

Frankfurti beszámoló

INTERTON Group

Mint 2001 óta minden évben, a Musikmesse mellett idén is megrendezésre került a Prolight + Sound kiállítás, melyet április 4–7. között látogathattunk Frankfurtban. A pro audio és fénytechnikai eszközök szerelmeseinek hatalmas játszótér a kiállítás, mi is bejártuk teljes egészében, ami nem kis feladat. Jelen cikkünkben az általunk képviselt gyártók standjait mutatjuk be.

Kezdjük rögtön egy nagygúyával, a német d&b audioteknikával. A d&b idén is egy letisztult standdal jelentkezett, bemutatva a gyártó legnépszerűbb termékeit. Installációjuk a tőlük megszokott érzetet adta: mintha egy külön szigeten lennének a kiállításon belül. Ezen a szigeten pedig hemzsegték a pro audio-csemegék: például több laptop is üzemben volt annak érdekében, hogy az érdeklődők megismerkedhessenek az ArrayCalc vagy az R1 szoftverekkel.

A pro audio részen maradvá a Yamaha volt a következő állomásunk. Egy kétszintes standon várták az érdeklődőket: a földszinten a kiállított eszközök és workshopok kaptak helyet, az első emeleten pedig egy tárgyalószoba került kialakításra. A hangsugárzók és stúdiómonitorok mellett kipróbálható digitális keverőpultokban is bővelkedett a stand, így minden érdeklődőnek jutott nyomkodnivaló. Újdonságokból sem volt hiány: bemutatták többek között a PM10 család legújabb tagját, a CSR10S kompaktabb méretű vezérlőfelületet, a hozzá tartozó HY256TL-SMF kártyát, illetve a TF sorozat vadonatúj firmware-ét, a 3.5-öt.

Az INTERTON Group által képviselt legújabb gyártó, a Luminex is kiállítóként szerepelt Frankfurtban. Ráadásul itt debütált legújabb eszközük, a GigaCore 10 switch. A Luminex eszközei a betonbiztos és teljesen redundáns hálózat, az audio streaming, a valós idejű fény- és videovezérlési hálózatok alapjait képezik. A belga cég a kiállításon nem volt rest egy-egy eszközük belsejét is megmutatni.

Ha már szóba került a fény, következzen a prémiumgyártó, a High End Systems standjának bemutatása. A legnagyobb szenzáció a nemrég megjelent SolaTheatre volt, amely a világ első ventilátor nélküli, nagy teljesítményű LED-es fényforrással ellátott robotlámpája. Ezt az eszközt részletesen is bemutatjuk a lap *Technikai újdonságok* rovatában. A standon elképesztő mennyiségű lámpa került elhelyezésre, melyek előre programozott koreográfiát követtek, vigyázva, hogy mozgásuk és fényük



► A High End Systems standjának részlete



► A Luminex standja Frankfurtban

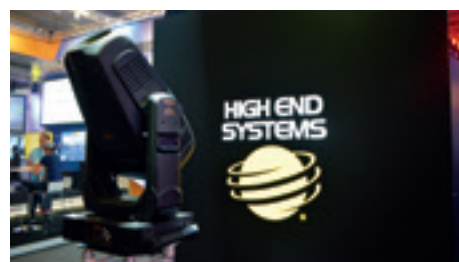
ne legyen zavaró a stand látogatói számára. Rengeteg fénypult állt rendelkezésre, hogy az érdeklődők egy nagyméretű kijelző és a Light Converse program segítségével egy igazi nagyszínpadon gyakorolják a színpadi lámpák vezérlését, illetve a High End Systems szakembereinek segítségével elsajátítsanak néhány szakmai trükköt. Szintén a kiállításon jelentettek be a legújabb HOGFactor verseny győzteseit is. A verseny lényege, hogy az induló csapatoknak egy meghatározott zenei alapra kell fényshow-t készíteniük, az elkészült munkákat pedig egy szakmai zsűri értékeli. A legjobb három munka bemutatásra került a kiállításon megrendezett VIP partyn, illetve az értékes nyeremények átadása is itt történt meg.

Következzen az Eurotruss standja. A világ egyik legbiztonságosabb truss rendszereiről híres holland gyártó impozáns standdal jelentkezett, ahol az egyedi stílusban felhasznált truss elemek domináltak. A gyártó termépalettáján a színpadelemek is megtalálhatók. Érdemes megtekinteni az INTERTON Group webes felületeit, mert a kiállításon történt egyeztetéseink alapján egy Eurotruss színpadelem-akcióval kedveskedünk az érdeklődőknek.

Az amerikai Crestron vállalat is részt vett a kiállításon, mely a világ szinte valamennyi kontinensén és legfontosabb országaiban jelen van. Fő profilja az intelligens vezérlőrendszerek, valamint az otthonautomatizálás. A standjukon bemutatott eszközök egy részét működés közben is kipróbálhatták az érdeklődők.



► High End Systems lámpák Frankfurtban



► High End Systems SolaTheatre lámpa



► Luminex GigaCore 10 switch

A felsorolt gyártók standjain készített fotóinkat az INTERTON Group Facebook-oldalán tekinthetik meg (facebook.com/interton.kft).

Több neves gyártó – többek között a Shure, Sennheiser és Meyer Sound – is úgy döntött, idén nem állít ki a frankfurti kiállításon. Ebből az a tendencia látszik kialakulni, hogy a gyártók egyre inkább más kiállításokra koncentrálnak az új termékek bemutatásával kapcsolatban, például a Hollandiában megrendezésre kerülő ISE kiállításra. Sajnálattunkra a QSC sem állított standot Frankfurtban, ám a kiállítás előtti napon a disztribútoroknak rendezett találkozón elmondták, hogy Magyarország kiemelt státuszban szerepel a gyártónál. Ennek hamarosan kézzelfogható eredménye is lesz, melyről a SZÍNPAD olvasói is értesülni fognak.

Külön örömeinkre szolgál, hogy rengeteg hazai partnerünkkel és szakmabelivel találkozhattunk a kiállításon. Találkozunk jövőre is Frankfurtban!

BOGÁR ISTVÁN
INTERTON Group