB LED-et kapott, amelynek színhőmérséklete 3200–7800 K között szabályozható. Sugárzási szöge 25°, egyméteres távolságból 23 000 lux fényerőt biztosít. A 17 500 MHz-es frissítési frekvencia garantálja a vibrálásmentes működést, így kiváló választás lehet film- és



tv-alkalmazásokhoz. A CL 200 hatféle DMX vezérlésre és hangvezérlésre képes, master fényerővel rendelkezik. Nagy sebességű stroboszkópja 1–30 Hz közötti frekvenciával villog, master/slave és önálló működésre képes. A spotlámpa erős fémházat kapott, hőmérsékletfüggő ventilátort építettek bele, négygombos

kijelzője a programozást segíti. Hárompólusú DMX be- és kimeneteinek, valamint kék és szürke Power Twist hálózati csatlakozóinak köszönhetően egyszerűen láncba fűzhető. A Cameo CL 200 spotlámpa 100–240 V AC hálózati feszültséggel üzemel, tartozék fényterelő lemez jár hozzá.

**Zenekari kottapult tablettartóval**

A König & Meyer közelmúltban megjelent 11965 típusú sokoldalú zenekari kottatartója masszív műanyag összekötő elemekkel rendelkezik. A gyorsan oldható mechanizmusnak köszönhetően a pult felhasználóbarát módon gyorsan fel- és leszerelhető. A dőlésszög a nagyméretű szárnyas anyával egyszerűen beállítható. A magasság fokozatmentesen változtatható egy szorítóbilinc



segítségével, amely nem karcolja össze a felületet. A pult nyílásaiba helyezhető gumi-sapkával ellátott szorítócsavarok lehetővé teszik, hogy a pultot tablettartóként is használhassuk. A tablet rögzítéséhez a csavarokat az oldalához kell nyomni, és a hátoldalon lévő csavarfejjel megszorítani.

**Cameo lámpa motoros zoommal**

A MOVÓ®Beam 100 sikerén egy lépéssel túllépve a MOVÓ®Beam Z 100 ultragyors mozgást és motoros zoomot kínál. A 4°–30°-os zoomtartományban a lámpa erősen fókuszált fénysugarat, gyönyörű sűrűlőfényt és csodálatos zoomeffektet nyújt. A középső 60 W-os Osram LED 50 000 órás élettartamával gazdag RGBW fénykeverést biztosít telített elsődleges színekkel, finom psz-



tellárnyalatokkal és természetes fehérrel. Az ezt körülvevő RGB LED-gyűrű négy önállóan vezérelhető szegmensével látványos fényeket produkál. A két nagy sebességű nyomatékos motornak köszönhetően a MOVÓ®Beam Z 100 precíz, végtelen vízszintes és függőleges forgásra képes. 2,5"-os megvilágított TFT kijelző és érintőpanel szolgál a 3 DMX üzemmód és látványos automatikus programok kényelmes beállítására. Négy választható fényerőgörbe és gyors stroboszkóp is rendelkezésre áll. A MOVÓ®Beam Z 100 kompakt ABS és fém készülékháza hőmérsékletfüggő ventilátoros hűtéssel rendelkezik, amely garantálja a megbízható működést és a hosszú élettartamot. A lámpa rögzítésére a mellékelt omega keret szolgál.

További információ: [WWW.ELIMEX.HU](http://WWW.ELIMEX.HU)

a new aurora of lighting.



**AURO® SERIES**  
KÉPZELET HATÁROK NÉLKÜL

A Cameo Auro® sorozat telis-tele van remek megoldásokkal, lenyűgöző professzionális fényhatást nyújt. Az Auro® készülékek RDM-képesek, 16-bites felbontással és rendkívül precíz nagysebességű 3-fázisú motorral rendelkeznek. Nagy fényerejű, hosszúéletű LED-jei által sugárzott telt színei, automatikus helyzetkorrekciója és az offline beállításokra szolgáló elemről táplált kijelzője révén az Auro® lámpa az est fénypontjává válik.



DESIGNED & ENGINEERED IN GERMANY  
[WWW.CAMEOLIGHT.COM](http://WWW.CAMEOLIGHT.COM)

**AXCOR 300 robotok** ●●●●●●

A Clay Paky AXCOR 300 robotok új dimenzióba helyezik a LED fényforrásos robotlámpák ismérveit. A professzionális gyártó most a szerényebb igényű felhasználóknak szeretne olyat nyújtani, ami a kis volumen mellett is komoly lehetőségeket biztosít. Az új Axcor 300-as lámpák a kis méret mellett a Clay Pakyra jellemző kimagasló fényteljesítménnyel rendelkeznek. Ezek mellett rendkívül figyelemre méltó az árak, ami ebben a minőség-tartományban szokatlanul alacsony. A kínálatban Wash, Spot és Beam stílusú lámpák



alkotnak egy új termékcsaládot. A Wash hagyományos színkeverésű CMY rendszerű színezéssel és a Clay Pakynál hagyományosnak tekinthető fix színekkel rendelkezik. A listában színhőmérséklet-konverzió és mínusz green filter is található a telített színek mellett. Természetesen ovalizáló is van benne, aminek a szórt képe körbeforgatható. A beépített 180 W-os fehér LED fényforrás 7000 K színhőmérséklet mellett biztosítja

a határos fényerőt. Nyílásszöge 5,5–42° között változtatható. Funkciócsatornáján lehetőséget kapunk a fényforrás frekvenciájának állítására, elkerülendő a kamerák interferenciaproblémáit. További hasznos funkció a hűtőventilátor kapcsolhatósága, ami a kisméretű lámpát stúdiószínpadi használatra is alkalmassá teszi. A Spot is a nagy sikerű elődök nyomdokain jár. Csatornakiosztása szinte teljesen megegyezik az Alpha Spot 300 HPE lámpával, csupán a LED fényforrás által biztosított homogén fényeloszlás és a pontosabb dimmerelhetőség miatt lett benne egy kis eltérés. Megtalálható benne a CMY színkeverés, az írisz, a fix és forgó gobótárcsák összesen 10+7 cserélhető gobóval, a frost, a prizma és a konverziós filterek. Méretéhez képest jelentős 8–40° között állítható nyílásszög-tartománya és precíz fókuszú optikája jól variálható a különböző felhasználási módok között. A szintén 180 W-os LED fényforrás nagyon szép egyenes fényeloszlást biztosít a megvilágított felületen. Igaz, hogy kisebb a beépített teljesítmény, de a megvilágítási értéke mégis magasabb, mint elődjének, a HPE 300 kisülő lámpás spotnak. Ők együtt immár a méltán világhírű Clay Paky minőséget kínálják azoknak a felhasználóknak, akik eddig pénzszerke miatt csak áhítottak a jóra.



Újrindul egy patinás gyártó fejlesztése Magyarországon! A Coemar nevet jó ideig nem lehetett látni a fényvetők kínálati listájában. De néhány hete a Pelyhe Kft. ismét felelevenítette a márka nevét és gyártmányait kínálatába emelte. A kiváló olasz márka kimagasló minőségű és fényerejű LED fényforrásos lámpákat fejlesztett ki, amik immár nálunk is elérhetőek. A Coemar lámpákkal elérkezett

az idő, amitől a LED fényforrások valóban jobbakként, mint a hagyományos halogének. Tudjuk, hogy ez komoly kijelentés, de bármikor bárki számára könnyen igazolni tudjuk. A profil, optikás lámpák lefedik a teljes LED fényforrásos variációk által elérhető kínálatot. A fix színhőmérsékletű fehérből két variáció, 3200 és 5600 K létezik több módozatban, a felhasználás függvényében az egyszerű kereskedelmi célú világítótesttől (CRI > 97) változtatig, természetesen szolgáltatásfüggő áráért. Következő →



**SCENA LED 200**

**KATANA**

**BRICK**

**DTS**

**DESIGNED TO SHINE**

**PELYHE KFT**  
Light-Sound-Stage

→ lépcső a változtatható színhőmérsékletű géptest, ami 2700–6500 K közötti tartományban képes a színpadot fénybe borítani. Színkeverés terén is magasra tették a mércét, a kétféle 4 és 6 színes rendszer is a kínálat része. Mindkét változat 90 feletti színvisszaadási érték mellett gyönyörű árnyalatok létrehozására képes. Fényeloszlásuk a fényforrásnak köszönhetően a dupla kondenzor optikás hagyományos lámpák homogenitását is felülmúlja. Kuriózum a lámpaházakhoz rendelhető optika választék, amivel a rendelkezésünkre álló fényt a legoptimálisabban tudjuk felhasználni. Háromféle zoomprofil-optika választható, 15–35°, 28–40° és 25–50° tartományokon belül. Aki a flexibilitás helyett inkább a fényerőt helyezi előtérbe, annak a fix optikakészlet ad megfelelő alternatívát, 5°; 10°; 14°; 19°; 26°; 36°; 50°; 70°; 90° méreteekkel. Tovább színesíti a választékot két soft profilnak nevezett optika, egy Fresnel-lencsével szerelt 18–44° tartománnyal, és egy Prizmás Convex 11–38° közötti tartománnyal. Ez a két optika nagyon jól használható a lágy fényekkel való munkához, mert nemcsak klasszikus terelőlemezekkel lehet a kört négyesgöcsíteni, hanem konkrétabb kontúrokat is használhatunk a belső kések segítségével. De nemcsak profilokat kínálunk a gyártótól, hanem egyéb horizont- és rivaldacélnál felhasználható LED-es lámpát is. Megdöbbentően nagy fényű RGBW szimmetrikus derítőjük óriási felületet képes homogén módon megszínezni, mindössze 250 W teljesítmény mellett. Másik variáció a motorosan állítható LED-sorokkal szerelt horizont-, illetve rivaldacélú lámpa, szintén RGBW fényforrással. Kiemelkedő fénytechnikai paraméterein kívül sok színházbarát szolgáltatással is rendelkeznek a Coemar termékei. Ilyenek például a lámpák hőelvezetési rendszerei, melyek nagy hangsúlyt fektetnek a színházi hangtalan működésre, és a 16 bites szabályzások, amivel szinte minden színárnyalat kikeverhető.

PELYHE KFT.



► SYB 3.0 színpadtechnika ütközéssel

## Rexroth Bosch Group

### Mozgások biztonsága ütközéssel

#### SYB 3.0 színpadtechnika – Szabad a színpad a SIL3 szerinti innovatív szoftverfunkciókkal

A modern színpadtechnika komplex meghajtások sokaságával teszi lehetővé az egyre igényesebb mozgató folyamatokat. A felsőgépezetekben gyakran egymástól független, többdimenziós mozgásokat kell összehangolni. Ráadásul a díszletek és a függönyök gyakran megnehezítik a rálátást a mozgatott díszlettartókra, ponthúzókra. A Rexroth által tervezett SYB3.0 színpadtechnika ütközéssel felülmúlja a két alappillére támogatja a műszaki személyzetet az igényes és biztonságos munkavégzésben.

#### Ütközésgátló rendszer

Az ütközésgátló rendszer már előre felismeri a lehetséges ütközéseket, és megakadályozza, hogy az adott hajtás elkezdje a mozgást, vagy leállítja a már elindított mozgást az

ütközés elkerülésére. Megakadályozza a mozgatott húzók egymással történő ütközését, valamint az épületrészek és a hajtások összeütközését. Mindezt a SIL3 biztonsági szint szerint végzi. Ez a rendszer megvédi a színpadi berendezéseket az ütközések által okozott súlyos károsodástól az előkészítés, a próbák és az előadások során.

#### Ütközésgátló asszisztens

Az ütközésgátló asszisztens a személygépkocsikban működő parkolósegédhez hasonlóan támogatja a műszaki személyzetet. Vizuális visszajelzéssel figyelmeztet a lehetséges ütközésekre. A visszajelzések különböző figyelmeztetési szinteket jelenítenek meg a sebességtől és a lehetséges ütközési helytől való távolság függvényében. Ezt egyrészt a mozgások során valós időben, másrészt pedig az előadás programozásakor jelzi. Ilyenkor az asszisztens valamennyi hajtást és mozgó díszletet felügyeli.

BOSCH REXROTH KFT.



### A ColorSource család

Az utóbbi években fontossá vált a különböző rendezvényeken, színházakban, egyre több showban a LED-es fényvetők, mozgó kengyeles lámpatestek és ezen eszközök által elérhető effektek, fényhatások kihasználása. Az ETC néhány évvel ezelőtt kezdte el kifejleszteni a ColorSource családot, amellyel lehetővé tette, hogy kedvezőbb árak mellett minőségi, kiváló színvisszaadású, jól használható és kompakt eszközökhöz is hozzájuthassanak a felhasználók.

A ColorSource termékcsalád tagjait úgy tervezték, hogy egyszerűen, mégis hatékonyan dolgozzanak egymással, elérhetővé tették a minőségi LED-es fényvetők és fényvezérlő pultok egy rendszerbe való integrálását és egy egységként való kezelését.

### A ColorSource család tagjai:

#### ColorSource 20 és ColorSource 40 fényvezérlő pult

Az ETC ColorSource fényvezérlő pultja egyszerűen programozható, kompakt eszköz 7"-os érintőképernyővel, és RDM-támogatással. A ColorSource fényvezérlők 20, illetve 40 faderrel rendelkeznek, egy DMX kimenettel, egy USB porttal,



40 vagy 80 eszköz/csatorna vezérlésére alkalmasak. A faderek és az érintőképernyő segítségével kiválóan használható mozgó kengyeles lámpák kontrollálására, LED-es fényvetők színeinek kezelésére, a rögzített effektek és jelsorozatok visszajátzására.

A **ColorSource 20AV/40 AV fényvezérlő pult** audio- és képi tartalmak lejátszására is alkalmas. Az előbbieken felsorolt ColorSource fényvezérlők hasznos tulajdonságain kívül két DMX és



két USB porttal vannak ellátva. Rendelkeznek audio be- és kimenettel (3,5 jack), valamint HDMI csatlakozási lehetőséggel is, a hang-, illetve a képi hatások megjelenítésének érdekében.

A **ColorSource Spot** kedvező ár-érték arányú LED-es profilfényvető. Egyedi RGB-L (Red, Green, Blue, Lime) színkeverés, melynek segítségével széles színskála elérése válik lehetővé nagy fényerő mellett.



A ColorSource Spot fix, illetve zoomos optikákkal rendelhető. Valamint a Source Four LED tartozékai Fresnel- és cikloráma-adapter is csatlakoztatható hozzá. Alacsony zajszintű ventilátor biztosítja a hűtést, DMX/RDM támogatással rendelkezik.

A **ColorSource PAR** LED-es lámpatestek a hagyományos RGB-L színkeverés mellett egy extra vörös szín hozzáadásával kibővítik a ColorSource PAR lámpa színtartományát. Elérhetővé teszik a színskála azon részeit, amelyeket a három alapszín



használatával nem lehetséges megmutatni. A Deep Blue LED-ek használatával a színkeverés során a kék és magenta színtartományok is megjelennek. Az alából 24,9°-os vetítési szög módosítható különböző tulajdonságokkal rendelkező elötétlencsék használatával. Fényterelő lemez külön rendelhető hozzá.



A **ColorSource CYC** az ETC által kifejlesztett LED-es aszimmetrikus derítő lámpatestháttér, horizontfüggöny vagy nagy egybefüggő felület egyenletes lágy megvilágítására. Ötszínű LED színkeveréssel rendelkezik: RGBI-L (Red, Green, Blue, Indigo, Lime), ezen színek



felhasználásával a színpatkó olyan tartományait is elérhetjük, amelyeket eddig még nem volt lehetséges. Könnyű kialakítású, kis helyen elfér, működése zajtalan a passzív hűtésnek köszönhetően. Nagy fényerő, DMX/RDM csatlakozási lehetőség jellemzi.



A **ColorSource Linear** alkalmas horizontfüggönyök vagy összefüggő nagy felületek megvilágítására. A Luxeon LED-ek egymás mellett helyezkednek el, és homogén, egyenletes, nagy fényerőjű megvilágítást biztosító optikával vannak ellátva. A Linear az ETC egyedülálló RGB-L színkeverési rendsze-



rének köszönhetően azokat a színtartományokat is elérhetővé teszi, amelyeket az RGB színek felhasználásával eddig nem lehetett megjeleníteni. A ColorSource Linear három méretben elérhető: Linear 1 (0,5 m), Linear 2 (1 m), Linear 4 (2 m) hosszban.

További információk:  
[WWW.LUMINIS.HU](http://WWW.LUMINIS.HU)

**ELATION**  
PROFESSIONAL

**PROTEUS**

- IP 65 védetség ✓
- hybrid robotlámpa ✓
- 3 in 1 spot, beam, wash ✓
- 470 W / 8000 K ✓
- kisülő fényforrás ✓

A l u m i n i s kínálatában.