



Nyári MondoCon

Írta: Hirota



Két nap, sok ezer ember, hűvös szellő és kellemes meleg, cosplayesek, animések, rohamosztagosok, dínók, gamerek és holnapig sorolhatnám mennyiféle hobbi jeles képviselői. Ez volt az idei Nyári MondoCon.

Ahogy az várható volt, rengetegen jöttek el a mostani conra, így nem meglepő, hogy újabb látogatói rekord született. A mostani összeröffenést a megszokott események mellett több újdonság, meglepetés dobta fel és adott új pozitív és negatív élményt.

Szombaton a látgy, hűvös szellőnek köszönhetően kevésbé volt felhőtlen jó idő,



amit a napközbeni rövid zápor még nyomatékosított. A bejutás ismét zökkenőmentesen zajlott, legalábbis azok részéről, akiknek volt jegyük és nem álltak sorba, a többiek szokásosan várakoztak.

A con helyszíni elrendezése a tavaszi mintát követte, leszámítva, hogy a nagyszínpad - nyári con lévén - a 25-ös és a D csarnok közé, a szabadba került. Minden más a megszokott helyén volt, vagyis karaoke, öltözők, rajzok, sushi Mondóval a K-ban, minden más a D-ben.

Lássuk mit kínált az idei nyári con.

Habár a programfüzet több ponton is hibás volt, azért aki gyakorlott (2-nél többször volt) conlátogató, az ismeri a rendszert.

A nyár egyértelműen a workshopok és a con arénás programok érdeklődőinek kedvezett, nagyon sokfél műtyűrt lehetett készíteni mindkét nap, a nyaklánctól kezdve, a fül és táská díszén át, egészen a himzésig. A csapatjátékok szerelmesei pedig Rohamosztagos kiképzésen, Gyűrűk



urás kardvívásban, Kviddis versenyen és Bon-Odori táncoktatáson vehettek részt. Szóval lehetett aktívkodni bőven. Újdonság volt a pankráció, amit csak az nem vett észre, aki süket. Számomra ez a fent említett negatív élmény. A fogadó és a nagyszínpad között felállított ringben küzdöttek meg a pankrátorok, mindkét nap, többször is. A körülbelül száz-száztöven rajongó és a versenyzők kellően nagy hangzavart tudtak okozni, ami eléggé zavarta a nagyszínpadot abban a tekintetben, hogy akik a széksor közepén vagy hátrébb ültek, gyakran hátrafordultak, hogy mi a fene ez a dübörgés és zaj.

Egy másik újdonság, amit bár nem a con aréna keretein belül rendeztek, de csapatjáték mivolta miatt itt említem: a lastertag, vagy lézerharc volt. Ilyen most volt először conon, és szerintem jó ötlet, bár én egy tágasabb helyet jelöltem volna ki, mint a fogadó és a K közti kis zöld terület. Irány a nagyszínpad! Az AMV versennyel startolt el igazán a con. Kimondottan sok versenyzővel, bár bevallom a kevesebb is



elég lett volna. Az első három helyezettet megint csak az eredményhirdetéskor láthatta az a kevés ember, aki maradt addig. Ekkor már igencsak foghíjas lett a közönség. Ez egy régóta bevett szokás, bár nekem nem tetszik. Ha én AMV-t csinálnék, örülnék ha a délelőtti vetítésbe kerülnek, mert úgy több száz ember látja, nem csak ötven.

Az AMV-k után Taka Ash Kurokawa, hazánkban élő japán úriember adott minikoncertet. Nos nem mondanám, hogy a produkció lekötött, mintha meg sem történt volna, valahogy a zenei felhozatal nem talált be. De kuriózumnak jó volt.





Idén először lehetett CMV versenyre jelentkezni, ami lényegében annyit tesz, hogy a conon stílusosan felvett videókat menőn vágva tálaljuk.

Ezt követte a cosplay, de mi közben inkább a Nyuffy-kun küldetést vadásztuk és oldottuk meg, ami most valamiért szombaton volt, nem vasárnap.

16 órától jött, amit egész nap a legjobban vártunk, az animés kerekasztal. A népszerű programszám ismét láthatunk drága főszerkesztősszámunkat, Catrin, mivel a Dragon Ball volt a főtéma, és ő bezony nagy rajongó. Nyitásként a DB magyar openingje ment le karaoke formában, az lett volna a cél, hogy a közönség énekelje, de egy kezemen megtudom számolni, hányan tettek így. A meghívott vendég Lippai László volt, Son Goku magyar hangja. Mondanom sem kell jelenléte hatalmas siker volt, rengeteg ember volt kíváncsi történeteire, viszonyára a DB-vel, kamehamás kiáltására, amihez a közönség is besegített, hogy elérje az űrt. Még jobban



növelte az esemény fényt és az érdeklődést, hogy nemrég új részeket szinkronizált. Mindenkit megyugtatok, Lippai még mindig fantasztikusan tolja.

A másfél órából egy órát szenteltek a DB-nek, ahol még Dóczy Attila, DV és Krisz szólt meg, Fullmoon vezetésével. Ez a beszélgetés viszont kissé unalmassá vált, bár ha az volt a cél, hogy olyanokat mondjunk, amiket egy valamire való rajongó már tud, akkor a műsor teljesen jó volt. Azt hiszem itt inkább a nosztalgia megfogalmlása volt a cél, ami azért többeknél betalált.

Viszont külön büszke vagyok, hogy a műsorhoz az AniMagazin is hozzájárult.



riult, mint forrás. A DB szekciót egy rövid festszinkron jelenet zárta, amiről inkább nem mondok semmit.

A kerekasztal maradék bő 20 perce egyfajta pro- kontra párbajba ment át a szezonos animékről és a Koe no Katachiról. A szereplők itt annyiban változtak, hogy Lippai László és DV átlénygült zsűrivé, míg a színpadon maradtak kiegészültek Riczolinával.

Úgy alakult, hogy Catrin és Atis, valamint Krisz és Ricz alkotott egy-egy csapatot. A lényeg, hogy az egyik csapatnak az adott anime ellen, a másiknak mellette kellett érvelni, a zsűri pedig döntött, hogy



ki volt a jobb. A Koe no Katachi, az Eromanga-sensei és a Jigoku Shouju új évada került így formában terítékre, többre nem maradt idő. Nagy örömmre a viadalt Catrin és Dóczy párosa nyerte. Grat! Jó szórakozás ez a program, de kezd kicsit magába fulladni, abból a szempontból, hogy kezdem unni ugyanazoknak az embereknek a folyton visszatérő poénjait és stílusát. Egy vérfrissítés nem ártana, vagy az eddig szerepelt emberek sűrűbb fluktuációját.

A kerekasztalt a tömegkvíz követte, re-mek animés kérdésekkel, majd a kimaradhatatlan Parapara következett. Eredményhirdetés után a Final Fantasy: Kingsglaive című animét láthatták az ottmaradtak. Az animét egyébként dvd-n a Mangafan oldaljánál lehetett megvásárolni.

A gamer szekcióban egész nap a LoL verseny ment, valamint a 25 éves PC Guru tartotta szülinapi programjait. Délután pedig például parókakészítéstről lehetett előadást hallgatni.



Vasárnap - előző naphoz hasonlóan - sokan voltak, így hiányzott a vasárnapi hangulat, amiben azért van jó dolog. A nap az AMV Mortal Kombattal kezdődött, bár a programfüzetben az AMV-verseny szerepelt. Valószínűleg az átmásolt szombati programot nem javították, ami a késő délutáni tömegkvíz esetében is megtörtént.

A mortal korábban kezdődött mint 11 óra, ami maximum arra volt jó, hogy a műsorvezetők többet beszéltek. Oké, hogy ki kell tölteni az egy órát, de ezek a fárasztó, erőltetett párbeszédnek unalmasabbak, mint bármelyik dráma és romantikus amv egymásután. Nincs velük baj, csak néha látszik, hogy nem tudnak mit kezdeni magukkal a színpadon. Inkább legyen rövidebb a program.

A nagyszínpadon egyébként a K-J Pop rajongóknak kedveztek táncos-zenes programokkal, ilyen volt a Ligeon Production, a HMA koncert, vagy a Chorus Dance Game, amiben bárki felmehetett a színpadra és K-pop kliprészletekre táncol-

hatott. Tetszett, hogy felváltva voltak a fiú és lány csapatok klipjei.

Napközben még Eurocosplay, cosplays kerekasztal a külföldi vendégekkel, valamint conbeugró szórakoztatta a közönséget.

A Geek&Craft Cornerben két előadás keltette fel az érdeklődésemet. Az egyik a Tanabata, amit a programfüzet egy órásnak írt, de mindössze fél órást lett. A hosszabb verzióknak jobban örültem volna.

A másik a Halhatatlanság keresése kínai módra című előadás, melyet Acheron tartott kissé már elhasznált hanggal, de ez megérhető. Ennek ellenére a műsor informatív, érdekes és szórakoztató volt.



Örömmel látom ilyenkor, hogy az effajta programokra van igény, mert minélkétszer tele volt a nézőtér.

A workshopokat és a conarénát már a cikk elején kifejtettem, viszont nem beszéltem egy másik újdonságról, ami a Meeting point. Ez lényegében egy új helyszín kisebb nézőközönséget igénylő programoknak. Itt volt az AMV-s kerekasztal, rajzos piknik vagy a ninja számháború. Újdonság az újdonságban a ConBarátkozó, szerintem bárki kitalálja, mi ez. Igen, itt barátkozni lehet, főleg azokat célozza meg, akik egyedül érkeznek a conra és kicsit beszélgetni szeretnének. Kedves kezdeményezés.



A második nap vége felé még egy izgalmas pontja volt a connak. Ugyan csak 10 percre, de színpadra lépett Kanon Mizuno japán énekesnő. Mindössze két dalt énekelt, de az nagyon szuper volt. Én személy szerint az elmúlt három conos koncertet lecsérélném, hogy Kanon adjon inkább egy hosszabb produkciót. Nem is meglepő, hogy az előadása után rengetegen akartak autogramot kérni és cd-t venni.

A napot és a con pedig az eredményhirdetés zárta.

Egy remek nyári con tudhatunk magunk mögött. Több újdonságot kaptunk most, amivel elfoglalhatták magukat a látogatók a megszokott lehetőségek mellett. Persze jó időben mindenki feltalálja magát, akár társaságában beszélget a fűvön, akár röplabdázik, akár cosplayesekkel fotózkodik. Az egész conon alig volt üres hely.

A folytatás ősszel következik, egész pontosan október 7-8-án. Mi már várjuk.

