

Bezárták Calatrava operaházát

Santiago Calatrava zseniális spanyol építész és mérnök által tervezett Palau de les Arts Reina Sofia operaházát – amely része a valenciai Művészetek és Tudományok Városa épület-együttesnek – 2005-ban nyitották meg. (Az érdekes épületet Borsa Miklós a SZÍNPAD 2011. 4. számában mutatta be.)

Most a kelet-spanyol kikötőváros, Valencia operaházának a tetőt burkoló kerámiadíszítéséről darabok váltak le. Ezért Valencia tartomány kormányzata elrendelte az operaház bezárását. A Valencia környékéről származó építész, Calatrava személyét az elmúlt időben gyakran érték vádak. Spanyolországban



és más országokban is az ügyészség eljárást indított ellene az épületeivel kapcsolatos állítólagos építészeti hiányosságok miatt.

www.nzz.ch

LIVE 2014 – Olaszország, Ravenna

Évek teltek el anélkül, hogy Olaszországban show-technikában kiállítás vagy vásár lett volna. Végre idén, április 13–14. között rendezték meg a LIVE 2014 nagyszabású bemutatót a Pala de Andréban, Ravennában. A színpadvilágítás, hang- és videotechnika és színpadi technika legjelesebb olasz gyártó és kölcsönző cégeinek részvételével zajlott a bemutató. Ezek közül is a színpadvilágítás világpiacán több mint 40 éve vezető szerepet betöltő Clay Paky olasz cég játszott vezető szerepet.

A LIVE 2014 a marketing prezentáció sajátosan újszerű formáját választotta: a cégek termékeiket élő színpadi produkciókban mutatták be. Így a látogatóknak lehetőségük volt működés közben látni és kipróbálni színpadi körülmények között a bemutatott ter-



mékeket. A szakemberek és az előadók segítettek az érdeklődőknek az eszközökkel elérhető hatások gyakorlati létrehozásában.

A rendezvény iránt egyre növekszik az érdeklődés, ahogy az egyik szervező megfogalmazta: Olaszország felébredt!

www.live-italia.com

