

A Nuihari Műhely kapujában

Avagy miért lépnél be üres kézzel a Con világába?!

Ködös, hűvös, késő őszi éjjel a mai, és te közelítesz egy aprócska kunyhó felé, mely kéményéből kiáradó füst gomolyog takarja el szemeid előtt a csillagok millióit, és természetesen egy hegy gerincén áll a teljes magányban. Csupán egy egyszerű kapu választja el a külvilágtól a bent lévőket, melyet te most könnyűszerrel eltolsz, hogy beléphess. Az orrodát rögtön megcsapja a festékek illata, és a varrógép megnyugtató kattogását hallhatod...



Üdv, hát a Nuihari Műhelyben!

Amikor először felvettem a főszerkesztő uraknak, hogy legyen egy ilyen téma, láttam a szemükben, hogy kételkednek ennek a fontosságában. Azt gondolhatták, hogy ez valami „ostoba, női dili”, és inkább rám hagyták a dolgot, hogy tegyek, amit tenni akarok. Minden bizonnyal arra gondoltak, hogy kis szoknyák és babák varrását fogjuk itt bemutatni, de ez távol álljon a Nuihari műhelytől! Mit is szeretnénk bemutatni nektek, mire számíthatok majd a közeljövőben? Nem csak a lányok érdeklődhetnek itt, hiszen néha akad olyan férfi (egy animében vagy mangában biztos), aki szeret varrni, alkotni (ha máskor nem is, legalább akkor, amikor „élete szerelmének” készít egy aranyos kis Karácsonyi nyuszikát, lsd. Boys N Girl című manga) – bár kétségtelen, hogy a varrás tudományát a legtöbb esetben „női dolog”-nak tartják (csúnyán elfeledkezve a férfi szabókról). Szó esne itt többek között a cosplayekről, néhány ruha-varrási alapról, kiegészítőket készítené-

nk, de gondoltam arra is, hogy egy Pedobear vagy egy aranyos kis onigiri plüsst is összehozhatnánk majd a jövőben, esetleg csinálhatnánk egy minden cosplay alapját: egy aranyos kis cicafület (vagy usamimit, ami nyuszifület jelent, de nem olyan Playboy-os fajtát!) Mivel kis hazánkban a legtöbb japánból származó alapanyag nehezen beszerezhető, ezért fontosnak tartom kiemelni, hogy egyszerű, Magyarországon könnyen beszerezhető dolgokból próbálunk meg szépet alkotni. Persze senki se essen túlzásba, ne csináljunk soha matyóhímezés kimonót (kivéve, ha divatdiktátorok vagyunk, és megengedhetjük magunknak az efféle lázadást), vagy hasonlót. Tartasuk azt azért észben, hogy Európa messze esik Japántól, de semmi sem lehetetlen! És, hogy valami érdemlegeset is csináljunk, essen szó arról, hogy mire lesz BIZTOSAN szükséged (a sorrend nem jelent semmit, és természetesen a teljesség igénye nélkül):

- Varrógép vagy varrókészlet (ki mivel ügyesebb), a

- legkülönbözőbb színű cérnákkal, és legkülönbözőbb méretű tűkkel (hiszen a legtöbb esetben mégiscsak varrni fogunk), illetve idesorolnám a biztosítótűket és a gombostűket is.
- Ragasztópisztoly - azért, mert sokkal tartósabb, mint bármely más, általam ismert ragasztó (tapasztalataim szerint) - és bár mi nem vagyunk amerikaiak, hogy ragasztópisztollyal “varrjunk”, azért higgyétek el a következőkben sokszor jól fog jönni.
- Ollók. Az alapkellékek egyikei - szintén a legkülönbözőbb méreteken ajánlott beszerezni őket, de ha erre nincs lehetőségünk, akkor érdemes a birtokunkban tudni egy nagyobbat (pl. anyagok vágásához), illetve egy kis körömvágó ollót (ami nagyszerű láncok szétszedéséhez). Itt említeném még meg a fogókat is. Nem elengedhetetlen, de azért nem árt ha van egy a készletünkben.
- Méteráruk és rövidáruk, pl: textilek, szalagok, gumik, stb...

Természetesen a világ összes fellelhető színében - hiszen ezekből fogunk dolgozni!



Nem muszáj mindig vadonatúj anyagokból dolgoznunk, a legtöbb turkálóban már vásárolhatunk lakástextileket is. Eresszük szabadjára a fantáziánkat, és lássuk meg a régi függöny mögött a mi új ruhánkat!

- Törött ékszerek maradványai, medálok, láncok, és egyéb csecsebecsék. Soha nem tudhatjátok, hogy mire lesznek még jók! Lehet, hogy ma még nem nézel ki belőle semmit sem, de holnap már a cosplay-ed, vagy a plüssöd elengedhetetlen részletévé fog válni! Természetesen nem azt mondom, hogy tarts meg minden kacatot, de ami még egyben van, és még jól is néz ki, azt nem kell kidobni. Ne feledkezzünk meg a kapcsolókról sem, azokat se dobjátok ki!

séges), ha azonban nem elérhető, akkor megpróbálok magam összeállítani egyet. Javaslatom a sablonokra: szerintem a legjobb, ha keményebb papírra (karton, vagy régi füzetünk fedlapja) rajzoljuk vagy nyomtatjuk fel őket, hiszen annak van tartása, és nem fog könnyen elszakadni, ha majd az anyaghoz rögzítjük gombostűvel. A körberajzoláshoz szerintem a fehér kréta (esetleg kemény állagú, tehát semmiféleképpen sem folyékony szappan) a legjobb a sötét anyagoknál, a világosaknál pedig a grafit. Azért ezeket ajánlom, mert viszonylag könnyen kiszedhetők, és mindenki számára elérhetőek papírboltokban, ráadásul az áruk sem vészes.

Nem vicc. Elengedhetetlen. Hiszen dolgozni fogunk, és szépeket fogunk alkotni, ami azt jelenti, hogy az ember megérdemel egy kis nyugalmat és kényeztetést! Az anyagok beszerezhetőségéről annyit, hogy ne becsüljük le se a multikat, se a kis rövidáruboltot az utcánk sarkán, hiszen soha nem tudhatjuk, hogy mikor milyen kincsre fogunk rátalálni. Ha valamit abszolút nem találunk, akkor pedig itt van a csodálatos internet - nincs olyan, amit a neten ne lehetne megvenni. Végezetül egy kis reklám. Nagyon szívesen várnék esetleg olyan kollégákat vagy kolléginákat, akik szintén kedvet éreznének varrni, alkotni, ha csak egy cikk erejéig is! Illetve, ha valakinek valamiféle problémája akadna, akkor írjon egy e-mailt, és megpróbálok segíteni! De én azt ajánlom, hogy semmit se hagyjatok az utolsó pillanatra. A múltkor is egy leányzó 6 nappal a cosplay-fellépése előtt kért tanácsot egy fórumon... Egy cosplay nem 3 perc alatt készül el! Az esetleges cikk küldők vagy e-mail írók fáradozását előre is köszönöm! Útravalóul ennyit gondoltam átadni, legközelebb már ténylegesen alkotni fogunk valamit.



- Sablonok. A legtöbb esetben próbálok majd ingyenes sablont beszerezni (ha szük-

- Egy nyugodt és kellemes hely, természetesen egy csoki szökőkúttal az egyik sarokban.

Love.Peace.Happiness.

írta: Maya-chan