

A PESTI VIGADÓ REKONSTRUKCIÓJA

A Kamaraterem



A Pesti Vigadó ünnepélyes átadása után még tovább folytatódott a Kamaraterem felújítása. Itt a munkálatokat több nem várt akadály gátolta. A mostanra elkészülő terem kis kamaradarabok bemutatására, kamarazenei hangversenyek és profi filmvetítések tartására alkalmas.

A tervezett színpadtechnikai berendezések

A megbízói elvárásoknak megfelelően a teremnek kevés szereplős és minimális kellékkel megrendezett kamaraszínpadi előadásokon túlmenően elsősorban zenei és hagyományos filmvetítési előadásoknak kell megfeleljen. Ezért építészetiileg az eddig keresztirányú, térszínpadi elrendezést hosszirányba kellett átforgatni a technikai helyiségekkel együtt. További kihívás volt, hogy az így kialakuló terem szélsőséges esetben akusztikailag feleljen meg mind a filmvetítés, mind az élő zenei előadások elvárásainak.

Az utózengetési idő szabályozása

A többfunkciós használatra való tekintettel a terem utózengetési idejét változtatni lehet. Erre a célra a terem mindkét hosszfa men-

tén gépi mozgatással egyrétegű hangelnyelő filcet lehet közvetlenül a falsík előtt leengedni, illetve visszahúzni az ívelt burkolatok mögé. A textília a fal felőli oldalon vastag filcréteg, amelyiknek a terem felőli oldala a belsőépítész által kiválasztott színű.

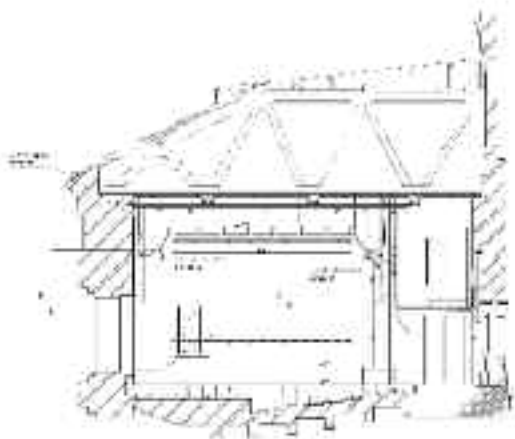
A terem bal oldalfalában a 4,4 m átmérőjű kerek ablak az előadó természetes megvilágítását teszi lehetővé, ugyanakkor ennek a felületnek fényzáró lezárását ugyancsak felhúz-

ható függöny teszi lehetővé. A textília anyaga „SunStop” jelű fényzáró anyag, amelynek terem felőli oldalát a többi burkolattal összhangban a belsőépítész tervező választotta ki. A külső oldalán lévő felületkezelés 100% fényzárást garantál.

Az élő zenei hangversenyeknél, elsősorban az egyenletes hangenergia-ellátás biztosítására, 8 db 2,5 m magas mobil hangvető panel áll rendelkezésre. Ezekkel tetszőleges >



A nézőtér mögötti vezérlőerkély



Keresztmetszet

› módon lehet a Díszteremhez hasonló módon lehatárolni az aktív játéktér.

Függönyözés, vetítővászon

A színpadi pódium kis szélessége miatt arányos elrendezésben előfüggöny és oldaltakarások nem voltak telepíthetők. Ezért a színpadon csak egy kétszárnyú háttérfüggöny van beépítve, amely kb. 1 méternyit mélység irányában is mozgatható. A függöny a hagyományos színpadi háttér funkció túlmenően vászontakaró és szűkítő funkciókra is használható.

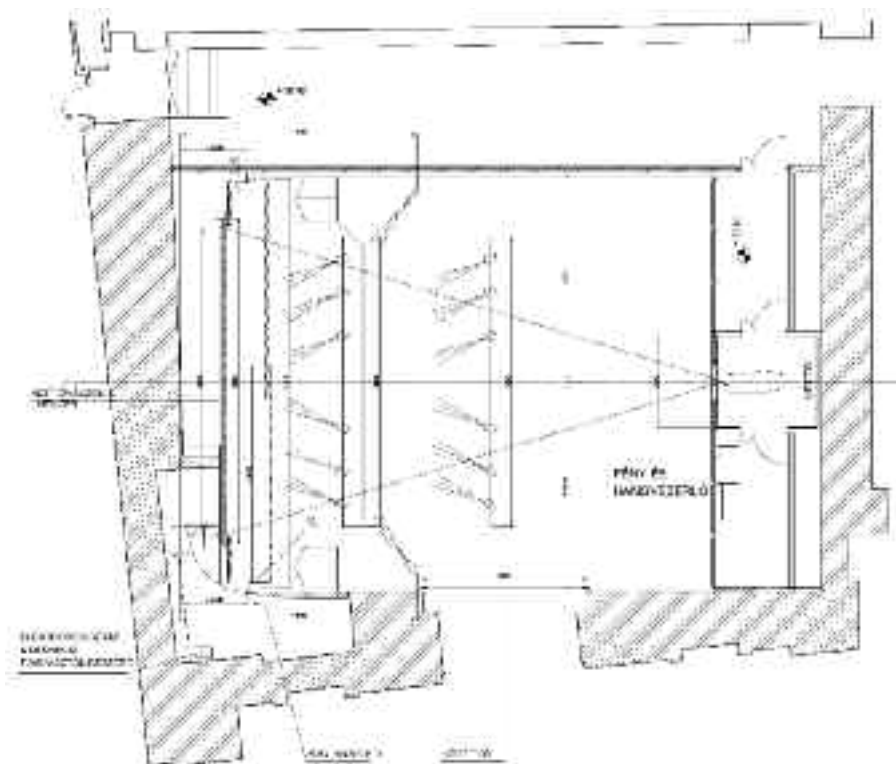
A vetítővászon névleges szélessége 9 m. Közvetlenül a színészbejárat előtt engedhető le a színpad légterébe.

A színpadvilágítást tartó szerkezetek

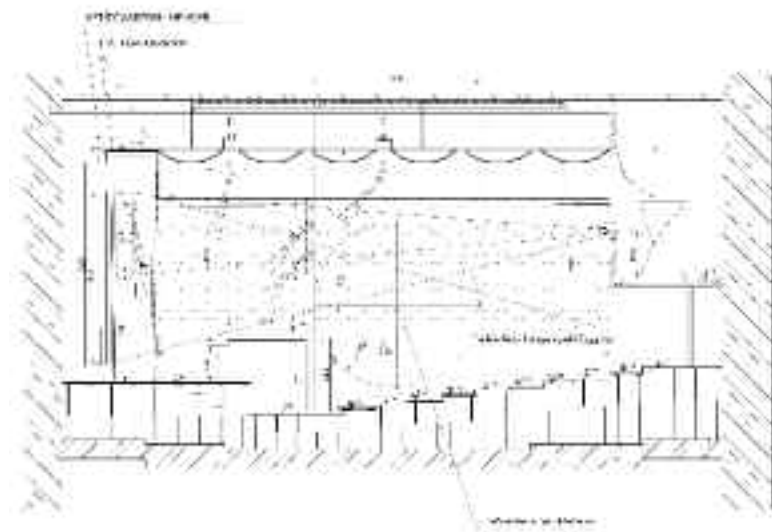
Az előadói pódium frontális és oldalról történő megvilágításához a terem légterébe 2 db leengedhető világítási tartó és mindkét oldalon az oldalfalak előtt 2-2 db csőoszlop van az oldalfali burkolatok alá függesztve. A leengedhető tartók hossza 8 m, hasznos teherbíráruk 300 kg.

A terveket a kivitelezés során felmerült építészeti és statikai problémák miatt némileg korrigálni kellett.

Strack Lőrinc



Alaprajz



Hosszmetszet



Nézőtér a kerek oldalablakkal



Hangvető mennyezet a világítási tartókkal