

A „DUNAI HATTYÚ” KÖNYVBE ÍRT RÖVID DALAI

– Petri György dedikációi

A dedikációk mint írói kézjegyek régóta az irodalomtörténeti (és a gyűjtői) érdeklődés látóterében vannak, hiszen egy-egy könyvbe a szerző által írt ajánlás „érdekes, mint az irodalmi élet történéseinek, a gesztusnak megfogható dokumentuma, s érdekes maga (...) az ajánlás szövege is: az a mód, ahogy ez a gesztus nyelvileg realizálódik” – írja Lengyel András tudományalapozó tanulmányában, és felvázolja, hogy egy-egy dedikáció milyen információt hordozhat: az ajánlás mindenképp olyan életrajzi forrás, amely tisztázhat időrendi problémát, lehet egy kapcsolat bizonyítéka, sőt ennek a kapcsolatnak a természetét is megvilágíthatja.¹

A módszeres elemzésükre irányuló vizsgálat, a dedikációkutatás ugyanakkor fiatal tudomány. Ennek az lehet az oka, hogy a dedikációkutatás az irodalomszociológia egyik részterülete, s így valódi eredményeket csu-

pán „nagy merítésű” minták elemzésével érhet el. A nagy merítések azonban mindig nagy munkával is járnak. A szerzői ajánlások önmagukban is vizsgálhatóak ugyan, de összegyűjtve többről árulkodnak, mint külön-külön. „A dedikációk ugyanis – mint egy sajátos forrástípus egymáshoz is kapcsolódó darabjai – *szériális forrásként* is fölfogatók, s együttesük mint sorozat is értelmezhető. A dedikáció-sorozatok elemzésének alapföltétele azonban, hogy az elemzendő ajánlások legalább hozzávetőlegesen teljes sorozatként álljanak rendelkezésünkre”.²

A dedikációsorozatnak két típusa van – írja ugyanitt Lengyel András –: az első az egy szerző által írott összes ajánlást gyűjti egybe, a második pedig az egy személynek címzett valamennyi dedikációt foglalja magában. Utóbbit – ha egy úgynevezett írói könyvtár egyben fennmaradt (a Petőfi Irodalmi Múzeum több ilyen is őriz) – módszertanilag „könynyebb” összeállítani, hiszen „csupán” az egy helyütt lévő írói hagyatékból kell kiválogatni a dedikált példányokat. Az előbbi típusú sorozat összeállítása viszont jóval nehezebb és több munkát is igényel, hisz az ajánlásokat szinte egyesével kell összegereblyézni – nem véletlen, hogy ez a típus jóval ritkább. Ezért, „ha rendelkezésünkre állnak, igen becsesek. Történeti-szociológiai elemzésük megmutathatja, hogy az illető író (...) számára kik voltak azok az alkotók és más, nem szakmabeli személyek, akik – valamilyen szempontból – kitüntetett fontossággal bírtak. Kirajzolódik az a szűkebb értelemben vett kapcsolathálózat (network), amely megmutatja a számára releváns kapcsolatok körét, belső arányait, történeti, irodalomszociológiai jellemzőit.”

Az sem kétséges, hogy a dedikáció – éppen mint „szerzői kézjegy” – akár kéziratként is értelmezhető. Vannak alkotók, akiknél egy-egy dedikáció szinte már maga is műalkotás, elég csak Szentkuthy Miklós hosszú, cizellált, több színű tollal írt, csillagokkal tarkított ajánlásaira, vagy Ady és Juhász Gyula verses

¹ Lengyel András: „A dedikáció-kutatás lehetőségei”. *Irodalomismeret*, 2001/1–2. 67–71. o.

² Lengyel András: „Gáspár Zoltán irodalmi kapcsolathálózata. Könyvtára dedikált köteteinek történeti-szociológiai elemzése”. In uő szerk.: *Irodalom- és művészettörténeti tanulmányok 1*. Szeged, 1997. 23–48. o.

dedikációra gondolnunk. Az ajánlások irodalomtörténeti mellőzése ilyen szempontból is erősen kérdéses: hiszen megannyi szerzői (meglehet: rövid és funkcionális) kéziratot mellőz ilyenkor. Kevés számú gyűjteményt azonban már közreadtak, például József Attila, Radnóti Miklós, Sinka István és Szentkuthy Miklós dedikációinak sorozatait. (Szentkuthynak *válogatott* ajánlásai is önálló kötetben értek csak el.)

Az alábbiakban Petri György száznál valamivel több könyvbe írt ajánlását adom közre. A címzettek közt barátok, alkotótársak, szerkesztők, kritikusok – és közolvasók vannak. Az ajánlásokat nem értelmeztem, legtöbbjük önmagáért beszél. Kronológiai rendjükben jól kirajzolódik a költői pálya állomásai és az irodalmi kapcsolathálózat változásai: a kezdeti, pár barátból álló olvasótábortól fokozatosan alakul ki – a szamizdat évei után – a „széles” olvasótábor, s ebben a folyamatban, itt is jól látható, fordulópont volt az Írók Boltjának 1989 áprilisában rendezett nagy kötetbemutató estje – ahol megjelentek Petri igazi „közolvasói”, ahol már – úgy hallottam – kigyózott a dedikációt kérők sora a költő előtt.

Petri esetében azonban nem „csupán” egy irodalmi kapcsolatrendszer mutatkozik meg az ajánlásokból, hanem egy szubkultúra is. Ajánlásainak egy része szorosabban is rokonítható Radnótiéval: a szamizdatban megjelent kötetek státusza (és sorsa) lényegében azonos Radnóti elkobzott kötetének, az *Új-módi pásztorok énekének* történetével: egyáltalán nem volt „mellékes”, ki kapott a tiltott kötet megmaradt példányaiból (és ki fogadta el, illetve őrizte meg), amelyeknek már a birtoklása is büntetőjogi kategória.

A dedikációk irodalomszociológiai értelmezése a kutatás következő szakasza. Ehhez pedig minél nagyobb merítést célszerű alapul venni. Az efféle munka soha nem fejeződik be, legfeljebb a gyűjtés egy adott szakaszában le lehet (kell) zárni. Petri esetében ez az első szakaszárás most jött el. Nyilvánvaló, hogy az eddig összegereblyézett anyag mindössze töredéke az összesnek; egyrészt tudható, másrészt sejthető, hogy nagy hiányok vannak. (Nem minden tulajdonostól kap-

tam még meg az ajánlásokat, illetve a közolvasók sem értesültek még a gyűjtésről.) Ez az első közlés azt a célt is szolgálja, hogy a további „lappangó” ajánlások felszínre kerüljenek: tulajdonosuk talán nem is sejtí, hogy „kutatási anyagokat” őriz könyvespolcain.

A dedikációk jelentős része ma is a címzettek birtokában van. Köszönet illeti mindannyiukat, amiért az ajánlások másolatát rendelkezésemre bocsátották. Néhány dedikált kötet már elkerült eredeti tulajdonosától, gyűjteményben őrzik vagy árverésen keltek el. Ezeket külön jelzem. Pár helyen apró jegyzetet fűztem az ajánláshoz. A rövidítések főloldása a következő: C = címzett; K = közli.

1969

1. **Költők egymás közt (1969):** „Maroknyi kliensünk / legalább írástudó” / *Klárának és Palinak* / nagy szeretettel / a megilletődött / szerző: P. Gyuri
C: Réz Pál és Pallos Klára

1971

2. **Magyarázatok M. számára:** *Cézának*, / akinek e versek nagyon / sokat köszönhetnek – / Petri György / 1971 február 22-én
C: Fodor Géza
3. **Magyarázatok M. számára:** *Illés Endrének* / köszönettel / Petri György / 1971. II. 22.
PIM B 59.117
4. **Magyarázatok M. számára:** „Leise fliehen, meine Lieder...” / *Marinak* / hódolattal / Petri György / 71. március 8.
C: Falcsik Mari
5. **Magyarázatok M. számára:** „...to resuscitate the dead art / of poetry's to maintain 'the sublime' / in the old sense.” / *Szabolcsnak* / barátsággal / Petri György / 71. márc. 8.
C: Várady Szabolcs
6. **Magyarázatok M. számára:** *Klárának és Palinak*, / e kötet keresztapjának / és babájának / szeretettel és barátsággal / Petri György / 71. III. 15.
C: Réz Pál és Pallos Klára

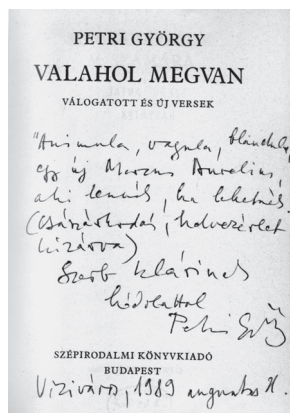
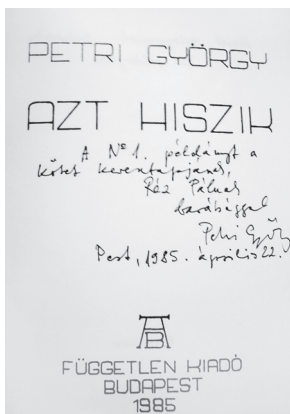
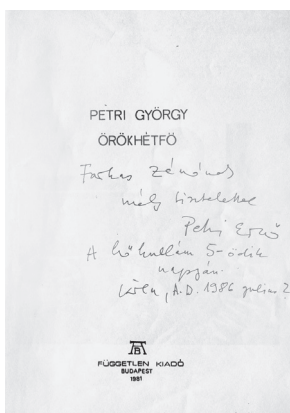
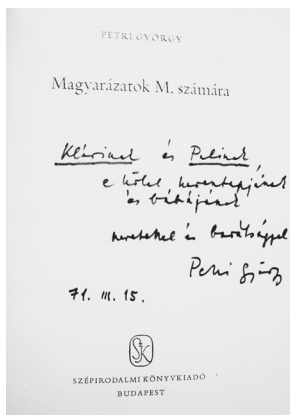
1974

7. **Körülírt zuhanás:** *Domokos Matyjinak* / szeretettel / Petri György / Bp. 1974 július 10-én
8. **Körülírt zuhanás:** *Klárának és Palinak* / némi lelkifurdalással / — sok szeretettel / Petri Gyuri / Bp. 1974. július 11-én
C: Réz Pál és Pallos Klára
9. **Körülírt zuhanás:** *Verának* / Petri György / Gödöllő, 74. július 14.
C: Harsányi Vera, Petri sógorneje.
10. **Körülírt zuhanás:** *Dedikációul az egyetlen verset, amit / a kötet anyaga óta írtam (az első / korrektúra alkalmából): / Minden mondanótól menten / Mért ne fordulnék föl menten? / Mindazonáltal / barátsággal meg mindennel / Évinek és Gézának* / Gyuri / Bp. 1974. július 19-én
C: Szentpáli Éva, Fodor Géza
11. **Körülírt zuhanás:** *Katinak és Zolinak*, / barátsággal / Petri György / Bp. 74 július 22-én
C: Dezsényi Katalin és Endreffy Zoltán
12. **Körülírt zuhanás:** *Marinak és / Szabolcsnak*, aki – legalábbis / a kötetnek – társszerzője / barátsággal / Petri / Bp. 1974. július 22-én
C: Várady Szabolcs és Falcsik Mari
13. **Körülírt zuhanás:** „Jelen van, jelt nem ad.” / *Vajda Mihályéknak* / barátsággal / Petri György / Gödöllő, 74. szept. 11.

1976

14. **Körülírt zuhanás (1974):** *Én még csak megírom vala- / hogy, De neked kell terjeszteni. / S még veszélyességi pótlék sincs. / Kerekes Palinak* / szeretettel / Petri György. / Bp. 76. ápr. 16.

K: Szekeres Pál: Hozzád, ki olvasol.
konyvkonktor.hu, 2014. jan. 2.



1982

15. **Örökhétfő:** Bárdos Zoltán / Budapest, Rajk-butik 82. / ápr. 12. / Petri György
16. **Örökhétfő (1981):** Köszeg Ferenc / ÁKV-dolgozóinak / Petri György ingyenélő / csapos, fa- / munkás és / mű(szaki)fordító / Rajk-butik, 82' 04. 12.
17. **Örökhétfő:** Réz Pálnak, / abba a reménybe, hogy fogja / még szerkeszteni kötetemet / és Klárinnak / Petri György / Bp. '82. 04. 14.
18. **Örökhétfő:** Juditnak / a ránszáradó időben / Gy. / Bp. 82. 04. 14. C: Scherter Judit
19. **Örökhétfő:** Katinak és Zolinak / ezt a többé-kevésbé / remény-utáni kötetet. / (A „többé-kevésbé” megszorítás kizárólag / arra vonatkozik, hogy ha mégis / meg lehetett csinálni, akkor talán / még mást is meg lehet csinálni.) / Petri György / 82. 04. 17. C: Dezsényi Katalin és Endreffy Zoltán

20. **Örökhétfő:** Gézának / az elmúlt 8 év zaccát, / akár jóslhatni is belőle / Gyuri / 82. április 17. C: Fodor Géza

21. **Örökhétfő:** Marának és Matyinnak / konkurenciát teremtve / kiadótoknak, de annál / nagyobb szeretettel / Petri György / Bp. 82. április. 19. C: Ács Margit és Domokos Mátýás

22. **Örökhétfő:** It is the third volume / of my Poetry / Petri / Forgách Andrásnak / Víziváros '82. május 11.

1984

23. **Hólabda a kézben:** Forgách Andrásnak / a késő-Suetoniusi / pártörténeti harmadkor / jeles Judit-kutatójának / szerzőtársi üdv. / Petri György / Adyliget, 1984 november / 13.

24. **Hólabda a kézben:** „A művészet civilizáló / tényező.” Charles Beaudlaire / Juditnak / Petri György / Adyliget, 1984 nov. 13. C: Scherter Judit

25. **Hólabda a kézben:** Réz Pálnak / ezt a – látszik, hogy nem / ő-szerkesztette – kötetet. / Petri György / Budapest, 1984. december 12.

1985

26. **Hólabda a kézben:** Kukorelly Endrénnek / barátsággal / Petri György / Pest, 1985. március 27.

27. **Azt hiszik:** A No 1. példányt a / kötet keresztapjának, / Réz Pálnak / barátsággal / Petri György / Pest, 1985. április 22.

28. **Azt hiszik:** Forgách Andrásnak / a Játékosnak / Petri György, / Földmérő / Pest, 1985 április 26.

29. **Azt hiszik:** Kedvelt motívumomnak / Scherter Juditnak / P. Gy. / Pest, 1985 április 26.

30. **Azt hiszik:** Gézának / pro memoria / Petri György / Buda, 1985 május 14. C: Fodor Géza

31. **Hólabda a kézben:** Katinak és Zolinak / barátsággal / Petri Gyuri / Buda, 1985 május 15. C: Dezsényi Katalin és Endreffy Zoltán

32. **Azt hiszik:** Van (?) ez még egyre / Radnóti Sándornak / En már kész vagyok / (többé-kevésbé) / Petri György / 85. 06. 9.

33. **Azt hiszik:** Székelly Jánosnak / barátsággal / Petri György / Adyliget, '85. június 28. C: Székely János szociológus.

34. **Azt hiszik:** Marának és Matyinnak / karsztvizszerű barátjuk: / Petri György / Buda, 1985 szeptember 25. C: Ács Margit és Domokos Mátýás

1986

35. **Zur Hoffnung verkommen:** FARKAS Péter-nek, / ez alkalmából mint / az IGNIS Nagy Organi- / zátorának / nyugalmazott kasznára / Petri György / Cologne, 02. 07. '86.

36. **Örökhétfő (1981):** Farkas Zénónak / mély tisztelettel / Petri Ernő / A hóhullám 5-ödik / napján. / Köln, A. D. 1986 július ? C: Farkas Péter

1989

37. **Azt hiszik:** Gömöri Gyurinak / barátsággal / Petri György / London, 24. 02. 89

38. **Valahol megvan:** „Halál megtanítasz, de későn.” / M. A. S. / Forgách Andrásnak / Petri György / A budakeszi zsidótemetőben / 1989 április 11.

1990

37. **Azt hiszik:** Gömöri Gyurinak / barátsággal / Petri György / London, 24. 02. 89

38. **Valahol megvan:** „Halál megtanítasz, de későn.” / M. A. S. / Forgách Andrásnak / Petri György / A budakeszi zsidótemetőben / 1989 április 11.

39. **Valahol megvan:** Katinak és Zolinak / istentelenül nagy / szeretettel / Petri György / Korányi-szanatórium, '89. 04. 12 C: Dezsényi Katalin és Endreffy Zoltán

40. **Valahol megvan:** Réz Pálnak / a Lex Réz megalko- / tójának, a hálás alkal- / mazó / Petri György / Buda, 1989 április 14.

41. **Valahol megvan:** Baracsi Katalinnak / szeretettel / Petri György / Pest, 1989 április 20. Helyszín: Írók Boltja

42. **Valahol megvan:** Csertus Ferencnek / szeretettel / Petri György / Pest, 1989 április 20. Múz. 2011. máj. 25.

43. **Valahol megvan:** Forgács Évának, és / Róbert Katának, te- / hát / az aktuális és potenciális / olvasóknak / szeretettel / Petri György / Pest, 1989 április 20. Róbert Kata: ekkor nyolc hónapos

44. **Valahol megvan:** Minsza Tibornak / szeretettel / Petri György / Pest, 1989 április 20.

45. **Valahol megvan:** Hogy költőnek vagyok-é / jobb vagy politikusknak? / Ez talán döntés kérdése / is. Zur Zeit a költé- / szet fontosabb. A politikát / csinálják most elegen. / Én addig politizáltam, amíg / mi voltunk „mezletlen eszmével / jeges úrban árua legelsők” / de azért most is készenlétben / vagyok Radnóti Sándornak / 1989. 04. 22. barátsággal Petri György

46. **Magyarázatok M. számára:** Bozsik Péternek / szeretettel / Petri György / Szeged, 1989 április 25.

47. **Azt hiszik:** Cserépfalvi Imrénnek / tisztelettel, szeretettel / még az illegálitás doku- / mentumaként / Petri György / Buda, 1989 április 26. Opera 2009. 12. 10./74.

48. **Valahol megvan:** Gézának / helyzetben. / Gyuri / Buda, 1989 április 27. / „Tudunk, s tudok-e még komoly / szemmel ama húrookra vissza- / nézni?” C: Fodor Géza

49. **Valahol megvan:** [A szennycímlapon:] Éljen Köszeg, / az ütőszeg; / őt kövesse minden avar, / besenyő, jász-kuhn és magyar! [A címlapon:] Romlunk és avulunk. / Holnap feljavulunk? / Tudja az Isten --- // Ferinek, születése / félévszázada- / dának tűnő pillanatában, / a tünékeny Petri / 1989. április 27. C: Köszeg Ferenc

47. **Azt hiszik:** Cserépfalvi Imrénnek / tisztelettel, szeretettel / még az illegálitás doku- / mentumaként / Petri György / Buda, 1989 április 26.

48. **Valahol megvan:** Gézának / helyzetben. / Gyuri / Buda, 1989 április 27. / „Tudunk, s tudok-e még komoly / szemmel ama húrokra vissza- / nézni?” C: Fodor Géza

49. **Valahol megvan:** [A szennycímlapon:] Éljen Köszeg, / az ütőszeg; / őt kövesse minden avar, / besenyő, jász-kuhn és magyar! [A címlapon:] Romlunk és avulunk. / Holnap feljavulunk? / Tudja az Isten --- // Ferinek, születése / félévszázada- / dának tűnő pillanatában, / a tünékeny Petri / 1989. április 27. C: Köszeg Ferenc

50. **Valahol megvan:** Keresztury Tibornak / akit epedve vártunk / a Jelenkor szerkesztőivel / Petri György / Debrecen, 1989 május 3.

51. **Valahol megvan:** Mészáros Sándornak / versek helyett / Petri György / 1989, május 3. / Debrecen

52. **Valahol megvan:** „Animula, vagula, blandula”, / egy új Marcus Aurelius, / aki lennek, ha lehetnének. / (Császárkodás, hadvezérlés / kizárva) / Szerb Klárinnak / hódalattal / Petri György / Víziváros, 1989 augusztus 31. C: Szerb Antalné PIM B 49.440

53. **Valahol megvan:** Farkas Péterkének / pinabuszi üdvözléssel / és Kati-Rozinnak / a hittal / Petri György / Edenkoben, 1989 10. 20. C: Fodor Géza

54. **Ami kimaradt:** „Iesz itt minden – őh, jaj, / barátaim – / percek belül.” / Szerb Klárinnak / összehibhúzódó szeretettel / Petri György / Buda, 1989 november 15-én C: Szerb Antalné PIM B 49.439

55. **Ami kimaradt:** Gézának, aki végre / tudatta, hogy miövégre / vannak, és miről szólnak / kis költeményeim. / A hálás szerző: / Gy. / P. s. Mondhatni remegő lábbal / állok verseid általad feltárt / mélységeink legperemén / Buda, 1989 december 2. C: Fodor Géza

56. **Ami kimaradt:** Réz Pál úrnak, / aki, „mint minden ember, / fenség, Észak-fok, :titok: idegenség”, (persze, egy kicsit még inkább, / hiszen ember sok van, több / is, mint kellen; R. P. csak / egy.) / barátsággal / P. Gyuri / lidérces, messzi fény

57. **Schöner und unerbittlicher Mummenschanz:** Alle Verantwortung / für den Titel belastet Herr / Paetzke und der Herausgeber. / für Géza / mit Freundschaft / Gy. / Buda, 02. Dezember '89 C: Fodor Géza

58. **Valami ismeretlen:** Bozsik Péternek / szeretettel / Petri György / Buda, 1990 október 17.

59. **Valami ismeretlen:** Réz Pálnak / híve, barátja, tisztelője / és beszámíthatatlan szerkesztő- / társa: / Petri György / Buda, 1990 október 31.

60. Valami ismeretlen: *Juditnak / (vonatkozó versek / újraválogatás) / hívó hódolója / P. Gy. / Pont, '90. november 9.*

C: Scherter Judit

61. Valami ismeretlen: „Fremd bin ich eingezogen / Fremd zieh ich wieder aus...” / *Csirinek és Gézának / Gyuri*

C: Várady Éva és Fodor Géza

1991

62. Valami ismeretlen: *Dezsényi Katinak / csak külön Neki / hódolattal, hálával / híve: / Petri György / Buda, 1991 február 9.*

63. Petri György versei: *Keresztury Tibornak / érző kritikusomnak / és reménybeli monográ- / fusomnak / barátsággal / Petri György / Miskolc, 1991 május 17-én*

64. Petri György versei: „Fremd bin ich eingezogen / Fremd zieh ich wieder aus” / *Gézának / Gyuri / Pest, 1991 május 31.*

C: Fodor Géza

65. Petri György versei: *Kun Árpádnak / szeretettel / Petri György / Pest, 1991 május 31-én*

C: Kékési-Kun Árpád

66. Petri György versei: *Lator Lászlónak / a makulátlan meseternek / Petri György / Pest, 1991 május 31.*

67. Petri György versei: *Radnóti professzornak / a gígászi gigantomachernak / a kreatúra: / Petri György / kultúrhérosz / Pest, 1991. május 31.*

C: Radnóti Sándor

68. Petri György versei: *Réz Pálnak / akinek már rengeteg kiadása / volt miattam, mégis, nemhogy / sokal:lan<n>á, sőt! / híve és barátja / Petri György / Pest, 1991 május 31.*

69. Petri György versei: *Závada Pál, Závada Pál / / daktillikus név kötelez! / barátsággal / Petri György / Pest, 1991 május 31.*

70. Petri György versei: *Bozsik Péternek / – amnéziamentes* – / szeretettel // * csak szóljon időben, hogy ő Az! / Petri György / Pest, 1991 június 1.*

71. Petri György versei: *Kati-Rozinak és Péterkének / örök barátsággal / a bonni Landesklinik kísérte / P. Gyuri / Köln, 1991 június 20.*

C: Farkas Péter Vimmer Katalin Rozália

72. Petri György versei: *Gömöri Györgynek, / a költőtársnak és / társköltőnek, / a fordított / György Petri / Buda, 1991 augusztus 11-én*

73. *L'époque d'imbéciles intrépides arrive: À mon ami / A. F. / Gy. P. / Buda, 28. Novembre 1991*

C: Forgách András

1992

74. Petri György versei: *Jenei Lacinak / a bulldog-szívósságú / szerkesztőnek / az üzőtt vad: / Petri Gyuri / Buda, 1992. április 30.*

75. Petri György versei: *jövőbe tekintek. / Tekintetem- / ben tükröződik a jövő. / Katinak és Zolinak / Gyuri / Csobánka, '92. 05. 25.*

C: Dezsényi Katalin és Endreffy Zoltán

76. Petri György versei: *Bárdos Zoltánnak / keszthelyi kirándulásunk / alkalmából / barátsággal / Petri György / Keszthely, Helikon könyvesbolt / '92 június 13.*

Valójában: a Pelso könyvesboltban.

77. Petri György versei: *Nagy Krisztinának / távoli tisztelője / Petri György / Szeged, 1992 szeptember 8.*

1993

78. Sár: *Matyínak / önmaga iránti / őszinte részvétellel / Petri György / Pest, '93 november 27*

C: Domokos Máttyás
ExLibr 52/188

79. Sár: *Gömöri Györgynek / kiemelkedő / „magyarságteljesítményéért” [!] / Petri György / Pest, 1993 november 27.*

80. Sár: *Radnóti Sándornak, / a roppant kritikusomnak / a félelemmel teljes szerző: / Petri György / Bp., '93 november 27*

81. Sár: *Réz Pál / legfőbb szerkesztő / úrnak / szolgálata berendelt költője / Petri György / Pest, '93 november 27.*

82. Sár: *Kalucsnit nem tudok / mellékelni, / Csirinek és Gézának / Gyuri / Buda, 1993 december 11.*

C: Várady Éva és Fodor Géza

83. Sár: *Juditnak és Andrásnak, / a két jeles drámázónak / Gyuri / Buda, '93 december 16.*

C: Scherter Judit és Forgách András

1994

84. **Valahol megvan:** *Ez egy átmeneti dedikáció / Brassai Zoltánnak / amíg nem küldök egy ép / példányt. / Petri György / Veszprém, '94 április 14.*

(A kötet első íve nyomdahiba miatt hiányos.)

85. **Ami kimaradt:** *Brassai Zoltánnak / szeretettel / Petri György / Veszprém, '94 április 14.*

86. Sár: *Brassai Zoltánnak / szeretettel / Petri György / Veszprém '94 április 14.*

87. Sár: *Katinak és Péternek / réges-régi barátsággal / a hamvaiból feltámadt / szívós hullá / P. Gyuri / Buda, '94 június [!] 4.*

C: Farkas Péter és Vimmer Katalin Rozália

88. **Beszélgetések Petri Györggyel:** *Domokos Matyínak, a / Nagy Magyar Versírógép / zseniális szerzőjének az / analfabéta / xxx / (Petri Gyö.) / Pest, 1994 november 16.*

1995

89. **Molière: Drámák. Petri György fordításában (1995):** *Tehetségtelenségem és izlés- / hiányom szerény bizonyítéka- / ként ajánlom ezt a kis / rakást / [nagyobb betűvel:] GÉZÁNAK / [kisebb betűvel:] Gyuri*

C: Fodor Géza

90. **Vorbei das Abwägen, vorbei die Abstufungen (1995):** *Entweder? Oder? / Weder. Noch. / für Judit / mit Liebe und noch / etwas... / György Petri*

C: Scherter Judit

1996

91. **Petri György versei:** *Fehér Zoltánnak / ajánlom szívesen ezt / a könyvritkát / Petri György / Pest, '96 április 9.*

92. Sár: *Fehér Zoltánnak, / aki idefíradt az / Irók boltjába / Petri György / Pest '96 április 9.*

93. **Versek 1971–1995 (1996):** *Fehér Zoltánnak / szeretettel / Petri György / Pest, '96 április 9.*

94. **Versek 1971–1995:** *Závada Pál / úrnak / mélyes és magasságos / nagyrabecüléssel / Petri úr / Buda, '96 április... / approximatioe: / valahányadika.*

95. **Versek. 1971–1995:** *Domokos Máttyásnak, a műértés / koronázatlan királyának / hívó alattoalója: Petri György / Vízváros, '96. április 19.*

96. **Versek. 1971–1995:** *Gézának, aki jelentős / szerepet játszott a / Gyuri emberévalásá[ban]. / Es Csirinek az elérhet- / etlen szépségnek: / P. Gyuri / '96 április*

C: Fodor Géza és Várady Éva

97. **Versek 1971–1995:** *Forgách grófnak / hódolattal / Petri báró (barom?) / Kunst. [?]*

C: Forgách András

98. **Versek 1971–1995:** *Radnóti Sándornak, / aki ráébresztett arra, / hogy milyen nagy költő / vagyok. / Örök hálával / Petri György / (neked: Gyuri) / K. m. f.*

99. **Versek 1971–1995:** *Pel Rez úrnak / kőkorszaki hódolattal / Petri elotárs*

1999

100. **Amíg lehet:** *Eszegetek, iszogatok, utazgatok. / Éldeklek. / Legrégibb barátomnak / Fodor Gézának / P. Gyuri / Vízváros, '99 december 5.*

101. **Amíg lehet:** *„Béke po(ha)raimra.” / Forgách Andrásnak / a haldokló – nem avoni, / csak dunai Hattyú: / pégyé / Vízváros, '99. 12. 09.*

102. **Amíg lehet:** *A felelős szerkesztőnek / Pel Reznék / a felelőtlen szerző / Petri György / Vízváros, 99. XII. 20.*

103. **Amíg lehet:** *Várady Szabolcsnak / a hallgatag költőnek / és notórius apának / a fecsegő / költő / P. Gyuri / Vízváros, '99 december 25.*

2000

104. **Amíg lehet:** *A monolyth monográfusának, / Keresztury Tibornak / barátsággal / Petri György / Vízváros, 2000 január 23.*

105. **Amíg lehet:** *Linának / a sajnos nem avoni / csak halpusztulástól búzó, / ám annál inkább haldokló / hattyú: / Petri György / Vízváros, 2000 janua... nem, bocs, / február 13.*

C: Ferencz Karolina
(K: FA)

106. **Amíg lehet:** *Farkas Péternek / barátsággal / Petri György / Vízváros, 2000 április / 18.*

