

# Pro Theatro Civitatis Albae Regalis díjjal tüntették ki

a Vörösmarty Színház műszaki dolgozóit



*feltöltődhessenek és értékeket kaphassanak a színházban. Sokan dolgoznak ezért fenn a színpadon, de tudja mindenki, hogy a színpad mögött legalább annyian tevékenykednek. A város közössége hálás azoknak az embereknek, akik a reflektorfény mögött teszik a dolgukat: nélkülük nincs színház!” – fogalmazott dr. Cser-Palkovics András, majd köszönetet mondott a díjazottaknak és gratulált az elismeréshez.*

A színház műszaki dolgozóit nevében Bajkó György műszaki vezető és a stáb 29 éve a színházban dolgozó tagja, Nyámándi József díszítő vette át a díjat.

Az este az *56 csepp vér* című musical premierjével folytatódott. A darab a forradalmat a fiatalok szemszögéből mutatja be sok zenével és mozgalmas színpadi jelenetekkel, a hatást erőteljes hangeffektek is szolgálgják. A musicalt Szikora János rendezte.

Székesfehérvár Közigyelése a város színházi életében végzett elhivatott szakmai tevékenységük elismeréseként a *Pro Theatro Civitatis Albae Regalis* díjat 2016-ban a Vörösmarty Színház műszaki, technikai dolgozóit részére adományozta. Az ünnepélyes díjátadóra az évad első nagyszínpados premierje előtt került sor. A közönség vastapsal köszöntötte a színpadra felálló stábot, majd a díjat Bajkó György műszaki vezető és a színházban legrégebben dolgozó Nyámándi József díszítő vette át.

Dr. Szikora János igazgató köszöntötte a színház évadnyitó premierjének közönségét, majd Kerkay Rita színművész ismertette az elismerés attribútumait. A színház igazgatója a színpadra szólította a technikai dolgozókat, a díszítőket, a világosítókat, a hangosítókat, a kellékeseket, a kiszolgáló személyzetet.

Idén a város közgyelése szerette volna mindenki előtt egyértelművé tenni megbecsülését azok iránt, akik nap mint nap keményen dolgoznak az előadások sikeréért a színház hátterében. A nézők csak munkájuk eredményét láthatja, hallhatja, érezheti, amely felerősíti a színpadi hatást.

Az elismerést dr. Cser-Palkovics András polgármester adta át. Elmondta, hogy a *Pro Theatro* díj meghatározó elismerése Székesfehérvárnak, amivel a színház előtt kíván tisztelni, hiszen a város és a térség elképzelhetetlen színház nél-



kül. „Az ország egyik legerősebb társulatával büszkélkedhetünk, és joggal mondhatjuk, hogy e tekintetben Székesfehérvár nemcsak történelmi főváros, hanem a magyar kultúra jelenének is az egyik fővárosa.” A polgármester elismerte a műszaki, technikai dolgozók munkáját: „Rendgeteg ember kell hogy dolgozzon nap mint nap, embert próbáló időbeosztással – igénybe véve a családok türelmét – hogy a színházba látogatók jól érezhessék magukat, kikapcsolódhassanak,

