

Japan Fashion

AVAGY MI A POKOL FOLYIK ITT?



Korántsem pokol... inkább Éden. A divat Édenje az, amit Japán utcáin láthatunk. A laikusok még is sűrűn teszik fel a kérdést:

Mi a pokol folyik itt?

A japán divat egy szóval leírhatatlan lenne, inkább meg sem próbálko-zom vele.

A világon talán itt a legnagyobb az öltözködés szabadsága. A szülők nem korlátozzák a gyerekeiket, hogy mit vegyenek fel, etekintetben náluk nem létezik a „nem szabad” fogalma. A divat is az önkifejezés része, a fiatalok szabadon élhetik meg saját kreativitásukat, és ezt senki nem tartja furának vagy éppen nem illőnek.

Az első igazi, európai szemmel furának titulált stílus a 80-as években jelentkezett. Ez volt a visual kei, ami a londoni punk mozgalom japán verziója. Ez a stílus nem hogy kiveszett, de még most (cirka 30 évvel később) is aranykorát éli olyan rock együttesek reprezentálásában, mint a the GazettE, a Screw vagy a Sade.



Visual kei



Az előbb említett stílustól távol álló ultradivatos japán jelenség az **oshare**. Az oshare szó szerint divatot jelent. Ez némiképp összefoglaló név mindazokra a divatirányzatokra, amiknek a lényege a tökéletesség és a márka.

Ide sorolhatjuk a **decorát**, a **gyarut**, a **gangurót**, a **manbát** és a **kogalt**.

A három utóbbi ismereteim szerint egy kalap alá vehető.

Lényegük a lázadás (mintegy demonstrálják japán erkölcsi romlását), a plázacica szerű megjelenés a szőke vagy épp színes haj, a szoláriumozott bőr, a fehérre rúzsozott száj.

A különbség épp csak az extrémítás szintjében van.



A **gyarut** is joggal sorolhatnánk a plázacicák divatjai közé, de szerintem ez sokkal visszafogottabb és esztétikusabb. Ezek a lányok nincsenek szétszoláriumozva, a sminkjük és a hajuk mindig tökéletes és nőies ruhákat hordanak.

OSHARE



A **decora** viszont Japán „kawaii” stílusa (kawaii = cukli). Képviselői gyermekkoruk egy kis darabkáját próbálják megőrizni azzal, hogy sz ínebbnél sz ínebb ruhákban járnak, rengeteg hajcsattot, karkötőt, nyakláncokat, aranyos táskákat és sz ínes zoknikat viselnek.

Rengeteg stílus van a felsoroltakon kívül is, de amelyiket még kiemelkedőnek gondolom, az a **lolita**, ami kéz a kézben járúgymond az arisztokratikus megjelenéssel. Ez a divat a viktoriánus kort idézi.

A lolita lányok abroncsos, nagyon szépen kidolgozott, fodros ruhácskákbán járnak, amit térdzoknival és főkötővel vagy épp kis kalappal párosítanak. Zárásképpen még a **cosplayt** említeném, amibe ránézésre elég sok minden belefér. A cosplay szó a costume play kifejezés rövidítése. Lénye-gében aki kedvet érez hozzá, az beöltözik a kedvenc anime vagy manga karakterének, és így belebújik az adott szereplőbőrébe. Ezek a főbb stílusok, melyeket úgy gondoltam, megemlítek ebben a cikkben, de természetesen van számos kisebb, kevésbé elterjedt divatirányzat is, ami csak még színesebb teszi Japán utcáit. Hosszabb leírásokat az egyes stílusokról későbbi cikkeimben olvashatsz majd! Egy biztos, ők bármiből képesek divatot csinálniés az csak nagyszerű lehet!



Írta: Hachi ~ chan