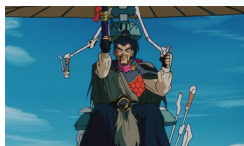
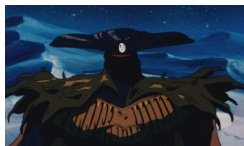


Iria: Zeiram

// pintergreg

Azon kevésbé jellemző esetekről van szó, amikor egy élőszereplős filmből készül anime és nem fordítva; már pedig a Zeiram esetében ez történt: a film '91-ben jelent meg, amelyet három évvel később egy folytatás, illetve ez az OVA követett (valamint kétféle videó játék is készült: Hyper Iria és Zeiramzone). Az anime története alapján leginkább előzmény lehet, de a lényeg azonos: adott egy csinos fejdvd-szlány, aki az Univerzum legrettegettebb teremtménye, a Zeiram ellen harcol.

A filmben Iria és mesterséges intelligencia társa, Bob a Földre érkeznek, amikor elfogják az ide tartó Zeiramot, de az elektromos művek két alkalmazottja is belekeveredik az elfogási műveletbe. Iria ugyanis felállít egy meghatározott méretű alternatív dimenziót a művelet kivitelezésére, hogy a helyi lakosságot ne veszélyeztesse, ehhez azonban sok energiára van szüksége és a villamos műveknek feltűnik a hálózat megcsapolása. A gyakorlatilag tökéletes gyilkológép ellen Iria változatos kütyüket vet be, de annak is van egy s más a tarsolyában. Kicsit talán a Terminator és a Predator filmekre érkező válasz is lehet a film, de kellő egyediséggel felvértezve. Talán mondanom sem kell, hogy ha a két jómadár nem keveredik bele a dologba, akkor lényegesen rövidebb is lehetne, és a végére kezd fárasztó



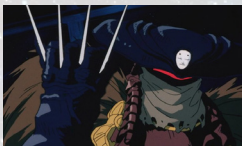
lenni, hogy újra és újra ugyanazokat a köröket kell végigfutni, de összességében nem egy rossz film. De most át is térek az animére.

A hat részes anime elején rögtön Iria egyik munkájába csöppenünk, ám a zsákmányt elcsaklazzák az orra elől, eztán megtudjuk, hogy a bátyjával (Glen) és annak munkatársával, Bobbal együtt viszik a fejdvd-szlányt, ám Iria ekkor még nem teljes jogú fejdvd-szlány. Glen és Bob egy nagy melóra készülnek éppen, amiből ki akarják hagyni Iriát, azonban amikor még az otthonnál megtámadják őket félreérthetetlen jelzésként, hogy tegyenek le a dologról, Iria is belekeveri magát a történetbe.



Folytatás a következő oldalon!

Vissza a Tartalomjegyzékhez!



Egy bajba jutott teher-
úrhajó megmentése a
feladat ismeretlen ra-
kománnyal, melyről ké-
sőbb kiderül, hogy nem
más mint egy Zeiram.

Hogy megállítsák
az animében – ha lehet
– még szívósabb lényt,
végül felrobbantják az



egész úrhajót. Iria a saját úrhajójukkal menekül, Bob az egyik mentőhajóval távozik a kis számú életben maradt utassal, Glenről azonban semmit nem tudni. Iria kényszereszállást hajt végre egy közeli bolygón, ahol előbb pár utcakölyökkel, majd a hatóságokkal, végül pedig a Zeirammal gyűlik meg a baja.

Miután hazatér, Iria azzal szembe-
sül, hogy az otthonát feldúlták és va-
dásznak rá, segítséget egyedül attól a fejedvadásztól kap, aki még a történet legelején meglovasította a zsákmányát. Szépen lassan kibontakoznak a Zeiram feltűnése mögötti érdekek és „összeesküvés” szálai. Mindezt természetesen kellő mennyiségű lövöldözés és robbanás kíséri. A bátyja utáni kutatás során Iria ismét találkozik az utcakölyökkel és újabb információk-

ra derül fény Glenről és a Zeiramról egyaránt.

Az anime világa nagyon részletesen kigondolt: az öltözékek, szokások, ételek (a filmben is látott vákuum-csomagolt óriás csótányyszerűség is feltűnik ételként), rengetegféle kutyú (néhányukat Batman is megirigyelne), speci jármű és fegyver színesíti. A filmben is látott egészen jellegzetes erőter technológia megmaradt, sőt szélesebb körben is felhasználták, csakúgy, mint a filmből átörökött jellegzetes hajviselést. Az események egyaránt zajlanak úrhajón, óriási futurisztikus metropoliszban, szegényes kisvárosban, a idegen bolygóhoz méltóan egzotikus pusztaban, közös bennük azonban az aprólékos, részletgazdag és szép kivitelezés.

A grafika szerintem egészen egyszerűen gyönyörű, részletes, színekben gazdag, és az animáció is kiváló. Simán letagadhatna pár évet a korából, én nagyon szeretem ezt a stílusú grafikát, ez pedig különösen szép lett. Az opening kellemes, fülbemészó darab, de az ending sem lett rossz, a történet pedig több mint egyszerű szörnygyilkolászás, minden a helyén van, bátran ajánlom akció- és sci-fi kedvelőknek egyaránt.

