

Nagy sikerű színháztechnikai találkozó

Sceni-Tech 2017

A Magyar SzínházTechnikai Szövetség május 17–18-án rendezte meg a budapesti Dürer Rendezvényházban a hagyományos – a múlt évihez hasonlóan igen sikeres – színháztechnikai rendezvényét. A színháztechnikai kiállításon 26 cég vett részt, a színháztechnikai nemzetközi konferenciát, valamint a színházi műszaki vezetők országos találkozóját több mint 460 szakember látogatta.

Idén a rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap, az OISTAT Magyar Központja, valamint a Kulturális Központok Országos Szövetsége és az Országos SzínházTörténelmi Múzeum és Intézet (OSZMI) támogatta.

A rendezvényt Szücsborus János, a Magyar SzínházTechnikai Szövetség elnöke, valamint Schmidt János, az MSZTSz tiszteletbeli elnöke nyitotta meg. Idén két teremben voltak elhelyezve a kiállítók, mindkét terem teljesen megtelt. Örömteli, hogy nőtt a kiállítók száma, lassan a színháztechnikai kiállítás túlnő a Dürer Rendezvényház adottságain. A Sceni-Tech legfőbb erénye, hogy nagyszerű lehetőséget biztosít a különböző intézményekben elszigetelten dolgozó műszakiak számára a kötetlen, baráti találkozásra, a tapasztalatok kicserélésére. Idén is érkeztek kollégák a határon túli magyar színházakból, a nagyobb művelődési központok szakemberei és a Szt. György Média és Informatikai Szakgimnázium tanulói is szép számmal képviseltették magukat.

Az előcsarnokban kapott helyet egy különleges díszletmakett-kiállítás, amely Bagossy Levente díszlettervező elmúlt évekbeli munkáit mutatta be csodálatos finomsággal és precizitással kidolgozott modellek segítségével.

A másik esemény Turnai Tímea: *A színpadi látvány művészi útjai – Mesés díszletek, térteremtők* című, időközben megjelent könyvének anyagát bemutató videoprogram, mely a PIM-OSZMI scenikai gyűjteményének az 1970-

¹ A könyvet az Új könyvek rovatban mutatjuk be.

A *-gal jelölt előadások tömörített fordításait e számban közöljük, a többi a decemberi számunkban olvashatók.



► Szücsborus János elnök és Schmidt János tiszteletbeli elnök megnyitják a Sceni-Tech 2017 eseményeit



► A megnyitó közönsége

es és 1980-as évekhez köthető látványterveiből válogatva jött létre.¹

Színháztechnikai nemzetközi konferencia

Az első napon az alábbi előadások hangzottak el szinkrontolmácsolással:

*Motoros láncos emelők a színházi világban** – Klaus Weber (JDR-Lifting Technology GmbH). A kézi díszlethúzó gépesítése költségtakarékosan.

*Színpadgépészeti rendszerek – a berlini Staatsoper Unter der Linden rekonstrukciója** – Erwin Papst projektmenedzser (Waagner Biro

Austria Stage System). A Magyar Állami Operaház küszöbön álló, színpadgépészeti felújítására pályázó cég berlini megoldásait különös figyelem kísérte.

A Chauvet Professional fénytechnikai megoldásai színházak számára – ezt Ben Weijters, a cég képviselője és Mártfai Tibor (Fullrange Kft. vezetője) tartották a belga fényvetők új családjáról.

Az ebédszünet után a rendezvénytechnikai szakterületek oktatásának fejlesztéséről hallhattunk ismertetőt az MPRT vezetőitől. Pálfi József elnök, Zsidi János és Kiss Péter beszámoltak a 2017-ben szervezett sikeres szakmai →

→ továbbképzésekről, és ismertették azt a részletesen kidolgozott oktatási koncepciót, amely a terület átfogó oktatási rendszerének az alapját képezi.

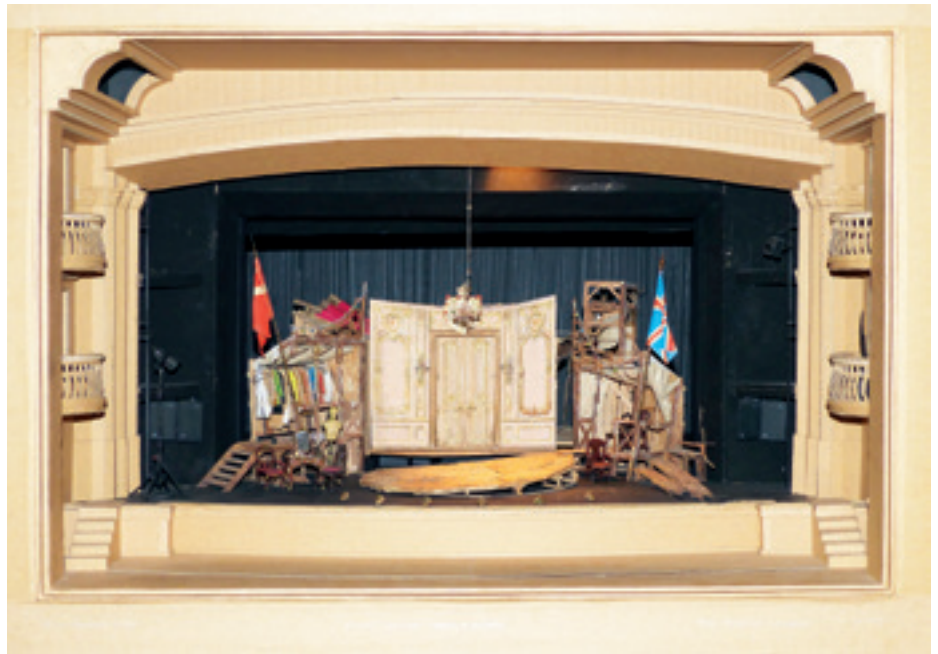
Majd Pelyhe János, az MSzTSz elnökségi tagja adott tájékoztatást a Szövetség és a Színház- és Filmművészeti Egyetem közös szervezésében elindítandó, szakmát adó 31 521 13 OKJ-számú *színpadi segéddíszítő* szakképzésről.

A második napon is érdekes témákat taglaltak az előadások:

*Vizuáltechnikai megoldások – Watchout médiaszerver: karmester a színházi látványtechnikában** – Flaska Péter (Mikropo Vizuáltechnika Kft.) tartott bemutatóval egybekötött, érdekes előadást.

LED-ek a színpadon – ahogyan én szeretem – Böröcz Sándor (Lisys-Project Kft.). A LED-ek mért színvisszaadási jellemzői ma már nem tükrözik helyesen az emberi szem érzékelését.

3D látvány a színpadon – a Gerriets cég 3D



► Bagossy Levente maktette A. Dumas – J. P. Sartre: Kean, a színész c. előadáshoz. Thália Színház, 2017

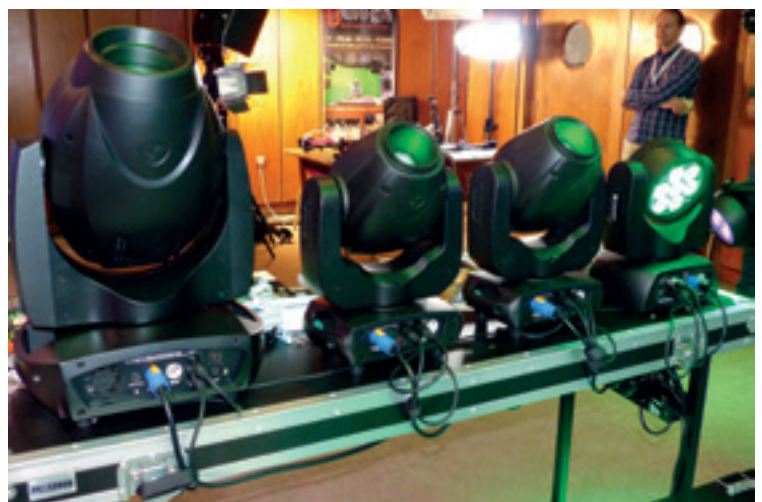


► Mikropo Vizuáltechnika Kft. standja

tüll világújdonsága – Füzy Gábor (Gépbér Színpad Kft.). Egy igen érdekes, új megoldás a háromdimenziós vetítések létrehozására.

A színpadgépészet lehetőségei ma és holnap – Barna János (Színpad- és Emelőgéptechnika Kft.). A színpadgépészet és főleg a vezérléstechnika nagyon sokat fejlődött az utóbbi években.

Színvarázs – avagy színkeverés az ETC 7 színű LED-es lámpatestével – Papp Zoltán (Luminis Kft.). Látványos bemutató a LED-es fényvető szingazdagságáról.



► Színpadvilágítás

Színházi Műszaki Vezetők Országos Találkozója

A „Ki fog itt díszletet gyártani?” témáról² a Thália Színház műszaki igazgatója, Német Tibor tartott bevezetőt, majd a részt vevő díszletgyártók és színházi műszaki vezetők mondták el a sürgős megoldásra váró problémákat. Sajnálatos módon – bár a Magyar Képzőművészeti Egyetem és a Magyar Látványtervezők Társasága is meghívást kapott – a témában erősen érintett díszlettervező szakma nem élt az aktív részvétel lehetőségével.

Az MSzTSz éves vezetőségválasztó közgyűlése

A közgyűlés elfogadta a szövetség tavalyi munkájáról és gazdálkodásáról szóló beszámolókat. Szűcsborus János elmondta, hogy 2011-es megválasztása óta a szövetség pénzügyi helyzete stabilizálódott, és több sikeres szakmai rendezvényt tartottunk (SZÍNPAD jubileumi szimpózium és a 2016. évi Sceni-Tech). Három

² Lásd Szabó-Jilek Iván azonos című vezércikkét a SZÍNPAD 2017. márciusi számában.



► Hangtechnika

alkalommal sikerült kiosztani a Tolnay Páldi-ját. A SZÍNPAD kiadása jelentősen emelte a Szövetség ismertségét és presztízsét. Ennek is köszönhető, hogy a kiírt pályázatokon munkánkat segítő támogatásokhoz jutottunk. Sikerül lassan előrelépünk az oktatás égető kérdésében. Szeretnénk, ha a színházi műszakiak közül minél többen segítenék aktív részvételükkel a szövetség munkáját.

A közgyűlés elfogadta az idei munkatervet, illetve a takarékos költségvetést. A tagdíj mértéke ebben az évben sem változik.

A Sceni-Tech 2017 kiállításon az alábbi cégek mutatták be legújabb termékeiket:

Audio Partner Kft.
 Audmax Kft.
 Ava-Pack Kft.
 AVL Trade Kft.
 Balogh Stúdióvilágítás
 Bosch Rexroth Kft.
 Chromasound Kft.
 Elimex Kft.
 Eq Audio Hungary Kft.
 Eurhythmics Kft.
 Eventvisual Kft.
 Fullrange Kft.
 Gépbér Színpad Kft.
 Igus Hungária Kft.
 Interton Elektroakusztikai Kft.
 Joó László
 Lysis-Project Kft.
 Logen Kft.
 Luminis Kft.
 Microsound Kft.
 Mikropo Vizuáltechnika Kft.
 Pelyhe Kft.
 Pro Világítástechnika – Zaj Rendszerház Kft.
 Szt. György Média és Informatikai Szakgimnázium
 Színpad- és Emelőgéptechnika Kft.
 Waagner-Biro Austria Stage Systems AG



► Szakelőadások



► Színházi Műszaki Vezetők Országos Tanácskozása

Szűcsborus János elnök és az elnökség tagjainak 3 éves mandátuma lejárt, ezért új elnökség választására került sor. A Jelölőbizottság ajánlása alapján az új megválasztott elnökség tagjai:



► Baráti beszélgetés



► Színpadgépészet

Elnök:

Lakatos Gergely

Liszt Ferenc Zeneakadémia

Elnökségi tagok:

Barna János

Színpad- és Emelőgéptechnika Kft.

Böröcz Sándor

Lysis-Project Kft.

Kiss István

Hagyományok Háza

Német Tibor

Thália Színház

Pelyhe János

Pelyhe és Társa Kft.

Szabó-Jilek Iván

SZÍNPAD folyóirat főszerkesztő

Szűcsborus János

Madách Színház

Tompai Zsuzsanna

Madách Színház

Az új elnökségnek gratulálunk és eredményes munkát kívánunk!

-SZJI-