

**AZ INNOVÁTOROK KÖVETKEZŐ GENERÁCIÓI FELÉ  
- A K + F STÚDIÓ TEHETSÉGFEJLESZTŐ PROGRAMJA**

**Szerzők:**

Mező Ferenc  
Eszterházy Károly Egyetem

Mező Katalin  
Debreceni Egyetem

Első szerző e-mail címe:  
ferenc.mezo1@gmail.com

**Lektorok:**

Koncz István  
Professzorok az Európai Magyarorszáért

Erdei Tímea  
Eötvös Loránd Tudományegyetem

Mező Ferenc és Mező Katalin (2017): Az innovátorok következő generációi felé - a K+F Stúdió tehetséggondozó programja. *Különleges Bánásmód*, III. évf., 2017/3. szám, 111-113. DOI 10.18458/KB.2017.3.111

**Absztrakt:**

*E cikk célja, hogy bemutassa a K + F Stúdió tehetségfejlesztő programját. Ebben a programban fiatal diákok és tudósok tervezik és publikálják saját innovációikat, részt vesznek az innovációval kapcsolatos tanfolyamokon, találkozókön és konferenciákon. E programot a K+F Stúdió végzi az NTP-PKTF-17-0017 projekt támogatásával.*

**Kulcsszavak:** innováció, tehetség

**Diszciplína:** pedagógia

**Abstract**

*TOWARD TO THE NEXT GENERATIONS OF INNOVATORS -THE TALENT DEVELOPMENT PROGRAM OF THE K+F STÚDIÓ*

*The aim of this article to show on a talent development program of the K+F Stúdió. In this program young students and scientists plan and public own innovations, and they take part in courses and meetings and conferences about innovations. This program is realized by K+F Stúdió with support of NTP-PKTF-17-0017 project.*

**Keywords:** innovation, talent

**Discipline:** pedagogy

Az emberi közösségek közötti kulturális, tudományos, technikai és gazdasági versengés jóformán egyidős az emberiséggel. Az innovációk (háborúban és békeidőben egyaránt) az ősközösségekben ugyanolyan fontos szerepet játszhattak, mint az ókori városállamokban, a középkorban vagy az újkori társadalmakban. A hidegháború időszakában, különösen pedig a Szputnyik-1. műhold 1957-es fellövésétől – s az azzal járó úgynevezett Szputnyik-sokktól – kezdve a tudományos, technikai innovációk tekintetében különösen felértékelődtek a

nemzetgazdasági és nemzetvédelmi aspektusok. Ennek sajátos lecsapódása volt például az USA 1958-as oktatási törvénye, melyben nemzetvédelmi jelentőségűnek tekintették a szovjet tudománnyal versenyképes amerikai tudós generációk felnevelését.

Természetesen a tágkörű, nemzetközi és nemzeti (makro)szintű innovációs verseny mellett létezik egy mezo-szinten (a cégek, szervezetek között) megnyilvánuló innovációs verseny, s mikro-szinten, vagyis a kutatók, az innovatív egyének között is megnyilvánulhat az innovációk terén megjelenő versengés. Noha hosszasan lehetne polemizálni arról, hogy hasznos vagy haszontalan-e a nemzetek, szervezetek, egyének közötti versengés, tény azonban, hogy a jelenség létezik, s tény az is, hogy a sikeres innovációk napjainkban is bevételt teremthetnek mind az innovátorok, mind az őket alkalmazó szervezetek, s mind a nemzetek számára. Azt sem szabad azonban figyelmen kívül hagynunk egy nemzet vagy egy szervezet innovációs potenciáljának egyik legjelentősebb tényezője: az innovatív egyén. Ergo: törekednünk kell innovatív generációk felnevelésére is.

Az újításokra nyitott, innovatív tudós generációk fejlesztése érdekében nemcsak egy-egy szakterületen eddig felhalmozott kulturális ismereteket és módszertani jártasságot szükséges átadni a fiataloknak, hanem egyrészt az innovációk felé pozitív attitűdöt, másrészt módszertani jártasságot is formálni kell. Mindez a köznevelés szintjén elsősorban általános jellegű kreativitásfejlesztést jelent, de a felsőoktatásban már konkrét innovációs feladatokba és projektekbe történő bevonásra van szükség.

A K+F Stúdió Kft. (www.kpluszf.com) e feladatra vállalkozott „Innovátor Kör” című tehetséggondozó programja megvalósítása során. A program az Emberi Erőforrások Minisztériuma (mint támogató), Emberi Erőforrás Támogatáskezelő (mint lebonyolító) és a Nemzeti Tehetség Program által meghirdetett „*A hazai és határon túli pályakezdő, kiemelkedően tehetséges fiatalok példaértékű innovációinak és társadalmi felelősségvállalásuk erősítésének támogatása*” kiírás egyik támogatott pályázata lett (pályázati azonosító: NTP-PKTF-17-0017).

A program főbb tartalmi pontjai:

- A fő program egy 30 órás „Innovátor Kör” című foglalkozássorozat. Ez olyan témaköröket érint, mint: innovációs esetfeldolgozás és az innovációs folyamat modellezése, önismereti tréning az ön-menedzselés jegyében, az innovációs környezet sajátosságai és résztvevői, kreatív kapcsolatalakítási stratégiák - határon innen és túl, kreativitásfejlesztő tréning, vezetői készségfejlesztő tréning, kommunikációs és konfliktuskezelési tréning, innováció és társadalmi felelősségvállalás, innováció és jogvédelem.
- „Innováció és vállalkozás létrehozás, fejlesztés” című workshop, ami alkalmával műhelymunka keretében az egyéni és a társas vállalkozások létrehozásának és működtetésének modellezésére kerül sor. A workshop kapcsolódása a főprogramhoz: a műhely keretében az innovációk szervezeti hátterét nyújtó szervezeti lehetőségekről szóló hasznos ismereteket szereznek a résztvevők.
- Poszterkiállítás a bevont fiatalok innovációs terveit tartalmazó művekből 2018. májusában a III. Nemzetközi Interdiszciplináris Konferencián. A kiállítás révén nyilvánosság biztosítható, másrészt a (poszter tervezésétől a poszterrel kapcsolatos szóbeli prezentáció előadásán át a vitáig terjedő) kommunikációs készségeket valós helyzetben gyakorolhatják a résztvevők. Ezen túlmenően igazolt prezentációs teljesítményt nyújtanak a résztvevők, és talán szakmai érdeklődőkre, befektetőkre is lelhetnek a fiatalok.
- A résztvevők számára külföldi szakértő által tartott tréning is rendelkezésre áll, ami alkalmával a főprogramban tanultakat egy fiktív innovációs folyamat végig vezetése során is gyakorolhatják.
- Mindezek mellett az Innovátor Kör tagjai esetében az ön-menedzselő készségek, az önismeret, a kreativitást segítő módszerek, a vezetői készségek és a társadalmi felelősségvállalás témakörei kiténtetett figyelmet kapnak.

Az Innovátor Kör konkrét eredményeként a résztvevők innovációs tapasztalataikban gazdagodnak, portfóliót készítenek egy általuk kiválasztott innovációval kapcsolatban, e portfóliókból ISBN számmal is ellátott internetes gyűjteményes kötet kerül közreadásra, illetve kisfilm készül a projektről.