

A Fény Mestere – Master of Light 2017

nívódíj győztesei

2018. március 28-án gálaműsor keretében hirdették ki a világításkultúra fejlődését támogató A Fény Mestere – Master of Light világítástervezési nívódíj nyertesait. A tavalyi évben tapasztalt kedvező szakmai fogadtatás után harmadik alkalommal lehetett pályázni. Az idei díjátadó az év egyik legjelentősebb világítástechnikai eseménye volt.

A Lisys-Project Kft. 2015-ben alapította A Fény Mestere – Master of Light világítástervezési nívódíjat. A pályázathoz idén különdíjak támogatásával csatlakozott a MABE, az MMK ELT és a Provim Kft., de a zsűri az ERCO által támogatott Junior Master of Light hallgatói pályázatra is várta az alkotásokat.

A komoly szakmai elismerés mellett pénzjutalommal is járó nívódíj odaítélése kizárólag szakmai szempontok szerinti értékelés alapján történik. A nívódíjra beérkezett pályázatokat a kiírótól független, hattagú szakmai zsűri értékelt. A zsűri tagjai voltak:

Bányai Tamás világítástervező, az első nívódíjon győztes pályamű világítási koncepciójának megalkotója

Csontos Balázs, a Vígszínház világítástervezője és világítási felügyelője

Haász Ferenc világítástervező, a Madebylight tervezői közösség alapítója

Kádár Bálint, a KÉK alapítvány elnöke

Somogyi Krisztina vizuálisintelligencia-kutató

Timóczy-Nagy Márton, a tavalyi nívódíjat megnyerő Healium Decoration képviselője

A díjkiosztóra különleges helyszínen került sor, a sajátos hangulatú Art Quarter Budapest nagytérenyi úti egyedi hangulatú termében. Bányai Tamás az idei pályázattal nem csak mint zsűritag került kapcsolatba: az első A Fény Mestere nívódíjat jegyző Bányai a díjátadóra különleges fényinstallációval készült. A teret betöltő fényhatásokkal testet öltött a pályázat célja!

A zsűri négy pályázatot juttatott a döntőbe. Az est folyamán a döntősök ötperces prezentációban mutatták be pályaművüket, majd válaszoltak a zsűri kérdéseire. A zsűri ezt követően elvonult, és közel 50 perces tanácskozás után hozta meg döntését.

A nívódíj győztese a pénzjutalom mellett utazást is nyert, ugyanakkor a Lisys-Project Kft. felajánlásából – idén először – az összes döntős részt vehet egy utazáson, amelyen a vendégek látogatást tesznek a világhírű mulhouse-i Musée de l'Impression sur Etoffes textilminta-múzeumban, és megismerkednek a világelső Barri-sol fóliarendszereinek gyártási titkaival is.



► Mátrai Eric – az idei Fény Mestere világítástervezési nívódíj nyertese – Böröcz Sándor igazgatótól veszi át a trófeát

Díjazottak

A Fény Mestere – Master of Light 2017: Mátrai Erik (Porticus)

A Fény Mestere – Master of Light 2017 pályázaton a **szakmai zsűri dicséretében részesült:**

→ az Arteria Industrial: Szabó Ákos és Szabó Sára (Barnamezős kincs: A wittenbergi armatúra)

→ Csiszár Mátyás, Kalászi Zoltán, Tóth Bálint (Circle Pier Fényinstalláció)

→ a MeetLab: Wolkensdorfer Mátyás, Dankó Barna, Belkovits László (Laser Facade Games 1.0 –Tron)

Fénytechnikai tervezés megosztott különdíj:

→ Kulcsár Zoltán és Tóth Petra (Nemzeti Közszerződési Egyetem, oktatási épület fogadóterének kialakítása)

→ Markó András, Kéry Balázs, Turi Ádám és Zengővári Béla (Rippl-lámpa – a kaposvári vasútállomás műemléki helyreállításának egyedi lámpái)

Borz Kovács Sándor-küldődíj: Markó András, Kéry Balázs, Turi Ádám és Zengővári Béla (Rippl-lámpa – a kaposvári vasútállomás műemléki helyreállításának egyedi lámpái)

Bedécs Sándor-küldődíj: Kulcsár Zoltán és Tóth Petra (Nemzeti Közszerződési Egyetem, oktatási épület fogadóterének kialakítása)

Provim Mesterdíj: Arteria Industrial: Szabó Ákos és Szabó Sára (Barnamezős kincs: A wittenbergi armatúra)

A zsűri idén nem adta át a Junior Master of Light díjat, és ezzel egyidejűleg felhívta a figyelmet arra, hogy a hallgatók tanulmányaik során nem kapnak elég tág tudást, magabiztos munitást a fényvel történő kísérletezéshez. A nívódíjra, a különdíjakra és a Junior Master of Light hallgatói pályázatra beérkezett pályaművek megtekinthetők a www.afenymestere.hu oldalon.

A nyerteseknek ezúton is gratulálunk!

-SZJI-

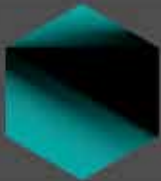


► Kulcsár Z. és Tóth P. – Nemzeti Közszerződési Egyetem előcsarnok (Finta Stúdió)



► Mátrai E. – Porticus 3.1. Helyspecifikus fényinstalláció (Pécs, Cella Septichora, 2017.)

Töretlen siker **25 éve**



LISYS-PROJECT
STAGE TECHNOLOGY



PS

PS 8

PS 10

PS 15

További információk: www.lisys-project.hu

1142 Budapest, Longórszom utca 78. | Tel.: 06 1 307 6209 | E-mail: mail@lisys-project.hu

NEXO

www.nexo.fr