

Színpadgépészeti megoldások

2011-ben nyertük meg a Babits Mihály Művelődési Ház bővítés-átalakításra kiírt pályázat színháztechnológia munkarészét. Nagy lendülettel vetettük magunkat a munkába, és gyakorlatilag a tervezés, gyártás teljes egészében elkészült, vártuk a munkaterület átadást, ám helyette más hírt kaptunk, a generálkivitelező csődje miatt a munka teljesen leállt. Közel egy év múlva új generálkivitelezővel kezdődött újra a munka, melynek színpadtechnikai kivitelezését újra elnyertük. Ma már elmondhatjuk, hogy másodsorra sikerrel teljesíthettük a feladatunkat.

A megvalósult rendszer maradéktalanul megfelel a kiírás követelményeinek mind mennyiségben, mind minőségben. A berendezések tervezésétől a gyártás-beépítésig az érvényben lévő szabványoknak megfelelően jártunk el, majd természetesen minősített-

tük. Folyamatosan kapcsolatban voltunk az önkormányzatot képviselő emelőgép-szakértővel is, így az átadás során sem merült fel semmilyen probléma.

A színházterem színpada

A színházterem egy hagyományos keretes, 8 m belmagasságú színpaddal rendelkezik. A színpad különlegessége, hogy az utcaszinthez képest 4 méterrel magasabban van. Ezért a díszletek beszállítása csak igen primitív eszközökkel, nehézkesen volt megoldható.

Alsógépezet

A felújítás során egy baldachinos rendszerű, 7,3 x 1,8 m-es platóméretű, szekunder pódiumos, díszletszállító emelőt építettünk be. A beszállításkor a díszletek a folyosó szintjén,

annak teljes szélességét kitöltő emelőpódiumra helyezve emelhetők fel a színpad szintjére, ahol közvetlenül a színpadon rakhatók ki.

A korábbi zenekari árok lefedésének – annak nehézkes és jelentős fizikai munkát igénylő – elbontását gyakorlatilag csak nagyon ritkán végezték el. A zenekari árok, illetve az előszínpad könnyű használatát a felújítás során létesített új, trapéz alaprajzú gépi mozgatású *zenekariárok-süllyedő* biztosítja. Az alaprajzilag 13,00 ill. 9,50 m x 2,40 m méretű süllyedő zenekari árok – nézőtér szintre – színpadszintre állítható.

Felsőgépészet

Az előszínpadon 1 db, a színpadon 10 db *gépi díszlethúzó* került beépítésre, egyenként 300 kp teherbírással. A színpadi *világítási tartók* száma 2 db. A berendezések kompakt emelőműves egységek, melyek egy tartórúdon közvetlenül a színpad légterében, a mennyezeti statikai tartók alatt helyezkednek el. A hajtásegység 4 köteles spirálhúzó, fékes villanymotorral, önzáró jellegű csigahajtóművel, szabadon állítható hatkapcsolós végállaskapcsoló egységgel. A vezérléshez szükséges jeladó a motor hátsó tengelyén ta-



Fotók: szji



Felül: gépi díszlethúzók és a régi kézi húzók
Alul: Zenekari süllyedő és a régi zenekari árok

lálható. A tárcsák mellett elhelyezett lazulás-érzékelő az esetleges rendellenes kötélcsvélést érzékeli. A világítási tartók kábelkosárral egészülnek ki, teherbíráruk 600 kp.



Díszletemelő a színpadon kiemelt állapotban



A földszinti bejárat a díszletemelőhöz



A rendezvényterem felsőgépészete

- › Két darab kézi díszlethúzó került beépítésre a világítási tartók takarásának mozgatására, kézi csörlővel.

A „görög” rendszerű *színpadi főfüggönyt* a színpadi kezelőpulttól, illetve a nézőtér mögötti vezérlőhelyiségből lehet mozgatni. 0–1 m/s határok között fokozatmentesen szabályozható, véghelyzetkapcsolókkal határolt mozgás, rögzített le és felfutási sebességgel. A főfüggöny 350 g/m² súlyú plüss, bélelve, B1 fokozatú lángmentes anyagból készült.

Az *oldaltakaró* lábak és a színpad mélységét osztó- ill. a *háttérfüggöny* mozgatása kézzel történik. A függönyök le- és felszerelése a kétoldali munkakarzatokról oldhatók meg. A függönyök pályái Omega függönysín, 4 kerekes kocscikkal és egyéb tartozékaival szolgálja a fekete, B1 lángmentes függönyök mozgatását. A háttérfüggönyökkel meg egyező molton anyagból készült a világítási tornyok és a világítási híd burkolata.

Rendezvényterem

A multifunkcionalitás jegyében kialakított terem, az Agora programok jellemző kialakítása szerint készült. Kisméretű fix színpad, bővítési lehetőséggel. Egyterű – de mobil válaszfalal osztható – vízszintes nézőtér, kihúzható lelátóval. Konferenciák, hangversenyek, bálók, táncestek (diszkó) újszerű színházi előadások rendezhetők meg. A színpadgépészeti felszerelés a többcélúsághoz szükséges minimális technikai eszközöket biztosítja, az elkerülhetetlen átrendezések idejének és a nehéz fizikai munkának csökkentésével. A terem teljes hosszában elhelyezett díszlethúzók és világítási tartók biztosítják a térszínházi kialakítást, bárhol felállítható a mobil színpad. A székek és egyéb eszközök tárolása az alatta lévő szinten történik, melynek összeköttetése egy transzportpódiummal valósult meg.



A Rendezvényterem kihúzható lelátója

A színpadtérben nagyméretű, 2D és 3D vetítésre is alkalmas, felcsévélhető vetítívászon került telepítésre, lehetővé téve a mai kor igényeinek megfelelő színvonalú vetítést.

Alsógépezet

A 3 x 2 m alapterületű *színpadi süllyedő* teszi lehetővé a szállítást a terem és a pince szintjei között, részét képezheti a nézőtérnek vagy a színpadnak, a mindenkor igényeknek megfelelően.

A 10 db 1x2 m-es *mobil színpadi emelvények* – a színpad alapterületének kiegészítésén túl – kifutó, önálló színpad, kiállítási asztal stb. funkcióra is használhatók.

Kihúzható motorikus lelátó a rendezvényterem végében kihúzott állapotban 219 ülőhelyet biztosít. A lehajtható, fixen szerelt székeket nem kell szállítani, raktározni, minimális kezelőszeméllyel rövid idő alatt, a gázrugós rásegítés miatt, erőlködés nélkül lehet üzemkész állapotba hozni, illetve az összecukáshoz lehajtani. A 14 m széles lépcsős tribün kihúzása és összecukása motorikus szinkronhajtásokkal történik, köteles útmérők ellenőrzése mellett. A tribün a hátfalhoz tolva 2,20 m minimális helyet foglal el.

Felsőgépészet

A 6 db *gépi díszlethúzó* és 4 db *világítási tartó* került beépítésre. A berendezések kom-

pakt emelőműves egységek, melyek egy tartórúdon közvetlenül a színpad légterében, a mennyezeti statikai tartók alatt helyezkednek el. A hajtásegység 5 köteles spirálhúzó, fékes villanymotorral, önzáró jellegű csigahajtóművel, szabadon állítható hatkapcsolós végállaskapcsoló egységgel. A vezérléshez szükséges jeladó a motor hátsó tengelyén található. A tárcsák mellett elhelyezett lazulásérzékelő az esetleges rendellenes kötélcsévélést érzékeli. A világítási tartók, kábelkosárral egészülnek ki, és nagyobb a teherbírásuk. Alapesetben karabineres súlyterhelés biztosítja a díszlethúzók köteleinek feszesen tartását. 10, 7,4 és 4 m hosszúságú csőtartók szükség szerint akaszthatók be 4, 3, ill. 2 húzókötéltre. A gépi húzók hasznos terhelése 300 kp, a max. terhelés függesztőkötelességeként 100 kp.

Az előszínpad lezárásához, ill. a mozívászon takarásához vízszintesen szétnyíló *színpadi előfüggöny* készült tört vonalú sínre szerelve, a gépi mozgatása szabályozható, max. 1 m/s sebességgel működik. A háttérfüggönyök kézzel mozgathatóak.

2D és 3D vetítésre alkalmas *filmvászon és felcsévélő szerkezet* épült be, véghelyzetkapcsolókkal, rádiós távvezérléssel.

Próbaterem

A táncegyüttes próbái számára szolgáló terem is felújításra került, építészeti kialakítása nem változott. Az aránylag kisméretű színpad 9 db mobil, 1 x 2 m-es *színpadi emelvényekkel* – betűző lábas kivitel, különböző magasságú lábgarmitúrákkal, összefogókkal – növelhető meg.

Mindhárom teremben fixen beépített világítási csőtartókat is készítettünk.

Barna János

Színpad- és Emelőgéptechnika Kft.