

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

PESTI PROGRAMM

A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE

41. szám.

1938. október 2-től 8-ig

SZÍNHÁZAK MŰSORA

péntektől—csütörtökig
szept. 30-tól okt. 6-ig

Opera

Évadnyitó előadás
szombaton, 1938. okt. 1-én
este 1/8-kor:

új betanulással

KRISZTUS

Liszt Ferenc oratóriuma
három részben. Vezényli:
Fleischer Antal. Színpadra
alkalmazta és rendezte:
ifj. Oláh Gusztáv.

SZEREPLŐK:

Krisztus Dr. Palló I.
Mária Mária Budánovits
Egy asszony . . . Báthy A.

Egy ifjú Rösler E.
Egy aggastyán Koréh E.
1. angyal Horányi K.
2. " Lajer M.
3. " Dósa M.
4. " Németh A.

Okt. 2-án este 1/8-kor:

AZ ÁLARCOSBAL

Okt. 4-én este 1/27-kor:

A NÜRNBERGI MESTERDALNOKOK

Okt. 5-én este 1/8-kor:

PILLANGÓ KISASSZONY

Okt. 6-án este 1/8-kor:

HUNYADI LÁSZLÓ

Nemzeti Színház

Szept. 30-án, okt. 4-én este
1/8-kor:

FARKASKALAND

Okt. 2-án d. u. 1/4-kor:

GYURKOVICS LÁNYOK

Okt. 6-án este 1/8-kor:

RONINOK KINCSE

Okt. 1-én, 3-án és 5-én
este 1/8-kor

KÉT CÁRNÓ

Anekdóta 3 felvonásban,
8 képből.

Irta: Eugen K. Ilyin.

Fordította és átdolgozta:
Barabás Pál.

SZEREPLŐK:

Nagy Katalin . . . Makay M.
Erzsébet Szörényi E
Alexej Orlov . . . Jávor Pál
Szuworov Makláry
Potemkin Kovács K.
Radzivil hg. . . . Abonyi G.
Csornovszky . . . Ungvári L.
Sesovszky Forgács A.
Szelepky Pataky J.
Prekuszlina . . . Szabó M.
Angol követ . . . Major
Grimes hg. . . . Várkonyi
Nazir Tapolczay
Grófnő Eöry Kató

TARTALOM: Erzsébet,
Erzsébet cárnó leánya ké-

szül trónját visszaszerezni
II. Katalintól. Katalin és
három bizalmasa; Orlov,
Szuworov és Potemkin ta-
nácsokznak; mit tegyenek
Erzsébet ellen. Szuworov
terve, hogy Orlov menjen
követségbe Erzsébethez,
hódítsa meg és valamilyen
csellel hozza haza Oroszor-
szágra, hogy itt a cárnő
tetszése szerint élethessék
láb alól. Katalin nehéz
szívvel megy bele ebbe a
játékba, hiszen Orlov az ő
kegyence.

Velenceben Erzsébet és
Orlov találkozása másként
végződik mint ahogy el-
gondolták. Orlov azt hitte,
hogy Erzsébet csak valami
nagystilű kalandornő. Er-
zsébet cárnó igazi leányát
látja maga előtt, ki mint

H O V A M E N J Ű N K ?



Új műsora:

10 óra: M. R. T. Arizona
Band
MISS ARIZONA
ROZSNYAI SANDOR
bemutatják

Színek Szimfóniája

című legújabb revüpro-
dukciójukat 2 részben

I. Színek Szimfóniája

1. French Cancan. 2. Játék
a tüzzel. 3. Este a lámpa-
fényel. 4. A forró égő
ritmusa. 5. Pókháló. 6.
Illúzió. 7. Poézia és ritmus.
8. Kék rapszódia.

II. Kacagi Bajazzo...

9. Cirkusz-entrée. 10. Nombre
girls. 11. Lovar-ladys. 12.
Vallige. 13. Számár-szere-
nád. 14. ?? Raak ?? 15.
Liliputi-idill. 16. Dámák a
táspécon. 17. Burleszk. 18.
Tigrisek a ketteeben. 19.
Hindu románe.

A Pipacs szalón-ban
Berkes Béla és Bandi
eigányzeneka
Telefon: 126-703*

A Ritz Dunapalotában

minden d. u. 5-ve o'clock tea-
A Ritz szálloda éttermében
Jávor zenekara hangversenyez.
Az úrvilág találkozó helye.

Hungária Szálló

télikertjében dé-
után kellemes kávéző-
hely, este vacsoránál
cigányzene

Apostolok

sörözője
IV., Kigyó-u. 6.

SVÁBHEGYI MAJESTIC az üdülők királya

Tündéri kilátás, fejedelmi ellátás,
legnagyobb komfortú lakosztályok,
mérsékelt áron. Tel. 165-416 v. 17
A zongoránál: GERŐ GYUSZI

GUNDEL

Ugy a Szt. Gellért Szállóban, mint az Állatkerti Vendéglőben étellel, italával, tisztaságban, figyelemességével

!!VEZET!!

Szt. Gellért Szállóban d. u. 11-ig jazz, este Kőccz cigányzenekara. A ligetben Beretvács zongorázik.

Megnyilt a

Ludláb

királynő étterem
téli helyisége!

Francia és orosz ételkülön-
legességek

Budapest, IV., Irányi-utca 17.
Tel.: 38-11-51

Látványosság a

»GÖDÖR«

régi gazdájának
gyönyörű magya-
rosztílusban épült új helyisége

Kispesten, Petőfi-tér 6 sz. (Városházalélt)

Telefon a régi: 147-150
PAPP JOZSEF, a ponty-
mentesítésének feltalálója

Tarján Étteremben

Pertis Jenő
muzsikál

OSTERIA LIDO

Oktober 1-én szombaton
megnyílik!

Scampi, tengeri halak, olasz
borok és likőrök
IV., Gróf Károlyi-utca 26.
Telefon: 186-282

Megnyílt a

Négy Szürke Söröző és Étterem

II., Margit-körút 83. Tel. 158-106
Buda új látványossága. Első-
rendű magyar konyha Polgár-
árak. Esténként heves Horváth
Gusztó cigányzenekarával

Schrettner István vendéglős

Wagner söröző

ANDRASSY-ÚT 44.
Telefonszám: 11-21-08.

Megnyílt az Országgház Grill

A mikrofónnál:
Salamon Csöpi

Tánc, — Vasárnap d. u. 5 órai tea

ARANYKACSA

II., KACSA-UTCA 18.
CSORBA DEZSÓ
MUZSIKÁL

ASZTALRENDELÉS

TELEFON: 15-42-95

Oktober 1-én megnyílik a

Victoria Söröző

a Berliini-téren. Elismer. remek
konyha. LAKATOS VINCE
és MISI CIGÁNYZENEKARA

Tóth Böske énekel

SUHI SÖRÖZŐ

magyar ételkülönlegességei-
ről és tajborairól beszél az
egész város. Elsőrangú zene

Szíves pártfogási kér
IFJ. SUHAJDA GYÖRGY
vendéglős VII., Dohány-u. 38.
Telefonszám: 138-085.

törvényes örökös, valóban igényt tarthatna a cári trónra. Orlownak, mint alattvalónak, cárnójába veletlén hite megrendült, Orlow, a férfi, a cárnó kegyence pedig végtelenül beleszeret Erzsébetbe. Orlow és Erzsébet szerelmét megzavarja a cárnó fenyegető parancsa, mely kényeztetni Orlowot a terv végrehajtására. Erzsébetet hazaviszi, kiszolgáltatja a cárnónak. Katalin halálra ítélteti azt a nőt, aki veletlén akar lenni az örökösökben és szerelmében. A közeledő halál megérleli Orlow lelkeben a végsőkig elszánt szerelmet. Most már végleg odaáll Erzsébet mellé, kész vele együtt meghalni. De Erzsébet szíve alatt ott dorozza szerelmük gyermekét. Erzsébetben életre kel az anyai érzés és legyőzi a szerelmes nő hősiességét. Suworow lehetővé tette számukra a szökést, melyet a gyermek kedvéért elfogadnak. A cárnóval elhitetik, hogy a Newa áradása, mely elöntötte a börtönbe oltotta ki életüket. Erzsébet és Orlow elmenekülnek, hogy külföldön mint ismeretlen, jelentéktelen emberek élhessenek életüket.

Nemzeti Kamaraszínház

(Andrássyút 69.)

Szept. 30., okt. 1., 2., 3., 4. és 5-én este 8-kor:

HAZAJÁRÓ LÉLEK

Okt. 2-án d. u. 4-kor és 6-án este 8-kor:

KÉK RÓKA

Pódium

(Mérleg-utca 3)

Minden este 9-kor, vasárnap d. u. 1/2-kor:

ELŐ AZ OKMÁNYOKKAL

Konferál: Bekeffy László.
FŐSZEREPLŐK: Kondor Ibolya, Komlócs Vilmos, Harcos Irén, Mihályi Ernő, Ihász Klári, Dán Klári, Andai Béla, Hlatky László, Sági István.

Erzsébetvárosi Színház

Minden nap 6 és 9-kor, vasárnap 1/4, 6 és 9-kor

LEGYEN UGY MINT RÉGEN VOLT

Operett 3 felvonásban. Szeregét írta és zenéjét szerzőt: Erdélyi Mihály

Vigszínház

Szept. 30-án, okt. 1., 3-án este 8-kor:

AZ ORVOS DILEMMÁJA

Komédia 5 felvonásban. Írta: Bernard Shaw. Fordította: Hevesi Sándor. Rendező: Tarnay Ernő.

SZEMÉLYEK:

Sir Colenso Ridgeon Beregi O.
Sir Patrick Cullen Vértess L.
Sir Ralph Bloomfield Borington Dénes Gy.
Dr. Cutler Walpole Kőpeczi-Boócz L.
Dr. Loony Schutzmacher Gárdonyi L.
Dr. Blenkinsop Bihary J.
Louis Dubedat Ráday I.
festő Bulla E.
Redpenny, Ridgeon asszisztense Egyri I.
Emmy, Ridgeon gazdasszonya Vágóné M.
Minnie Tinwell, szobalány Kormos M.
Ripporter Balassa J.
Irak Berczy G.
Pincér Póór M.

Okt. 2-án d. u. 1/4-kor:

FÜSZER ÉS CSEMEGE

Este 8-kor:

A VILÁG KÖZEPE

AZ ORVOS DILEMMÁJA TARTALMA: Ridgeon az egyetlen az orvosok közt, aki szérumával gyógyítani tudja a tüdővést. Szanatóriumában kezeli azt a tíz embert, akiket erkölcsi és emberi szempontokból is érdemesnek tartott arra, hogy megmentsen. Egy fiatal nő keresi fel Ridgeont és könyörög neki, hogy gyógyítsa meg férjét, Dubedatot, Ridgeon hallani sem akar róla, mert nincs már hely új beteg részére, más pedig meggyelöre nem tud banni a szérumával, de Mrs. Dubedat férje rajzával érvel és Ridgeon — aki kiváló műérte — látva a zseniális rajzokat, hajlandó megismerkedni Dubedattal és ha emberileg is olyan tökéletesnek fogja őt tartani, mint amilyen tehetséges festő, úgy vállalja a kezelését.

Dubedat — a Ridgeon tiszteltetere rendezett vacsorán — kedves, szellemes fiatalembernek bizonyult. Az orvosok el vannak töle ragadtatva. Csak mikor Dubedaték már elmentek, derül ki, hogy külön-külön kölcsönöket vett fel tőlük, sőt, hogy még a szegény Blenkinsop — akinek szintén meg van támadva a tüdeje — utolsó két schillingjét is elvitte, Walpole arany cigarettatárcájával

együtt. Ugyanekkor jelentkezik, Minnie, a szálloda szobalánya is és elmondja, hogy Dubedat a férje.

Az orvosok konzíliumra gyűlnek össze Dubedat műtermében. Kíméletlenül megmondják a véleményüket Dubedatnak, de az könnyedén és vidáman felel minden vádra és kitörésre, kijelenti, hogy igenis elvette házasságát létre Minnie, de ez nem jelent semmit, mert hiszen Minnie is férjrel volt már. A doktorok erre végleg lemondanak róla, csak Sir Ralph vállalja a kezelését. Mrs. Dubedat kérdőre vonja Ridgeont, miért nem tartotta meg a neki adott szavát és miért nem ő kezeli Sir Ralph helyett a férjét, de Ridgeon kijelenti, hogy bízzék benne, ő mindenáron megmenti férjét.

Dubedat háromnapos kezelés után — Ridgeon szérumával — haldoklik. Megígérteti feleségével, hogy nem fogja őt gyászolni és hamar férjhez fog menni. Egy év múlva Mrs. Dubedat kiállítását rendez férje festményeiből, ahol Ridgeonnal találkozik. Ridgeon nem bírja tovább a terhet és bevallja Mrs. Dubedatnak, hogy tulajdonképpen ő ölte meg a férjét — mert az ő széruma veszedelmes és Sir Ralph nem tudta helyesen alkalmazni. Azért tette ezt, mert szereti őt és csak így volt lehetséges, hogy Mrs. Dubedat nem tudta meg, csak így volt lehetséges, hogy — férje utolsó gazember volt. Természetesen ezt Mrs. Dubedat nem hiszi el és mikor Ridgeon őt képet meg akar venni, közli vele, hogy a képek nem eladók, mert azt már megvette a férje, ő ugyanis Dubedat kívánsága szerint ismét férjhez ment.

Andrássy Színház

(Paulay Ede-u. 53.)

Minden este 8-kor; vasárnap d. u. 1/4-kor:

ANGYALT VETTEM FELESEGÜL

Zenés komédia 3 felvonásban.

Írta: Vaszary János.

Zenéjét szerzte: Richard Rodgers.

Versüket írta: Szécsén Mihály.

SZEREPLŐK: Lázár M., Törzs J., Z. Molnár L., Bilicsi T., Szekács Z., Gervay M., Fenyvessy E., Ihász Klári, Boross G., Zala K., Sugár L., Szaploneczay, Móricz Lili, Zayzon G., Szende B., Selmezy M., Szabó D., Nagy P., Kiss L., Sala D.

Belvárosi Színház

Október 1-én este 8-kor, először:

RAGASZKODOM A SZERELEMHEZ

Vígjáték három felvonásban. Írta és rendezte: Bókay János.

SZEREPLŐK:

Bajor Kálmán, Góth S.
Mimi Taly Anna
Vali Sennyei V.
Árpád Mihályffy B.
Béla Szilassy L.
Tibor Pálczy L.
Teréz Vidor P.
Inas Szemere P.

TARTALOM: Bajor Kálmán egy bájos, kedves öreg úr, a nők kedvence, túl van már az ötvenen, nagyon szerelmes egy húsz éves fiatal lányba, Valiba. A lány is szereti őt és hozzá akar menni, az a baj azonban, hogy Bajornak van egy ugyan olyan korú leánya, mint Vali, Mimi, aki Svájból érkezik, ahol nevelőintézetben volt. A két lányt bemutatják egymásnak s látszólag a legnagyobb szeretettel vannak egymás iránt. A menyasszonynak van egy fiatal imádója, Tibor, Mimi pedig szerelmes Belába. Mimi, hogy megakadályozza apja és Vali házasságát, melyet természetesen ellenéz, mert a menyasszonyt túlságosan fiatalnak tartja anyának, azt az okos trükköt eszeli ki, hogy apjának egyik barátjához, Árpádhöz akar hozzámenni, aki ugyanolyan idős, mint apja. Bajor apai szeretetből ellenzi, hogy a lánya férjhez menjen öreg barátjához. Mimi azzal érvel, hogy ő is húsz éves leányt akar elvenni feleségül, akkor belátja azt, hogy a fiatal leány tényleg nem hozzá való és lemond róla. A fiatalok egymáséi lesznek, az öregek pedig lemondanak a szerelemről.

Royal Színház

Okt. 7-én este 8-kor megnyitó előadás:

MINDIG A NŐK KEZDIK

Vígjáték 3 felvonásban. Írta: László Aladár.

Ibolya Dayka M.
Péter Tibor Kertész D.
A szakállas úr Rátkay M.
Krisztián kisasszony Peéry Piri
Brunner mel-
tóságos Boross G.
Brunnenné Harasztó M.
Brunner Margit László L.
Brunner Ákos Nagyajtay
Tubay Pártos G.
Kulhanek Inke R.
Magándetektív Berký J.
Juresek Vértés T.
Szöke Zoltán Kompóthy
Szöke Juci Fehér L.
Orvos Vendrey F.
Könyvelő Tompa B.
Pénztárnok Pártos D.
Pátzauer Kertész S.
Manci Tatay I.
Szolga Heltay A.
Boy Székely A.

TARTALOM: Péter Tibor bankigazgató éppen eljékezésre készül, amikor megjelenik Ibolya és édesapja, azzal, hogy nagyszerű üzletet hoznak: pénzt akarnak kölcsönvenni. Péter öt perccel elhalasztja az eljegyzést és tárgyalni kezd velük. Gyorsan meg is egyeznek. Ibolya fülbevalójára folyósít nagyobb összeget. Itt kezdődik a bonyodalom. Kiderül ugyanis, hogy a fülbevalót nem lehet kivenni Ibolya füléből és így a hölgy otmarad a zálogtárggyal. Az élő zálogtárgy ugyancsak felforgatja az igazgató életét. Az eljegyzésből sem lesz semmi. A menyasszony másutt talál vigasztalást. A zálogtárgy pedig végleg a bankigazgatónál marad.

Hungária Söröző

Hungária Szálló épületében. Kitűnő Dreher-sörök Étélkülönlegességek. Polgári árak.

New-York

Kávéház és étterem
Uzsonna kávé P — 90
Vacsoramenü P 1.90
Vacsoramenü P 3.
(2 személyes)

Délután és este zene

Császár gyógyfürdő és gyógyszerelő

11., Zsigmond-utca 31-33.
ISZAP, GŐZ és THERMAL FÜRDŐK
Ivó- és szállodai pauszakúrák reuma, ideg, izület, vese, gyomor, stb. beteg részére.

TERMALUSZODA
nyitva reggel 6-tól este 9-ig
Méréselt árak.
Kedvezményes jegyek a Színházi Elet Boltban.

LÓVERSENYEK

Október 1., 2., 8. és 9-én d. u. 1/2 órákor Budapestben

Ügetversenyek
Október 4., 6., 11. és 13-án, kezdete 1/3 órákor.



SZÍNHÁZAK MŰSORA

péntektől—csütörtökig
szept. 30-tól okt. 6-ig

Városi Színház

Okt. 6-án este 8-kor
FŐPRÓBA,
7-en este 8-kor először:

GÁZMÉRGEZÉS A DOMB-UTCÁBAN

Dráma 3 felvonásban.
Írták: Asguthy Erzsébet és
Simor Miklós.

FŐSZEREPLŐK:

Sinka Ferenc tanító Toronyi I.
Anna, felesége K. Tóth E.
Dénés, a fiuk Gellért E.
Magda, menyasszonya Szabó K.
Szegeő Salamon B.
Gabi néni Sitkey Irén
Rendőrfogalm. Zátory K.
Fűszeres Solti Gy.

TARTALOM: Az újságíró lapzártakor szürke napihirt telefonál be lapjához: Sinka Ferenc tanító lakásán, Domb utca 16. szám alatt gázom-

lás történt, feleségét, őt és kislányukat súlyos állapotban szállították kórházba. Kiderül, hogy a hír mögött egy család drámája húzódik meg. Sinka Ferenc segédpincér egy vendéglőben. Kislánya beteg. Felesége azonban elkészül hazulról, a férjnek kell ápolnia a gyermeket. Emiatt elveszti állását. Ekkor tudja meg, amit a fia, Dénés, az ügyvédjelölt már régen tud, hogy felesége megcsalja. Drámai hőrmás találkozik történet a lelkileg összeomlott Sinka, a bűnbánó asszony és a sorsa ellen lázongó fiú között. Dénés szemérettel apjának, hogy őrnek nevelette, ezért szeretett megurilányt: Magdát, akit nem tud elvenni, mert nincs méltó pozíciója. A fiú végül elrohan hazulról, a végösség elkészült Sinka Ferenc pedig lefekvéskor kinyitja a gázcapot. Az anya és a kislány meghalnak. A menyország kapujában még egyszer találkoznak az apá-

val, akinek azonban vissza kell térnie a földre, mert fiát vádolják a gyilkossággal. Az életben maradt apa a vádlottak padjára kerül. Pia látja el védelmét. Megrázó védőbeszéde után a bíróság felmentő ítéletet hoz.

Magyar Színház

Minden este 8-kor, vas.
d. u. 9-1-kor:

AZ UCCA

Színmű 3 felvonásban.
Írta: Elmer Rice.

Fordította: Bálint Lajos.

FŐSZEREPLŐK: Földényi, Orsolya E., Somló V., Szgeti J., Keresztessy M., Haller L., Bihari N., Kovács T., Pataky M., Eisy E., Bálint G., Dávid M., Vándory G., Móra E., Lázár T., Gonda J., Pehes P., Szász L., Szekeres L.

Pesti Színház

Minden este 8-kor, vas. d.
u. 4-kor:

A SZABAD LÁNY

Szójáték 3 felvonásban.
Írta: Denis Amyel
Fordította: Harsányi Zsolt.
Rendezte: Tarján György.

SZEREPLŐK:

Alleg Maráti L.
Andre Ajtay A.
Remond Bástky L.
Pierre Somló I.
Susanne Lengyel G.
Fopineer Bondy I.
Pincér Keleti L.
Monte Szemlér M.
Szobalány Váry Gyöngyi

Teréz körúti Színház

Szept. 30.—okt. 4-ig előke-
szültek miatt nincs elő-
adás.

Okt. 5-én este 10-kor
először és minden este:

AZ ÜGYNEVEZETT SZERELEM

Vígjáték öt képből. Írták:
Claude Bonnet, Fordította:
Zágon István, Rendezte:
Tarján György.

FŐSZEREPLŐK: Gombaszögi Ella, Szepes Lya, Ladomerszky Margit, Dán Etelka, Pusztás Tibor, Rácz Vali.

Komédia

Szept. 30-án este 10-kor:

BIKAVONAT

Okt. 1-én este 10-kor elő-
ször és minden este, vas.
d. u. 12-3-kor:

KÖLCSÖNKERT SHAKESPEARE

Kabarévíű.

Születésnapok	Heti étlap	Heti asztrológia
2 Vasárnap	<i>Ebéd:</i> Raguleves csirkeaprólékkal, májgombóccal, töltött csirke zsírba sült pelre zselmes burgonyával, saláta, oroszkrém torta, gyümölcs. <i>Vacsora:</i> Hideg felvágott, kőrözött, zöldpaprika, gyümölcs.	Szerencsés nap minden levéllel, írással, könyvvel összefüggő dolgokban. Esetleg nagyon jó hír érkezik. Tűzveszedelem fenyeget, légy elovigyázatos. Ugyancsak óvatosságnak kell lenned idegen emberekkel szemben. Barátságra, szerelemre, családra, otthonra azonban csak kedvező sugárzások vannak. Betegséget előidéző hatások vannak gyomor, máj, has, tüdőre. Tóhat vigyázz magadra. Pénzt ne kérj és ne kölcsönözz ma, mert mindenképpen kellemetlenségek származhatnak belőle.
3 Hétfő	<i>Ebéd:</i> Almaleves, töltött borjúhús, tökkáposzta főzelék, káposztás kocka, szőlő. <i>Vacsora:</i> Rakott krumpli, gyümölcs.	Szerencsét biztosítasz hosszú időre magadnak, ha ma vásárolsz ezüstöt, gyöngyöt, kristályt. Ellenben nem jó a nap olyan dolgokban, melyek vassal, fegyverrel vannak kapcsolatban. A délelőtt még nem nagyon alkalmas nagyobb üzleti, anyagi dolgokra, de délután bátran bekezdheted akármibe. Komoly és őszinte lehet minden ma kezdődő barátság, szerelem, különösen ha váratlan ismeretségről van szó, s az illető idegen helyről jött.
4 Kedd	<i>Ebéd:</i> Grízleves, kirántott borjúhús zöldbab főzelék, képviselőfánk, gyümölcs. <i>Vacsora:</i> Rizses borjúhús, cékla, sajt.	Csak a kora délelőtti órák alkalmasak peres, hivatalos ügyek intézésére s ezért déltől kezdve inkább holnapra halaszd az ügyeket. Ha nem halaszthatod el, legelőbb igyekezz ne befejezni őket. Nagyon szerencsés a nap minden utazás megkezdésére és befejezésére is. Ugyancsak szerencsés a mai nap házasságkötésre. Üzleti ügyekben a délután a kedvezőbb. A családban, otthonban óvakodnod kell idegenek megjelenésétől, mert könnyen komoly kellemetlenség lehet belől.
5 Szerda	<i>Ebéd:</i> Gombaleves, zöldborsófőzelék, borjúhús, burgonyaköret, palaesinta. <i>Vacsora:</i> Töltött paprika, kukorica.	Kedvező a nap a foglalkozás, hivatal dolgaiban. Könynyű sikerre, előmenetelre számíthatod ki, ha ügyes vagy. Szerencsédnek kell lenni, ha olyanokkal kerülés üzleti, anyagi kapcsolatba, akiket eddig nem ismertél. Nagyon alkalmas a nap új állás elfoglalására. Kiseb zavarok fenyegetnek barátságban, szerelemben. Kedvezőtlen égi hatások vannak az egészségre, különösen a szív és tüdő megbetegedésére kell vigyáznod.
6 Csütörtök	<i>Ebéd:</i> Káposztaleves apróra vágott virstlivel, disznókaraj rizskörövel, paprikasaláta, almáspite. <i>Vacsora:</i> Vaj, felvágott, sonka, zöldpaprika, gyümölcs.	Rendkívül kedvező a nap mindeféle peres, hivatalos ügy kezdésére és befejezésére, különösen ha pénz játszik bennük nagyobb szerepet. Általában szerencsés a nap pénzügyekben s váratlan haszon, nyereség van kilátásban. Hasznos ismeretséget, barátságot köthetsz. Utazásra való elindulásra azonban legfeljebb az esti órák kedvezőek. A családban, otthonban cseléd, alkalmazott miatt bosszúságra, kárra számíthat.
7 Péntek	<i>Ebéd:</i> Zöldbableves, balatoni fogas kirántva burgonyával, magyórótorta, gyümölcs. <i>Vacsora:</i> Tejfel, túró, vaj, sajt, gyümölcs.	Ezen a napon nagyon óvatosságnak kell lenned peres, hivatalos dolgokban. Ezzel szemben nagyon kedvező a konstellációk a foglalkozásoddal kapcsolatos dolgokra. Ha utaznod kell, vigyázz az egészségedre s inkább halaszd el az indulást. A barátságra, szerelemre nem nagyon kedvező a nap, inkább idegenekkel való összeköttetésekből származhat haszon, előny, siker. Nagyon alkalmas nap van új alkalmazottak felvételére.
8 Szombat	<i>Ebéd:</i> Húsleves, marhahús, paradicsommártás, tört burgonya, csokoládétorta. <i>Vacsora:</i> Lecsó tojással, déli torta, gyümölcs.	Váratlan bevételre számíthat, valószínűleg rég elveszítettnek tekintett követeléseidet, várandóságodat kapod meg, ha utánuk jársz. Új pénzügyekre azonban nem nagyon alkalmas ez a nap. Jó eredményt várhatsz mindenképpen, mikor kérsz valamit magasrangú emberektől, feljebbvalóitól. Szerencsés nap szerelemre, házasságra, családi dolgokban, Hasznod lehet belőle, ha rég látott ismerőssel, barátal találkozol.

Ezen a héten az uralkodó állatövi jegy a *Bak*, uralkodó bolygó a *Vénusz*. A *Bak* jegyében, azaz december 22—január 21 között születettek számára különösen kedvező a hét üzleti ügyekben, állás, előmenetel kérdéseiben. Szerencsésre számíthatnak mindenben, ami a művészetekkel van kapcsolatban. Viszont óvakodnod kell költözökötéssel, állandó változással járó dolgoktól.

PESTI MOZIK MŰSORA

Csütörtöktől – szerdáig
1938. szept. 29-től okt. 6-ig

Bemutató filmszínházak:

M o z i	Jegy rende- lés	M ű s o r	Főszereplők	E l ő a d á s o k		
				Hétköznap	Vasárnap es ünneppnap	
<i>Atcium</i>	Margit- körút 55	153-034	Ujjé a hegyekben nagyszerű	Laurel és Hardy (Stan és Pan)	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>City</i>	Vilmos cs.-út 36	111-140	Prolongálva Veszedelemes életkor	Huguette Duflos	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, 10	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, 10
<i>Corsa</i>	Váci-utca 9	182-818	A legforróbb kaland	Dorothy Lamour	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{3}{4}$ 10	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, 10
<i>Décsi</i>	Teréz- körút 28	121-343	Prolongálva Nyugat lánya	Jeanett MacDonald Nelson Eddy	5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8 10
<i>Forum</i>	Kossuth Lajos-u 18	189-543	Vágyak	Danielle Larioux	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, 10
<i>Kamara</i>	Dohány- utca 42	144-027	Ujjé a hegyekben nagyszerű	Laurel és Hardy (Stan és Pan)	6, 8, 10	4, 6, 8, 10
<i>Lloyd</i>	Hollán- utca 7	111-994	Berlini Olimpiász	I. rész. A nemzetek ünnepe	$\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10	2, $\frac{1}{2}$ 5 7, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Omnia</i>	József- körút 31	130-124	Esküvő a tebolydiban	Victor Mac Laglen	5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	4, 6, 8, 10
<i>Palace</i>	Erzsébet- körút 8.	136-523	Tökéletes házasság	Oktató film	11, 2, 4, 6, 8, 10	11, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Radius</i>	Nagymező- utca 22	122-098	Szerelmi vihar	Charles Boyer	$\frac{3}{4}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8 $\frac{3}{4}$ 10	$\frac{3}{4}$ 4, $\frac{3}{4}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10
<i>Royal Apollo</i>		141-902	Nehéz apának lenni Péntektől Péntek Rézi	Egry M., Szelezky Z., Komar J., Pager, Mály	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10	4, 6, 8, 10
<i>Scala</i>	Teréz- körút 60	114-411	A táncoló angyal	Sonja Henie, Don Ameche	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10	3, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10
<i>Urania</i>	Rákóczi-ú 21	146-046	Hazatérés	Zarah Leander	$\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10	2, $\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10

Továbbfutó filmsikerek:

<i>Capitol</i>	Baross- tér 32	134-337	Berlini Olimpiász	I. rész. A nemzetek ünnepe	$\frac{1}{2}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Corvin</i>	József-krt Üllői-út 8	138-988	Berlini Olimpiász	I. rész. A nemzetek ünnepe	$\frac{1}{2}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 1, $\frac{1}{2}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Elit</i>	Szt István- körút 16	114-502	Borcsa Amerikában	Dayka Margit, Mály Gerő	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10
<i>Hollywood</i>		142-455	Pros bugyelláris	Bordy Bella, Kiss Ferenc	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 2, $\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Odeon</i>	Rottenbil- ler-utca 47	130-263	A kis primadonna	Shirley Temple	$\frac{1}{2}$ 5, $\frac{3}{4}$ 7, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 2, $\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Olympia</i>		342-947	Páris lámpafénynél	Albert Prejean	Minden nap 11, 2, 4, 6, 8, 10	
<i>Patia</i>	Népezi- ház-utca 13	145-673	A kis primadonna	Shirley Temple	$\frac{3}{4}$ 4, $\frac{3}{4}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10	$\frac{3}{4}$ 2, $\frac{3}{4}$ 4, $\frac{3}{4}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10
<i>Phoenix</i>	Rákóczi út 68	144-454	A kis primadonna	Shirley Temple	minden nap 11, 1, 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	
<i>Rialtó</i>	Rákóczi- út 70	139-497	Páris lámpafénynél	Albert Prejean	$\frac{1}{2}$ 11, $\frac{1}{2}$ 1, $\frac{3}{4}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	10, 12, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Savoy</i>	Üllői-út 2	146-040	Veszedelemes életkor	Huguette Duflos	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{2}$ 2, $\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Simplon</i>	Horváth M.- út 64	268-999	Berlini Olimpiász	I. rész. A nemzetek ünnepe	$\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10	2, $\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10
<i>Studio</i>	Akácfa-u. 4	140-840	Borcsa Amerikában	Dayka Margit, Mály Gerő, Gózon Gyula	Minden nap 11, 2, 4, 6, 8, 10 Hétk. az első 3, vas. az első 2 előadás léthelyekkel.	
<i>Tivoli</i>	Nagymező- utca 8	123-049	A kis primadonna	Shirley Temple	$\frac{1}{2}$ 5, 7, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{3}{4}$ 2, $\frac{3}{4}$ 4, $\frac{3}{4}$ 6, $\frac{3}{4}$ 8, $\frac{3}{4}$ 10
<i>Tucán</i>	Nagymező- utca 21	128-401	Mannequin	Joan Crawford, Spencer Trecy	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

A külföldi műsor részben a délelőtti órákat dűlt számokkal, a délutáni órákat kövér számokkal írjuk.

1938 október 2-8-ig

BUDAPEST I.

9.30: Hírek.

10.00—11.10: Egyházi ének és szentbeszéd a **Koronázófőtemplomból**. A szentbeszédet a mise közben Holik Samu dr. egri teológiai tanár mondja. Közreműködik a templomi ének- és zenekara Sugár Viktor vezényletével. Előadásra kerül Kereszty Jenő: Missa votiva. A magánzólamokat Szabó Ilonka, Lenhardt Aranka, Harangozó János és Koréh Endre énekl. a) Váltó részek a Graduale Romanum szerint, énekl. a férfiak; b) Offertorium után Wissmüller Mihály: Ave Maria (bemutató) énekl. Máthé Jolán, Orgonán Várhelyi Antal.

11.15—12.15: **Görög katolikus istentisztelet a Rózsák-terén levő gör. kat. magyar plébániatemplomból**. A szentbeszédet mise közben, evangélium után Kiss Andor dr. hittanár mondja. Az énekkar liturgikus, ősi énekeket ad elő. Harmoniumon kísér Ordelt Lajos kántor. Mise végén miroválás, antidor osztás, és körmenet lesz, majd a Himnusz.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vizállás-jelentés.

12.30: »Déli őrségváltás és térzene az Országzászlónál az Ereklés Országzászló Nagybizottság rendezésében«. Közvetítés a Szabadság-térről. Beszélő Dövényi Nagy Lajos és Grill Loránd.

1.45: Hírek.

2.00: **Hanglemezek. 1. rész: Wagner-művek**. 1. Rienzi — ima (Franz Völker). 2. A bolygó hollandi — Senta balladája (Florence Austral). 3. Tannhäuser — a) Wartburgi bevonulás (Berlini állami Opera ének és zenekara, vez. Leo Blech); b) Dal az esthajalesillaghoz (Apollo Granforte). 4. Lohengrin — a) A III. felvonás előjátéka (Csikágói szimfonikusok, vez. Stock); b) Grál-elbeszélés (Franz Völker). 5. Tristán és Izolda — részlet a III. felvonásból (ének Göta Ljungberg). **II. rész: Könnyebb művésztelmezek**. 6. Verdi: Trubadur — aria a II. felvonásból (Heinrich Sehlusnus). 7. Gounod: Faust — ékszerárja (Hedwig v. Debieska). 8. Fauré: 2. impromptu — zongoraszólo (Magda Tagliafero). 9. Massenet: Manon — recitativo és aria (Fleta). 10. Ries: La capricciosa — hegedűszólo (Georg Kulenkampff). 11. Sibelius: Nád susogj — dal (Marion Anderson). 12. Strauss Richard: Ajánlás (Zueignung) — dal (Pataky Kálmán). 13. Bartók Béla: a) Dal; b) Csörgőtánc; c) Szól a duda — zongoraszólo (Bartók Béla).

3.00: 1. »Védekezés gyümölcsfáink rágcsáló kártevői ellen«. Baranyovits Ferenc előadása. 2. »Népies juhásztunk fejlesztése«. Schandl József egyetemi tanár előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata.)

3.50: »Budapest—Bécs válogatott labdarúgó csapata mérkőzésének II. félidőjele. Közvetítés az MTK pályáról. Beszélő Pluhár István.

4.50: Csepeli Papírgyári Dalkör. Vo-

Vasárnap

október 2

zónyel Rezik Béla. 1. Rezik Béla: Jelige (Szelecsényi szöveg). 2. Révffy Géza: Ismerek egy szép országot. 3. Ország Tivadar: Földműves nóták. 4. Farkas Nándor: Ima. 5. Schubert: Bölcsődal. 6. Adám Jenő: Hej rózsaszál. 7. Lahár: Arany és ezüst — keringő.

5.20: **Tánclemezek.**

6.00: »A nagyváros«. Moravék Endre előadása. (Közművelődési előadássorozat.)

6.30: **Lakatos Tóni és Lakatos Misi cigányzenekara, közben Dostaly Ignác tárogatózik**. Tárogatószámok: Schack Manka: De jól esnek valakinek a szemébe nézni. Balázs Árpád: Fa lesznek, ha fának vagy virágo. Bura Károly: Dombon van egy ház. Fráter Lóránd: Odavan a virágos nyár. Fráter Lóránd: Ha a fehér álmok feketére válnak; A gyimesi havas alján. Fráter Lóránd: Megint ősz van; Turáni népdalok.

7.15: Szlovák hírek.

7.20: Hírek.

7.30: »Bizalmas vallomások«. Török Sándor sportegese.

8.00: **Sportközlemények.**

8.10: »Donna Diána«. Vigjáték három felvonásban. Irta: Don Augustin Moreto. A rádió számára fordította és átdolgozta: Innocent Vince Ernő. Zenéjét és dalaít szerelte: Kiszely Gyula. Vezényel: Polgár Tibor, rendező Németh Antal. Személyek: Don Diego, Barcelona uralkodó grófja — Petheő Attila; Donna Diána hercegnő, a leánya — Bajor Gizi; Donna Cinthia, unokahúga — Szelezky Zita; Donna Fenisa, unokahúga — Lukács Margit; Don Carlos, Urgel hercege — Jávör Pál; Don Luis, Bearne hercege — Szabó Sándor; Don Gaston, Fois grófja — Ungváry László; Polilla, a hercegnő titkára — Uray Tivadar; Floretta, a hercegnő komornája — Vándory Margit.

Utána kb. 9.40: Hírek, időjárás-jelentés.

10.05: **A rádió szalonzenekara**. Vezényel Bertha István. 1. Herold: Zamparyitány. 2. Losonezy Dezső: A néma levente — zenesorozat. 3. Lányi Ernő: Mese. 4. Hubay: Tavasz szelmei dal. 5. Niemann: Karaván a sivatagban. 6. Ponchielli: Órák tánc a »Giocondae c. operából.

11.00: Hírek.

11.10: **Huczky László jazz-zenekara játszik.**

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

11.15—12.15: Szalonötös. 1. Fibich: Poéma. 2. Sgambati: Bölcsődal. 3. Massenet: Air de ballet. 4. a) Kreisler:

Régi dal; b) Albeniz: Tangó. 5. Poldini: Keringőző baba. 6. Huszka: a) A két veréb; b) Dal a kis Theáról. 7. Heuberger—Kreisler: Éjféli harangok. 8. Elliot: Szerelmi dal. 9. Langer: Nagymamácska — Ländler. 10. Logodi Frigyes: Fandangó. 11. Rachmaninov-Zakal: Szerenád. 12. Nevin: Narcissus. 13. Rajter Lajos: Régi emlékek.

3.00—3.40: **Hanglemezek**. 1. Malneck: Caprice futuristic (Paul Whiteman zenekara). 2. Jubileumi táncműlékek — egyveleg (New Mayfair zenekar). 3. Angol népdaleyveleg (Peter Dawson). 4. Herbert: Kiss me again — keringő (orgona Eddie Dunstetter). 5. Jack Hyllton: Jubileumi cavalcade — egyveleg (Jack Hyllton zenekara). 6. Silesu: Egy kis szérelem (Illa Livsakov zenekara). 7. Bernauer—Uhl: Osztrák induló-egyveleg (Woitschach fuvőzenekara).

6.30—6.55: »Fényképezés kiskamrával«. Supka Ferenc előadása.

7.00—7.15: »A turáni eszme«. Gergelyffy Gábor előadása.

7.20—7.55: **Névv Ilonka zongorázik**. 1. Haydn: F-dur szonáta. 2. Chopin: E-dur nocturne. 3. Brahms: Két intermezzo: a) B-dur 76. mű; b) Esz-dur 117. mű. 4. Liszt: h-moll ballada.

8.10—8.30: Hírek, sport- és lövés-senyeredmények.

8.35: **A Turul Szépművészeti Hangversenyzenekar műsorának közvetítése a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből**. Vezényel Vaszary Viktor. 1. Erkel: Himnusz. 2. Beethoven: V. szimfónia. 3. Bartók: Zene vonós és ütős hangszerekre. 4. Sibelius: A hattyú. 5. Respighi: Róma fényői.

Utána kb. 10.00: Időjárás-jelentés.

Rövidhullámú műsor

A HAS 3 hívójeles adóállomáson, 15.370 kilocikluson, 19.52 méteres hullámhosszon:

3.00—4.00: »Árpád-apánk«.

»Bolyongás«. (Bartók szerzemény.)

»Pintes üveg«.

»Jó ideje lement a nap«.

»A kultúra magyar hősei: Budai

Parmentius István«.

Angolyelvű hírszolgálat.

»Eszik esendesen...« Magyarai

»Mit üzen a rádió?«

Himnusz.

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9.125 kilocikluson, 32.88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Részletes műsor azonos a HAS 3 hívójeles adóállomás október 2-i műsorával.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

9.30—3.00: Budapest I.

3.00—3.40: Budapest II.

Utána: Budapest I.

Beograd 437

9.30: Istentisztelet.
12.00: Gr.
1.50: Gr.
5.30: Szór. Z.
6.15: Gr.
8.00: Népzene.
9.30: Gr.
10.15: Éttermi Z.

Berlin 357

6.00: Hamburg.
8.00: Torna.
8.20: Szór. Z.
8.55: Evangélikus istentisztelet.
10.00: Vidám lemezek.

11.00: Hamburg.
2.00: Szór. lemezek.
3.30: Szór. Z.
4.00: Délutáni Hgv. Saarbrückenből.
6.00: Könnyű Z.
7.00: Rádió Zkar.
8.00: Birodalmi közv. Bückebergből.
10.00: Hírek és sport.
10.30-3.00: Stuttgart.

Beromünster 540

5.00: Népzene.
6.25: Gr.
7.09: Felolvasás.
7.50: Mozart: Allegro és Rondo az Oboakvartettből, Gz.
8.05: Mozart-est a laudeni Jézus Szíve templomból.
9.50: Könnyű Z.

Breslau 376

6.00: Hamburg.
8.10: Lemezek.
9.30: Szólisták.
10.10: Vidám lemezek.

11.00: Birodalmi Közv.
12.00: Birodalmi Közv.
4.00: Vidám délután.
6.00: Szórakoztató fűvés Z. I. Reichsritter-Fanfare (Prager). 2. Deutscher Bauernmarsch (Haedler). 3. Schwäbische Rhapsodie (Kämpfert). 4. Kleine Ouverture (Häusler). 5. Mein bayrisch Oberland (Löhr). 6. Kurländer Reitermarsch (Joa. Schwarz). 7. Volk aus Gewehr (Kutsch). 8. Zwei Volkstänze (W. Noack). 9. Dachauer Bauernhochzeit (Schimmelpfennig). 10. Dorfjugend (Stänke). 11. Ein einig Volk (Andersch).

8.00: Birodalmi közv.
10.30-12.00: Frankfurt.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. zene.
10.45: Moziorgona.
11.00: Hamburg.
3.00: Zkari Hgv.
4.00: Rádiózenekar. 1. Peter Schmolli (C. M. v. Weber). 2. Prometheus-Suite (L. v. Beethoven). 3. Adagio (R. Wagner). 4. Lohengrin (R. Wagner). 5. Haus Heiling (H. Marschner). 6. Pesther Carneval (F. Liszt). 7. Aus Österreichs Gauen Suite (V. Hrubý): Steirisch (Steiermark): Ausser Hochzeitsmarsch; Aus Tirol (Der Baudltanz): Kärntnerisch; — Die Schusterpolka; — Der Häuslrats (Schuhplattler): Stoannagele. 8. Herbstidyll (E. Fischer). 9. Zephyrflüster (P. Wetzger). 10. Abendsterne (J. Laner).

8.00: Birodalmi közv.
10.30-12.00: Frankfurt.

Brno 325

9.00: Istentisztelet.
12.25: Mor. Ostrava.
2.05: Gr.
5.15: Diakénekkar. 1. B. Smetana: Wenn es Abend wird. 2. J. Jindřich: An den Stern. 3. K. Konvalinka: Tanze Mädchen. 4. E. Sládek:

6.00: Hamburg.
8.00: Torna.
8.20: Szór. Z.
8.55: Evangélikus istentisztelet.
10.00: Vidám lemezek.

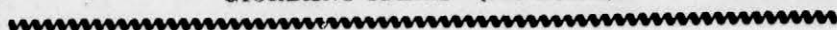
11.00: Hamburg.
2.00: Szór. lemezek.
3.30: Szór. Z.
4.00: Délutáni Hgv. Saarbrückenből.
6.00: Könnyű Z.
7.00: Rádió Zkar.
8.00: Birodalmi közv. Bückebergből.
10.00: Hírek és sport.
10.30-3.00: Stuttgart.

6.00: Hamburg.
8.00: Torna.
8.20: Szór. Z.
8.55: Evangélikus istentisztelet.
10.00: Vidám lemezek.

11.00: Hamburg.
2.00: Szór. lemezek.
3.30: Szór. Z.
4.00: Délutáni Hgv. Saarbrückenből.
6.00: Könnyű Z.
7.00: Rádió Zkar.
8.00: Birodalmi közv. Bückebergből.
10.00: Hírek és sport.
10.30-3.00: Stuttgart.

6**MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?**

BEETHOVEN-MŰVEK (8.10 DEUTSCHLANDSENDER).
GIORDANO-OPERA (9.00 RÓMA).



Sie ackerte. 5. L. v. Beethoven: Der Liebesengel. 6. E. Tregler: Grünes Gras. 7. K. Maccan: Wo führt der Weg? 8. A. Hansik: Grüne Berge. — Komme, Bursche.
5.35: Német Közv.
7.00-tól: Praha.

Brüsszel (Fiamand) 322

5.30: Harmonika és ének.
6.00: Szalonzene.
6.30: Gr.
7.00: Szalonzene és éneklemezek.
8.00: Tarka zenés műsor.
10.10: Átvitel.
11.00: Lemezek.

Brüsszel (Francia) 484

4.00: Kamarazene.
5.40: Jazz.
6.00: Ifj. műsor.
7.15: Gr.
8.20: Szimf. Hgv.
8.50: Zenés játék.
9.25: Rádió Zkar.
10.20: Szór. Z.
11.00: Jazz.

Bucaresti 364

12.25: Szór. Z.
2.10: Vidám óra.
6.17: Jazz.
7.00: Jazz.
7.30: Operalemezek.
8.15: Rádió Zkar. énekszámokkal.
9.40: Gr.
10.15: Gr.

Deutschland-sender 1571

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. zene.
10.45: Moziorgona.
11.00: Hamburg.
3.00: Zkari Hgv.
4.00: Rádiózenekar. 1. Peter Schmolli (C. M. v. Weber). 2. Prometheus-Suite (L. v. Beethoven). 3. Adagio (R. Wagner). 4. Lohengrin (R. Wagner). 5. Haus Heiling (H. Marschner). 6. Pesther Carneval (F. Liszt). 7. Aus Österreichs Gauen Suite (V. Hrubý): Steirisch (Steiermark): Ausser Hochzeitsmarsch; Aus Tirol (Der Baudltanz): Kärntnerisch; — Die Schusterpolka; — Der Häuslrats (Schuhplattler): Stoannagele. 8. Herbstidyll (E. Fischer). 9. Zephyrflüster (P. Wetzger). 10. Abendsterne (J. Laner).

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.00: Hamburg.
9.00: Szór. Z.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.00: Gyermeknek.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.30: Sport.
8.00: Hírek, majd birodalmi Közv.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Szór. Tz. 1. Flamme empur (C. Zimmer). 2. Vor meinem Vaterhaus (R. Stolz). 3. Auf zum Tanz (W. Sommerfeld). 4. a) Schmučke Bänerin (H.

6.30: Kamarazene.
7.00: Szór. zene.
7.00: Szór. zene. 1. Die Entführung aus dem Serail (W. A. Mozart). 2. Solveigs Lied (E. Grieg). 3. Russische Nacht (F. Hippmann). 4. Kindertraum (J. Rixner). 5. Beliebte Melodien von Paul Lincke (zusammengestellt von C. Kunze). 6. Jugendliebe (J. Alex). 7. Indische Liebeslieder (Woodforde-Finden). 8. Pustztafest (F. Hippmann).

8.10: A berlini Filharmonikusok Beethoven-estje. Egmont-nyitány. VII. Szimf.
9.00: Színmű.
10.00: Hírek.
10.30: Cembalo.
11.00-12.00: Katonazen.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

6.20: Angol Szimf. Z.
7.30: Szalonzene.
8.15: Könnyű orgonaszámok.
8.55: Istentisztelet.
10.05: »Tom Jones.« German operája.
11.20: Cecil Dixon zongorázik.
11.30: Epilógus.

Jungherr). b) Almentanz, Fox (K. Radeke). 5. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 6. Deutschland, mein liebes Vaterland (W. Jäger). 7. Die lustigen drei, Galopp (W. Sommerfeld). 8. a) Festklänge (H. Mielenz). b) Bauern-Polka — (F. Ferstl). 9. Bauern-Walzer (H. Pero). 10. Ländliches Fest. Suite (L. Siede). 11. Heimatlied (N. Dostal). 12. Dorfpolka (W. Sommerfeld). 13. a) Abends, wenn die Nachtigallen schlagen, Tango (Fr. Boll). b) Spatzenkonzert, Fox-intermezzo (E. Börschel). 14. Lustige Musikanten (H. Mainzer). 15. 7 Niedersächsische Bauerntänze (Paul Holzner). 16. Wie der Wind, Galopp (W. Sommerfeld). a) Wolkenloser Himmel, Fox (G. Mohr). b) Froh und heiter (C. Michalski).
12.00: Stuttgart.

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

8.35: Strecker zongorista szalonzene-karral. 1. Festliches Intemezzo (Fr. Diederich). 2. Bocaccio (Fr. v. Suppé). 3. a) Bächlein (E. Grieg) b) Traugesicht (E. Grieg). 4. Ländliche Humoreske (H. Krome). 5. Südlich der Alpen (E. Fischer). 6. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 7. a) Elfenreigen (Henselt); b) Liebeslied (Henselt). Paul Strecker. 8. Morgenblätter (Joh. Strauss). 9. Zwei Volkstänze (W. Noack). 10. a) Walzer Nr. 3 (P. Strecker); b) Capriccio (P. Strecker). 11. Ein Reigen unter blauem Himmel (P. Prager). 12. Schwärmer. Hochzeit

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »New-York« óceánjáró fedélzetéről. 1. Ein Mann, ein Volk (H. Schimmelpfennig). 2. Ländliche Skizzen (B. Kutsch). 3. In meinem Garten (W. Finger). 4. Noch sind die Tage der Rosen (H. Baumgarten). 5. In alter Frische (H. Steinbeck). 6. Waldromantik (H. Löhr). 7. Die Schmiede im Walde (Th. Michaelis). 8. Parademarsch. 9. Jagdfantasie (P. Prager). 10. Veilchen am Wege (O. Fetras). 11. Im Park, Intermezzo (L. Siede). 12. Heil der Zukunft (B. Frantzen).

Ljubljana 569

8.00: Szór. Z.
10.00: Könnyű Z.
10.00: Könnyű Z. —
Adamie: Otraska suita.
Bizet: Kleine Orchestersuite.
Ketelbey: In a Fairy Realm. Coates Eric: Miniature Suite.
Parma Viktor: Mladi vojaki.
12.00: Ének.
1.20: Gr.
7.50: Gr.
8.30: Zkar és énekar.
10.15: Jazz.

London Reg. 347

6.00: Szalonzene.
7.00: Szalonzene.
8.00: Beethoven: Zongoraszonáta.
10.05: Egyházi énekek.
10.30: Hangképek a Barnum-cirkuszról.

Luxemburg 1293

6.40: Francia operaszínek, lemezekről.
Mireille — ouverture (Gounod). — »Faust« (Gounod). Le Cid — ballet (Massenet). — »Lakmé« (Delibes). — Naïla — Intermezzo (Delibes). — »Mignon« (Thomas).

8.15: Szór. Z.
10.00: Könnyű Z.
12.00: Szór. Z.
3.00: Szór. Z.
4.00: Könnyű Z.
6.00: Könnyű Z.
7.30: Szór. Z.
9.30: Könnyű Z.
10.00: Szór. Z.
11.00: Tz.
11.30: Kívánságlemezek.

Milano 369

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Szór. Z.
7.25: Hírek és lemezek.
9.00: Könnyű Z.
9.50: Szimf. Hgv.
11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.45: Praha.
8.05: Paraszt fúvós Zkar. 1. J. Labsky: Heil. 2. E. Stolz: Flora. 3. J. Hotovy: Schwarzäugige. Polka. 4. J. Smazal: Walzer. 5. Fr. Kovarik: Der Kuckuck. Marsch.
12.25: Radio Zkar — énekszámokkal.
Skroup: Fidlowschka. Weid: Polka. Smetana: Das Geheimnis. Dvorak: Walzer. Nr. 7. 8. I. Csajkovszkij: Romanze f-moll. Artybasov: Polka. Smetana: Die verkaufte Braut. Suk: Bagatelle. Proszvnik: Oh Liebe. Rubinstein:

Valse caprice. Fucik: Unter der Admiralsflagge.
5.15: Éneknégyes.
5.50: Német közv. énekkarral.
7.00-tól Praha.

München 405

6.00: Hamburg.
8.30: Zongoraszámk.
9.00: Szór. Z.
11.00: Hamburg.
12.00: Hamburg.
2.00: Szór. Z.
3.45: Felote.
4.00: Délutáni hgv. Saarbrückenből.
6.00: Népzene és tánclemezek.
7.40: Sport.
8.00: Hamburg.
10.00: Hírek.
10.30—12.00: Frankfurt.

Paris P. T. T. 431

6.30: Tánclemezek.
9.00: Carton előadóművész.
9.30: Szimfű.
11.30: Hírek.
11.45: Könnyű angol lemezek.
12.00: Táncczene.

Praha 470

6.45: Ébresztő és torna.
7.30: Népdalok.
7.50: Gr.
8.20: Gr.
9.00: Egyházi zene.
9.30: Zkari Hgv. 1. Z. Fibich: »Die Nacht am Karsteins, op. 26. 2. B. Smetana: Aus Böhmens Hain und Flur. 3. Jos. Suk: Elegie, op. 13.
10.00: Indulók.
12.00: Harangszó és hírek.
12.25: Ostrava.
2.05: Gr.
3.20: Tarka zene. 1. S. Bortkiewicz: Gavotte caprice. 2. W. Wiedoeft: Valse Ivonne. 3. E. Sennhofer: Danke, es war sehr schön. Tango. 4. J. Lenoir: Parlez-moi d'amour. 5. E. Katscher: Wasserleute. Polka. 6. K. Palen: Adio mare. 7. R. Volkmann: Walzer. 8. Dalegyevleg. 9. F. Mendelssohn—Bartholdy: Scherzo. 10. Ed. Castrucho: Tango argentino. 11. W. Kaper: Jurman: Oh, Madona. 12. D. Confrey: Dizzy fingers. 13. Dalegyevleg. 14. R. Blahník: Warum kommt es mir manchmal so vor? Tango?
3.50: Könnyű Z.
5.15: Énekkar.
6.10: Szór. Z. 1. M. Kricensky: Start. 2. J. Kalach: Katzensprotzen. 3. E. Kostál: Abendlied. 4. A. Moy-

zes: Drei volkstümliche Lieder. 5. J. Fucik: Tanz der Millionen. 6. J. Kalach: Serenade. 7. V. Figus—Bystry: Romanze. 8. Alex. Moyzes: Drei volkstümliche Lieder.
6.40: Jazz. 1. J. Jezek: Panorama. 2. J. Jezek: Morgenebel. Blues. 3. I. Berlin: Der Frühlingsskuss. Fox.
7.20: Énekszámok.
7.50: Hangképek.
8.15: Dvorak: Szlav táncok. A fülharmonikusokat V. Talich vezényli. I. op. 46: C-dur, e-moll, D-dur, F-dur, A-dur, As-dur, e-moll, g-moll. II. op. 72: H-dur, e-moll, F-dur, Des-dur, b-moll, B-dur, C-dur, As-dur.
10.25: Lemezek.
10.35: Jazz.

Róma 427

12.30: Gr.
1.15: Tarka Z.
5.15: Szór. délutáni Hgv.
7.25: Hírek és lemezek.
9.00: »Madame Sans-Gènes, Giordano operája. Utána: Hírek és Tz.

Stockholm 426

3.45: Lemezek.
7.30: Angol lecke.
5.05: Gyermeknek.
5.30: Finn románcok. 1. Jean Sibelius: a) Timantti hangella. b) Lastu lainehilla. c) Neidon suru. 2. Oskar Merikanto: Pai, pai paitaressu. 3. Yrjö Kilpinen: a) Laululle. b) Illalla. c) Kirkkorannassa. 4. Toivo Kuula: a) Marjatan laulu. b) Epilogi.
6.00: Istentisztelet.
7.30: Szór. Z.
8.30: Hangjáték.
10.30: Dohnányi: Vónós-négyes, Des-dur.

Strasbourg 349

6.00: Szór. hangverseny átvitele Parizsból.
8.30: A »Hőfőherke és a hét törpe« című Disney-film részletel lemezek.
9.30: Elzászi est.
10.55: Könnyű zene.
11.45: Német hírek.
12.00: Táncczene.

Stuttgart 523

6.00: Könnyű Z.
8.00: Torna.
8.30: Evang. istentisztelet.
10.30: Vidám lemezek.
11.30: Hgv. Baden-Badenből.
12.30: Fúvós Z.

1.15: Wagner-művek.
2.00: Gyermeknek.
2.30: Könnyű Z.
4.00: Délutáni hgv. 2 részben. 1. Kameraren auf See (Küsel). 2. Ständchen im Laubengang (Fischer). 3. Amphitryonwalzer (Dölle). 4. Geheimnis (Helmann). 5. Dir sing ich mein Lied (Lehár). 6. Melodienreigen (W. Richartz). 7. In Debrecein (Wiga-Gabriel). 8. Pusztaszerenade (Fényes). 9. Glückliche Menschen (Carste). 10. Unberufen! (Perl). 11. Rhapsodie I (Rixner). 11. 1. Der König von Yvetot (Adam). 2. Tambourin arabo (Ranzato). 3. Les petits riens (Mozart). 4. Sonate (Debussy). 5. Lieder (Wolf). 6. Aus der Kindheit (Bortkiewicz).

6.00: Sváb monda.
7.00: Operett- és tánclemezek.
8.10: Szór. esti Hgv.
10.00: Hírek.
10.30: Könnyű és Tz.
12.00: Ünnepi hangverseny a világ összes németjeinek. I. A német nép művészete. Bach: Kis előjátékok. Részletek a Figaro Fázssága, Varázsfuvola, A windsori vig nők és a Denevérből. Közben Bach J. K.: G-dur szonáta. Hellmesberger: Báli jelenet. II. Német népzene dalokkal és indulókkal.
2.00: Berlin.

Toulouse 387

6.15: Operettdalok.
8.00: Szór. Z.
11.00: Könnyű Z.

Varsó 1339

7.30: Reggeli Hgv. 1. Janiszewski: Marche. 2. Weber: Le libre chasseur. 3. Moniuszko: Halka. 4. Lindsay: Le matin-valse. 5. Grieg: Marche de triomphe.
9.15: Hírek, majd istentisztelet.
12.03: Szimf. Hgv. — Wagner: Bolygó hollandi, nyitány. Schubert: Szimf.
1.10: Szalon Z. zongorával, énekekkel.
4.03: A Brachocki zongorázik. 1. Mozart: Fantaisie. 2. Hummel: Rondeau, op. 11. 3. Gluck—Sgambatti: Caprice. 4. Schubert: a) Moment musical, op. 94 N. 3; b) Moment musical, op. 94 N. 5. 5. Grieg: Valse-impromptu, op. 47, N. 1.
7.30: Hegedű- és éneklemezek.
8.00: Operaközv.

VASÁRNAP**Wien 507**

6.00: Hamburg
8.00: Lemezek.
9.00: A Hitler ifjak műsora.
9.30: Kamara Z.
10.00: Katolikus istentisztelet.
10.30: Szór. lemezek.
11.00: Hamburg.
12.00: Hamburg.
2.00: Lemezek.
3.00: Meseóra.
3.30: Mozart: Kvar-tett G-moll.
4.00: Tarka hgv. Saarbrückenből.
6.00: Hangjáték.
6.50: Rádió Zkar. 1. Bagatelle (Rixner). 2. Freut euch des Lebens (Johann Strauss). 3. Unter dem Lindbaum (Felix). 4. Geheimnisse der Anden (Wagner). 5. Pizzicato-Intermezzo (Muhr). 6. a) Reiterlied (Lehár); b) Csárdás. 7. Capriccio (Kutsch). 8. Zwei Alt-Wiener Tänze Carl Schmutzer). 9. Militärmarsch (Schubert).
7.30: Folyóiratszemes nyelv.
7.45: Sport.
8.00: Birodalmi közv. Hamburgból.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Rádió Zkar és a Hübner-Elbern zongorakettős. 1. Maurer und Schlosser (Auber). 2. Grauer Blues (Hübner). 3. Frühlingsluft (Strauss—Reiterer). 4. Pusttämärchen (Borchert). 5. Was du tust, das tue immer mit der Ruhe (Hübner). 6. Lustiges Intermezzo (Alex). 7. Ich bleib dir treu (Bece). 8. Tangó argentino (Hübner). 9. Die blaue Mazur (Lehár). 10. Buona sera, signorina (Stolz). 11. Konzertfox (Hübner). 12. Kapriciöser Walzer (Richartz). 13. Ostmark-Marsch (Oskar Saffmann).
12.00—3.00: (Csak a gráci adó részére.) Ünnepi hgv. Stuttgartból.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Kálmán: Vivat Hungaria -- induló (Mária Terézia I. honvédegyeszed zenekara, vezényel Figedy Sándor). Női: Ma vidámak leszünk -- poika (Telefunken-zenekar). Sieue: Táboruznál (Szalonzenekar). Ziehrer: Tessék beszélni -- keringő (Bécsi Bohém Zenekar). Eilenberg: Pétervári szaukázás -- galopp (moziorgonán előadja Paul Mania).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Új találmányok a múlt század elején. (Felolvasás.)

10.45: Kísfaludy Sándor megismerkedése Szegedy Rózával Badacsnyban. Irta Szekszárdi Molnár István. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Schwalb Miklós zongorázik, Kárpáthy Sándor gondolkodik zongorakisérettel. 1. Brahms: Keringők (Schwalb). 2. a) Schumann: G-dur szólószónáta (Kárpáthy). 3. Chopin: a) G-moll; b) Asz-dur ballada (Schwalb). 4. a) Schumann: Román; b) Becker: Vallomás; c) Van Goens: Tarantella (Kárpáthy). 5. Liszt: Rigolletto -- parafrázis (Schwalb).

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: BSzKRT-zenekar. Vezényel Müller Károly. 1. Lecocq: Angot asszony leánya -- nyitány. 2. Dohnányi: Nász-keringő a "Pierrette fátolya" c. némajátékból. 3. Figedy Sándor: Magyar rapszódia. 4. Grossmann: Csárdás a "Vajdák szelleme" c. operából. 5. Kálmán: Csárdáskirálynő -- egyveleg. 6. Bánáti-Buchner Antal: Palotás és ngrósfő.

Hétfő

október 3

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáklórája: »A négy-százéves debreceni kolégium.« Nagy Sándor előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Assisi Szent Ferenc. Gáspár Jenő előadása.

5.30: Lendvai Jóska és cigányzenekara.

6.30: A X. Országos Frontharcos találkozóról. Kertész Elemér, a Frontharcos Szövetség alelnökének előadása.

6.45: Szabó József harsonán és Tibay Zoltán nagybőgön játszik zongorakisérettel. 1. a) Schwebel: Emlék; b) Wieniawski: Mazurka (Tibay átdolgozása; Tibay). 2. Alshausky: B-dur verseny (1. mű) (Szabó). 3. a) Godard: Bölesődal; b) Kuszevickij: Humoreszk (Tibay).

7.15: Hírek szlovák nyelven.

7.20: Hírek.

7.45: Torkos László-est. 1. »Magyar költő a századik év küszöbén.« Galamb Sándor előadása. 2. Beszélgetés a költővel (viasszfelvétel). 3. »Hármas szövetség.« Színau egy felvonásban. Irta Torkos László. Rádiószínpadra alkalmazta Galamb Sándor. Rendező Kiszely Gyula. Személyek: Kamilla -- Haraszthy Mici; Olga -- Aknay Vilma; Piroksa -- Feleky Klári; Rétfalvy -- Perényi László.

7.50: Hírek.

9.20: Operaházi Zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Brahms: Akadémiai

ünnepi nyitány. 2. Beethoven: VIII. szimfónia (F-dur). 3. Glazunov: Sztenka Razin -- szimfonikus költemény. 4. Dohnányi: Simona néni -- nyitány.

Szünetben kb. 10.00: Időjárásjelentés, 10.30: Great Hungarian composers of to day. Hoór-Tempis István. (Mai nagy magyar zeneszerzők.) (Felolvasás.)

10.45: Hanglemezek. Táncszámok és jazzdalok.

Közben 11.00: Hírek angol és francia nyelven.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30-6.55: Német nyelvoktatás. (Szentgyörgyi Ede.)

7.20-7.35: Hogyan finanszírozzák a sárga testvérháborút. Verő Ubul előadása.

8.00-8.20: Hírek.

8.25-8.55: Hanglemezek. I. rész: Pop Eye, a tengerész énekszáma. II. rész: Churchill -- Morey: Háfehérke és a hét törpe c. Walt Disney rajzfilmrészletei.

9.00-9.55: Lakaos Flóris és cigányzenekara muzsikál, Kubányi György énekel. Dalok: Ninesen esillag, mind lehalt (népdal). Kiskertemben rózsafa (népdal). Vitéz Kóky István: Sose vagyok józan, Októbernek elejével (népdal). Dankó Pista: Eltűrt a hegedűm. Pete Lajos: Sárió Pista nőjára. Bogviszlói nagyvendég (népdal) Kola József: Sötét égen halvány esillag! (Selymes szüveg). Kiskereki betyársádra (népdal). Kertész Zsigmond Lajos: Száll, száll a vadgalamb. Népdalok: Végigmentem a fehérvári utcán; Kiskendő, nagykendő; Kár a tiszta búzat. Kubányi György: Tagadom, tagadom.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45-11.20: Budapest I.

11.20-11.50: Szórakoztató lemezek.

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25-3.55: Művészlemez.

Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Népdalok.

1.10: Szór. Z.

5.05: Ének.

6.45: Lemezek.

8.00: Operaközv.

Berlin 357

6.30: Szór. zene.

8.30: Könnyű zene.

12.00: Hamburg.

2.15: Szór. zene.

5.00: Énekszámok.

5.50: Balettenek Gr.

6.30: Portugál ifjak látogatása a Hitler ifjakkal.

7.00: Katonazene.

8.15: Stuttgart.

10.00: Hírek.

10.30: Köln.

12.00-3.00: Könnyű zene.

Beromünster 540

4.00: Szór. lemezek.

5.00: Kamara Z.

6.00: Könnyű Z. (Harmonika.)

6.50: Lemezek.

7.40: Ländler-lemezek.

8.10: A berni városi zenekar szórakoztató hangversenye.

8.45: Könnyű Z.

9.15: Külföldön élő svájciak műsora.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

VÉGH SÁNDOR HEGEDŰL (6.00 HAMBURG). RÓMAI KAMARA-EGYÜTTES (9.00 LIPCSE).

Breslau 316

6.30: Reggeli Hgv.

8.30: Könnyű zene.

Guten Morgen, liebe Scime (H. Böhmelt). Heut wolln wir lustig sein (G. Lindner). -- Springende Punkte (A. Vossen). Vorspiel zu Berlin wie es weint und lacht (A. Conrad). Berliner Luft (Lincke). -- Walzermelodienfolge (C. Rohrecht). Kunterbunt (H. Jungherr). -- Der treue Husar (H. Franzen). Alles singt und tanzt (W. Borchert). Heute bin ich so fidel (E. Buder). -- Achtung, fertig, los! (G. Rixner).

12.00: Déli Hgv.

4.00: Lípese.

7.00: Erdélyi műsor.

7.25: Van egy kas-

tély Ausztriában ...

Orémet ballada.

8.10: Tarka műsor.

10.15: Közjáték.

10.30-tól Köln.

Brno 325

6.15: Praha.

12.45: Déli zene.

4.10: Szór. Z.

5.40: Német Közv.

7.25: Könnyű zene.

10.20: Vidám gramofonrevü.

Brüsszel (Flamand) 322

5.00: Lemezek.

6.30: Lemezek.

7.00: Kamara Z.

8.00: Kékmadár ka-

baré.

10.10: Legújabb amerikai és angol slágerek Gr.

Brüsszel (Francia) 484

5.00: Új lemezek.

5.15: Portugál melódiák.

6.15: Héber melódiák Gr.

6.45: Zongoraszámok.

7.15: Szór. Z.

8.00: Egyfelvonásos

opera.

Bucuressti 364

9.15: Cembaloszármok.

9.20: Énekkari szá-

mok.

9.40: Cembalo.

9.45: Énekkar.

10.10: Lemezek.

Bucuressti 364

1.30: Lemezek.

6.00: Aktualitások.

6.17: Lemezek.

7.10: Rádió Zkar. Utá-

na felolvasás.

8.55: Kamarazene.

9.20: Énekszámok.

9.45: Rádió Zkar.

10.45: Német és fran-

cia hírek.

Deutschland-sender 1571

6.30: Frankfurt.

11.30: Tarka lemezek.

12.00: Déli Z.

2.00: Könnyű Z.

3.15: Indulólemez.

4.00: Wien.

6.30: Reger-művek

zongorán.

7.15: Humor a zené-

ben. Egybeállítás.

8.20: Rossini: A tol-

vaj szarka, nyitány. Mozart: Zongoraverseny. G-dur. (Féltételek.)

9.00: Országokról, emberekről, gondolatokról és történetekről.

10.00: Hírek.

10.30: Kamara Z.

11.00: Pászthory: Az

év, tizenkét dal.

11.50: Éneklemezek.

Droitwich 1500

6.00: Könnyű angol

Z.

7.40: Moziorgona.

8.00: Tarka jelene-

tek.

5.10: Énekszámok.

10.00: Hírek.

10.40: Hgv. Zkar.

Pernel heg. művész-

szel. Mendelssohn: Fin-

gálbarlang, nyit.

Mozart: IV. heg. ver-

seny. Csajkovszkij:

Téma változatokkal.

12.00: Loss-jazz.

12.30: Bing Crosby

lemezek.

Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalok-

kal.

8.30: Kamara Zkar.

9.20: Lemezek. I. Bel-

lini: La sannambulla,

„Son geloso del zeffiro errantes (Galli Curci-Schippa). 2. Verdi: Traviata. »Dite alla giovane (Granforte-Rozza). 3. Bellini: Norma. »Ah, di quale sei tu vittima (Cigna-Stignani-Breviario). 4. Verdi: La forza del destino, finale (Ponselle-Martinelli-Pinza). 5. Puccini: Madame Butterfly, duett (Favero-Ziliani). 6. Boito: Mefistofele. »Crima ideal purissima (Pauli - Fanelli-Masini).
Utána: Tz.

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. 1. Der grüne Jägersmann (Ailbott-Niehl). 2. Fra diavolo (Auber). 3. Morgenstimmung (Grieg). 4. Zwei Elsässische Bauerntänze — (Merkling). 5. Siegestrophäen (Unrath). 6. Feuerlos (Holzmann). 7. Schatzwalzer — (Strauss). 8. Schwedische Hochzeitmarsch (Soedermann). 9. Waldandacht (Nehl). 10. Frühlingserwachen (E. Bach). 11. Puppenwalzer (Bayer). 12. Zwei Rosenlieder — (Eulenburg). 13. Hochzeitsständchen (Klose). 14. Parademarsch Nr. 1. (Möllendorf).

8.30: Könnnyü zene. 1. Die schöne Müllerin (G. Michiels). 2. Italienische Serenade (J. Knümann). 3. Romantischer Walzer (Heinecke). 4. Hinaus in die Ferne (M. Rode). 5. Heidezauber, Intermezzo (H. Hennig-Osterich). 6. Unter dem Sternenzelt (M. Roland). 7. Grüsse der Welt (H. Huhn). 8. Mariska (Fr. Lehár). 9. Süsse Gedanken (C. Rayners). 10. Texas-Post (H. Mainzer).

12.00: Déli zene.
2.10: Lemezek.

4.00: Szór. délutáni Hgv. 1. Grenzuarkgruss (Schurdel). 2. Zierliches Spiel (H. Bund). 4. Tanzendes Leben (Paul Arno Kletzki). 5. Berceuse (Karbalka). 6. Bärbele, Polka (H. Munkel). 7. Sommerfreuden (Fr. W. Rust). 8. Canzone d'amore (Heykens). 9. Zwölf Minuten Peter Kreuder (Rixner). 10. Der Ehrenbreitsteiner Marsch (Maetzler). 11. Romantische Ouvertüre (Noack). 12. Liebeli, Capriccioletto (Pausperth). 13. Klingende Farben (Kletzki). 14. Altbayrische Polka (H. Löhr). 15. Blumen aus Florenz (Winkler). 16. Astra-Rheinländerpotpourri (Schmidt-Ha-

gen). 17. Komm zu mir (Ganglberger). 18. Mein Koblenz. (Dettlaff).
6.30: Katonáknek.
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Stuttgart.
10.00: Hírek és sport.
10.30: Köln.
12.00—2.00: Szór. Z.

Hamburg 332

6.30: Frankfurt.
10.30: Könnnyü Z.
12.00: Déli Hgv.
2.15: Szór. Z.
3.25: Operett- és keringőlemezek.
4.00: Könnnyü Z.
6.00: Vég Sándor hegedül.
7.30: Kétzongorás Hgv. 1. Konzert-Valcer (F. Walter). 2. Impromptu Rococo (Schütt). 3. Rondo a la Polacca (E. Schultze). 4. La Danseuse (Arensky). 5. Aufforderung zum Tanz (Weber-Corder).
8.10: Északnémet zeneszerzők műveiből.
9.30: Vidám műsor lemezekkel.
10.30—12.00: Szór. esti Z. Kielből.

Hellsberg 291

6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. zene.
12.00: Hamburg.
2.15: Könnnyü zene.
4.00: Fűvőzene.
6.00: Lemezek.
7.00: Zongora és énekszámok.
8.10: Tarka táncest.
10.00: Hírek és sport.
10.10—12.00: Köln.

Hilversum (K. R. O.) 301

6.10: Szalon Z.
6.55: Orgona-, hegedű- és énekszámok.
7.40: Tz.
8.55: Könnnyü Z. d. lokkal.
9.40: Énekszámok.
10.05: Rádió Zkar.
Meisner Lujza (zongora) közreműködésével. 1. Beethoven: Coriolan, nyit. Mendelssohn: G-moll zong. és zikari verseny. Kodály: Nyári est. Dvorzák: Vanda, nyit.
11.10: Részletek egy londoni operettből.
11.50: Tz.
12.20: Lemezek.

Köln 456

6.30: Lemezek.
7.10: Frankfurt.
8.30: Könnnyü zene. 1. Mein schönes Innsbruck (Morawetz-Denk). 2. Schönau mein Paradies (A. Kutschera). 3. Schelmenaugen (W. Uschmann). 4. Kleine Wiener Skizzen (F. Reinl). 5. Spanischer Tanz (Boseh). 6. Kirntag Klänge, Ländler (A. Mader). 7. Mit Fiedel und Laute (W. Lautenschläger). 8. Der

Schwalben Abschied (F. Glessmer). 9. Dann geh ich hinaus in den Wiener Wald (R. Stolz). 10. Rosita (Tarrega). 11. Der Jongleur (W. Meyer). 12. Kärntner Mädeln (Krenzberger). 13. In die goldene Aue (W. Lindemann).

12.00: Déli Hgv.
2.10: Szór. Z.

4.00: Délutáni Hgv. (A szünétben felolvasás.) 1. »Die Heirat wider Willen« (E. Humperdinck). 2. Suite amoll (Chr. Sinding). 3. Elegie (W. Adams). 4. »Godiva« (L. Roselius). 5. Konzert (W. Weise). 6. Harlekinade (H. Blume). 7. Ungarische Tänze Nr. 19, 20 und 21 (J. Brahms). 8. An der schönen grünen Narenta (C. Komzak).

6.10: Kamarazene.
7.00: Szór. lemezek.

8.10: Énekkar. 1. Und tausend Vöglein singen (Br. Leopold). 2. Minnelied (E. Hössler). 3. Zu Roma auf der Gassen (G. Baldamus). 3. Die Spinnerin. 5. Maienlust (A. Oehl). 6. Dorfreigen (F. Wagner). 7. Wüchsen mir Flügel (M. v. Weinzierl). 8. Das Echo (R. Wickenhauser). 9. Tirtomba (F. Basalt).

9.20: Fűvös zene. 1. Hymne und Triumphmarsch (G. Verdi). 2. »Das Glöckchen des Eremiten« (Mailart). 3. Ungarische Rhapsodie (Reindl). 4. Polonaise A-dur (Chopin). 5. Geheimnisse dor Etsch (Carena). 6. »Das Pensionat« (Frz. v. Suppé). 7. Durch Kampf zum Sieg (J. Warwas). 8. Grosse Zeit, neue Zeit (Brase).

10.15: Lemezek.

10.30—12.00: Szór. és Tz. 1. »Quo vadis« (Scassolo). 2. Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Muszorgszki). 3. a) Verliebtes Spiel (H. Bund); b) Exentrie, Fox (H. Küster). 4. a) Frohe Gesellen (K. Mahr); b) Windspiele (W. Lautenschläger). 5. Maskerade (R. Gebhardt). 6. Ungarische Rhapsodie Nr. 14 (Frz. Liszt). 7. a) Libellentanz (E. Kalthoff); b) Kleiner Teddybär (A. Walter). 8. a) Leichtes Spiel (W. Glahé); b) Windspiele (W. Lautenschläger). 9. a) Ohne Sorgen (Häringer); b) Robinson, Foztrott (H. Zander). 10. a) Tango Bolero (Llossas); b) Kleine Melodie (Grothe). 11. Feurige Glut, Paso doble (Damitz).

Lipce 382

6.30: Frankfurt.
12.00: Déli zene.
4.00: Szór. délutáni Hgv. 1. Ouvertüre (F. Grünzmacher). 2. Slavische Intermezzo (E. Uhl). 3. Festliche Suite (Joh. Kaspar Ferdinand Fischer). 4. Konzertwalzer (Blumer). 5. Perkeo, Suite (Grabner). 6. Tangó Bolero (Llossas). II. 1. Die Reise nach Reims (Rossini). 2. Tanzende Herzen (Czernik). 3. Ferientage, Suite (Fischer). 4. Kleine Serenade D-dur (Blasser). 5. Fest in Schönbrunn (Löhr). 6. Tarantella (Kick-Schmidt).
6.00: Németek a Volga vidékén.
6.00: Kamara Z.
7.00: Szór. műsor.
8.10: Hgv.
9.00: Római kamarazenek: Ornella Puliti Santolionido zongoraművészével.
10.00: Hírek és sport.
10.20—12.00: Köln.

Ljubljana 569

12.00: Lemezek.
1.20: Szór. Z.
6.00: Orosz énekegyüttes.

8.00: Könnnyü zene. Gregore: Paradni mars. Winkler: In einer kleinen Winzerstube, Tango, Fischer: So ein Ländler, juchhe! Fischer: Bagatelles, Lindemann: Le nigond amoureux, Buder: Märchenacht, Tango. — Scheibe: Gute Laune, Kötscher: Pizzicato, Tango, Waldteufel: Reverie.
10.15: Lemezek.

London Reg. 342

7.00: Szalon Z.
8.20: Közr. Amerikából.
8.50: Jazz.
9.45: Tom Jones, German operája.
11.30: Loss tánczenekar.
12.30: Zkavi lemezek.
12.50: Hírek.

Luxemburg 1293

8.00: Angol zene.
12.00: Déli Hgv.
12.00: Déli Hgv. Don Pasquale (Donizetti). Nuits silencieuses — (Friml). Humoresque (Alex de Taeye). Enfant de Munich (Komzak). Suite printannière (Nevin). Sensation (Kötscher). Aubade (Caludi). Les Saltimbanques (Ganne).
1.15: Zongora és lemezek.
2.30: Angol zene.
6.45: Reklámzene.
8.45: Reklámzene.

HÉTFO

9.15: Reklámzene.
10.05: Francia zene, Patrie (Bizet). Réverie (Debussy). Isoline, suite (Messager). Les roses (Métrá). Desespérance (d'Ambrosio). Berceuse arabe (Chaminade). De-Dé (Christiné).
10.50: Tz.

Milano 369

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
7.00: Lemezek.
9.00: Vigjáték. Utána Tz.
11.15: Tz.

Mor. Ostrava 265

6.15: Praha.
12.45: Déli Z.
5.20: Énekszámok.
6.05: Lemezek.
6.10: Német Közr. gondolkaszámokkal. a) G. B. Samartini: Sonata C-dur. b) J. Ph. Rameau: Menuette. c) M. Ravel: Habanera. d) W. H. Feltzer: Scherzo.
8.45: Színnü.
9.20: Átvitel.
10.20: Brno.

München 403

6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.15: Könnnyü melódiák.
4.00: Wien.
6.20: Különböző népek dalaiból.
6.35: Claudio Arrau zongorázik. (Lemezek.)
7.15: Könnnyü Z.
8.10: Jól kezdődik a hét... Könnnyü zene.
9.20: Kamara Z.
10.20: Gr.
10.30-tól: Köln.

Paris P. T. T. 431

5.45: Énekszámok.
6.00: Angol lemezek.
6.15: Cembalo-számok.
7.30: Perring hegedűművész műsora.
7.45: Énekszámok.
9.00: Zongora.
9.30: Könnnyü zene.
10.00: Hgv. Mozart: XIV. vonósnegyes; Dallam, Liszt: Öröm és fájdalom; Csodálatos dolog (dalok). Liszt: Szent Ferenc a madaraknak prédikál. Debussy: Két dal. Prokofjev: Négy tánc zongorán.
11.00: Könnnyü Z.
11.30: Hírek.
11.45: Fűfelvonásos.

Praha 470

6.15: Ébresztő és tor-na.
10.40: Gr.
11.00: Gr.
12.45: Déli zene.
3.15: Bulgár melódiák.

4.10: Délutáni zene.
6.20: Srammlizene.
 1. J. Rehor: Induló. 2. N. Ammer: Wache der Königin. 3. E. Waldteufel: Die Allerschönste. 4. Fr. Procháska: Gavotte empire. 5. M. Moszkowski: Serenade. 6. A. Cibulka: Loïn du bal. 7. Halik-Luka: Die kleine Blonde. 8. K. Indra: Elly-Polka. 9. F. Kovarik: Wolga, Wolga.
8.00: »Katja Kabanova«, Janáček daljátéka.
10.20-tól: Brno.

Róma 421

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Dina Tibaldi Rossî zongorázik. 1. Ferrari: Capriccio n. 4. 2. Sgambati: Toccata op. 18 n. 4. 3. Liszt: O cielo, salva la mia anima. 4. Chopin: a) Ballata op. 23; b) Fantasia — Improviso, op. 66.
5.15: Bari. Szór. Z.
 1. Rattazzi: Oili, oili. 2. Amadei: Meriggio adriatico. 3. Cuscina: La dama rossa, fantasia. 4. Cerri: Notte d'incanto. 5. Ramponi: Amami di più. 6. Di Lazzaro: Sbarazzina.
7.30: Lemezek.
9.00: Könnyű Z.

10.00: Enrico Campio-la hegedül.
11.15: Tz.
Stockholm 426
5.30: Lemezek.
6.30: Francia lecke.
7.15: Katonazene.
9.15: Éneknégyes.
10.15: Szór. zene.

Strasbourg 349

6.00: Szór. Z. Montpelliérből.
8.30: Kívánságlemezek.
9.00: Német hírek.
9.30: Részlet. Schneider: Strassburgi induló. Witz: Elszázi legendák. Gross: A szép nizzai lány, közzene. Keringő. Arnaud: A festő és modellje, balett.
10.15: Színmű.
11.30: Francia- és németnyelvű hírek.

Stuttgart 523

6.30: Frankfurt.
8.30: Vidám lemezek.
12.00: Déli Hgy.
2.30: Könnyű lemezek.
4.00: Köln.
6.00: Lemezek.
6.30: Felolvasás.
7.00: Mannheimi Szór. zenekar.
8.00: Hírek.
8.15: Rádiózene és énekkar szölistákkal.
11.30: Szór. Z.

Részletek a Donna Diana, Cár és ács, Carmen, Coppélia, Giocanda, Pillangó kisasszony, Aida, A Trapezunti herceg, Paganini és a Drótostóból. Közben: Könnyű és tánczene.
10.00: Hírek.
10.30: Köln.
12.00-tól: Frankfurt.

Toulouse 387

6.15: Dalok.
7.00: Könnyű zene.
8.45: Reklámműsor.
9.30: Könnyű zene.
10.15: A hallgatók félórája.
10.45: Filmrészletek, majd könnyű zene. Swing time: Telle que je vous vois ce soir (Kern). Entrez dans la danse: C'est unepure espagnole (Warren). Un mauvais garçon: Imaginons que nous avons que nous avons revé (Van Parys). Aventure à Paris: Un revé pres de vous (Scottot). Le grand refrain (Sarvil). La valse des amoureux (Lacomette). Papa vient d'épouser la bonne (Chagnon). J'ai la poisse (Granger). C'est trop tard (Emer). J'aime une brune (Granger).
11.30: Szór. Z.

Varsó 1339
6.35: Gr.
7.15: Gr.
12.03: Déli műsor.
4.30: J. Mikulski eselőlők. 1. Bach—Janigro: Largo. 2. Boccherini—Cassado: Menüett. 3. Schumann: Chant du soir. 4. Szalowski: Partita. a) Allegro; b) Andante molto; c) Vivace. 5. Szalowski: Air et Burlesque. 6. Ravel: Pavane. 7. Nin: Granadine. 8. Popper: La filleuse. 9. Paradis: Sicilienne.
5.25: Dalok.
6.00: Gr.
7.00: Szór. zene.
9.00: Énekkar.
10.00: Szímf. Hgy. Richard Mohaupt zongoristával. Mohaupt: II. zongoraverseny. Poot: Vidám nyitány.
10.30: Lemezek.

Wien 507
6.10: Torna.
6.30: Frankfurt.
8.30: Breslau.
10.30: Vidám lemezek.
12.00: Hamburg.
2.10: Gr.
4.00: Délutáni Hgy. (A szünetben felolvasás.) Die diebische Elster (Rossini). Peer Gynt-Suite 1 und 2 (E.

Grieg). Juli (Sandauer). Die toten Augen (D'Albert). Träume am Meer (Zander). Persischer Marsch (Joh. Strauss). Hoch Heidecksburg! (R. Herzer). Hofballtänze, Valcer (Lanner). Kleine Wiener Musik (Pachernegg). Lieber guter Stefanurm (Gundaeker). Der Zigeunerbaron (Joh. Strauss). Éva (Lehár). Maurischer Marsch (G. Mohr).

6.00: Egy rohamosztágos előadása a nyári szabadságról.

6.15: Karl Frotzler zongorázik.
7.00: Pilóta-utirajz.
7.30: Folyóiratszemle cseh nyelven.
8.10: Könnyű Z. — 1. Capriccio (Haydn). 2. Les petits riens (Mozart). 3. a) Acht Ländler; b) Eccosaisen (Franz Schubert). 4. Träumerei (Schumann). 5. Valcer (Hummel). 6. Melusine (Doppler). 7. Neue Wiener Ländler (Lanner). 8. Polsterltanz und Tempete (Johann Strauss (Vater)).
8.45: Flers és Caillavet vigláték.
10.00: Hírek.
10.30-tól: Köln.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
 Utána: Hanglemezek. Friesay Richard: Kis angyalom — induló (Mária Terézia I. honvédegyalozezred zenekara, vezényel Figeuy Sándor). Strauss János és József: Pizzicato polka (Polydor-művészenekar). Blon: Virágsusogás (Odeon-művészenekar). Spano—Merline: Keringő (Jazzzenekar énekkar). Krome: Brémai városi muzsikok — népi tánc és dal (Willi Weiss).
Kb. 7.20: Étrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: A Bazedow-kór. Torday Árpád dr. egyetemi rk. tanár előadása. (Felolvasás.)
10.45: Látogatás a bécsi eszászari sírboltban. Szilágyi Simon Erzsébet előadása. (Felolvasás.)
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli barangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.
12.05: Petry Kató, az Operaház tagja énekel, zongorán kíséri Szepessy Erzsébet. 1. a) Flotow: Mártha — ária; b) Sinding: Álmodok; c) Clement Károly: A gond; d) Laurisín Miklós: Mező, mező. 2. a) Mikus-Csák István: Ma könnyes volt az álmom; b) Ságody Otmár: Merengő; c) Környey Béla: Alkonyatkor. 3. a) Hubay: Minek turbékoltok; b) Pongrácz Géza: Neked küldöm; c) Lehár: Paganini — keringő.
12.40: Hírek.
1.00: Hanglemezek. I. rész: Gigli-lemezek. Gluck: O del mio dolce ardor — ária. Lammernoor Lucia — ária. Bizet: Gyöngybalászok — ária az I.

Kedd
 október 4

felvonásból. Puccini: Manon Lescaut — ária az I. felvonásból. Puccini: Bohémélet — ária az I. felvonásból. De Curtis: Senza nisciuno — nápolyi dal. De Curtis: Carmela — nápolyi dal. Di Capua: Maria, Mari — nápolyi dal. II. rész: Strauss János keringői. Kék Duna — keringő (ének: Kurz Zelma). Amit a Bécsi-erdő mesél (Lotte Schöne). Ezeregyéjszaka (Milia Korjus). Tavaszí hangok (Erna Sack). Szerelmi dalok (Szabó Lujza). III. rész: Jazzlemezek. IV. rész: Francia dalok.
Közben kb. 1.15: Időjelzés, időjárás-és vízállásjelentés.
2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.
4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása.)
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.
5.00: Világ gazdasági áramlatok. Varga István egyetemi m. tanár előadása.
5.30: Járóka Feri és cigányzenekara.
6.15: Hírek szlovák nyelven.
6.20: Az Operaház előadásának ismertetése.
6.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

M. KIR. OPERA
A nürnbergi mesterdalnokok
 Dalmű három felvonásban, négy képből. Szövegét és zenéjét szerzte Wagner Richard. Fordította Várady Antal. Vezényel Failoni Sergio. Rendezte Nádasdy Kálmán.
 Sz e m é l y e k :
 Hans Sachs, cipész Losonczy György
 Veit Pogner, ötvös Kálmán Oszkár
 Vogelgesang, szücs Somló József
 Nachtigall, bádós Lendvai Andor
 Beckmesser, városi írnok Maleczky Oszkár
 Kothner, pék Hámory Imre
 Zorn, önöntő Pekete Pál
 Eisslinger, szarvas Gaál József
 Moser, szabó Ifj. Toronyi Gyul
 Ortel, szappanos Vitéz Tibor
 Schwartz, barisnyata-
 kács Koréh Endre
 Foltz, rézműves Komáromy Pál
 Stolzingi Walter, ifjú
 frank lovag Závodszy Zoltán
 Eva, Pogner leánya Ósváth Julia
 David, Sachs inasa Sárdy János
 Maddalena, Eva daj-
 kája Tutsek Piroksa
 Éji ör Koréh Endre

Az I. felvonás után kb. 7.50: Hírek.
 A II. felvonás után kb. 9.10: A rádió külügyi negyedórása.
 Az előadás után kb. 11.10: Hírek német és olasz nyelven.
 11.20: Kis Lajos és cigányzenekara muzsikál.
 Éjfel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30—5.55: Assisi Szent Ferenc a művésztől. Elek Artúr előadása.
6.00—6.25: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája.
7.00—7.25: Francia nyelvoktatás. (Garzó Miklós.)
7.30—7.55: Tűz van! Fertsek Ferenc elbeszélése. Felolvassa Fertsek Elza.

8.00—8.20: Hírek, ügétversenyeredmények.
8.25—9.15: Lovászi Ferenc és cigányzene-kara muzsikál.
9.20—10.10: Thaler Gyula és Vég Mihály jazzzenekara játszik.
Közben kb. 9.45: Időjárásjelentés.

Közvetítő állomások

6.45—6.90: Budapest I.

6.00—6.25: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészelemek.
Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Szór. Z.
1.10: Népdalok.
6.20: Könnyű Z.
6.35: Lemezek.
8.00: Népdalok.
8.30: Kamara Z.
9.45: Lemezek.
10.15: Tz.

Berlin 357

6.30: Reggeli Hgv.
8.30: Köln.
12.00: Déli Z.
2.15: Kedvelt lemezek.
3.00: Vidám Z.
4.00: Heilsberg.
6.00: Szór. Z. szólószólókkal.
7.00: Operett- és hangosfilm-melódiák.
8.00: Szór. Hgv.
9.10: Lemezek.
10.30: Hamburg.
12.00—3.00: Szór. Hgv. Gracból.

Beromünster 540

4.00: Indulólemezek.
5.00: Szór. Z.
6.00: Lemezek.
6.30: Beethoven IX. szimfóniájának zárókórusa gramofonon.
7.00: Balladák.
7.10: Lemezek.
8.15: Szimf. Hg.
10.00: Félóra táncmuzsika.

Breslau 376

5.30: Gr.
6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: Déli Z.
2.00: Tarka melódiák.
4.00: Délutáni Hgv. Peter Schmoll (Weber). Badner Madln (Kornzak). Bagatelle (Lindner). Südlich der Alpen (Fischer). Kleines Menuett (Schebeck). Über die Prärie (Friml). a) Lamento, Tango (Mück-Carus); b) Du gehörst zu mir (Grothe). Pittoreske Szenen (Massenet). Moosröschchen (Bosc). In Tüll und Spitzen (Siede). Bei uns z'haus, Valcer (Joh. Strauss). Fallende Blätter (E. Carena). Flirt (Börschel). Friedensglocken (Urbach).
7.15: Zenés ifjúsági műsor.
8.10: Vidám lemezek.
8.30: Vigjáték.
10.30-tól: Hamburg.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

OPERETT (7.45 WIEN). BEETHOVEN-MŰVEK (8.15 FRANKFURT). BOCCACCIO, SUPPÉ OPERETTJE (8.30 FIRENZE). GIORDANO-OPERA (9.00 MILANO).

Brno 325

6.15: Praha.
11.50: Gr.
12.45: Déli Z.
5.30: Gr.
5.40: Német Közve
6.20: Gr.
8.35: Praha.
9.25: Ostrava.

Brüsszel (Fiamand) 322

5.00: Dallemezek.
6.30: Gr.
8.00: Szór. lemezek.
Különböző városok a zenében.
9.00: Szimf. Hgv.
10.10: Szimf. Hgv.
10.30: Gr.

Brüsszel (Francia) 484

5.00: Oboa hangverseny.
6.15: Egon Petri zongorázik.
8.00: Rádió Zkar. heggedűszámokkal.
9.15: Népszerű kerindgök.
10.10: Kívánságlemezek.

Bucuresti 364

12.25: Szór. Z.
1.30: Szór. Z.
6.17: Mendelssohn-lemezek.
7.20: Felolvasás.
7.35: Román dalok.
8.00: Felolvasás.
8.15: Szimf. Hgv.
9.50: Vendéglői Z.
10.45: Német és angol hírek.

Deutschland-sender 1571

6.30: Könnyű zene.
11.30: Tarka lemezek.
12.00: Déli hgv.
3.15: Klasszikus operett-részletek lemezek.
4.00: Szór. délutáni hgv. I. 1. Jocosa (S. Clemus). 2. »Silhouetten« (T. Blumer): Kleiner Marsch; Improvisation; Walzer. 3. Drei Bagatellen (F. Schubert): Die Hummel; Tyrolienne; Die Biene. 4. Hochzeitsmusik (A. Jensen): Festzug; — Brautgesang; Reigen; Notturmo. 5. Serenade

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv.
1. Empor zum Licht (K. Stork). 2. Mimosawalzer (S. Jones). 3. Alphonso und Estrella (Fr. Schubert). 4. Zug der Gnomen (Fr. v. Blon). 5. Norwegische Rhapsodie (J. Svendsen). 6. Auf Adlers Schwingen (L. Blankenburg). 7. Natursänger (C. M. Ziehrer). 8. Suite (G. de Michel). 9. Blondes Lockenköpfchen (W. Meisner). 10. Schleier-Intermezzo (M. Schillings). 11. Deutschlands Erwachen (J. Kochmann).
8.30: Könnyű Z. 1. Laridah-Marsch (Hempel). 2. Treffpunkt Wien (E. Fischer). 3. Pittoreske (Börschel). 4. Serenade (Hartung). 5. Brise de mer (Leoncavallo). 6. Caravane (Ailbont). 7. Waldmährchen (Damitz). 8. Ständchen (Jungherr). 9. Jubel und Trubel (Lautenschläger). 10. Die Wache zieht auf.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Lemezek.
3.00: Énekletősök.
4.00: Szór. délutáni Hgv. 1. Unsere braunen Jungens (Lincke). 2. »Die Abreises« (d'Albert). 3. Dorfgeschichten (Noack). 4. Die Werber (Lammer). 5. Mazurka (Pogorelow). 6. »Die Stumme von Portici« (Auber). 7. »Die schöne Galathee« (Suppé). 8. Melodie und Rhythmus (Geisler). 9. Donaustrand — du Walzerland (Kaiser-Eric). 10. »Die lockende Flamme« (Künneke). 11. Heil Hitler (Dettlaff).
6.30: Hangképsor.
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Beethoven-est. Elly Ney zongoristával. Zongoraverseny No. 5. III. Szimf.
10.00: Hírek és sport.
10.35: Hamburg.
12.00-tól: Stuttgart.

(P. Tschajkowsky). 6. Zwei ungarische Rhapsodie (F. Liszt). — II. 1. Bei uns z'haus (J. Strauss). 2. Balletmusik Nr. II. »Rosamunde« (F. Schubert). 3. Solvejgs Lied (E. Grieg). 4. Liebesträume — (F. Liszt). 5. Ständchen im Laubengang (E. Fischer). 6. Volkslied u. Märchen (K. Komzak). 7. Ein kleiner Schritt, Marcietta Nr. 1. (P. Suedesi). 8. Serenade (R. Drigo). 9. Flitterwochen (E. Wesly). 10. »Fesch und schneidig muss er sein« (C. Ziehrer).
6.30: Hans Heins Hammer énekel. Peter Cornelius: Verlust. Räuberbrüder. Nacht. Vision. Carl Maria von Weber: Klage. Sind es Schmerzen sind es Freuden. Die gefangenen Sänger. Ich sah ein Röschen am Wege stehn.
7.15: Népdal-játék.
8.10: A berlini filharmonikusok hgv. (Műsorát nem közlik.)
10.30: Rossini: Kvarrett No. 3.
11.00: Margerita Trombini Kazuro zongorázik. Chopin-művek: 1. Notturmo C-moll op. 48. Nr. 1. 2. Ballade G-moll op. 23. 3. Mazurka C-dur, op. 33. Nr. 3. 4. Fantasie F-moll, op. 49. 5. Berceuse, op. 57. 6. Walzer As-dur, op. 43. Nr. 1.
11.10: Lemezek.

Droitwich 1500

6.20: Szalon Z.
7.10: Zkar és énekkar.
9.00: Jazz.
9.30: Hangjáték.
10.00: Hírek.
11.05: Hgv. Részletek A szirén, Tell Vilmos, Kassya, A bűvös vadász, Hogyek alján, Manon Lescaut és Az álarcosok operákból.
12.00: Lipton-jazz.

Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalokkal.
7.20: Könnyű Z.
8.30: »Boccaccio«, Suppé operettje. Utána Tz.

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv.
1. Empor zum Licht (K. Stork). 2. Mimosawalzer (S. Jones). 3. Alphonso und Estrella (Fr. Schubert). 4. Zug der Gnomen (Fr. v. Blon). 5. Norwegische Rhapsodie (J. Svendsen). 6. Auf Adlers Schwingen (L. Blankenburg). 7. Natursänger (C. M. Ziehrer). 8. Suite (G. de Michel). 9. Blondes Lockenköpfchen (W. Meisner). 10. Schleier-Intermezzo (M. Schillings). 11. Deutschlands Erwachen (J. Kochmann).
8.30: Könnyű Z. 1. Laridah-Marsch (Hempel). 2. Treffpunkt Wien (E. Fischer). 3. Pittoreske (Börschel). 4. Serenade (Hartung). 5. Brise de mer (Leoncavallo). 6. Caravane (Ailbont). 7. Waldmährchen (Damitz). 8. Ständchen (Jungherr). 9. Jubel und Trubel (Lautenschläger). 10. Die Wache zieht auf.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Lemezek.
3.00: Énekletősök.
4.00: Szór. délutáni Hgv. 1. Unsere braunen Jungens (Lincke). 2. »Die Abreises« (d'Albert). 3. Dorfgeschichten (Noack). 4. Die Werber (Lammer). 5. Mazurka (Pogorelow). 6. »Die Stumme von Portici« (Auber). 7. »Die schöne Galathee« (Suppé). 8. Melodie und Rhythmus (Geisler). 9. Donaustrand — du Walzerland (Kaiser-Eric). 10. »Die lockende Flamme« (Künneke). 11. Heil Hitler (Dettlaff).
6.30: Hangképsor.
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Beethoven-est. Elly Ney zongoristával. Zongoraverseny No. 5. III. Szimf.
10.00: Hírek és sport.
10.35: Hamburg.
12.00-tól: Stuttgart.

Hamburg 331

6.30: Frankfurt.
10.30: Könnyű Z.

12.00: Déli Hgv.
2.15: Szór. Z.
4.00: A rádió tánczenekara. 1. Fest-Valcer (Will). 2. Karawane in der Nacht (Ranzato). 3. Gnomen-Stellchein (A. Cardoni). 4. Der tanzende Traum (Grothey). 5. Alaska (Rust). 6. Graciella (Grothey). 7. Plauderei (Finger). 8. Zähle nur die Stunden (Doelle). 9. Jodel-Fox (Huber). 10. Klarifari (Steinbacher). 11. Dolce far niente (Henning). 12. Tango Argentino (J. Hoffmann). 13. Carola Caroline (Siegel).
5.15: Tarka óra.
7.00: Katonák zenekara és énekkara.
8.10: »Die grosse Sündereine, Künneke operettje.
10.00: Hírek.
10.30: Szór. és Tz.

Heilsberg 291

6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: Frankfurt.
2.15: Szór. Z.
4.00: Szór. délutáni Hgv.
6.25: Énekkar.
8.10: Hangverseny. — Mozart: Jupiter szimf. Don Juan: Ária. — Flotow: Himmusz. Donizetti: Román. — Brahms: III. Szimf.
10.00: Hírek.
10.50—12.00: Szór. 68 tánclemezek.

Hilversum (K. R. O.) 301

6.10: Tz.
6.55: Lemezek.
7.45: Zongora.
8.50: Szór. Z. ének-számokkal.
9.30: Szent Péter esernyője. Hangjáték Mikszáth regénye nyomán.
10.00: Lemezek.
10.10: Moziorgona.
11.50: Kávőházi Z.

Köln 456

6.30: Gr.
7.10: Szór. Z. 1. Overture zu einer Operette (Lincke). 2. Romanze (Davidoff). 3. Silvana, Ballettszene (Nietzsche). 4. Aus dem Schwarzwald (Millöcker). 5. Konzerstück über Freut Euch des Lebens (H.).

Mausz). 6. Kleine Rhapsodie (Péro). 7. Giuditta, Valcer (Lehár).-8. Galantes Schäferspiel (Wenniger). 9. Freiheits Adler (Zeh).

8.30: Könyű Z. 1. Der Mikado (Sullivan). 2. Stelldiehein mit Colombine (Heykens). 3. Ungarisch (Knümann). 4. Siciliana (Schmalstich). 5. Mein Baden, Valcer (Kozzak). 6. Im Glockentempel (Zimmer). 7. Kleines Menuett (Richardt). 8. Niedersächsische Rhapsodie (Heumann). 9. Kleinigkeiten. a) Pizzicato; b) Canzonetta; c) Marcia burlesca (Fischer).

12.00: Déli Hgv.

2.10: Könyű melódiák

4.00: Heilsberg.

7.00: Lemezek.

8.10: Birodalmi Közv.

10.00: Hírek.

10.15—12.00: Szór. és Tz. 1. Jägerlatein (F. W. Rust). 2. Spieluhren (Kick-Schmidt). 3. a) Na, wenn schon, Paso doble (Bockmann). b) Jeden Abend vor dem Schlafengehen, Foxtrot (Jack). 4. Sonneberger Spielzeug (Ortleb). 5. Heimlichkeiten (Rust). 6. a) Sing, Foxtrot (J. Schmitz); b) Ein blick aus deinen Augen, Foxtrot (Leonardi-Samprini); c) Warst Du schon in Ungarn, Foxtrot (Hellmann). 7. Eine Operettenreise (C. Robrecht). 8. a) Strassensänger von Neapel, Tango (Winkler) b) Romantische Musik, Tango (Edwards). 9. Blauer Himmelsbogen (Berg). 10. a) Nochtwind, langsame Fox (Gardens). b) Wenn ein Musikus, Fox (Krüger—Hansehmann). 11. Tanzvariationen (Spies). 12. a) Blaue Mondnacht am Amazonas, Foxtrot (R. Friede); b) Küsst mich, Foxtrot (Carste); c) In Debrecen, Foxtrot (Wiga—Gabriel).

Cipso 382

6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: Frankfurt.
2.00: Lemezek.
4.00: Deutschlandsender.
6.20: Közzene.
7.00: Vidám óra.
8.19: Tarka zenés műsor.
10.20: Csevegés a zenéről.
10.50—12.00: Hamburg.

Ljubljana 569

12.00: Gr.
1.20: Szór. Z. Rust: La route de Florence, Charrosin; Matelots à

terre. Kalman: Das Hollandweibchen. — Waldteufel: Espana, Valse.
6.00: Harmonika.
8.00: Könyű zene. Skerjanc: Zlahtni mescau. Lajovic: Sanjarilj. Bravnicar: Divert seiments. Ostere: Variacije na Schwabovo pesem.
9.10: Zongoraszámok.
10.15: Tánclemezek.

London Reg. 342

7.00: Szalon Z.
7.30: Tz. dalokkal.
8.30: Dán táncmelódiák Kopenhágából.
9.00: Operaközp. Torinóból. (Csak az I. felvonás.)
10.00: Winifred Christie zongorázik.
11.00: Hírek.
11.05: Lipton-jazz.
12.30: Reger: Vonós-negyves.

Luxemburg 1293

6.40: Szór. lemezek. — Les cloches de joie (Blauw). Les millions d'Arlequin (Drigo). Jalousie, Tango (Gade). La toupie (Gillet). Le moulin (Gillet). Menuet à la cour de Louis XIV (X.) Johann Strauss-Polka (Günther).
8.00: Angol Z.
12.00: Déli Hgv.
2.15: Szór. lemezek.
2.30: Angol Z.
6.45: Szór. Z.
9.00: Színházi est. Közv. Párizsból.

Milano 369

12.30: Gr.
5.15: Hegedű- és zongoraszámok.
7.30: Könyű Z.
9.00: »Madame Sans-Gêne, Gerdano operéja. Utána: Hírek és Tz.

Mor. Ostrava 269

6.15: Praha.
11.00: Gr.
12.45: Déli Z.
5.30: Gerta Hermann zongorázik. I. B. Smetana: Im Salon. Die Henne. 2. Ant. Dvorák: Scherzo. 3. J. Suk: Abendstimmung. Humoreske. 4. B. Martinu: Der arlequin.
5.30: Gr.
6.10: Könyű zene. I. J. Simicek: Durch Kraft zum Sieg. 2. V. Vackár: Geheimnis. 3. A. Siegl: Alois. Polka. 4. B. Leopold: Asta. Intermezzo. 5. V. Trojan: La lumia-Passo doble. Dalegyveleg.
8.00: Vigjáték.
9.25: Zenekar szólístákkal.
10.20: Tarka lemezek.

München 403

6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: Déli Z.

2.15: Köln.
4.00: Délutáni Hgv. Nürnbergből.
6.20: Edith Voigtländer hegedű.
7.10: Indulómezek.
8.10: Szór. műsor.
9.10: Rádió Zkar gondokával.
10.20: Közjáték.
10.30-tól: Hamburg.

Paris P. T. T. 431

5.30: Szór. lemezek.
6.00: Zongoraszámok.
6.15: Kamara Z.
6.30: Ének.
7.30: Ének.
7.45: Hegedű.
9.30: Mussorgszki: Boris Godunov.
11.30: Hírek.
11.45: Angol és spanyol tánclemezek.

Praha 470

6.15: Ébresztő és torna.
11.00: Gr.
11.05: Szalon Z. I. A.

Aust: Kinomarsch. 2. Fr. Kovarik: Im Märchenreich. 3. A. E. Tittel: Der königliche Fähnrich. 4. K. Bernhard: Allen zur Freude. 5. Smatek—Pecke: Mohnblüten. 6. J. Matys: Spanischer Marsch. 7. J. Pazeller: Ramadan. 8. Fr. Tiehy: Ich warte auf Sie. 9. Fr. Horsky: Du bist meine grosse Liebe. 10. K. Bernhard: Wem wird es gespielt. 11. Fr. Krejcek: Ein Leierkasten.
12.45: Déli Z.
3.15: Katona Z. I. J. Fadrhone: Der Reitertrumpeter. 2. V. Vackár: Abends auf dem Meere. 3. J. Pravecek: Erinnerung. 4. B. Leopold: Gablonzer Schmuckstück. 5. P. Oberthor: Gavotte. 6. J. Uhlir: Marsch.

4.10: Könyű Z. I. B. Smetana: Bajaderen-Galopp. 2. Ot. Sevcik: Fantasie. 3. Ant. Dvorák: Mährischer Zweigesängen. 4. A. Dvorák: Rondo. 5. A. Dvorák: Lied. 6. K. Weis: Furiant. 7. B. Smetana: Die verkaufte Braut. 9. A. Dvorák: Lied. 9. B. Smetana: Fantasie. 10. A. Dvorák: Lied. 11. A. Dvorák: Waldesruhe. 12. A. Dvorák: Lied. 13. B. Smetana: Marsch.
5.30: Gr.
6.20: Szór. műsor.
7.25: Fűvös Z.
8.35: Jugoszláv motívumok Dvorák és Bendl műveiben.
10.00: Hírek.
11.00: Angol hírek.

Róma 421

11.30: Szór. Z.
12.30: Lemezek.
1.15: Könyű zene.

5.15: Tz.
5.15: Bari. Szór. Z.
1. Oneglia: O Micaela!
2. Trama: Serenata a Serenella. 3. Lattuada: Intermezzo romantico.
4. Blanco: Dimenticar.
5. Game: Nel Giappone.
6. Nicci-Fouché: Valzer degli innamorati. 7. Pennati-Malvezzi: Capriccio spagnolo. 8. Brunetti: Madrigale. 9. Anselmo: Solo i tuoi baci.
7.30: Könyű Z. 1. Rosati: Corallo. 2. Weldon: Come siete gentile. 3. Saputo: Tonico di primavera. 4. Ghinelli: Tramanto sul mare. 5. Carletto: Rumba cubana. 6. Gulizia: Hot Fiddle (violin solo). 7. De Serra: Italcable. 8. Gergoli: Giurami. 9. Rust: Ho atteso. 10. De Laurentis: Dolores.
9.00: Vigjáték.
9.40: Énekkar.
10.30: Tz.
11.15: Tz.

Stockholm 426

2.00: Orgonaszámok.
3.00: Szór. Z.
5.55: Gyermekeknek.
6.00: Lemezek.
8.00: Chopin-est, zongorával és énekkel. 1. a) Impromptu, As-dur, op. 29, 1; b) Notturmo C-moll, op. 48, 1; c) Valse As-dur, op. 42 (Walter Meyer—Radon). 2. a) Mädchens Wunsch; b) Eine Melodie; c) Bacchanal (Martha Huldberg—Nord). 3. Ballade As-dur, op. 47 (Walter Meyer—Radon). 4. a) Das Ringlein; b) Die Heimkehr; c) Lithauisches Lied (Martha Huldberg—Nord).
8.35: Előadás lemezekkel.
9.00: Szerenádok.
10.15: Rádió Zkar. 1. Alfvén: Festspiel. 2. K. Atterberg: Sinfonia piccola. 3. Baveudde: Schwedische Rapsodie, op. 1.

Strasbourg 349

6.00: Hgv. átvitel.
8.30: Limoges állomás Szór. zenéje.
9.30: Közvetítés az Opera Comiqueből.

Stuttgart 523

6.30: Lemezek.
8.30: Köln.
12.00: Éjszakai Hgv.
2.00: Könyű lemezek.
4.00: Heilsberg.
6.00: Aktualitások.
7.00: Októberi képek vadászoknak és természetbarátoknak.
8.10: Vidám hangkép-sor.
9.10: Kis rádió Zkar szólístákkal. 1. Treffpunkt Wien (Fischer). 2. Spanische Serenade

(Giazunow). 3. Kubanische Serenade (Mauss). 4. Die silberne Trompete (Meier-Böhme). 5. Castilla (Albeniz). 6. Serenade in der Nacht (Häuser). 7. Deutscher Tanz (Mozart—Burmesster). 8. Ein Liebeslied, Serenade (Paul Kick-Schmidt). 9. Spiel im Park (Kochmann). 10. Lustige Musikanten (H. Mainzer).

10.00: Hírek.
10.30: Szór. és Tz.
12.00: Hgv. Schubert: C-moll négyestétel. B-dur zongoraszonáta. III. tenordal. Vonós és fűvösnyolcas. Éjfél zene Grazból.

Toulouse 387

6.15: Áriák.
6.40: Szór. Z.
7.00: Filmrészletek és dalok. Le roi: Dans la garde municipale (Colson). Carioca: Dans le soir qui soupire (Youmans). Follow the fleet: Je préfère un bâton (Berlin). Moutonnet: Homalona (Misraki). Calais-Douvre: J'ai le cafard (Spoliansky). Je t'écris tristement (Ackermans). La nuit complice (Ackermans). Je rêve (Ackermans). Pour un peu e bonheur (Monnot). Les beaux jours (Claret).
8.00: Szór. műsor.
9.15: Rádióábránd. — Ici l'on pêche. Ici l'on pêche (Tranchant). Le chaland qui passe (Bixio). Les pescadous (Scott). Le bistro au bord de l'eau (Vaissade). Le moulin qui jaze (Hayos). La guinguette a fermé ses volets (Montagné).

9.30: Operettrészletek.
10.15: A hallgatók félórája.
10.45: Indulók és keringők.
11.00: Tárogók, majd Szór. és Tz. Rien que nous deux (Canaro). Charamusea (Canaro). Mais... si tu pars (Grouya). Toute ma vie (Riehepin). Avec la nuit finit mon rêve (Ermini). Avec une java (Ronnin). La baignade populaire (Gramon). La fanfare passe (Peyronnin). Ah! que c'est donc bon (Brevard). Madoly (Deprince). Paris-Belfort (Farigoul). Je voudrais en savoir davantage (Misraki). Ça vaut mieux que d'attraper la scarlatine. Le vent du large. L'avenir est à nous. On a tout dit. Le troubadour.

Varsó 1339

6.35: Gr.
7.15: Gr.

dés. En föl - te - szem, hogy hol - nap - tól mást sze - re - tek, sőt



töb - bet is ha egy ke - ves. De má - ma es - te, a - mig a hold -



fény ra - gyog, hát u - tol - já - ra még - is a ti - éd va - gyok -

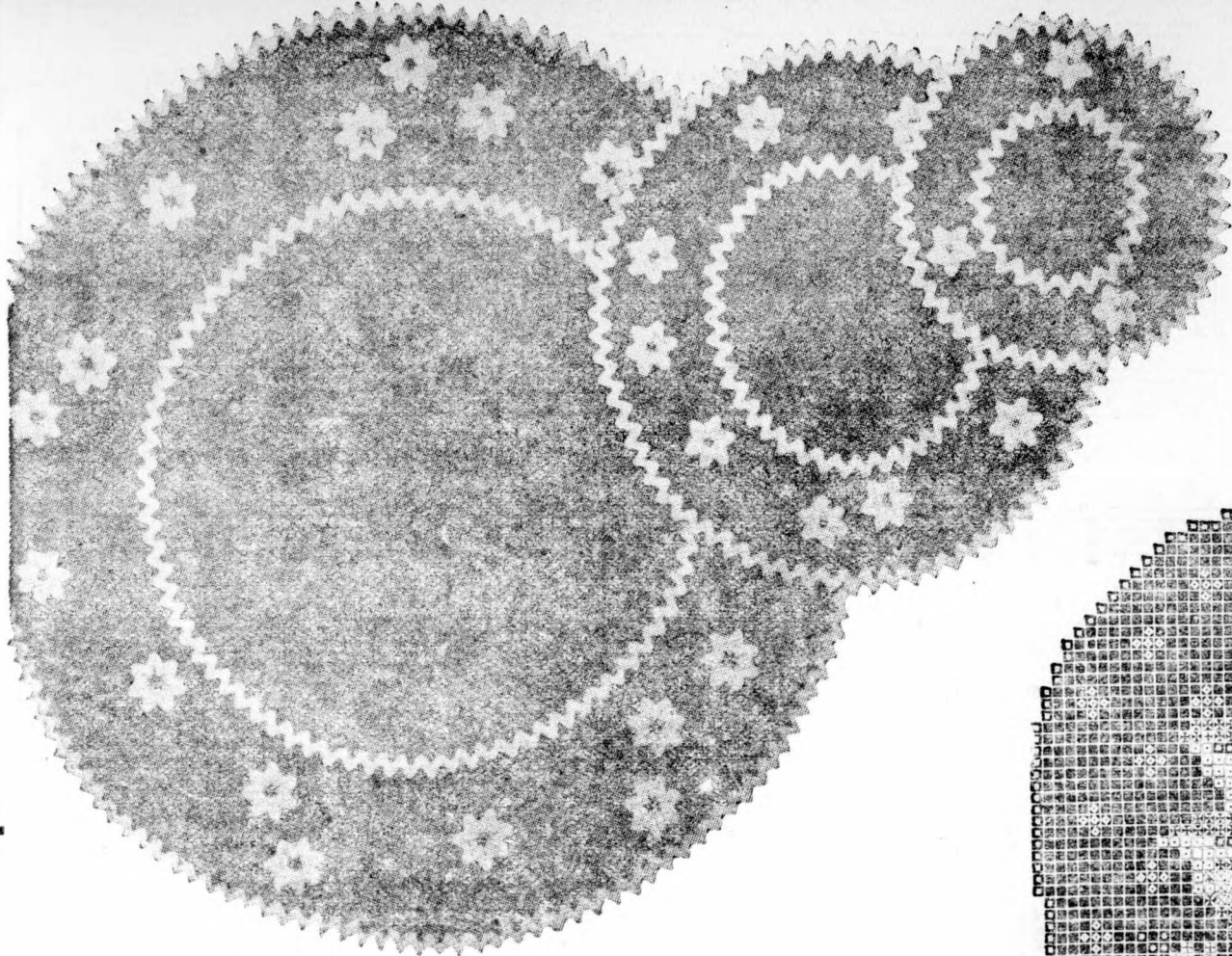


Bár er - re a sze - re - lem - re rá - fi - ze - tek, mert nem üz - let



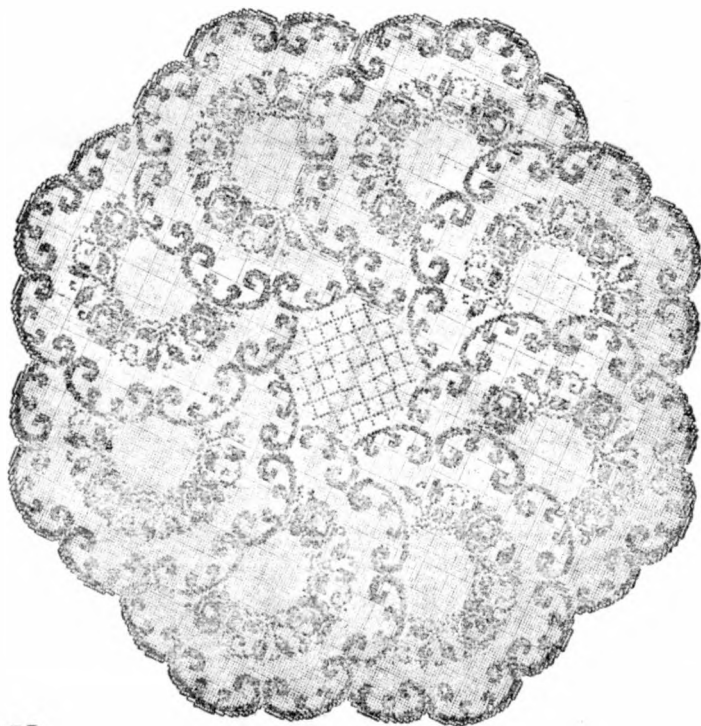
a szen - ve - dés En dés.





1.

1. Lőnes-zet angol terítéshez. Színes vászonból készít-
hetjük és kevés hímzéssel, továbbá a készen kapható
szarkasfog szalagokkal díszítjük. Az egyszerű és kedves
terítőkék az itt adott kép szerint könnyen megcsinálhatók.



2.

(744)



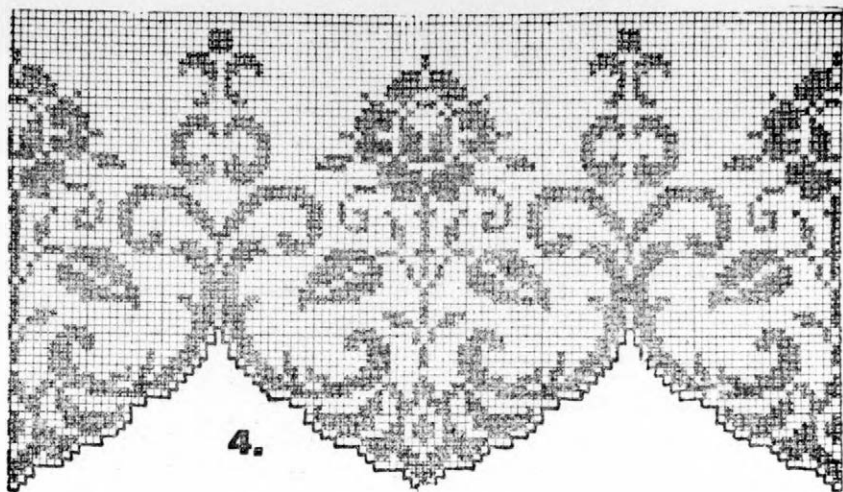
3.

2.
lyukak
tájáró
recézh
pengő
Postai
költség
3.
sok m
anyag
anyag
selyem
nálhat
4.
varrha
ható.
5.

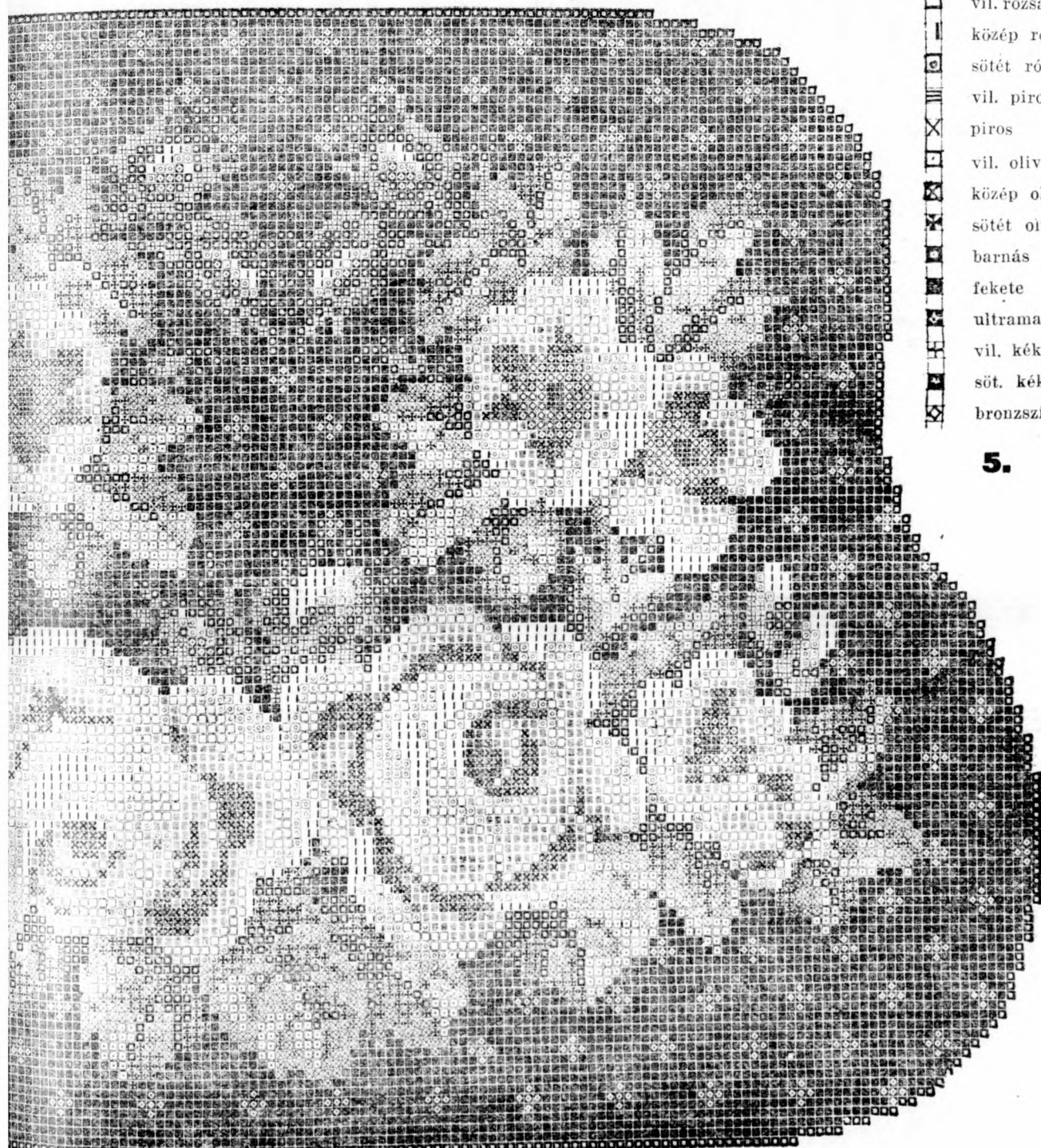
terítő. Mérete 260×260 szemes, azaz hét mm-es szemes, három mm-esekkel 78 cm az átmérete. Minőségi méretben négyzetalakúra is horgolható vagy szőnyegszövőminta mintalapja 744-es rendelésszámmal 1. osztályú a Színházi Élet Boltban (Erzsébet krt 7), megvásárolható belsőoldalon 12, külsőoldalon 20 fillér portóval küldendő. (Postabélyegget is elfogadunk!) Mintát retikülhöz, párnához, bútorhuzathoz és egyéb tárgyakhoz. Rendeltetésétől függ, hogy milyen alapanyagot használunk. Lehet finom szitaanyagot, vagy etaminig sokféle anyagra hímezni perlel, gyapjúfonállal. Keresztöltéssel is esztétikus megvalósítását az 5-ös számú ábra.

Horgolható, recézhető vagy keresztöltéssel készíthető. Szélessége 60 lyuksor. Külön mintája nem kapott megvalósítását a 3-as számú gobleinhez.

AMBERG JÓZSEF



4.



- vil. rózsaszín
- közép rózsasz.
- sötét rózsasz.
- vil. piros
- piros
- vil. olivzöld
- közép olivzöld
- sötét olivzöld
- barnás söt.-zöld
- fekete
- ultramarinkék
- vil. kékeszöld
- söt. kékeszöld
- bronzsín

5.

En erre a szerelemre ráfizetek

(Foxtrott)

Kamjonkay István verse és zenéje

Töb-bek kö-zött vannak o-lyan sze-rel-mek, —
A sze-re-lem ve-sze-de-lem va-ló-ban, —

a-me-lyek-re sü-lyo-san rá-fi-zet- nek. — Epp e-zért — hogy ezt én
szív-ü-gyek-ben ret-ten-tő sok csa-ló van. I-lyen szép — do-log-nak

ki-zár-jam, — ezt a szép — új nő-tát csi-nál-tam: — En
ki-té-ve, — du-do-lom — a ma-ga fű-lé-be: —

Refrain.

er-re a sze-re-lem-re rá-fi-ze-tek. mert nem üz-let a szen-ve-

PALUGYAI GYŐZŐ VIKTOR szücs (Bécsi-utca 5) kölcsön-
osztálya belépőket, bundákat olcsón kölcsönöz alkalmakra

12.03: Déli műsor.
3.30: Szór. Z.
4.25: Hegedű- és ének-
számok. 1. a) Perpera-
Kreisler: Menüet; b) L.
Beethoven: Romance
(W. Wochniak). 2. a)
Schubert: Sei mir ge-
grüßt; b) Schumann: 1.
Dédicace; 2. J'ai peur
en songe (K. Madeyska).
3 a) Csajkovszkij-
Kreisler: Humoresque;
b) Sarasate: Romance
andalousienne (W.
Wochniak). 4. a) Grieg:
Le cygne; b) Hahn: Si

mes strophes avaient
des ailes; c) Rachmani-
noff: J'ai tant aimé
(K. Madeyska). 5. Wie-
niawski: Polonaise en
ré-majeur (W. Wochniak).
7.00: Szór. Z.
7.40: Tarka Z.
9.00: Szimf. Hgv.
10.15: Kamara Z. Gr.

Wien 507

6.10: Torna.
6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
10.30: Vidám Z.

12.00: Frankfurt.
2.10: Lemezek.
3.30: Wilhelm Wink-
ler esellőzik. 1. Adagio
(Marcello). 2. Allegro
(Mozart). 3. Menuett (J.
Haydn). 4. Rondo (L.
Boccherini). 5. Vocalise
(Rachmaninoff). — 6.
Hummelflug (Rimski-
Korszakov).
4.00: Könnyű Z. — 1.
Zwei im Frühling (Ri-
chardt). 2. Ein Tänz-
chen von Anno dazumal
(Najork). 3. La Travia-
ta (Verdi—Popp). — 4.

Spitzweg-Suite (Mat-
tausch). 5. a) Diverti-
mento (Wagenseil); b)
Presto (Haydn). 6. Dorn-
röschen (Csajkovszkij).
7. Kleinigkeiten (Fi-
scher). 8. Tarantella (G.
Rossini).
5.10: Rádió Zkar. — 1.
Carmen (Bizet). 2. Jung-
Wien, Valcer (Pacher-
negg). 3. So lieb bist du
zu mir (Borchert). 4.
Rhapsodie (Sandauer).
5. Tanz-Suite (Lehár).
6. Bekannte Weisen auf
der Harmonika (Miku-

lás). 7. Aus der kleinen
Garnison (Noack).
6.00: Gyermekeknek.
6.20: Csevegés leme-
zekkel.
6.40: Hangképek.
7.30: Folyóiratsemle-
cseh nyelven.
7.45: »Das Verwun-
schene Schloss«, Milök-
ker operettje.
10.00: Hírek.
10.35: Hamburg.
12.00—3.00 (csak a
gráci adón): Éjszakai
Hgv.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
Utána: Hanglemezek. Kraul Antal:
Magyar diszmenetinduló (Maria Tere-
zia 1. honvédegyalozezred zenekara,
vezényel Figeđy Sándor). Kramer: A
nevetel klarinét (Kramer és szolista).
Armandola: Cserebogár háztuzező
(Odeon-művészzenekar, xitofonszólo-
val). Strauss János: Bécsi bombonok
(Odeon-művészzenekar). — Borders-
Schultze: Vidám tengeri utazás —
polka (Isa Vermehren és Erwin
Hartung).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: A lengyel színház. Galambos-
Gruber Ferenc előadása. (Felolvasás.)
10.45: Csőlőzfői riport. Jankó Zoltán
előadása. (Felolvasás.)
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli hangszó az Egyetemi
templomból, időjárásjelentés.
12.05: Országos Postászenekar. Vezé-
nyel Eördögh János. 1. Außer: A por-
tici néma — nyitány. 2. Gounod:
Faust — ábránd. 3. Eördögh János:
Toborzó. 4. Beethoven: Török induló.
5. Godard: Bölcsődal. 6. Hubay: Hejre
Kati — esárdajelenet. 7. Weiner: Di-
vertimento. 8. Weber: Felhívás ke-
ringőre. 9. Offenbach: Orfeusz az al-
világban — nyitány.

Közben kb. 12.30: Hírek.
1.20: Időjelzés, időjárás- és vizállás-
jelentés.
1.30: Hanglemezek. »Dalok és he-
gedűszólók.« Schubert: A zenéhez
(Karl Schmitt-Walter). Schubert: Ave
Maria (Elisabeth Rethberg). Wieniaw-
ski—Kreisler: Esz-dur caprice (Alla
saltarella) (hegedű: Misa Elman).
Schumann: Lótuszvirág (Gigli). Drigo:
Harlekin milliói — szerenád (hegedű:
Misa Elman). Wolf: Elrejtőzés (Mano-
warda). Reger: Mária bölcsődala
(Erna Sack). Weingartner—Lenau:
Szerelmi ünnep (Karl Schmitt-Walter).
Dusek: Menüet (hegedű: Marcel Dar-
rieux). Sibelius: Come away death —
dal (Marian Anderson). Pargreen: A
vándor — dal (Robeson). Chaminade—
Kreisler: Spanyol szerenád (hegedű:
Kreisler). Sule: Holdfény (ének: Nel-
lie Melba). Respighi: A köd (Fleta).
De Falla: Jota (hegedű: Renée Che-
met). Schipa: Ave Maria (Schipa).
Albeniz—Kreisler: Tangó — hegedű-
szóló (Kreisler). Seismit—Doda: Hold-
fényes éjszaka — dal (Gigli).

2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Árfolyámhírek, piaci árak, élel-
místerárak.
4.15: A rádió diáklőrlőrája: »Kutya-
macskamérkőzés.« Szilády Zoltán elő-
adása.
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hí-
rek.

Szerda

október 5

5.00: Magyar borvidékek. Rapaich
Rajmund előadása.
5.30: Horváth Janesi és cigányzene-
kara.

6.30: A politika, a hadvezetés felada-
tai a háborús előkészületben. Nyíry
László ny. vezérkari ezredes előadása.

7.00: A rádió szalonzenekara. 1.
Paksy József: Spanyol induló. 2. Sin-
ding: Tavaszi szongas. 3. Billi: Ördög-
szerenád. 4. Ranzato: Cigány őrzőjáték.
5. Pongrácz Zoltán: Verbunkos szvit.
6. Zakál Dénes: Humoreszk.

Közben 7.10: Hírek.
7.15: Hírek szlovák nyelven.
7.40: Az ipsisilon sugár. Hangjáték
három részben. Irta Vándor Kálmán.
Rendező Barsi Ödön. Személyek: Patiu
doktor — Főrgács Sándor; Johann,
vándorszínész — Rátkai Márton; Kas-
perné, fogadósné — Kaszab Anna;
Theobald, kerületi tanácsos — Ru-
binyi Tibor; Werner, főorvos — Váry
Zoltán; Cunungen Edna — Kertész
Ila; Armenius, professzor — Bánóczy
Dezső; Arnulfné — Bakó Lászlóné;
Előljáró — Ihász Aladár; Vasúti őr —
Szapári Sándor; Gyógyszerész — Lo-
sonczy Zoltán; Kereskedő — Sala Do-
mokos; Iskolafelügyelő — Surányi
Alajos; Asszisztens — Várkonyi Zo-
lán; Postásnő — Hegedűs Mária; Ko-
csis — Kertész Lajos.

Utána kb. 9.00: Hírek.
9.20: Dohnányi Ernő zongorázik. 1.
Mozart: Fantázia (K. sz. 475). 2. Mo-
zart: C-moll szonáta (K. sz. 457).

9.55: Időjárásjelentés.
10.00: Állástalan Zenészek Szimfo-
nikus Zenekara. Vezényel Melles
Béla. 1. Mascagni: Parasztheesület —
ábránd. 2. Kálmán: Részletek a Ci-
gányprímás c. operettből.

10.50: Hírek.
11.00: Hírek angol és francia nyel-
ven.

11.10: Farkas Béla és cigányzene-
kara muzsikál, Kálmár Pál énekel.
Dalok: Mihály László: Feeskemadár
(Selymes szövege). Horváth Dezső:
Szeretem a kertet. Be szeretnék a ki-
rállyal beszélni (népdal). Dóczy Jó-
zsef: Sötét erdő sűrűjéből. Cigány, ci-
gány, mért vagy cigány (népdal). Kal-
már Tibor: Azt mondják a mennyor-
szágban. Szentirmay Elemér: Tíz pár
csókot egyvegből. Sándor Jenő: Nem
tudom az életemet. A eszímámon nin-
csen kéreg (népdal).

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok
számára.

BUDAPEST II.

6.30—6.50: A rádió szalonzenekara. 1.
Szirmai: Rinaldo — keringő. 2. Strauss
József: Lángoló szerelem. 3. Sztára
Sándor: Két toborzó.

7.00—7.30: Olasz nyelvoktatás. (Galle-
rani Bonaventura).
8.00—8.20: Hírek.

8.25—9.35: Hanglemezek. I. rész:
Nagyzenekari művek. Berlioz: Romai
karnevál — nyitány (Berlini filhar-
monikusok, vezényel Blech). Saint-
Saëns: Phaeton — szimfonikus költe-
mény (Conservatoire zenekara, vezé-
nyel Piero Coppola). Brahms: Bölcső-
dal; A-dur keringő (Bosztói prome-
nade zenekar, vezényel Fiedler).
Grieg: Az utolsó tavasz (Amsterdami
Concertgebouw zenekara, vezényel
Meingelberg). Strauss Richárd: Salome
— hétfátyol tánc, balettrészlet (Fila-
delfiai szimfonikus zenekar, vezényel
Stokowski). II. rész: Művészlemezek.
Kodály: Ahol én elmenyek (Palló
Imre dr.). Kodály: A csitári hegyek
alatt — dal (Báthy Anna). Bocche-
rini: A-dur menüet (Berlini filhar-
monikusok, vezényel Borchard). Ka-
esch: Késő ősz van — dal (Szedő
Miklós dr.). Kaesch Pongrácz: Rákóczi
megtérése — dal (Szedő Miklós dr.).
Massenet: Thais — meditáció (hegedű-
szóló: Robert Gunderson). Kodály:
Szomorú fűzfának (népdalfeldolgozás;
Basillides Mária). Kodály: Hány Já-
nos — bordal (Palló Imre dr.). Men-
delssohn: Szentivánéji álom — scherzo
(San-franciseói szimfonikus zenekar,
vezényel Alfred Hertz).

9.40: Időjárásjelentés.
Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson.
9125 kilocikluson, 32,88 méteres
hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Liszt: II. rapszódia.
Október 6-a.
Tavasz elmúlt, a rózsának lehullott
a szép virága
A magyarok Istene;
Magyar népdalok.
Kossuth Lajos azt izente...
Hírek.
Magyar Hiszekegy.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.
Telefonhírmondó
6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezel
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemezek.
Utána: Budapest I.

12.00: Könnyű Z.
1.10: Népdalok.
5.20: Rádió Zkar.
8.00: Vidám óra.
9.00: Népdalok.
10.20: Fuvola Hgv.

Berlin 357

6.30: Breslau.
8.30: Brestan.
12.00: Déli Z.
2.15: Könnyű Z.
3.15: Hírek, majd lemezek.
4.45: Brahms: Trio Adur.
6.00: Fritz Thöne zongorázik.
7.15: Képek októberről.
8.00: A téli jótékony-sági akció megnyitása ünnepsége a berlini Sportpalotában.
10.30: Breslau.
12.00-3.00: Éjszakai Hgv. Grából.

Beromünster 540

5.00: Őszi féltóra.
5.30: Dalok.
5.45: Bécsi keringők gramofonon.
6.30: Filmlemezek.
7.00: Gr.
8.10: Walter Maras Csehországról beszél.
9.10: Schumann: Gyermekjelenetek (Gertrud Lang-Helsterborn zongoraművésznő).
9.30: Nőgrády Guy tánczenekara, Korda Judit énekével.

Breslau 316

6.30: Reggeli Hgv. (Műsorát nem közlik.)
8.30: Könnyű Z. I. Florentiner Marsch (J. Fucik). 2. Fest in Elysium (Noack). 3. Puppenfee-Walzer (Bayer). 4. Kleine Freuden (Krüger-Hanschmann). 5. Zwei Stücke (Sudessi). 6. Küsse im Dunkeln (Micheli). 7. Von Wien durch die Welt (Hruby). 8. Deutschlands Ruhm (Schröder). 9. Muschi - Muschi (Zeitberger).
12.00: Déli Z.
2.00: Lemezek.
4.00: Wien.
6.20: Hegedű- és ének-számok. 1. Bourrée (Händel). 2. Allegretto (Boecherini). 3. Walzer (Brahms). 4. Lieder (G. Krietsch). 5. Spanischer Tanz (Granados). 6. Tango (Albeniz). 7. Lieder (Wolf).
8.10: Vidám est.
9.20: A rádió tánczenekara.
10.15: Közzene.
10.30: A Tz. folytatása.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

KARL ERB ÉNEKEL (1.00 HAMBURG). CASADESUS ZONGORÁZIK (8.00 STOCKHOLM). CHOPIN-EST (9.00 VARSÓ). WOOD VEZÉNYEL (10.40 DROITWICH).

Brno 325

6.15: Praha.
12.45: Rádió Zkar. I. Hula-Bayer: Karneval in Nizza. 2. Ridky: Miniatursuite 3. Friml: Spanische Serenade, op. 54, Nr. 1. 4. Rubin: Zwei Tänze. 5. Calka-Drahovský: Volpstanz. 6. Malát: Zwei Tänze.
5.40: Német Köz. z.
6.20: Lemezek.
7.50: Hangjáték.
8.50: Gr.
9.00: Átvitel.

Brüsszel (Flamand) 322

5.30: Gr.
6.55: Gr.
7.00: Jazz.
8.00: Könnyű Z.
9.00: Könnyű Z.
10.30: Jazz.

Brüsszel (Francia) 484

5.30: Mascagni-művek.
6.15: Rádió Zkar.
6.46: Rádió Zkar.
7.15: Szór. lemezek.
8.00: Szór. műsor.
9.00: Schubert-est.
10.25: Szór. lemezek.

Bucuresti 364

12.25: Lemezek.
1.30: Lemezek.
6.15: Lemezek.
6.45: Mandolin és gitárszámok.
7.25: Bánati román dalok.
8.00: Novák zongoraművésznő Brahms F-moll szonátáját adja elő.
8.35: Tarka lemezek.
9.45: Éttermi zene.
10.45: Hírek német és francia nyelven.

Deutschland-sender 1571

6.30: Köln.
11.30: Tarka lemezek.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Kamara Z.
4.00: Délutáni Hgv.
1. Die Macht des Schicksals (G. Verdi).
2. Kleine Hausmusik (H. Blume). 3. Romantisches Scherzo (L. Mikulicz). 4. Corsische Suite (W. Kaiser-Eric). Im Kloster Alessani; Am Golf von Ajaccio; Ein Sarazenturm erzählt; Fastnachtzug auf Corsica. 5. Aus dem Stegreif (W. Ortleb). 6. Nordseestürme (B. Döring). 7. Amor und Psyche (C. Schmalstich): Annäherung; Liebeswalzer; Zwiesgespräch; - Promenade; Streit und

Versöhnung). 8. Mein Herz singt heut' von Liebe und Glück ein Lied (E. Künke). 9. Am Brünnele (C. Zimmer). 10. Liebelele (K. Pauspertl). 11. Liebesgruss (E. Elgar). 12. Die Kosenden (J. Lauer). 13. Auf der Liebesinsel ist es schön (P. Lincke).

6.15: Kamara Z.
7.15: Könnyű Z. ének-számokkal.
8.10: Esti Hgv. - Nagy Rzkar és a Lutz-vonósnégyes. Kodály: Galántai táncok. Muzsorgorszki: Kiállítási képek. Schmidt: Notre Dame, köz és farsangi Z. Martinu: Vonósnégyes zenekarral. Rossini: A bűvös bolt, ballet. Ravel: Meseszvit. Verdi: A szent tűz, nyitány.

10.00: Hírek.
10.30: Kamara Z.
11.00: Faust zenék lemezeken.

Droitwich 1500

6.00: Filmlemezek.
6.20: Könnyű Z.
7.35: Mozi orgona.
8.00: Hgv. Könnyű Z. Suppé: Könnyű lovasság, nyitány. - Myddleton: Fantombrigád. Gershwin: Be Good, részletek. Lehár: Arany és ezüst, keringő.
9.00: Tarka est.
10.00: Hírek.
10.35: Wood Henry jubileumi hangversenye. Bax: London Pageant. Williams: Szerenád a zenéhez. Wagner: A Walkürök lovaslása. - Händel: Izrael Egyiptomban. Elgar: Pompa és ragyogás, induló.

11.30: Táncos kabaré.
9.10: Jackson-jazz.
9.30-1.00: Tánclemezek.
10.00: Hírek.
10.35: Wood Henry jubileumi hangversenye. Bax: London Pageant. Williams: Szerenád a zenéhez. Wagner: A Walkürök lovaslása. - Händel: Izrael Egyiptomban. Elgar: Pompa és ragyogás, induló.
11.30: Táncos kabaré.
9.10: Jackson-jazz.
9.30-1.00: Tánclemezek.

Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalokkal.
7.20: Énekkar.
8.30: Vigjáték. Utána: Tz.

Frankfurt 251

6.30: Köln.
8.30: Lemezek.
12.00: Déli zene.
2.10: Gr.
4.00: Wien.
6.30: Leányok kamarazenéje. 1. Pavane (J. Rosenmüller). 2. Gagliarde und Ballo (Vierdanck). 3. Kommt, ihr G'spielen (M. Franck). 4. Adagio und Allemande (J. A.

Reinken). 5. Gavotte und Musette (Lully). 6. Gigue (Pachelbel). 7. Suite (G. Ph. Teleman).
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Szór. Z. I. »Ali Baba« (Cherubini). 2. a) Preghiera (Schubert); b) Menuett (Beethoven). 3. La Tregenda (Puccini). 4. Glückswalzer (Fr. v. Suppé). 5. Fantasie über bulgarische Volksweisen (Weninger). 6. Zigeunertanz (Lange). 7. Gnomentanz (Schulz-Fürstenberg). 8. Songes fantastiques (Bourguignon). 9. Livornische Serenade (Schünemann). 10. Improvisando Nowowieski). 11. Humelflug (Rimzkij-Korzakov). 12. Im Czar-dasparadies (Murzilli). 13. Künstlerleben (Strauss).

10.00: Hírek és sport.
10.30: Wien.
12.00-2.00: Spanyol-magyar Hgv. Albeniz: Spanyol tánc. Falla: Egy rövid élet. Larregia: Spanyol tánc. Maner: Spanyol népdalok. Falla: Spanyol kerek éjszakai. Bartók: Magyar parasztdalok. - Hubay: Karenina Anna részletek. Kodály: Galántai táncok. Magyar népdalok. - Liszt: II. Rapszódia.

10.00: Hírek és sport.
10.30: Wien.
12.00-2.00: Spanyol-magyar Hgv. Albeniz: Spanyol tánc. Falla: Egy rövid élet. Larregia: Spanyol tánc. Maner: Spanyol népdalok. Falla: Spanyol kerek éjszakai. Bartók: Magyar parasztdalok. - Hubay: Karenina Anna részletek. Kodály: Galántai táncok. Magyar népdalok. - Liszt: II. Rapszódia.

10.00: Hírek és sport.
10.30: Wien.
12.00-2.00: Spanyol-magyar Hgv. Albeniz: Spanyol tánc. Falla: Egy rövid élet. Larregia: Spanyol tánc. Maner: Spanyol népdalok. Falla: Spanyol kerek éjszakai. Bartók: Magyar parasztdalok. - Hubay: Karenina Anna részletek. Kodály: Galántai táncok. Magyar népdalok. - Liszt: II. Rapszódia.

Hamburg 332

6.30: Köln.
10.30: Délelőtti Z.
12.00: Déli Hgv.
3.25: Régi kamara Z. Boyce: Triosonate e-moll. Eccles: Sonate g-moll. Friedrich der Grosse: Sonate e-moll. Vivaldi: Triosonate e-moll.

4.00: Vidám Z.
6.15: Lemezek.
7.00: Karl Erb ének. Beethoven: Adelaide. Der Wachtelschlag. Das Geheimnis. Der Kuss. Der Zufriedene. Schubert: Sei mir gegrüsst. Der blinde Knabe. Du bist die Fuh' Geheimes. Liebesbotschaft.
7.45: A téli jótékony-sági akció megnyitása a berlini Sportpalastban.
10.30-12.00: Szór. esti Har. Hannoverból.

Heilsberg 291

6.30: Köln.
8.30: Szór. zene.
12.00: Déli zene.
2.15: Könnyű zene.
3.50: A rádió tánczenekara.

6.10: Tánctalok 68 szerelmi dalok.
7.00: Könnyű zene.
8.10: Északi szerzők művei zenekaron.
9.00: Zenés rádióballada.
10.00: Hírek és sport.
10.35-12.00: Szór. lemezek.

Hilversum (K. R. O.) 301

6.10: Gr.
6.40: Orgona.
7.40: Gr.
8.55: Szór. Z.
9.40: Hangjáték.
10.45: Ének és orgona.
11.10: Harmonika.
0.10: Lemezek.

Köln 450

6.30: Reggeli Hgv.
8.30: Lemezek.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Könnyű Z.
4.00: Wien.
6.00: Aktualitások.
7.15: Szór. műsor.
8.10: Rádió Zkar. I. Manfred (Schumann). 2. Der Perlenfischer (Bizet). 3. Rondo (Chopin). 4. Kleine Konzertsuite (Coleridge-Taylor). 5. a) Mazurka (Zarzycki); b) Koboldreigen (Barziui). 6. Zwei russische Tänze (Bullerian). 7. Scherzo (Saint-Saëns). 8. Spanische Legende (Rust). 9. Dynamiden-Valcer (Jos. Strauss).
10.00: Hírek.
10.15: Lemezek.
10.30: Mozart-művek.
11.00-12.00: Wien.

Cincse 381

6.30: Reggeli Hgv.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Lemezek.
4.00: Wien.
6.10: Haus Heinz Hamer ének. 1. Peter Cornelius: a) Verlust (Bürger); b) Räuberbrüder (Eichendorff); c) Nachts (Cornelius); d) Vision (v. Platen). 2. Carl Maria von Weber: a) Klage (Müchler); b) Sind es Schmerzen (Tieck); c) Die gefangenen Sänger (Schenckendorff); d) Ich sah ein Röschen (Müchler).
7.00: Katonák ének-kara.
8.10: Esti Hgv. - Rzkar. Indulók és keringők, majd részletek: A fegyverkovács. A bűvös vadász. Szöktetés. A madonna ékszersze és Tankréd ópera-kból.
10.30-tól: Wien.

Ljubljana 569

12.00: Gr.
6.00: Trió.
8.00: Operaköz.

London Reg. 342

7.00: Szór. Z.
7.35: Kornélius: Kar-
dalok a szerelemről.
Requiem.
8.30: Szopránének.
10.20: Tarka Z.
11.25: Jackson-jazz.
0.30: Zongoralemezek.
0.50: Filmlemezek.

Luxemburg 1293

6.40: Énekszámok.
8.00: Angol zene.
12.00: Déli Hgv.
Frau Meisterin (Sup-
pé). Rondino (Beetho-
ven—Kreisler). Fête
polonoise (Chabrier).
— Phoenixschwinger
(Johann Strauss). Al-
terhand vom Dona-
strand (Schönherr—
Kemeter).

1.35: Énekszámok és
lemezek.

2.15: Indulólemezek.
2.30: Angol Z.

6.10: Ifj. műsor
énekkel. Le tra-
vail (Octave Isoré).

Les cinq doigts (Jean
Aicard). Lied der Ar-
beit (Karl Broger).
Arbeitslied (W. Goer-
gen—M. Hülsemann).

Dem Nicki seng
Scho'plangen (H.
Trauffer). Der kleine
Baumeister (Alice
Tegner). Ignorance et
paresse (Louis Ratis-
bonne). Frohsinn (Loe-
wenstein — Menager).

Le bien pour le bien
(Louis Ratisbonne).

La chanson de Pen-
fant (Octave Isoré).

Versin ass verluer
(W. Goergen). Ringel-
reih' (Martin Frey).

6.45: Szór. Z.

8.00: Reklámzene.

10.05: Operett-részle-
tek a rádió Zkar elő-
adásában. Le mariage
de Nakiri (Paul Lin-
cke). Phi-Phi (Christi-
né). Wer uns getraut
(Joh. Strauss). Komm.
Held meiner Träume
(Oscar Strauss). Le
petit Faust (Hervé).

Rendez-vous chez Le-
har (Lehar—Hrubry).

10.45: Táncelemezek.

10.45: Szór. Z.

8.00: Reklámzene.

10.05: Operett-részle-
tek a rádió Zkar elő-
adásában. Le mariage
de Nakiri (Paul Lin-
cke). Phi-Phi (Christi-
né). Wer uns getraut
(Joh. Strauss). Komm.
Held meiner Träume
(Oscar Strauss). Le
petit Faust (Hervé).

Rendez-vous chez Le-
har (Lehar—Hrubry).

10.45: Táncelemezek.

10.45: Szór. Z.

8.00: Reklámzene.

10.05: Operett-részle-
tek a rádió Zkar elő-
adásában. Le mariage
de Nakiri (Paul Lin-
cke). Phi-Phi (Christi-
né). Wer uns getraut
(Joh. Strauss). Komm.
Held meiner Träume
(Oscar Strauss). Le
petit Faust (Hervé).

Rendez-vous chez Le-
har (Lehar—Hrubry).

10.45: Táncelemezek.

Milano 369

11.30: Szór. Z.
12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Énekszámok.
5.16: Orgona.
7.30: Könnyű Z.
9.00: Lancillotto del
Lago. Donati operája.
Utána: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.15: Torna.
10.35: Gr.
12.55: Déli Z.
4.10: Rádió Zkar. 1.
B. Smetana: Der Kuss.
2. I. Zajc: Jugoslavische
Konzert-Allegro.
3. N. Rimskij-Korsakov:
Fantasie über ein
serbisches Thema.
4.40: Könnyű Z. 1. K.
Komzák: Erinnerung
an Baden. 2. Fr. Drdla:
Der Wasserfall. 3. K.
Korecky: Regina. 4. K.
Fiser: Humoreske. 5.
E. Kostál: Tyrolienne.
6. J. Flégl: Péle-méle.
5.50: Gr.
6.00: Citeraegyüttes.
7.25: Harmonika és
szaxofón. 1. Ring: Glo-
ria. Fox. 2. B. Leopold:
Schmetterlingsspiel. 3.
R. Jettl: Russische Fan-
tasie. 4. Fr. Domazic-
ky: Mädelchen. 5. B.
Ott: Donna Bella. 6.
Fr. Knoch: Auf dem
Motorrad.
9.00: Átvitel.

6.15: Torna.

10.35: Gr.

12.55: Déli Z.

4.10: Rádió Zkar. 1.

B. Smetana: Der Kuss.

2. I. Zajc: Jugoslavische

Konzert-Allegro.

3. N. Rimskij-Korsakov:

Fantasie über ein

serbisches Thema.

4.40: Könnyű Z. 1. K.

Komzák: Erinnerung

an Baden. 2. Fr. Drdla:

Der Wasserfall. 3. K.

Korecky: Regina. 4. K.

Fiser: Humoreske. 5.

E. Kostál: Tyrolienne.

6. J. Flégl: Péle-méle.

5.50: Gr.

6.00: Citeraegyüttes.

7.25: Harmonika és

szaxofón. 1. Ring: Glo-

ria. Fox. 2. B. Leopold:

Schmetterlingsspiel. 3.

R. Jettl: Russische Fan-

tasie. 4. Fr. Domazic-

ky: Mädelchen. 5. B.

Ott: Donna Bella. 6.

Fr. Knoch: Auf dem

Motorrad.

9.00: Átvitel.

6.15: Torna.

10.35: Gr.

12.55: Déli Z.

9.00: Franck és Saint-
Saens művek. Gr.
9.15: Fauré lemezek.
9.30: Előre nem jelzett
műsorszám.
12.00: Angol és spa-
nyol táncelemezek.

Praha 470

6.15: Ébresztő és
torna.
9.56: Gr.
12.45: Déli Z.
3.15: Részletek Sme-
tana és Dvorák operái-
ból.
4.10: Szór. Z.
5.40: Gr.
6.20: Katona Z.
7.25: Énekkar.
9.00: Átvitel
10.20: Angol tán-
celemezek.
11.00: Francia hírek.

Róma 421

11.30: Szór. Z.
12.30: Gr.
5.15: Orgona.
7.30: Könnyű Z.
9.00: Kolibri. Mon-
tanari operettje.
11.15: Tz.

Stockholm 426

5.05: Népzene.
6.00: Lemezek.
7.30: Szór. műsor.
8.00: Szimf. Hgv. Ve-
zényel: Fritz Busch.
Közreműködik: Robert
Casadesus zongorista.
Mozart: Szimf. No. 39.
és Zongoraverseny A-
dur.
9.30: Énekkar.
10.15: Tz.

Strasbourg 349

6.00: Szór. Z.
6.45: Szüreti képek.
8.30: Szór. Z.
9.30: Rádió Zkar.
Boieldieu: A bagdadi
kalifa, nyitány. Lecocq:
Ali Baba, balett. Mas-
senet: Festői jelenetek.
Saint-Saens: Zkari
szvit. Chabrier: Pász-
torszvit. Debussy: Kis
szvit.

Stuttgart 523

6.30: Lemezek.
8.30: Köln.
12.00: Frankfurt.
2.00: Lemezek.
4.00: Heilsberg.

6.00: Lemezek. Mozart:
Varázsfuvola, nyitány.
Rossini: A sevillai bor-
bély, dal. Liszt: II.
magyar rapszódia. Le-
har: A drótostót, ket-
tős. Lincke: Folies Ber-
geres. induló. Weber:
Felhívás keringőre. —
(Rehberg-lemez). Sara-
sate: Cigányosan (Car-
letti-lemez).
7.15: A német pilóta-
szellemről.
7.45: Keringőlemezek.
8.10: Táncest.
9.30: Kamarast. Bach:
Fuvola-, hegedű-, csem-
ballószonáta. Mozart:
G-moll zongorabránd.
Schubert: C-moll vonós-
négyes tétel.
10.30: Wien.
12.00: Frankfurt.

Toulouse 387

6.15: Operett és film-
részletek. C'est idiot
mais c'est marquant
(Ventura). Le vicez di-
van (Wraskoff). La mu-
sique vient par ici (Ri-
leu). Carmen: Parodie
du duo de Micaëlle et
Don José (Carmen). La
chanson d'une nuit:
Cette nuit mon amour
(Spoliasky). Le roi du
cirage: Je veux mon
patelin (Chagnon). Mon
coeur t'appelle: Le bel
amour que j'ai pour toi
(Stolz). Pot-Pourri
d'airs à succès des prin-
cipaux films (Borchert).
7.00: Dalok.
7.45: Éneklemezek.
8.20: Revü.
9.30: Tz. Je lis dans
tes grands yeux (Gau-
don). Quand sourit le
printemps (Gaudon).
Tout à la joie (Gau-
don). Place Pigalle
(Gaudon). Les échos du
rauch (Gaudon).
10.15: A hallgatók fél-
órása.
10.45: Dalok.
11.00: Indulók.
11.15: Könnyű Z. —
Idylle inconsciente (Gue-
rino). Y'a z'un voleur
(Grimberg). Polka du
rossignol (Panderla).
Quand il pleut (Cessi).
Tralala (Claret). Le
bombardier (Parès). Le

bonheur mesdames
(Christiné). Le chant
du désert (Romberg).
Tonton (Lajtai). Mar-
che de la légion étran-
gère (Wilhelm).

Varsó 1339

6.30: Gr.
7.15: Gr.
12.03: Déli műsor.
3.30: Könnyű Z.
4.30: Kamara Z.
5.15: Hangképek szó-
ban és zenében.
7.00: Tarka Z.
8.25: A rádió ének-
kara lengyel szerzők
műveiből ad elő.
9.00: Chopin-művek
zongorán. Wilkomirka
zongoraművész. B-
moll szonáta; Taran-
tella.
10.00: Az angol rádió
zenekarának lemezei.

Wien 307

6.10: Torna.
6.30: Köln.
8.30: Breslau.
10.30: Lemezek.
12.00: Déli Hgv.
2.15: Könnyű Z.
4.00: Vidám délután.
6.20: Mária Schubert
ősi dalokat énekel. 1.
Schubert: Letzte Hoff-
nung (Müller). 2. Joh.
Brahms: Regenlied
(Groth). 3. Schumann:
Des Sennen Abschied
(Schiller). 4. Grieg:
Herbststurm (Richardt)
5. R. Strauss: Allersee-
len (v. Gilm). 6. Blü-
mel: Er freut sich, dass
es Herbst ist (Holz).
7.00: Gr.
7.10: Kis jelenet.
7.30: Folyóiratszemle
cseh nyelven.
8.10: Az Ostmark
szívverése. Képek a
felső Duna vidékéről.
9.00: Bécsi szimfoni-
kusok. Vezényel: Rein-
hold Merten. Idomeneo
(Mozart). 2. Concerto
grosso d-moll. Nr. 5.
(Händel). 3. Der Nach-
mittag eines Faun
(Debussy). 4. II. Sym-
phonie h-moll (Borodin).
10.00: Hírek.
10.30—12.00: Bécsi me-
lódia.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
Utána: Hanglemezek. 1. Induló-egy-
veleg (Londoni Palladium zenekar,
vez. Richard Green). 2. Mandolinata
— spanyol tánc (Mandolinszólo Pedro
Ferrari). 3. Strauss József: Életem sze-
relem és gyönyör — keringő (Bécsi Bo-
hém zenekar). 4. Fígedy Sándor: Ku-
re dalok és táncok (Mária Terézia I.
honvédegyalozred zenekara, vez. Fi-
gedy Sándor).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Hívek voltak mindhalál-
ig. Molnár Endre. (Felolvasás).

10.45: Iparművészetünk diadala kül-
földön.

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

Csütörtök**október 6**

12.00: Déli harangszó az Egyetemi
templontól, időjárásjelentés.
12.05: Rádió szalonzenekara. 1. Lá-
nyi Ernő: Hunnia gyásza. 2. Kodály:
Adagio. 3. Liszt: Elégia (hangszerelte
Bertha István). 4. Rossini—Respighi:
Lamento. 5. Garami Béla: Andante re-
ligioso. 6. Hubay: Pensée triste. 7.
Händel: Largo. 8. a) Muszorgszkij:
Könnyek; b) Schubert: Litánia. 9.
Szkrijabin: Prelüd. 10. Zakál Dénes:
Elégia. 11. Beretvás Hugo: Magyar
feltámadás.

Közben kb. 12.30: Hírek.
1.30: Időjelzés, időjárás- és vízállás-
jelentés.
1.30: Magyar Imre és cigányzene-
kara.
2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Árfolyámhírek, piaci árak, élel-
miszerárak.
4.15: A háztartásról. Vizvári Ma-
riska előadása.
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés.
5.00: 1849 október 6-a Pesten. Irta
Villant Rezső. (Felolvasás.)
5.25: II. sz. Regősesoport műsora.
Tagjai Köblös József, Szóts D. Péter,
Tarnay Béla (ének) és Sárvári János
(tárogató). 1. a) Magyar hazám büszke
fia; b) Honnan jössz te oly leverten;

c) Kolduló honvéd; d) Ha visszanéz a bus magyar; e) Alj be pajtás katonának. 2. Bihari: Abránd (Sárváry). 3. a) Ne sírj Kossuth; b) Mi piroslik ott a síkon; c) Míg Aradon. 4. Abrányi Emil: Tizenhárom (Szóts). 5. a) Aradi rab dala; b) Kossuth-nóta; c) Ezer esztendeje annak; d) Ránk vetették.

5.55: Október 6-a. Vitéz Somogyváry Gyula előadása.

6.15: Liszt: Les funéailles. Zongorán előadja Hir Sári.

6.25: Kurina Simi és cigányzenekara.

7.00: Baromfityésztési időszéri tanácsadó. Báldy Bálint m. kir. gazdasági felügyelő előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-sorozata.)

7.16: Hírek szlovák nyelven.

7.20: Az Operaház előadásának ismertetése.

7.30: Az Operaház előadásának közvetítése az aradi vértanúk halála napjának évfordulóján

M. KIR. OPERA

HUNYADI LÁSZLÓ

Dalmú három felvonásban. Szövegét írta Egressy Béni, zenéjét szerzte Erkel Ferenc. Vezényel Ferencsik János. Rendezte és átdoigozta Nádasdy Kálmán és ifj. Oláh Gusztáv.

Személyek:

V. László, magyar király	Rösler Endre
Cillei Ulrik	Maleczky Oszkár
Hunyadi László	Laczo István
Hunyadi Mátyás	Kovács Jolán
Gara, Magyarország nádora	Vitéz Tibor
Mária, a leánya	Gyurkovits Márta
Szilágyi Erzsébet, Hunyadi János özvegye	Walter Rózsi
Rozgonyi	Szomolányi János
Hadnagy	Mally Győző
Egy némes	Bertók István

Az I. felvonás után kb. 8.20: Hírek.
A II. felvonás után kb. 9.50: Hírek.

időjárásjelentés.
Az előadás után kb. 11.00: Hírek német és olasz nyelven.

11.10: Hanglemezek. I. rész: Magyar dalok. Hetényi-Heidelberg Albert: Violavirágom (Innocent szöve.) — dal (Sebő Miklós). Kondor Ernő: A vén cigány (Kalmár Pál). Lehár: a) Messze a nagyerdő; b) Volt nincs, fene bánja (Sándor Anna). Eröss Béla: Egy körüti palotában (Kalmár Pál). Budai Dénes: Csárdás — operett (Honthy Hanna). Nádor József: Egy kőzfogas csak (Kalmár Pál). Radics Jenő: Az esküvődön (Fekete Pál). Huber: Törölje szeméről a könnyet (Herczeg szöve.) (Székács Elemér). Sándor Jenő: Álmodó Tiszapart (Füredi Imre szöve.) (Szántó Gyula). II. rész: Amerikai operett-részek: Sylva-Brown-Henderson: Operettegyveleg (Al Goodman zenekara). Thompson-Archer: Merry merr — egyveleg (Victor Light Opera Company zenekar). Sylva-Brown-Henderson: Operettegyveleg (Al Goodman zenekara). Ire-Gershwin: Tip toes — egyveleg vegyeskarra és zenekarra (The Revelers együttes).

Éjtel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30—6.55: Angol nyelvoktatás (J. W. Thomson).

7.00—7.30: Kurina Simi és cigányzenekara.

7.35—7.55: Az állófa. Szalay László elbeszélése. Felolvassa Fejér József.
8.00—8.20: Hírek, ügétőversenyeredmények.

8.25—9.35: Hanglemezek. Márkus Alfréd: a) Gyönyörű szép az élet; b) Feketeszáru eseresznye — fox (Harmat-Szilágyi szöve.) (Szántó Gyula). Márkus Alfréd: Nekem jó — slow (Szilágyi-Harmat szöve.) (Rózsa Annie).

Sándor Jenő: Nem kell (Szánthó Gyula). Zerinváry Andor: Mon amour — angolkerítő (Rózsa Annie). Casata: Brazilian samba (Rimac kubai zenekara, ének Miranda). Spoliansky-Wimperis: Kongói bölcsődal (Comedy Harmonists). Schönberger: A suttyó orgona (Ernst Fischer). Kahn-Romberg: Farewell to dreams — kettős (Jeannette Macdonald és Nelson Eddy). Kramer-Bertini: Un giorno ti diro — tangó (éneknégyes). Secunda-Cahn-Chaplin: Bei mir bist du schön — fox (Billy Cotton). Hill: The scenes changes — slowfox (Hildegarde). Davis-Coots: Copper coloured gal (The four Aces). Brooks: Some of these days — slow és blues (Bar hármás). Water boy — néger dal (ének George Doshier). Myddleton: A néger álma (Dajos Béla zenekara). Sievler-Thayer: For love alone — dal (Bing Crosby). Nelson: The greatest mistake of my life — angolkerítő (Russ Morgan együttese). Grossmith: See me dance the polka (New Mayfair tánczenekar). Sousa: Fado chic — tangó (Heinz Hupertz zenekara). Carmichael: Charlie two — step (Boswell nővérek). Kratyk-Meder: Dei Kellerpartie — dal (ének Birkenhöfler és Beblinger). Donaldson: Little white lies — fox (Tommy Dorsey zenekara).

9.40: Időjárásjelentés.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: A Telefonhírmondó külön műsora. (Szórakoztató lemezek.)

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25—3.55: A Telefonhírmondó külön műsora. (Művészlemez.)

Utána 7.00-ig: Budapest I.

7.00—7.10: Budapest II.

Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Gr.
5.30: Dalok.
6.00: Cigányzene.
6.45: Gr.
8.00: Szimf. Hgv.
9.30: Bolgár dalok.
10.15: Énekszámok.

Berlin 351

6.30: Hamburg.
8.30: Szór. zene.
12.00: München.
2.15: Szalonzene.
3.15: Hírek, majd könnyű zene.
5.00: Josef Turczynski Chopin-műveket zongorázik. Varsói viaszfelvételek.)
5.45: Könnyű zene.
7.00: Szór. zene.
8.20: »Alzira«. Verdi operája: Születésének 125-ik évfordulója alkalmából.
10.00: Hírek.
10.30: Stuttgart.
12.00—3.00: Hangverseny. (Szerenádok.) Salzburgi felvételek.

Beromünster 540

5.00: Szór. Z.
6.00: Lemezek.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

VERDI: ALZIRA (8.20 BERLIN). MASCAGNI-OPERA (9.00 RÓMA).

7.00: Kedvelt lemezek.
7.40: Gr.
8.15: Bocherini: Hegedűverseny D-dur
8.50: Átvitel Luganóból.

Breslau 316

5.30: Gr.
6.30: Lipese.
8.30: Szór. zene.
12.00: Déli hgv.
4.00: Wien.
7.00: Vidám eszevős, tarka zenével.
8.10: Nagy rádiózenekar.
10.45—12.00: Stuttgart.

Brno 325

11.30: Szalontrió. I. J. Petzny: Valse Alice.
2. O. Kockert: Geflüster am Meeresufer. 3. Jos. Stelibsky: Abend über Prag. Tango. 4. P. de Sarasate: Romanca andalousa. 5. R. Friml: Pantomime. 6. J. Rehor: Jägermarsch.
4.10: Szlav motívumok a zenében.
5.10: Német közz.
6.20: Lemezek.
8.25-től: Praha.

Brüsszel (Flamand) 322

5.00: Jazz.
6.30: Spanyol éneklemezek.
8.00: Szór. műsor.
10.10: Kívánságlemezek.

Brüsszel (Francia) 484

6.15: Szalon Z.
7.15: Gr.
8.30: Gr.
9.00: Szimf. Hgv.
10.10: Kívánságlemezek.

Bucuresti 364

12.25: Szór. Z.
1.30: Szór. Z.
6.15: Táncelemezek.
7.15: Balalajka.
7.45: Schumann dalok
8.20: Szór. Z.
9.50: Lemezek.
10.45: Hírek külföldről.

Deutschland-sender 1571

6.30: Köln.
12.00: Déli zene.

2.00: Könnyű zene.
4.00: Wien.
6.00: Grieg-művek zongorán.

7.00: Heti beszámoló.
8.10: Új német fűvőzene.

9.00: Szór. Hgv. Do-brindt-zenekar. Id. Strauss János: Radetzky-induló. Loreley. — Strauss János: Denevér, nyitány. Kék Duna, keringő. Strauss József: Asszony szív. polka. Tavasz légtütyűdal. Strauss Ede: Nyalka szellemelek, potka. Legifjabb Strauss János (az unoka, Ede fia): Bétraké a világ. Frissen az életen át.
10.30: Hegedű.
11.00: Csakovszkij:

Zongoraverseny b-moll. Brahms: IV. szimfónia.

Droitwich 1500

7.00: Könnyű Z.
7.40: Színmű.
8.00: Könnyű angol zeneművek.
8.45: Mantovani tánczenekar.

9.30: Winston Churchill előadása a Földközi tengerről.

10.25: Haydn: Az ősz, az Évszakok oratóriumból.
11.35: Kamara Z.
0.15: Firman-jazz.
0.30—1.00: Táncelemezek.

Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalokkal.
8.30: Könnyű és Tz.
9.15: Zkari Hv. Utána: Tz.

Frankfurt 251

6.30: Lipese.
8.30: Vidám zene. 1. Romantische Ouverture (Walter Noack). 2. Bergblumen (Karl Mosheimer). 3. Mirandolina Serenade (Nico Dostal) — 4. Dornröschen-Suite (Wilh. Kienzl). 5. Liebes-Serenade (Peppi Wetzel). 6. Donaustand du Walzerland (Willy Kaiser-Eric). 7. Hockey-Spiele (Martin Richter). 8. Gondoliere (Franz Ries). 9. Dorfjugend (Willy Stanke).
12.00: Déli zene.
2.10: Lemezek.
3.00: Gyermeknek.
4.00: Délutáni Hgv.
1. Am Rhein (Hugo

Kann). 2. Willkommensgrüsse (Rudolf Pehu). 3. Stimmungs-bilder von der Mosel, Suite (Gustav Rude). 4. Donaulegenden (Fr. Lehár). 5. Heimatbilder (Bernhard Kutsch). 6. Gruss aus Wien (H. Schneider). 7. Treffpunkt Wien (Ernst Fischer). 8. Ein Walzer vom Rhein (Josef Knümann). 9. Abendständchen (Spero Kochenmann). 10. An den Ufern der Saar (Felix Glessmer). 11. Allerhand vom Donaustrand (M. Schönherr-Kemeter). 12. Mosel-Marsch (Carl Rösler).

7.30: Vidám lemezek.
8.15: Daloló, muzsikáló Frankfurt. Szór. Hgv. I. 1. »Die heimliche Ehe« (D. Cimarosa). 2. War einst ein junger Springinsfeld (Lortzing). 3. »Lakmé« (Leo Delibes). 4. »Der Schmuck der Madonna« (F. Wolf-Ferrari). 5. »Andrea Chenier« (U. Giordano). 6. »Die Perlenfischer« (G. Bizet). 7. »Mignon« (A. Thomas). 8. Tarantella (F. Liszt). 9. »La Traviata« (G. Verdi). 11. Spanische Rhapsodie (Fr. Liszt). 11.1. »Donna Chiquita« (G. Winkler). 2. Der Karneval heut' die Stunde regiert (Strauss-Marszalek). 3. Chiribiribin (Pestalozza). 4. Serenade (Jung-herr). 5. Lied der Grisetten (F. Lehár). 6. Wenn zwei Herzen in Liebe sich gefunden. Tango (W. Jäger). 7.

Kleine Nachtigall (Jack). 8. Glückliche Menschen (Hans Carstel). 9. Kinder, hent tu ich nur was mich freut (Strauss).

10.00: Hírek.
10.20-2.00: Stuttgart.

Hamburg 332

6.30: Vidám Z.
10.30: Könnyű Z.
12.00: Déli hgv.
2.15: Szór. Z.
3.25: Kamara Z.
4.00: Könnyű délutáni hgv.
5.15: Tarka óra.
6.30: Lemezek.
7.00: Zenés hangképek tájszólásban.

8.10: Brémai városi muzsikusok. 1. Die Regimentstochter (G. Donizetti). 2. Aus der Jugendzeit (Radecke). 3. Menuett (Dusse). 4. La Bohème (G. Puccini). 5. Peer Gynt (E. Grieg). 6. Solveygs Lied (E. Grieg). 7. Deutsche Ländler und Tänze (Schubert-Niggeling). 8. Blumenwalzer (L. Delibes). 9. In einem kühlen Grunde (Fr. Silcher). 10. Margarethe (Ch. Gounod). 11. Car-

men (G. Bizet). 12. Cavalleria rusticana (P. Mascagni). 13. Koketterie (J. Steck). 14. Serenade (E. Toselli). 15. Morgenrot (Wohlge-muth). 16. Die Fledermaus (Joh. Strauss). 17. Wein, Weib und Gesang (Joh. Strauss). 18. Zar und Zimmermann (A. Lortzing). 19. An-nen-Polka — (Joh. Strauss). 20. Hans Beut- Das Land des Lächelns (R. Lissmann). 21. (Fr. Lehár). 22. Sylvia (L. Delibes).

10.30-tól: Stuttgart.

Hellsberg 291

6.30: Lipese.
8.30: Könnyű zene.
12.00: München.
2.15: Szór. Z.
4.10: A rádió tánczenekara.

7.00: Könnyű zene.
8.10: Operalemezek.
9.00: Az elveszett melódia. Zenés mesejáték.
10.40-12.00: Szór. Z.

Hilversum (K. R. O.) 301

6.10: Szór. Z. dalok-kal.
7.45: Tz.
8.55: Hangverseny. Zkar. Gieseking zong. művésszel. Strauss E.: Ünnepi előjáték. Mozart: A-dur zong. ver-seny; Intermezzo. Debussy: Zong. ábránd. Ravel: Daphnis és Cloe. balettszvit.

11.10: Lemezek.
11.50: Tz.

Köln 456

6.30: Lemezek.
7.10: Szór. Z. Lipéséből.
8.30: Könnyű Z. I. Al-len voran (K. Engel). 2. Bagatelle (J. Rixner). 3. Im Walzerrausch (P. Lincke). 4. Serenata a toscanini (Murzilli). 5. Stolzenfels am Rhein (Meissner). 6. Der Betelstudent (C. Mil-löcker). 7. Geburtstags-ständchen (P. Lincke). 8. Intime Plauderei (C. Robrecht). 9. Horrido, Marsch (G. Wöllner).

12.00: Déli hgv.
4.00: Operalemezek.
5.15: Hegedű- és zongoraszámok.
7.05: Könnyű trió. 1. Serenade des Pierrot (E. Gillet). 2. Adagio (Rob. Schumann). 3. Capriziöser Walzer (W. Richardt). 4. Medita-tion (Massenet). 5. Mat-tinata (R. Leoncavallo). 6. Tango (Gade). 7. Walzer a-moll (F. Chopin). 8. Nimm mich in Deine Arme (R. Stauch). 9. Galantes Ständchen (G. de Mi-licheli). 10. a) Volkslied-chen; b) Märschen (K. Komzak). 11. Intermez-

zo (M. Tarenghi). 12. Rumänisch (J. Knü-mann).
8.10: Angol hangver-seny.
10.15: Lemezek.
10.30-12.00: Stuttgart.

Lipcső 382

6.30: Reggeli Hgv. I. Westerwata-Märsch (J. Neu-häuser). 2. Roman-tische Ouverture (W. Noack). 3. Tanz im Sonnenschein (Bruno Hartmann). 4. Traum-land (Willy Czernik). 5. Märchen aus dem Orient (Joh. Strauss). 6. Über alle Sender (Paul Voigt). 7. Treffpunkt Wien (Ernst Fischer). 8. Kleines Walzermu-ennett (Heinz Munkel). 9. »Eine Nacht in Ven-edig« (Joh. Strauss). 10. Scherzo (Ludwig Würmer). 11. Schmet-terling (Karl Schlenk). 12. Kleiner Walzer (H. Bort-Steiner). 13. Das Leben ist mein Lied (Joe Edwards). 14. Am Brünnele (Carl Zim-mer). 15. Durch Wol-ken, Wind und Wetter (A. Schneider).
8.20: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Gr.
3.90: Johann Strauss-lemezek.
4.00: Wien.
6.20: Hegedű és zongora.
7.00: Szimfónikusok Kleiber szopránnal. Busoni: Vigjáték nyitány. Ravel: Keringők. Wolf: Corregidor. ária. Sea-lero: Szvit vonósné-gyesre és vonóskarra. Hageman: Arezzo-i tra-gédia. ária. — Verdi: Macbeth. balett. Falla: A háromszögletű ka-lap. részletek. Liszt: Orfeusz. Puccini: Tu-raudot. ária. Csajkov-szkij: 1812. nyitány.
8.50: Hangjáték.
10.30-12.00: Stuttgart.

Ljubljana 569

12.00: Gr.
6.00: Szór. Z. Noack: Fête à l'Elysée. Buder: Aus aller Welt. Suite. Gregore: Ko so fantje proti vasi sli vencek. Transleuter: Durch's Ziel.
8.40: Rádió Zkar. — Beethoven-, Mozart-, Schubert- és Haydn-művek.
10.15: Szór. Z. Jakl Anton: Fantje marsi-rajo s kranjske dežele. Siede: Contes d'amour. Vodopivec: Kovacev student. Fischer: Lin-zer-Torte. Jakl: Vik-torija.

Condon Reg. 342

7.00: Hgv. Rzkar. Massenet: Cid, nyit. Jarnefelt: Bölésodal. Liszt: III. magyar rap-szódia. Coleridge-Tay-

lor: Négyfelv. keringő. 7.40: Skót tánczene. 8.30: Kamara Z. 9.30: Tarka-est. 10.30: Duke Ellington tánczenekara Newyork-ból. (Tengerentúli át-vitel.) 11.00: Hírek. 11.25: Fírmán-jazz. 0.30: Orgona. 0.50: Hírek.

Luxemburg 1293

6.30: Zarah Leander és Richard Tauber lemezei.
8.00: Angol zene.
12.05: Casals lemezek.
12.30: Reklámzene.
12.30: Angol Z.
6.55: Szór. lemezek. Ski-Heil (Stocker-Sepp). Wann i mein Jodler sing (chant populaire). Schweitzer: Jodel-Lied. Rud Hasler. Der Bur-gei ihr Jodler (Carl Millöcker). Echo du Rossberg (Muther).
8.00: Könnyű Z.
9.35: Szimf. Hgv. Lo-patnikov zongoristá-val. Modern észt és bel-ga zene.

Milano 369

12.30: Szór. Z.
1.15: Könnyű Z.
5.15: Róma.
7.30: Róma.
9.00: Vigjáték.
9.40: Gordonkaszámok.
10.30: Tz.
11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.15: Ébresztő.
12.45: Déli Z.
4.10: Brno.
5.40: Gr.
6.10: Német közv.
7.25: Szláv táncok.
8.40: Vidám játék.
9.35: Paraszti fűvös-zenekar. I. K. Horky: Blüthen aus dem Thay-tal. 2. K. Koleta: Ein Jugendfreund. 3. V. Bláha: Mein goldiges Aemchen. 4. A. Bori-vicka: In stiller Nacht. 5. J. Fucik: Mit Falken-fittichen. 6. J. Vlach: Das Bauernmädchen. 7. K. Vacek: Polka. 8. Fr. Kovarik: Das hättest du mir nicht antun sol-len. 9. V. Mrkvicka: Induló.

München 405

6.30: Lipese.
8.30: Vidám Z.
12.00: Déli hgv.
2.15: Wien.
4.00: Szór. Z.
6.20: Kétzongorás hgv.
7.15: Új operett-rész-letek.
9.00: Nyári emlékek.
9.30: Kamarazene.
10.20: Közzene.
10.30-tól Stuttgart.

Paris P. T. T. 431

5.45: Mozart és Ra-vel művek. Gr.
6.00: Gordonka.
6.15: Ének.

CSÜTÖRTÖK

6.30: Pignoazi zongoraművész. Bach és Schumann műveket ad elő.
7.30: Orgonaszámok.
9.00: Táncelemezek és dalok.
9.30: A hegedű legendája, Farnoux hangjátéka, Laubert zenéjével.
11.30: Hírek.
11.45: Táncelemezek.

Praha 470

6.15: Ébresztő és torna.
10.00: Gr.
11.00: Gr.
12.45: Déli Hgv.
3.15: Rendőrzenekar. I. J. Plichta: Luhatscho-witzer Marsch. 2. J. Fucik: Feuilleton. 3. J. Hása: Fantasie. 4. K. Vacek: Polka. 5. P. Lin-cke: Siamesische Wa-che. 6. Fr. Kovarik: Unter unserer Flagge.
5.40: Zongoraszámok.
6.20: Szalonzene. I. S. Grossmann: Der Weg der Starcken. 2. J. Fucik: Das Lebensmär-chen. 3. B. Kéler: Roman-tische Ouverture. 4. R. L. Vasata: Anna-bella. 5. Fr. Suppé: Das Pensionat. 6. K. Sejk: Blumenkorso. Intermez-zo. Soheslaver Polka.
8.25: Színmű.
10.20: Amerikai szimf. lemezek.

Róma 421

11.30: Szór. Z.
12.30: Könnyű Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Olasz-braziliai eserehangverseny.
5.15: Palermo. Hege-dűszámok.
7.30: Könnyű zene. I. Mildiego: El Madrieno. 2. Rodgers: Dove e quando. 3. Calzia: Sono felice. 4. Petralia: Onda. 5. Secunda: Per te vivró. 6. Pavesio: Ricordati di me. 8. Palm Emil: Valzer dell'allegria. 9. Mildiego: Meditazione. 10. Escobar: Ama lo sport.
9.00: »Le maschere«. Mascagni operája. Utána: Hírek és Tz.

Stockholm 426

6.10: Harmonika.
7.30: Kabaré.
8.15: Hangjáték.
9.30: Kamarazene.
10.15: Szór. Z.

Strasbourg 349

7.30: Orgona Hgv.
8.30: Hgv. Beethoven: Klarinét, esellő és zong. hármás. Vailly: Fuvola, oboa és klarinétverseny. Pierné:

Oboa, klarinét, fagót és kürtverseny.
9.30: *Rékar.* Fischer: Szabadságon, szvit. — Volkman: Vonós szerenád. Stauch: A tatár lány, egyveleg.
10.15: Az állatvédők egyesületének ünnepe assisi Szent Ferenc, az állatok védelmezője tiszteletére. A légytől az elefántig, dalos, zenes egybeállítás.

Stuttgart 523

6.30: Könnyű zene Lipéséből.
8.30: Szór. zene.
12.00: Déli hgr.
2.00: Lemezek.
4.00: Délutáni hgr.
 Baden-Badenből. 1. J. Fucik. 2. »Banditenstreiche« F. v. Suppé. 3. »Zar und Zimmermann« Albert Lortzing. 4. »Sewedischer Kriegsmarsch«. 5. Zwei Tänze im alten Stil. Fr. W. Rust. 6. Turnerbund-Jahn-Marsch. L. Klei-

ber. 7. Luna-Walzer. P. Lincke. 8. Deutsche Helden (O. Lehmann). 9. Ein Manneswort (Fr. Pollak).
5.00: Táncelemezek.
6.00: Aktualitások.
7.00: Szór. lemezek.
7.30: Skót táncelelődiák. (Átvitel).
8.15: Frankfurt.
10.00: Hírek.
10.30: Szór. és népzene.

12.00: Szerenádok. — (Salzburgi felvétel.) Rossini: F-dur vonósnygyes. Mozart: F-dur fúvós divertimento; e-moll fúvósszerenád. — Utána rszletek A bűvös vadász. — Márta, Casanova és Fegyverkovács operákból. Utána: Szór. zene.

Toulouse 387

6.15: Gyermekdalok.
6.40: Szór. Z.
7.15: Dalok.

8.45: Reklámzene.
9.15: Rádióábránd. — »Une bonne table«. Marche des St. Cyriens (Sarvonet). On a pendu la crémaillère (Himmel). Shangai (Quintero). Le secret du bonheur (Uromar). Implo-ration (Parsous).
9.30: Szór. Z.
10.15: A hallgatók fél-órása.

11.15: Hangosfilm és operett-részletek. Chan-sons de Paris: J'ai tant d'amour (Yvain). Top Hat: Jone à joue (Berlin). Elle ne m'aime pas; l'amour en fleurs (Rainger). Je ne suis pas un ange (Monteux). Follow the fleet: Si j'étais dans ta maison (Berlin). Hit the deck: Je suis heureux (Youn-mans). Princesse Csárdás: Pot-Pourri (Kálmán). Le comte de Luxembourg: Valse (Lehár). Frédérique: **8.00:** Szór. Z.

(Lehár). Clo-Clo: Pot-Pourri (Lehár).
11.15: Könnyű Z. Lâ-bas sous le ciel de Mon-nacco (Huard). Mon beau Diari (Desportes). — A la guinguette (Huard). La petite moukère (Gavel). Al-hambra (Huard). Salut au 85° (Petit). L'homme du trapèze volant (Ley-boume). Comment vas-tu (Revil). Pour gagner le gros lot (Wraskoff). Tant mieux (Arlys). Non mais des fois (Ar-lys). Quand Madelon (Robert).

Varsó 1339

6.35: Lemezek.
7.15: Lemezek.
12.05: Déli műsor.
4.30: Lengyel dalok.
5.15: Hegedű- és zongoraszámok. 1. a) Medt-ner; 2. contes; b) Skriabine; Mazurka (J. Wysocka-Ochlewska). 2. Terepennine; Poème ly-rique (T. Ochlewska). 3.

Maciejewski: Le tri-p-tique (J. Wysocka-Och-lewska). 4. a) Szeli-gowski: Chant lithua-nien; b) Stojowski: Au-dante (T. Ochlewska).
7.00: Könnyű Z.
9.00: Kamara Z.
10.00: Gr.
11.05: Szimf. hgv.

Wien 507

6.30: Lipese.
8.30: Könnyű Z.
10.30: Vidám Z.
12.00: München.
2.10: Kis rádiózené-kar.
3.05: Gyermeknek.
4.00: Délutáni hgv. A szünetben felolv.
6.70: Fúvószené.
7.30: Folyóiratszeme-lesch nyelven.
8.00: Hírek.
8.10: A munka dalai.
8.45: Könnyű zene.
10.30: Hírek.
10.30: Stuttgart.
12.00—3.00: (Csak a gráci adó részére.) Ej-szakai hgv.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: **8.00:** Lemezek. Fegyed Sándor: Toldi-ábránd (Mária Terézia I. honvédszállásvezető zenekara, vezényel Fegyed Sándor). Kronberger—Marol: A bekakiray lákiyasmene (Dajos Béla zenekara). Amberg—Sarony—Holmes: Spanyol tánci zene — keringő (ének: Erust Harten). Lohmann: Balor polka — harsonaszó (Georg Lehmann). Blon: Gyorsvonaton — galopp (Berlini Wintergarten zenekar).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: A totyékony kenyér. Irta Ács László. (Felolvasás.)

10.45: A keltak. Irta Hamvas József. (Fololvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Vörös Elek és cigányzenekara. Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Rendőrzenekar. Vezényel Szöl-össy Ferenc. 1. Kéler: Csokonai-nyitány. 2. Borsay: Erdély bércin — ábránd. 3. Lehár: Részletek a »Her-cegkisasszony« c. operettből. 4. Ur-bach: Zenei szappanbuborékok — egy-veleg.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Árfolyámhírek, piaci árak, étel-miszerárak.

4.15: A rádió diáktérlőrája: »A Ruhr-vidék.« Irta Wehner Józsefné. (Fololvasás.)

Utána: Ifjúsági közlemények.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hí-rek.

5.00: Hanglemezek. Dankó Pista: Most van a nap lemenőben (Kalmár Pál). Kalmár Tibor: Kicsi napsu-garom; Ráday László: Mától kezdve (Füleki szöveg); Ráday László. Eng-gem aztán senki se sajnáljon; Piros pipacs szarkaláb — hallgató és esár-dás (Ráday László). Szén asszonyok kurizálók; Nem kell a szőke — esár-dás (Magyar Imre és cigányzenekara).

Péntek

október 7

Murgács—agyagfalvi Hegyi: Azt a tükrös piros szívet; Nagy József: Ves-zek én még rámas eszmát (Cselényi József). Nádor József: A te nótát (Korányi szöveg); Magyar Imre és cigányzenekara). Sándor Jenő: Horthy Miklós katonája vagyok — esárdás (Kalmár Pál). Kubányi György: Ta-gadom (Kubányi). P. Horváth Dezső: Szeretem a kertét; Leudvay Károly: Széles az út — dalok (Sebő Miklós). Kádas György: Kék a búzavirág; Ku-bányi: Tulipános láda (Vig szöveg) — esárdások (Cselényi József). Erőss Béla: Asszony lesz a lányból; Balázs Árpád: Rácsos kapu, rácsos ablak (Ku-bányi György). Hevesi József: Tatal esárdás; Hajlik a rózsafa — esárdások (Kalmár Pál). Radics Béla: Megállok a keresztútnál (Farkas Imre szöveg); Kalmár Pál). Csárdások; Katona-da-lok; Édesanyám, ha bejön Egerbe; Októbernek elsején; Harminekettes baka vagyok én (Magyar Imre ci-gányzenekara).

5.50: Sportközlemények.

6.00: Lászlóffy Margit zongorázik. 1. László: a) Szent Ferenc a hullámo-kon; b) XIII. rapszódia. 2. Debussy: A boldog sziget (L'isle joyeuse). 3. Chopin: H-moll scherzo.

6.30: A zeneművészet és a rádió. Pap Viktor előadása.

7.00: Hírek.

7.05: Hírek szlovák nyelven.

7.10: A rádió szalonzenekara. Vezé-nyel Bertha István. Közreműködik Szedő Miklós dr. (ének). Szerenádok. 1. a) Jensen: Szerenád; b) Moszkov-szkij: Szerenád. 2. a) Polgár Tibor: Nápolyi szerenád; b) Drigo: Harlekin szerenádja (Szedő). 3. a) Szánthó Jenő: Spanyol szerenád; b) Bizet: Spanyol szerenád. 4. a) Schubert: Szerenád; b) Toselli: Szerenád (Szedő). 5. a) Godard: Firenzei szerenád; b) Debussy: Babaszerenád. 6. a) Náday Béla: Szerenád; b) Zakál Dénes: Ej-

fél szerenád (Szedő). 7. a) Billi: Sze-renád a szélhez; b) D'Ambrosio: Ná-polyi szerenád.

8.10: Kisebbségi magyar írók estje. Közvetítés a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből. 1. Andris báránkjája. Darkó István elbeszélése, felolvassa Csuka Zoltán. 2. a) Tamás Lajos: A dóm; b) Mész László: I. Parasztok; II. Májusi legenda; c) Szombati-Szabó István: Lavinák éneke c. verseket előadja Entz Judit. 3. A Gyilkoskötől az Egyeskeig. Tavasi Sándor úti-raja. 4. Felvidéki népdalok: a) Bar-tók; Elindultam szép hazámból; b) Huber Sándor: A surányi tót vitéz; c) Huber Sándor: Hej, báratrmett idő; d) Kern—Molnár gyűjtéséből: Ej-haj gyöngyvirág; e) Kodály: I. Gerenceséri utca; II. A csitári hegyek alatt. Énekli Eyssen Irén, Eyssen Ti-bor zongorakísérettel. 5. a) Reggel birkózni; b) Tolláskodó varjú; c) Csonka vers a vén Dunáról; d) Két kis nyírfá. Fekete Lajos versei. 6. Kós Károly elbeszélése. 7. a) Kiss Jenő: Folyó és tó; b) Szemlér Ferenc: Tavasi lázongás; c) Tompa László: Lőfűrésztes; d) Reményik Sándor: Ahogy lehet c. verseket elmondja R. Simonffy Margit.

Közben **9.00:** Hírek.

Utána kb. **9.45:** Hírek, időjárás-je-lentés.

10.05: Az 1. határegred zenekara. Vezényel Seregi Artúr. 1. Maxa: Juj-jaj — induló. 2. Kéler Béla: Csokonai-nyitány. 3. Kraul Antal: Magyar népdalegyveleg. 4. Seregi Artúr: Székes-fehérvári vegyesdandár induló.

10.45: Budapest orvosi szemmel nézve Dr. Mortada egyiptomi orvos arabnyelvű előadása. (Viaszfelvétel.)

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: Hírek.

11.20: Weidinger Ede szalonötöse játszik.

Éjtel **12.05:** Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.35—6.55: Banda Ede magyar nótá-kat elbaltmozik.

7.00—7.25: Gyorsírótanfolyam. (Szla-bey Géza.)

7.30—7.55: Magyar pokoljárók. Kar-dos Tibor irodalomtörténeti cseve-gése.
8.00—8.20: Hírek, löversenyeredmé-nyek.
8.25—9.35: Hanglemezek. Saint-Saëns: Omfale rokkája — szimfonikus költe-mény (Newyorki filharmonikusok, ve-zényel Mengelberg). Wagner: Istenek

alkonya — gyászinduló (Berlini fil-harmonikusok, vezényel Furtwängler). Muszorgszkij—Ravel: Egy kiállítás képei (Berlini állami opera zenekara, vezényel Melichar). Elgar: Enigma-változatok (A londoni rádió szimfo-nikus zenekara, vezényel Adrian Boult).
9.40: Időjárásjelentés.

Közvetítő állomások
Egész nap: Budapest I.
Telefonhírmondó
6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemezek.
Utána: Budapest I.

Beograd 637

12.00: Népdalok.
12.45: Gr.
5.00: Rádió zkar.
6.20: Hegedű.
6.50: Gr.
8.00: Rádió zkar.
9.00: Népdalok.
10.20: Gr.

Berlin 357

6.30: Reggeli Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli hgv.
2.15: Szalonzene.
3.15: Hírek, majd le-mezek.
4.30: Sport.
5.00: Gr.
5.45: Könnyű Z.
7.00: Szór. Z.
8.00: Hírek.
8.10: Tz.
9.00: Csajkovszki-est. (Viaszfelvételek.) Szláv induló. Szerenád. 1812. Nyitány.
10.00: Hírek.
10.30: Lipcese.
12.00—3.00: Éjszakai hgv. Grácból.

Beromünster 540

4.00: Gr.
5.00: Rádió Zkar.
7.00: A milánói Scala szolístáiának és karmes-tereinek lemezeiből.
8.15: Berni komponis-ták műveiből.
8.50: A 19-ik század svájci zenéje. Vezényel: C. Bernhard.

Breslau 376

6.30: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli hgv.
2.50: Könnyű Z.
4.00: Szór. délutáni hgv. szolístákkal. 1. Spanisches Capriccio (B. Kutsch). 2. Zwei im Frühling (W. Richeartz). 3. Konzert-walzer (M. Perl). 4. Se-renade (H. Gläser). 5. Pizzikato-Polka (Joh. und Jos. Strauss). 6. Konzert Nr. 4. (S. Ver-rust). 7. Ungarische Tánze Nr. 5. und 6. (J. Brahms). 8. Victoria regia (E. Künneke). 9. a) Grillen im Gras (K. Buchholtz); b) Der Schaukelstuhl (E. Ples-sow). 10. Waldmür-chen (H. Damitz). 11. Wenner Herzen (B. Derksen). 12. Ständ-chen im Laubengang (E. Fischer). 13. Der Lumpensammler (E. Steinbacher). 14. Lied

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

ROSE MARIE, FRIML OPERETTJE (7.45 STOCKHOLM). BOHÉM-ÉLET GRAMOFÓNON (8.10 BUCURESTI). JANCSI, A FUVOLÁS GANNE OPERETTJE (9.00 MILANO). KAMARAZENE AZ ÚJ MAGYAR VONÓSNÉGYESSEL (10.45 DROITWICH).

an die Hirtin (M. Cor-topassi). 15. Zweite Walzer-Melodienfolge — (C. Robrecht). 16. Trio appassinata (C. Zim-mer). 17. Big Ben (W. Noack). 18. Lysistrata (P. Lincke).
6.20: Kamarazene.
7.15: Szór. műsor.
8.10: Frankfurt.
9.15: Külföldi néme-tek műsora.
10.15: Közjáték.
10.30—12.00: Lipese.

Brno 325

6.15: Praha.
12.45: Déli Z.
6.25: Lemezek.
8.00: Szláv dalok és táncok.
8.30: Praha.
10.35: Esperanto mű-sor. Dvorák: Najado. Lírika fabelo de J. Kva-pil. En esperanton tra-dukis Tomáš Pumor. Personoj: Najado — A. Cvárbová; Rinceo — J. Válka; Níkso — L. Pri-bytkov; Fremda prinino — M. Zaludová; Nim-feoj — Ludas la orkes-tro de la Brna radio-stacio, kaj gia horo. Sstras B. Bakala.

Brüsszel (Flamand) 322

5.00: Ének.
5.30: Zongorakettő-sök Gr.
6.00: Szakszofonleme-zek.
6.30: Énekkar.
7.00: Szalon Z.
8.00: Rádió Zkar.
9.20: Rádió Zkar.
10.15: Szalon Z.

Brüsszel (Francia) 484

5.30: Könnyű Z.
6.15: Nyitányok Gr.
6.45: Ének.
7.15: Indulólemezek.
8.00: Zkari Hgv. Du-puis-művek.
9.15: Rádió Zkar.
10.10: Részletek Deli-bes Lakmé e. operájá-ból lemezeken.

Bucuresti 364

12.25: Lemezek.
1.30: Lemezek.
6.15: Szór. Z.

7.20: Ifj. énekkar.
8.10: Bohémélet, Puc-cini operája lemeze-ken.
10.45: Német és fran-cia hírek.

Deutschland-sender 1571

6.10: Gr.
6.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Könnyű zene.
3.15: Gyermekdalok.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Néphangszerek.
6.45: Gr.
7.15: Mozart ismeret-len apró műveiből. —
8.10: Haydn: A császár-negyeshől. Utána svéd, skót, ír, francia, mag-yar, olasz, svájci és német népdalok. Hör-fer: Szerenád oboára és vonóshármasra.
9.00: Hangjáték.
10.30: Chonin-művek zongorán (Edith Pich-t-Axenfeld).
11.00: Szór. Z. klári-nét- és zongoraszámok-kal.

Droitwich 1500

6.00: Ének.
6.20: Könnyű Z.
7.25: Hangjáték.
8.00: Zongora.
8.20: Tz.
10.00: Hírek.
10.45: Hangverseny. az Új Magyar vonós-negyés közreműködésé-vel és Rudolph szop-ránál. Honegger: III. vonósnegyés. Macon-ehy: III. vonósnegyés. Galla-Piccola: Diverti-mento. Bartók: V. vonósnegyés.
12.00: White-jazz. az Astoria-mulatóból.
6.30—1.00: Táncele-mezek.

Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalok-kal.
8.30: Vigjáték.
9.00: Könnyű Z.
9.40: Kvintett. —
Utána: Tz.

Frankfurt 251

6.30: Fegzeli Z.
8.30: Könnyű Z.

12.00: Déli Hgv.
2.10: Operalemezek.
3.00: Amélie Triesch zongorázik.
4.00: Dálutáni hgv.
1. »Titus« (W. A. Mo-zart). 2. Deutsche Tän-ze (Franz Schubert). 3. »Die Zwillingbrü-der« (Franz Schubert). 4. Serenade (F. Drae-seke). 5. »Hänsel und Gretel« (E. Humper-dinck). 6. »Coppelia« (Leo Delibes). 7. »Das Land des Lächelns (Le-hár). 8. Accelerationen (Johann Strauss). 9. Dumka und Krakowiak (Oskar Nedbal). — 10. Fortuna-Marsch (Franz v. Suppé).

6.30: Kamara Z.
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Friedrich Wil-helm Rust zeneszerző műveiből.

9.15: Dalok és zongoraszámok. 1. Hugo: a) Vertborgenheit (Mö-rike); b) Gesang Wey-las (Mörike); c) Nacht-zauber (Eichendorff); d) Verschwiegene Lie-be (Eichendorff); e) Die Zigeunerin (Eichen-dorff); f) Ach, im Maien war's (span. Lie-derbuch). 2. Max Reger: a) Aus meinem Tagebuch. Sostenuto — Andante espressivo; b) »Silhouetten«, äus-serst lebhaft — sehr bewegt u. ausdrucks-voll. 3. Max Reger: a) in einem Rosengarte-lein (Daniel Friede-rici); b) Hat gesagt, lieblis nicht dabei (Volkslied); c) Klein Marie (Johannes Tro-jan); d) Des Kindes Gebet (L. Rafael); e) Schelmenliedchen (E. L. Schellenberg); — f) Glück (E. L. Schellen-berg); g) Mariä Wie-genlied (Martin Boe-litz).

10.00: Hírek.
10.30: Lipese.
12.00—2.00: Szór. éj-szakai hgv.

Hamburg 332

6.30: Reggeli Z.
10.45: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv. Bré-mából.
2.15: Könnyű Z.
3.25: Tarka lemezek.
4.00: Könnyű délutáni Hgv.
6.10: Zongoraszámok és dalok.
7.00: Keresztmetszet — gramofonlemezekon G. Flotow »Marta« című operájából.
8.10: Nagy rádió Zkar. Thuille: Romantische Ouvertüre. Thomassin: Musik für Streichor-chester. Winter: Varia-tionen. Berlioz: Fanta-sische Simfonie.
10.30: Lipese.

Hellsberg 291

6.30: Reggeli hgv.
8.30: Vidám Z.
12.00: Déli Z.
4.00: Délutáni hgv. szolístákal.
6.10: Orgona és ének-kar.
8.10: Aratási hálaün-ünnep.
10.00: Hírek.
10.20: Esti dalok.
10.45—12.00: Lipese.

Hilversum (K. R. O.) 301

6.10: Szór. Z. és ének.
6.40: Tz.
7.10: Orgona.
8.10: Protestáns est zongorával.
9.40: Szór. Z.
10.55: Lemezek.
11.40: Zongora.
12.00: Jazz-lemezek.

Köln 456

6.30: Lemezek.
7.10: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Könnyű Z.
4.00: Wien.
7.00: Szór. Z. Phädra-Ouvertüre (Massenet). Türkischer Karneval — (Luigini). Der Cid (J. Massenet). Kleine Or-chester-Suite (Bizet). Rhapsodie Nr. 1. (Rix-ner).
8.00: Hírek.
8.10: Kamarazene.
10.15: Lemezek.
10.30-tól: Lipese.

Lipcese 382

6.30: Szór. Z.
8.20: Szór. Z.

12.00: Déli Z.
 2.00: Operalemezek.
 3.20: Kamara Z.
 4.00: Delutáni hgv.
 6.20: Gr.
 8.10: Hangverseny. — Szimfonikusok, rádiózenekar, — Schafrain soprán, Krémer tenor és Böhme basszus. — Részletek a Tannhäuser, Lohengrin, — A windsori vig nők, A vadászok, Márta, A hüvös vadász, Könnyű lovasság, Fegyverkovács, Undine, A denevér, Indra birodalmában, A koldus diák és A bányamester dalművekből. — Közben Brahms: V. és VI. magyar tánc, Strauss József: Falusi feccék, keringő, Lehár: Arany és ezüst, keringő.
 10.00: Hírek és sport.
 10.30—12.00: Szór. és Tz.

Ljubljana 369

12.00: Gr.
 1.30: Rádió Zkar.
 6.00: Mandolinkvartett.
 8.30: Rádió Zkar. és zongoraszámkok.
 10.30: Angol lemezek.

London Reg. 342

7.00: Könnyű orgonaszámok.
 7.25: Szalonzene.
 8.30: Hangjáték.
 9.00: Hangverseny. — Rádiózenekar zongoraszóval. Parker: Hajnali csillagok, Humperdinck: Janesi és Juliska, részlet, Paderewski: Lengyel ábr. Bridge: Táncrapszódia.
 10.00: Részletek Sullivan operettjéből.
 10.30: Varieté.
 11.15: Winniek-lazz.
 0.30: Glück-áriák, lemezek.
 0.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.30: Lemezek.
 8.00: Angol zene.
 12.00: Déli zene.
 1.35: Brahms-lemezek.
 2.15: Kamarazene.
 2.30: Angol zene.
 6.15: Reklámzene.
 6.30: Hegezművelemek.
 6.45: Szór. zene.
 7.40: Reklámzene.
 9.15: Enekszámok és lemezek. Keleti melódiák.
 10.15: Kamarazene.
 10.40: Ninon Vallin és Charles Panzera énekei közül.
 11.00: Tánczene.

Milano 369

11.30: Trió.
 12.30: Gr.
 1.15: Róma.
 5.15: Felice Luscia esellőzik. I. Vivaldi — Bach — Silva: Recitativo. 2. Margola: Sonata n. 2. 3. Capitanio: Leggenda. 4. Eccles: Sonata. a) Largo; b) Allegro; c) Andante; d) Vivace. 5. Rimszkij-Korszakov: Il volo del calabrone.
 7.30: Könnyű Z.
 9.30: »Janesi a fuvolás« Ganne operettje.
 11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.15: Ébresztő.
 12.45: Déli Hgv.
 3.15: Szór. Z.
 6.05: Gr.
 6.10: Német Köz. — Paul Kling fiatal hegedűművésszel. a) L. Beethoven: Romanze G-dur; b) Fiocco: Allegro; c) A. Dvorák: Fr. Kreisler: Slavischer Tanz e-moll; d) Joh. Mattheson: Air auf der G-Saite.
 8.30: Átvitel.

München 403

6.30: Szór. Z.
 8.30: Könnyű Z.

12.00: Déli Hgv.
 2.15: Hamburg.
 4.00: Vidám delután.
 6.00: Csovegés.
 6.20: Rádiózenekar baritonénekekkel.
 7.15: Vidám lemezek.
 8.10: Esti Hgv. Nürnbergből, szólistákkal. I. Euryandice (Weber). 2. Variationen über ein Menuett (Mozart). 3. Chorfantasie (Beethoven). 4. Ah perfidio (L. Beethoven). 5. Koncertstück f-moll (Weber). 6. Lieder (Schubert). 7. Capriccio italiano (Csajkovszkij).
 10.20—12.00: Gramofon Hgv.

Paris P. T. T. 431

5.30: Lemezek.
 6.00: Szalonzene.
 7.30: Gordonka szonáták.
 9.30: Szimf. Hgv. D'Ambrosio hegedűművésszövel. Verdi: A szicíliai vespernye, nyitány. Declere: Belvica. Giraud: II. szvit. Lalo: Scherzo. Dukas: Polyeute, nyitány. Hüe: Hegedű és zikari ábránd. Kufferath: Három sziv, szvit. Pierné: Ramutcho.
 11.45: Szór. lemezek.

Praha 470

6.15: Torna.
 10.00: Gr.
 12.45: Déli Z.
 4.40: Kamara Z.
 6.20: Postás Zkar.
 7.25: Gr.
 8.40: »Vanda« Dvorák operája.

Róma 421

11.30: Trió.
 12.30: Gr.
 1.15: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 7.30: Könnyű Z.
 9.00: Szimf. Hgv. — Utána: Tz.
 11.15: Tz.

Stockholm 426

5.05: Szalon Z.
 6.00: Lemezek.
 7.45: Rose Marie. Friml operettje.
 9.15: Rádió rapszódia.
 10.15: Versek és szavaltatok, zeneszámokkal.

Strasbourg 349

6.00: Szór. Z.
 7.30: Átvitel.
 8.30: Zkari Hgv.
 9.30: Falusi fúvószenek (közben lemezek).
 10.00: Maillart: A remete esengettyűje.
 12.00: Hgv. Párizsból.

Stuttgart 523

8.30: Vidám Z.
 12.00: Déli hgv.
 2.10: Lemezek.
 4.00: Szór. delutáni hgv. I.
 6.00: Népzene. I.
 6.30: Aktualitások.
 7.00: Néprajzi hangképek dalokkal.
 8.10: Hangjáték.
 9.30: Hangverseny. Rzkar Sonnen zong. művésszel. Händel: D-dur, nyitány. Bach: V. F.: D-dur szimf. Bach: F-moll zong. verseny. Gluck: Ballettzene. Stamitz: D-dur szimfónia.
 10.30: Lípese.
 12.00: Frankfurt.
 2.00—3.00: Éjszakai hgv. Grácból.

Toulouse 387

6.15: Operettdalok.
 6.40: Szór. zene.
 7.00: Könnyű dalok. Tambour battant (Fontaine). La vraie java ranc ora (Warms). Le tic tac d'amour (Fontaine). Quand je te vois sourire (St. Paul). Marie (Darlay). Tendre boléro (Orefiché). Le pastis de la maison (Juel). Dans les caboulots (Cazaux). Sur le

bord de la Garonne (Gabaroche).
 7.45: Reklámzene.
 8.00: Szalonzene.
 8.30: Rádióábránd.
 8.45: Szór. z.
 9.45: Reklámzene.
 10.15: A hallgatók félórája.
 10.45: Tangók.
 11.00: Indulók.
 11.15: Könnyű zene.

Varsó 1339

6.35: Lemezek.
 7.15: Lemezek.
 12.03: Déli műsor.
 4.30: Enekszámok.
 5.05: Orgonahangverseny.
 7.00: Szalon Z. szólistákkal. Rákóczi-induló, Pázmán lovag, balett. Tavasz hangok, keringő. Popp: Csalogány, szerenád. Csajkovszkij: F-dur románc. Rubinstein. A torzador és ancalúz nő. Amon: Alpei dalok. Katski: Az oroszán ébredése. Popp: Traviata, keringő. Fucsik: Induló.
 9.15: Filharmonikusok Petr izongoraművésszel. Brahms: B-dur zongoraverseny. Beethoven: C-moll szimfónia.

Wien 507

6.10: Torna.
 6.30: Szór. Z.
 8.30: Vidám Z.
 10.30: Lemezek.
 12.00: Déli hgv.
 2.10: Gr.
 3.30: Mandolin-lemezek.
 4.00: Hgv. Grácból.
 6.00: Hitler-ifjak műsora.
 6.30: Vidám jelenetek.
 7.30: Folyóiratszemele cseh nyelven.
 8.10: Részletek német operákból. Glück, Mozart, Beethoven, Weber, Cornelius, Lortzing- és Wagner-művek.
 10.30—12.00: Lípese.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
 Utána: Hanglemezek. Donáth Jenő: Ép testben, ép lélek — induló (Mária Terézia I. honvédszázados zenekara, vez. Fígedy Sándor). Meisel Schwenn-Doll: Keringő (Erwin Bolt tánczenekara). Ketelbey: Perzsavásár — orgonaszólvó (Reginald Foort). Meyer Helmund: Orosz dalkeringő (Alfredo és zenekara). Krome: Bonzó találkaja — intermezzo (Dajos Béla zenekara).
 Kb. 7.20: Étrend, közlemények.
 10.00: Hírek.
 10.20: Pakots József elbeszéléséből.
 1. A boldogság. 2. A repülőgép. (Felolvasás.)
 10.45: Mit nézzünk meg? Az Erzsébet-tér szobrai ismerteti Mesterházy Jenő.
 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
 12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

Szombat

október 8

12.05: Laky—Tóth Erzsé nékel, Revere Gyula hárfázik zongorakisérettel. I. a) Kodály: Fáj a szívem; b) Dohnányi népdalfeldolgozásaiából: I. Szerettek állok lélek. II. Az én ökröm a Virág. III. Valaki jár udvaromon; c) Igyártó Zoltán: I. Kuruc dal Székelyországba. II. En anygalkám, szép madárkám (Laky—Tóth Erzsé). 2. Schubert: Ábránd (Rnecek átírata (Revere). 3. a) Zakál Dénes: Vesztettem; b) Logodi Frigyes: Nottenata (Éji dal); c) Nevin: A rózsafüzér; d) Ponce: Estrellita; e) Albert Ferenc: Fjordok között (Laky—Tóth). 4. Haselmanns: Románc; b) Alvars: A papagáj; c) Durand: Keringő (Revere). 5. a) Tarnay Alajos: Ősz utója (hárfakisérettel); b) Kacsóh Pongrác: I. Nem tudom feledni. II. Bus szerelmes nóta (Laky—Tóth).

Közben kb. 12.30: Hírek.
 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.
 1.30: Hanglemezek. I. rész: Zenekari lemezek. Mozart: Négy német tánc (Német kamarazenekar, vez. Steinkopf). Haydn: Szerenád (Berlini filharmonikusok, vez. Kleiber). Meyerbeer: Hugenották — fegyverszentelés (Angol gárdaezred zenekara, vez. Miller). Massenet: Festői jelenetekből Angelus (Londoni Palladium zenekar, vez. Richard Crooks). Debussy: Kis szvit — Csolnakon (Londoni Szimfonikusok, vez. Dan Godfrey). Rubinstein: Kamenoj Osztrov — ábránd (New Light szimfonikus zenekar). Sibelius: Finnlandia — szimfonikus költemény (Filadelfiai zenekar, vez. Stokowski).
 II. rész: Olasz dalok.
 2.35: Hírek.
 2.50: A rádió műsorának ismertetése.
 3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: Hárman mesélünk. Harsányi Gizi, Lakatos Eili és Dvényi Gyuri mesélnek.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Horgászat és horgászatok. Mérsáros József előadása.

5.30: Kernács Pál hegedül zongorakísérettel. 1. Mendelssohn—Kreisler: Dal. 2. Dohnányi—Urai: Gavotte és musette. 3. Hubay: Zefir. 4. Towsend: Bölcsodal. 5. Moszkowski: Gítár. 6. Kernács Pál: a) Valse trieste; b) Bécsi álom — keringő.

6.30: Pőúri élet a szabadságharc előtt. Illyés Gyula előadása.

6.30: Egy zongoranövendék álma. Polgár Tibor és Kondor Leó kézzongorás jazzmúsora.

7.00: Hírek.

7.05: Hírek szlovák nyelven.

7.10: Mít busulsz kenyeres? Hadi életképek a kuruc világban. Irta Kiján Zoltán. Közreműködik Lehota Árpád, a Nemzeti Színház tagja, Lityasy György (ének), az Egyetemi Énekkarok éneknövece, a Mária Terézia 1. honvédegyalozred zenekara, Figedy Sándor vezénylésével és Vidák József cigányzenekara.

Közben kb. 21.45: Időjárásjelentés. Majd: Protestáns magyar munkások Északfranciaországban. Beszél Udvarhelyi Erzsébet tanítónő, Kajdi

Gusztáv bányász és Szabó János gyári munkás. (Viaszfelvétel.)

10.15: A rádió szalonzenekara. 1. Adam: Ha én király volnék — nyitány. 2. Lehár: Dunai legendák — keringő. 3. Barbirolli: Langueurs amoureux. 4. Vinze Ottó: Néger dal. 5. Strauss János: Művészet — keringő. 6. Kálmán Imre: Ördöglovag — részletek. 7. Szirmai: Peszgodal a Mág-nás Miska c. operettből.

Közben 11.00: Hírek német és olasz nyelven.

Éjjel 00.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30—6.55: A földmívelésügyi miniszterium félórása.

7.00—7.55: Hanglemezek. Mozart-szerenádok. Szerenád tizenhárom fuvós-hangszerre (K. sz. 361.) (Berlini áll. Opera zenekara, vez. Leo Blech). Kis éji zene (Berlini filharmonikusok). Indulók. Liszt: Magyar rohaminduló (Londoni szimfonikusok, vez. Coates). Verdi: Aida — győzelmi induló (Berlini áll. Opera zenekara, vez. Leo Blech). Mendelssohn: Szentivánéji álom — nászinduló (Berlini filharmonikusok, vez. Leo Blech). Rákóczi induló (Berlioz feldolgozásában) Budapesti filharmonikusok, vezényel Dohnányi Ernő.

8.30—8.20: Hírek, löversenyeredmények.

9.00—9.55: Táncclemezek.

10.60: Időjárásjelentés.

Rövidhullámú műsor

a HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9.125 kilocikluson, 32.88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 12.00—1.00: Tarka zenesorozat: Forrás partján. (Liszt szerzeménye.) Heimlich Lajos zongorázik. (Viaszfelvétel.)

Larghetto a IV

Humoreszk.

Magyarország a nagyvilágban.

Három vers:

Nincs eserepes tanyám...

Lehullott a rezgőnyárfa...

Szózat.

Közvetítő állomások

6.45—6.30: Budapest I.

6.30—6.55-ig: Budapest II.

Utána: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: A Telefonhírmondó külön mősora. (Szórakoztató lemezek.)

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25—3.55-ig: A Telefonhírmondó külön mősora. (Művészlemez.)

Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Gr.

12.45: Rádió Zkar.

4.10: Gr.

5.20: Ének.

5.50: Könnyű Z.

6.15: Gr.

8.00: Tarka műsor.

10.20: Népdalok.

Berlin 357

6.30: Szór. reggeli Hgv.

8.30: Könnyű Z.

12.00: Wien.

2.15: Tarka lemezek.

3.30: Leányok énekelnek.

4.00: Stuttgart.

6.00: Szór. Z.

7.00: Köln.

8.10: Rádiózenekar

ok szólistával.

10.30: München.

12.00—3.00: Szór. és Tz.

Beromünster 540

5.00: Szór. műsor.

6.30: Szór. Z.

7.00: Harangszó.

7.45: Gr.

7.55: Basel tetői fe-

lett... Riport.

8.40: Gr.

8.45: Svájci népdalok

és néptáncok.

10.00: Táncclemezek.

Breslau 376

5.30: Lemezek.

6.30: Szór. Z.

8.30: Könnyű Z. 1.

Wiener Frauen (Lehár).

2. Blumenblätter (Char-

rossin). 3. Tarantella

(Kiek Schmidt). 4.

Horch, die alten Eichen

rauschen (Gelbke). 5.

Eine Operettenreise

Robrecht). 6. Morgen-

blätter (Joh. Strauss).

7. Braune Bataillone

(Friebe).

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

ELLY NEY ZONGORÁZIK (6.20 DEUTSCHLANDSENDER). MAGYAR ZENESZERZŐK MŰVEI (7.45 DROITWICH). KÜNNECKE: A HARANGNÉLKÜLI FALU (8.15 FRANKFURT). DENEVER (9.00 VARSÓ). MASCAGNI-OPERA (9.00 MILANO).

~~~~~

12.00: Déli Hgv.

2.00: Lemezek.

4.00: Stuttgart.

6.20: Manfred Evers

Schumann-műveket

zongorázik.

7.00: Külföldön élő

németek mősora

8.10: Tarkán esillog a

zene világa... Szór.

esti hgv. szólistákkal.

10.15: Közjáték.

10.30—12.00: München.

## Brno 325

6.15: Praha.

12.00: Déli Z.

5.35: Lemezek.

5.49: Német közv.

8.25-től: Praha.

## Brüsszel (Flamand) 322

4.00: Szór. Z.

4.45: Rádió Zkar.

6.00: Szalon Z.

8.00: Lemezek.

8.30: Kabaré.

10.10: Gr.

11.00: Táncclemezek.

## Brüsszel (Francia) 484

5.15: Könnyű Z.

5.50: Könnyű Z.

6.45: Éneklemezek.

7.15: Mozi orgona.

8.00: Operett.

11.30: Lemezek.

## Bucuresti 364

12.25: Gr.

1.30: Szór. Z.

6.15: Katona Z.

7.30: Ének.

8.15: Jazz.

9.45: Éttermi Z.

10.45: Francia és angol

hírek.

11.00: Lemezek.

## Deutschland-sender 1571

6.30: Könnyű Z.

11.30: Tarka lemezek.

12.00: Heilsberg.

2.00: Szór. Z.

3.15: Kivánságlemezek.

4.00: Könnyű Z. — I.

Schüdel die Bäx! Folge

plattdeutscher Volks-

tänze (Fricke). 2. Tan-

zende Herzen (Czernik).

3. Ländliche Tänze für

Streichorchester (Paul-

sen). 4. Bayrische Pol-

ka (Lohmann). 5. Treff-

punkt Wien (Fischer).

6. La Capricieuse (F.

Ries). 7. Binzer Fischer-

ball-Polka (Riemen-

schneider). 8. Die Viel-

geliebte (Dostal). 9.

Ein Morgen, ein Mit-

tag, ein Abend in Wien

(Suppé). 10. Darf ich

bitten (Blon). 11. Lusti-

gwe Musikanten (Main-

zer). 12. Der Bettelstu-

dent (Millöcker). — 13.

Zwei Soli für Xylo-

phon (Köppke); Eine

hölzerne Begebenheit;

Klopffeister.

5.50: Bohózat.

6.20: Beethoven-szoná-

ták zongorán. (Elly

Ney).

7.15: Tarka zene.

8.10: Keresztmetszet

Heuberger Operából e.

operettjéből.

10.30: Kamarazene.

11.00: Csajkovszki-

művek. (Viaszfelve-

tel.) Szláv induló. Vo-

nósszerenád. 1812. nyi-

tány.

## Droitwich 1500

6.00: Jazz.

7.45: Hgv. Magyar

zeneszerzők estje. Ko-

dály: Színházi nyitány.

Dohnányi: Pierrette fá-

tyola, részletek. Bar-

tok: Táncevit.

8.30: Este a város-

ban... 7

9.00: Tarka műsor.

10.25: Felolvasás.

10.40: Hangjáték.

0.10: Harris-jazz.

0.30—1.00: Tánccle-

mek.

## Firenze 492

7.00: Szór. Z. dalok-

kal.

7.20: Könnyű Z.

8.30: Tarka Hgv.

9.30: Kis jelenet. —

Utána: Tz.

## Frankfurt 251

6.3.: Reggeli Hgv.

8.30: Vidám Z.

12.00: Wien.

2.10: Szór. lemezek.

4.00: Tarka délutáni

Hgv. szólistákkal. 1.

Éljen a magyar (Joh.

Strauss). 2. Sweetheart

(Romberg). 3. Venezia-

nisches Gondellied —

(Volkslied). 4. Russi-

scher Tanz (Sommer-

feld). 5. Sax-o-trix

(Wiedoeff). 6. Liebe in

der Lerchengasse — (A.

Vetterling). 7. Ping-

Pong, Fox (Buchholz).

8. O, dass ich doch ein

Räuber wäre (Millök-

ker). 9. Tatjana (Le-

hár). 10. a) Ich singe

dies, ich singe das (H.

Reinfeld); b) Annema-

rie, die Tochter des Re-

giments, Marschlied. 11.

Der fliegende Schotte,

Galopp (Schütz). 12.

Seine Hoheit der Lakei

(Czanajek). 13. Lo-

lita (Peccia). 14. Ge-

heimnisse der Etsch

(Carena). 15. a) Ich

wollt ich wär ein Stern-

chen (Leux); b) Rokoko

(Göttsche). 16. Der ver-

liebte Torredor (Som-

merfeld). 17. Die lok-

kende Flamme (Kün-

cke). 18. Favori, Tango

(Schütz). 19. A marce-

chiare (Tosti). 20. Klin-

gende Farben. Valcer

(Börschel). 21. Du warst

mein schönster Traum

(Raymond). 22. Spiel-

dose, Fox (Plessow). 23.

Volse brune (Krier). 24.

Wenn im Herbst die

Büßer fallen (Jäger).

25. Wer hat Geld, (H.

G. Schütz).

6.30: Régi és új fűvés-

zene.

7.30: Vidám lemezek.

8.15: A harangnélküli

falu. Künneke ope-

rettje.

10.00: Hírek és sport.

12.00-től: Stuttgart.

**Hamburg 332**

6.30: Reggeli Hgv.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Szór. melódiák.  
4.00: D. Sender.  
6.30: Népdal-lemezek.  
7.00: Szór. Z. dalokkal és elbeszélésekkel.  
8.10: Breslau.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: Szór. és Tz.

**Heilsberg 291**

6.30: Berlin.  
8.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Szór. Z.  
4.00: Stuttgart.  
6.20: Könnyű Z.  
7.00: Matrózadalok és Szór. matrózműsor.  
8.10: Operett Közv.  
10.00: Hírek és sport.  
10.40—12.00: München.

**Hilversum (K. R. O.) 301**

6.40: Könnyű orgona-számok.  
7.40: Lemezek.  
8.55: Szór. zene.  
9.40: Lemezek.  
9.55: Tarka est.  
11.10: Hírek, majd énekszámok és orgona.  
11.40: Lemezek.

**Köln 456**

6.30: Lemezek.  
7.10: Szór. Z. 1. Kunterbund (H. Jungherr).  
2. Irgendwo (H. Kalles).  
3. Spatenparade (E. Börschel).  
4. In der Arena (E. Grotzsch).  
5. Spanischer Tanz (E. Buder).  
6. Intermezzo (C. Geist).  
7. Weaner Herzen (W. Derksen).  
8. Die Kosakenbraut (E. Czajaneck).  
9. Nach der Woche kommt der Sonntag (Wiga-Gabriel).

8.30: Szór. Z. 1. Berlin-Wien (A. Ailboud).  
2. Romantische Ouvertüre (E. Künneke).  
3. Amphitryon-Walzer (Fr. Doella).  
4. Ländliche Skizzen (B. Kutsch).  
5. Auf der Heide blühen die letzten Rosen (R. Stolz).  
6. Kaiserin Katharina (R. Kattnigg).  
7. Schmetterlings Intermezzo (A. Steinke).  
8. Fliegermarsch (H. Dostal).

12.00: Wien.  
2.10: Lemezek.  
4.00: Stuttgart.  
6.10: Dalok.  
7.00: Szalonzene. 1. Serenade in der Nacht (H. Häuser).  
2. Herbstlied (G. de Micheli).  
3. Madrigaletto (H. Bullerian).  
4. Lannisch (E. Villbrandt).  
5. Erotik (E. Grieg).  
6. Galantes Abenteuer (B. A. Kletzki).  
7. Wasserspiele

(W. Rusch).  
8. Serenade (G. Pierné).  
9. Andalusischen Liebeslied (W. Koester).  
10. Arlecchino (G. Brusso).  
11. Im Fischerkrug — (A. Damp).

8.10: Tarka hgv.  
10.30: Hírek.  
10.15: A rádiózenekar éjszakai hangversenye.

**Cipscse 382**

6.30: Berlin.  
8.30: Könnyű Z.  
12.00: Wien.  
2.00: Vidám lemezek.  
4.00: Stuttgart.  
6.15: Táncelemezek.  
7.00: Az Ostmark tánciból, v'dám tiroli dalokkal.  
8.10: München.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: München.

**Cjubljana 569**

12.00: Gr.  
6.00: Rádió Zkar. — Jakl: Nasim rojakom. Leopold: Souvenir de Carlsbad. Waghalter: Canzoneitta. — Rust: Traumland. Jakl: V-kresni noci. Pecci: Voce lontana.  
8.20: Vidám est.  
10.15: Könnyű Z. — Stolz: Weine nicht. — Winkler: Strassensänger von Neapel. Lindemann: Klabaubermann. Högländer. Wie einst im Mai. Krome. Fête apronal au Tyrol. Shlik: Danse morlaque. Leslie: You and me. Ferranti: Addio all'amore. Tichy: Jihoslovakia. Humphries: Die alte Spieluhr.

**Condon Reg. 342**

7.50: Hgv. New Yorkból.  
7.30: Katonazene. — Csillagos lófogó. Donizetti: Az ezred lánya. nyitány. Taylor: Hiawatha. — Sullivan. A smaragd sziget. Lacomme: Balett.  
9.00: Beethoven: Hegedű-zongoraszonáta.  
10.10: Less-jazz.  
11.03: Hírek.  
11.30: Harris-jazz.  
9.30: Táncelemezek.

**Luxemburg 1293**

6.40: Gr.  
8.00: Angol Z.  
12.00: Új lemezek.  
3.50: Gr.  
4.00: Részletek Wagner Tristan és Isolde c. operájából lemezek.  
5.00: Angol Z.  
6.05: Backhaus zongoraművész lemezei.  
6.45: Szór. lemezek.  
7.45: Reklám Z.  
9.05: Szimf. Hgv. — Philippe Jarnach zongoristával.

11.00: Tz.  
4.05: Szór. Z.  
6.20: Szalon Z. 1. P. Lincke: Frühling, wie schön bist du. 2. Fr. Lehár: Wo die Lerche singt. 3. J. V. Novák: Liebesserenade. 4. R. Friml: Elisa-Walzer. 5. Nucci: Momento musicale. 6. E. Grieg. Bauermarsch.  
7.20: Zkar. és énekkar.

8.25: Operett.  
10.35: Kávéházi Z.  
1. Fr. Blahnik: Erinnerung Dich doch, meine Liebe. 2. A. Cibulka: Das Wintermärchen. 3. J. Armandóla: Im Reiche Budhas. 4. Fr. Schubert: Moment musical. 5. F. Lehár: »Die lustige Witwe.« 6. J. Massenet: Andalousse et Aubrade. 7. Fr. Tichy: Kreistanz. 8. Zl. Hula-Bayer: Die Karavanne. 9. S. Mach: Durch Finsternis. 10. J. Benes: Prager Mädchen.

**Milano 369**

11.30: Szór. Z.  
12.30: Gr.  
5.15: Tz.  
7.30: Könnyű Z.  
9.00: »Le Maschere« Mascagni operája. — Utána: Hírek és Tz.

**Mor. Ostrava 269**

6.15: Praha.  
11.00: Gr.  
11.05: Szalon Z.  
12.45: Déli Z.  
6.00: Harmonika-kettős.  
6.30: Lemezek.  
7.00-tól: Praha.

**München 405**

6.30: Berlin.  
8.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
1.15: Lemezek.  
2.25: Könnyű Z. Nürnbergből.  
4.00: Szór. délutáni műsor.  
6.10: Egybeállítás Beethoven szerzeményekből.  
7.00: Táncelemezek.  
8.10: Szép lassan megérkezik az ősz is... — Szór. zenés műsor.  
10.00: Hírek.  
10.20—12.00: Táncest.  
3.20: Tarka lemezek.

**Paris P. T. T. 431**

6.00: Hgv. Beethoven: III. Leonora, nyit. Haydn: Zongora- és zenekari verseny. — Franck: Psyché. Debussy: A két szerelmes sétatálya: Erzelmes beszélgetés; Mandolin (dalok). Debussy: Egy faun délutánja, előjáték. Strauss R.: Burleszk zongorára és zenekarra. Rimszki-Korszakov: Spanyol caprice.  
9.10: Debussy dalok.  
9.20: Saint-Saens és

Dupare művek.  
9.30: Szimf. Hgv. Suppé: Egy nap Bécsben, nyitány. Utána: Camia énekesnő. Meszegei. Hervé- és Lehár-operettekből énekel. Borodin: Poloveci táncok.  
10.10: Hangjáték.  
10.50: Tarka est.  
11.45: Angol lemezek.  
12.00: Szimf.

**Praha 470**

6.15: Ébresztő és torna.  
11.00: Gr.  
12.45: Déli Z.  
2.50: Gr.  
3.20: Könnyű Z.

**Róma 421**

11.30: Gr.  
12.30: Gr.  
1.15: Szór. Z.  
5.15: Kamara Z.  
7.30: Könnyű Z.  
9.00: Vigjáték. — Utána: Tz.  
11.15: Tz.

**Stockholm 426**

4.30: Francesco Asti hegedül. 1. Beethoven: Romanze G-dur. 2. Sarasate: Komanze. 3. Sibelius—Press: Notturmo. 4. Csajkovszkij: Sérénade mélancolique. 5. Hubay: Hejre Kati.  
5.45: Gr.  
7.30: Régi Tz.  
8.30: Szór. zenés műsor.  
9.15: Szór. műsor.  
10.15: Jazz.  
10.45: Kabaré.  
11.00: Jazz.

**Strasbourg 349**

6.00: Szór. Hgv.  
8.30: Zenekar.  
9.00: Hírek.  
9.30: Mendelssohn: Paulus-oratórium.  
11.30: Hírek.  
12.00: Tánzene.

**Stuttgart 523**

6.30: Reggeli Z.  
8.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
4.00: Tarka délutáni Hgv.  
6.00: Aktualitások.  
7.00: Hangjelenetek a biedermeier idejéből.  
8.10: Szór. Z.  
10.00: Hírek.  
10.30: München.  
12.00: Éjszakai Hgv. 2.00—3.00: Szór. és Tz. Berlinből.

**Toulouse 387**

6.15: Énekszámok.  
6.40: Indulók.  
7.00: Tz. Majd operett-dalok.  
7.45: Szór. Z.  
8.00: Reklámzene.  
9.15: Rádióbránd.  
9.30: Argentín zkar.  
10.15: A hallgatók fél-órása.  
10.45: Énekszámok.  
11.00: Könnyű Z.

11.15: Szór. Z. — La ronda (La Torre). — Pamplemousse (Borel Clerc). C'est un jeu charmant (Rylls). — Chanson géométrique (Smet). Le secret d'une nuit (Vaissade). Le fringant (Pares). Vous avez l'éclat de la rose. Les pescadous. Le plus beutango du monde. Cane Cane Canneière. Comme un mouchoir de poche. Marche des grenadiers (Richter).

**Varsó 1339**

6.35: Lemezek.  
7.15: Lemezek.  
12.03: Déli műsor.  
3.30: Könnyű Z.  
4.30: Gordonka- és énekszámok.  
5.35: Énekkar.  
6.30: Képek az amerikai lengyelek életéből.  
7.15: Szór. Z.  
9.00: »Denevér.« Johann Strauss háromfelvonásos operettje.  
11.15: Szór. és tánclemezek.

**Wien 507**

6.10: Torna.  
6.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
10.30: Vidám melódiák.  
12.00: Déli Hgv.  
2.10: Kedvelt lemezek.  
3.10: Könnyű lemezek.  
3.30: Kétzongorás Hgv. Mozart- és Schumann-művek.  
4.00: D. Sender.  
6.00: Német táncdalok és néptáncok.  
6.30: Filmekről.  
7.00: Szór. lemezek.  
7.30: Folyóiratszemele cseh nyelven.  
8.00: Hírek.  
8.10: Stájer népzeneest.  
9.00: Rádiózenekar énekszámokkal.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: Szór. Z. és ének. 1. Bagatelle-Ouvertüre (Rixner). 2. Wenn die Abendglocken leise tönen (Lehár). 3. Ich hab geträumt (Russ-Bovelino). 4. Grossstadtramantik (Fischer). 5. Sonntag, Sonntag (Zelwecker). 6. Walzer a-moll (Chopin). 7. Rund um den Film (Lubbe). 8. Schrammallerlei (Mikulas). 9. Junger Mann sucht Junge Dame, Fox (Sandauer). 10. Nur du, Maria (Curtis). 11. Eine kleine Nachtmusik (Riedinger). 12. Musikalische Memoiren (Lehár). 13. Frühlingsparade (Stolz).  
12.00—3.00: (Csak a gráci adó részére.) Éjszakai Hgv. Berlinből.

# RÖVIDHULLÁMÚ MŰSOROK

## ANGOL MŰSOROK

An angol adók a következő beosztás szerint sugározzák a műsört. Első műsor: 5.30—7.45: GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m és GSB, 31.55 m. Második műsor: 11—14.55: GSI, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSO, 19.76 m. Harmadik műsor: 15.15—18: GSI, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSF, 19.82 m. Negyedik műsor: 18.20—24: GSG, 16.86 m, GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m, GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSF, 19.82 m és GSB, 31.55 m. Ötödik műsor: Éjféltől 2.30-ig: GSP, 19.60 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m. Hatodik műsor: 3—5: GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSO, 31.32 m és GSF, 19.82 m hullámhosszon.

VASÁRNAP. 8: Tengerentúli események. 8.20: Rk. Istentiszt. 9.15: Szalonthatos. 9.45: H. 11.45: Katonazene. 12.30: A légi haderőről 13.10: Istentiszt. 14: Rzkar. 14.30: H. Lemezek. 15: Messenger-est. 16: Dalok. 16.15: Bécsi zene. 19.30: Közv. az oxfordi színházról. 20: Beethoven: Szonáta. 20.55: Istentiszt. 22: H. 22.20: Laffitte zong.-művész. 22.35: Hangképek a Barnum-cirkuszról. 23.30: Ájtatosság. 24: Istentiszt. 24.50: Dalok. 1.20: Hangképek. 1.40: H. 2: Mozart: Heg- és zong.-szonáta. 3.20: Istentiszt. 4.10: Balladák. 4.30: H. 4.50—5.20: Szalonthatos.

HÉTFŐ. 8: Törökországról. 8.15: Régi haderő. 8.55: Szimf. zene zong.-szólóval. 9.50: H. 11.45: Hindlip Hall, hangjáték. 12.30: Varieté. 13.30: Ir táncok. Közben: Szopránadalok. 14: Tengerészzenekar szopránadalokkal. 14.30: H. Lemezek. 15: Rzkar tenordalokkal. 16: Idősz. anyag. 16.30: Könnyű orgona. 17: H. 17.20: Délafrikai dalok. 17.30: Dalos-zenés tarkaság. 18.20: Heg- és zong.-szonáták. 19: H. 19.20: Szalonthatos. 19.40: Horgászás. 20: German: Tom Jones, könnyű opera. 21.15: Táncezene. 21.45: Egy csavargó naplójából. 22.15: H. 22.35: Dalok. 23.05: A bronz Vénusz, hangjáték. 23.40: Táncezene. 0.20: Horgászás. 0.40: Operett-részletek.

KEDD. 8: Szerenádok. 8.30: Polgártárs. 8.50: Operett-részletek. 9.50: H. 11.45: Tengerészeknek. 12: German: Tom Jones, opera. 13.15: A Great Easter hajóról. 13.55: Szalonthatos. 14.30: H. 15: Dalok. 15.30: Szalonötös. 16: Skót dudu. 16.15: Egy úszó színházról. 17: H. 17.20: Táncezene. 18.20: Birodalmi utazások. 18.35: Szalonthatos. 19: H. 19.20: Könnyű lemezek. 19.30: Dalos-zenés tarka est. 20: Az evezésről. 22.35: Orgona. 23: Szimf. zene. 0.20: Alk. csev. 0.35: A repülő haderő életéből. 1.15: Orgona. 1.40: H. 2: Repülőzenekar. 3.20: Egy úszó színházról. 4.05: Zong.-szóló. 4.30: H. 4.50: Dalok.

SZERDA. 8: Az evezésről. 8.15: Varieté. 9.15: Dvorszák: Zong.-négyes. 9.50: H. 11.45: Rzkar baritonadalokkal. 12.30: Orgona. 12.50: Vonósnégyes. 13.30: Birodalmi utazások. 13.45: Varieté. 14.30: H. 15: Szalonthatos. 15.40: Horgászás. 16: Szimf. zene tenordalokkal. 17: H. 17.20: Táncezene. 17.40: A világ ügyei. 18.20: Tengerészeknek. 18.35: Táncezene. 19: H. 19.20: Hangképek. 19.45: Egy könyvtárról. 20: Szalonthatos. 20.30: A világ ügyei. 20.45: Hárfaszóló. 21: Tarka est. 22.15: Wood karnagy jubileumi hangversenye. 23.30: Néger egyházi dalok. 23.40: A világ ügyei. 0.20: Időszervi megbeszélés a birodalom különböző részeinek beszélői között. 0.40: Tenordalok. 1: A Great Easter-hajóról. 1.40: H. 2: Játék két zongorán. 3.20: A világ ügyei. 3.35: Az öreg hölgyek, hangjáték. 4.15: Zong.-

lemezek. 4.30: H. 4.50—5.20: Orgona altételekkel.

CSÜTÖRTÖK. 8: A világ ügyei. 8.15: Orosz balettlemezek. 9: Hangképek. 9.20: Dalok. 9.50: H. 11.45: Részletek Az öreg hölgyek című színműből. 12.30: Orgona. 12.45: Könnyű zene. 13.30: A Fekete kutyában. 14: Keringő. 14.15: A világ ügyei. 14.30: H. Lemezek. 15: Dalok. 15.15: Könnyű zene. 15.55: Shaw-vígjáték. 16.30: Repülőzenekar. 17: H. 17.20: Indiánok. 17.35: Tenordalok. 18.20: Shaw-szimf. 19: H. 19.20: Klasszikus jazz. 19.40: Londoni színházak. 20: Harmonika. 20.10: Halászlai riport. 20.45: Zong.-szóló. 21.10: A birodalom különböző részeinek beszélői időszervi dolgokról. 21.30: Táncezene. 22.15: H. 22.35: A Fekete kutyában. 23.05: Tengerészdalok. 23.35: Alk. csev. 0.20: Táncezene. 0.50: Az evezésről. 1.05: Brahms: C-moll zong.-négyes. 1.40: H. 2: Francia dalok. 3.20: Alk. csev. 3.40: Szórák zene. 4.30: H. 4.50—5.20: A Fekete kutyában.

PÉNTEK. 8: Harmonika. Birodalmi utazás. 8.25: German: Tom Jones, opera. 9.50: H. 11.45: A Barnum-cirkuszról. 12.40: Benzso és gitárszóló. 13: Alk. csev. 13.20: Táncezene. 13.55: Szimf. lemezek. 14.30: H. Lemezek. 15: Zong.-lemezek. 15.15: Katonazene. 16: Varieté. 17: H. 17.30: Tengerészdalok. 18.20: Alk. csev. 18.40: Skót táncezene. 19: H. 19.30: A Fekete kutyában. 20: Szerenádok. 20.30: Hangjáték. 21: Szimf. zene. 22.15: H. 22.35: Varieté. 23: Tengerészdalok. 23.15: Shaw-vígjáték. 0.20: A könyvtárból. 0.35: Dalok. 0.50: Zenés bohózat. 1.40: H. 2: Könnyű brit zene. 3.20: A légi haderőről. 4: Csev. Dalok. 4.30: H. 4.50—5.20: Tengerészdalok.

SZOMBAT. 8: Diákdalok. 8.35: A birodalom különböző részeinek beszélői az időszervi anyagról. 8.55: Táncezene. 9.40: Londonról. H. 11.45: Az úszó színházról. 12.30: Shaw-vígjáték. 13.15: Harmonika. 13.25: Halászlai riport. 14: Táncezene. 14.30: H. Lemezek. 15: Szalonötös. 15.20: A nap eseményei a birodalom különböző részeiről való beszélők megvitatásában. 15.40: Könnyű zene tenorral. 16.30: Erdei munkákról. 17: H. 17.25: Táncezene. 18.20: Londonról. 18.30: Táncezene. 19: H. 19.30: Katonazene. 20: Tengerészdalok. 20.30: A város éjjel. 21: Tarka zenés dalos est. 22: H. 22.45: Szalonthatos. 23: A város éjjel. 23.30: Táncezene. 0.20: Londonról. 0.30: Tarka est. 1.30: H. 2: Szalonthatos. 3.20: A város éjjel. 3.50: Skót táncok. 4.30: H. 5.00—5.20: Tenordalok.

## BELGRÁD

A műsor váza mindennap ugyanaz. 6.45: H. 7: Reggeli zene. 7.45: H. 8: Minden hétköznap h. franciául. 12.45: Csak vasár- és ünnepnap: H. franciául. 13: Beszélő újság. 13.10: Hgv. 13.40: Lemezek. 13.55: Tőzsdé. 14: Felolvasás. 14.15: H. 18.30: Könyvek és folyóiratok. 18.45: Dél-Szlávia értékeiről idegen nyelveken. 19.15: Idősz. anyag. 19.50: Lemezek. 20: H. görögül. 20.25: H. törökül. 20.30: H. albánul. 20.45: H. franciául. 21: Népdalok és népzene. Operett-részletek. 21.30: H. 21.45: Hírek magyarul. 22: H. olaszul. 22.15: H. németül. 22.30: H. angolul. 22.45: Vasárnap és szombaton: Táncezene. Hétfőn, szerdán és pénteken: Közvetítés zenés belgrádi helyekről. Kedden és csütörtökön: Balkáni népzene. 23.30: H.

## NÉMET MŰSOROK

Észak-Amerikának DJD 25.49 méteren 6.05—10.35-ig. — Dél-Ázsiának DJB és DJB 19.74 és 31.45 méteren 9.45—13.30-ig. — Kelet-Ázsiának DJA 31.38 méteren 14.15—17.35-ig. — Afrikának DJC 49.83 és DJD 25.49 méteren 18.30—22.35-ig. — Dél-Amerikának DJA 31.38 méteren és Észak-Amerikának DJN 31.45 méteren 23.05—4.35-ig.

## Dél-Ázsiának

VASÁRNAP. 6.05: Népdal. 6.10: Vasárnapi zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Angol h. 8.15: Felolv. angolul. 8.30: Hans Baumann és Heinrich Spitta kantáta. 9: Aratási ünnep. 10.30: H. 10.45: Liszt: Faust-szimfónia. 11.45: Erik Schütz balladákat énekel. 12: Szórakoztató zene. Közben 13: H. angolul. 13.55: Köszöntő. 14: H. 14.15: Vasárnap estére. 14.30: Aratási kantáta. 15: H. angolul és hollandul. 15.15: Betakarítási ünnep. 16.45: Hétköznapjaink.

HÉTFŐ. 6.05: Népdal. Vidám zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: A Hitler-ifjúság munkájából angolul. 8.45: Fűvöszne. 9: Tarka est. 10.15: Idősz. anyag. 10.30: H. 10.45: Sport. 11: Rádiózkár. 12: Szórák zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: A Távolságtól. H. 14.15: Október haváról. 14.45: Sport. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Szimf. hgv. 16.45: Idősz. anyag.

KEDD. 6.05: Népdal. Tarka zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Kis német abécé. 8.45: Reuter heg.-művész. 9.15: Kis bécsi kabaré. 10: Beethoven: B-dur zong.-szonáta. 10.15: Dieselről és motorjáról angolul. 10.30: H. 10.45: Operett-részletek. 12: Szórák zene. Közben 13: Ang. h. 13.50: Holland-Indiának. H. 14.15: Reuter heg.-művész. 14.45: Raschdalok szopránra és hat hangszere. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Kis német abécé. 15.45: Gieslerrel és motorjáról. 16: A téli évad műsorából. 16.45: A német munkafront külföldi munkája.

SZERDA. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. 8.15: Német visszhang. 8.30: Kalácsütés, vidámágok. 8.45: Operákból. 9.45: Népdal. 10.15: Michel szudétánémet zeneszerző műveiből. 10.30: H. Lapokból. 11: A vágy dalai. 12: Szórák zene. 12.45: Kalácsütés. 13: Ang. h. 13.15: Szórák zene. 13.55: Brit-Indiának. H. 14.15: Németek a tegnapi és mai világról. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Beethoven: B-dur zong.-szonáta. 15.45: Lapokból. 16: Operákból.

CSÜTÖRTÖK. 6.05: Népdal. Vidám zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Ifj. félóra. 9: Schumann: Tocatta és novella. 9.15: Indulók. 10.15: Weber: Klarinét- és zong.-kettős. 10.30: H. 10.45: Német anyagok meghódítják a világot. 11: Szórák zene dalokkal. 12: Szórák zene. 13: Ang. h. 13.55: A Távolságtól. H. 14.15: Kis német abécé. 14.30: Ifj. félóra. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Weber: Klarinét- és zong.-kettős. 15.45: Német nyersanyagok meghódítják a világot. 16: Vidám őszi óra.

PÉNTEK. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak. Ang.

## OLASZ MÚSOROK

25.442 méteron a Földközi-tenger melléki olaszoknak, 31.13 méteron Amerikának:

**Mindennap ismétlődő számok.** 11: A Közeli Keletnek. Vasárnapi istentisztelet. Hírek franciául. Szórák. zene. 12: Hírek angolul, esetleg kínaiul. Hgv. H. olaszul. 13.30: A nap hangjai. Vegyes zene. Csev. H. 16: A Közép- és Távol-Keletnek. H. Könnyű zene. H. Csev. angolul. 17.15: Olasz Kelet-Afrikának. 14gv. H. olaszul. Sport. 17.55: H. albánul. 18.10: Arab est. H. Csev. 19.01: H. románul. (Csak Bari I. és Róma II.) Utazási csev. franciául. 19.15: H. angolul. 19.37: Olasz Kelet-Afrikának. Hgv. Beszélő újság. 20.35: H. németül. Olasz lecke németeknek. 22.30: H. spanyolul.

**Részletes műsor:**

**VASÁRNAP.** 21: Giordano: Szókimondó asszonyság. opera. 24: Spanyol h. Zong-kettős. Portug. h. Ének-négyes. H. Táncczene. 1.30-3: Ang. h. Egyfelv. opera. A mai Olaszországáról. **HÉTFŐ.** 21: Háromfelv. hangjáték. 24: H. spanyolul. Német szimf. zene. Portug. h. 1.30-3: Ang. h. Zenés utazás Olaszországban. Ú. Abruzzói énekkarok.

**KEDD.** 21: Giordano: Szókimondó asszonyság. opera. 24: Spanyol h. A bohémélet III. és IV. felvonása. Csev. 1.30-3.00: Ang. h. Mai olasz szimf. zene.

**SZERDA.** 21: Donati: Lancillotto, háromfelv. opera. 24: Spanyol h. Velecei és Piemonti dalok. Portug. h. Hegyvidéki dalok. 1.30-3.00: Ang. h. Hungáriai zenekar. Ang. csev. Elhalt híres énekesek lemezei.

**CSÜTÖRTÖK.** 21: San Secondo: A sikeres ember. egyfelv. 21.40: Csellószó. 24: Spanyol h. Kívánság hgv. Zeneművek az esőről és viharról. Keringő. Portug. h. 1.30-3.00: Ang. h. Operarészletek. A Plazzo Veneziáról.

**PÉNTEK.** 21: Ganne: Furulyás Jancsi. operett. 24: Spanyol h. Kamarazene. Portug. h. Goyáról. 1.30-3.00: Ang. h. Kívánság hgv. Rómái hangok.

**SZOMBAT.** 21: Mascagni: Alarcosok, háromfelv. opera. 24: Spanyol h. Boito: Mephistofeles. részletek. Portug. h. Űzenetek. 1.30: Ang. h. Szalonzármas. Alk. csev. Orgona.

## FRANCIA MÚSOROK

A műsor váza mindennap ugyanaz.

*Afrikának és a Földközi-tenger mellékének*

7: H. 7.25: Gyarmati árák. Lemezek. 8: H. 8.15: Lemezek. 8.30: Lapokból. 8.45: Lemezek. 9.15: Angol h. 9.35: Lemezek. 9.40: Olasz h. 16.15: Francia h. 16.40: Arab h. 17: Hgv. 18: Francia h. 18.30: Lemezek. 18.50: Csev. 19: Lemezek. 19.30: Francia h. 19.45: Arab h. 20: Angol h. 20.15: Olasz h. 20.30: Közv. bemondás szerint. 22.30: Gyarmati árák. 22.45-23: Portugál h.

*Ázsiának*

11: Lemezek. 11.45: A francia életről különböző nyelveken. 12: Angol h. 12.15: Paris P. T. T. hangversenye. A szünetben 12.45: H. 13.30: H. Gyarmati árák. 14: Csev. 14.10: Krónikák. 14.20: Lemezek. 14.30: Hgv. 15.55-16: Árák.

*Dél-Amerikának*

24: Lemezek. 1: H. 1.20: Spanyol h. 1.35: Portugál h. 1.50-2.15: Lemezek.

*Észak és Közép-Amerikának*

2.30: Lemezek. 3.15: H. 3.40: Lemezek. 4: Angol h. 4.20: Lemezek, vagy angol csev. 4.40: H. németül.

## LENGYEL MÚSOROK

**VASÁRNAP.** 24-3: Köszöntő, dalok. H. lengyelül és angolul. Sport. Népzeneegyüttes. Ifj. hangjáték. Csev. angolul. Népekegyüttes.

**HÉTFŐ.** 23-3: Köszöntő. Dalok és zong. darabok. H. angolul és lengyelül. Csev. angolul. Falusi zenekar. Idősz. anyag. Csellóverseny. A lengyel földműves élete, egybeállítás zenével. Harmonika.

**KEDD.** 24-3: H. Köszöntő. Zong-szó. H. lengyelül és angolul. Kulföldi lengyelek hírei. Szalonzeneegyüttes. Kurpinski-művek. A szünetben 1.20: Lengyel magyar két egytestvér, vidám előadás. Utána: Csev. angolul. Lengyel dalok. Állatok az angol gyermekdalokban.

**SZERDA.** 24-3: Köszöntő. Kardalok. Népzene táncokkal. H. lengyelül és angolul. A lengyel sportról angolul. Szájharmika. Riport a tutafozáról. Paderewski zongorázik.

**CSÜTÖRTÖK.** 24-3: Köszöntő. Harmonika, vibrafon és zong.-játék dalokkal. H. lengyelül és angolul. Alk. csev. Népzeneegyüttes. Mickievic angol fordításai. Dalok.

**PÉNTEK.** 24: Köszöntő. Chopin-zene. H. lengyelül és angolul. A hétről angolul. A szünetben: Versek Mazoviáról. Beszámoló az ideai aratásról. Lengyel dalok. Wilnavidéki népzene dalokkal.

**SZOMBAT.** 24-3.00: Köszöntő. Katonadalok. H. lengyelül és angolul. A hét hangjai. Népdalok. Dambrowski tábornok emléke. Sport angolul. Népzeneegyüttes.

## PHOHI

### Holland műsorok

**VASÁRNAP.** 1.15-1.45: Tarka műsor. 12.25: A katolikus rádió Ázsiának. 13.25: Ifj. ó. 13.40: Himnusz. H. 14: Idősz. anyag. 14.15: Zenés est. 14.40: Himnusz. A katolikus rádió műsora Holland-Indiának. 19.40: A protestáns rádió Afrikának. 20-21: A katolikus rádió Afrikának. 24.15-24.45: Tarka félóra.

**HÉTFŐ.** 2.25-3.25: A katolikus rádió Afrikának. 3.30-3.45: A protestáns rádió Afrikának. 13.40: H. 14: Idősz. anyag. Sport. 14.40: Tözsde. Himnusz. 0.15-0.45: Tarka műsor.

**KEDD.** 8.00-9.30: Vidám műsor Ausztráliának és Új-Zélandnak. 13.25: A protestáns rádió Holland-Indiának. 13.40: H. 14: Idősz. anyag. Csev. 14.30: Tözsde. Himnusz. 19.45: A protestáns rádió Dél-Afrikának. 20.10-21.40: Tarka műsor Afrikának. 0.15-0.40: Tarka félóra.

**SZERDA.** 1.15-2.45: Vidám műsor Dél-Amerikának. 3.00-4.30: Tarka műsor Közép-Amerikának. 13.40: H. 14: Idősz. anyag. 14.30: Tözsde. Himnusz. 15.30-17.30: Vidám műsor Keletnek. 0.15-0.45: Tarka félóra.

**CSÜTÖRTÖK.** 2.15-2.30: Afrikának. 13.25: A liberális protestánsok Holland-Indiának. 13: H. 14: Idősz. anyag. Alk. csev. Tözsde. 14.40: Himnusz. 0.15-0.45: Tarka félóra.

**PÉNTEK.** 13.40: Himnusz. H. 14: Idősz. anyag. Csev. 14.40: Tözsde. Himnusz. 0.15-0.45: Tarka műsor.

**SZOMBAT.** 2-3: Tarka műsor Közép-Amerikának. 13.40: H. Idősz. anyag. 14.15: A hangversenyház zenekara. 14.40: Himnusz.

**h. Német visszhang.** 8.30: Kis német abécé. 8.45: Török dalok. 9: Az ausztráliai kaktusz. tarka élmények. 10: Mozart- és Beethoven-dalok. 10.15: Hitler-ifjak éneke. 10.30: H. 10.45: Dalos-zenes tarka óra. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. zene. 13.50: Holland-Indiának. H. 14.15: Pleyer költő. 14.30: Különböző népek dalai. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Kis német abécé. 15.45: Vidám dolgok a berlini stúdióban angolul. 16.45: Jogi csev.

**SZOMBAT.** 6.05: Népdal. Hétfévi zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Vidám dolgok a berlini stúdióban. 9.30: Sváb dalok és elbeszélések. 10: Sziléziai dalok és népzene-művek. 10.30: H. 11: Vidám óra. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: Köszöntő. H. 14.15: A nemzeti szocialista forradalom történelmi előfeltételei. 14.30: Mozart- és Beethoven-dalok. 15: H. Német visszhang. 15.30: Az álmodó szaxofon, könnyű zene dalokkal.

### Afrikának

**VASÁRNAP.** 12-14: Szórák. zene. 16.40: Népdal. Vidám zene. 17.15: Irod. zene. 17.30: Vasárnapi este. 17.45: Köszöntő. Vidám zene. 18.15: Aratási kantáta. 18.45: H. 19: Vasárnapi zene. 20: Angol h. 20.15: Aratási hálafüggöny. 22: Hírek.

**HÉTFŐ.** 16.40: Népdal. Könnyű zene. Közben 17.15: Hitler-ifjak munkájáról angolul. 17.30: Rasch: Dalok szopránra és hat hangszere. 17.45: Köszöntő. Szórák. zene. 18.15: Kis német abécé. 18.30: Beethoven: D dur zong.-szonáta. 18.45: H. 19: A német tanulmányok klubjából. 19.15: Németek a tegnapi és mai világról. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Reuter hegedűművész. 21: Izelítő a téli műsorból. 21.45: Idősz. anyag. 22: H.

**KEDD.** 16.40: Népdal. Könnyű zene. Közben 17.15: Kalácsütés. 17.30: Zong-szó. Köszöntő. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Ifj. ó. 18.45: H. 19: Kívánság hgv. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Lapokból. 20.45: Vidám dolgok a berlini stúdióból. 21.45: Weber: Klarinét- és zong.-kettősök. 22: H.

**SZERDA.** 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Pleyer költő. 17.30: Schumann-művek zongorán. Köszöntő. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Ifj. ó. 18.45: H. 19: Kívánság hgv. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Lapokból. 20.45: Vidám dolgok a berlini stúdióból. 21.45: Weber: Klarinét- és zong.-kettősök. 22: H.

**CSÜTÖRTÖK.** 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: A nemzeti szocialista forradalom történelmi előfeltételei. 17.30: Mozart- és Beethoven-dalok. 17.45: Köszöntő. Könnyű zene. 18.15: Kis német abécé. 18.30: Német nyersanyagok meghódítják a világot. 18.45: H. 19: Indulók. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Bergold-Brink: Párba! hangjáték. 21.45: Török dalok. 22: H.

**PÉNTEK.** 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Sváb lányokelbeszélései és dalai. 17.45: Köszöntő. Könnyű zene. 18.15: Afrikai családnevek eredete. 18.30: Német jog. 18.45: H. 19: Brahms: IV. szimf. 20: Ang. h. 20.15: Német visszhang. 20.45: Shakespeare: A vihar. 21.30: Sziléziai dalok. 22: H.

**SZOMBAT.** 16.40: Népdalok. Könnyű zene. 17.15: Utcái dalok. 17.45: Köszöntő. Könnyű zene. 18.15: A világ visszhangja. 18.30: Állam és nép a német történelemben. 18.45: H. 19: Vidám est. 20: Angol h. Német visszhang. 20.30: Az álmodó szaxofon, dalos zenés tarka est. 22: H.