



Solidsnake cosplay interjú

Írta: Lady Marilyn (ladym.blog.hu)



Hogyan esett erre a művésznévre a választásod?

Mondhatnám, hogy hihetetlen és kalandos története van... de nem. Már kb. 12 éves koromtól mindenki Venom (igen, a nagydarab szarkasztikus, néha kattant úrlény) néven ismert, ez volt a legtöbb játékban illetve fórumon az aliasom. Viszont itthon is volt már egy olyan ember, aki ezt használta, mégha nem is cosplayer, úgy voltam vele, hogy a másik kedvenc hősöm talán jobban is illene ide. Pláne, mert van jópár közös vonásunk a fenti úriemberrel... nem, nem a Foxhoundnak dolgozom.

Mióta jársz conokra? Mi a kedvenc programod?

Az első „convention”, amin voltam, azt a kilencevenes évek végén rendezték, a magyar conok között első sci-fi nap volt, ahol a Csillagok Háborúja Klubbal együtt szervezőként voltam jelen. Hihetetlen nagy kaland volt, bár azóta is minden con tartogat valami jót.

A kedvenc programom? Amikor találkozom emberekkel és jót szórakozunk valamin. Illetve a cosplayverseny. Meg az Artist Alley, meg... nehéz helyzetben vagyok, mert nekem maga a con a kedvenc programom.. de ha választanom kellene a hivatalos versenyek közül, akkor a cosplayverseny.



Vidéki rendezvényeken is meg szoktál fordulni?

Igen, előfordul. Főváros vagy vidék – teljesen mindegy. Con az Con – barátok azok barátok.

Jártál már korábban külföldi conon?

Elég sokat járok külföldre, nagyon szeretem a különböző típusú conokat meglátogatni, versenyezni, találkozni az

ottani emberekkel. Kedvenceim a nyugat-európai conok, bár a romániai East European Comic Con (EECC) is az egyik „szívem csücske”. Nyugaton a cosplayt talán kicsit komolyabban veszik, illetve sokkal összetartóbb a közösség, mint keleten.

A legnagyobb meglepetés Kínában ért a CICACon-on. A hozzáállás, ahogy a helyicosplayerek egymást és a vendégeket kezelik hihetetlen volt. A precizitás, amivel felkészültek a versenyre, maga a rendezvény, ahogy mindent megtett azért, hogy a versenyzők a legtöbbet kihozhassák magukból... Na ez egy teljesen új élmény volt a számomra, nem is beszélve a hihetetlenül sokszínű rendezvényről.

Mióta cosplayezel és mi volt az első munkád?

1996-ban, az első Csillagok Háborúja Klub berkein belül X-Szárnyú pilótaként indultam neki.

Sikerült díjat nyerned vagy esetleg más elismerést szerezned a hobbidal?

Na ez nehéz kérdés. Igen, van egy szép gyűjteményem díjakból, a PlayTen is két éven át elég sikeres cosplay-versenyeket szerveztünk, ahol néha-néha rám maradt,



hogy én lökdössel az elítélteket a bakó elé... akarom mondani a cosplayereket a zsűri és a közönség elé. Képviselem Magyarországot a Cosplay World Mastersen, az EECC-n is volt olyan év, ahol majdnem minden díjat elhoztunk a CosFightersszel, akikre a mai napig nagyon büszke vagyok.

Viszont számomra a legnagyobb elismerés, amikor olyan emberekkel találkozom, akikkel aztán az évek során is barátok

„...számomra a legnagyobb elismerés, amikor olyan emberekkel találkozom, akikkel aztán az évek során is barátok maradunk és segítjük egymást...”



maradunk és segítjük egymást, nem is beszélve, hogy állandóan előkerülünk egymás életében.

Melyik cosplayedre vagy a legbüszkébb és miért?

Kettőt tudnék mondani: Ezio (Revelations) és Rivalia Geralt (Bear Armor). Ezio volt az első komolyabb Gamer cosplayem, amire büszke voltam, Geralt meg... nos, ő az, akivel a leginkább tudok azonosulni, illetve a stílus nagyon tetszik.

Biztosan Te is tapasztaltad, hogy a játékfejlesztők gyakran okoznak bosszúságot a cosplayeseknek. Számodra mi okozta a legnagyobb fejtörést, amikor egy adott játékból valósítottál meg egy karaktert?

Jelen pillanatban is vadászom referenciákra, és hamarosan megjelenő játékhöz. Általában a legnagyobb gond, amikor az art és a játékbeli verzió eltér és dönthetek, melyiket akarom megvalósítani.

A jelmez minősége mellett a szerepjáték is a kirakós része. Mi mindent tanultál eddig egy-egy karakter minél élethűbb megvalósítása érdekében?

14 éves korom óta aktívan tanulok



harcművészeteket, főleg kenjutsut, de érdemes több dolgot is tanulni és e szerint álltam hozzá én is. Tanultam táncolni, lovagolni (versenyeztem is) a többi meg... sok-sok megfigyelés és tanulás. De ez a cosplay, nem?

Saját belátásod szerint mennyire vagy kritikus a saját munkáddal szemben?

Rettentően. Főleg, ha az adott cosplayel nagyobb terveim vannak. Persze néha-néha én is eltrükközök dolgokat, de ki nem?

„Általában a legnagyobb gond, amikor az art és a játékbeli verzió eltér és dönthetek, melyiket akarom megvalósítani.”

A MondoConon most egy új változtatást igyekeznek bevezetni a szervezők. Ennek keretében új kategóriákban lesz esélye a versenyzőknek kipróbálni magukat. A tervek szerint a craftmanship részeként létrejön egy legjobb produkció, a performance versenyen pedig a legjobb kosztümért járó elismerés díja. Mit gondolsz erről?

Az ötlet érdekes, bár teljesen nem értettem a koncepciót. Ha szétválasztják a szabályokban az előadást és a kosztümet, akkor miért kell újra összekeverni őket? De egy próbát megér, a versenyzők fogják megmutatni a létjogosultságát. Személy szerint szeretem, ha mind a kettő megvan



a színpadon, ezért cosplay, nem costume and performance.

Amint az a fenti kérdésből is látható, igyekeznek fejleszteni, változtatni a cosplay versenyek menetén. Szíved szerint Te milyen egyéb változtatásokat eszközölnél?

Elsősorban a zsűrire lenne érdemes koncentrálni. Minél több a nem magyar zsűri, annál kisebb az esélye annak, hogy a verseny után bárki is farkast kiáltson. Öltözők mérete és felszereltsége is sokat tud számitani, illetve a cosplayerek által igénybevehető lehetőségek (fény, hang, videóháttér) is sokat dob egy-egy versenyen.

Számodra mi nagyobb feladat: az alapanyagok beszerzése vagy azok megfelelő felhasználása?

Utóbbi. Egyértelműen. Internet a barátom, de az Xacto kés már nem mindig.

Van esetleg olyan „törzshegy”, ahová szívesen visszajársz alapanyag beszerzése céljából a cosplay készítés miatt?

Playgroundot tudom ajánlani mindenkinek, illetve van a neten pár olyan bolt, ahonnan szívesen rendelek... ilyen például Pesten a JAKO Modell.



Rengeteg különböző technika áll rendelkezésre a cosplay készítéshez. Számodra mi jelent igazi kihívást ezek alkalmazásánál?

Műgyantánál igen jól tudom sorolni a keresztény és voodoo/santeria szenteket. A műgyanta soha nem volt a kedvenc eszközöm, bár nagyon hasznos tud lenni.

Milyen világból választottad az eddigi cosplay alanyaidat?

Star Wars, Witcher, Assassin's Creed, Game of Thrones.

Mi ad motivációt újabb cosplayek elkészítéséhez?

Kihívás. A karakter maga és a lehetőség valami új és érdekes készítésére... és nem utolsósorban maga az élmény, amikor elmegyek velem egy conra vagy bárhova, és az emberekkel egy jót szórakozunk.

Milyen tanácsokkal látnád el a kezdő cosplayerseket?

SOHA ne add fel. El fogod szúrni. Nem egyszer. Nem fog tetszeni. De akkor se add fel. Lehet nem a tiéd lesz elsőre a világ legjobb Tyraeje vagy Garenje, de idővel és szorgalommal lehet. Plusz ne feledjük a chimichangát.



Mit gondolsz, milyen háttér-tudás jelenthet előnyt a cosplay megtervezéséhez valamint elkészítéséhez?

Ha páncélokat részesítjük előnyben, akkor technikai/műszaki szaktudás, főleg rajz terén sokat jelenthet. Ha varrni szeretsz jobban, akkor értelemszerűen varrói tanulmányok sokat segíthetnek.

Számodra milyen egy jó cosplay és milyen tulajdonságokkal rendelkezik egy jó cosplayer?

A jó cosplay olyan, hogy amikor észreveszem a karakter ugrik be. Nem csak azért mert úgy néz ki, hanem mert úgy is mozog,

ismeri a karaktert. Maga a cosplayer más kérdés: elsősorban a kitarítás, pontosság és nem utolsósorban fontos, hogy ha nem is a szerénység mintaképe, de legalább legyen segítőkész.

Van példaképed a cosplayes világból? Ha igen, kérlek áruld el nekünk ki az és azt is, hogy miért nézel fel rá!

Ez hosszú lesz. Hadd mondjam inkább azt, hogy akik ezen a listán vannak, azok mind olyanok, akikkel már találkoztam és nagyon tisztetem az elhivatottságukat, az energiájukat, amit ebbe fektetnek, illetve a segítőkészségüket. Előre szólok, engem a LIKE szám soha nem érdekelt, főleg mivel

megvásárolható...

Indra Rojas és John Torres: Florida, US. Indra szerepelt a Heroes of Cosplay-ben is, John többek között streamel és ma már nála van az Ezio cosplayem.

Chad Hoku: vicces fickó és a legjobb Reinhardt akit csak ismerek.

Fabricator Djinn: AZ Imperius. Nuff said.

Bill Doran: a.k.a. Punished Props, hihetetlen energia és ötletek. Az Ember Aki Nem Ismer Lehetetlen.

RBF Productions: ő az egyik kedvenc Assassin's Creed cosplayerem, mindamelllett hihetetlenül precíz.

Aoime: Meglepő, ugye? Ennek ellenére szerintem ő csinálja itthon szinte a legjobb cosplayeket, nagyon tetszik az amerre most halad.

A személyes tapasztalatom az, hogy szerintem hazánkban korábban a cosplay versenyeken több lány mutatkozott, mint fiú. Mit gondolsz, mennyit változott ez?

Szinte semmit. Még mindig női dominancia van, ami nem is lenne baj, mert ez egy olyan hobbi, hogy kell hozzá némi készítés, hogy valaki színpadra merjen állni. Ebben a nők általában bátrabbak. Természetesen itthon. Ahogy megyünk nyugatabbra ez a szám kicsit kiegyenlítődik.



Hogyan készülsz a conokra és fotózásokra? Ehhez kapcsolódva milyen tippeket adnál a kezdőknek?

A conok az egyszerűbb dolgok. Már amennyire egyszerű lehet. Amennyiben versenyzem, akkor a végtelennek tűnő próbák, tesztek után általában a conon illetve előtte igyekszem annyit pihenni, amennyit csak lehet.

A fotózás más kérdés. Mindig leegyeztetjük a fotóssal, stábbal, hogy mi a pontos elképzelés, milyen felszerelést vigyünk, mi a téma.

Amennyiben valaki most csöppen bele ebbe, a legelső tanácsom az, hogy legyen mindenki olyan felkészült a karakteréből és a témából, amennyire csak lehet.

A legfontosabb viszont: **BÍZZ MAGAD-BAN!**

Mire szánsz kiemelt figyelmet a közösségi oldalakon a saját cosplayes honlapod kezelése során?

Elsősorban angolul frok ki posztokat a közösségi oldalra. Munkafolyamat képeket nem mindig teszek ki, teljesen hangulatfüggő. Általában olyan képek és hírek mennek ki, amelyek érdekelhetik a helyi közösséget, illetve egy-egy fotózásról teszek ki képeket. Több esetben teszek ki más cosplayereket is, kezdőket főleg, illetve olyanokat, akiktől lehet tanulni.



Viseltél-e már nyilvános területen cosplayt a con határain kívül?

Ojje... jedi, X-szárnyú pilóta, Geralt, Aegon Targaryen... lenne mit mesélni.

Mi a leghumorosabb élményed, ami cosplay viselése során ért?

Kína, Hangzhou, CICAF. Éppen Ezio Auditore bőrében sétálunk a conon, illetve csak próbálnánk, mert annyian akartak tölünk képeket, amikor egy férfi a kezembe nyom egy bruttó hat hónapos csecsemőt. Hirtelen nem tudtam, hogy ajándék vagy mit kezdjek vele, utána kapsoltam, hála a vezetőnknek. A kisserácnak remélem szerencsét hoz majd a kép!

Mire ügyelsz a cosplay szállítása valamint tárolása során?

Csomagolás!!! A különböző részeket igyekszem a leg gondosabban külön csomagolni, nehogy megsérüljön a festés

vagy maga az anyag/páncél. A csomagolófólia tökéletes erre a célra.

A tárolás trükkösebb, amennyiben igazi bőr és acél/fém van a cosplayben, akkor ajánlott levegős helyen tárolni.

Van olyan kiegészítő, amely mára a szobád dekorációja lett?

Egy pár akad, igen, Geralt kardjai, az első-szárnyú pilótasisakom, a Farkas medál, Han Solo DL-44ese...

Mik a jövőbeli terveid cosplayezés terén?

A közeljövőben készül el Geralt Farkas páncélja, Hawke a Dragon Age 2-ből, a Mass Effect 3-ból az N7 armor, valamint

dolgozom az egyik Andromeda Initiative Pathfinder páncélon is a Mass Effect: Andromedából. Kicsit sok, nem?

Hol találkozhatnak az olvasók veled legközelebb?

Leghamarabb a MondoConon tavasszal, utána jön románia EECC, AnimeCon Hágában, ahol én leszek a versenyzők egyik rémálma. De ha bárkinek szüksége lenne segítségre, állok rendelkezésre!

*Köszönöm az interjút!
Köszönöm az együttműködést
Solidsnake cosplaynek!*

Honlapajánló:

[Solidsnake cosplay Facebook](#)





Anime Kommentár

Beszélgessünk az animékről!

Daisetsu videóblogja animékről,
mangákról, fansubokról és és
és.....ami eszébe jut.

Facebook

Youtube

AniStation - a kötetlen rádióbeszélgetés.

Az AniPalace csapata - Hiko, NP, Dani, Omli és Flash - megmondja a magáét az animékről és a mangákról, meg ami még jön.

Töltsd le az eddigi felvételeket: **Innen**

***Sátogass el
hozzánk!***



anipalace.hu



facebook.com/AniPalace



twitter.com/AniPalace