

An anime-style illustration of two young women in bikinis on a beach. The woman in the foreground has long, wavy reddish-brown hair and large, expressive brown eyes. She is looking towards the viewer with a slight smile. The woman in the background has short, dark hair and large, expressive yellow eyes. She is looking towards the viewer with a neutral expression. The background shows a sandy beach, a blue ocean with white foam, and a clear blue sky. The overall style is soft and detailed, typical of anime art.

NYÁRI SZEZON

2018

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: HIROTAKA

Aguu: Tensai Ningyou



manhua alapján

Stúdió:

Studio Deen

Műfaj:

horror

Seiyuuk:

Shibasaki Noriko, Matsui Eriko, Takagi Wataru, Shibasaki Satoshi

Leírás

A történet egy zseniről szól, akinek eltűnése sötét titokká válik egy társaság sikeres tagjai között.

Ajánló

A Deen szereti a horror címeket (pl. *Jigoku Shoujo*, *Ito Junji*), így nem véletlenül csaphattak le erre a népszerű web manhuára. Bár animéknél nem igazán működik a műfaj, de reménykedni egy vállalhatóbb darabban mindig lehet... A sorozatot Shirahata Nobuo (pl. *Gravitation*) rendezte, a karakterdizájnért pedig Kawanami Masaaki felel, korábban ők a *Hetalia* animéken dolgoztak együtt, ugyanebben a felállásban.

Angolmois: Genkou Kassenki



manga alapján

Stúdió:

NAZ

Műfaj:

akció, dráma, történelmi, katonaság, samuráj

Seiyuuk:

-

Leírás

A félelmetesen nagy király a tengeren túlról érkezik. A nagy „Genkou” incidens megrázza a középkori Japánt és bemutatja a samurájok hajnalát.

Ajánló

Egy samurájos anime időnként mindig jó, így a téma kedvelői most örülhetnek. A manga 2013 óta fut és Takagi Nanahiko első munkája. Az animét a NAZ készíti, ami a *Hajimete no Gal*, a *Hamatora* vagy a *Dramatical Murder* stúdiója is. Egyéb stábtagnak egyelőre nem derült ki.

Asobi Asobase



manga alapján

Stúdió:

Lerche

Műfaj:

vígjáték, dráma, iskola

Seiyuuk:

-

Leírás

Hanako egy sportos, butácska és furcsa divatérzékkel rendelkező lány. Olivával egy amerikai diákkal játszik egy játékot. Az egyik osztálytársukat, Kasukit ez zavarja, mert nem szereti a játékokat. Az események végül úgy fordulnak, hogy Hanakóról kiderül, nem tud angolul, ezért Olivia segítségét kéri, ám, mivel ő is Japánban született és nevelkedett, ő sem tud angolul. A három lány nem mindennapi iskolai életét követhetjük nyomon.

Ajánló

Egy szórakoztató iskolai animét lelhetünk a címben, ahol a történet vicces szituációkat szül. Ez Suzukawa Rin második mangája, és jelenleg is fut. Az animét nagyon tapasztalt rendezőre bízta a Lerche (*Hakumei to Mikochi*, *Kino no Tabi*, *Ansatsu Kyoushitsu*). Kishi Seiji dirigálta az *Angel Beats*-t, az *Ansatsu*-t, a *Tsuki ga Kireit* vagy az *Arpeggiot*. Kurosawa Keio készíti a karakterdizájnt, aki szintén dolgozott az *Ansatsu*-n és a *Konohana Kitanon* ugyanebben a pozícióban.

Back Street Girls



manga alapján

Stúdió:
J.C.Staff

Műfaj:
vígjáték, ecchi, seinen

Seiyuuk:
-

Leírás

Három jakuza tag a legutóbbi fontos melójuk során elbukik, ezért főnökük két választást ad nekik. Az egyik, hogy becsülettel végeznek magukkal, a másik, hogy Thaiföldre utaznak és nemváltoztató műtétnek vetik alá magukat, hogy „női” idolok legyenek. Utóbbi választják, így egy évnyi tréning után debütálnak és sikeresek lesznek. Azonban a tragédiájuk csak itt kezdődik.

Ajánló

A szezon aktuális elborult animéje. Yakuzák, idolok és mindezt vígjáték formában. Ez egy kattant anime, az már tuti. A manga még fut. A J.C.Staff fogja animálni, akiket szerintem sokatoknak nem kell bemutatni - *Shokugeki no Soma*, *Danmachi*, *Prison School*, hogy csak pár címet említsek tőlük. A rendező pedig egy hölgy lesz, Kon Chia-ki, aki a *Higurashi no Naku Koro Nit*, a *Junjou Romanticát* vagy a *Nodamét* is irányította. Tapasztalt rendező.

Banana Fish



manga alapján

Stúdió:
MAPPA

Műfaj:
akció, kaland, dráma, shoujo

Seiyuuk:
Uchida Yuuma, Nojima Kenji,
Ishizuka Unshou

Leírás

A természet Ash Lynxet gyönyörűvé tette, a gondviselés pedig kegyetlen gyilkossá. Gyerekkora hányattatott volt, szexrabszolgának használták. Tizenhét évesen elszökik, ám egy titok Ash bátyjáról volt fogvatartója kezébe kerül. Okamura Eiji, egy tiszta szívű japán fotós pedig rosszkor volt rossz helyen...

Ajánló

Érdeemes megfigyelni, hogy bár két pasi a főszereplő, a műfaj shoujo. Fujoshiknak ajánlanám első sorban. Nem is lenne idegen a MAPPÁtól, akik jól megszédítették magukat a *Yuri on Ice!*-ből, de a *Bahamut* és az *Inuyashiki* is az ő művük. Az alapja egy régi manga, ami 1985 és 1994 között futott. Ritkaság, hogy ilyen régi műhöz nyúlunk, a Madhouse-nál szokott előfordulni. Yoishida Akimine sok mangája van még, de ez az első, ami animeadaptációt kap. A rendező egy hölgy, Utsumi Hiroko, aki a KyoAninél dolgozott és a *Free*-t irányította.

Chio-chan no Tsuugakuro



manga alapján

Stúdió:
Diomedea

Műfaj:
vígjáték, seinen

Seiyuuk:
Oozora Naomi, Omigawa
Chiaki, Taichi You

Leírás

Egy furcsa könyvmoly és gamer lány úton van az iskolába, ám hamarosan kicsit megváltozik az élete, és a suliba vezető útja egy szokatlan kaland lesz. Egyre nevetségesebbé válik, ahogy halad tovább. Útját úgy járja, mintha egy játék vagy könyv története elevenedne meg. Izgalmas útvonalakon halad át, és mindig találkozik valakivel.

Ajánló

Ki az, aki unja a suliba menés mindennapos, unalmas perceit és inkább a játékból ismert módon jutna el odáig? Főhősnőnk pont ezt teszi, ami egészen vicces szituációkat eredményezhet. Könnyed kapcsolódásnak tarthatjuk a művet, ami olykor abszurd poénok és kínos pillanatok közepette szórakoztat. A manga itt is még fut, az alkotó Kawasaki Tadataka, aki inkább a hentai, doujinshi vonalon mozog. A Diomedea stúdió pedig számtalan címet tud már maga mögött: *Fuuka*, *KanColle*, *Beatless*, stb-stb.

Grand Blue



manga alapján

Stúdió:
Zero-G

Műfaj:
vígjáték, seinen, slice of life

Seiyuuk:
Uchida Yuuma, Anzai Chika,
Kimura Ryouhei

Leírás

Kitahata Iori számára új élet kezdődik, ahogy főiskolai éveit megkezdi a tengerparti Izuban. A bácsikája búvárboltjába költözik, melynek neve Grand Blue. Megismeri a gyönyörű óceánt, nőket és férfiakat, akik szeretik a búvárkodást és az alkoholt.

Ajánló

Ebben a témában már kérszült ugyan az *Amanchu*, de ahogyránézünk ez talán kicsit máshonnan közelíti a témát. A manga még fut és Inoue Kenji írja, aki egyébként a *Baka to Test to Shoukanjuu* írója is. Az animáció a Zero-G berkeiben készül, többek között a *Dive!!* vagy a *Dorei-ku* írható a számlájukra. A rendező Takamatsu Shinji lesz, aki a *Gintamánál* rendezett sokat és nem mellesleg Elizabeth hangja. Továbbá a *Nanbakát*, a *School Rumble-t*, és a *Sakamotót* is ő rendezte, szóval egy igazi vígjáték szakértő.

Hanebado!



manga alapján

Stúdió:
LIDENFILMS

Műfaj:
seinen, sport

Seiyuuk:
Shimabukuro Miyuri, Ohwada Hitomi, Kohara Konomi

Leírás

Tachibana Kentarou, a Kitakomachi középiskola tollaslabda edzője. Aggódik, mert a kis létszámú csapat tagjainak nem sikerült még bejutnia egy versenyre sem. Ám Kentarou felfedez egy Hanesaki Ayano nevű diákot, akiben jó lehetőséget lát. Az edző rá akarja venni, hogy csatlakozzon a csapathoz, de Ayano utálja a tollast.

Ajánló

A sportanimék szerelmesei ismét örülhetnek, ezúttal a tollaslabda van a középpontban. Csajok fognak játszani, így a férfi nézőknek ajánlom. Az adaptációt Hamada Kousuke még futó mangájából készíti a Lidenfilms, akik a *Koi to Usót* vagy a *Killing Bites*-ot is megalkották. A rendezői széket Ezaki Shinpei kapta meg, aki a *Guilty Crownt* irányította, de rendezett a *Kimi no Todokéban* és a *Shingeki no Kyojinban* is.

Happy Sugar Life



manga alapján

Stúdió:
Ezo'la

Műfaj:
dráma, horror, shounen

Seiyuuk:
Hanazawa Kana, Kuno Misa-ki, Hanae Natsuki

Leírás

A középiskolai Matsuzaka Satou elég hírhedt, mert szeret fiúkkal aludni, egyikkel a másik után. Ám ennek az életnek vége szakad, amikor találkozik a gyermek Shióval, és első látásra beleszeret. Ám Satou aranyos és ártatlan jelleme mögött egy olyan ember lapul, aki bármire képes, hogy megvédje mostani életét, még gyilkolásra is.

Ajánló

A címe ellenére ez egy komorabb műnek ígérkezik. A mangát 2015 óta Kagisora Tomiyaki írja, aki például a *Tari Tari* mangát rajzolta. A stúdió teljesen új, ez az első animéjük, így a minőségért lehet aggódni. A rendező szerepét Kusakawa Keizo öltheti magára, aki az *Akuma no Riddle-t*, a *Dog Dayst* vagy a *Fuukát* is irányította, nagyobb címe pedig a *Nanoha*.

Harukana Receive



manga alapján

Stúdió:
C2C

Műfaj:
slice of life, sport

Seiyuuk:
Yuuki Kana, Miyashita Saki,
Kimura Chise

Leírás

A történet közép-pontjában Haruka áll, akinek komplexusa van, mert túl magas és Kanata, aki fel akarja adni a strandröplabdát, mert túl alacsony. Haruka magasságával és Kanata tapasztalatával a két lány összeáll, hogy strandröplabdázzanak Okinaván.

Ajánló

Ez lesz a pasik igazi sorozata nyáron. Strandröplabda lányokkal. Én már várom és kellemes emlékeket idéz: Keijo!!!

2015 óta fut a manga és Jizai Nyoï első műve. A képernyőre a C2C viszi, ami kicsi stúdió, az *Aquarion Logoson* dolgoztak a *Satelight*tal vagy a *Shuumatsu Nani Shitemasu ka?*-n. Rendezőnek pedig Kubooka Toshiyukit kérték fel, aki a *Berserk* filmek rendezője.

Hataraku Saibou



manga alapján

Stúdió:
David Production

Műfaj:
vígjáték, shounen

Seiyuuk:
Maeno Tomoaki,
Hanazawa Kana

Leírás

Torokgyulladás, szénanátha, influenza! A világ veszélyes hely a vörösvérsejtek számára, hogy eljuttassák szállítmányukat a céljukba. Szerencsére nincsenek egyedül Egy egész embertestnyi sejt áll rendelkezésre, hogy segítsenek nekik. A titokzatos fehérvérsejtek, a barnás és dühös gyilkos T-sejt, az idétlen neuron és az aranyos vérlemezkék. Mindenki együtt van és dolgozik, hogy fenntartsák az egészséget.

Ajánló

Egy egészséges vígjáték, melyben főszereplők a sejtjeink. Nem sűrűn találkozunk ezzel a témával, de azért akad egy-kettő. Az anime Shimizu Akane 2015 óta futó mangájából készül. A David Production viszi képernyőre, akik a legújabb *Captain Tsubasát*, a *Sakurada Resetet* vagy éppen a *Jojót* és a *Planetariant* készítették. Szépen dolgoznak, nem lesz panaszunk. A rendező Suzuki Kenichi, aki a *Drifterst* és a *Jojo* animéket is dirigálta.

High Score Girl



manga alapján

Stúdió:
J.C.Staff

Műfaj:
vígjáték, romantika, iskola,
seinen

Seiyuuk:
-

Leírás

1991-et írunk és a hatodikos Yaguchi Haruo csak a videojátékoknak él. Nem népszerű a suliban, nem jóképű, vicces, kedves vagy barátságos. Csak a játékokban jó. Egy nap a helyi játékteremben játszik Oono Akira, aki Yaguchi osztálytársa, okos, népszerű, szép, gazdag és jól elveri őt a *Street Fighter II*-ben, majd később más játékokban is. Ez folytatódik nap mint nap, és szép lassan a furcsa pár barátságot köt.

Ajánló

Ez az anime a gamerséget most kicsit más oldalról közelíti, főleg játéktermekben járunk majd. És az '90-es évek eleje is érdekes idő. A 30-as 40-es korosztály kimondottan sajátjának érezheti az animét. A manga 2010 óta fut és eddig csak a *Pupipo!* mangájából készült anime. A J.C.Staff fogja elkövetni az animét, akiknek párszor már sikerült mellényúltni vagy nem túl jót alkotni.

Hyakuren no Haou to Seiyaku no Valkyria



light novel alapján

Stúdió:
EMT²

Műfaj:
vígjáték, fantasy, hárem,
romantika, seinen

Seiyuuk:
Takao Kanon, Kawase Maki,
Date Arise

Leírás

Néhány városi legenda jobb, ha felderítetlen marad. Suoh Yuuto ezt meg is tapasztalja, amikor csatlakozik barátjához, Shimoya Mitsukihoz egy ilyen kalandban. Amikor lefényképezi magát egy helyi szentély tükrében egy másik világba kerül, ahol skandináv mítoszok elevenednek meg. Az iskolából és a napelemmel működő telefonjából annyi tudást szerez, hogy a Farkas klán prominens tagja lesz, és a harcos lányok is megvesznek érte.

Ajánló

A megszokott recept szerinti háremanime. Se nem több, se nem kevesebb. Akik szeretik a stílust, azok örülhetnek az újabb darabnak. Light novel alapján készül, ami 2013 óta fut, de van egy 2015 óta készülő mangája is. Az EMT² fogja képernyőre vinni, akik a *Fudanshit*, a *Kuma Mikót* vagy az *Ame-iro Cocoát* is készítették. A rendezést pedig Kobayashi Kousuke fogja elkövetni, akinek ez a második munkája, az *Alice or Alice* volt az első, szintén ennél a stúdiónál.

Isekai Maou to Shoukan Shoujo no Dorei Majutsu



light novel alapján

Stúdió:
Aija-do

Műfaj:
vígjáték, fantasy, mágia

Seiyuuk:
Mizunaka Masaaki, Waki
Azumi, Serizawa Yuu

Leírás

A Cross Reverie nevű MMORPG-ben Sakamoto Takumát „Démon Lord”-nak hívja a többi játékos. Egy nap átkerül a játék világba, ahol találkozik két lánnyal, akik az ő híveinek nevezik magukat. Egy elrontott varázslat miatt azonban a lányok a rabszolgáivá válnak. Bár Takuma erős, szociális képessége csekély, így felveszi a játékban lévő személyiségét.

Ajánló

Nem múlhat el szezon isekai anime nélkül. Most nyáron ez lesz. A regény 2014 óta fut és Murasaku Yukiya írja, akinek ez az első műve, amiből anime készül. Az Aija-do stúdió nem ma kezdte a szakmát, a '90-es évek óta vannak animéik. A *Genshiken OVA*, az *EMMA* vagy az *Izetta* (*AniMagazin* 35.) köthető hozzájuk.

Island



visual novel alapján

Stúdió:
feel.

Műfaj:
dráma, sci-fi

Seiyuuk:
Tamura Yukari, Asumi Kana,
Suzuki Tatsuhisa

Leírás

Urajima egy sziget, távol a szárazföldtől. Az ott lakók élete gondtalan, de öt évvel ezelőtt a sziget három nagy családja egy sor balszerencsébe és gyanúba keveredett. A sziget lakói elvágtak minden kapcsolatot a szárazfölddel, és a lakosság fogyni kezdett. A szigeten élők végzete három lány a három családból, akiket összekötnek a tradíciók. Egy ember vetődik a parta, aki azt állítja, hogy a jövőből jött, és megváltoztatja a sziget sorsát.

Ajánló

Bár a műfajok közt nem szerepel, azért fellelhető benne a hárem. Nem egy komoly darab, az egyszer biztos. A regény még fut, ráadásul nem is régóta, 2016-ban indult. A feel. fogja készíteni, akik a *Hinamatsurit*, a *Tsuki ga Kireit* vagy a *Yahari Ore no Seishunt* is képernyőre vitték. Nem kiemelkedő a munkájuk, de kifogást se nagyon tudnék hozni. A rendező Kawaguchi Keiichirou lesz, a *Hayate no Gotoku*, a *Mayo Chiki!* vagy a *SKET Dance* rendezője.

Jashin-chan Dropkick



manga alapján

Stúdió:
Nomad

Műfaj:
vígjáték, seinen,
természetfeletti

Seiyuuk:
Suzuki Aina, Oomori Nichika,
Kubota Miyu

Leírás

Yurine, egy félelmetes götloli megidéz egy démon lányt, Jashin-chant, akinek kobrafarka van. Együtt fognak élni, amíg Yurine meg nem találja a módját, hogy Jashin-chant visszaküldje a pokolba vagy amíg ő meg nem öli Yuriné.

Ajánló

Az ember és állat kombó újabb példánya, biztos meglesz a saját rajongóbázisa. A manga 2012 óta fut és Yukiwo készíti, akiknek már egy korábbi mangájából, az Ore no Nounai Sentakushi ga-ból készült anime 2013-ban. A Nomad főként besegítő stúdió, és már jó ideje nem volt saját munkájuk, de a *Kämpfer* az ő művük, ahogy a *Tantei Kageki Milky Holmes* is.

Kyoto Teramachi Sanjou no Holmes



regény alapján

Stúdió:
Seven

Műfaj:
rejtély

Seiyuuk:
-

Leírás

Kiotó Teramachi Sanjou kerületében van egy antikvár bolt. A középiskolás Mashiro Aoi váratlanul belefut a bolt tulajdonosának fiába, Yagashira Kiyotakába. Végül részmunkaidősként kezd el ott dolgozni. Kiyotakát a Teramachi Sanjou Holmesának nevezik, és Aoival páratlan ügyeket old meg különféle ügyfeleknek.

Ajánló

Egy kis laza, nyomozgatós sorozat, ráadásul régiségboltban. Hangulatos darabnak ígérkezik. Az alapregény 2015-ben indult, azóta 2017-től fut egy manga is. A stúdió főleg hentaiokat gyárt, és tavaly az *Ousama Game*-mel szeretett volna kitörni a skatulyából, de annál inkább kár, hogy nem hentai alkotók készítették, reméljük ez nem ilyen lesz.

Lord of Vermilion: Guren no Ou



játék alapján

Stúdió:
Asread, Tear Studio

Műfaj:
akció, kaland, fantasy

Seiyuuk:
-

Leírás

Tokió, 2030. Nagyfrekvenciás rezonancia figyelhető meg Tokió környékén és vörös köd jut be a városba. Akik hallják a hangot, elvesztik az eszméletüket. A városban minden leáll, egy vírus miatt, melyet a köd hordoz. Hat nappal később, mintha mi sem történt volna. Ám bizarr események kezdődnek, és a fiatalok felszabadítják a vérükben rejlő erőt. Valami ismeretlen által vezérelve találkoznak, kommunikálnak egymással és szembenéznek az elkerülhetetlen sorssal, feláldozva életüket.

Ajánló

A játékadaptáció mindig necces, hogy kinek fog tetszeni. Az alaptörténetben nincs sok fantázia, de az akció kedvelőinek lehet okoz majd kellemes pillanatok. A rendezői széket Suganuma Eiji foglalhatja el, aki a *Karneval* vagy a *Kodomo no Jikan* rendezője. A Tear Stúdió egészen új, az Asread viszont a *Mirai Nikkit* és a *Corpse Partyt* követte el.

Muhyo to Roujii no Mahouritsu Soudan Jimusho



manga alapján

Stúdió:

-

Műfaj:

akció, vígjáték, rejtély, shounen, természetfeletti

Seiyuuk:

-

Leírás

Szellemjárás áldozata lettél? Van egy szellem, amit tovább kéne küldened vagy elégetned az örökkévalóságnak? Ha igen, akkor Muhyo és Roji a te embered, akik a mágikus törvények szakértői. Szakterületük az igazságszolgáltatás a gonosz szellemeknek.

Ajánló

Szelleműzés kicsit gyermeketeg módon, sok vicces szituációval. Különlegessége, hogy a manga 2008-ban befejeződött, a folytatása viszont most fog startolni. A mangát Nishi Yoshiyuki rajzolta. Sajnos más információ még nem derült ki, sem rendező, sem stúdió.

Ongaku Shoujo



original

Stúdió:

Studio Deen

Műfaj:

zene, slice of life

Seiyuuk:

-

Leírás

Adott egy 11 tagú idol csapat, akik nem túl népszerűek. Ikebashi, a producereük mindent megtesz, hogy növelje azt. Javasolja, hogy vegyenek fel egy új tagot, aki katalizálja a csapatot. A meghallgatás keretében találkoznak Hanakóval.

Ajánló

Végre egy original anime a szezonban, bár újabb idolos címet kapunk, mert azokból sosem elég. A Studio Deen készít most magának sajátot, ami reméljük minőségben is helytálló lesz, bár mostanában jóban vagyok velük. A rendezést Nishimoto Yukio vette a nyakába, aki a *Fairy Tail* első filmjét rendezte, de eddig leginkább storyboardok készítésében jeleskedett, pl. a *Basilisk*, *Gundam 00*, *Strike Witches* esetében.

Phantom in the Twilight



original

Stúdió:

LIDENFILMS

Műfaj:

fantasy, slice of life

Seiyuuk:

-

Leírás

Londonban járunk, a „Tiltott Kávézóban”, ami csak éjszaka nyit ki. A főszereplő külföldről érkezett, hogy a városban tanuljon, és találkozik egy jóképű férfival, aki a kávézóban dolgozik. Ott, ahol az emberi- és árnyékvilág határának őrzői találkoznak.

Ajánló

Bishounen rajongó fangirlök az anime célközönsége, és az előző sorozathoz hasonlóan ez is original. A Lidenfilms készíti, ami ebben a szezonban a *Hanebadót* vagy korábban a *Killing Bites*-ot animálta. Az animét pedig Kunihiko Mori irányítja, ő a *Shounen Onmyoujit* rendezte eddig, de dolgozott a *Turn A Gundam*en, a *Gundam Wing*en vagy a *Cowboy Bebop*on is.

Satsuriku no Tenshi



játék alapján

Stúdió:
J.C.Staff

Műfaj:
kaland, horror, pszichológiai,
thriller

Seiyuuk:
Okamoto Nobuhiko, Ise Ma-
riya, Fujiwara Natsumi

Leírás

A 13 éves Rachel egy elhagyatott ház alagsorában ébred és nem emlékszik semmire. Az épületben bolyongva egy bekötözött férfibe botlik, aki Zack néven mutatkozik be és egy kasza van nála. Mindketten itt ragadtak, így együtt kell dolgozniuk, hogy ki tudjanak jutni.

Ajánló

Az alapkoncepció még érdekes is lehet, csak ne tartana az ember attól, hogy a J.C.Staff olyan sötétre csinálja majd, hogy semmit nem fogunk látni, mint a *Vatican Kiseki* esetében. A manga 2015 óta fut, Sanada Makoto írja, akinek ez a második műve. A rendező kezdő, Suzuki Kentarou, aki eddig nem sokat tevékenykedett. Mindössze a *Marginal#4*-t rendezte és a *Bugaku Shoujōban* volt epizódrendező.

Senjuushi



játék alapján

Stúdió:
TMS Entertainment

Műfaj:
-

Seiyuuk:
-

Leírás

A világ túlélte a nukleáris háborút, az emberek pedig elnyomva élnek. Ám van egy csapat, a Kijuushi, amit titkokban harcol a hatalom ellen. Ez a csapat viszont régi, míg a hatalom katonái modern fegyverekkel harcolnak. Az ellenállócsapat életét követhetjük nyomon.

Ajánló

Itt az igazi bishifesztivál a nyárra, ráadásul a srácok még egyenruhában is vannak, ami külön csábítófaktor. Az alapsztori persze csak azért kellett, hogy ne lógjon minden a levegőben. A TMS nagy múltú stúdió, sok mindent letettek már az asztalra. A közelmúltban a *Yowamushit*, az *Oniheit*, az *Orange*-t, vagy a *Detective Conant*. A rendező Kasai Kenichi lesz, aki az *Amanchu!*, *Bakuman*, *Nodame* rendezője volt.

Shichisei no Subaru



light novel alapján

Stúdió:
Lerche

Műfaj:
akció, sci-fi, játék, fantasy

Seiyuuk:
-

Leírás

Egyszer volt egy legendás csoport az Union nevű MMORPG-ben, amit Subarunak neveztek. A csoport tagjai általános iskolások voltak, ám az egyik tag a játék során meghalt. Hat évvel később Amou Haruto egy reménytelen középsulis diák, nincsenek barátai, élete. Egy osztálytársa nyomására belép az új Re'Union játékba és találkozik Kuga Asahival, akinek hat éve halottnak kéne lennie.

Ajánló

Ez a történet sem új keletű, akik ismerik a .hack szériát, már találkozhattak vele. A mostani egy 2015 óta futó regény alapján készül, melyet Tao Noritake ír, és ez az első, amiből anime is készül. A Lerche fogja animálni, ami az új *Kino no Tabit* vagy a *Hakumei to Mikochit* készítette, de hozzájuk kötődik a *Ansatsu Kyoushitsu* is. A rendező Nishouji Yoshito lesz, aki többnyire epizódrendező, de már az *AA! Megami-samában* is rendezett. A *Koro-sensei Q*-t pedig teljesen ő irányította.

Shoujo ☆ Kageki Revue Starlight



original

Stúdió:
Kinema Citrus**Műfaj:**
zene, iskola**Seiyuuk:**
Mimori Suzuko, Satou Hina-
ta, Aiba Aina

Leírás

A Starlight egy zenés társulat, akiket az egész világ szeret. Karen és Hikari gyerekként ígéretet tettek egymásnak, hogy egyszer együtt fognak a színpadon állni. Az idő eltelt és a két lány most 16 éves, bár eltávolodtak egymástól, mégis újra találkoznak. Más lányokkal egy titokzatos meghallgatáson versenyeznek, hogy felvételt nyerjenek a társulatba.

Ajánló

Egy kis zene, egy kis idol-ság, de kapunk egy adag misztikumot is. Egészen érdekes lehet. Original, tehát lehet valami konklúzió is, ami elég örövendetes. A Kinema Citrust is szeretjük a *Made in Abyss* óta, de a *Kuma Miko* vagy a *Norn9* is az ő munkájuk. A rendezés Furukawa Tomohiro feladata lesz, akinek ez lesz az első teljes rendezése. Eddig animátorként jeleskedett olyan művekben, mint az *xxxHolic*, a *Mawaru*, a *Fate/Zero* vagy a *Drrr!*.

Sunohara-sou no Kanrinin-san



manga alapján

Stúdió:
Silver Link**Műfaj:**
vígjáték, slice of life**Seiyuuk:**
Satou Rina, Kitamura Eri,
Sakura Ayane

Leírás

Shiina Akit folyamatosan lányként kezelik, feminin kinézete miatt. Tokióba költözik és elhatározza, hogy megváltozik. Ám a sors úgy hozza, hogy egy helyen kell laknia négy lánnyal, Sunohara Ayakával, Yukimoto Yuzuvával, Yamanashi Sumirével és Kazami Yurival.

Ajánló

Egy szórakoztató vígjáték lehet ez az anime, érdekes, vicces szituációkkal. Az abszolút kikapcsolódást szeretőknek ajánlható. A manga természetesen még fut, 2014 óta. A Silver Link nagyon szereti ezt a stílust, így bizonyára ehhez is kellő hozzáértéssel álltak. Ilyen címük a *Fate/Illya*, a *Non Non Biyori*, a *Mitsuboshi Colors* stb. A rendező Minato Mirai lesz, aki a *Masamune-kun no Revenge* és az *Illya* első évadának rendezője.

Tenrou: Sirius the Jaeger



original

Stúdió:
P.A.Works**Műfaj:**
természetfeletti**Seiyuuk:**
Uemura Yuuto

Leírás

Birodalmi főváros, 1930. Egy furcsa csoport, aminek tagjai hangszertokat hordanak magukkal, megjelenik a Tokiói pályaudvaron. Jaegersnek hívják őket és vámpírokra vadásznak. Köztük van Yuliy, a vérfarkas is, akinek otthonát vámpírok pusztították el. Yuliy és a Jaegers a végsőig együtt harcolnak.

Ajánló

Vámpírkedvelők, figyelem, nektek szól ez az anime. Rég volt már vámpírőrület, az utóbbi időben kicsit leáldozott a csillaguk. De a P.A. Works, a *Shirobako*, a *Hanasaku Iroha* és az *Uchuten Kazoku* készítői úgy látták, csinálnak egyet. Ergo a cím original, sajnos azonban egyelőre mást nem lehet tudni róla.

Tsukumogami Kashimasu



regény alapján

Stúdió:

Telecom Animation Film

Műfaj:

vígjáték, dráma, történelmi, slice of life, természetfeletti

Seiyuuk:

Sakurai Takahiro, Komatsu Mikako, Enoki Junya

Leírás

Az Edo-korszakban járunk a Fukagawa negyedben. A területen könnyen üthet ki tűz vagy áraszthatja el árvíz, így a lakók minden ingóságukat bérlik, a futontól kezdve a fazékig. Obeni és Seiji egy ilyen bérlő boltot üzemeltetnek. A tárgyak között vannak tsukumogamik is, amik szellemkévé tudnak válni. Obeniék képesek ezekkel a lényekkel beszélni. Több tsukumogami is eljön a boltba, mert hallottak a testvérekről.

Ajánló

Ez az igencsak bonyolultnak kinéző történet egy 2007 óta futó regényt adaptál. A stúdió szintén sok címet tudhat már maga mögött. Köze volt a *Chain Chronicles*-höz, az *Orange*-hez és nagyon sok *Lupin III* sorozathoz. A rendező egyelőre ismeretlen, de Sakurai Takahiro szinkonizálni fog benne.

Yume Oukoku to Nemureru 100 Nin no Ouji-sama



játék alapján

Stúdió:

Műfaj:

játék, fantasy

Seiyuuk:

-

Leírás

Egy átlagos lány meghívást kap, hogy legyen az álomvilág hercegnője, ahol az emberek álmokból nyernek életenergiát. Egy nap eljön a yumekui, az álomevő, aki sok hercegnőt megtámad. A főhősnő feladata, hogy felébreszse őket, és ezzel megmentse álomvilágot.

Ajánló

Ismét egy játékadaptáció. Elsőre nem sok olyan elemet tartalmaz, amire úgy felemelné az ember a fejét, de ki tudja. Sajnos más információ még nem derült ki, az is előfordulhat, hogy el sem startol most nyáron.

Yuragi-sou no Yuuna-san



manga alapján

Stúdió:

Xebec

Műfaj:

vígjáték, ecchi, hárem, shounen, természetfeletti

Seiyuuk:

Shimabukuro Miyuri, Ono Yuuki, Suzuki Eri

Leírás

Hajléktalan és kísérti egy szellem, ő Kogarashi, a középiskolás, aki úgy véli, akkor fordult meg a szerencséje, amikor meglelte a Yuragi-sou házat, egy korábbi fogadót.

Ajánló

Egy Xebec ecchi vígjáték. Persze ne várjunk többet egy szórakoztató, vicces animénél, de a Xebec nekem szívem csücske (*Fafner*, *Keijo* okán), így egy kicsit érdekel a dolog. A manga 2016 óta fut, Miura Tadahiro írja, akinek több mangája után ez az első, ami animeadaptációt kap. A rendező Nagasawa Tsuyoshi, a *Clockwork Planet* és az *MM!* irányítója.

Néhány folytatás a nyári szezonban

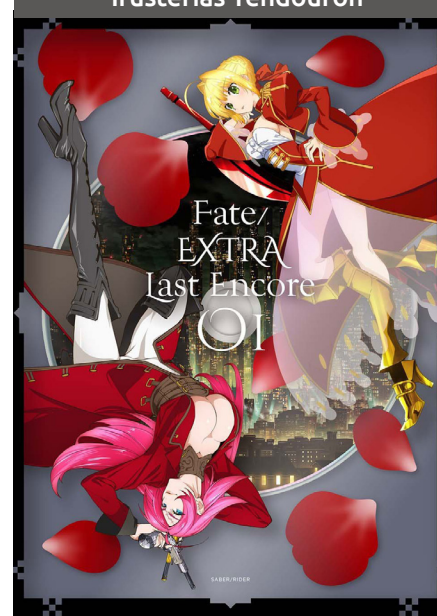
BanG Dream! Garupa☆Pico



Chuukan Kanriroku Tonegawa



Cinderella Girls Gekijou 3

Fate/Extra: Last Encore
- Irusterias Tendouron

FLCL Progressive



Free! Dive to the Future

Gintama. Gin no
Tamashii-hen 2

One Room 2



Overlord III



Shingeki no Kyojin 3



Yama no Susume 3



Yami Shibai 6

