

TARJÁN TAMÁS KÖNYVEINEK BIBLIOGRÁFIÁJA

(Készítette Kakasy Judit)

ÖNÁLLÓ KÖTETBEN MEGJELENT MŰVEK

- A magyar líra napjainkban: 1965–1976.* Budapest, 1976, TIT (Irodalmi előadások), 83 p.
- Nagy Lajos. Budapest, 1980, Gondolat (Nagy magyar írók), [ugyanekkor román–magyar közös kiadásban is megjelent a kötet], 254 p.
- Bessenyei Ferenc. Budapest, 1983, NPI: M. Filmtudományi Intézet és Filmarchívum (Filmbarátok kis-könyvtára), [h. n.] 1984, Múzsák K., utánnomás 1984, 1985², utánnomás 1986, 99 p.
- Kétarcú kapcsolat. Nagy Lajos és szülőfaluja.* Apostag, [1983], Nagy Lajos Emlékbizottság, 8 fol.
- A történet örök színtere.* Apostag, 1984, Nagy Lajos Emlékbizottság, 16 p.
- Garas. A fotókat készítette Baldóczi Csaba és mások. Budapest, 1991, Múzsák, 225 p.
- Nagy Lajos szobra. Esszék.* Budapest, [1992], (Z-füzetek, 34), 61 p.
- Balázs. Összeáll. és a tanulmányokat írta Tarján Tamás. [Budapest], 1992, Helikon, 141 p.
- Egy tiszta tárgy találgatása. Esszék, elemzések.* [Budapest], 1994, Orpheusz Könyvek, 223 p.
- Nagy László tekintete. A költő – mesterek és kortársak között. Budapest, 1994, General Press, 212 p.
- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Magyar irodalom, 1945–1995. Műelemzések.* [Budapest], 1996, Corvina, 236 p.
- Tres faciunt collegium. Esszék, tanulmányok.* [Budapest], 1997, Orpheusz Könyvek, 343 p.
- Irodalom. Tankönyv 12–13 éveseknek.* Budapest, 1998, Korona, 257 p.
- Irodalom. Tanári kézikönyv 12–13 évesek számára készült tankönyvhöz.* Összeállította Tarján Tamás. Felelős szerk. Sipos Lajos. Készült az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán. Budapest, 1998, Korona, 337 p.
- Irodalom. Tankönyv 13–14 éveseknek.* Budapest, 1999, Korona, 271 p.
- Kengyelfutó. Úton kortárs költők művei között.* Budapest, 2001, Pont, 146 p.
- Szabadiskola. Tanulmányok és bírálatok.* Budapest, 2002, Pont, 211 p.
- Csendestárs. Tanulmányok, esszék, bírálatok.* Budapest, 2003, Pont, 211 p.
- Tényszóró: rejtélyes íráshistória: írás-, olvasás- és kultúratörténeti mozaik.* A rejtvényeket készítette, a szövegeket írta és válogatta Tarján Tamás. Budapest, 2002, Pont, 109 p.
- Körnégyszög. Vonások alkotókról és művekről.* Budapest, 2007, Pont, 233 p.
- Könyvbölcső. Röpkritikák, 2002–2008.* Budapest, 2008, Kiss J. Kvk. (Könyvhét könyvek), 311 p.
- Nyugat 100+1. Tanulmányok, esszék, kritikák.* Budapest, 2009, Pont, 151 p.
- Hegyre szőlőt. Tanulmányok, esszék, kritikák.* Budapest, 2011, Pont, 280 p.
- Szemmagasságban. Olvasásírások.* Budapest, 2013, Pont, 199 p.
- Fénymérő: metszetek az újabb magyar költészetéről.* Budapest, 2015, Tipp Cult (Parnasszus Könyvek. Magasles, 11), 156 p.
- A Nyugat égtájai – avagy: Vigasz az irodalomban? Esszék, tanulmányok.* Budapest, 2016, Pont, 103 p.
- Éltesse megírt Istene. Írások költőkről.* Budapest, 2017, Cédrus Művészeti Alapítvány – Napkút Könyvek (Kútfő bibliotéka, 16), 191 p.

PARÓDIAKÖTETEK

- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Írtok ti így? Paródiák ötven íróról és egy évtizedről.* Banga Ferenc rajzaival. Budapest, 1980, Kozmosz Kv., 200 p., Budapest, 2012², Syllabux.
- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Mindent hét lapra. Irodalmi paródiák.* Banga Ferenc rajzaival. Budapest, 1981, Kozmosz Kv., 210 p., Budapest, 2013², Syllabux.
- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Babérvöszöriű.* Banga Ferenc rajzaival. Budapest, 1987, Kozmosz Kv., 135 p.
- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Ciróka-maróka. Irodalmi paródiák.* Banga Ferenc rajzaival. Budapest, 1995, Ferenczy, 163 p.
- Banga Ferenc – Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Sírfirkák.* [Szentendre], 1997, Kairosz, 83 p.
- Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Susztarmatt. Válogatott és új paródiák.* Banga Ferenc rajzaival. Lakitelek, 1998, Antológia, 186 p.
- Banga Ferenc – Reményi József Tamás – Tarján Tamás: *Szénszünet. Irodalmi paródiák.* Budapest, 2009, Palatinus, 107 p.

SZÍNIKRIKÁK

- Százszorszínház.* Budapest, 1983, Magvető, 529 p.
Kortársi dráma. Arcképek és pályarajzok. Budapest, 1983, Magvető (Elvek és utak), 454 p.
Szentivánéji Vízkereszt. Budapest, 1988, Magvető, 507 p.
A királynét megölni nem kell félnetek. Budapest, 1993, Széphalom Könyvműhely, 232 p.
Balázs Ferenc – Turczy István – Tarján Tamás: *Imádnak a nők! Zenés játék, színopszis.* [Budapest], [József Attila Színház], [é. n.], 12 fol.
Zivatar a publikumnak. [Békéscsaba], 1997, Tevan, 337 p.
Fényfüggöny. Színművek, színészek, színházak. Budapest, 1999, Littera Nova (Magister könyvek), 212 p.
Prosperónak nincs pálcája. Színikritikák. Szombathely, 2003, Savaria Univ. Press (Isis könyvek), 420 p.
Hét óra, színház-idő. Színikritikák. Budapest, 2004, Littera Nova (Magister könyvek), 392 p.
Színre színt. Színikritikák, 2004–2007. Szombathely, 2007, Savaria Univ. Press (Isis könyvek), 432 p.
Sólymot a gémtől. Színikritikák, 2003–2008. Budapest, 2009, Palatinus, 420 p.
Godot-ra tárva. Színikritikák. Szombathely, 2011, Savaria Univ. Press (Isis könyvek), 318 p.
Egy évad akváriuma. Színikritikák, 2009–2010. [Budapest], Noran Libro, 2012 [!2013], 245 p.
Szünet nélkül. Színikritikák, 2012–2013. [Budapest], Noran Libro, 2014, 290 p.
A tragédia emberei. Színikritikák, 2010–2011. Szombathely, 2014, Savaria Univ. Press (Isis könyvek, Eszmetörténeti könyvtár), 384 p.

*

Tarján Tamás kötetben megjelent tanulmányait és szöveggondozásait, sorozatszerkesztéseit, valamint folyóiratokban megjelent tanulmányait, cikkeit, ismeretterjesztő írásait, ismertetéseit és kritikáit, a nyomtatott és elektronikus sajtóban vele készített interjúkat, nyilatkozatokat, a csak digitálisan olvasható színikritikáit és az előadásairól készült hang-, illetve kép- és hangdokumentumok gazdag tárházát – terjedelmi okokból – itt nem áll módunkban részletezni. Jelen összeállítás alapja a Magyar Nemzeti Bibliográfia Könyvek bibliográfiája.

