

A W-DMX G5 generációja**megérkezett**

A svéd Wireless Solution 14 évvel ezelőtt megalkotta a vezeték nélküli DMX átvitelt, a W-DMX-et, mely mára már szabvánnyá nőtte ki magát. Az elmúlt bő egy évtized alatt egyre biztonságosabbá vált a rádiófrekvenciás DMX adatátvitel, melyet az is jelez, hogy számos gyártó építi be a W-DMX-es rádiós vevőt az általa gyártott lámpatestbe.



Idén a Wireless Solution megjelentette az 5. generációs készülécsaládot, mely amellelt, hogy kívül-belül megújult, és az adatátvitelt még biztonságosabbá tette, többszolgáltatásokkal is bővült.

Az eddigi egy vagy két DMX vonalat szoftveresen megduplázhatjuk a BlackBox, a ProBox, valamint az IP66-os kültéri kivitelű White-Boxok esetében, de ugyanezek a típusok Etherneten keresztül az sACN, valamint az Art-Net protokollokat is ismerik, így könnyedén illeszthetők be nagyobb vezérlő-rendszerekbe is.

Amennyiben a helyszínen a 2,4 GHz-es frekvenciasáv túlzsúfoltt, használhatjuk az 5,2 vagy az 5,8 GHz-es sávokat. Mindhárom sáv teljes RDM-támogatással rendelkezik.

Kül- és beltéri antennák széles választéka áll rendelkezésre, így a távolságot, a sugárzási szöveget, valamint a frekvenciasávot figyelembe véve, biztosan megtaláljuk a megfelelőt.

A család legkisebb tagja a külsőre megújult Micro, mely kisebb területen, kevesebb szolgáltatással, de ugyanazt a biztonságos adatátvitelt nyújtja, mint nagyobb testvérei.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:

wirelessdmx.com
lisy-project.hu

Új NXAMP-ok!

A Birminghamben megrendezett BPM Pro 2017 fesztiválon a NEXO leleplezte az NXAMP család két új tagját.

Az NXAMPK2 széria a NEXO DSP vezérlők terén szerzett tapasztalatát kombinálja a Yamaha rendkívül hatékony és megbízható végerősítő-megoldásaival. Az NXAMP4x1MK2 névre keresztelt típus az NXAMP4x1-et váltja és 4x1300 Watt (2 Ohm) teljesítmény leadására képes, míg az NXAMP4x2MK2 4x2500 Wattos (2 Ohm) teljesítménye hiánypótlás a közepes méretű rendszerek számára. Mindkét modell mindössze 2U magas házat kapott, és alkalmasak touring, illetve fixen installált használatra is.

Az új termékekkel a NEXO továbbfejlesztette mindazt, ami az NXAMP-et népszerűvé tette.

Az elsöre legfeltűnőbb újítás a felhasználóbarát kezelhetőség érdekében elhelyezett 4,3 colos, színes LCD érintőképernyő, amellyel egyrészt gyors vizuális visszajelzést kaphatunk minden beállításunkról, másrészt a NeMo nevű ipades applikáció által inspirált dizájnunk köszönhetően egy könnyen kezelhető menürendszert is. Pillanatok alatt elérhető többek közt az Array EQ, a soksávos parametrikus EQ, a mute és solo lehetőségek, a bemenetek, a kivezérlésmérők, a scene-ek, a setup, a rendszerkivezérlési tartalék (system headroom), illetve a hangerő, a gain, valamint a késleltetés.

Az erősítők hátulján található az előző szériák bővítőkártáival is kompatibilis bővítő slot, amely gyárilag két RJ45-ös csatlakozási lehetőséggel érkezik. Ez használható firmware update-hez, távvezérléshez, illetve az erősítők fűzéséhez. A gyári kártyán kívül lehetőség van AES/EBU, Ether-soundTM, DanteTM, illetve AES67 kártyák használatára is.

A bővítőkárták mellett továbbra is megtartották az RS232-es és GPIO csatlakozási lehetőségeket, amelyek lehetővé teszik a kommunikációt a már ismert DMU és DPU egységekkel.

Érdeemes még megemlíteni a 100 V-240 V közötti tartományban



üzemeltethető univerzális tápegységet is, amely PFC (Power Factor Correction) technológiájával biztosítja a hatékony működést és az áramfelvétel egyenletességét.

A fentiekén túl a tervezőmérnökök fő koncepciója a hangminőség további javítása volt, amelyet a dedikált 32 bit/96 kHz-en működő konverterek, a 64 bites belső jelprocesszálas, illetve a legkorszerűbb D-osztályú erősítők egyedi fejlesztésű LSI végfokozat-vezérlő chippel tökéletesen meg is valósítanak. A nagy felbontásnak köszönhetően a hangminőség még

rendkívül halk hangerőnél is feltűnően transzparens és tiszta.

A jövőben felmerülő szoftveres igények kielégítésére három multicore DSP-t rejtettek el az erősítők házában, így a készülékeket előkészítették az újabb és újabb algoritmusok, későbbi firmware-frissítések által igényelt számítási kapacitásra.

Az új végfokokhoz opcionálisan elérhető egy 4U magas touring rack, amely magában foglalhat az erősítőn kívül egy DPU és egy DMU egységet is, és kompatibilis a NUAR riggelési rendszerével. Az új modellek hamarosan rendelkezhetők.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓK ÉS TECHNIKAI SPECIFIKÁCIÓK:

lisy-project.hu
nexo-sa.com

Az első professzionális mozgásérzékelős színes LED-es rackvilágítás

Az Adam Hall csoport bemutatta a világ első 19"-os LED-es rackvilágítását beépített mozgásérzékelővel. →

luminis
ETC.

Új pult az ETC-től
ION XE és ION XE 20
2 800 000 Ft-tól

A feltüntetett ár nettó ár.

→ A professzionális SMART C LED-es többszínű, 19"-os (1 U) rackvilágítás megkapta a szabadalmaztatott Smart Motion Sensor technológiát, 18 darab RGBW szintartományú LED-et építettek bele, amelyek egyenletes megvilágítást biztosítanak az alattuk lévő berendezéseknek a rack teljes szélességében. A beépített mozgásérzékelő intelligens és energiatakarékos, az igényekhez



alkalmazkodó megoldást nyújt a felhasználó számára.

A 19"-os többszínű LED-es rackvilágítás időzítővel rendelkezik, amellyel beállíthatjuk a megvilágítás időtartamát, valamint lehetőség van egy csökkentett alapfényerő meghatározására is. Amennyiben a készülék mozgást

érezkel, alaphelyzetből teljes fényerőre kapcsol, majd a beállított paramétereknek megfelelően visszaáll alaphelyzetbe. Az RGBW szintartományú LED-ek sokoldalú színbeállítást biztosítanak az egyéni elképzelések, valamint a környezet igényei szerint. Vörös, zöld, kék, hideg fehér és meleg fehér színek választhatók. A memória funkciónak köszönhetően elmenthetjük kedvenc beállításainkat, és bármikor előhívhatjuk azokat.

Erősítők, stage boxok, lejátszók, DSP vagy effektprocesszorok – csaknem minden korszerű produkció széles körben használ rackberendezéseket. A folyamatos rackvilágítás a nagyobb áramfogyasztás mellett nemkívánatos fényforrásként zavarhatja az előadás menetét, különösen olyan kényes környezetben, mint például a színház, tv-stúdió vagy a vállalati szektor. A Smart Motion technológia, a változtatható színek és sokoldalú fényerő-beállítási lehetőség segítségével a SMART C LED többszínű rackvilágítás kézenfekvő megoldást kínál a mindennapi problémákra.

A 19"-os SMART C LED többszínű rackvilágítás fekete színű fém készülékházban kapott helyet, tápellátását külső 12 V-os tápegység biztosítja, a kábel a doboz hátulján rögzíthető.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:
www.elimex.hu



Mikrofonállványból kottatartó

A Gravity egyszerű, de ötletes megoldásával bármely mikrofonállványt könnyen kottapulttá alakíthatjuk.

A pultot 3/8"-os csavarhüvellyel látták el, így bármely termékre felszavarozható, ahol az ellendarab megtalálható. A pultot könnyedén elhelyezhetjük különféle mikrofontartókon, legyen az asztali vagy hagyományos állvány, a lehetőségek tárháza nyílik meg ezáltal.

A 340x475 mm méretű, acélból készült, perforált kivitelű pult fekete porfestést kapott, öntvényből kialakított rögzítőmechanizmusa

hosszú távon is megbízható működést garantál.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:
www.elimex.hu

A legújabb Denon Professional bejátszóeszközök

DN-350MP
A Denon Professional DN-350MP bármely hangrendszerhez csatlakoztatható szimmetrikus XLR vagy aszimmetrikus RCA kimenetein keresztül, hangfájlokat játszhatunk le az USB portjáról (flash drive vagy HDD), 3,5 mm-es sztereó AUX bemenetéről vagy Bluetooth-képes eszköztől. Az 1U méretű lejátszó tartalmaz egy okostelefon-tárolót is, itt tarthatjuk eszközünket, amikor párosítva van Bluetooth-on keresztül, valamint praktikus módon tölthetjük is az USB porton keresztül, ami a frontpanelen található. Maximum 8 Bluetooth eszközt menthetünk el a lejátszó memóriájába. Ezenkívül egy 60 W-os mono beépített erősítőt is találunk, amelyet 4 ohmos, 70 és 100 V-os hangszórórendszerekkel együtt használhatunk az Euroblock csatlakozóval. A további praktikus jegyében az erősítőhöz jelszintállítási lehetőség és ON/OFF kapcsoló is tartozik, ezeket a hátsó panelen találjuk.



AXCOR LED PROFILE 900
K-EYE LED HCR
SCENIUS UNICO




PELYHE KFT
Light-Sound-Stage

Pelyhe Kft. | 1033 Budapest, Huszti út 34. | Tel.: +36 1 368 92 35 / +36 30 9321 640 / +36 20 9321 640 | www.pelyhe.hu | pelyhe@pelyhe.hu

BNC Jack csatlakozón keresztül a csomagban található Bluetooth antennát is használhatjuk.

A DN-350MP tökéletes választás minden színpadi felhasználáshoz, ahol a Bluetooth vagy okostelefonos bejátszás szükséges lehet.

DN-F350

A DN-F350 médialejátszó Bluetooth, SD/SDHC, USB és 3,5 mm-es Jack csatlakozón keresztül képes jelet fogadni és sugározni digitális médiaforrásokról. Az 1U magasságú rackes kivitel rendkívül helytakarékos, ezért ideális színpadi és installációs felhasználási területekhez,



valamint edzőtermekbe, éttermekbe és bárókba. A hangmagasság és a $\pm 15\%$ -os tempóváltoztatási lehetőség nagyon hasznos lehet táncoktatásnál és fitnessedzéseken is, de akár még színdarabok közben is, amikor az idő megköveteli, hogy az eredetileg felvettnél valamivel gyorsabbak legyenek a bejátszások. Az előlapon elhelyezkedő kombinált XLR/Jack csatlakozón keresztül mikrofont és vonalszintű jelforrásokat is csatlakoztathatunk, jelszint-előerősítés-állítási lehetőséggel, ez tovább bővíti a sokoldalú felhasználási lehetőségeket.

A fantom táplálási lehetőségnek köszönhetően kondenzátoros mikrofonnal is használhatjuk. A készülék funkcióit a frontpanelről és infravörös távirányítóval is vezérelhetjük. A szimmetrikus XLR és az aszimmetrikus RCA kimenetek további vonzó tulajdonságok a felhasználók számára.

Kipróbálási lehetőségéről érdeklődni lehet a hazai disztribútornál az info@fullrange.hu emailcímen.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:

www.fullrange.hu
www.facebook.com/denonprohungary/

Az ALLEN & HEATH új SQ sorozatú 96 kHz-s keverőpultjai

Újabb keverőpultok érkeztek az Allen & Heath digitális portfó-

liójába, sőt a dLive technológia átszivárgásával azonnal egy új sorozat is született: íme az SQ keverőpultok!

Az SQ-5 és SQ-6 keverőpultok a forradalmian korszerű XCVI 96 kHz FPGA architektúrát emelik át az ultrakompakt kategóriába, 96 kHz-es mintavételezést és egyedülálló $<0,7$ ms késleltetést kínálnak. Mindkét típus 48 csatornányi bemenetet kezel, az SQ-5 16 db mikrofonbemenettel rendelkezik 19" rackméretben, az SQ-6 24 mikrofont képes lokálisan fogadni. A bemeneteket tovább lehet bővíteni digitális stageboxokkal, illetve bővítőkártyákkal Dante, Waves és egyéb szabványokon. A bővítőkártyákkal egyszerűen oldható meg a sokcsatornás felvételkészítés és/vagy FoH/monitor osztás is.

Az SQ sorozat érdekessége a beépített SQ-Drive, mellyel nagy felbontású 96 kHz-es sokszávos felvétel készíthető közvetlenül USB memóriára. Az SQ pultok USB-n hangkártyaként is használhatók, Core Audio és ASIO eszközként bármilyen audioszoftverben megjelennek 32x32 interfészként. Az SQ sorozat processzálása tartalmazza az Allen & Heath DEEP modellezésű pluginjeit, több legendás hangzású kompresszor és előfokmodell választható akár mindegyik csatornára, anélkül hogy növekedne a késleltetés, illetve, hogy inzertpontot foglalna el a rendszerben. Megtalálha-



tó továbbá a teljesen integrált automata keverőalkalmazás is, megkönnyítve a beszéd célú hangosításokat (konferenciák, tv talk-show stb.).

Az SQ kezelőfelület ideális ötvöze a kapacitív érintőképernyőnek és a színekódolt tekerős kontrollereknek, a színek és a programozható nyomógombokkal átlátható munkafelület hozható létre. A nagy rendszerekhez

hasonlóan a húzók teljesen szabadon konfigurálhatók, mindegyik csatorna saját kijelzővel rendelkezik, a csatornák elnevezhetők és színekódolhatók.

Hasonló alapalességgel épül az SQ sorozat köré a kiegészítők, stageboxok, bővítők, alkalmazások és szoftverek köre is, érdekes megoldással a rendszer SLink nevű portján keresztül képes a QU-sorozat AR és AB típusú bővítőivel 48 kHz-en, a dLive DX bővítőivel pedig 96 kHz-en dolgozni. Így akár a jelenlegi QU és GLD rendszerek ideális továbblépési lehetősége, míg a dLive rendszerek nagyon hasznos kompakt kiegészítője is lehet az új SQ.

Az SQ sorozatú pultok a bejelentés után hamarosan élőben is kipróbálhatók az AUDMAX keverőpult-birodalmában.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓK:

www.allen-heath.com
www.audmax.hu

Syva, az elegáns plug&play szegmensugárzó hangrendszer

A belsőépítészet és az L-Acoustics line-source örökségének tökéletes összhangja

A Syva egy egyszerűen telepíthető (kvázi plug&play) hangrendszer, melyben hat középsugárzó és három magasfrekvenciás sugárzó került elhelyezésre egy elegáns J formájú, progresszív görbületű dobozformátumban. A forradalmian új hangszóró-elrendezés, melyet a gyártó „szegmens-forrás”-nak (patent-pending) hív, 140° vízszintes és 26° függőleges (+5°/-21°) lesugárzási karakterisztikával bír, melyet kifejezetten nagyobb síkterületek kompromisszummentes lefedésére fejlesztettek ki, 35 m-es hatótávolsággal.

A Syva tökéletes választás céges rendezvények, divatbemutatók vagy kereskedelmi rendezvények, vásárok hangosításához, de amfiteátrumok, előadótermek hangrendszereként is. A rendszer modern, letisztult és mégis elegáns dizájnya még a belsőépítészek számára is vonzó lehetőséget kínál imaházak, templomok hangrendszerének kiválasztásakor, de kecses formáját könnyen el tudjuk képzelni olyan „intim”



környezetekben is, mint például egy házimozzi vagy lounge-bár. A Syva kiegészíthető a Syva Low nagy teljesítményű szubbasszus-sugárzóval vagy a Syva Sub infrásugárzóval, így akár 142 dB SPL maximális hangnyomás is elérhető a rendszerrel. A kiegészítő Syva Low hangdoboz két K2-kategóriájú 12"-es hangszórót tartalmaz, és biztosítja a Syva rendszer alacsony frekvenciás kontúrját, valamint kiterjeszti a frekvenciamenetet 40 Hz-ig. Hasonlóan, a Syva Sub egy KS28-kategóriájú 12"-es hangszóróval tudja ki a rendszer alsó határfrekvenciáját egészen 27 Hz-ig. Egy LA4X processzált erősítő akár 4 db Syva hangdobozt is meg tud hajtani. A Syva falra vagy állványra is helyezhető, de akár függeszthetjük is, vagy egész egyszerűen felállítható a színpadra a saját talplemezén. Alternatív megoldásként a Syva könnyedén elhelyezhető a Syva Low vagy Syva Sub tetején is: a plug&play AutoConnect link nemcsak a dobozok fizikai egymáshoz rögzítését oldja meg, de az audiojel átvitelét is biztosítja a dobozok között. A hangdobozok RAL színekben rendelhetőek: belsőépítészeti kihívásokat nem ismerve beleolvadnak környezetükbe. A Syva bemutatása a francia gyártó szakemberei szerint is egy újabb mérföldkő az L-Acoustics történetében, a Syva ugyanis egy olyan újfajta hangrendszer, mely letisztult formában ötvözi a line-source technológia előnyeit az egyszerű telepíthetőséggel, testre szabottan azokra a felhasználási területekre, ahol az elegancia és a diszkréció egyenrangú szempont a hangzással.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓK:

www.l-acoustics.com/products-syva-15153.html
www.audmax.hu