



Böröcz Sándor

10 éves a Magyar SzínházTechnikai Szövetség

Kutatok az emlékeim között, hogyan is történtek az akkori események 2004 tavaszán, de őszintén megvallom, hogy csak töredékes emlékek bukkannak elő. Talán tucatnyian sem voltunk, és mintha összeesküvőkként ültünk volna a Corvin téri budai Vigadóban, hogy az OPAKFI-n túli egyesületi élet lehetőségeit latolgatva úgy döntsünk, hogy belevágunk. Az indulás nehézségeit mi sem mutatja jobban, mint hogy az alapító közgyűlést meg kellett ismételnünk, hogy megfeleljünk az illetékes bejegyző bíróság igényeinek. De nagyon komolyan gondoltuk a Szövetség elindítását, amit még egy rövid sajtóközlemény kiadásával is megtámogattunk, mely a következőképpen szólt:

2004. április 7-én megalakult a Magyar Színháztechnikai Szövetség, egy olyan szakmai és érdekképviselői szervezet, amely önállóan működik a színházak, művelődési intézmények és színház-technikai szakcégek érdekében. A Szövetség fő célja a legújabb színpadi technikák megismerése, az azokkal foglalkozó munkatársak szakmai fejlődésének elősegítése, oktatása, tapasztalatcseréje, érdekeik képviselése. A Szövetség főbb szolgáltatásai: honlapműködtetés, újságkiadás, tanfolyamok és kiállítások szervezése.

Öröm újra és újra olvasni, hogy a Szövetség céljainak akkori megfogalmazása mennyire pontos volt – és minden szava aktuális, érvényes mai is, alapvető céljaink nem változtak. Még két hónap sem telt el a megalakulást követően, amikor 2004. május végén Miskolcon megtartottuk az első Sceni-Tech Színháztechnikai Találkozót és Kiállítást. Szinte hihetetlen, de már 2004-ben az egyik előadás a LED-ek színpadi alkalmazási lehetőségeiről szólt, de kerekasztal-beszélgetés is volt a színházi műszaki dolgozók túlmunkaproblémáiról. Ismerős témák? Ma is betehetnénk bármely rendezvényünk programjába...

E rövid visszatekintésben nem mehetek végig a Szövetség 10 évének minden rendezvényén, eseményén, de jóleső érzés visszaidézni, hogy az ország milyen sok táján, városában volt lehetőségünk a színpadtechnika és az azt működtető technikusok fontosságát felmutatnunk, legalább néhány nap erejéig reflektorfénybe állítanunk őket. A kiállítások és szakmai fórumok – valljuk be, néha változó sikerességű – megrendezése mellett csendben, de kiváló szakmai és grafikai színvonalon folyamatosan megjelent a negyedéves magazinunk, a Színpad – melyet most is kezében

tart a kedves Olvasó, s amely jövőre 10. születésnapját ünnepelheti! Régióinkban is páratlan siker ez, köszönet érte a kitartó hirdetőknél és szerzőknél, de mindenképp főszerkesztőnk, Szabó-Jilek Ivánt illeti elismerés ezért. Honlapunk szinte a kezdetektől elindult, és sok fontos információval segíti az érdeklődőket – bár ráférne már egy alapos ráncfelvarrás. Időközben közhasznú szervezeti státuszt is szereztünk, így a vállalt alapfeladataink ellátására már az adóforintok 1%-át is gyűjthetjük.

De az eredmények mellett a szürke hétköznapok sok-sok küszködéssel teltek, és telnek ma is. Rengeteg tennivalónk van még, hiszen 10 év sem volt elegendő arra, hogy a Szövetség jól láttassa magát, természetes partnerként és segítőként gondoljanak rá a színházi műszaki kollégák. Egyre inkább szükség lenne a Szövetség kamaraszerű érdekérvényesítő funkciójára is, de ebben bizony politikai lobbitevékenységet is be kellene vetnünk. Nem kis gond a speciális színházi szakmák oktatásának, továbbképzésének helyzete sem, ahol – részben – nélkülünk felállított szakmai program mentén folyik az oktatás, képzés. A színházi szakmákhoz kapcsolódó jogosultságok rendszere szinte nem is létezik, ezek felállítása és betartatása alapvető érdekünk lenne. Továbbra is rendezetlen a túlmunkák helyzete, elavult biztonsági és tűzvédelmi előírások között éljük mindennapi életünket.

Nem sorolom tovább, mennyi a teendőnk még, de én nagy reménységgel tekintek előre. Adódik ez részben abból, hogy legutóbbi közgyűlésünkön fiatal kollégáink érdeklődése megnőtt a Szövetség munkája iránt, még az Elnökség munkájába is bekapcsolódtak. Ezenfelül a Teátrumi Társaság az általa alapított, és színházi háttérszakmák kiváló képviselőinek adományozott díjával segíti felhívni a figyelmet a színházi szakmák fontosságára. Most valódi esélyünk van arra, hogy áttörést érjünk el a Szövetség elismertetésében, és valódi súlyt és szakmai jogosultságokat kaphassunk.

Ennek reményében köszöntöm 10 éves Szövetségünket, köszönöm minden aktív tagunk és támogatónk önzetlen segítségét, munkáját. Kívánom, hogy még sok ilyen szép kerek évfordulót ünnepelhessünk együtt!

Hajrá MSZTSz!

A szerző az Magyar SzínházTechnikai Szövetség alapító tagja, aelnöke

IMPRESSZUM



X. évfolyam 3. szám
2014. szeptember



MAGYAR
SZÍNHÁZTECHNIKAI
SZÖVETSÉG

A Magyar SzínházTechnikai Szövetség
szaklapja
HU ISSN 1786-6995

Megjelenik: negyedévente
(március, június, szeptember, december hónap)
Kiadja: a Magyar SzínházTechnikai Szövetség,
1011 Budapest, Corvin tér 8., www.msztisz.hu
Felelős kiadó: Szűcsborus János, az MSZTSz elnöke.
Főszerkesztő: Szabó-Jilek Iván,
Telefon: (+36-1) 375-6566,
szjivan@t-online.hu
Szerkesztőbizottság: Götz Béla, Götz Eszter,
Kárpáti Imre, Kiss Péter, Krisztiáni István, Rétfalvi
János, Dr. Sirató Ildikó, Dr. Venczel Sándor,
Wettstein Tibor
Szerkesztőség: Magyar SzínházTechnikai Szövetség titkársága, 1138 Budapest, Madarász
Viktor utca 43. fszt. Tel./fax: 329-0841

Korrektor: Darnay László
Grafikai munkák, tördelőszerkesztés:
Lusztig Tibor
Mobil: 06-20-255-6160
E-mail: tiber.lusztig@gmail.com
Nyomdai munkák:
DeMax Művek Nyomdaipari Kft.

Terjesztés: előfizetéssel, színházi árusoknál.
A Szövetség tagjai ingyen kapják.
Ár: 945 Ft/példány

Előfizethető: a szerkesztőség címén vagy a
www.msztisz.hu honlapról lévő megrendelőlapon.
2014. évi teljes évfolyam ára 3360 Ft.
A postaköltséget felszámítjuk.

Régebbi lapszámok – korlátozott számban – még kaphatók.
Kéziratokat, ábrákat, fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.
Szerkesztőségünk a hirdetések és PR-cikkek tartalmáért nem vállal felelősséget.

A közölt cikkek tartalma nem minden esetben tükrözi a szerkesztőség véleményét.

