

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ



PESTI PROGRAMM

A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE 40. szám. 1937. szept. 26-tól okt. 2-ig

H O V Á M E N J Ü N K ?

Moulin Rouge
Szeptemberi slágerrevü
Telefon: 1-141-87 1-268-05

Parisien Grill
Margitsziget
Világ attrakciók csodás műsora!
Telefon: 1-189-09, 1-209-03
Polo-bár a Margitszigeten
a legfinomabb farsaság találkozójára T.: 113-346

A Ritz
Dunapalotában
minden d. u. **Five o'clock tea**
A Ritz szálloda éttermben a jó zenekar hangversenyei. A művilág találkozó helye.

DUBARRY
KÁVÉHÁZ
(Dunapart. Telefon: 1-814-92)
Esténként
Darvas Zsuzsa-Nádas
kétzenészes. Délután:
Müller László
zongorázik

Márvány-
menyasszony
Márvány-utca 6. Tel.: 15-31-79
a művészvilág találkozójáé
gyönyörű korthelyiség.
Esténként a közönséget
Cica-Jóska muzsikál.

DÉNES JÓZSEF
Nemzeti Szálló
Éttermeiben
József-kört 4. szám.
Galette Ferenc a Városi
Színház v. tagja énekel,
Csorba Gyula muzsikál.

GUNDEL
Úgy a Szt. Gellért, mint az Allatkerti Szállóban, Vendéglőben étellel, itallal, tisztaságban, figyelmeséggel
!! VEZET !!

A Hungária Szálló
téli kertjében délután kellemes kávézóhely, este vacsoránál
MAGYARI IMRE muzsikál.

Ludláb
királynő étterem
francia és orosz ételkülönlegességek
Budapest, IV., Irányi-utca 17.
Tel.: 39-11-51.

Hármashatárhegyi vendéglő.
500 m. magasságban új vezetés alatt megnyitott. A legkellemesebb ebéd, azsonna, vacsora hely. Előrendű cigányzene. Tulajdonos
NÉMETH ISTVÁN
a Kís Royal Étterem volt üzletvezetője. Polgári árak.
Telefon: 16-31-13

Hungária Söröző
a Hungária Szálló épületében.
Kitűnő Dreher-sörök.
Ételkülönlegességek.
Polgári árak.

GODOR
szállkanélküli ponty-különlegességek
külföldön is híresé váltak.
Tulajdonos főz. — BORSOS JÓSKA nótás cigány muzsikál.
Legjobb erőkert

Kispest, Üllői-út 153.
Asztalrendelés: 1-471-50
Villamosmegálló

Váciutcai Söröző és Étterem
Váci-utca 38.
A Tizsi Kaszinó épületében
Dreher sörök, Pilseni sör.
Kitűnő konyha. Polgári árak.
Külön terem.

MAJESTIC
az új ötemletes legnagyobb komfortú
SVÁBHEGYI TÜNDÉRPALOTA
luxus penzió fejedelmi ellátással luxus lakosztályokban (elő-, tündé- és hálszoba, szalon, erkélyi csodás kilátással) P 9-61.
A szobák egy-egy fogszékhelytel.
Úri vacsorázóhely. Összejövetelek, bankettek rendezését vállaljuk. Tel.: 16-54-16. Déman

MEGNYILT az Anna-Bár
(Dunapart, Wurm-u. sarok)
Zene:
Müller-W. Laci
Perényi Nusi

A New-York kávéház
ebédet-gyűjti felszolgálat
Ebédmenü P 1.80
Magyenü P 2.50
Friszen csapot sörök!
Budapest legezebb és legkellemesebb helyisége

a New-York kávéház
Délután és este
ALEX HEINEMANN
világhírű jazz-zene-kara

METROPOLE
szálló téli kertjében 5 órai teák, táncos vacsorák
VIRÁNY SWING JAZZ
KERTÉSZ ILA énekel
Asztalrendelés 138-950

Legszebb az ősz a Margitszigeten
A természet ezer szépsége gyönyörűbbet. Minden szórakozási lehetőség. Kényelmes és gyors összeköttetés. MFTR hajóáratok

Sportnaptár
Futball
Vasárnap, 1937. szept. 26-án délután 1/4 órakor
MTK Hungáriai Sportcs. Ipeca:

Hungária-Győri ETO
előtte délután 1/2-kor:

Budai 11-Nemzeti
nemzeti bajnok mérkőzés.
Ugetőversenyek
szeptember 28 és 30
Kezdeté d. u. 1/2-kor.

Füzdő
Császár gyógyfürdő
és gyógyszálló
II., Zsigmond-utca 31-33.
ISZAP-, GŐZ és THERMAL FÜRDŐK
Irókúrák (reuma, ideg, izületi, vese, gyomor, stb. betegségek részére).
Kedvezményes árak a Színházi Élet Boltban.

Kiállítás
Megnyitott a
LXXXVII. CSOPORT-KIÁLLÍTÁS
a
NEMZETI SZALON
Művészeti Egyesület V. Erzsébet-téri helyiségeiben.
Bánsó Viktória, Festy Mária, Kemény László, Róna Emmy, Róna Klára, Rozsda Endre festőművészek, Helyfői Lőte Éva, Graf Magda szobrászművészek részvételével.

Látogassuk az Allatkertet!
Exotikus növények
Pálmaház - Aquárium
Rendkívül előnyös árakat és lehetőségeket a látogatásnál.

Hírek a mikrofon körül

Erdekes útjait vezetett be a színházi dr. Németh Antal. A követei napján délután sajtópróbat tartott Claude Farrère rádióra dramatiszt regényéből. A család került pályás szereposztásban mikrofon elé. Az újságírók fülükön hallgatóval figyelték az előadást. A produkció mint bármelyik igen szánatos, ellenben az a technikai feladat, amit a hangkasszák alkalmazása jelentett, kitűnően sikerült.

*

Az előzőes műsortervezet érdekessége: A haditengerészet emlékmű leplezésének helyszíni közvetítése. Husztyai Sándor cseregése. Helyszíni riport a Kertészeti Tanintézetből.

Két sportesemény is akad a tervezetben. A magyar és svéd atléta budapesti találkozásai, valamint Bécsebből az Osztrák-Magyar válogatott labdarúgó mérkőzés második félidőjét adja műsorán a rádió.

Erdekes kéréssel fordult a magyar rádióhoz az egyik amerikai stúdió. Tokaji szüretelt szerelne riport formájában hallgatónak közvetíteni. A magyar rádió közbenjárására október 3-án a nagy feljői szüreti ünnepségekről fogunk egyes részleteket Amerikának közvetíteni.

*

Súlyos baleset érte Bodán Margitot. Ismerősöknek volt látogatásban a már besétélés után indult haza. A sötét lépcsőházból kiejtette kezéből a ridikülét s oly szerencsétlenül hajlott le érte, hogy fejét beleütötte a vaskorlátba. Szeme azonnal bedagadt, arcsonlaj megverült s bal arcán arccideg-bénulást szenvedett.

*

Farkas Jenőt és cigányzenekart egyik filmhez szerződtette a berlini »Boston« filmvállalat. Farkas Jenő és bandája október 6-tól, október 20-ig lesznek Berlinben.

Már írtunk arról, hogy a stúdió sportriportereket keres. Közelmúltban tartották meg a jelenlétek között a sajtópróbát. Akiknek hangja mikrofonra megfelelt, azok vasárnap estek át a második próban. Péppedig a helyszíni próba került lebonyolításra a Magyarország—Csehszlovákia válogatott mérkőzésen. A próbat Budinsky Sándor vezette. A jelöltek öt-tíz percet beszéltek az előtűt folyó mérkőzésről s ezt a stúdióban visszalemezre vették. A visszalemezeket lefordatva átlatják aztán meg, hogy kinek az adása sikerült a legjobban.

*

Amíg a hangból hanglemez lesz, addig érdekes helyszíni közvetítést készít elő a rádió. A hanglemezfelvételt, a lemezvágást, a lemezprelést fogadják bemutatni riporterszerű ismerléstben.

SZÍNHÁZAK MŰSORA

Péntektől—csütörtökig
szeptember 24—30-ig

Nemzeti Színház

Szept. 24-én este 8-8-kor:
Új betanulással először:
szept. 25., 28., 29., 30-án este

PROLETÁROK

Színkép 2 részben 5 képleben
Írta: Csiky Gergely

FŐSZEREPLŐK:

Szedervári Kamilla . . . Vizvári M.
Iren . . . Szörényi E.
Zátonyi Renée . . . Jelenyák E.
Mosolygó Meny-
hért Makláry Z.
Timót Pál Bodnár J.
Darvas Károly Ujváry Gy.
Bánkó Béni Kőnyves T.
Elnök Kőnyves T.

TARTALOM: Szedervári Kamilla szabadságharcban vett részt, szabadon engedte, de végzetlen adja ki magát és Mosolygó ex-üggyelvel pénztárcát leveleket írat különféle előkelőségeknek. — Leánya, Iren Darvas Károlyt, a fiatal állástalan ügyvédet szereti. Szedervári Renée azonban Zátonyi Benének az előkelő származású, de erkölcsötlen embernek szánja leányát. Az egyik levele Timót, a fiatal gazdagodott birtokos jelenlétekor abban a reményben, hogy szeretője ellenőrköztetve éppen előkelő társaságba járhat. Zátonyi Timóttal használja fel intelligenciáját kivételre. Alatt szeszszedővel bírta le. — Kőnyvesnek a vidékre, hogy elavultsá írt. Zátonyi feleségül akarja venni Irent, hogy aztán pénzért lemondhasson róla — Timót számára — mint ahogy már előtárásában is tette. Iren feladta magát attól való féltében, hogy Zátonyi felfedi anyja színhásmooskodását. Bekövetkezik Iren Zátonyi elutasítást, a magára hagyja Iren a házban, mely tulajdonképen

Timót. Hazatérőzések

estől ad, amelyen le akarja aratni számitásai gyümölcsét, de Szedervári nem eszolja magát, hogy Iren nem az ő leánya, hanem egy bánvász árva. Iren elmenekül. Timót leányává fogadja.

Szept. 26-án d. u. 8-kor:
CSODATŰKÖR

PELESKEI NÓTARIUS

Szent. 27-én este 8-8-kor:
MEDICI KATALIN

A »Proletárokat 1880 január 23-án játszotta először a Nemzeti Színházban. A főszerepekben Prielle Kornélia, Márkus Emilia, Ujházi Ede és Halmi Ferenc léptek fel.

Bélvárosi Színház

Minden este 8-kor:

SAKITS HELYETTEM

Vígjáték 3 felvonásban
Írta: Ifj. Bokay János

FŐSZEREPLŐK: Mezey Mária, Rátkay Márton, Falczy László, Latabár K., Debos Annie, Harsány Ilona.

Kármány Aurél kritikájában (Festi Napló): Az előadás egyértelmű és gyorsan perditő. Különösen sok vidám percet szerez Mezey Mária, Rátkay Márton, Latabár Kálmán, Debos Annie s egy most bemutatkozó, kellemes színész, Falczy László játéka. Herman Richard rendezése kifogástalan.

Városi Színház

Szept. 26-án d. u. 4-kor
és este 8-kor:
FALUROSSZA

Vigszínház

Minden este 8-kor, vas.
d. u. 8-kor:
VICTORIA REGINA

Írta: Lawrence Housman.
Fordította: Harsányi Zsolt.

FŐSZEREPLŐK: Bulla E., Pager A., Gyöngyösi, Vértess L., Zátány K., Ajtai A., Dénop Gy., Bárdi Ö., Bercei G., Jász Gy., Bihary J., Beregi Ö., Márkus M., Tassy M., Eszterházy, Lademérszki, Tolnai K.

Bulla Elma a Victoria Regina tíz képeben válogásos dívatruval rendez 1837-től 1897-ig, hatvan év dívatjából.

Pesti Színház

Minden este 8-kor, vas.
d. u. 4-kor:

DELHA

Vígjáték 3 felv.
Írta: Molnár Ferenc

FŐSZEREPLŐK: Darvas Lili, Somlay Artúr, Muráti Lili, Easthy L., Maly Géza, Kőpecsi Boóc, Matray József, Keltői László és Bóny I.

Bálett György (Magyarországi) így ír Darvas Lili-ről: Tíz éve Lili a feleség szeretőben egyszerre szerepel és folyeny, elkomolyod és finom künnyel mosolygó. Olyan tökéletesen ura a mordulatoknak és hangokának, mint Molnár a gondolatoknak.

Pódium

(Mérleg-uten 2.)
Minden este 8-kor, vas.
d. u. 8-kor:

SZEZONYÍTÓ MŰSOR

Magyar Színház

Egész héten minden este
8-kor
vasárnap d. u. 8-kor:

A 101 ÉVES ASZONY

(Jaina lakói)

Színkép 3 felvonásban.
Írta: Mado de la Roche.

Fordította: Hevesi Sándor.
Szerzők: Vaszary Piri, Péchy Blanka, Turcs Jenő, Kabos Gy., Földényi L., Kercselszky M., Hlosvay F., Halter L., Ruttkay I., Simer E., Pataky M.

Vaszary Piroskának másfél órával az előadás kezdete előtt kell bemennie a színházba. Ennyi időt vesz igénybe a 101 éves asszony maszkjának elkészítése.

Terézköri Színpad

Szept. 24-én este 8-kor
először és minden este
9-kor, vas. d. u. 8-kor:

UJ KABARÉ SALON

FŐSZEREPLŐK: Salamon Béla, Rajna Aliz, Kékfyai Ilona, Gárdonyi Lajos, Póti Ferenc, Récz Vali, Náray Teri.

Erzsébetvárosi Színház

Minden nap d. u. 6 és este
9-kor, vasárnap d. u.
8-kor, 6 és este 9-kor:

SARGAPITKES KOZLEGÉNY

Operett 3 felvonásban,
Szévegét, verseit és zenéjét
Írta: Erdelyi Mihály.

FŐSZEREPLŐK: Szécsi Géza, Csatay Ipolya, Kárpáthy Magda, Acs Zoltán, Tamas Benő, Erzkövi László és Jency Ottó.

Művész Színház

Szept. 25-én este 8-kor és
minden este 8-kor, vasár-
nap d. u. 4-kor:

KIRALYI VER

Színkép 3 felvonásban
11 képleben

Írta: Lengyel Menyhért.

FŐSZEREPLŐK:

XVI. Lajos, Francionor-
száz királyi s. Toronyi I.
Marie-Antoinette Tarnóczy
Jeanne de la Motte Titkos I.
Cagliostro Goth S.
Roban bíboros. Mihályi B.
Retaux de

Villette Makláry J.
A parlament törvény-
szék elnöke . . . Harsányi
Joly de Fleury,
az ügyész . . . Nagy Gy.
Bretueil, ren-
dőrminiszter . Boray L.
Basseuge, ud-
vari ekezerész Z. Molnár
Böhmer, ud-
vari ekezerész Gonda Gy.

TARTALOM: A darab a híres avaklanc-pert tárgyalja. Tizenhatodik Lejos slatt, közvetlenül a francia forradalom előtt játszódik le a történet Párizsban. Roban haróc szeretné megvenni Marie Antoinette-t, de Jeanne de la Motte kérvényeszt kéri. Rövidesen kiderül, hogy a megrendezett találkán Makláry Joly de Fleury, Antoinette szüretét és a képtelenség értékű nyaklánc is az akirályi birtokában van. A per ígálmás felkártyása adja meg a darab eseményeit.

KOMÉDIA

Minden este
»FOLIES CAPRICE«

Kedde 8-kor
Vas. és ünnepnap d. u. 8-kor

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

A külföldi műsorrezben a délelőtti órakat *dült számokkal*, a délutáni órakat *kövér számokkal* írjuk.

1937 szeptember 26—október 2-ig

BUDAPEST I.

9.30: Hírek.

10.00—11.10: Egyházi ének és szentbeszéd az Egyetemi templomból. A szentbeszédet mise után Tóth Tihár dr. mondja. Enekel a Központi Papnevelő Intézet énekkara.

11.15—12.15: Evangélikus Istenisztelet a bécsikaputéri templomból. Prédikál dr. Varsányi Mátyás budai-vári lelkész. Énekszámok a dunántúli énekeskönyvből 38., 438., Himmusz és 290. Enekel a budai evangélikus egyházi énekkar Mikus-Csák István karnagy vezényletével. Orgonál Várkonyi Endre.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vizállás-jelentés.

12.30: Az Operaház tagjából alakult zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Bizet: Hazám — nyitány. 2. Rimszki-Korszakov: Hópehely — szvit. 3. Attenberg Kurt: Värmland rapszódia. 4. Volkmann: a) A jósónő; b) Szólián. 5. Haydn: D-dúr szimfónia (Az óra).

Szünnetben kb. 1.15: A frontharcos

Vasárnap

szeptember 26

találkozó jelentősége. Kertész Elemér országos ügyvezető alelnök előadása.

2.00: Hanglemezek. Berlioz: Faust elkárhozása-ból — Ima a természethez (ének: Georges Thill). Donizetti: A kegyenelő — ária a III. felvonásból (Irene Minghini-Cattaneo). Beethoven: Für Elise (zongora: Arthur Schnabel). Rossini: A szevillai borbély — Rosina áriája (Erna Sack). Csajkovszkij: Don Juan szerenádja — ária (Peter Dawson). Glazunov: Meditation (Heifetz Jása). Giordano: André Chénier — ária az I. felvonásból (Renato Zanelli). Puccini: Pillangókisasszony — ária a II. felvonásból (Margareta Sheridan). Rubinstein: Valse caprice (Berlini filharmonikusok, vez. Wilhelm Grosz). Wagner: A nürnbergi mester-

dalmokok — Hans Sachs monológja (Boeckelmann). Fauré: Pillangó — gondolkzó (Casals Pablo). Muszorgszkij: Boris Godunov — forradalmi jelenet (Gwynne, Kelsey, Mills és Hald).

3.00: Időszerű gazdasági tanácsadó. Székács Elemér m. kir. gazdasági főtanácsos előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadássorozata.)

3.30: A rádió szalonzenekara. Vezényel Bertha István. 1. Poldini: Mese — Egyszer volt. 2. Platen: A Nilus partján — keleti szvit. 3. Majláth József gróf: Harangvirág — polka. 4. Székely-Bertha: Magyar ábránd. 4.30: Székely néphaladák, vígj. Bodor Aladár előadása. (Köznevelődési előadássorozat.)

5.00: Asboth Gyula tárogatózik, kíséri Bura Sándor és cigányzenekara. 1. a) Kesereg a holló; b) Bertók-nóta (1709). 2. a) Rákóczi Sámuel (1694); b) Fráter Loránd: Ráborult már a hideg ősz. 3. a) Balázs Árpád: Mit keres a temetőben; b) Maros vize folyik eseten desen (népdal). 4. a) Nyisd ki anyám

PESTI MOZIK MŰSORA Csütörtöktől szerdáig 19. 7. szept. 23-tól 29-ig

| Mozi | Jegyrendelés | Műsor | Főszereplők | Előadások | |
|--------------|--------------|-------------------------|---|---------------------|-------------------------------|
| | | | | Hétköznap | Szombat, vasárnap és ünnepnap |
| Royal Apollo | 342-946 | Orgona virágzás | Jeanette Mc Donald, Eddy Nelson | 1/2, 5, 7, 10 | 1/2, 3, 5, 8, 10 |
| Radius | 129-250 | Caffe Metropol | Loretta Young, Tyrone Power, Adolf Menjou | 3/6, 3/8, 3/10 | 3/4, 3/6, 3/8, 3/10 |
| Focum | 189-543 | Koldus és királyfi | Errol Flynn | 1/6, 1/8, 3/10 | 1/4, 1/6, 1/8, 3/10 |
| Casino | 383-102 | Elefánt boy | Dzsungelfilm | 1/6, 1/8, 3/10 | 1/4, 1/6, 1/8, 3/10 |
| Atcium | 153-034 | Torokói menyasszony | Dayka Margit, Jávör Pál, Kabos Gyula | 1/2, 6, 1/8, 3/10 | 1/4, 1/6, 1/8, 3/10 |
| Kamara | 144-027 | Torokói menyasszony | Kabos Gyula, Dayka Margit, Jávör Pál | 3/6, 3/8, 3/10 | 4-től |
| Cocso | 182-818 | Caffé Metropol | Loretta Young, Tyrone Power, Adolf Menjou | 3/6, 3/8, 3/10 | 1/2, 4-től |
| City | 111-140 | Elefánt boy | Dzsungelfilm | 3/6, 3/8, 3/10 | 1/4, 1/6, 1/8, 3/10 |
| Palace | 136-523 | Édes anyaföld | Louise Rainer, Paul Muni | 11, 2, 1/5, 7, 1/10 | Ugyanaz |
| Décsi | 125-952 | Torokói menyasszony | Dayka Margit, Jávör Pál, Kabos Gyula | 6, 8, 10 | 4-től |
| Metro | 112-230 | Úrilány szobát keres | Zilahy Irén, Somló István, Kabos Gyula | 1/6, 1/8, 3/10 | 1/4, 1/6, 1/8, 3/10 |
| Urania | 146-046 | Édes a bosszú | Erdélyi-Komar-Ráday-Páger-Rátkay | 5, 1/8, 3/10 | 3/3, 5, 8, 10 |
| Omnia | 130-125 | Borneo | Martin Johnson filmexpedíciója | 5, 1/8, 3/10 | 4, 6, 8, 10 |
| Studio | 140-840 | Naplemente előtt | Emil Jannings | 4, 6, 8, 10 | 2, 4, 6, 8, 10 |
| Zuglói | 296-309 | Charli Chan az olimpián | Warner Oland | 1/5, 7, 1/10 | 1/2, 1/4, 1/6, 3/8, 1/10 |

U virágos ablakok; **b)** Káldy Gyula: Virágdiók.

6.00: A kedli pillanathon. Moly Tamás előszöve.

6.30: »Hómorécs énekek. Vezényel Schmitt Gusztáv. 1. a) Liszt: Szivükbe áraszd; b) Debussy: Oh, isteni gyönyörűség. (Előadja a vegyeskar.) 2. a) Liszt: Oh salutaris hostia; b) Hollosy K.: János urfi leánynezőben. (Előadja a női kar.) 3. Bánati-Buchner Antal: Magyar rapszódia. (Előadja a vegyeskar.)

7.00: Nemzetközi atletikai mérkőzés a BszKRT-sporttelepen. (Közvetítés a Magyar Atletikai Szövetség jubileári versenyéről.) Beszélő Puhár István. (Viaszfelvétel.)

7.50: »Tabáni muzsika.« Fővárosi Értékpör 3 felvonásban. Szövegét írta Farkas Imre és Harsányi Zsolt. Zenéjét saját verseire szerzezte Farkas Imre. Közreműködik a rádió szalonzenekara Polgár Tibor vezényletével, a Triumph-együttes és sztrumentzenekar. Rendező Bánóczy Dezső dr. Személyek: Bodor Péter Kompóthy Gyula; Magda, a menyasszonya — Lengyel Gizi; Havranekné — Gombaszögi Ella; Klári, a leánya — Kéry Panni; Háthóty gróf — Kertész Dezső; Dan Gyula — Gál Sándor; Tóth Vendel — Sarkadi Aladár; Kriponyák János — I. Latabár Árpád; Maklós Pityu, Enyhe Gáspár, Tafinger Károly és Hollóházy Tóbiás — Sarkadi Aladár és a Triumph-énekegyüttes; Miel — Balmady Erzs; Szobalány — Hernády Gizi; Révész — Kertész Lajos. Utána kb. 9.50: Hírek, sporteredmények.

10.00: Vécsey Ernő jazzzenekara játszik.

11.05: A Mária Terézia 1. honvédegyalozgerez zenekara. Vezényel Fige-dy Sándor. 1. Ather: Fra Diavolo — nyitány. 2. Hall: Szekes néva — keringő. 3. Dezsőfy György: Gyöngy-

kalári — magyar ábránd. 4. Fige-dy: Régis magyar dalok és táncok. 5. Rektenwald: Vig indulógyuleg.

Éjeli 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

3.00—3.45: Hanglemek. Völgyi dalok — orosz népdalegyuleg. Buday Denes: Dalkeringo a »Mánic« e. filmből (Szecsen szövege; Szedő Miklós dr.). Ditzger: Cseresznyevirágzás ünnepe — intermezzo (Pátria-szalonzenekar). Zerinyur Aladár: Dal a »120-as« tempó: e. filmből (Szántó—Szecsen szövege; Weygand Tibor). Veesey Ferenc: A Duna felett — valse triste (Salver szövege). Erdélyi Mihály: Dal a »Sargapitykös közlegény« e. operettéből (Weygand Tibor). Nádas—Szonor—Komlathy—Szlantay: Fox-rímusok (Buttola-zenekar). Leucoua—Lukács—Rezes: 197 tangó (táncol (Deues—Rado szövege; Szedő Miklós dr.). Márkus Alfréd: Keringő »A férfi mind örült« e. filmből (Vitéz—Balassa—Török szövege; Szedő Miklós dr.). Eisenmann—Sándor dr.—Szlantay: Divatos keringők (Buttola-zenekar). Zerkovitz—Zerinyur—Fényes: Tangók (Weygand Tibor). Polgár Tibor: Halandza — énekes pródia (Petthes Sándor).

4.35—5.00: A rádió szalonzenekara. Vezényel Bertha István. 1. Pécsi József: Piccadore felvonulása — induló. 2. Bányai Aladár: Szerenád. 3. Micheli: Ninna-Nanna. 4. Schack Manka: A esárdában.

18.35—18.55: Amit a kutyáról tudni kell. Irta Kukuljievic József dr. (Felolvasás.)

7.00—7.40: Sohár Vilma zongorázik. 1. Mendelssohn: Rondo capriccioso. 2. Beethoven: Rondo a capriccio g-dur. 3. Liszt: Valse impromptu. 4. Chopin: B-moll polonaise. 5. Chopin: Cisz-moll

keringő. 6. Debussy: Arabeszk. 7. Hummel: Esz-dur rondo.

8.00—8.20: Hírek, lovérsenyeredmények.

8.25—9.30: Perts Pali és cigányzenekara muzsikál.

Rövidhullámú műsor

a HAS 3 hívójeles adállomáson, 19.52 méteres hullámhosszon, 15.370 kilocikluson.

3.00—4.00: Magyar nóták. Berki István és cigányzenekara muzsikál. (Viaszfelvétel.)

Hírek angol nyelven.
Tulipántos láda. a) Magyar szerzők dalai. Kodály: Magas kősziklának; Lányi V.; Sajkald; Hlatky; Mikor nagyon nehéz a szívem. Enkeli P. Toth Erzs; zongorán kísér Polgár Tibor. (Viaszfelvétel.) b) Reviczky Gyula költeményei. a) Két útítár; b) A poszonyi ligetben. Elmondja Gárdos Kornélia. (Viaszfelvétel.)

Részletek Huszka »Bob herceg« e. operettjéből. Előadja a Rendőrzenekar. Vezényel Szöllösy Ferenc. (Viaszfelvétel.)

Mit üzén a rádió?
Szózat.

a HAT 4 hívójeles adállomáson, 32.88 méteres hullámhosszon, 9125 kilocikluson.

Éjeli 1.00—2.00: Részletes műsor azonos a HAS 3 hívójeles adó szeptember 26-1. 3.00—4.00 óráig közvetítendő műsorával.

Közvetítő állomások

Égész nap: Budapest I.

Telefonhíromondó

9.30—3.00: Budapest I.
3.00—3.45: Budapest II.
3.50-tól: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Rádió Zkar.
1.15: Gr.
1.45: Népdalok.
6.30: Gr.
8.4: Praha.
9.50: Gr.
10.10: Köz. Sahaerol.

Berlin 357

6.30: Hamburg.
8.29: Szor. Z.
10.00: Könyv Z.
12.00: Déli Hye.
2.00: Gr.
3.00: Olasz lemezek.
4.00: Tarka Hye.
6.00: Garden Zkar.
7.00: Sport.
7.15: Könyv Z.
8.00: Az orvadász.
Lortzing vígoperája.
10.00: Hírek.
10.30—12.35: Tz.

Bratislava-Pozsony 299

6.45: Praha.
7.15: Kamarazene.
12.29: Brno.
2.00: Gr.
4.00: Kassa—Kosice.
5.50: Gr.
6.00: Magyar köv.
6.45: Gr.
8.00: Praha.
10.20: Magyar negyed-óra.
10.35: Praha.

MI A LEGÉRKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBANT

Csodabár (5.00 ROMA). NINON VALLIN ENEKÉI (7.00 DROITWICH). FRANCESCA DA RIMINI (8.00 MÜNCHEN). A FECSKE (8.00 HAMBURG). AZ ORVADÁSZ (8.00 BERLIN). NAGY SZOR. HGV. (8.00 FRANKFURT). ZENES KEPEK A REGI BECSBOL (8.00 LIPSCSE). EGY ESTE SCHÖNBURNNBAN (8.00 HEILSBURG). IDOMENEO (8.30 BRESLAU). A CSOKALÁDEKATONA (8.30 BUKAREST). KET OPERA (9.00 MILANO). DJAMILEH (12.00 FRANKFURT).

Breslau 316

5.00: Nép Z.
6.00: Hamburg.
8.00: Nép Z.
9.30: Zongoraszámkok.
10.00: Könyv Z.
12.00: Berlin.
2.00: Tarka óra.
4.00: Könyv Z.
6.30: Sport.
7.00: Bányások hangversenye.
8.30: Idomeno. Mozart operája (rádióútdolgozás).
10.00: Hírek és sport.
10.30—12.00: Tz.

Brno 325

6.45: Praha.
12.20: Automobilverseny a színtetben lemezek).
4.00: Mor. Ostrava.
5.35: Német Köz. szalon Z-vel és énekszámokkal. I. Suchanek; Bergfitt-Marsch. — 2. Wenn Gott will rechte Gutes erwachsen. G. K.

Bucuresti 364

Mendelssohn: O Tálter weit, o Höhen. 4. Wanderlied. 5. Lang: Wozu ist die Strasse da? 6. Wolf: Fussesreise. 7. Der Wanderer. 8. Muss ich denn. 9. Manfred: Wanderlieder-Potpourri.
6.50-tól: Praha.

Deutschland-sender 1571

6.00: Hamburg.
8.00: Gr.
9.00: Tarka Z.
11.30: Mozlorgona.
12.00: München.
2.30: Magyar népzene. Gr.
3.00: Vidám lemezek.
4.00: Heilsher.
6.00: Német népzene.

6.00: Könyv Z.

7.30: Sport.
8.00: Nagy rádióhíradó. Von Wasser haben wir's gelernt címmel.
10.00: Hírek.
10.30—6.55: Tz. Közben mozlorgona.

Droitwich 1500

4.15: Szor. Z.
5.20: Gordonkaszonáták.
6.15: Rádió Zkar.
7.00: Ninon Vallin énekel.
7.55: Istentisztelet.
8.50: Hírek.
9.05: The Walford Hyden Magyar Orchestra Szor. zenéje.
9.45: Hangjáték.
10.30: Eplógus.

Frankfurt 251

6.00: Hamburg.
8.45: Zongora.
10.30: Énekar.
12.00: Berlin.
6.00: Magyar népzene.

4.00: Könyv Z.

7.00: Nagy mesterek apró darabjai. Rádiózenekar Kullmann zongoraművészrel. 1. Canzonetta und Menuett (Bocherini). 2. Menuett (Schubert). 3. Rondino (Beethoven). 4. Liebestraum (Liszt). 5. Eine Träne (Muszorgszkij). 6. Bereuse (Rimszki-Korszakov). 7. Humoreske (Dvorak). 8. Elegie (Csajkovszkij). 9. Minutenwalzer (Chopin). 10. Almbumblatt (Wagner). 11. Im Kloster (Borodin). 12. Moment musical (Schubert).
7.45: Sport.
8.00: Nagy Szor. Hgv. énekszámokkal. 1. Die verkaufte Braut (Smetana). 2. Freischütz (Weber). 3. Reigen der Gnomes und Syphens (Raff). 4. Ein Schuster jung an Jahren (Lortzing). 5. Ländliches Fest (Raff). 6. Aida (Verdi). 7. Die Reise nach Le Havre (Puccini). 8. Tannhäuser (Wagner). 9. Aus meiner Heimat (Roland). 10. Fasst ihn, Geister (Nicola). 11. Hofballtänze, Walzer (Lanner). 12. Gasparone (Mihókker). 13. Leichte Kavallerie (L. v. Suppé).

14. Radetzky-Marsch (J. Strauss). 15. Ja, das Eisen wird Gefüge (J. Strauss). 16. Tatjana (Lehár). 17. Polacca (G-dur) (Csojkovszki).
10.00: Hírek és sport.
10.30: Deutschlandsender.

12.00-1.10: »Diamants, Bizet egyfelvonásos operája.

Hamburg 333

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a Hamburgi óceánjáró fedélzetéről. 1. Auf treue Kameradschaft (Blankenburg). 2. König Drosselbart (Hanel). 3. Stefanie (Gavotte) (Czibulka). 4. Die Freundchaftsflagge (Blon). 5. Eva-Walzer (F. Lehár). 6. Am Rhein bei St. Goar (K. Robrecht). 7. Die Wa-che zieht auf (J. Kochmann). 8. Zwei Volkslied-er. 9. Bärenhochzeit (Ewers). 10. Parade-marsch. 11. Frühlingstag in Garmisch (Löhner). 12. Olivéra (B. Willis). 13. Königin Karl Marsch (Unrath). 14. Götterfunken (Rumohr).

8.25: Szór. Z. I. Wenn ich König wär (Adam). 2. Flüchtendes Reh. Galopp (Leuschner). 3. Toubilder aus Skandinavien (E. J. Frederiksen). 4. Morgenblätter (J. Strauss). 5. Tanz-Suite (Kochmann). 6. Serenade pittoresque (Graener). 7. Aus Mozarts Reich (Urbach). 8. Norwegische Kirchfahrt (Zander). 9. Das grosse Glück (Pfeuffer). 10. Walzer - Episoden (Ortleb).

12.00: Déli Hgv. I. Mit allen Schikanen (Frey). 2. Künstlerpech (W. Lautenschlager). 3. Stiefelputzer - Marsch (Ehrlich). 4. Die lustigen Schließer (Derkens). 5. La cinquantaine (Gabriel-Marie). 6. Irischer Volkstanz (H. Haass). 7. Gold und Silber (Lehár). 8. Edelweiss-Lied (Pensehel). 9. Rauschen in der Partnachklammer (G. Freundfelder). 10. Tanz-Suite (Dressel). 11. Nord und Süd (Freundfelder). 12. Puppenmoult (A. Gläser). 13. Kuller-Pfir-sich (Kalthoff). 14. Drei Entenente (Germann). 15. Halloderoh-Marsch (Lorenz). 16. Geh, mach dein Fenster auf (Jur-ek). 17. Lied der Geige (Sehebek). 18. Straus-siana (E. Birschel). 19. Bauernpolka (Johann Strauss). 20. Bauern der Berge (Freundfelder). 21. La Gioconda (Ponchielli).
2.00: Gyermeknek.
3.00: Operettelnek.

4.00: Tarka Hgv.
5.00: Vígjáték.
7.30: Sport.

8.00: »A feskeser, Puccini operája. Személyek: Magda - Ilse Koegel; Lisette - Gertrud Schützler; Roger - Otto Stadelmaier; Premier - Benno Arnold; Rambaldo - Johannes Draht; Péric-haud - Herbert Taur-heid; Gobin - Karl Heinz Schulz; Crébillon - Gustav Hauff.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Tz.

Welsburg 291

6.00: Hamburg.
8.00: Gr.
10.30: Zongora.
12.00: Berlin.
2.00: Sakk.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Csevegés.
6.15: Új melódiák.
7.00: Froutharcok-nak.
8.00: Egy este Schön-brunnbau. Egybeállítás zenekari számokkal.
10.00: Hírek.
10.10-12.00: Szór. és Tz.

Köln 456

6.00: Hamburg.
8.50: Könyvü Z. - I. Eriksang und Krönungsmarsch (Kretschmer). 2. Serenade (H. Haass). 3. Legende (A. Dvorak). 4. Humoreske (Raehmannhoff). 5. Siebenbürgische Ouverture (Frickner). 6. Auf der Wanderschaft (Klug-hardt). 7. Klänzende Farben (Kiek-Kletzki). 8. Liebeslied (Sturm). 9. Graziella, Reigen (Spies). 10. Uudine (A. Lortzing).
10.30: Gr.
12.00: Berlin.
2.00: Fuvola, zongora és ének.
4.00: Rádió Zkar. 6. pilota Zkar. I. Das Fest der Infantin (Gebhardt). 2. Serenata appassionata (Steiner). 3. Das macht Laune (Prager). 4. a) Wiener Künstler (Schrammel); b) Au Isarbrücklein (Frank-zing). 5. Konzertstück über das Lied »Nur im Traum« (E. Kalthoff-Mauss). 6. Rheinländer-potpouri (Kernbach). 7. a) Unser Rhein (A. Bähre); b) Jugendmarschiert voran (Bährle). 8. Gruss aus Wien (H. Schneider). 9. a) Unsere Wehrmacht (Kühn); b) Mit vereinter Kraft (Pécsi). 10. a) Antohä-schen. Foxtritt (Krüger-Hanschmann); b) Die lustigen Musikanten. Polka (Maizer). 11. Flieger-Eskapaden (F. Brase). 12. Ball bei Ziehler (Schneider). 13. Maskenball (Fletscher). 14. Lolita. Was dobie

(Buzzi-Pecceia). 15. a) Heidemarsch (Zander); b) Sie hiess Marie (Gabriel).
6.00: Rajnai dalok. 1. Wanderlied. 2. Sonntags am Rhein. 3. Auf einer Burg. 4. Intermezzo für Klavier. 5. Auf dem Rhein. 6. Wanderung. 7. Im Walde. 8. Der frohe Wandersmann.
6.30: Zenés egybeállítás.
7.40: Hírek.
8.00: Népi est.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Deutsch-landsender.

Gipscse 382

6.00: Hamburg.
8.00: Orgona.
8.30: Gr.
9.30: Szór. Z.
12.00: Berlin.
2.05: Keringőlemezék.
4.00: Tarka delután.
5.00: Rádió Zkar. sző-listákkel. Szerenádok és szviték.
7.00: Regi német ének-ek.
8.00: Zenés hangulat-kepek a régi Bésből.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Deutsch-landsender.
Ejúbjána 569
11.30: Fűvös Z.
1.15: Gr.
5.30: Harmonika és Zkar.
8.00: Praha.
10.15: Jazz.

London Reg. 342

5.30: Szalonzene.
6.15: Kamara Z.
7.00: Rádió Zkar.
7.55: Isentisztelet.
8.50: Hírek.
9.05: Zkari Hgv.
9.45: Katonazene.
10.30: Epilógus.

Luxemburg 1293

7.00: Gr. La Princesse Maritza (Kálmán). - Soiree d'été (Waldtenfel). Menuet No. 1. (Paderewski). Serenade chinoise (Siede). Danse des lanternes japonaises (Yoshitomo). Chanson de Solveig (Grieg). - Potpourri de valse No. 3 (Robrecht). - Suite orientale (Popy). Les yeux noirs - tango (Stroek). Ne l'aurais-je qu'une fois (Franz Lehár). Amour, présent divin.
8.15-11.30: Szór. Z.
12.15: Szór. Z.
1.00: Szór. Z.
3.00: Enek.
3.30: Szór. Z.
4.00: Szór. Z.
5.00: Szór. Z.
6.00: Szór. Z.
7.15: Könyvü Z.
9.15: Tarka Z.
11.00: Szór. Z.
11.30: Kivánságlemez-ek.

Midland Reg. 296

5.30: Szalonzene.
6.15: Szózzim.
7.55: Isentisztelet.
8.50: Hírek.
9.05: Vnós Zkar.
9.45: London.
10.30: Epilógus.

Milano 369

11.00: Isentisztelet.
12.10: Róma.
1.45: Róma.
5.00: Róma.
7.45: Róma.
8.40: Torino és Triest. Szór. Z.
9.00: Primavera florentina. Pedrollo operája. Utána Notturne romantico. Piek Mangiagli operája. Utána hírek, esetleg Tz.
6.45: Praha.
9.45: Gr.
10.20: Szór. Z. I. Suppe: Banditenstreiche. 2. Delibes: Práulidum u. Mazurka. 3. Lortzing: Zar und Zimmermann. 4. Sauer: Volubilité. 5. Labieky: Erinnerung an Karlsbad. 6. Hillmar: Felix. Polka. 7. Prochaska: Oh Du mich liebst. 8. Urbach: Potp. aus Melodien von Fr. Schubert. 9. E. Sauer: Spielrose. 10. Kricka: Grossmutter's Walzer; Estardata-Polka. 11. J. Paukner: Der glückliche Gatte. 12. Drigo: Polka. 13. Chroitischer Marsch.
12.20: Brno.
4.00: Gr. revü.
4.25: Bányászimisor zenével.
5.30-zárásig: Praha.

Mor. Ostrava 269

6.45: Praha.
9.45: Gr.
10.20: Szór. Z. I. Suppe: Banditenstreiche. 2. Delibes: Práulidum u. Mazurka. 3. Lortzing: Zar und Zimmermann. 4. Sauer: Volubilité. 5. Labieky: Erinnerung an Karlsbad. 6. Hillmar: Felix. Polka. 7. Prochaska: Oh Du mich liebst. 8. Urbach: Potp. aus Melodien von Fr. Schubert. 9. E. Sauer: Spielrose. 10. Kricka: Grossmutter's Walzer; Estardata-Polka. 11. J. Paukner: Der glückliche Gatte. 12. Drigo: Polka. 13. Chroitischer Marsch.
12.20: Brno.
4.00: Gr. revü.
4.25: Bányászimisor zenével.
5.30-zárásig: Praha.

München 403

6.00: Hamburg.
8.00: Gr.
9.30: Enekkar.
10.30: Nep Z.
12.00: Ter Z.
1.00: Szór. Z.
3.30: Gr.
4.00: Délutáni Hgv. énekszámokkal.
6.00: A Mona Lisa elrablása. Hangképsor.
7.40: Sport.
8.00: Francesca da Rimini. Gótz operája.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Deutsch-landsender.

Praha 470

6.45: Ébresztő és torna.
8.05: Hgv. Karlsbad-ból. I. Joh. Strauss: Das Spitzentuch der Königin. 2. Smetana: Der Kuss. 3. Urbach: Fantasie aus Kompositionen von W. A. Mozart. 4. Gerschon: Aus Ezerland. 5. Smetana: Skilaufmetsch. 9.00: Egyházi. 12.30: Brno.
4.00: Enekkar.
5.00: Szaloz Z. I. Ma-

VASÁRNAP

lát: Dorfbilder. 2. M. Bruch: Kol. Nidrei. 3. Dvorak: Polonaise Es-dur. - 4. Bortkiewicz: Trauertanz. Tanz der drei Schwestern. 5. A. Dvorak: Micalet, op. 28.
5.35: Nemet Közér.
8.00: Filharmonikus Hgv. Vezényel: V. Talleh. Dvorak: Szlav tanok. I. op. 46: C-dúr, e-moll, D-dúr, F-dúr, A-dúr, As-dúr, e-moll, g-moll. II. op. 72: H-dúr, e-moll, F-dúr, Des-dúr, b-moll, B-dúr, C-dúr, As-dúr.
10.00: Hírek.
10.30-11.30: Jazz. I. Fann: Matrosen, ahó! Fox. 2. Kinel: Mameh-mal tut das Herz ein wenig weh. 3. Cernák: Inserat. Fox. 4. Parr: Immer lächelnd. Slowfox. 5. Elget: Ein richtiges Polka. 6. Itterg: Marietta. Waltz. 7. Rixner: Iphigodie. Nr. 1. 8. Poupe: Nannette. Tango. 9. Maly: Wenn ich an Sie denke. Tango. 10. Voldán: Das ist deine Schuld. Polka. 11. Kennedy: Der alte Cowboy. Slowfox. 12. Vescey: Erinnerung. Waltz. 13. Jankovec: Slowfox. - 14. Tomlin: Der Liebesfang. Fox. 15. Gryzb: Potp. aus Kompositionen Duke Ellingtons. 16. Janek: Mein geliebtes Dürchen. 17. Coslow: Pannamania. Swing Fox.

Róma 421

11.00: Isentisztelet.
12.10: Gr.
1.45: Gr.
5.00: Csodabár, Kátscher operetta.
7.45: Hírek. Szór. Z.
8.40: Nápoly, Bari, Palermo. Szór. Z.
9.40: Szór. Zkari Hgv. I. Smetana: La sposa venduta. 2. Wolf-Fer-rari: Strimpellata. 3. Snoer: Bourree. 4. Brunetti: Scherzo. 5. Piek-Mangiagli: La pendola armoniosa. 6. Ranzato. II. tamburino ar-bozzo satiresco. 8. Muzsorszki: Danza persiana. 9. Manno: Rapsodia siciliana. 10. Brahms: Danze ungheresi n. 5 e 6.
10.40: Tz.
11.00: Hírek és Tz.

Strasbourg 349

3.00: Szólisták.
4.30: Gr.
5.00: Szór. Z. I. Les Dragons de Villars (Mailhart). Nights of gladness (Ancliffe).
6.00: Szór. Z. I. Les Dragons de Villars (Mailhart). Nights of gladness (Ancliffe).
6.00: Szór. Z. I. Ma-

En Bretagne: Vieille élégance sur la route de Muzillac (Rihenc-Baton), 4. Bad as you are (Lisbona-Comor), 5. Le Tzaréwitch (Lehar), 6. Danse bohémienne (Debussy), 7. Beecuse (Gretchenamer), 8. Vons et moi (Einer), 9. Trois valse (Oscar Straus), 10. Suite Villageoise (Granier), 11. Dream San Marino (Shields), 12. Poème tzigane (Sas-selli), 13. Sourire de Mai (Kozmák), 14. Deux chansons italiennes (Volpatti), 15. Valse des fleurs (Csajkovszkij), 16. Funiculi-Funicula (Denza).

6.45: Könyv-est.
8.30: Előszól. est.
11.00: Táncczene.

Stuttgart 523

6.00: Hamburg.
16.30: Vidám Z.
11.30: Eneklémezők.
12.00: Berlin.
2.30: Gr.
3.30: Enekkar.
4.00: Vidám Hgv.
6.00: Tarka képek

Hallból.

7.00: Eneklémezék.
7.30: Sport.
8.00: Szór. és Tz.
9.15: Köch: Kantáte.
10.00: Hírek.
10.30: Deutschlandsend.
12.00: Frankfurt.

Toulouse 387

6.00: Induló.
6.05: Tz.
6.10: Arián.
7.15: Szalon Z.
7.45: Film Z.
8.30: Szór. Z.
9.00: Rádióbránd.

Les Nuits. Les nuits Venitiennes. Oh nuits enbaïnes. — Les nuits Moscovites. Natcha. — Une nuit à Monté-Carlo. Les nuits de Paris. Nuits sur mer. Bararolle des contes d'Hoffmann.

9.35: Tangók.
10.15: Szór. Z.
10.20: Aida, részletek.
10.45: Bécsi Zkar.
11.00: Dalok.
11.15: Induló.
11.25: Könyv Z.

Varsó 1339

12.03: Déli Hgv.
1.10: Szór. Z.

4.00: Enekkar.
4.30: Modern francia lemezek.
6.00: Szór. Z.
8.00: Gr.
9.00: Vidám műsor.
10.00: S. Fränkel hegedül. 1. Vivaldi-Conc. moderato; a) Allegro moderato; b) Largo; c) Allegro, 2. Fiedlberg: Trois mazurkas; 3. Suki: a) Un poco triste; b) Burelesque.
10.30: E. Bender énekel. 1. Caldara-Come ragazzo di sol. 2. Ponchielli: I promessi sposi. 3. Muszorgszkij: Le chef. 4. Liszt: Les ciemes des montagnes.
10.50: Hírek.

Wien 507

7.45: Hangszó, orgonaszó.
8.30: Tánccsádó.
8.45: Gr.
9.45: Istentisztelet.
11.45: Rudolf Nilius

Brahms-művek vezényel. Közreműködik: Richard Hauser zongoravivész. Váltakozó egy Haydn-témára. — Zongoraverseny B-dúr. Akadémiai ünnepi nyitány.

1.00: Szór. Z.
2.20: A jövő hét műsorából.
3.00: Hírek.
3.15: Könyvszemle.
3.45: Grác. Vidám és komoly dalok Magyarországról.
3.40: Bridge: Vónegyes e-moll.
4.10: Az ószól.
4.35: Eredeti argentin lemezek.
5.35: Fecel.
6.00: Bécsi gyöngyöszemek. Zenés egybeállítás.
7.00: Hírek.
7.10: Tárca.
7.35: Maria Tauber (szópné) énekel.
8.05: Tz. Lanner: Hofballtänze, Kennedy-Carr: Vir Musikanten. — Webster-Packay: Beyond the Blues, Fox-trott, Strauss: a) Aus der Ferne, Polka mazur; b) Feuerfest, Polka française, Sandauer: Wenn von Baum die Blätter fallen, Foxtrott, Illeghoff: Babarambu, Foxtrott. — Johann Strauss: Künstlerleben, Walzer, Berlin: On the Avenue — Schneider: Ball bei Zieherer, Mär-

ker: Madeleine, Slow-fox, Flemming: Suleika, Lehar: Pikanterien, Grün: Eine Heubende, Fran, Tancor, Phillips: The Night ride, Foxtrott, Kálmán: Dorf-kinder.
9.35: Az elmúlt hét művészeleiből.
10.10: Hírek.
10.30: Szór. és számla Z. Lehar: Wienier Frauen. — Johann Strauss: Frühlingsstimmen, Rieder: Unser Schrammel, Mayer: So san halt echte Weanaleut', Graf: Jazzthema mit Variationen.
10.55: Hírek.
11.00: Szór. és számla Z. Dostal: Servus, Wien! Cerda: Der Wein ist halt mein Schutzpatron. — Frobauer: Es biüha an der Donau. — Gershwin: Rhapsodie in Blue.

Zagreb 276

12.00: Szór. Z.
1.15: Gr.
5.00: Gr.
8.00: Praha.
10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
Utána: Hanglemezek, Erdélyi: Országuton hosszú jégcsenyő; Szántó: Pénztárcámnak íres a belseje (Magyari Iura és cigányzenekara). Bendix: Dervisek tánca (Ferdý Kaufmann zenekara). Zogbaum: Hajósimas-tane (Ferdý Kaufmann zenekara). Lehar: Éva — keringő (Berlini filharmonikusok, vezényel Hubrig).
Kb. 7.20: Étrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: Útjelzők Magyarországról
1817-ben. (Folyvasás.)
10.45: Élet az elemi iskola első osztályában. Irta és felyolvasa Kérdő Istvanna.
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli hangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.
12.05: Az Egyetemi Enekkarok éneknégyese. Tagjai: Udvardy Tibor, Földényi János, Arany Sándor, Balla Károly, I. Orlando di Lasso: Zsolttár. 3. Palestrina: Már búcsúmat veszem. 3. Willner: Arany Idő. 4. Kodály: Ave Maria. 5. Bartók: a) Ne hagyd itt; b) Bolonygás; c) Madárdal; d) Ne laltak valóm. 6. Veress Sándor: Két virágének.
12.45: Hírek.
1.00—2.30: Oláh Béla és cigányzenekara.
Közben kb. 1.20: Időjelzés, időjárás-és vízállásjelentés.
2.40: Hírek.
3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.
4.15: A rádió diáktelőrőla: »A kaucauk.« Krasznay István előadása.
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.
5.00: Hanglemezek. Liszt-művek. Ad nos ad salutarem undam — introdukció és fuga (orgonán); Fernando Germani. Tasso — szimfonikus költemény (Budapesti Hangversenyzenekar, vezé-



nyel Ferenecik János), Tarantella — Venezia e Napoli (Berlini filharmonikusok, vezényel Erich Kleiber), Sursum corda (zongora: Bartók Béla). Szeretni álomok (New Light Symphony zenekar).
5.45: Küzdelmes élet a víz alatt. Mészáros József előadása.
6.15: Komor Géza jazzzenekara játszik.
6.35: Három japán elbeszélés. Írta Geréb László.
7.25: Deák László zongorázik. 1. Bach—Busoni; Chaconne. 2. Beethoven: C-dúr szonáta, 53. mű.
8.00: Zala György művésze. Ybl Ervin dr. előadása.
8.30: Gitárest. Rendező Nádai Béla. Vezényel Bertha István. Közreműködik Rácz Tilda (ének), Végh Sándor (hegedű), Kerpely Jenő (gordonka), Varga Istvanna, Jedszinsky Lea báróné, Nádai Béla, Ödny Zsuzs (gitár), Nagy Olivér (eselesztta), 1. Simo-netti; Madrigal (hegedű), eselölt, esellesztta és gitárgyűttes). Wright: Harangvirág (Janitársy szövege, ének). 3. Luccalle: Szerenád (együttes). 4. Tosti: Si tu le voulais (ének). 5. Moszkovszkij: Szerenád (együttes). 6. Rubinstein—Bertha: Románé (ének). 7. Nádai Béla—Bertha: Zenélőóra (együttes). 8. Síles: Esti dal (Janitársy szövege). 9. Delibes: Naïla-keringő (együttes). 10. Deppen: Tavaszí dal (Ódny fordítása, ének). 11. Rimski-Korszakov: Hindu dal (együttes). 12. Delibes—Polgár: Cadix lányok (ének).
9.35: Hírek, időjárásjelentés.
8.00: Táncclemezek.
11.00: Hírek német nyelven.

11.05: Györi Vince és cigányzenekara muzsikál, Nádor Jenő énekel. Dalok: Fráter Loránd: Odavan a virágos nyár (Molnár szövege). Döcgy József, Mandula, vítvész Kókay István: Messze van a nyíregyházi kaszárnya. A eszámámon ninesen kézi (népdal). Dobi: Ne néztek úgy rám. Gróf Vass György: A hajnal már nem esőkolgat. Kiss-Angyal Ernő: Cudar ez a világ. Thegze-Gerber Miklós: Sár-gyal már a kukoricszár. Nádor József: Selyemhajlad én még sosem simogattam. Dankó Pista: Búsan szól a keeskenéti öreg templom nagyhar-gára. Kádás György: Kék a bízavirág.
Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30—6.55: Német nyelvoktatás. (Szent-györgyi Éde dr.)
7.00—7.25: Hanglemezek. Olasz dalok. Benelli: Ninna-Nanna — velenei dal (Tio Schipa). Be Curtis: Carmela — napólyi dal (Grieg). Tin. en non chingone (Salvatore Salvati). Denza: Funiculi-fantasia — napólyi népdal (Giuseppe Moretti). Fucito: Sultano a te — napólyi dal (Caruso). Buzzi—Pecceia: Lolita — szerenád (Tino Pattiera). Rucolone—Michele: Facetta nera — indulódal (ének: Aldo Massaglia).
7.30—7.55: Medici Lorenzo udvara. Léderer Emma dr. előadása.
8.30—8.50: Hírek.
8.55—9.40: Hanglemezek. Bach J. S.: Chaconne (Fildelái szimfonikus zenekar, vezényel Stokowski). Haydn: C-dúr vónegyes (Szászarkivart; Onon, Halleux, Püvösti, Mass).
Közvetítő állomások
Égész nap: Budapest I.
Telefonhírmondó
8.45—11.30: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utánna 3.20-ig: Budapest I.
3.30—3.50: Művészelezek.
Utánna: Budapest I.

12.00: Népdalok.
1.50: Szór. Z.
5.30: Rádió Zkar.
2.00: Hegedű.
6.50: Gr.
8.00: Opera Közr.

Berlin 357

6.30: Szór. Z.
8.30: Zongora.
8.30: Hreslau.
9.30: Gr.
11.15: Vidám lemezek.
12.00: Lipcse.
2.15: Szór. Z.
3.35: Gr.
4.30: Hgv. Baden-Badenből.
5.30: Kis zenés hangköpör.
6.00: Tarka lemezek.
7.15: Dvórák: Vonós-nőgyes C-dúr.
8.10: Tz. Münchenből.
9.00: Heinrich Stelner vezényel, Bruno Masurat hegedül. — Haydn: Nyitány D-dúr. Mozart: Német táncok. Mozart: Hegedűverseny G-dúr. Haydn: Szimfonia B-dúr.
12.00: Hírek.
10.30—12.00: Deutschlandsender.

Bratislava-Pozsony 299

6.30: Praha.
9.30: Praha.
12.35: Kassa—Kosice.
2.30: Rádió Zkar. 1. Lehárad: Ouverture im italienischen Stile C-dúr, op. 170. 2. Haydn: Türkische Suite (Allegro assai — Andante — Maestoso — Allegro molto). 3. Dittersdorf: Sinfonie C-dúr.
5.40: Vaseca-jazz. 1. Dusik: Schwarzhaariges Mädchen. Fox. 2. Schöffner: Weiter, immer weiter. Tango. 3. Benes: Jungfer Pusy. Fox. 4. Pálka: Es wird nicht lange dauern. — Tango. 5. T. Lengyel: Wenn der Abend sinkt. Waltz. 6. Vaseca: Als ich noch jung war. — Fox.
8.00: Magyar közp.
8.05: Rádiófilm.
9.15: Praha.
10.15: Magyar hírek.
10.30—11.00: Gr.

Breslau 376

5.00: Szór. Z.
6.00: Szór. Z.
6.30: Frankfurt.
8.30: Könyv Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Deutschlandsender.
4.00: Szór. Z.
6.00: Leonore Birkner óskek.
6.20: Vidám szüreti egybeállítás.
7.00: Tarka est.
9.15: Vadaszoknak.
10.00: Hírek.
10.15: Köztájt.
10.30-tól: Köln.

MI A LEGÉRKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

TANNHÜSER (7.00 LIPCSE). CSEHSZLOVAK OPERABESZTEK (7.15 PRAHA). SZILVY SZERZŐK MÚVEL (7.25 WIEN). OPERAKÖZ, (8.00 BEGRAD). RIGOLETTO (8.00 STUTTGART). WAGNER-EST (8.20 LONDON). TARKA TÁNCSET (8.10 HELSBERG). OPERETTRESZLETÉK (8.30 ZAGREB). SZIMFONIKUS HGV. (9.00 RÓMA). OPERAKÖZ, (9.00 VARSÓ). ZKARI HGV. (9.15 FRANKFURT). ZSÖGÖN LENKE ENEKEL (9.40 WIEN).

Bucaresti 364

12.10: Szór. Z.
1.30: Gr.
6.00: Szór. Z.
7.45: Gr.
8.30: Rádió Románia.
Gr.
8.30: Rádió Bucaresti. Kamara Z.
9.10: Enekszámok.
9.45: Ertérni Z.
10.45: Német és francia hírek.

Deutschlandsender 1571

6.30: Szór. Z.
12.00: Hamburg.
2.00: Könyv Z.
3.15: Szór. lemezek.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Gyermekdalok.
6.25: Szór. lemezek.
7.00: Stuttgart.
8.10: Zenes hangjáték.
9.15: Könyv Z.
10.00: Hírek.
10.30—12.00: Szór. és Tz.

Droitwich 1500

5.00: Szalon Z.
5.40: Szopránének.
6.20: Enekszámok.
6.40: Katona Z.
7.30: Régi slágerlemezek.
8.20: Hangjáték.
9.00: Könyv Z.
10.00: Rádió Zkar.
11.00: Lipton-jazz.
11.30—12.00: Gr. Tz.

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. 1. Grüss Gott, Wien (C. Konzak). 2. Prinzess Goldschuh (Rust). 3. Spätsommertag (Löhr). 4. Schwabische Rhapsodie (Kämpfert). 5. Sylvia-Fantasia (Delibes—Rhode). 6. Makkaroni (Siede). 7. Donauflöner (Joh. Strauss). 8. Faust-Ballett (Gounod). 9. Kerntruppen (Schmiedecker).
8.30: Szór. Z. 1. Mit klingendem Spiel (Heffner). 2. Die Wachparade kommt (Eliotberg). 3. Soldatenlust (Karl). 4. Am Lagerfeuer (Siede). 5. Als wir marschierten (Schmidt-Hagen). 6. Ständchen im Park von Sanssouci (Weigt). 7. Reiterfreu-

den, Trambärsche (Stieberitz). 8. Flatternde Fahnen (Gläser). 9. Kameraden auf See (Küssel). 10. Marinelieder-Potpouri (Rudolf). 11. Auf Matrosen, die Anker gelichtet (Gottlöb-Parlow). 12. Amboss-Polka (Parlow). 13. Jungvolk marschiert (Noack).
12.00: Déli Hgv.
2.10: Gr.

3.00: Katona Z. 1. Die lustigen Weiber von Windsor (Nicolaï). 2. Rigoletto-Fantasia (Verdi—Bassil). 3. a) Intermezzo (Delibes); b) Pizzetto (Delibes). 4. Konzertino (Weber). 5. Dornroschen (Csákyovszkij). 6. Tausendundeine Nacht (J. Strauss). 7. Konzertstück (Rietz). 8. Wo die Zitronen blühen (J. Strauss). 9. Ungarische Rhapsodie (Reindl).
6.00: Német szemle.
7.00: Stuttgart.

8.00: Szór. Hgv. 1. Isabella-Ouverture (Stuppel). 2. KönigsKinder (Löhr). 3. Menuett (B. Bolzoni). 4. Intruduktion und Tarentelktion (Sarasate). 5. Hochzeits-Szenen (Smetana). 6. a) Fidele — fidele Jungheer; b) Sorgenfrei (R. Volstedt). 7. Glück im Walzerschritt (Siede). 8. Slavische Rhapsodie Nr. 2 (Friedemann). 9. Rühmarmarsch (Lehár).
9.15: Zkari Hgv. Vezényel: Otto Frickhöfer. Gnek: Abeiste, nyitány. Regér: Váztozok és fuga egy Mozart-témára.
10.00: Hírek.
10.30: Köln.
12.00—1.00: Stuttgart.

Hamburg 332

6.30: Szór. Z.
10.30: Könyv Z. zseppzárókkal és zongoraszámokkal. 1. Sicilia (Appolloni). 2. Sektperlen (Kochmann). 3. a) Brief an Wien (Kaps); b) Wenn im Schönbrunner Park (Kaps). 4. Barcarole (Grothe). 5. Italienische Serenade (Kümmann). 6. Dein ist meine Liebe (Carreira). 7. Kennt du Taverna (Lührs). 8. Moment musical (Nuoel). 9. a) Ich bin die Christol von der Post (Zeller); b) Strahlender Mond (Künneke). 10. Ungarisch (Käuermann)

11. Tonera (Syberg). 12. Romanze andaluse (Saraste). 13. Ein Gruss an Johanni (Busch). 14. Walzer-Intermezzo (Strassmann). 15. a) Cheriberi (Benatzky); b) Sag' beim Abschied leise Servus (Kreuder). 16. Ungarland (Winkler). 17. Poesie (Rixner). 18. Funiculi, Funicula (Lenza).
12.00: Déli Hgv.
2.15: Szór. Z.
3.25: Kedvelt nyitányok Gr. Mozart: Così fan tutte. Anber: Fra Diavolo. Rossini: Die schöne Leiter. Reznicek: Donna Diana. Joh. Strauss: Eine Nacht in Venedig.

10.15: Enekszámok.
4.00: Tarka Hgv.
6.00: Fűvös kamaraz.
7.00: Schubert-dalok. Eötvös Karl Erb. Közben ósli versék. Auf der Riesenkoppe; Im Abendrot; Die Rose; An die untergehende Sonne; Erntelied; Der Einsame; Jägers Abendlied; Nachtlied; Wanderers Nachtlied.
8.10: Vidám dolog a vadászat. Tarka egybeállítás.
9.00: Kis rádió Zkar.
10.00: Hírek.
10.30-tól: Köln.

Helsinki 291

5.00: Breslau.
6.00: Torna.
6.30: Frankfurt.
8.30: Breslau.
12.00: Hamburg.
2.15: Szór. Z.
3.50: Délutáni Hgv.
6.15: Dalos utazás Németországban át.
7.10: Gr.
8.10: Tarka táncset.
10.35-től: Köln.

Köln 456

6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z. 1. Unser Rhein, Marsch (Bähre). 2. Nebukadnezar (Verd). 3. Rieuzi (Wagner). 4. Der Tag von Potsdam (Schmalstich). 5. Wir tragen das Vaterland (Decker—Steinbecker). 6. Deutsche Mädeln (Kochmann). 7. Von Glück bis Wagner (Schreiner).
12.00: Déli Hgv.
2.15: Deutschlandsender.
4.00: Deutschlandsender.
6.15: Hazi Z.
7.00: Olasz operalemezek.

HÉTFO

7.45: Filmekről.
8.10: Nyugatuémet hetiszemle.
9.00: Wilhelm Noske hegedűl. Hans Haas zongorázik.
10.30—12.00: Szór. és Tz.

Lipcse 382

6.30: Frankfurt.
8.20: Hegedű.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.15: Operettlemezek.
4.00: Deutschlandsender.
6.20: Közene.
7.00: Tannhäuser, — Wagner operája. A címszerepben Torsten Ralf, Erzsébet szerepét Margarete Teschemacher énekl.
10.05: Hírek.
10.30-tól: Köln.

Ejubljana 369

12.00: Gr.
1.15: Gr.
6.00: Rádió Zkar.
8.00: Szór. Z.
9.15: Citera.

London Reg. 342

6.00: Könyv Z.
6.10: Zongora és ének.
8.00: Hamilton zongorázik.
8.20: Wagner-est. Vezényel: Wood.
9.10: Mozorgona.
10.25: Lipton-jazz.
11.40: Kamara Z. lemezek.

Luxemburg 1293

7.10: Szór. Z.
8.00: Könyv Z.
12.00: Déli Hgv. Bagatelle (Rixner). Suite caucasienne (Ippolitow—Janow). Suite de danses (Edouard Künneke). Danses slaves (Dvorak). Danse hongroise, No. 5 (Brahms). Suite lyrique (Grieg). Le garç on va cheur; Marche rustique norvégienne; Nocturne; Marche des nains.
1.00: Gr.
1.45: Ninon Vallia-lemezek. Chanson du printemps (Gounod). Chanson d'annour (Hoffmann). Mai-secret (Marg. Roegen—Champion). Jota (Manuel de Falla). La rose (Gabriel Fauré). Adieu (Gabriel Fauré).
2.10: Kamara Z. Gr.
3.30: Szór. Z.
5.45: Kívánságlemezek.
6.30: Gr.
9.00: Moziorgona-lemezek.
9.15: Tarka Z.
10.25: Rádió Zkar. — Francia művek. — Le rôle d'Ya (Lalo). La Fille

aux cheveux de lin (Debussy). Le petit Elfe ferme l'oeil — suite (Fl. Schmitt). Pavane pour une Infante défunte (Ravel). Seines alsaciennes (Massenet).
11.00: Tánclémezek.

Midland Reg. 296
6.40: Muziolegona, 8.00: Tarka lemezek, 8.30: London Reg., 9.10: London Reg., 10.25: London Reg., 11.10: London Reg.

Milano 369
11.30: Szór. Z., 12.30: Könyvü Z., 1.15: Könyvü Z., 5.15: Tz., 7.00: Szór. Z., 8.40: Torjino és Trieszt: Szór. Z., 9.00: Vigjáték, 9.45: Orgona Hgv., 11.00: Hírek, 11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269
6.30: Praha, 9.50: Praha, 3.30: Pozsony—Bratislava, 5.55: Gr., 6.10: Német köze. német népdalokkal. Den jeht einst liebw — Sag, warum kamst du bieht! Nun wünsch ich dir gute Nacht. — Regen, Regen. — Ach woher kommt die Liebe. — Waschen junge Wäscherinnen. — Als vom Lieh ich heimgegangen. 10.15: Ervin Schulhof Schumann 12 szimfonikus etűdjét zongorizaza.

München 405
6.30: Frankfurt, 8.30: Szór. Z., 12.00: Déli Hgv., 4.00: Schubert: Pisz-tráng-tós, 5.00: Vidám lemezek, 7.00: Tancest., 9.00: Szólisták, 10.00: Hírek, 10.30-tól: Köln.

Praha 470
6.30: Ebrészt és torna, 9.50: Hírek, 10.10: Gr., 11.00: Gr., 5.00: Mozart: Zongoraszonáta A-dur, 5.40: Gr., 6.10: Német köze. Régi mesterek vidám dala-ai G. Voigtänder; Zum Lobe der Musik (1642); b) Selb: Au die Musikaenten (1642); c) Dedekind: Von der Modenartheit (1657); d) Ratgeber: Medicum ein wenz (1733); e) K. Hurlbusch: Dieb Amor (1737); f) Melise (1767); g) Jos. Haydn: Lachet nicht, Mädchen (1783); h) Spohr: Vanitas, vanitatium (1815), 6.55: Gr., 7.15: Csehszlovák operaközl. Rádió Zkar., 9.15: Kis Hgv., 10.15: Gr., 10.20: Német lecke, majd német hírek.

Róma 421
11.30: Szór. Z., 12.30: Szór. Z., 1.15: Szór. Z., 5.15: Könyvü Z., 5.15: Palermo: Kamara Z., 5.15: Bari: Szór. Z., 8.40: Nápoly, Bari, Palermo. Szór. Z., 9.00: Szimfonikus Hgv. (Műsorát nem közljk.) 10.15: Tarka Z., 10.45: Tz., 11.00: Hírek és Tz.

Strasbourg 349
4.00: Szimf. Hgv., 5.15: Ravel-lemezek, 5.45: Szimf. Hgv., 6.30: Szór. Z., 8.30: Katona Z., 9.30: Dalok, hegedűszámok, Majd: Kis operett, 10.30: Hírek.

Stuttgart 323
5.00: Szór. Z., 6.30: Frankfurt, 8.30: Gr.

12.00: Hamburg, 2.00: Deutschlandsender, 4.00: Hgc. Baden-Badenből, 6.40: Német szemle, 7.00: Vidám Z., 8.00: Rigoletto, Verdi operája, A Mantuai herceg szerepét Helge Roswaenge enéklj. Gilda: Margherita Perras, 10.15: Hírek, 10.30: Köln, 12.00—1.00: Kamara Z. Majd: Enekkari számok, Vegül: Kamiuski: Zongoraverseny.

Toulouse 387
6.00: Könyvü Z. es filmadalok, 6.10: Bécsi Zkar., 7.15: Rádióábránd, 7.45: Louise, részl., 8.45: Szór. Z., 9.15: Rádióábránd, 9.30: Jazz, 10.15: Operett-dalok, majd Könyvü Z. — La petite dame du train bleu (Van Parys) — Le Comte Obligado: la caravanne (Moretti) — Paganini: J'ai toujours eru qu'un baiser (Lehár) — Le petit Duc: enfin nous voici ma petite (Lecocq) — La course à Montlhéry (Marin-kowitch) — J'aime une gigolette (Chapelier) — La java des apuvres (Pison) — La pèssè (Cart) — Sans pitié (Deltour) — Quand Yaouba jone une rumba (Himpfeld) — Vous permettez que je déballe mes outils (Waltham) — Moi je vous le dis (Emer), 11.00: Szalon Z., 11.15: Katona Z., 11.35: Könyvü Z.

Varsó 1339
6.38: Gr., 7.10: Gr., 12.25: Gr., 4.15: Könyvü Z., 5.00: Zongora-és ének-számok, 1. a) Haydn: Variations; b) Chausson: Paysage (S. Dobryszczyk), 2. Tosti: a)

Idéale; b) Verri moriere, Billi: E canto il grillo (U. Macnez), 3. M. Medtner: Trois contes (S. Dobryszczyk), 4. a) Cilea: L'Arlecchino; b) Pennino: Perche; c) Curtis: Caixa pe me (U. Macnez), 6.15: Gr., 8.00: Gz., 9.00: Operaközv., 10.50: Hírek.

Wien 507
6.45: Torna, 7.10: Gr. Postal: Wolgarnsch, Bizet: Carmen, Armonot: Die Dorfschmiede, Meissner: Zum Städtle hinaus Lincke: Die Backstiech-Parade, Bouquet: Die beiden Gräfen, Die beiden Gräfen, Die beiden kleinen Finken, Melchior: Immer fidel, Teike: Alte Kameraden, Jaksch: In Marinekreisen, Auf und Abmarsch der Burgwache im alten Österreich, Komzák: Baratarya-Marsch, Kéler: Ungarische Lustspielouvertüre, 9.20: Paci árák, 10.50: Parasz Z. Gr., 12.20: Gr., 1.10: Zkari lemezek, Ormándi vezényel, 2.00: Josef Schwarz baritonista lemezeiből, 3.15: Hfj. óra, 3.40: Asszonyoknak, 4.05: Hangosfilm és tánclemez, 5.00: Efelejtett hangszerekrl. Felolt, 5.40: Márta Strankmüller énekel, 5.55: Hedvig Klimescha Schubert emlékszonátáit zongorizaza, 6.10: Bécsi tarkaságok, 6.35: Kulturális szemle, 7.00: Hírek, 7.25: Rádió Zkar Baliz hegedűművészlet, Szász szerzők művei, Dvorák: A hument parád, nyitány, Novák: Szlovák szvit, Csajkovszkij: Trepak, Winkler:

Szlvá impresszió, Glie-re: A sutánar: Az eladott menyasszony, — táncszvit, 8.10: Wenn zwei sich kriegten, Erik Rohrbück kis daljátéka, 9.20: Apro történetek, 9.40: Zsögön Lenke magyar dalokat énekel, Huszka, Karnai, Zádor, Kodaly, Kacsob, Csiky, Hlatky, Friedel és Dienzl dalok, 10.20: Tz. Ollias: Wenn die Glocken läuten, Foxtrott, Pollack: Sing, Baby, sing! Kirchsing: Weit!... Slowfox, — Kreuder: Arabella, — Foxtrott, Sandauer: a) Hörst du's singen, hörst du's klingeln, Slowfox; b) Wenn sich zwei Verliebte küssen, Foxtrott, Mercer: Lost, Slowfox, Kreuder: Sag beim Abschied leise, Servus! Friend: Wah-Boo, Foxtrott, 10.45: Könyvszemle, 11.00: Tz. Gorni: Vergiss nich, wenn du kamst! Tangó, Codevilla: Florianopolis, Tangó, Kreuder: Ein Märchen aus Hawaii, Foxtrott, Kern: A fine Romance, Slowfox, — Rauscher: In Gmunden am Traunsee, Märker: Wenn man einen Mann den kleinen Finger reicht, Foxtrott, — Seiche: Tausend Pesetas, argentinischer Tangó, Jurmann: San Franzisko, Foxtrott, Carlton: Spiel immer nur die erste Geige, Swingfox, Grothe: Es war die grosse Liebe, Slowfox, Donaldson: Erinnerung, Swingfox, Gerhard Winkler: El Picador, Paso doble.

Zagreb 276
12.10: Gr., 12.55: Gr., 5.15: Hegedű és ének, 8.00: Dalok, 8.30: Operett-részletek, 9.30: Könyvü Z., 10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna, Utána: Hanglemezek, Unrath: Károly király-induló (fuvaszzenekar, vezényel Weitschach), Strauss: János Anna-polka (Berlini filharmonikusok, vezényel Wilhelm Grosz), Siede: Anami varázsló (mandolinzenekar), Jones: Gésák — Minozsa-kerítő (Kiss Lajos és egyénzenekara), Tvike: Öreg báltársak — induló (Berlini filharmonikusok), Kb. 7.20: Étrend, közlemények, 10.00: Hírek, 10.20: A régi Kolozsvár nagyszónya: báró Josika Jánosné, Irta Kovács Dezsóné. (Feloalvás.), 10.45: A ruha és kiegészítő. (Feloalvás.), 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat,

Kedd

szepember 28

12.00: Déli harangzó és Egyetemi templomból, időjárásjelentés, 12.05: A rádió szalonzenekara, 1. Strauss János: Egy éj Velenceben — nyitány, 2. Brusso: Fiametta — intermezzo, 3. Paksy József: Valse d'amour, 4. Tóth Lajos: Gavotte, 5. Stephanides Károly: Valse amorosa, 6. Hrubý: Ausztria különböző vidékeiről, 7. Cortopassi: Rusticanaella, Közben kb. 12.30: Hírek, 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés, 1.29: Fatus Edit énekel, zongoracétrelet, Strauss Richard-dalok, 1. Holnap (Fellner Ferenc ford.), 2. Alá-

zat (Lányi Viktor ford.), 3. Szerenád (Fellner ford.), 4. A boldogság szivemben elrejtve él, 5. Alkonyi álom (Györi Margit fordítása), 6. Titkos intés (Kern Aurél fordítása), 7. Halottak napján (Lányi Viktor ford.), 8. a) Cecilia; b) Minden gondolatom (Fellner Ferenc ford.), Utána: Szántó Jenő hegedű zongorakérettel, 1. Boccherini: D-dur concerto, 2. Szántó: Melody, 3. Paganini: Etűdok, 6. mű és 9. mű, 4. Hubay: I. eszardajelenet, 2.40: Hírek, 3.00: Árvolyambírek, piaci árák, élelmiszerárak, 4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása), 4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek, 5.00: A papuszhős, Ráth-Végh István előadása, 5.30: Hodries Béla és egyénzenekara, 6.30: Szent Genováva virraszt Párizs felett, Irta Elek Artúr. (Feloalvás.)

7.00: Daloszenés utazás a felsőbalasországi tavakon. Kilián Zoltán előadása (hanglemezekkel).

8.00: Budapest a magyar költészetben. Adyóit napjainkig. Kárpáti Aurél előadása. A verseket elmondja Andersen Felicia.

8.35: Budapesti Hangversenyzenekar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Grieg: Összel — nyitány. 2. Zádor Jenő: Változatok magyar népdalra. 3. Godard: Keleti szimfónia. 4. Strauss János: Amit a Bécsi-erdő mesél — keringő.

9.50: Hírek, időjárásjelentes.

10.15: Magyar Hártaegyesület. Tagjai: Szarvas Klára (hárfa), Szervizszky Péter (hegedű), Jutisichy Leó (brácsa), Hüttler Pál (gordonka), Jeney Zoltán (fuvola). 1. Malipiero: Hárfa-

7.05: 2. Debussy: Szonáta (hárfa, brácsa, tr. oala).

11.05: Jávor Sándor Jazzzenekara játszik.

Előrel: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.00-6.25: A földművelésügyi minisztérium mezgazdasági főtanácsa.
6.30-6.55: Somló József, az Operaház tagja önélekt. zongorakísérettel. 1. Tarany Alajos: a) Osz utója; b) Mea culpa; c) Isten veled hát. 2. Hubay: Megtérés. 3. Csiky János: Mámorban. 4. Lányi Viktor: a) Haj, szj, szem; b) A fak zenéje. 5. Liszt: Ha álomomb. 6. Dönt: Oktánsz. szüveg.

7.00-7.25: Francia nyelvtanítás. (Gárv Miklós dr.)
7.30-7.55: A röghőzpánt ember. Irtá Pécsei Albert dr. (Felsővács).

Beograd 437

12.00: Gr.
12.45: Szór. Z.
5.00: Enek.
5.30: Rádió Zkar.
6.15: Népdalok.
9.00: Népdalok.
9.30: Franek: Hegedűzongora szonáta.
10.20: Fuvola kettős.

Berlin 357

6.30: Szór. Z.
8.20: Zongora.
8.30: Köln.
9.30: Tarka Z.
11.15: Könyvü Z.
12.00: München.
2.15: Operalemezek.
3.30: Gr.
4.00: Heilsberg.
5.00: Gaden Zkar.
7.15: Könyvü Z.
8.10: Kis rádió Zkar.
9.15: Hangsúlyos lemezek.
10.30: Hírek és sport.
10.45-től: Hamburg.

Bratislava-Pozsony 299

6.45: Praha.
10.15: Zongoraszóok. Össz. művek. 1. Seyabinov: Präludium. 2. Blumenfeld: Glocken. 3. Bachmannov: Präludium G-dur. 4. Carpinin: Maman. 5. Barvinskij: Ukrainischer Tanz. 6. Dobrown: Pastorale. 7. Prokofjev: Gavotte; Prélude.
2.05: Gr.
4.15: Dvorák: Zongoratrió op. 65.
5.15: Enekszóok.
6.00: Magyar közt. zenekarral.
6.15: Gr.
8.25: Brno.
10.20: Magyar hírek.
10.35-11.00: Gr.

Brestau 316

5.00: Vidám Z.
6.00: Gr.
6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: München.
2.00: Könyvü Z.
4.00: Szór. Hgv.
5.00: Népzene. Zenekar és énekek. Zenekar és énekek.
8.10: Hangjáték.
9.15: Orgona.
10.30-tól: Hamburg.

MI A GÉRDEKESSEB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN ?

KÜNNECKE-MŰVEK (7.00 FRANKFURT). OPERAKÖZV. (8.00 ZAGREB). SCHUBERT-SCHUMANN-EST (8.00 DROTTHWICH). PRECIOSA (8.10 MÜNCHEN). A VIDAM HAZUFUZZO (8.25 BRNO). SZIMFONIKUS HGV. (8.30 BUCURESTI). SIBELIUS-EST (9.00 LIPCESE). KET OPERA (9.00 ROMA). KET KIS OPERETT (9.15 LUXEMBURG). ÉJSZAKAI HGV. (12.00 FRANKFURT).

Brno 325 Frankfurt 251

6.05: Praha.
9.00: Isentisztélet.
4.00: Szalonitör. 1. Rubinstein: Melodie. 2. Fibich: Poem. 4. Leopold: Heda. Valse. 5. Zita: Bauerupolka.
8.25: „A vidám ház-tüznéző, Malát operája.
9.55-től: Praha.

Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.
1.25: Szór. Z.
7.30: Radio Romania: Román lemezek.
7.30: Radio Bucuresti: Banalita.
8.05: Enekszóok.
8.30: Szimf. Hgv. (Műsorat nem közik).
9.45: A Szimf. Hgv. folyt.
10.20: Gr.
10.45: Nemet és francia hírek.

Deutschland-sender 1571

6.30: Reggeli Hgv.
12.00: Stuttgart.
2.00: Könyvü Z.
3.15: Operetlemez.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Modern énekkari művek.
7.00: Könyvü Z.
8.10: Tz.
9.15: Szór. Z.
10.30: Kamarazene.
11.00-tól: Lipese.

Drotthwich 1500

5.00: Könyvü Z.
5.40: Enek.
6.25: Könyvü Z.
6.50: Philip Lévy zongorázik.
7.30: Moziorgona.
8.00: Schubert-Schumann-est. Vezényel: Wood.
10.15: Mia kabaré.
11.00: Mantovani tanezenekar.
11.30-12.00: Gr. Tz.

6.30: Reggeli Hgv. 1. Adler von Lille (Blankenburg). 2. Die Felsteinühle (Reissiger). 3. Luxemburg-Walzer (F. Lehár). 4. Ein Morgen in Sanssouci (Kockert). 5. Erinnerung an Freiburg (Friedemann). 6. Die Mühle im Schwarzwald (Ellenberg). 7. Fantasie über vier deutsche Lieder (Schmidt). 8. Nacthtingel in Granada (Kreuzler). 9. Die Phantomborg. 10. Horridoh (Kohlmann).
8.30: Szór. Z. 1. a) Granada (Albeniz); b) Pamplona (Albeniz). 2. Walzer am Abend (W. Bischoff). 3. a) Neapolitaner Himmel — (Leonardi); b) Auf du und du (Fiarrone). 4. a) Heiuliche Liebe — (Mück). b) Spanischer Marsch (Ross). 5. Goldene Stunde (Roland). 6. Heimweh (Bischoff). 7. a) Zigeunerlied (Carminati); b) Zigeunertanz (Carminati). 8. a) Langsam (Mittmann); b) Schnell (Schneider). 9. Serenade (Toselli). 10. Lilos Teddybär (Bischoff).

12.00: München.
4.00: Délutáni Hgv. 1. Wilhelm Tell (Rossini). 2. L'Arlesienne-Suite Nr. 2 (Bizet). 3. Konzertwalzer (Glasunow). 4. Präludium (Fr. Liszt). 5. Frauenherz. Polka (Jos. Strauss). 6. Aida (Verdi). 7. Polonaise E-dur (Liszt). 8. Tanzwalzer (Busoni). 9. Bilder aus dem Zigeunerleben (Bizet). — 10. Amazonemarsch (Fr. Blon).

7.00: Künnecke-művek.

8.10: A Künnecke-est folytatása.

9.15: A német géniusz Itáliában. Hangfényor.

10.30: Hamburg.

12.00-1.00: Éjszakai Hgv. Berlioz: Korsár nyit. — Csajkovszkij: Zongoraverseny b-moll. Borodin: Polovec tancok.

Hamburg 33:

6.30: Szór. Z.
10.30: Könyvü Z. hegyszámokkal. 1. Aus Oesterreichs Bergen (A. Skania). 2. Annonciat auf der Aister (vcras). 3. In einem kleinen Grunde (volsküel). 4. Canzonetta (Sajakovszkij). 5. Die Regiment-töchter (Donizetti). 6. Prélude (Giacominotti). 7. a) Sonnet allegro (Ambrosio); b) Die Biene (Schubert). 8. Blumen der Liebe (Rust). 9. Worspeder-Bauerntanz (Liedt). 10. In lustiger Stimmung (Will).

12.00: Déli Hgv.
3.25: Saxofónszóok. Schidman: Nocturno. E. Dressel: Capriccio. G. Bumeke: Intermezzo. Walzer. A. Schattmann: Elegie. Humoreske.

4.00: Könyvü Z. — 1. Rechts herum, links herum (Kreuder). 2. Ein Gruss an Johanní (H. Busch). 3. Es war die grosse Liebe, Fox (Fr. Grothe). 4. Wir sind heute so vergnügt (W. Meisel). 5. Der Scherz. Intermezzo (Ranzato). 6. Polonaise (Thomas-A. Pease). 7. Kleiner Walzer (Chopin). 8. Intermezzo (Grothe). 9. Die verliebte Geige (V. Ranzato). 10. Zappelphilipp (Mahr). Herbert Heinemann. 11. Irrend etwas Wunder-

KEDD

8.00-8.35: Közvetítés hanglemorról. Mendelssohn: E-moll hegedűverseny. (Előadja Fritz Kreisler és a londoni fillarmonikusok, vezényel Landon Ronald.)
8.40-9.00: Hírek, ügvetversenyeredmények.

Közvetítés állomások

6.45-6.61: Budapest I.
8.00-8.25: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45-11.20: Budapest I.
11.20-11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.20-ig: Budapest I.
3.20-3.50: Művészlemez.
Utána: Budapest I.

schünes (Profes). 12. Du bist wie ein Traum für mich (Meisel). 13. Romantische Nächte, Fox (Doelle). 14. Herbstweise, Fox (Gardens). 15. Paris, Marsch-Fox (Th. Mackeben).

7.00: Katona Z.
8.10: Hangjáték.
9.00: Zsari Hgv. Ferdinand porosz hereg: Kvintett e-moll. Beethoven: Zongoraverseny e-moll (Ferry Gebhardt).
10.30-12.00: Szór. és Tz.

Heilsberg 291

5.00: Szór. Z.
6.00: Torna.
6.30: Frankfurt.
7.30: Köln.
1.30: München.
2.10: Szór. Z.
4.00: Délutáni Hgv.
6.15: Donkózik énekkar.
7.10: Kamara Z.
8.10: Kis jelenetek.
9.00: Tarka Z.
10.40-tól: Hamburg.

Köln 456

6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z. 1. Ika (Doppler). 2. An der schönen grünen Naretha (Komzák). 3. a) Mein Liebling tanzt; b) Puppen-Marsch (Michei). 4. Erntefest, Suite (Bergli). 5. Blumen und Bänder; a) Blumen und Bänder; b) Festlicher Zug; c) Über Wissen und Felber; d) Volkslied und Tanz. 5. a) Novelle (Gebhardt); b) Ständchen (Heykens). 6. In Sans und Braus (C. Milbeker). 7. Tanzfolge (Kochmann). 8. Ein Ländler (Paehernegg). — 9. Titanen-Marsch (Stark).
12.00: Déli Hgv.
2.15: Vidám réjtővnyek.
4.00: Tarka óra.
5.00: Könyvü Z. szórakoztató állomásokkal. (A színetben folyóiratszeme). — 1. Coeur As (Künneke). 2. a) Denkst du nie darau (Veesev); b) Kleiner Spaziergang (Mausz).

B. Kuss-Walzer (Arditi-
1. 4. a) Der fidele
Klettermaxe (Kletsch);
Kolibri, Foxtrost (K.
Mahr). 5. a) Zauber-
lied (Meyer-Helmund);
b) Es war einmal (P.
Lincke). 6. Schön ist die
Welt (Lehár). 7. Linzer
Torte Walzer (Fischer).
8. a) Strahlender Mond
(Künneke); b) Ich bin
die Christel von der
Post (Zeller). 9. a) Eil-
post, Polka (Kletsch).
b) Virtuose Finger (E.
Piessow). 10. a) Zwei-
sehen grünen Bergen
steht ein kleines Haus
(Kennedy) — Williams;
b) Poesie, Tango (Rix-
ner). 11. a) Kokerterrie
(Mahr); b) Auf der
Harmonika (Mahr). 12.
a) Ideale, Lied (Tosti);
b) Mädel ich bin dir
so gut (Enders). 13. a)
Für ewig, Foxtrost (G.
Mohr); b) Herz, du
kennst meine Seh-
nsucht (Grothe). 14. a)
Allotria, Polka (Mahr);
b) Lodernde Feuer (P.
Reich). 15. a) Abends
auf dem Niederrhein
(Oberhart); b) Spani-
scher Marsch (Mack-
eben).
7.00: Frontharcesok-
nak.
8.10: Gr. Hgt.
9.00: Grünwäldtöl
Rembrandtig. A német
és hollandi művészet
régli mesterműveiről.
10.00: Hírek.
10.30: Angol lecke.
10.50-tól: Hamburg.

Luxemburg 1293
7.10: Új lemezek.
7.25: Francia indulók.
Drin-drin marche-po-
pouri. Navarre — mar-
che du 5e régiment d'
Infanterie (Barat).
Marche du Ier zouaves
(Marin). Marche du 3ie
R. I (Chomel). La pro-
testation des Chasseurs
à pied (Tourmier).
8.00: Szór. Z.
12.00: Operalemezek.
1.45: Luxemburgi da-
lok. O Maria heilefous
(Goldschmidt). Vergiss-
michnicht (Spogen). —
Wann e Land eso'
sche'n ass (Spogen).
Le'l' Kannerzeit (Ko-
walsky).
2.10: Backhaus zong-
oraművészet lemezei. —
Préludes et fugue (J. S.
Bach). Sonate op. 81 A
Beethoven). Ballada
op. 10 No 1 »Edwarde
(Brahms).
3.30: Rádió Zkar. Ruy
Blas (Mendelssohn). La
chanson du violon (Sche-
bek). Le chant du
desert (Romberg). Ga-
zouilleme de Print-
emps (Sinding). Mon
coeur s'ouvre à ta voix
(Saint Saëns). Marche
des mousquetaires (Be-
natzky).
4.00: Szór. Z.
5.45: Kivánságleme-
zek.
6.30: Szór. Z.
7.30: Reklám Z.
8.30: Békén Z.
9.15: Két kis operett.
11.00: Táncelemezek.

8.10: Preciosa, Weber
operája.
9.40: Térdhөгd- és
zongoraszámok.
10.20-12.30: Könyvü
zene.
Praha 470
6.45: Ebrezstő, torna
és lemezek.
8.00: Hgt. Karlsb-
ból. I. Suppe: Der Dich-
ter und Bauer. 2. Dvo-
rák: Legendy Nr. 1
und 4. 3. Verdi: Tra-
viata. 4. Händel: Unse-
ner dürgern.
10.35: Szór. Z.
11.35: Kamará Z.
12.20: Fúvós Z.
4.00: Hgt.
5.00: Egyházi Z.
5.35: Némét kövz.
7.35: Népdalok.
7.50: Katona Z.
8.25: Brno.
10.00: Hírek.
10.20: Számlá Z. I. Lu-
kes: Kosina-Marsch. 2.
Fibich: Poem. 3. Siede:
Meidy. Intermezzo. 4.
Jankovec: Man hört es
überall. Fox-Polka. 5.
Cech: Lied vom Glück.
6. Vaekár: Liebestraum.
7. Rehor: Bleibe, schö-
nes Mädchen. Polka. 8.
Knoch: Mein Pferd-
chen.
Róma 421
11.30: Szór. Z.
12.30: Milano.
1.15: Milano.
5.15: Tz.
5.15: Bari. Szór. Z.
8.10: Napoly, Bari, Pa-
lerno. Szór. Z.
9.00: Primavera fio-
rentina. Pedrullo ope-
rája. Utana Notturmo
romantico. Piek Man-
gialicci operája.
Strasbourg 349
4.15: Új lemezek.
5.00: Szór. Z.
6.00: Kivánságleme-
zek.
8.15: Gr. Z.
8.30: Schubert-meló-
diák.
10.30: H' rek.
Stuttgart 523
5.00: Könyvü Z.
6.30: Frankfurt.
8.30: Köln.
12.00: Déli Hgt.
2.00: Deutschländen-
der.
4.00: Heilsberg.
6.00: Némét szemle.
7.00: Tánka lemezek.
1. Zigeunerweisen (Sa-
rasate). 2. Menuett (Pa-
derewsky). 3. Freud
aus des Lebens (Joh.
Strauss). 4. Die lustigen
Pfeifer (Gemin). 5.
Mein Teddybär. Kon-
zertpolka (Ganzelher-
szel). 6. Jolly Twins
(Hawkins). 7. Posaunen-
walzer (Joost sen). 8.
Auf einem persischen
Markt (Ketybel). 9.
Der Frechdachs (Eng-
el). 10. Eilpost, Polka
(Kletsch). 11. Erinne-

rung (Bräu). 12. Ro-
mantische Serenade
(Hellmann). 13. Sonja
(Templeton). 14. Mai
oben, mai unten
(Freud). 15. Mondnacht
am Königsee (Freun-
dorfer). 16. Liebes-
traum nach dem Ball
(Czibulka). 17. Tanzen-
des Holz (Vauchant).
8.00: Szór. Hgt.
10.00: Hírek.
10.40: Régi házinez.
11.00: Hamburg.
12.00-tól: Frankfurt.
Toulouse 387
6.00: Könyvü Z.
6.40: Film Z.
7.15: Operaszízetek.
7.45: Reklám Z.
8.00: Szór. Z.
8.30: »Lakmés, rézsl.
8.45: Tz.
9.15: Rádióábránd. —
»Crosiere jaune.» Sur
le Yang-Tsé-Kiang;
Sous le beau ciel de
Pékin; Les trois man-
darins; Toujours sou-
rire; Au salon d'une
pagode; Dans les jar-
dins d'une pagode chi-
noise (Miflona).
9.30: Indulók.
10.15: Olasz dalok és
árak.
10.20: Rádióábránd.
10.45: Argentin Zkar.
11.00: Dalok.
11.15: Kuba Zkar.
11.35: Könyvü Z.
11.50: Hírek.
Varsó 1339
6.30: Gr.
7.10: Gr.
12.35: Könyvü Z.
4.30: Enekszámok.
5.00: Rádió Zkar.
6.15: Eneklemezek.
7.15: A Karjus ezlő-
zők. 1. Bach: Air. 2. Vi-
valli: Concert. a) Al-
legro; b) Larghetto; c)
Allegro. 3. Faure: Elé-
gie. 4. Françoese: So-
nate; a) Adagio cantabi-
le; b) Tempo di ga-
votte; c) Allegro vivo.
8.00: Könyvü Z.
10.00: Kamará Z.
10.50: Hírek.
Wien 507
6.45: Torna.
7.10: Gr. Fuelle; Hus-
renvedette. — Joseph
Strauss: Fraueherz.
Polka Mazurka. Drigo:
Notturmo d'amore
(Gigli). Hrubý: Das
grosse Eysler-Potpour-
ri. Johann Strauss:
Deauville-walzer. —
Janacek: Jenufa. Wied-
holt: Sax-o-phun.
Fryberg: Die Dorfmu-
sik.
9.20: Piacé árak.
12.00: Szór. Z.
1.00: Szór. Z.
2.00: Nathan Milstein
begedűművész lemezei-
ből.
3.15: Gyermeknek.
3.40: Asszonoknak.
4.05: Rádió Zkar.
5.30: Lucie Manón
táncdalok énekel. —

Hassler; Deutsches
Tanzlied. Veneziani-
sches Tanzlied. Chan-
son à danser. Gluck:
Menüet. — Schubert:
Ländler. Chopin: Ma-
zurka. Rossini: Bolero.
Delibes: Coppelia. —
Lecocavallo: Walzer. —
Johann Strauss: Polka.
6.25: Kamerunji né-
p'rajai köpek.
7.00: Hírek.
7.40: Könyvü Z. —
Lang-Führich: Wozu
ist die Strasse da für
Marschieren, Marsch-
lied. Schröder-Führ-
rich: Aus deinen
Augen strahlt mir das
Glück, Tango. Mendel-
sohn-Bartholdy: Der
frohe Wandersmann. —
Führich: Traum, mein
kleines Baby, Slowfox,
Führich; Lieber Kamer-
rad, Marschlied. Füh-
rich: Tausend bunte
Blümlein. — Krenser:
Muss ich denn zum
Städtle hinaus. Alt-
mann-Führich: Al-
tenrausch und Edel-
weiss. Zöllner: Wan-
derschaft. Abraham-
Führich: So küsst man
für in Wien, Walzer-
lied. Erwin-Führich:
Ins blaue Leben, Fox-
trost. Krenser-Füh-
rich: Sag' zum Ab-
schied liebe Servus. —
Becke-Führich: Holz-
bäckerlied, Marschlied.
Rust-Führich: Jedes
kleine Mädel wartet
auf Liebe.
8.15: Harmonika- és
gitárszámok. — Kolar:
Polonaise. Weber: Abt
Hassan. Munier: Ga-
votta allegra. Rezzano:
Duelo eriollo, Tango. —
Ketybel: Auf einem
persischen Markt. Bi-
telli: El Gracioso. Paso
doble espanolo. Pörsch-
mann: Argentinischer
Walzer. Kletsch: Har-
lekin.
9.05: Bécsi séták. Hí-
res költők lakóházaí.
10.10: Hírek.
10.20: Művészelemek.
A következő művésze-
ket halljuk: Alexander
Kipnis; Pablo Casals;
Toti dal Monte; Emil
Sauer; Helge Ros-
waenge; Sziget; Hein-
rich Schlusnus; Paul
Grümmer; Richard
Tauber. —
11.00: A művésze-
lemek folytatása. —
A következők mű-
vészeket halljuk: Jo-
seph Schmidt; Jacques
van Lier; Jarmla No-
wotna; Fritz Kreisler;
Gerhard Hüsch; A-
gherita Perras; Christy
Solari; Serg. Raeb-
maninoff; Beniamino
Gigli.
Zagreb 276
12.10: Szláv lemezek.
12.55: Kivánságleme-
zek.
5.15: Rádió Zkar.
8.00: Operaközv.

Lipcse 382
6.30: Frankfurt.
8.20: Zongora.
8.30: Köln.
12.00: München.
2.15: Gr.
3.20: Zongoraszámok.
4.00: Deutschländen-
der.
6.10: Erchegységi
népdalok.
7.00: A német haza.
Versek és dalok.
8.10: Kotonákunk.
9.00: Sibeius-művek.
Legenda, op. 22. I.
szimfónia. — Vezényel
Hans Weisbach.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Tz.

Midiand Reg. 296
6.00: Rádió Zkar.
6.50: Szalonkivittett.
8.00: London.
9.20: Zenekar és szó-
listák.
10.30: London.
11.40: London.
Milano 369
12.20: Gr.
1.15: Gr.
5.15: Dicarado Cap-
soni hegedűl.
7.00: Szór. Z.
8.40: Torino és
Trieszt, Szór. Z.
9.00: Zkari Hgt.
10.15: Enekkari szá-
mók.
11.00: Hírek.
11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269
6.45: Praha.
10.30: Gr.
4.40: Brno.
5.30: Némét kövz.
8.25: Brno.
9.55-től: Praha.

Ejufijana 569
1.00: Gr.
1.15: Szór. Z.
6.00: Gr.
8.00: Hegedűszámok.
8.10: Gr.
9.00: Rádió Zkar.
10.15: Enekgyeses.
London Reg. 342
6.00: Rádió Zkar.
6.50: Könyvü Z.
8.00: Lawrence jazz.
8.30: Hangjáték.
9.20: Rádió Zkar.
10.30: Mantovani tánc-
zenekar.
11.40: Művészelemek.

München 403
6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgt.
2.00: Deutschländen-
der.
4.00: Gr.
5.00: Könyvü Z.
7.00: Gr.

Művészelemek
10:30: Hírek.
11:00: Hírek.
11:30: Hírek.
12:00: Hírek.
12:30: Hírek.
13:00: Hírek.
13:30: Hírek.
14:00: Hírek.
14:30: Hírek.
15:00: Hírek.
15:30: Hírek.
16:00: Hírek.
16:30: Hírek.
17:00: Hírek.
17:30: Hírek.
18:00: Hírek.
18:30: Hírek.
19:00: Hírek.
19:30: Hírek.
20:00: Hírek.
20:30: Hírek.
21:00: Hírek.
21:30: Hírek.
22:00: Hírek.
22:30: Hírek.
23:00: Hírek.
23:30: Hírek.

Művészelemek
10:30: Hírek.
11:00: Hírek.
11:30: Hírek.
12:00: Hírek.
12:30: Hírek.
13:00: Hírek.
13:30: Hírek.
14:00: Hírek.
14:30: Hírek.
15:00: Hírek.
15:30: Hírek.
16:00: Hírek.
16:30: Hírek.
17:00: Hírek.
17:30: Hírek.
18:00: Hírek.
18:30: Hírek.
19:00: Hírek.
19:30: Hírek.
20:00: Hírek.
20:30: Hírek.
21:00: Hírek.
21:30: Hírek.
22:00: Hírek.
22:30: Hírek.
23:00: Hírek.
23:30: Hírek.

Művészelemek
10:30: Hírek.
11:00: Hírek.
11:30: Hírek.
12:00: Hírek.
12:30: Hírek.
13:00: Hírek.
13:30: Hírek.
14:00: Hírek.
14:30: Hírek.
15:00: Hírek.
15:30: Hírek.
16:00: Hírek.
16:30: Hírek.
17:00: Hírek.
17:30: Hírek.
18:00: Hírek.
18:30: Hírek.
19:00: Hírek.
19:30: Hírek.
20:00: Hírek.
20:30: Hírek.
21:00: Hírek.
21:30: Hírek.
22:00: Hírek.
22:30: Hírek.
23:00: Hírek.
23:30: Hírek.

RÖVIDHULLMÁS MŰSOROK

FRANCIA MŰSOROK

A műsor vége mindennap ugyanaz.
8: H. 8.20: Lem. 8.30: H. 8.45: Lemez. 9.15: Árak. 9.30: Lem. 10: H. 10.30: H. angolul. 10.40: H. angolul. 10.50: Lem. 12: Valamely állami rádióállomás hgvé-e. 12.35: Lem. 12.45: A francia délről különböző nyelveken. 13: H. angolul. 13.15: Az állami rádiónálzat valamely állomásán hgvé-e. 13.45: Árak. 14: Hgvt. folyt. 14.30: H. 13: Krónika. 15.18: Csev. 15.28: Lem. 15.30: Hgvt. vagy szimfóniás. 16.55: Árak. 18.15: H. 18.45: H. arabul. 19: Az állami rádiónálzat valamely állomásán hgvé-e. 19.30: Lem. 19.50: Csev. 20: H. 20.30: H. 21.10: H. angolul. 21.20: H. angolul. 21.30: Kézv. bemondás szerint. 23.30: Árak. 23.45: Portugál hírek. 0.15: Radio Paris. 1.15: H. 1.40: H. spanyolul. 1.50: H. portugálul. 2: Lem. 4: Lem. 5: H. 5.15: H. angolul. 5.45: Lem. 6.45-7: H. németül.

OLASZ MŰSOROK

25.42 méterem a Földközi-tenger melletti olaszoknak, 21.13 méterem Amerikának:

VASÁRNAP: 14.20-14.55: Szimf. z. 17.20-18.20: Dalok.

HÉTFŐ: 14.20-14.55: Női énekar Földközi-tengeri szigetektől — csev. 15-16.30: Pizini egyházi zene — csev. költ. az umbriai egyházi zene — csev. zong.-, heg.- és szopránzóoló. 17.20-18.10: Országos énekváros rzkar. 18.30-19: Arab zene és h. 19.55-20.30: Görög est. 23.59: Mascagni: Isabeau — opera, egy felv. Utana Viotti: A-dur heg.- és zong.-szonáta. Csev. Űz.

KEDD: 14.20-14.55: Jazz zongorán. Papiai né előadás. 15-16.30: Celló-, org.-, szopr.- és baritonzóoló. 17.20-18.20: Szopr.- és mezzoszopránzóoló. 18.20: Arab z. és h. 18.50-19: Csev. tőrökül. 19.55-20.30: Görög est. 0.20: Org.- és szopr.-vers. Spanyol dalok. — Kamarazene Uruguayiak. Bossi: Zongorahármas.

SZERDA: 14.20-14.55: Barbiéri: Zong.-szonáta. Zenei csev. 15-16.30: Org.-, szopr.- és zong.-vers. Indulók. 17.20-18.20: Vegyes zene. 18.30-19: Arab zene és h. 19.55: Görög zene. 23.59: Szimf. hgvt. az umbriai egyházi z. csev. Nápolyi dalok. Amerikai dalok.

CSCÖRTÖK: 14.20-14.55: Zong.- és heg.-verseny. 15-16.30: Mascagni: Isabeau opera, egy felv. 17.20-18.20: A Garda-tavi halászkó énekkara. Szünetlen versek. 18.30: Arab z. és h. 18.50: Török z. 19.55-20.30: Görög est. 0.20: A repülőcsapatok zckara. Csev. Brazíliaiak.

PÉNTEK: 14.20-14.55: Vegyes zene. 15-16.30: Szoprán- és tenorárkák. — Munkügyi csev. Mezzoszopr.-árkák. Táncezen. 17.20-18.20: Szicíliai-négyes. Bariton-, szopr.-, zong.- és mezzoszopránzóoló. 18.30-19: Arab z. és h. 19.55-20.30: Görög est. 23.59: Kívánsághangy. Csev. angolul az amerikai nőnek. Az éjféllel Roma hangjai.

SZOMBAT: 14.20: Szopr.-dalok. De Bono táboranyag előadása. 15-16.30: Közév. hindosztául. Kívánsághangy. 17.20-18.20: Mascagni: Isabeau — opera, egy felv. 18.20: Arab z. és h. 18.50-19: H. tőrökül. 19.55-20.30: Görög est. 0.20: Org.-vers. csev. Castelnovo — Tedesco: II. zong.-hármas.

ANGOL MŰSOROK

Az angol rádió a következő beosztás szerint sugároz a műsor. Első műsor: 5.30-7.45: GSG. 16.86 m. GSO. 19.76 m. GSD. 25.53 m. és GSB. 31.55 m. Második műsor: 11-14.55: GSH. 19.93 m. GSH. 19.97 m. GSG. 16.86 m. és GSO. 19.76 m. Harmadik műsor: 15.15-18: GSH. 19.93 m. GSH. 19.97 m. GSG. 16.86 m. és GSO. 19.76 m. Negyedik műsor: 18.30-19: GSG. 16.86 m. GSI. 19.86 m. GSD. 25.53 m. GSB. 31.55 m. GSG. 16.86 m. GSO. 19.76 m. GSP. 19.82 m. és GSB. 31.55 m. Ötödik műsor: Éjféli 2.30-ig: GSP. 19.80 m. GSO. 19.76 m. GSD. 25.53 m. GSB. 31.55 m. Hatodik műsor: 3-5: GSI. 19.86 m. GSI. 25.53 m. GSO. 31.88 m. és GSNP. 19.82 m. hullámhosszon.

VASÁRNAP: I. műsor. 7: Könyv z. 7.35: Istentiszt. 8.25: H. 8.50: Szopr.- és zong.-szóló. 11.45: Döbbin: Lionel és Clarisa — opera. 12.35: Könyv zene. 14: Istentiszt. 14.15: Rowley zong.-művész. 14.30: H. 15.15: Tud. csev. 15.20: Istentiszt. 16.20: Zene egy sportverenyről. 15: Zong.-lemezek. 15.10: H. 15.35: Szalonötös xilofón- és vibráfonzóolóval. 18.20: Opera- és operettzene. 19.55: Istentiszt. 20.45: Mezzoszopr. dalok. 21.05: Hyden magyar zenekar. 22: H. 22.20: Döbbin: Lionel és Clarisa — opera. 23.10: Zong.-szóló. 23.30: Faipar. 23.45: Ájtatosság. — II. műsor. 12.20: Schubert: C-dur vonósnyegyes. 13: Istentiszt. 13.50: Alt- és tenorballadák. 14: H. 15: Org. 15.35: Tud. csev. 15.50: Istentiszt. 16.05: Szalonheta. 16.40: H.

HÉTFŐ: I. műsor. 7: Tud. csev. 7.15: Könyv klasszikus zene. 7.55: A szénrög. 8.25: H. 8.45-9.15: Rádióbébe: az X-betű. 11.45: Birod. utazások. 12: Csallózó. 12.15: Mult, jelen és jövő. A Hylton-zkar előadása. 13.15: Org.-vers. 14: Lem. 14.30: H. 15.15: Bariton-dalok. 15.30: Részl. Shakspeare: A vihar e. művéből. 16: Klarinét- és zong.-szóló. 16.30: Moziorg. 17: Táncezen. 17.10: H. 17.30: A rádióbébe: az X-betű. 18.20: Könyv angol z. 18.40: Heg.- és dudaszó. 19: H. 19.20: Schubert- és Schumann-dalok. 19.55: Részl. Shakspeare Viharjából. 20.05: Tengerészdalok. 20.20: Gvernkkhangjáték. 21: Táncezen. 22: H. 22.20: Havdn: 48. szimf. Marschner: Hans Heiling — aria. Smyth: Szvit. 23: Vta. 23.20: Köröltötnök. 23.30-24: Lem. — II. műsor. 12.20: Walei előd. 13: Birod. utazások. 13.15: Szimf. z. zong.-szólóval. 14.10: H. 15: Mult, jelen és jövő — Hylton-zkar. 16: Szopr.-, cselő- és zong.-szóló. 16.40: H.

KEDD: I. műsor. 7: Lem. 7.20: Birod. utazások. 7.35: Szórak. z. Közben tréfák. 8.25: H. 8.45-9.15: A nyár sporteseményel. 11.45: Rzkar. 12.15: Tarka féltára. 12.45: Szopr.- és baritonballadák. 13.15: Halászkó. 14: Könyv zene. 14.30: H. 15.15: A világ ügyel. 15.30: Torquay város zckara szopránzóoló. 16: A nyár sportja. 16.20: Táncezen. 17.10: H. 17.30-18: Ferrari tenor éneke. 18.20: Táncelem. 18.25: Szaloz. 18.50: Zong.-szóló. 19: H. 19.20: A világ ügyel. 19.35: Jazz orgonán. 20: Schubert: V. szimf. Schumann: A-moll zong.-vers. Schubert: IX. szimf. 22: H. 22.20: Kabaré. 23: Táncezen. 23.30: A világ ügyel. 23.45: Chofin-darabok. — II. műsor. 12.20: Köröltötnök. 12.30: Tarka féltára. 13: Könyv zene. 13.70: Táncezen. 14.10: H. 15: A világ ügyel. 15.15: Beethoven: 17 változat egy Mozart-témára. Altidok. Kodály: Zong.- és eszellozó. 15.55: Halászt. 16.40: Hírek.

SZERDA: I. műsor. 7: A világ ügyel. 7.15: Táncezen. 7.55: Tarka féltára. 8.25: H. 8.45: Mozart: Vadásznégyes. 11.45: A világ ügyel. 12: Táncelem. 12.35: Táncezen. 13: Csev. walei előd. 13.40: A vita. 14: Könyv z. 14.30: H. 15.15: A Katonák fejlődése. 16.15: Vta. 16.35: Könyv z. 17: Táncezen. 17.10: H. 17.30-18: Táncezen. 18.20: Szerenádok. 18.40: Szalonheta. 19: H. 19.20: Csembló. 19.40: Birod. utazások. 20: Huntley Wright operettzene és estje. 21: Brahms: IV. szimf. 22: H. 22.20: Diákok. 22.50: Alk. csev. 23.20: Táncezen. 23.30-24: A nyár sportja. — II. műsor. 12.50: Zong.-szóló. 14.10: H. 15: Könyv zene. 15.50: Alk. csev. 16.10: Diákok. 16.40: H.

CSCÖRTÖK: I. műsor. 7: Tengerészdalok. 7.15: Lionel és Clarisa — opera. 8.05: Heg.-szóló. 8.25: H. 8.45: A birod. rádióállomás igazgatója. 9: Varieté. 11.45: Beethoven: I. eszellozó. 12.10: Wagner-operabók. 12.30: Moziorg. 13: Alk. csev. 13.20: Bemondás szerint. 14: A birod. rádióállomás igazgatója. 14.15: Kézzong. játék. 14.30: H. 15.15: Elgar: A Lolo — Brahms-szimfóniából. 16.35: Faipar. 16.50: Jazz. 17.10: H. 17.30: A birod. rádió igazgatója. 17.45-18: Strauss-kefének. 19.20: A birod. rádióállomás igazgatója. 19.35: Könyv lem. 20: Táncezen. 20.25: Revü. 21.10: Zong.-szóló. 21.30: Chamberlain miniszterelnök a közegészségügyről. 22.05: H. 22.30: Opera- és operettzene. 23.15: A birod. rádió igazgatója. 23.20-24: Közév. a King's Cross-pályaudvarról. — II. műsor. 12.20: Szalonhármas. 12.45: Tengerészdalok. 13: Longstaffe: Szombati játék — zenés sportrevü. 14: A birod. rádió igazgatója. 14.15: H. 15: Az évhadserg zckara basszusal. 15.40: Chamberlain miniszterelnök a közegészségügyről. 16: Táncezen. 16.10: H.

PÉNTEK: I. műsor. 7: Faipar. 7.15: Zong. szóló. 7.25: Hylton-zkar. 8.25: H. 8.50-9.15: Chamberlain miniszterelnök a közegészségügyről. 11.30: Táncezen. 13.45: Lemezék. H. 15.15: Mozart: Zene-trefa. Elgar: Tengeri kópék. Gounod: Faust — balett. 15.35: Tengerészdalok. 15.50: Szalonnyegyes. alttal. 16.30: Kívánsághangy. 17: Lem. 17.10: H. 17.35: Chamberlain miniszterelnök a közegészségügyről. 18.20: Walei csev. 18.35: Walei zckar. 19: H. 19.25: Lem. 19.45: A nyár sportja. 20.20: Beethoven: I. szimf. 21.55: Zong. lem. 22: H. 22.25: Vacsora után — dalos-zenes. tarkaságok. 22.50: Táncezen. 23.30: Dickensből. — II. műsor. 12.20: Keleti z. 12.30: Kinai játék. 14: Riport a King's Cross-pályaudvarról. 14.10-14.35: H. 15: Dráma. 15.45: Zong.-szóló. 16.10: A nyár sportja. 16.40-17.05: H.

SZOMBAT: I. műsor. 7: Londónról. 8.25: H. 8.45-9.15: Skót balladák és versek. 11.45: Rzkar. 12.30: Zenei játék a sportról. 13.30: Londónról. 13.40: Könyv z. 14: Gy. 0. 14.30: H. 15.15: Indony. 16.15: Labdarúgóverseny. 16.30: Szaloz. 17: Táncezen. 17.10: H. 17.30-18: Táncezen. 18.20: Táncezen. 18.50: 18: Táncezen. 19: H. 19.30: A rádióbébe: Londónról. 19: H. 19.30: A rádióbébe: az X-betű. 20: Tarka est. 21: Táncelem. 12.20: Protonde-hangy. 22.30: H. 22.55: Könyv z. és táncezen. — II. műsor. 12.20: Londónról. 12.30: Nyugatungari népdalok. 13: A Varieté-palotából. 14: Zong.-szóló. 14.10-14.35: H. 15: Labdarúgas. 15.25: Táncezen.

NÉGY ÚJ MAGYAR NÓTA

Gyönyörű álmom

bajai Farkas Andor verse és zenéje

Rubato.

1 Ragyogott az ég-bolt Sok sok csil-la-gá-val Bolty szer-lem-ről Beszéltem maga-val.
2 Eltűnt a sok csil-lag Nincs már hold az é-gen Es en mégis vá-rom! Várom úgy mintré-gen.

The first system of the musical score for 'Gyönyörű álmom' features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, starting with a 7-measure rest. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

A szép holdat néz-te A ra-gyo-gó e-gen S én a legszebb csilla-got A maga sze-mé-ben
Pedig tudom nem jó, Hí-á-ba is vá-rom, Mert ez a szép szerelem Csak gyönyörű á-lom

The second system of the musical score continues the piano accompaniment and melody. It includes a fermata over the final note of the melody. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and dynamic markings.

Copyright 1937. Színházi Élet és bajai Farkas Andor Budapest

Kovács Kornél verse és zenéje

Ácsi, Ácsi...

Lassacskán, szabadon. (*Andantino, rubato*)

1. Á - csi, á - csi, i - de hall-gas-rám! Á - csi,
2. Á - csi, á - csi, sze-rel-mes va-gyok! Á - csi,

The first system of the musical score for 'Ácsi, Ácsi...' features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, starting with a 7-measure rest. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

á - csi, húz-d el a nő-tám!
á - csi, a szí-ve-m do-bog.

Azt húz-zad, hogy resz-a vi-lág,
Azt húz-zad, hogy szép a vi-lág,

The second system of the musical score continues the piano accompaniment and melody. It includes a fermata over the final note of the melody. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and dynamic markings.

Jö-ért vissza jót so-sem ad; Á - csi, á - csi, bolond a vi-lág!
Nehem is nyi-lik még vi-rág; Á - csi, á - csi, de szép a vi-lág!

The third system of the musical score continues the piano accompaniment and melody. It includes a fermata over the final note of the melody. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and dynamic markings.

Copyright 1937. by Csárdás, Budapest.

Rubato.

1. Tépett szirmú fe-hér ró-zsa fekszik az út po-rá - ba Va-la-mikor ott virult egy szö-ke asszony hajába
 2. Beleg, vér-ző panaszos szív fekszik az út po-rá - ba Megsebeztek a szí-ve-met nincs orvosság hajára

Musical score for the first system of 'Tépett szirmú fehér róza'. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The tempo is marked 'Rubato'. The music includes dynamic markings 'p' and 'rit'.

Meg-un-ta a fe-hér ró-zsát össze-tép-te el-dob-ta Szí-ve-le-nül lelket-le-nül el-ta-pos-ta a por-ba.
 Meg-un-ta egy szö-ke asszony meggö-tör-te el-dob-ta Mintha csak egy tépett szirmú fe-hér róza lett vol-na.

Musical score for the second system of 'Tépett szirmú fehér róza'. It continues the piano accompaniment with dynamic markings 'mf' and 'cresc.'.

Copyright 1937. by Színházi Elet és Kassai József, Budapest

Te Zsuzsikám!

Adorján Sándor verse és zenéje

Andaló.

Te Zsuzsi-kám, — Tu-dod-e mán — Hogy-nem a fán — Te-rem a csók —

Musical score for the first system of 'Te Zsuzsikám!'. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The tempo is marked 'Andaló'. The music includes dynamic markings 'mf' and 'rit'.

A kaca-gó — Muzsika szó — Te Zsuzsi, haj! — De csuda-jó, — Te Zsuzsa!

Musical score for the second system of 'Te Zsuzsikám!'. It continues the piano accompaniment with dynamic markings 'mf' and 'rit'.

mon-dom, — Pi-tu-la ró - zsa szir-ma, Búsul-ni majd rá-erünk Lenn a sír - ba Úgy biz-ám! —

Musical score for the third system of 'Te Zsuzsikám!'. It continues the piano accompaniment with dynamic markings 'mf' and 'rit'.

— Te Zsuzsi kám, — Tu-dod-e mán, — Hogy-nem a fán — terem a csók.

Musical score for the fourth system of 'Te Zsuzsikám!'. It concludes the piano accompaniment with dynamic markings 'mf' and 'rit'.

Copyright 1936. by Adorján Sándor, Zirc

NÉMET MŰSOROK

Észak-Amerikának DJD 25.49 műtóra 5.05-10.35-ig. — Dél-Ázsiának DJB és P1B 10.74 és 31.45 műtóra 9.45-13.30-ig. — Kelet-Ázsiának DJA 31.38 műtóra 11.15-17.35-ig. — Afrikának DJC 49.83 és DJD 25.49 műtóra 13.30-22.35-ig. Dél-Amerikának DSA 31.38 műtóra és Észak-Amerikának DJN 31.45 műtóra 23.05-4.35-ig.

Dél-Ázsiának

VASÁRNAP: 6.05: Népdal, könnyű z. Közben 7: H. 7.50: Készöntő, h. angolul, 8.10: Zenés játékok Paganiniról, 9: Bizet: Az arslis leány — szvit, Csajkovszkij: Diótörő, 9.45: A hét hangulj, 10: Parasztjátékok, 10.30: H. 10.45: A munka dalai.

HÉTFŐ: 6.05: Népdal, szórak. z. Közben 7: H. 7.50: Készöntő, Ausztráliának, H. angolul, 8.15: Német visszhang, 8.30: Gyermekjátékok, 8.45: Csev, 9: Schütz: A három kasszaszónak — daljáték, 10.45: Időseiru anyag, 11: Heg- és zong.-darabok.

KEDD: 6.05: Népdal, könnyű z. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak, H. angolul, Német visszhang, Stauch: Jekaterina — operett, 9.15: Nap és Hold között, 10: Machula Tibor eszelőik.

SZERDA: 6.05: Népdal, 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 8: H. angolul, Német visszhang, 8.30: Német hangszerek, 9: Operakból, 10.15: Nemzeti szocialista vallomások, 10.30: H. 10.45: Lapokból, 11: Kamarazene.

CSÜTÖRTÖK: 6.05: Népdal, Tarka z. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának, 8: H. angolul, Német visszhang, 8.30: Nyitányok, keringők, indulók, 9.45: Zillertali dalok, 10.15: Strauss R. dalából, 10.30: H. 10.45: Az építő Németország (angolul), 11: Népdalok.

PÉNTEK: 6.05: Népdal, könnyű z. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak, H. angolul, Német visszhang, 8.30: Lem, 9.15: Folyóiratok, 9.30: Kat. z. 10.30: H. 10.45: Német jog, 11: Tarka z.

SZOMBAT: 6.05: Népdal, hétvégi z. 9: Táncezen, 10.30: H. 10.45: Hogyan készül a német visszhang.

Kelet-Ázsiának

VASÁRNAP: 11.55: Népdal, Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.55: Készöntő, h. 14.15: Vasárnapi estere, 14.30: Schubert: D-dur zong.-szonáta, 15: H. 15.15: Kamarazene, 16.30: A munka dalai.

HÉTFŐ: 11.55: Népdal, Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.55: A Távol Keletnek, H. 14.15: Csev, 14.30: A Ching-tow német iskola 20 éve, 14.45: Sport, 15: H. 15.15: Német visszhang, 15.30: Club of Notions, 16.45: Időseiru anyag.

KEDD: 11.55: Népdal, Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.50: Hollandiának, 15: H. 15.15: Német visszhang, 15.30: Flóknak és lányoknak (angolul), 15.45: Itzkar, 16.45: H.

SZERDA: 11.55: Népdal, Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.50: Brit-Indiának, 14: H. 14.15: Hessei-est, 15: H. Német visszhang, 15.30: Landsknecht, katonák és vándorlegények, 16.15: Machula Tibor eszelőik, 16.45: Folyóiratokból.

CSÜTÖRTÖK: 11.55: Népdal, szórak. z. Közben: H. angolul, 13.55: A Távol Keletnek, 14: H. 14.45: Strauss R.-dalok, 15: H. 15.15: Német visszhang, 15.30: Német hangszerek, 16: Tarka ó, 16.45: Az építő Németország (angolul).

PÉNTEK: 12: Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.30: Holland-Indiának, 14:

H. 14.15: Wuttig: A würtzburgi dobos — hangjáték, 15: H. Német visszhang, 15.30: Német operakból, 16.45: Német jog, SZOMBAT: 11.15: Tarka ó, 12: Szórák, z. Közben 13: H. angolul, 13.55: Készöntő, h. 14.15: Tengerészdalok, 15: H. Német visszhang, 15.30: Nyitányok, keringők, indulók, 16.45: Hogyan készül a Német visszhang?

Afrikának

VASÁRNAP: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 12-14: Itzkar, 17.35: Népdal, készöntő, gyermekjáték, 18: Vasárnapi estere, 18.45: H. 18.30: Fúvós z. 19: Hgv, 20: H. angolul, 20.15: Brahms: A szőp Magolone, 21: Nap és Hold között, 21.45: Sport, 22: H.

HÉTFŐ: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 18.30: Landsknecht, katonák és vándorlegények, 19.15: Hessei-est, 20: H. angolul, Német visszhang, 20.30: Makula Tibor eszelőik, 21: Stauch: Jekaterina — operett, 21.45: Idősz. anyag, 22: H.

KEDD: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 17.35: Népdal, Készöntő, 17.45: Német hangszerek, 18.15: H. Intervjú, 18.45: Beethoven: E-moll zong.-nyégys, 19.15: Szórák, z. 20: H. angolul, 20.15: Német visszhang, 20.30: Operakból, 21.45: Kamarazene, 22: H.

SZERDA: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 18.30: A Zillertáhból, 19: Népdal, 19.15: Tarka ó, 20: H. angolul, Német visszhang, 20.30: Folyóiratok, 20.45: Nyitányok, keringők, indulók, 22: H.

CSÜTÖRTÖK: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 17.35: Népdal, Készöntő, Bachorg.-művek, 18.15: H. Az építő Németország (angolul), 18.45: Kat. z. 19.45: Folyóiratok, 20: H. angolul, 20.15: Német visszhang, 20.30: Lem, 21.15: Wuttig: A würtzburgi dobos — hangjáték, 22: H.

PÉNTEK: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 17.35: Népdal, Készöntő, Tarkaságok októberéről, 18.15: H. Német jog, 18.45: Szórák, z. 19.15: Tengerészdalok, 20: H. angolul, Német visszhang, 20.30: Népzene, 21: Balladák, 21.15: Brahms: IV. szímf. 22: H.

SZOMBAT: 6.10: Könnyű z. Közben 7: H. 17.35: Népdal, Készöntő, 17.45: Népdalok, 18.15: H. A német visszhangról, 18.45: Brahms: A-dur heg- és zong.-szonáta, 19.15: Berlin szíve — zenés jelenetek, 20: H. angolul, Német visszhang, 20.30: Táncezen, 22: H.

Közép- és Dél-Amerikának

VASÁRNAP: 22.50: Népdal, Készöntő, Gyermekjáték, 23.15: Szórák, z. 23.45: H. 24: Vasárnapi estere, 0.15: Vasárnapi Hgv, 1.15: H. spanyolul, 1.30: Bizet: Arslis leány — szvit, Csajkovszkij: Diótörő, 2.15: Sport, 2.30: A munka dalai.

HÉTFŐ: 22.50: Népdal, Készöntő, 23: Csev, 23.15: Az ifjúságnak spanyolul, 23.30: Heg- és zong.-darabok, 23.45: H. Új dolgok Németországból, 0.15: Fúvós z. 0.30: Schütz: Harom kasszaszónak — daljáték, 1.15: Spanyol H. 1.30: Brahms: A szép Magolone, 2.15: Német visszhang, 2.30: Nőknek spanyolul, 2.45: Idősz. anyag, 3: H. 3.15: Kívánsághegy.

KEDD: 22.50: Népdal, Készöntő, 23: Hessei-est, 24: Stauch: Jekaterina — operett, 0.45: Német hangszerek, 1.15: Spanyol h. 1.30: A Nap és Föld között, 2.45: Intervjú, 3: H. 3.15: Landsknecht, katonák és vándorlegények, 4: Machula Tibor eszelőik, 4.30: Spanyol h.

SZERDA: 22.50: Népdal, Készöntő, Könnyű z. 23.45: H. 24: Operakból, 1.15: H. 1.30: A Zillertáhból, 2: Német kesszizikus spanyolul, 2.15: Német visszhang, Folyóiratok, 2.45: Kamarazene.

CSÜTÖRTÖK: 22.55: Népdal, 23: Tarkaságok, 23.45: H. Új dolgok Németországból, 0.15: Tarka zene, 1.15: H. spanyolul, 1.30: Tarka ó, 2.15: Német visszhang, 2.30: Strauss R.-dalok, 2.45: Az építő Németország, 3: H. 3.15: Nyitányok, keringők, készöntő, 4.30: H. spanyolul.

PÉNTEK: 22.50: Népdal, Készöntő, 23: Bach-művek orgonán, 23.30: Folyóiratok, 23.45: H. 24: Tarka z. 1.15: Spanyol h. 1.30: Wuttig: A würtzburgi dobos — hangjáték, 2.15: Német visszhang, 2.30: A bemondó a szó, 2.45: Német jog, 3: H. 3.15: Kat. z. 4.15: Vidám lemezek, 4.30: Spanyol h.

SZOMBAT: 22.50: Népdal, Készöntő, 23: Tengerészdalok, 23.45: H. 24: Vidám ó, 0.30: Októberről, 1: Szórák, z. 1.15: Spanyol h. 1.30: Szórák, z. 1.45: Népzene, 2.15: Német visszhang, 2.30: Balladák, 2.45: A német visszhang szerkesztése, 3: H. 3.15: Táncezen, 4.30: H. spanyolul.

PHOHI

Holland műsorok

VASÁRNAP: 13.25: A kat. rádió Kelet-Ázsiának, 14.25: Himnusz, 14.30: Egyh. esev, 14.45: A kat. rádió Indiának, 15.45: H. Tarka ó, 16.40: Ájtatosság, Himnusz, 20-21: A kat. rádió Afrikának.

HÉTFŐ: 1-2: A kat. rádió Latin-Amerikának, 14.25: Himnusz, Intervjú, 14.55: Kabare, Közben sport, 15.40: H. Tözsde, 16: Ájtatosság, Himnusz.

KEDD: 10.30-12: Tarka kísérleti műsor Ausztráliának és Új-Zélandnak, 13.25: Himnusz, R.pport, 14.50: Rádió-film, 15.10: Közézen, 15.25: Az ezüstóra — dráma, 15.40: H. Tözsde, 16: Ájtatosság, Himnusz, 19.30-21: Tarka kísérleti műsor Közép- és Dél-Afrikának.

SZERDA: 14-17: Tarka kísérleti műsor Ázsiának.

CSÜTÖRTÖK: 1-4: Tarka kísérleti műsor Afrikának, 14.25: Himnusz, R.pport, 14.50: Oboavers, 15.15: Lem, Egyh. esev, 15.40: H. 16: Ájtatosság, Himnusz.

PÉNTEK: 11.25: Himnusz, esev., lem, 15.05: Film, 15.25: Filmmuze, 15.40: H. Tözsde, 16: Ájtatosság, Himnusz.

SZOMBAT: 14.25: Himnusz, Tözsde, 14.45: Szerenádok, 15.20: Űz, 15.40: H. 15.50: Táncezen, 16.20: Ájtatosság, Himnusz.

BELGRÁD

6.45: H. 7: H. 7.10: Hgv, 8: H. 13: H. 13.15: Hgv. esek szombaton: gazd, h. 13.05: Folyóv, 13.45: Hgv, 14: Tözsde, 14.05: Hgv, 14.15: H. 19: Könyvek és folyóiratok, 19.15: Táncezen, 19.30: Időseiru anyag, 20: Délslávia értékei — felolv. francia, angol, német és orosz nyelven, 21.15: H. 21.30: Népdalok, 22: H. H. 23.15: Könnyű és táncezen, 24: H. — Magyar hírek mindennap 22.15-kr. Csak csütörtökön és szombaton: szerb-hungar lecke magyaroknak. Vasárnapi, szent, 26-án a délszláviai rövidhullámú rádióállomás egy- és felv. működése 19.30-kr — felolv. magyarul, Szept, 29-án, szerdán 20.15-kr a délszláviai fűrdőhelyek — felolv. magyarul.

CSEHSZLOVAK MŰSOROK

A műsor váza mindennap ugyanaz, 20.30: Készöntő, H. 20.40: Könnyű vagy táncezen, 21: H. németül, 21.05: Könnyű zene vagy dalok, 21.20: H. franciául, 21.35: Komoly zene, 21.55: H. űz, H. 22: H. angolul, 22.05: Könnyű vagy táncezen, 22.25: Elkészönés,

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hangfelmerek. Kalmár Tibor: Mégy a köcs, porzik az út; A szőke sűrgönyözni; A szőke utanná; (Ul. Berkes Béla és cigányzenekara). Stróbi; Levelezőlap — muzsika (A köztrasszasi garda zenekara, vez. F. Eret). Siede; Indai layotane (Kerdy Kaufmann zenekara). Abraham: Viktoria — keringőgyeveg (szinfonikus zenekar, vez. Vieg). Thiele: Tengerész-induló (Fűvészzenekar, vez. Weitschach).

Kb. 7.20: Erités, közlemények.

10.00: Hírek.

10.23: Déryné Széppataky Róza. (Hatalának 65. évfordulóján) Lita Kenessey Magdolna dr. (Feloúvás.)

10.45: Lakásberendezési tanácsadó. (Feloúvás.)

11.10: Nemzetközi vízelvezőszolgálat.

12.00: Déli hangszó az Egyetem térszobájában. Időjárásjelentés.

12.30: Lakatos Flóris és cigányzenekara.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.30: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: A rádió szalonzenekara. 1. Lincke: Nakiri lakodalmi — nyitány. 2. Kigósi Árpád: Salute à l'amour. 3. Scarsola: Karaván — intermezzo. 4. Szirmai: a) Dal az "Alexandra" című operettből; b) Tangódal. 5. Huszka Jenő: Aludj, aludj — dal a "Fünder-szerelma" című operettből. 6. Lavotta Rezső: Balaton szívt. 7. Ravina: Kis bolero. 8. Stefániai: Panchito — tangó. 2.40: Hírek.

3.00: Ártályhírek, piaci árak, élet-miszterák.

4.15: A rádió diáktelérája: "A mongol nő. Kárpáthy Nagy Róza előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Régi temetők, elment emberek. Kerek István dr. előadása.

5.25: Wechsler Ily zongorázik. Chopin-étűdök. 1. a) E-dúr; b) Cisz-moll; c) Gesz-dúr; d) Esz-moll — 10. mü, 3., 4., 5., 6. szám. 2. a) Gesz-dúr; b) F-dúr; c) E-moll; d) Gisz-moll; e) Desz-moll — 25. mü, 9., 3., 5., 6., 8. szám. 3. a) C-moll; b) F-dúr — 10. mü, 12., 8. szám.

6.00: A légóttalmi gyakorlatok célja és jelentősége. Virágh László öngy. előadása. (Az Orsz. Légvédelmi Parancsnokság közleménye.)

6.20: Gasparek Tibor hegedül, zongorakísérettel. I. Bach—Hubay: Largo



és Allegro assai a -C-dúr szólószonáta-ból. 2. Tartini—Kreiser: Változtak egy Corelli-témára. 3. Paradis—Duskin: Steienne. 4. Ries: La capriciosa. 5. Paganini: Tizenkettők szólónata. 6. Hubay: A lepke.

6.50: Kockefeller, az olakirály. Fazekas István előadása. (Feloúvás.)

7.20: Hangfelmerek. Verdi-művek. Traviata — az I. felvonás előjátéka (Newyorki filharmonikusok, vez. Toscanini). Rigoletto — ária a III. felvonásból (Fleta); Az I. felvonás fináléja (Gina Cigna). Traviata — ária (Dino Borgioli). Trubadur — ária az I. felvonásból (Blanca Scacciat); A II. felvonás fináléja (Gerhard Hüsch). Don Carlos — ária (Marion Anderson).

A véget hatalma — kettős (Gigli és de Luca); Aria a IV. felvonásból (Dusolina Giannini). Alarcosból — Richard áriája az I. felvonásból (Tino Pattiera). Othello — Credo (Peter Dawson). Falstaff — ária a III. felvonásból (Toti dal Monte). Aida — győzelmi induló (Berlini állami opera zenekara, vez. Leo Blech); Hatos a II. felvonásból (Mita Scheneyer, Helene Jung, Max Hirtel, Robert Burg, Willy Bader és Ivar Andresen).

8.20: A esend témák. Szép Ernő esegése.

8.40: Magyarai Inre és cigányzenekara muzsikál.

Közben 9.15-9.40: Hírek.

10.00: Időjárásjelentés.

10.05: Melles-vonósnyegés. Tagjai: Melles Béla, Banda Márton, Gáti István és Hütter Pál. Beethoven: A-moll vonósnyegés, 132. mü.

10.10: BSZKRI-zenekar. Vez. Müller Károly. 1. Maillart: A dragozások (A remete esengetyűje) — nyitány. 2. Komzák: Műneheli keringő. 3. Grieg: Per Gynt — I szívt. 4. a) Dobányi: Aarónnup; b) Garami Béla: Magyar notakalárís. 5. Pécsi József: Kedélyes bécsi ismerősök.

Közben kb. 11.00: Hírek francia és orosz nyelven.

Éjél 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.20-6.45: Olasz nyelvtekintés (Gallerani Bouaventura).

7.30-7.55: A magyar szülő. Szerb Zsigmond dr. előadása.

8.00-8.20: Hírek.

8.25-9.30: Kurina Simi és cigányzenekara muzsikál.

9.25-10.20: Hangfelmerek. Balettzene. Händel: Aieina (Berlini filharmonikusok, vez. Erich Kleiber). Tanc és ünnepi zene a XVII. és XVIII. századból (Hans Benda zenekara). Bocherini: Menüet (Lofránd Eháti és zenekara). Gluck: Orfeusz — Boldog lelkek tánc (Newyorki filharmonikusok, vez. Toscanini). Haydn: Három német tánc (Berlini filharmonikusok, vez. Kleiber). Grétry—Mottl: Balettszvit (Orch. de la Société des Concerts de Conservatoire, vez. Coppola). Mozart: Menuet (Berlini városi Opera zenekara, vez. Fritz Zweig); Német táncok (Berlini filharmonikusok, vez. Meyrowitz). Schubert: Rosamunda (Berlini filharmonikusok, vez. Schmitt-Isserdt).

Rövidhullámú műsor

a HAT 4 hívőjeles adóállomáson, 32.88 méteres hullámhosszon, 9125 kilócaluson:

Éjél 1.00-2.00: Sándor György zongorázik. a) Liszt: Elfelejtett keringő; b) Bartók: Allegro barbaro; c) Liszt: A vihar. (Viaszfelvetél).

Mi újság az óházatón?

Részletek Kálmangyal Ernő "Cigánygöfé" c. operettjéből. Előadja Székely Dezső szalonzenekara. (Viaszfelvetél).

Magyar nóták. Fráter L.: Száz szál gyertyát. Népdaok: Erdő, erdő; Cserebogár, sárga eserebogár. Enkeli Bartos Miklós, zongorakísérettel. (Viaszfelvetél).

Tulipántos láda. a) Tervezgetnek esendesen. b) Sala Domokos falusi jelenete. Előadja Gárdos Kornélia és Sala Domokos. (Viaszfelvetél). b) Maroszlaki táncok. Kodály szerzeménye. Előadja a Budapesti Hangversenyzenekar. Vezényel Somogyi László. (Viaszfelvetél).

Magyarország a nagyvilágban. Magyar Hírszekey.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefenhíromódo

6.45-11.20: Budapest I.
11.30-11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.20-íg: Budapest I.
3.20-3.30: Művészlemez.
Utána: Budapest I.

Beograd 437

7.00: Könnyű Z.
12.45: Rádió Zkar.
5.20: Zongoraszámok.
5.50: Rádió Zkar.
6.50: A. Slatin csellózik.
8.00: Gr.
8.30: Vidám Z.
9.30: Enekszámok.
10.20: Kvarlett.
10.45: Tz.

Berlin 337

6.30: Reggeli Hge.
6.30: Zongora.
8.30: Szór. Z.
9.30: Milúcker-lemez.
11.15: Vidám lemezek.
12.00: Stuttgart.
2.15: Könnyű Z.
3.35: Szór. lemezek.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBANT?

WALTER NIEMANN SAJÁT MŰVEIBŐL ZONGORÁZIK. (7.00 HAMBURG). LUISE MILLER SVED SANDBORRAL (7.25 WIEN). BRAHMESZT (8.00 LONDON). MOZART-EST (8.00 LUBJANA). NAGY SZÓR. HGV. (8.10 HAMBURG). TARKA HGV. JENÁBOL (8.10 LIPSCHE). BÉCSI MELÓDIÁK (8.10 BERLIN). OPERAKÖZV. (8.15 STRASSBURG). RÁDIOZKAR. (9.00 PRAHA). L. MUENZER CHOPIN-ESTJE (9.00 VARSÓ). ROMPICCOLO (9.00 MILANO). SAINT-SAENS-MŰVEK (9.55 LUXEMBURG).

5.00: Zongora és hegedű.
6.00: Kis rádió Zkar.
7.15: Szór. lemezek.
8.10: Zkarj Hgv. két-zongorás számokkal. — Bécsi melódiák.
9.10: Zenei képek a természettről. Nagy rádió Zkar.
10.00: Hírek.
10.30-tól: Breslau.

Bratislava-Pozsony 299
6.30: Praha.
9.50: Praha.
12.35: Mor. Ostrava.
1.40: Gr.
3.30: Kassa—Kosice.
5.40: Gr.
6.00: Magyar köv.
7.25: Rádió Zkar.
8.20: Kassa—Kosice.
9.00: Praha.

10.15: Magyar hírek.
10.30-11.00: Gr.

Breslau 376
5.00: Szór. Z.
6.00: Gr.
6.50: Kftn.
8.30: Lipsee.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Gr.
4.00: Deutschlandsender.

7.00: Rádióexpedició Kaukázusba.
8.10: Frankfurt.
9.30: Tz.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Tz.

Brno 323

6.30: Praha.
9.50: Praha.
12.25: M. Ostrava.
3.30: Kassa—Kosice.
4.30: Gr.
5.10: Német Köv.
6.15-10: Prah.
10.25: Könnyű lemezek. That's my home. Hóho you can't ride this train. Melancholy. Wild man blues. Mit Jonny Dodds and his Black Bottom. Stom-

pers. — Dipper Month Blues (Sugar Foot Stomp). If we never meet again. Oh Peter, Who's soory now. Yellow Dog Blues.

Bucaresti 364
12.10: Gr.
1.25: Gr.
6.00: Könyű Z.
7.50: Gr.
8.35: Madeleine Cocoracu zongorázik.
9.10: Enekeszámok.
9.45: Kis Zkar.
10.15: Német és francia hírek.

Deutschland-sender 1571
6.30: Szór. Z.
7.00: Déli Hvg.
7.50: Könyű Z.
8.15: Don kozák és Carruso-lemezk.
8.40: Déltűni Hvg.
9.00: Wolf- és Strauss-dalok.
9.40: Szór. Z.
8.10: Fűvés kamara Z.
9.20: Könyű Z. és kis hangképek a búcsúzó nyárról.
10.35: Reger-művek zongorán.
11.00—12.00: Frankfurt.

Droitwich 1500
4.50: Gr.
5.00: Könyű Z.
5.40: Szalon Z.
7.30: Cembalo.
8.00: Tarka Z. szőlis-táskál.
9.40: Könyű Z.
10.00: Sport-musor.
11.00: Dance-jazz Anctisából.
11.00—12.00: Evans-jazz.

Frankfurt 251
6.30: Kóda.
8.00: Szór. Z.
12.00: Déli Hvg.
2.14: Richard Strauss-lemezk.
4.00: Déltűni Hvg.
6.00: Német szemle.
7.00: Tarka Hvg. 1.
»Carmen» (Bizet).
2. Hummelflug (Kluszki-Korszakov). 3. »Die toten Augen« (d'Albert).
4. »Eugen Onegin» (P. Csajkovszkij). 5. Walzer und Serenade (Dvorak).
6. »Der Waffenschmidt« (A. Lortzing).
8.10: A tarka Hvg. folytat. — 7. Rosenarie (Lous-Blume). 8. »Das schönste Märchen erzählt ich nur dir.« (Fr. Raymond). 9. Phantasia-Walzer (Th. Bumer). 10. »Die Fledermaus« (Joh. Strauss).
11. Rhythmische Zwischenspiel (E. Fischer).
12. a) Es stehen drei grüne Linden (Kürtén-Blume); b) Der Post-knecht blües (Kürtén-Blume). 13. Deutsche Wolfshiederfantasie (Th.

Blumer). 14. Zwei Volkslieder zur Laute (K. Blume): a) Manöverlied; b) Wäschernelid.
15. Die Waech zieht auf (Kochmann).
9.15: Tarka est.
10.00: Hírek.
10.30—12.00: Szór. és Tz. 1. Beata Pepita, Paso doble (G. Winkler).
2. »Der Feis im Meers« (F. W. Rust). 3. a) Träume von der Sidsee. Slowfox (Kirchstein); b) Hinein ins sonnige Leben am Rhein (Heim). 4. »Die Madele von Biberachs« (Joh. Müller). 5. a) In meinen Träumen, Tango (W. Jäger); b) Ein Herz voll Fröhlichkeit, Fox (Krüger-Hanschmann). 6. Ruhrgeister-Walzer (B. Popien). 7. Südtirol der Alpen, Suite (E. Fischer). 8. a) Im Radio gibt es heute Tanzmusik, Fox (Profes); b) Und die Lagunen schweiden, Tango (Mildbrand); c) Deine Augen sind so blau wie das Meer, Fox (Rhein). 9. Nordlicht, Impression (W. Ortleb). 10. a) Kleine Madama, Tango (Schmidler); b) Wenn die Nöchte leuchten, Fox (Grothe).
12.00—1.00: Stuttgart.

Hamburg 332
6.30: Szór. Z.
10.30: Könyű Z. 1. Sportkameraden — (W. Krull). 2. Der heilige Berg (Zimmer). — 3. Nahtigall und Drossel (Kling). 4. Im Wald und auf der Heide (F. Zikoff). 5. Forellenspiele (Baldamus). 6. Verbotener Gesang (W. Gastaldon). 7. Alpenlieder (Paeherneg). 8. Das Nachtlager von Granada (Kreutzer). 9. Donausagen, Walzer (J. Feukl). 10. SA-Kameraden (Krull).
12.00: Déli Hvg.
3.25: Gordonkaszámok. Beethoven: Zwölf Variationen über ein Thema von Händel. Boecherini: Adagio und Allegro. Altspanische Weisen. Granados: Intermezzo.
4.00: Könyű Z.
6.15: Zkari lemezek.
7.00: Walter Niemann saját műveiből zongorázik.
8.10: Nagy Szór. Hvg.
10.00: Hírek.
10.10—12.00: Breslau.

Heilsberg 291
5.00: Breslau.
6.00: Torna.
6.30: KöBn.
7.00: Szór. Z.
12.00: Stuttgart.
2.15: Szór. Z.
4.00: Hvg. Danzigból.
6.30: Gr.

7.00: Hegedű-, zongora- és énekeszámok.
8.00: Katona Z.
10.20: Schubert: Trió B-dur.
10.45—12.00: Breslau.

Köln 456
6.30: Reggeli Hvg. A szünbent hírek. 1. Im Sonnenglanz (H. L. Blankenburg). 2. Gálante Serenade (Fr. Behr). 3. Moorsröchen (A. Bosc). 4. Rokoko (Ed. Schütt). 5. Die Hydrophathen (J. Gaugl). 6. Unter dem Grillenbaner (W. Lindemann). 7. Artistenleben (H. Löhr). 8. Serenata appassionata (H. Steiner-E. Maus). 9. Aus dem Schwarzwald (C. Mißböcker). 10. Ball bei Hof, Walzer (C. M. Zieher). 11. »Frühlingluft« (Joh. Strauss—E. Reiter). 12. Lied der Nöchtigall (H. Haass). 13. Holenen-Marsch (Fr. Lübbert).
8.30: Szór. Z. 1. Indigo-Marsch (Johann Strauss). 2. »König für einen Tag« (A. Adam). 3. Walzer-Seligkeit (H. Löhr). 4. Rendezvous bei Lehár (V. Hrabuy). 5. Wir hören Walter Kollo (H. Kromel).
12.00: Déli Hvg.
2.15: Deutschlandsender.

4.30: Rádió Zkar.
6.45: Gr.
8.10: Westfáliai est. Átvitel Dortmundból.
10.00: Hírek.
10.30: Mi a belanct!
11.05: Breslau.

Cipscs 352
6.30: Szór. Z.
8.20: Harfa.
8.30: Könyű Z.
10.30: Kamara Z.
12.00: Déli Hvg.
4.00: Fűvés Z.
5.10: Régi indulók és dalok.
7.00: Zkari Hvg. Jé-nából.
8.10: Tarka Hvg. Jé-nából.
10.00: Hírek.
10.20—12.00: Tz.

Gjubjiana 569
12.00: Gr.
1.15: Gr.
6.00: Gr.
8.00: Mozart-est.
10.15: Mandolinisták.
London Reg. 342
6.00: Könyű Z.
6.10: Rádió Zkar.
7.30: Hírek.
8.00: Brahms-est, vezényel Wood. Közreműködik Egon Petri zongoravéssz. 9. 4.00: Katona Z.
10.30: Evans-jazz.
11.00: Droitwich.
11.40: Menuhin-lemezk.

Luxemburg 1293
7.10: Szór. lemezek. Marcno des forgerous (Peters). Cortège nuptial chez Lilliput (Transalature). La Vie d'Artiste (J. Strauss). Parade de la garde siamoise (Lincke). Centest que votre main. Madame (Ewin). Parade des petits lutins (Noack). La Belle au Bois dormant (Rhode). Réve de valso (O. Straus). Parade des soldats de plomb (Jessel).
8.00: Szór. Z.
12.00: Francia Z. Le Café de Bagdad (Boieldieu). La Dame Blanche (Boieldieu). Fra Diavolo (Auber). Mireille — cavatine (Gounod). Faust — air des bijoux (Gounod). Manon-fantaisie (Masse-net). Werther (Masse-net). Carmen (Bizet).
1.00: Szór. Z.
1.45: Eneklemezek.
2.10: Zongora- és gondokalemezek. Le tonbeau de Couperin (Ravel). Chant du érpuscule (Fauche). Sixième barcarole (Fauré). Adagio et rondo (Weber, Piatigorsky). La Chasse (Mendelssohn).
3.30: Szór. Z.
5.45: Kívánságlemezek.
6.30: Szór. Z.
7.10: Keringök.
8.00: Szór. musor.
9.55: Saint-Saëns-művek.
11.05: Táncelemezek.

Mildred Reg. 296
6.05: Könyű Z.
6.45: Szőlis-ták.
7.30: Hírek.
8.00: London Reg.
9.00: Filmelőjáték.
10.30: London Reg.
11.40: London Reg.
Milano 369
11.30: Szalontrió.
12.30: Zkari Hvg.
1.15: Zkari Hvg.
5.15: Tz.
7.00: Szór. Z.
8.40: Torino és Triest: Szór. Z.
9.00: Rompiccolo, Pietri operette.
11.00: Hírek, Majd Tz.
Mor, Ostrava 269
6.30: Praha.
9.50: Praha.
10.50: Gr.
11.05: Katona Z. 1. J. Janovsky: Regiments-marsch. 2. Joh. Strauss: Geschiehten aus dem Wiener Wald. 3. Schestlich Damskuns Gott lieben kann. 4. Zajek: Nikolaus Zrinsky. 5. A. Mach: Siegenymarsch. 6. Moor: Coehische Suite. 7. Vacek: Polka für zwei. 8. Kalach: Dragoer sattlein die Pferde.

12.35: Rádió Zkar. 1. Boieldieu: Jean de Paris. 2. Lortzing: Zar u. Zimmermann. 3. Gounod: Romeo und Julie. 4. Csajkovszkij: Lied ohne Worte. 5. Grünfeld: Kleine Serenade. 6. Balling: Coehische Tanz. 7. Uhlir: Soldatusthsky.
1.40: Gr.
6.00: Harmonika. 1. Bozi: Franca. 2. J. Svárovsky: Bestimmt. 3. Castrucchio: Torce deviento. 4. Blaha: Liebes Mädchen. Polka.
6.30: Gr.
6.45—10: Praha.
10.15: Tanitök ének-kara. 1. Bendl: Gleich zu Gleich. 2. Krizkovsky: Des Assentierte Bitte. 3. Dvorak: Das Gastmahl. 4. Fibich: Stille Nacht. 5. Nebuska: Ballade vom Jungen Sänger. 6. Vach: Lasst uns trinken, Burschen. 7. Wünsch: Verlassen bin ich. 8. J. Soupal: Scharfer Säbel.
10.45: Gr.

München 403
6.30: Köln.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hvg.
1.15: Gr.
2.00: Deutschlandsender.
4.00: Szőlis-ták.
5.00: Tarka Z.
7.00: Indulók.
8.10: Kis zenés kabare.
9.10: Vonós kamara Zkar. Barokk-művek.
10.00: Hírek.
10.10—12.00: Frankfurt.
Praha 470
6.30: Egresztő, torna, Gr.
9.50: Hírek.
10.40: Gr.
11.00: Gr.
12.55: M. Ostrava.
2.00: Toni Kolmer új filmadalokat énekel. — 1. Fényes: Das Leben ist ein Roman. 2. Rob. Stolz: Die goldene Frau. 3. Fr. Schridder: Liebst Du nicht. 4. W. Meisl: Ohne Liebe wär das Leben, wie ein Veilchen ohne Duft. 5. R. Benatzky: Tiefe Sehnsucht. 6. W. Borchert: Abendglocken.
4.35: Fűvés kamara Z.
5.00: Gr.
6.05: Német Köztr.
6.55: Gr.
7.25: Zenés szimfű. — 9.00: Rádió Zkar. — 1. O. Sin: Rundfunk-ouverture. 2. Mozart: Fantasia f-moll. 3. K. Szymanowski: Sinfonie Nr. 11.
10.15: Angol lecke.
10.35: Brno.
11.00: Francia hírek.

Róma 427

11.30: Szalontró.
12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Zongora- és énekzenéműk.
8.40: Nápoly, Bari.
Palermó: Szór. Z.
9.00: Livio Boni csel-
jezik.
9.50: Pilóta Zkar. 1.
D) Minjelio; Guidonia.
2. Buch—Respighi: Pre-
ludio e fuga. 3. Masse-
net: Scene pittoresche:
a) Marcia; b) Aria di
ballo; c) Angelus; d)
Festa. 4. Verdi: Bat-
taglia di Legnano.
10.45: Tz.

Strasbourg 349

4.00: Szór. Z.
5.15: Gítárelemek.
5.45: Kamara Z.
6.30: Szór. Z.
8.15: Opera Közv. (Cí-
met a műsor nem jelzi).

Stuttgart 523

5.00: Szór. Z.
6.30: Köln.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgd.
2.00: Deutschlandsen-
der.
4.00: Deutschlandsen-
der.

7.00: Frankfurt.
8.00: Vidám hangjáték
zenével.
9.15: Beethoven-kama-
raművek.
10.15: Szopránadalok.
10.30: Szór. és táncle-
mezek.
12.00: Éjszakai Hgv.
Schaub: Kompozíció zé-
nekarra, Robrich; Öt
kompozíció zongorára.
Schaub; Passacaglia és
fuga.

Toulouse 387

6.00: Tz. Operatársz-
letek, majd filmelő-
adások. Soirs de Casa (St-
Paul), Charmante vase
(St-Genest). — J'ai la
postesse (Granger). La
maison de mon cœur
(Misraki). Les cloches
de Corneville, Valse
(Planquette). Miss He-
lyett; fantasia (And-
ran). — Frqsquita: pot
pourri (Lehar). Le Ca-
pitaine Craddock: les
gars de la marine
(Heyman). Gigolette:
tout change dans la vie
(Scott). Escal: la bel-
le escal (Batell). —
Prends la route: sur
une moto (Van-Parys).
7.15: Szór. Z.
8.30: Hgv.

9.15: Rádióbránd. —
«Les petits bateaux».
Petit bateau qui va
sur l'eau. Le petit na-
vire. Je voudrais un
joli bateau. Je vous
enmènerai sur mon
joli bateau. Sur votre
bateau. Deux petits ba-
teaux.
10.15: Szór. Z.
10.30: Katona Z.
11.00: Tangó.
11.15: Könyv Z. —
Daus un palais d'O-
rient (Warms). 2° Pot
pourri de valse (Rob-
recht). Le triomphe des
reporters (Van-Hoore-
becke). Valse prin-
temps (Peyronnin). Ca
va (Huard). Milite et
Milou (Métayer). Allez
donc faire ça plus loin
(Rolls). Laissez moi l'ai-
mer (Peyronnin).

9.15: Rádióbránd. —
«Les petits bateaux».
Petit bateau qui va
sur l'eau. Le petit na-
vire. Je voudrais un
joli bateau. Je vous
enmènerai sur mon
joli bateau. Sur votre
bateau. Deux petits ba-
teaux.
10.15: Szór. Z.
10.30: Katona Z.
11.00: Tangó.
11.15: Könyv Z. —
Daus un palais d'O-
rient (Warms). 2° Pot
pourri de valse (Rob-
recht). Le triomphe des
reporters (Van-Hoore-
becke). Valse prin-
temps (Peyronnin). Ca
va (Huard). Milite et
Milou (Métayer). Allez
donc faire ça plus loin
(Rolls). Laissez moi l'ai-
mer (Peyronnin).

Varsó 1339

6.30: Gr.
7.10: Gr.
12.25: Szór. Z.
4.15: Énekkr.
5.00: Gordonka- és
énekszámok. 1. Bach:
a) Scieilienne; b) Presto
(Kochanski); c) Mo-
zart: La noce de Fi-
garo; b) d'Albert: Les
yeux morts; c) Char-

pentier: Louise (Lipow-
ski). 3. Suk: a) Balla-
de op. 17; b) Appassi-
onato (Kochanski). 4. a)
Dobrzynski: Sérénade;
b) Zelenski: Chanson
populaire; c) Friemann:
La fille (Lipowski). 5. a)
Szymanowski: La
berceuse; b) Poplawski:
Rigaudon (Kochanski).
6.15: Szór. lemezek.
8.00: Könyv Z.
9.00: L. Muenzer Cho-
pin-estje. 1. Nocturne
op. 48 Nr. 2. 2. Deux
mazurka op. 33 Nr. 2.
op. 59 Nr. 2. 3. Valse.
4. Trois études.
10.00: Tz.

Wien 507

6.45: Torna.
7.10: Gr. Richter—
Deper: Dreier-Schützen-
marsch. Mario: Ova-
tionenwalzer. Hruby:
Von Wien durch die
Welt. Mascegni: Lyri-
sche Vision. Urbach:
Musikalische Seifenbl-
sen. Drei Jodler von
Hallstätter See: Drei
niederösterreichische
Jodler. Johann Strauss:
Leichtes Blut. Intrator:
Die Welt im Lied. Ko-
petzky: Egerländer-
marsch.

9.30: Piaci árak.
11.25: Asszonyoknák.
12.00: Szór. Z.
1.10: Gr.
2.00: Enekkari leme-
zek.
3.15: Gyermeknek.
4.03: Klasszikus leme-
zek. Haydn: Ouverture
D-dúr. Schubert: Deut-
sche Tanz. Schubert:
a) Der Lindenbaum; b)
Der Müselschuh (Leo
Slezak); — Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 1
in C-dúr, op. 15 (Ar-
thur Schnabel).
5.30: Fenyképészeti E.
5.45: Kamara Z.
6.50: E. Daniárol.
7.00: Hírek.
7.25: Louise Miller.
Verdi operája. Vezé-
nyel Kabata. Miller
szerepét Svéd Sándor
énekl. Luise, a húga:
Maria Tauber.
10.10: Hírek.
10.20: Tz.
10.55: Hírek.
11.00—11.30: Tz.

Zagreb 276

12.10: Gr.
12.35: Gr.
5.15: Zongoraszámok
gyermeknek.
8.30: Ljubljana.
10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
Utána: Hangművek. Lehár: Lo-
sonezi-induló (Mária Terézia 1. hon-
végyalozred zenekara, vezényel
Frisay Richard). Új bajor tánc (Stá-
ler paraszzenekar). Lincke: Szent-
jánosbogarok — idill (Berlini állami
zenekar, vezényel Lincke). Engel: Mo-
zartik — keringő (Xilofónszólo: Kurt
Engel). Viktoria-induló (katonazenek-
ar).
Kb. 7.50: Etrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: Csók, szerelem, halál. (Nép-
rajzi tallózás.) Irta Benkő László dr.
(Felőlvásás.)
10.45: Az iskolagyermek tizoraija.
Irta Faragóné Kines Irma. (Felőlvá-
sás.)
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli hangversz az Egyetemi
templomból. Időjárásjelentés.
12.05: Koronyai Dénes brácsászik,
zongorakísérettel. 1. Bach J. S.: Esz-
dar szvit. 2. Schumann: a) Adagio;
b) Allegro.
12.45: Hírek.
1.05—2.25: Rendőrzenekar. Vezényel
Szölössy Ferenc. 1. Lortzing: Üdine
— nyitány. 2. Gézy Lajos: Virágosé-
ben — keringő. 3. Erkel Elek: Részlet
a »Piros bugyelláris« c. népszin-
nyből (összeállította Szölössy Fe-
renc). 4. Zeller: Egyveleg a »Sza-
vargó« c. operettből. 5. Manfred:
Sportlósók — induló.
2.40: Hírek.
3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élel-
miszerárak.
4.15: A háztartásról. Vizvári Ma-
riska előadása.
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hí-
rek.
5.00: Hangművek. Spanyol dalok.
Cardenas y Rossi: Kreol ünnepek (ének:
Carlos Gardel). Padilla: A virágárs-
leány (Lucrezia Bori). Esperno: La

BUDAPEST II.

borrachita — táncdal (Fleta). De
Falla: a) Asturiana; b) Polo — né-
pdalok (Carmen Gombau). Manén:
A csempészek — katalán népdal (Cele-
stino Sarebel). Cristobal: Valencianus
(Pilar Arcos). Nin: Malagena — tánc-
dal (Fleta). Chapi y Lorente: A rab
dala (Galli-Cureit). Tello: Mi dolor —
kettős (Magaldi és Noda).
5.30: Singapur, a keltészai Gibrál-
tar. Kálmán Gusztáv dr. előadása.
6.00: Radies Jóska és cigányzene-
kara.
6.45: Baromfitenyésztési Időszér tá-
nacsadás. Báldy Bálint m. kir. gazda-
sági felügyelő előadása. (A földművel-
ésügyi minisztérium rádióelőadás-
szorozata).
7.00: A rádió szalonzenekara. 1. Lehár:
Az eszeményi férj — nyitány. 2.
Farkas Ferenc: a) Es Pippa táncol —
kísérfzene; b) Tarantella. 3. Strauss
János: Teretere — polka. 4. Losonczy
Dezso: Harlekin farsangja.
7.30: Nyugdíjas színészek rádiószin-
pada. »Cifra nyomorúság« Szim-
ny négy részben. Irta Csiky Gergely.
Rendező Csánady György. Személyek:
Bálmay Gusztáv — Falussy István;
Bella — T. Peterdy Etósi; Sodrő Antal
— Radó Sándor; Zsófi — D. Szolner
Olga; Eszter — Jarái Erzsébet; Cosma
Bálint — Vákár Vilmos; Márta —
Szendrő Gyuláné; Klótid — Raiz
Irény; Aurélia — Mányi-Fazekas Edit.
m. v. Juci — Sír Aldea, m. v.; Mádi
Simón — Somody Kálmán, m. v.; Pop-
rádi Endre — Barna Andor; Tereali
Jenő — Fáy Béla, m. v.; Zegeryei
Parthénia — Mihályfi Julia; Mézesné
— Felbő Rózi; Murok Márton — Szil-
lágyi Aladár; Végrehajtó — Erekvői

Károly; Beeső — Szalóky Dezső.
Utána kb. 9.10: Hírek
9.35: Az Operaház tagjából alakult
zenekar. Vezényel Joseph von Mess-
ner. 1. Bach J. S.: H-moll szvit. 2.
Thuille: Romantikus nyitány. 3. Jo-
seph Messner: II. szimfonia, 21. mű-
(»Savonarola«).
Szünetben kb. 9.55: Időjárásjelentés.
10.45: Die Neuordnung des Ungari-
schen Historischen Museums. Dr. Ha-
jós Erzsébet németnyelvű előadása.
(Az újrendezett Magyar Történelmi
Múzeum.)
11.00: Kertész Miklós és jazzzenekara
játsszik.
Ejfel 12.05: Hírek külföldi magyarok
számára.

BUDAPEST II.

6.15—6.40: Hogyan keletkezett a
gazdasági világválság. Lukács Gusztáv
Jenő dr. előadása.
6.45—7.00: Radies Jóska és cigány-
zenekara.
7.05—7.25: Angol nyelvtanítás. (J.
W. Thompson.)
7.35—8.10: A rádió szalonzenekara.
1. Lohr: Előjáték. 2. Nagypál Béla:
Május Granadában. 3. Kemény Egzon,
Aranypolhár a napuszár — angol ke-
ringő. 4. Kapplusch: Ezüst esztergny
— intermezzo. 5. Stolz Róbert: Dumai
álom — keringő.
8.15—8.30: Hírek.
9.35—10.30: Hangművek. Livsnak:
Magyar dallamok (Ilja Livsnak és
zenekara). Tagliaferri: Nápolyi dal
(Zsöfi szövege, Sebő Miklós). Lavotta
Rezső: Mezei bokréta — dal (Nagy
Margit). Balajalja sir (Harmath szö-
vege, Sárosy Mihály). Ilinczy László:
Szóke Tiszta — dal (Radó szövege,
Kalmár Pál). Monti: Dal és eszardás
(Pátria-zenekar). Nagypál: Aranykál-
szos rónaszó — dal (Kulinyi szövege,
Kalmár Pál). Buayé Dénes: Bál é-

száknál — tangódaló (Véray szövege, Alpár Gitta és Sólomy Janke), Pártos Jenő: Dal a Kéköl Balaton-e c. filmből (Kalmár Pál), Lindsay—Theimer: Villányi-eserdős (Purdy Kaufmann és zenekara), — Kiss-Ángyál Ernő: Ne tudja meg — dal (Schö Miklós), Zerin-váry: Mért szereltek oly nagyon — angol kerlingő (Szántó—Szécsen szövege), Erdélyi Mihály: A Sárgrapyt-kés közlegénye c. operettből — lassú

fox (Weygang Tibor), Buday Dénes: Majd egy holdas éjszakán — angol kerlingő (Szedő Miklós dr.), Dékány—Szécsen—Polgár: Szalonspice — vidám foxtrott (Kabus Gyula), Márkus Al-fred: A férfi mind örült c. filmből angol kerlingő (Schö Miklós), Török szövege, Szedő Miklós dr.), Dékány—Szécsen—Polgár: Barcelonában vagy egy bikaviador keservei — humoros jelenet (Kabus Gyula).

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírműködés

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórásközvetítő lemezek,
Utána 3.20: Budapest I.
3.20—3.50: Művészelemek,
Utána 6.45: Budapest I.
6.45—7.00: Budapest II.
7.00-tól: Budapest I.

Beograd 437

7.00: Gr.
5.45: Népdalok.
6.30: Gr.
8.00: Rádió Zkar.
9.00: Jelena Nenandovic zongorázik.
9.30: Népdalok.
10.20: Etlerni Z.
10.15: Táncelemezek.

Berlin 337

6.30: Reggeli Hgv.
8.30: Zongora.
8.30: Heilsberg.
11.15: Gr.
12.00: Frankfurt.
2.15: Könyv Z.
5.00: Kamara Z.
5.20: Ifj. énekarok.
6.00: Vidám lemezek.
7.15: Szór. Z.
8.10: Táncest.
13.00: Hírek.
10.30—12.00: Stuttgart.

Bratislava-Pozsony 299

6.30: Praha.
7.00: Praha.
3.30 és 4.30: Szór. Z.
1. Fr. Babousek: Kleine Ouverture, 2. L. Milde: Andante and Rondo, 3. A. Pachernecker: Bilder aus Wien, 4. B. Leopold: Alte Lieder, aus der Neuen Welt, 5. E. Kostal: Hulan, 6. J. Langer: General Zák, Puchod, 7. K. Komzák: Auf der schönen, grünen Narenta, 8. E. Eichenberg: Prinz von Lullabien, 9. L. Siede: In Saunt und Seide, 10. F. Mucalík: Mazurka, 11. H. Bode: Das Einhornchen, 12. W. Sommerfeld: Derby, 13. Jos. Röhör: Mit eigener Kraft.
5.55: Gr.
6.00: Magyar Közr. Magyar Ilona zongoraszámaival.
8.35: Praha.
8.55: Brno.
10.15: Magyar hírek.
10.30—11.00: Gr.

10.30—11.00: Gr.

8.35: Praha.

8.55: Brno.

10.15: Magyar hírek.

10.30—11.00: Gr.

Breslau 376

5.00: Szór. Z.
6.00: Szór. Z.
6.30: Lpése.
8.55: Könyv Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Deutschlandsender.
4.00: A rádió tánczenekegysége.
7.00: Rádió Zkar.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

KRESZ GÉZA HEGEDŰL ZENEKARRAL (7.00 BRISLAU), TARKA ZENE (7.15 MÖR. OSTRAVA), ORFEUSZ (8.10 HELLSBERG), TANCEST (8.10 HAMBURG), SZIME HGV. (8.15 DROITWICH), SCHUMANN, ZONGORAVEVERSENY A-MOLL, CORTOT LEMEZE (8.25 WIEN), RADIO-ZENEKAR (8.55 BRNO), ADRIENNE LECOUFREUR (9.00 MILANO), BEETHOVEN-EST (9.15 FRANKFURT), SZIMFONIKUS HGV. (9.35 LUXEMBURG), MARIE JONAS ZONGORÁZIK (10.30 VARSÓ).

Kresz Géza hegedűművészrel, — Beethoven Promethus, balett, — Hegedűverseny B-dúr, Brahms: Változatok egy Haydn-témára, III. szimfónia.

9.15: Hangképek az Odera vidékéről.
10.30—12.00: Stuttgart.

Brno 325

6.30: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Gr.

11.05: Szalon Z. I. R. Pelikan: Der Ballfächer, 2. J. Stelzaj: Lustspielouvertüre, 3. Johann Strauss: Der lustige Krieger, 4. H. Leopold: Habrda: Serenade, 5. J. Weizl: Heizenlemauenfest, 6. J. Petzny: Ein Liebesroman, 7. M. Kriekuweit: Mutig vorwärts!
3.30: Pozsony—Bratislava.
5.10: Német Közr. lemezekkel.
6.30: Gr.
7.15: Mör. Ostrava.
8.55: Rádió Zkar. — Mendelssohn: Nyitány C-dúr, Moszkovszkij: Balettérszlet, Saint-Saëns: Románe és tarantella, Grieg: Két lírai kompozíció, Glinka: Caprice brillante,
9.55-től: Praha.

3.30: Pozsony—Bratislava.

5.10: Német Közr. lemezekkel.

6.30: Gr.

7.15: Mör. Ostrava.

8.55: Rádió Zkar. —

Mendelssohn: Nyitány C-dúr, Moszkovszkij:

Balettérszlet, Saint-

Saëns: Románe és tarantella, Grieg: Két lírai

kompozíció, Glinka:

Caprice brillante,

9.55-től: Praha.

Bucaresti 364

12.10: Szór. Z.
1.25: Szór. Z.
6.00: Gr.
7.15: Olasz dallemezek.
8.00: Népdalok.
8.20: Rádió Zkar.
9.45: Etlerni Z.
10.45: Német és francia hírek.

Deutschlandsender 1571

6.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Könyv Z.
3.15: Zenés öszi képek.
4.00: Delutáni Har.
6.00: Hausmann: Hegedűszászok, op. 16.

6.20: Szór. lemezek.

7.00: Zkari Hgv. Szenyél: Hermann Stange, 1. Mozart: Entführung aus dem Serail, 2. Rich. Strauss: Salome, 3. Kodály: Hary János-Suite, 4. Liszt: Mazepa, 5. Brahms: Variationen über ein Thema von Haydn, 6. Sibelius: Eine Sage, 7. Berlioz: Unzarischer Marsch.

9.15: Könyv Z. szoliztákkal.
10.00: Hírek.
10.30: Cembalo és térdhegedű.

11.00—12.00: Táncelemezek.

Droitwich 150

5.00: Tz.
6.00: Hírek.
6.10: Könyv Z.
7.25: Hangjáték.
8.15: Szimf. Hgv. Vezényel: Wood. Közreműködők: Moiseiwitsch zongoraművész.
9.30: Neville Chamberlain beszél.
9.50: Hírek.
10.10: Esterházytetel.
10.30: Könyv Z.
11.15: Thorburn-jazz.
11.30—12.00: Gr. Tz.

Frankfurt 251

6.30: Szór. Z.
8.30: Könyv Z. — I. Aida (Verdi), 2. Ündine (Lortzing), 3. Schwedischer Kriegsmarsch (N. N.), 4. Faust and Margarete (Gounod), 5. Dornröschens Brautfahrt (Rhode), 6. Kameradentreue (Bährle), 7. Vom Rhein zur Donau (Rhode), 8. Weaner Madln (Ziehrer), 9. Viktoria-Marsch (Neumann).
12.00: Déli Hgv.
4.00: Szór. Z. I. Wildschützenn. (Runder-spacher), 2. Ouverture zu einer Komödie (Lothar), 3. Sibiria (Giordano), 4. Tellkapelle (Liszt), 5. Solothurner Rhapsodie (Kampfert), 6. Briefe aus Wien, Walzer (Wetzle), 7. Fantasia über ein italienisches Volkslied (Pesi), 8.

12.00: Déli Hgv.

4.00: Szór. Z. I. Wild-

schützenn. (Runder-

spacher), 2. Ouvertüre

zu einer Komödie

(Lothar), 3. Sibiria

(Giordano), 4. Tell-

kapelle (Liszt), 5. So-

lothurner Rhapsodie

(Kampfert), 6. Briefe

aus Wien, Walzer

(Wetzle), 7. Fantasia

Wanderbilder (Har-tung), 9. Almenrausch und Edelweiss (Bohne), 10. Der kleine Prinz (Müller), 11. Aus frühlichen Zeiten (Hruby), — 12. Vier Stimmungsbilder (Kuntsch), 13. Strahlender Süden (Wetzel), 14. Picknick (Siede).

6.00: Német szemle.

7.00: Romantikus zongoraművész és énekkari

kompozíciók, 1. Am

Bruppen vor dem Tore

(Schubert—Rudolf),

2. Drei Männerchöre

mit Klavierbegleitung

(Schubert), a) Wider-

spruch; b) Der Gondel-

fahrer; c) Punschlied,

3. Moment musical Ad-

dur (Schubert), 4. Drei

Chorlieder (Schumann):

a) Im Walde; b)

Sommerlied; c) Der

Schmid, 5. Romanze

(Schubert), 6. Drei

Chorlieder (Brahms): a)

Ich fah' dahin; b)

Waldesnacht; c) Dein

Herzlein mild, 7. Inter-

mezzo-E-dur (Brahms),

8. Zwei Chorlieder

(Brahms): a) All meine

Herzgedanken; b) Von

alten Liebesliedern, 9.

Intermezzo-E-dur (Joh.

Brahms), 10. Rosanun-

den (Schubert), a) Hir-

tenchor; b) Jägerchor,

8.10: Hamburg.

9.15: Beethoven-est. —

István király, nyitány.

IV. szimfónia.

10.00: Hírek.

10.30: Stuttgart.

12.00—1.00: Éjszakai

Hgv. Rózsa: Magyar

valtozatok, Raseh: Ver-

senyű zenekarra, —

Smetana: Csehország

völgyei és mezei, —

Trapp: Nocturno.

7.00: Német népzene,
7.30: Zenés egybeállítás.
8.10: ...ma este pedig táncokul.
10.00: Hírek és sport.
10.30—12.00: Stuttgart.

komposo (Csajkovszkij),

8. Die verkaufte Braut

(Fr. Smetana), 9. Ungarischer Tanz (Brahms),

12.00: Déli Hgv.

3.25: Szór. Z.

3.25: Erna Sack-leme-

zek, 1. Der Barbier von

Sevilla (Rossini), — 2.

Anch ich versteh die

feine Kunst (Donizetti),

3. Parla-Walzer (Ar-

ditti), 4. Zur Drossel

sprach der Fink (d'Al-

ba), 5. La Folletta

(Marchesi), 6. Canzo-

ne (Müllöcker), — 7.

Glühwürmchen-Idyll

(Lincke), 8. Gold und

Silber (Lehár),

1.00: Delutáni Hgv.

1. Semirama (Rossini—

Secker), 2. Scherzo C-dúr

(Schubert), 3. Nor-

wegischer Brautanz (E.

Walzer (Liszt), 4. Mephisto-

Walzer (Liszt), 5. Le-

gende (Dvorak), 6. Yve-

namiden-Walzer (Jos.

Strauss), 7. Die Geisha

(Jones),

5.15: Tarka óra.

7.00: Német népzene,

7.30: Zenés egybeállítás.

8.10: ...ma este pedig táncokul.

10.00: Hírek és sport.

10.30—12.00: Stutt-

gart.

Heilsberg 291

5.00: Szór. Z.
6.00: Torna.
6.30: Lpése.
8.30: Könyv Z.
12.00: Frankfurt.
2.10: Deutschlandsender.
4.00: Könyv Z.
6.30: Brahms: Hegedűszászok d-moll.
7.00: Októberi képek.
8.10: Orfeus, Glück operaja.
10.00: Hírek.
10.20—12.00: Szór. és Tz.

Köln 456

6.30: Reggeli Hgv. A színetben: Hírek, 1. In alter Frische (Oltersdorf), 2. Ständchen im Laubengang (Fischer), 3. An den Ufern der Saar (Glessner), 4. Pustzabilder (Kutsch), 5. Hinein (Kornbach), 6. Ein Künstlerfest (Czerwik), 7. a) Trapp: Nocturno, b) Capriccio (Mott), 8. Sprühregen (Siede), 9. Drei Wünsche Suica (Rusch), 10. Menüst (Mahr), 11. Sah ein Knab ein Ros?

Join sieh'n (Kletsch). 12. Maurischer Marsch (G. Mohr).

8.30: Szór. Z. 1. Bequiner-Marsch (M. Oscheit). 2. Künstlerfest (Garnick). 3. O du schönes Berchtesgader Land (Wetzel). 4. Heidezauber (Hilau). 5. Flugs im Schönlherz. 6. Dame in braun (C. Lobrecht). 7. In Tüll und Spitzen (Stiele). 8. Deutschlands Ruhm (C. Schröder).

12.00: Déli Hge. 2.15: Könnü Z. 4.00: Deutschlandsender.

6.00: Gr. 7.00: Rádió Zkar. 1. Der Bettelstudent (C. Millocker). 2. Ständchen (Mausz). 3. La Traviata (Verdi). 4. Viola, kleiner Walzer (W. van den Berg). 5. Konzertstück über die Elegies (Massenet). 6. Im wogenden Ahrenfeld (H. Eransmann). 7. Dorf- tanz (Chabrier).

8.10: Zkari Hge. szótárakkal. 1. Der Bauer, ein Schelm (Dvorak). 2. Stihonette a) Der Geliebte; b) Die Koppelte; c) Hanswurst; d) Der Trümmern; e) Die Tänzerin (Arensch). 3. Scherzo (R. Strauss). 4. Konzertino (Weber). 5. Serenade (Goschmanoff). 6. Ungarischer Marsch (Berlioz).

9.10: Hanejáték. 10.00: H'rek. 10.10-12.00: Stuttgart.

Lipscse 382

6.30: Reggeli Hge. 8.20: Orgona. 8.30: Szór. Z. 12.00: Frankfurt. 2.15: Táncelemezek. 3.15: Zongora, hegedű és zongorona. 4.00: Delutáni Hgy. 6.20: Eneklemezek. 7.10: Vidám melódiák. 8.00: Acél- és vasgörgők. Hangképsor. 10.00: H'rek. 11.0-12.00: Stuttgart.

Ljubljana 569

12.00: Gr. 1.15: Szór. Z. 6.00: Gr. 8.00: Enekkar. 8.30: Rádió Zkar. 10.15: Jazz.

London Reg. 342

6.00: Moziorgona. 6.30: Hegedű és zongora. 8.00: Yorke zenekara. 8.25: Revü. 9.30: Mexikói lemezek. 10.00: Szopánének. 10.30: Thorburn-jazz. 11.00: Művészelemez.

Luxemburg 1293

7.10: Szór. Z. 8.00: Szór. Z. 12.00: Déli Hge. Royal cavaleade — marche du couronnement (Kettelbey). — Sadko: Chanson hindoue (Rimsky-Korszakov, arr. Kreisler). Bells across the meadows — Intermezzo (Kettelbey). Sérénade (Heykens). — Jour de nocés à Troidhaugen (Grieg). Espagnarapsodie pour orchestre (Chabrier). — Marche symphonique (Savino). Marche nuptiale (Mendelssohn). Fête d'amour (Weingärtner). Danse slave No. 8 (Dvorak).

1.00: Szór. Z. 2.10: Grieg-lemezek. Danse symphonique No. 1. Méloides élégiques. Blossure du coeur. Dernier Printemps. Chanson de Solveig. Danse symphonique No. 4. 3.30: Szór. Z. 5.45: Kivánságlemezek.

6.30: Szór. Z. 7.40: Reklám Z. 8.15: Gitárelmezek. — Haval escale d'amour (Bordin). J'ai mis mon coeur dans ces roses (Joe Burke). Un jour je te dirai — tango (Gorni de Badet). Rendez-moi mes montages (Powell). Ay-Ay-Ay (Perez).

9.00: Szór. műsor. 9.35: Szfm. Hgy. — Danses villageoises (Grétry). In Memoriam (Mortekmans). Fantaisie espagnole (Gevaert). Danseries (André Souris). Petite symphonie (Van Malderen). Fantaisie sur un thème wallon (Théo Ysaye). 11.00: Táncelemezek.

Midland Reg. 296

6.00: Moziorgona. 6.40: Szór. Z. 8.30: Könnü Z. 9.30: Rádió Zkar. 10.30: London Reg. 11.40: London Reg.

Milano 369

11.30: Szór. Z. 12.30: Szór. Z. 1.15: Szór. Z. 5.15: Szopán- és tenorének. 7.00: Szór. Z. Triest: Torino és 9.00: Adriane Lecouvreur. Cilea operája. Utána: H'rek, Estleg: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.30: Praha. 6.50: Praha. 12.35: Kassa—Kosice. 5.00: Gr. 11.00: Német Köz.

7.15: Rádiófilm. Tarka zenés műsor. 8.55: Brno. 10.15: Humoros lemezek.

München 403

6.30: Lipscse. 8.30: Szór. Z. 12.00: Gr. 1.15: Szór. Z. 2.00: Deutschlandsender. 4.00: Szólisták. 5.00: Grieg Hgy. 7.00: Glinké auf der Alm, Ludwig Kusche balrajtátka. 9.10: Schubert-dalok és kamaraművek. 10.50-12.00: Stuttgart.

Praha 470

6.30: Ebresztő, torna és Gr. 9.30: H'rek. 1.40: Gr. 3.30: Pozsony—Bratislava. 5.10: Pia Igy énekek. 1. S. Dragoi: Herbstlied. 2. C. Brailio: Rumünischer Tanz. 3. E. Caudella: Augen. 4. T. Bredeanu: Sehnsucht. 5. D. M. Toscani: Serenade. 6. A. Grecianov: Wiegelied. 7. D. F. E. Auber: Lachen Maunns. 8. N. Isouard: Ich will nicht singen.

5.50: Német Köz. 7.15: Mor. Ostrava. 8.55: Brno. 10.35: Gr.

Róma 421

11.30: Szór. Z. 12.30: Szór. Z. 1.15: Szór. Z. 5.15: Tz. 5.15: Palermo: Enekszámok. 8.40: Nápoly, Bari, Palermo: Szór. Z. 9.00: Vigjáték. 9.00: Palermo: Hegedűszámok. 10.15: Enekszámok. 10.45: Tz. 11.00: H'rek és Tz.

Strasbourg 349

4.00: Pali bácsi rája. 5.00: Könnü Z. 6.00: Lucienne Boyer lemezeiből. 8.30: Zkari Hgy. Lalművek. 10.30: H'rek.

Stuttgart 523

5.00: Szór. Z. 6.30: Lipscse. 8.30: Szór. Z. 12.00: Frankfurt. 2.00: Deutschlandsender. 4.00: Deutschlandsender. 6.00: Német szemle. 7.00: Kis világtutázás gramofonlemezeken. 8.00: Késő nyári intermezzo. 9.00: Gr. 9.30: Brahms: Vonós-négyes e-moll.

10.00: H'rek. 10.30-12.00: Szór. Z. 12.00-tól: Frankfurt.

Toulouse 387

6.00: Szór. Z. 6.30: Szór. Z. 7.15: Katona Z. 7.45: Szór. Z. 8.00: Könnü Z. 8.30: Könnü Z. 9.15: Rádióbránd. — Tout Petit. Le petit train départemental. — La petite ville. Le petit cochon. Le petit bistro. C'est un petit bal musette — c'est pour un beau petit homme. 9.30: Argentín Zkar. 10.15: Szór. Z. 10.30: Film Z., énekszámok és jazz. La belle de nuit: J'ai lu dans tes yeux (May). — Flairant délit: si c'est é l'amour (Hollaender). — Deux coeurs et une valise: slow fox (Stolz). Grain de beauté: A Santa Lucia (Stransky). Bonsoir m'amour (Sablon). Quand les lilas refleurent (Delettre). Landerneite (Delettre). Un baiser de femme sous un ciel de feu (Jermann). La chasse à la souris (Whiting). Merl pour cette charmante matinée (Mac Hugh). Si vous m'aimez encore (Oakland). Bonne nouvelle (Brown). Mon amour (Young). Appelz-amoi (Berlin). 11.15: Dalok. 11.35: Szór. Z. 11.50: H'rek.

Varsó 1339

6.30: Gr. 7.00: Gr. 11.15: Széclótti Hgy. 12.25: Dalok Z. 4.15: Beethoven: Gordonkaszonata op. 69. 5.00: Szór. Z. 6.15: Jazzlemez. 8.00: Könnü Z. dalokkal. 9.45: A Hgy. folyt. 10.00: Enekszámok. 10.30: Maria Jonas zongorázik. Galuppi: Szonáta. — Prokofiev: Szonáta.

Wien 507

6.45: Torna. 7.00: Gr. Chabrier: Marche Joyeuse. Gounod: Trauermarsch einer Marionette. Pierre: Zinnsoldatenmarsch. Mendelssohn-Bartoldy: Ruy Blas. Somsa: El centinil; b) Störche und Streifen. Strauss: Kaiserwalzer. Komponistporträt: Carl Maria von Weber. Dvorak: Die Waldtuba. 9.20: Pinci árak. 10.50: Paraszt Z. Gr. 12.00: Rádió Zkar. 1.10: Rádió Zkar. 1.45: Elisabeth Ohms (szopán) lemezeiből.

CSÜTÖRTÖK

3.00: H'rek. 3.15: Gyermekének. 4.05: Hans Lang slágerkomponista lemezeiből.

5.25: Isolda Ahlgren régi zongorán játszik. Türk: Sonate B-dur. Haydn: Sonate B-dur. Mozart: Sonate A-dur. 6.25: Georgia a bor őshazáján. 6.50: T-dományos hírek.

7.00: H'rek. 7.25: Könnü títoli Z. Innsbruckból. 8.25: Schumann: Zongoraverseny a-moll (Cortot-lemez).

9.00: Szór. Zkari Hgy. Zenekar és szalonkvartett. Schubert: Rosamunde. — Trak-Förster: Der Gaskascht. Benatzky: Sehnsucht. Sarasate: Zigeunerweisen. Mascagni: Intermezzo. Kreuder. Sag beim Abschied leise Sorsus! Bu-hu, Hruhy! Klügende Visionen. Stolz: Millionäre. Kremser: D's Leben ein Tanz. Heuberger: Der Opernbü.

10.10: H'rek. 10.20: Tz. Grothe: Musikanten sind dal Foxtrott. Stolz: Ein bisschen Singens. Slowfox. Benatzky: Mademoiselle. English Waltz. Leopoldi: Mein Schatz. Der muss ein Russe sein. Foxtrott. Buchbinder: Stundenlang, nächtelang. Tango. Sandauer: So ein Regenwurm hat's gut. Foxtrott. Gershwin: They all laughed. Foxtrott. Raszart: Hast du für mich Zeit! Foxtrott.

10.55: H'rek. 11.00: Tz. Dohn: Wonderful! Foxtrott. Brooks: Some of these days. Foxtrott. Reimers: Warum soll die Frau nicht rauchen! Mann-Uher: Wo kommen denn in Wien die Zehn-Groschen-Stücke hin! Foxtrott. Kraus-Ek: Eugen. Foxtrott. Milbrand: Und die Lagunen schweigen. Tango. Niel: Mariann. Ich hast es meinem Herzen angetan. Foxtrott. Leopoldi: Spinnennadeln. Foxtrott. Mohr: Maurischer Marsch. Foxtrott. Die Musikanten wünschen gute Nacht!

Zagreb 276

12.10: Gr. 12.55: Tarka lemezek. 1.15: Rádió Zkar. 8.00: Vrograd. 10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemek. Az egri ménes mnd szürke; kiskomárom, Nagykomárom (Magyari Inté és cigányzenekar), főnénlender-egyveleg (Ferdý Kaufmann és zenekar), Ralf; Ejlfi szereszenle (Odeon-zenekar). Trans-lateur: Elet a bécsi Práterben — ke-ringó (Berlini mandolin- és lantzenekar, vez. Henze). Warmus: Sportinduló (Ultrasv-zenekar).

Kb. 7.20: Etrnd, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Hogyan tettünk szert háziállatokra. Irta Anghi Csaba Geyza. (Felolvasás.)

10.45: Őszi gyermekbetegségek. Irta Barabás Zoltán dr. egy. m. tanár. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízelvezőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetem templomból. Időjárásjelentés.

12.05: K. Demény Magda zongorázik. 1. Lully; a) Air tendre; b) Courante; c) Gigue. 2. Rameau: Tambourin. 3. Daquin: A kakuk. 4. Debussy: Kertek esőben. 5. Pauline: Pastourelle. 6. Sévère: Lovaglás a mezőn. 7. Milhaud: a) Sorocoba; b) Tijuca.

12.30: Hírek.

12.40: Szügyi Kálmán, az Operaház tagja énekel, zongorakísérettel. 1. a) Schubert: A kintomás; b) Beethoven: Hozzá... 2. Donizetti: Szerelmi bájtal — ária. 3. a) Tosti: Szerená; b) di Capua: Az én madam (Salyer). 4. a) Coppola: A nagy Dániel. Bőcsődál (Imocent szöveg); b) Huszár: Dal a stül Babae c. operettből (Martos szöveg).

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Kiss Lajos és cigányzenekara.

2.10: Hírek.

Beograd 437

12.00: Rádió Zkar.
1.15: Npdalok.
5.20: Gr.
6.20: Dalok.
8.00: Zareh.
9.00: Rádió Zkar.
10.20: Gr.

Berlin 357

6.30: Deutschlandsender.
8.30: München.
9.30: Könyvü Z.
11.15: Vidám Z.
12.00: Déli Hgr.
2.15: Könyvü Z.
3.35: Szor. Z.
5.00: Bach: Brandenburgi versenyen Nr. 5.
6.30: Könyvü Z.
7.10: Tarka lemezek.
8.00: Szor. Z.
9.15: Claudio Arrau zongorázik. — Weber: Szonáta C-dúr. Brahms: Változatok és fuga egy Händel-témára.
10.20-10.41: Deutsch-landsender.

Bratislava-Pozsony 299

6.30: Praha.
9.50: Praha.

MI A LEGÉRKESEBB A KÜLFÖDI MŰSORBAN?

LUCREZIA (7.35 BRNO). OPERETTRESZLETEK (8.00 VARSÓ). CSAJIKÖVSKÉJ: HEGERDÜVERSENY D-DUR (8.00 POZSONY — BRATISLAVA). TRUBADUR, GR. (8.00 BUCURESTI). SZÍME. HGV. WEIMARBOJ (8.50 LIPSE). RÁDIO ZKAR. (8.20 PRAHA). BEETHOVEN: IX. SZÍME. (8.20 LONDON). HARMON A KISLANY (9.00 ROMA). CLAUDIO ARRAU ZONGORÁZIK (9.15 BERLIN). ZENEKARI HGV. (9.15 STUTTGART). RADIOZENEKAR (10.00 VARSÓ).

Brno 325

12.35: Brno.
3.30: Mor. Ostrava.
5.30: Enekszámok. 1. Liszt: Oh, quand je dors. 2. Paolo Tosti: Ridonami la calma. 3. Wolf: Weylans Gesang. Geheimes. 4. Richard Strauss: Traum durch die Dämmerung.
6.00: Magyar közv.
8.00: Csajkovszkij: Heggedüvereny D-dur. (R. Ibl.)
9.05: Praha.
10.15: Magyar hírek.
10.30: Praha.

Breslau 376

5.00: Könyvü Z.
6.30: Heilsberg.
8.30: Szor. Z.
2.00: Déli Hgr.
2.00: Könyvü lemezek.
4.00: Szor. Zkari Hgr.
7.10: Katonazene.
9.15: Külföldön élő németek.

Bucaresti 364

12.10: Szor. Z.
6.00: Könyvü Z.
7.35: Rádió Románia. Gr.
7.35: Rádió Bucaresti. Kamarazene.
8.00: »Trubadur«. — Verdi operája gramofonon.
6.30: Mor. Ostrava.
4.45: Kamaraz. Z.
5.40: Német közv.
7.35: »Lucrezia«. — Respighi egyfel. operája.
8.15: Saxofon számok.

Deutschland-sender 1571

6.30: Szor. Z.
12.00: Hamburg.
2.00: Könyvü Z.
3.10: Leányok zenének.
4.00: Déltáni Hgr.

Droitwich 1500

5.00: Szor. Z.
6.25: Könyvü Z.
8.00: Variété.
9.00: Szor. Z.
10.15: Kamaraz. Z.
11.15: Winnick Jazz.
11.30-12.00: Gr. Tz.

Frankfurt 251

6.30: Heilsberg.
8.30: Szor. Z. 1. Sternengold (Christ). 2. Die schöne Galathée (Supplé). 3. Rheinsagen, Walzer (Richter). 4. Serenade italienne (Clatdi). 5. Schwedische Suite (Wesslander). 6. Römánisch (Knümann). 7. Am Silbersee (Schneider-Bobby). 8. Orchesterlicher Tanz (Bourgeois).
10.00: Déli Hgr.
2.10: Gr.
4.00: Rádió Zkar. — Olasz és német művek. I. 1. Die streitsüchtige Frauen (Cardoni). 2. Tesoro mio (Beuceri). 3. Lustige Puppen (Amadi). 4. Esmeralda

Péntek

október 1

3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diákfeljárása: »Az első lírai költős. Irta dr. Wehner Jozsef. (Felolvasás.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Platon, az európai gondolkodás atyja. Joo Tibor dr. előadása.

5.30: A rádió szalonzenekara. 1. Csajkovszkij: Október az »Eszakok-ból. 2. Adami: Pünkösdi királynő — nyitány. 3. Korngold: Sok hűlő semmiért — szvit. 4. Lehár. Rézletek a »Pacsirta. c. operettből. 5. Leoncavallo: Bohémek — ábránd. 6. Dohnányi: C-dúr rapszódia. 7. Poldini: Három kis darab. 8. Zakál Dénes: Budapest — slowfox.

Közben kb. 6.10: Sportközlemények. 7.00: József Attila versel.

7.20: Az Operaház előadásának lementése.

7.30: Az Operaház megnyitó előadásának közvetítése.

1. HIMNUSZ

2. HUNYADI LASZLÓ
Dalnúi 3 felvonásban. Szövegét írta Egessy Béni. Zenéjét szerezte Erkel Ferenc. Rendezte és átáltozta Nádasy Kálmán és ifj. Ottó Gusztáv.

Az I. felv. után kb. 8.30: A rádió külügyi negyedórája.

A II. felv. után kb. 9.30: Hírek.

Az előadás után kb. 10.20: Időjárás-jelentés.

10.30: Farkas Józsa és cigányzenekara muzsikál.

11.00: Hírek angol nyelven.

11.05: Hanglemek. Filmdalok és tánclemek.

Ejtel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.15-6.45: Gyorsrótanfolyam (Szlabey Géza).

6.50-7.15: Csecsemőgondozás a tanán. Munkásféltóra. Irta Révész Béla. (Felolvasás.)

7.30-7.55: A tudomány műhelyéből. (Felolvasás.)

8.00-8.20: Hírek.

8.25-9.00: Hanglemek. Strauss János: Bécsi vér — keringó (Bostoni szimfonikus zenekar, vez. Koussevitzky). Godárd: Mazurka (Berlini filharmonikusok, vez. Grosz). Lanter: A romantikusok — keringó (Szalonzenekar). Breton: Polo gitáron — táncintermezo (Madridi szimfonikus zenekar, vez. Arbos). Massenet: Werther — Holdvilág (gordonka és hárfia; Pascal és Herbert). Strauss József: Szőfőknéje — keringó (Bécsi filharmonikusok, vez. Clemens Krauss). Da Falla: Rívid élet — spanyol tág (Brüsszeli kir. opera zenekara, vez. Bustin). Elgar: Koronázási induló (Londoni filharmonikusok, vez. Laudon).

9.05-9.55: Lantos Jenő és jazzzenekara játszik. Szathmáry Endre énekel.

10.00: Időjárásjelentés.

10.05-10.25: Farkas Józsa és cigányzenekara muzsikál.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45-11.20: Budapest I.
11.20-11.50: Szókratizáló lemezek.
1.30-3.20: Budapest I.
3.30-3.50: Művészlemez.
Utána: Budapest I.

(Drigo). 5. Chiri-biri-biri (Bucalossi). — 6. Sisse Erinnerungen (G. Brusso). 7. Gnomestell-diein (Cardoni). — 8. Probe Jugend (Cortopassi). 9. Blumenserende (Leonardi). — 10. Meeresbrise (Leona-vallo). 11. Steig in die Gondel (Nüttele). — 12. Tanz der Wellen (Catalani). 13. Italienische Suite (Bece). *II.* 1. Spanische Ouverture (Winkler). 2. Soverena pittoresca (Graener). 3. Walzer-Episoden (W. Orth). 4. a) Azzurino (Börschel); b) Flirt (Börschel). 5. Aus meinem Tagebuch. Suite (Rast). 6. Künstler-lauben (Löhner). 7. Land der Liebe (Melichar).

6.00: Német szemle.
7.10: Rádió Zkar. — Becsi operettszletek, elasz operaszletek, majd Wagner művek.
9.15: Heroikus ósz. Nagy hémeket őregkori diadalai.

10.00: Hírek.
10.30: Tz.
12.00-1.00: Stuttgart.

Hamburg 332

6.30: Könyvű Z.

7.05: Szór. Z. szőlis-takkaal. — 1. Jagd-Ou-vertüre (Lautenschläger). 2. Wo die Zitronen blühen (J. Strauss). 3. a) Die Gefangene (A. Dvorák); b) Die Taube auf dem Ahorn (A. Dvorák); c) Der Ring (A. Dvorák). 4. Sah ein Knab' ein Röslein stehn' (Fr. Lehár). 5. Liebeserende (Buder). 6. Duette: a) Rose im Schnee; b) Der Tauber; c) Heckenlied (H. Erdlen). 7. Der Bettel-student (Millocker).

12.00: Déli Hgv.

2.15: Szór. Z.
3.25: Német népdalok.
4.00: Tarka Z.
6.10: Z. régi hangsze-reken. Couperin: Concert royal (Königliches Konzert) A-dur Prae-udio — Allemande — Courante — Sarabande — Gavotte — Musette — Chaconne. — Tele-mann: Concerto E-dur Allegro — Largo — Al-legro.

7.10: sAmerikae, Fel-dől. Utána Zkar Hgv. Stroh zongoraművés-zet. Scheffler: Swan-nee river, Buxton: In-dianische Fantasie. — Mac Dowell: Suite. — Scheffler: Spoon river-Tanz. — Janssen: Fuge über das amerikanische Volkslied sDixie.

9.00: Vidám lemezek.

10.00: Hírek.

10.40: Zkari Hgv.

Hannoverből. 1. Phaedra (Massenet). 2. Roma-Suite (Bizet). 3. Zwei

elgisehe Melodien (E. Grieg). 4. Z. Z. Z. Z. Z.

Humperdinck). 5. Zwei Legenden (A. Dvorák). 6. Konzertwalzer (Gla-zunov). 7. Alphonso und Estrella (Schubert).

Heilsberg 291

5.00: Gr.

6.00: Torna.

6.30: Katonzene.

8.00: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.

2.15: Szór. Z.

4.00: Gr. Hgv.

6.10: Enekkar és or-gona.

8.00: Szór. Z.

9.00: Gr.

10.00: Hírek.

10.35-től: Deutschland-sender.

Köln 456

6.30: Heilsberg.

8.30: Szór. Z.

4.00: Szór. Z.

5.20: Romanikus mű-vek zongorára, fagotra, kürtre és énekkarra.

1. Heinrich der Vogler (Löwe). 2. Ungarese (Weber). 3. Moments Musicaux (Schubert).

— 4. a) Flutenreicher Ebro (Schumann); b) Der Musikant; c) Gesang Weylas (Wolf). 5. Adagio und Allegro (R. Schumann).

6.30: Sport.

7.20: Opera és operett-lemezek.

9.10: Kamaratríó.

10.00: Hírek.

10.30-12.00: Deutsch-landsender.

Lippsc 382

6.30: Heilsberg.

8.20: Hegedű és zong-ora.

8.30: München.

12.00: Déli Hgv.

2.15: Gr.

3.30: Tartini: Ördög-triállak.

4.00: Deutschlandsen-der.

6.00: Népzene.

7.10: Ószi melódiák.

8.00: Szimfonikus Hgv. Weimarból. Re-ger: Hiller változatok. Margarete Klose ének-számai. Brahms: 1. szimfonia.

10.00: Hírek.

10.30-tól: Deutsch-landsender.

Ljubljana 569

12.00 Gr.

1.15: Gr.

6.00: Zongora és har-monium.

8.00: Tz.

10.15: Angol lemezek.

Londen Reg. 342

6.00: Balalajka Zkar.

6.25: Szór. Z.

7.30: Hírek.

8.20: Beethoven IX. szimfonia. Veszélyes Wood.

9.25: Tarka műsor.

10.25: Winnick jazz.

11.40: Zongora lemezek.

Luxemburg 1293

7.10: Francia induló-lemezek. Hymne de l'Infanterie de Marine (Coppe). Marche de l'Infanterie légère d'Afrique (Baron. Cardinal). Marche des bonnets a poil (Chomel). L'Echo des fanfares (Courtaud). Le Père la Victoire (Ganne).
8.00: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.

1.00: Eggera Márta lemezeiből. Rien que l'espoir (Nick et von Pinely). Valse triste (Vescey — Bussmann). Que la vie est belle (Grothe—Weber). Mon coeur à toi se donne (Grothe—Weber). Impatience (Schubert).

1.45: Szór. Z.

2.05: Cotes-művek Gr. London agun — suite: Oxford Street, march; Langham place; Elgie; Mayfair, valse; Saxo — Rapsodie; Summer days, suite.

3.30: Szór. Z. Tritsch-Tratsch (Joh. Strauss). Mélodie (Rubinstein).

Berceuse (Lullaby) (Brahms). La Traviata — sélection (Verdi).

Rapsodie en bleu (Gershwin).

4.00: Könyvű Z.

5.45: Kívánságleme-zek.

6.30: Szór. Z.

9.00: Reklam Z.

10.15: Kamara Z.

10.40: Gr.

11.00: Táncelemezek.

Midland Reg. 29t

11.30: Szalontrió.

12.30: Szór. Z.

1.15: Szór. Z.

5.15: Alfonsé del Bello zongorázik. 1. Bach—Liszt: Fantasia e fuga. 2. Liszt: Legendája S. Francesco d'Assisi. Predica agli uccelli. 3. Castelnuovo Tedesco: a) Ritorno; b) I cipresi e le stelle e) I vigneti.

7.00: Szór. Z.

8.40: Torino és Triest, Szór. Z.

9.50: Hgv.

10.10: Michelangelo Abbade hegdedűl.

11.00: Hírek.

11.15: Tz.

Mor. Ostrava 269

6.30: Praha.

9.50: Praha.

12.35: Brno.

3.30: Könyvű Z.

5.25: Enekszámok.

8.10: Német heg-zer.

hangosfilmekkel és operettmelódiákkal. — 1. Buday: Mein Herz ist voller Sonnenschein

(Im Sonnenschein). 2. J. Benes: Ich möchte wandern, wie ein Zigeuner (Auf der Grünen Wiese). 3. Curtis: Nur du, Maria (Ave Maria). 4. Tenyes: Alles zu ich aus Liebe zu Dir (Sein letztes Mose). 5. Friml: O Rose Marie ich lieb Dich (Rose Marie). 6. Beece: Du bist mein Glück. 8.00-tól Praha.

München 403

6.30: Heilsberg.

8.30: Szór. Z.

12.00: Szór. Z.

2.00: Deutschlandsen-der.

4.00: Szőlis-tak.

5.15: Szór. Z.

7.10: Rádió Zkar. szó-lis-tak.

9.00: Eneklemezek.

10.00: Hírek.

11.20: Szór. Zkari Hgv. Nürnbergből.

Praha 470

6.30: Ebresztő, torna, Gr.

9.50: Hírek.

10.40: Gr.

12.35: Brno.

1.40: Gr.

3.30: Mor. Ostrava.

6.10: Német heg-zer.

7.15: Regi prágai dalok.

8.00: Glazunov: Ba-lettjelentek.

8.20: Szimű.

9.05: Rádió Zkar. — Jirák: Nyitány. Schu-mann: II. szimfonia.

10.00: Hírek.

10.30: Gr.

Róma 421

11.30: Szalontrió.

12.30: Könyvű Z.

1.15: Könyvű Z.

5.15: Havas András énekel. Giuseppe Mar-torana eszelőzik.

8.40: Napoly, Bari, Palermo. Szór. Z.

9.00: Három a kislá-ny. Schubert-Bertó operettje.

11.00: Hírek, majd tánzene.

Strasbourg 349

3.00: Könyvű Z.

4.00: Szór. Z.

5.15: Zongoralemezek.

5.45: Rádió Zkar.

8.30: Színházi est Pá-rizsból.

11.00: Éjszakai Hgv.

Stuttgart 523

6.30: Heilsberg.

8.30: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.

2.00: Deutschlandsen-der.

4.00: Szór. Hgv. Baden-Badenből.

5.00: Tarka lemezek.

6.00: Német szemle.

7.15: Könyvű Z.

8.15: Kabare.

9.15: Zkari Hgv.

PÉNTEK

Stross hegdedűművés-zet. Dvorák: Hegedű-verseny a-moll. Dres-sel. Valtozatok egy régi angol népdalra.

10.03: Hírek.

10.30: Deutschlandsen-der.

12.00-1.00: Gr. Hgv.

Toulouse 387

6.00: Kubai Zkar.

6.15: Enekszámok.

6.40: Filmmene.

7.45: Jazz.

8.00: Dalok.

8.30: Szalonzene.

8.50: Szór. Z.

9.15: Rádióbránd. — Les petits métiers. — V'la le marchand de chiffons. — Le raccomodeur de falence et de porcellaine. — Le gardien de square. — Le père rêveur. — La passeur du printemps.

9.30: Operettből.

10.15: Indulók.

10.30: Tz.

10.45: Dalok.

11.00: Szalón Z.

11.15: Filmművészetek és könyvű Z.

11.50: Hírek.

Varsó 1339

6.30: Gr.

7.40: Gr.

12.25: Szór. Z.

4.15: Szalontrió.

5.00: Hegedű-és ének-számok. 1. a) Bach—Kreislér: Prélude; b) Paganini—Friedmann: Caprice Nr. 9 (Schen-ker). 2. a) Schubert Atlas; b) Schumann: Lis ne t'accontent pas; c) R. Strauss: Cécile; d) Grieg: Eros (Klub-Kubicek). 3. Taniec; 4. a) Le conte; b) Gavotte (Schenker). 4. a) Gre-tchaninoff: La steppe; b) Niewiadomski: Par la nuit de lune; c) Szy-manowski: Je suis et je pleure (Klub-Kubi-czek). 5. Cartier—Kreislér: La chasie (Schen-ker).

6.15: Dallenemezek.

7.00: A. Kagan zongor-ázik.

7.30: Kamara Z.

8.00: Operettszletek.

8.00: Rádió Zkar.

10.50: Hírek.

Wien 507

6.45: Torna.

7.40: Gr. Stolz: Trau-ne an der Donau, Komzák: a) Volkslied-chen; b) Märcchen. Sie-de; Ein Schäferstünd-chen. Marchesi: La Fioletta (Richard Taut-ber). Lehár: Pikante-rienwalzer (Marian Rawicz, Walter Lan-dauer), de Pelo: Ca

Sposina. — Strauss:
Frauenherz. Lehár: a) Hab' ich nur dich allein. Duett; b) Niemand liebt dich so wie ich. Duett (Hedwig Jungkurth, Walter Ludwig). Myddleton: a) Dort unten im Süden; b) Des Negers Traum. Leopoldi: Schön ist so ein Ringspiel. Spielmann-Weiss: Schinkenfleckerln. Lang-Petrak: In Langenlois. Komzák: Erzherrzog Albrecht-Marsch.

9.30: Piaci árak.
11.25: Asszonyoknak.
12.00: Déli Hvg.
1.10: Rádió Zcar.
2.00: Ellen Joyce (zongora) lemezeiből.
3.00: Hírek.
3.15: Hfj. óra zongoraszerűekkel.
3.40: Asszonyoknak.
4.05: Némét operaszínekkel. Gr.
4.25: Emy Walter-Abendig hegedül. — Muffat: Andante Airoso B-dur. Dittersdorf:

**Sonata G-dur (I. Allegro. II. Adagio. III. Variationen (Tempo di Menuetto). Schubert: Sonatina A-moll, op. 137 (I. Allegro moderato. II. Andante. III. Menuetto. IV. Allegro).
5.55: Sport.
6.05: Ausztriai utazások.
6.20: Kulturális szemle.
6.30: Felolvasás az északi államokról.**

7.25: Bárzeo.
8.05: Versek.
8.40: Wider Willen, Josef von Eichendorff vigjátéka.
10.10: Hírek.
10.20: Osztrák szerzők új zenekari műveiből. Mainau: Heiteres Spiel, op. 21. Dietrich: Drei Lieder, a) Vorfrühling (Hermann Hesse); b) Einsam um Mitternacht; c) Wann bricht an mein reifer

Tag? Herbert Alsen), Uray: Symphonischer Marsch.
11.00: A hangverseny folytatása. Burgstaller: Vorspiel und Choralfuge. Gál: Ballettsuite.
Zagreb 276
12.55: Gr.
1.15: Szór. Z.
8.00: Előre nem jelzett átvétel.
10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.
Utána: Hanglemek. Müller: Főváry-induló (2. honvédyalagezred zenekara, vezényel Szeghő Sándor). Pörschmann: Hócsuk-pókusz — polka (harmonikakettős: Alex Jók és Jung-herr Hans). Lindenauer: Bál a bál-színházban — intermezzo (Ferdý Kaufmann zenekara). Zeller: Banyamester — keringő (Bécsi Bohém-zenekar). Wende: Reptilinduló (fúvószenekar, vezényel Wolfshach).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: Pakots József elbeszéléseiből. (Felolvasás).

10.45: Mit nézzünk meg? A Flórián-téri római fürdőt ismerteti Mesterházy Jenő.

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárás-jelentés.

12.05: Országos Postászenekar. Vezényel Eördög János. 1. Keller Béla: Csokomai — nyitány. 2. Rózsa Zsigmond: Kiváltságos kivirradtj — egyfelv. 3. Helingariner: Menuet. 4. Kigyósz Árpád: a) Gavott és Musette; b) Valse elegante. 5. Kraul: Virágdi magyar — egyfelv. 6. Logodí Frigyes: Fandango. 7. Szabados Károly: Viora — keringő. 8. Ujvári: Vig magyar induló.

Közben kb. 12.30: Hírek.
1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.0: Hanglemek. Rossini: Olasz nő Algiriban — nyitány (Newyorki filharmonikusok, vezényel Toscanini). Bizet: Carmen — virágdiaria (Tino Pattiera). Thomas: Mignon — románc az I. felvonásból (Emmy Bettendorff). Berlioz: Faust elkarózkodása — Meffisz-tófolvas szerenádja (Marcel Journet). A. Pjotrkov: Morina — György helyőrsége és hárszón (Elena, Josephine Vera és Oleg). Brahms: Esz-dúr rapszódia (zongora: Elyl Ney), Saint-Saëns: Sámson és Dólia — ária (Basildes Mária). Komzák: A holt város — ária (Taubert Richard). Kreisler: Szép rozmarin — keringő (Fritz Kreisler). Puccini: a) Tosca — Te Deum (Riccardo Stracciarini); b) Manon Lescaut — ária (Hina Spani). Donizetti: Laumernőori Lucia — kettős (Gigli és Pinza).
2.40: Hírek.
3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.
4.15: Hapel. Csöte Károly meséje.
4.45: Időjelzés, időjárás-jelentés, hírek.
5.00: Mit kell tudnunk a zavarásztrók beszerzéséről és felszereléséről? Beregi István postamernök előadása.

Szombat

október 2

5.30: A Beszkárt Pesti Főműhelyének Dalárdája. Vezényel Ujj József dr. I. Koudela: 136. zsolttár (Sik-Sándor szöveg). 2. Wohlgenuth: Távollban (Eöri szöveg). 3. Lányi Viktor: Szülőföldemen. 4. Ót népdal (átdolgozta Dely Szabó G.). 5. Farkas Nándor: Hej gazdúrám.

6.00: Hogyan készül a Rádióélet? Közvetítés az Athenaeum irodalmi és nyomdai rt. helyiségeiből. Beszélő: Budiszky Sándor.

6.40: Keéri-Szántó Imre zongorázik. Chopin-halladók: a) G-moll; b) F-dúr; c) Asz-dúr; d) F-moll.

7.10: I. Erkel Ferenc a kondorosi csárdában. 2. Eesedi Kovács Gyula hat forintra. Faragó Ödön vidám elbeszélései.

7.40: Wargha Imre magyar néptáncok énekel, kíséri Sárai Elemér és cigányzenekara. Dalok: P. Horváth Desző: Szeretem a kertet (Kellér D. szöveg). Murácz: Valamikor ablakodhoz (Wargha Imre szöveg). Akom Lajos: Virágzik a fürtös akácia (Pápai Molnár K. szöveg). Tele van a csipkebokor; Azért csillag, hogy ragyogjon (népdalok). Bethlendi Sándor: Ha te engem nem szeretnél (Endréváry szöveg). Thegze-Gerber Miklós: Be szeretnék a szőlősi temetőbe (Zsuzka K. szöveg). Csárdások (népdalok). Bolázs Árpád: Pirospettyes ruháskümben (Éltető Ákos szöveg). Farkas Imre: Az iskola udvarában. Votysky: Nálfétele a tanyán (Szentkúti Antal szöveg).

8.15: Az elesérről ember. Színhátek három felvonásban. Irta Bönyi Adorján. Rendező Kiszely Gyula. Személyek: Benedek Péter — Szakáts Zoltán; Anna — N. Tasnády Ilona; özv. Pongráczné — Ligeti Juliska; özv. Benedekné — Nagy Teréz; Zengné — Beöthy Lidia; Tamás — Vendrey Ferenc; Róza — Sitkey Irén; Kristóf — Grienis Ede; Plebános — sz. Kovács Ernő; Béresné — Sándor Böske; Janika — Dévényi Laci; Szobalány — Eöry Kató.

Utána kb. 9.45: Hírek, időjárás-jelentés.

10.10: Az országos frontbarcos gyűlés megnyitói ünnepségnek közvetítése a Hősök emlékkövétől. Beszélő: Budiszky Sándor. (Viaszfelvétel).

10.50: A rádió szalonzenekara. 1. Norman O'Neil: Ünnepi előjáték. 2. Mikus-Csák István: Változatok tót

népdalra. 3. Langer: Nagymamáska — Ländler.
11.15: Táncelemezek.
Éjeli 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

5.00—5.25: A Szociális Missziótársulat előadása. Farkas Edit alapítófonákasszony: Üzenetek.

6.40—7.05: A földmivéleésiügyi minisztérium mezőgazdasági előjárja.

7.10—7.30: Sárai Elemér és cigányzenekara muzsikál.

7.40—8.15: Görögország újjászervezése. Csizsár Béla előadása.

8.15—8.35: Hírek.
8.40—9.30: Közvetítés hanglemekről. Schubert: VII. szimfónia, c-dúr (Londoni szimfonikus zenekar, vezényel Leo Blech).

9.45—10.40: A rádió szalonzenekara. 1. Grainger: Három kis darab. 2. Liszt: Notturmo. 3. Rajter Lajos: Első verbnokos szvit. 4. Logodí Frigyes: Gízoló. 5. Schumann: Almadozás. 6. Kálmán: Cigányprímás — egyfelv. 7. Brahms: Magyar táncok, 3. 6. szám.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 32.88 méteres hullámhosszon, 9125 kilohertuson:

Éjeli 12.00—1.00: Magyar dalok. Lavotta: Nem ánat az. Bartók—Kodály gyűjtéséből: Áttalmennek én a Tiszán; Útea, utca. Enekli Nemethy Anna, zongorakísérettel. (Viaszfelvétel).

Hegedű és gordonka. Kodály: Kettős, 7. m. II. és III. tétel. Előadja Szervánsky Péter és Hütter Pál. (Viaszfelvétel).

Magyar városok. Szentgyörgyi Elvira előadása: Eger. (Viaszfelvétel).
***Tulipános láda.** a) Hallgatónóták. Közé Gyula és cigányzenekara. (Viaszfelvétel).

b) Egyfelv. a 'Csárdáskirálynő c. operettből. (Kálmán Imre szerzeménye.) Előadja a József nádor 2. honvédyalagezred zenekara, vezényel Seregi Artúr. (Viaszfelvétel).

Magyarország a nagyvilágban. Himnusz.

Közvetítő állomások

6.45—6.10: Budapest I.
6.40—7.05: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Telefonhírműködés

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.30: Szóközötti lemezek.
Utána 2.20-ig: Budapest I.
3.20—3.50: Művészlemezek.
Utána 5.00-ig: Budapest I.
5.00—5.25: Budapest II.
5.30-6.01: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Könyvű Z.
 2.00: Gr.
 8.00: Dalok.
 8.00: Operaszínek.
 10.20: Szór. és Tz.

Berlin 351

6.30: Reggeli Hgv.
 8.20: Zongora.
 8.30: Szór. Z.
 9.30: Vidám lemezek.
 11.15: Könyvű Z.
 12.00: Breslau.
 2.15: Vidám lemezek.
 4.00: Lípese.
 6.00: Könyvű Z.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Nagy operettek.
 16.00: Hírek.
 16.30—1.00: Tz.

Bratislava-Pozsony 299

6.30: Praha.
 9.50: Praha.
 12.35: Déli Hgv.
 1.43: Gr.
 5.45: Gr.
 6.00: Magyar Közve.
 jazzzenékkel.

7.30: Bolgár népdalok.
 8.45: Kis tarka Z. — 1.
 Fucik: Triglav. 2. Leoncavallo: Meeresbírse. 3. Róbrecht: Episode. 4. Tittl: Serenade. 5. Poljakin: Der Kanarienvogel. 6. Morena: Grotteske. 7. Filipovsky: Der Nachtigallgesang. 8. Lenz: Humoreske. 9. Hora: Heleneen. 10. Páter: Erinnerung an Zikrus Renz.

9.00: Praha.
 10.15: Magyar hírek.
 16.30-tól: Praha.

Breslau 376

5.00: Könyvű Z.
 6.00: Gr.
 6.30: Berlin.
 8.00: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.00: Gr.
 2.00: Pfitzner: Gondokaszonató, op. 1.
 4.00: Lípese.
 7.30: Hamburg.
 8.10: Tarka est.
 16.00: Hírek.
 16.30: Tz.

Bno 325

6.30: Praha.
 9.30: Praha.
 12.35: Pozsony—Bratislava.
 5.40: Német Közve. zenehallgatási és szórakoztatási célra. 1. Suppé: Schöner Galathee. 2. Fetrás: Rigoletto. 3. a) Lortzing: Der Waffenschmied; b) Offenbach: Hoffmanns Erzählungen; c) Flotow: Martha. 4. Fetrás: Gondellied-Fantastie.
 7.20: Sramli Z.
 8.05: Pozsony—Bratislava.
 8.45-től: Praha.

Bucuresti 364

12.10: Gr.
 1.25: Gr.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

MAGYAR MELÓDIÁK MANDOLINZENEKARON (7.00 VARSÓ). OPERETTÉKÖZV. (7.50 WIEN). OPERAFÉSZLETEK (8.00 BEOGRAD). TARKA EST (8.00 LONDON). SZIMFONIKUS HGV. (8.00 DROITWICH). KÖZV. A MÜNCHENI OKTÓBERÜNNEPEKRŐL (8.09 MÜNCHEN). NAGY OPERETTÉST (8.00 BERLIN). TARKA EST (8.10 BRESLAU). SZIMFONIKUS HGV. (9.00 LUXEMBURG). ADRIANNE LECOUVREUR (9.00 ROMA). HANGVERSENY PERUGIABÓL (9.00 MILANO).

6.00: Könyvű Z.
 7.10: Roman lemezek.
 7.40: Népdalok.
 8.20: Rádió Zkar.
 9.45: Ettermi Z.
 10.45: Német és francia hírek.

Deutschland-sender 1571

6.30: Berlin.
 12.00: Heilsberg.
 2.00: Könyvű Z.
 3.10: Tarka lemezek.
 4.00: Köln.
 6.00: Szór. Z.
 7.00: Birodalmi Közve.
 8.00: Katona Z.
 9.15: Szór. Z.
 10.30: Kamara Zkar.
 11.00—12.35: Tz.

Droitwich 1500

5.00: Ambrose-jazz.
 6.20: Zkari Hgv.
 6.55: Moziorgona.
 7.30: Szór. Z.
 8.00: Utolsó hangversenyközvetítés a Queens Hallból. A zenekari estet Wood vezényli.
 10.25: Szór. Z.
 11.15: Harris-jazz.
 11.40: Harris-jazz.

Frankfurt 251

6.30: Berlin.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.10: Gr.
 4.00: Köln.
 6.00: Német szemle.
 7.00: Lásd Hamburg.
 8.00: Katona Z.
 9.00: Tarka Szór. Hgv.
 10.20: Hindenburg emlékezte.
 11.20: Wagner-lemezek.
 12.00—1.00: Tz.

Hamburg 332

6.30: Szór. Z.
 10.30: Könyvű Z. — 1. Deutsche Suite (R. Schöniann). 2. Santa Poesia (Cortopassi). 3. Nordische Naechte (H. Schulerburg). 4. Aufforderung zum Tanz (Weber). 5. Aus guter alter Zeit (Rhode).
 12.00: Déli Hgv.
 2.15: Szór. Z.
 3.20: Indulólemezek.
 4.00: Köln.
 6.00: Szór. Z.
 7.00: Birodalmi Közve. sz. aratási hálalünnep-től.
 8.00: Katona Z.
 9.00: Hindenburg-emlékünnep.
 10.00: Hírek.
 10.30—1.00: Tz.

Heilsberg 291

5.00: Szór. Z.
 6.00: Torna.
 6.30: Berlin.

8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.15: Szór. Z.
 4.00: Köln.
 6.00: Sport.
 6.15: Gr.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Katonai indulók.
 9.00: Hindenburg emlékezte.
 10.00: Hírek és sport.
 10.30—12.00: München.

Köln 456

6.30: Reggeli Z.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Breslau.
 2.15: Gr.
 4.00: Tarka Hgv.
 6.05: Kedvelt nyitányok. Ga.
 8.00: Kalonazene.
 9.00: Hindenburg emlékezte.
 10.00: Hírek.
 10.30—1.00: Tz.

Lipcse 382

6.30: Berlin.
 8.20: Fuvola és cembaló.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Breslau.
 2.15: Vidám lemezek.
 4.00: Tarka Hgv.
 6.15: Kamara Z.
 Drezdából.
 7.00: Hamburg.
 8.00: München.
 10.00: Hírek.
 10.30: München.

Ujbuja 569

12.00: Gr.
 1.15: Gr.
 6.00: Rádió Zkar.
 8.30: Vidám est.
 16.15: Rádió Zkar.

London Reg. 342

6.55: Enekkar.
 7.30: H rek.
 8.00: Tarka est.
 9.10: Zkari Hgv. Vezényel Wood.
 10.20: Harris-jazz.
 11.40: Harris-jazz.

Luxemburg 1293

7.10: Olasz operalemezek.
 8.00: Szór. Z.
 12.00: Új lemezek.
 12.15: Könyvű lemezek.
 1.45: Enekszámok.
 3.30: Szór. Z.
 6.00: Kivánságlemezek.
 8.30: Reklám Z.
 9.00: Szimfonikus Hgv.

11.00: Táncelemezek. — Akadémische Festouvertüre (Brahms). Concerto (Mengelberg). Danse des sylphes (Berlioz). Rondo (Schubert). Symphonie No. 7 (Schubert).

Midland Reg. 296

6.55: Enekkar.
 8.00: London.
 9.40: London.
 10.30: London.
 11.40: London.

Milano 369

11.40: Szór. Z.
 12.40: Szór. Z.
 1.15: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 7.00: Könyvű Z.
 7.40: Szór. Z.
 8.40: Torino és Triest. Szór. Z.
 9.00: Hgv. közv. Perugiából, Giona Carissimi oratóriuma, Egyiptomi Mária, Respighi misztériuma, végül La Sacra Rappresentazione, Pizzetti operája. Utána hírek, esetleg Tz.

Mor. Ostrava 269

6.30: Praha.
 9.50: Praha.
 12.35: Pozsony—Bratislava.
 5.35: Gr.
 5.50: Gr.
 6.00: Vidám dalok énekkaron. 1. Batovský: Als ich von Pilsen ging. 2. Aim: Es war ein Bauer. 3. Zich: Das Weisenkind. 4. Vach: Může se den alten Weibern. 5. Hilmera: Klopfte nicht. — 6. Wunsch: Ein Knabe fragte mich. 7. Hradil: Ein Mütterlein hatte einen Kaspar. 8. Ein trinke. Ein Kosake. 8. J. Malat: Blauäugiges Mädchen.
 6.35: Gr.
 8.45: Pozsony—Bratislava.
 8.45-től: Praha.

München 403

6.30: Berlin.
 8.30: Vidám Z.
 12.00: Déli Hgv.
 1.15: Gr.
 4.00: Lípese.
 6.10: Gertrude Pitzinger énekel.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Kepek a müncheni októberünnepekről.
 10.00: Hírek.
 10.20—12.00: Tz.

Praha 470

6.30: Ebresztő, torna. Gr.
 9.10: Hírek.
 10.30: Gr.
 11.00: Gr.
 11.45: Szalonzene.
 12.35: Pozsony—Bratislava.
 4.25: Bolgár dalok.

5.55: Német Tz. v. énekkarral.
 8.00: Pozsony—Bratislava.
 9.00: Részletek Mozart operákból. Figaro Jakabdama, Don Juan, Varrázsuvola és Così fan tutte részletek.
 10.00: Hírek.
 10.15: Gr.
 10.30: Jazz.

Róma 421

11.30: Szór. Z.
 12.40: Szór. Z.
 1.15: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 8.40: Nápoly, Bari, Palermo. Szór. Z.
 9.00: Adrienne Lecouvreur, Cilea operája. Utána hírek, esetleg Tz.

Strasbourg 349

4.00: Szimfonikus Hgv.
 5.50: Harmonika lemezek.
 5.45: Szór. Z.
 6.30: Enekszámok.
 8.30: Tarka est.
 10.30: Hírek.
 11.00: Tz.

Stuttgart 523

5.00: Szór. Z.
 6.30: Berlin.
 8.20: Szór. Z.
 12.03: Breslau.
 2.00: Deutschlandsender.
 4.00: Köln.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Indulók.
 9.00: Hindenburg emlékest.
 10.00: Hírek.
 10.30: Tz.
 12.09: Frankfurt.

Toulouse 387

5.20: Tz.
 5.45: Operetteköl.
 6.00: Enekszámok.
 6.15: Indulók.
 6.49: Ariák.
 7.15: Rádióbránd.
 7.45: Szór. Z.
 8.00: Reklám Z.
 9.15: Szór. Z.
 9.30: A Szexvitali barbély, részl.
 10.15: Film Z.
 10.30: Szór. Z.
 10.50: Enekszámok.
 11.00: Tz. és könyvű melódiák. The wedding of M. And mis swing (Davis). Eeny meeny miney mo (Mecora). Copper colored enlband. da ma bahia (Wanderly). — Nons (Glabroche). Hérodote: hérodé ne me refuse pas (Massenet). Le nays du sourire (Lébar). A la renverse (Scott). En écoutant l'accordéon (Charlys). C'est moi Melle (Carara). Tout va très bien (Mistraki). Les pompons rouges (Merier). Musique à contre temps (Alexander).
 11.50: Hírek.

6.38: Gr.
7.10: Gr.
12.35: Sz. Z.
4.39: Nyitányok Zka-
ron.
6.15: Tarantella leme-
zek.
7.00: Magyar meló-
diák mandolin Zka-
ron.
8.00: Külföldi lengye-
lekek.
9.35: Tz.
14.30: Hírek.

6.45: Torna.
7.10: Hangosfilmeme-

zek (Pászlelézés hinos).
9.20: Rieci árák.
10.50: Paraszts Z. Gr.
11.25: Asszonyoknak.
12.00: Rádió Zkar.
1.10: Rádió Zkar.
2.00: Felice Huri-Mi-
loskovic (szoprán), Helge
Rosswange (tenor) és
Theodor Scheidl (bari-
ton) lemezeiből.
3.00: Hírek.
3.15: Mandolin Zkar.
4.05: Olasz lecke.
4.25: Tarka lemezek.
5.35: Rövid történe-
tek.
6.00: Népdalokat ta-
nulunk.
6.20: Házi zenét tanu-
lunk.

6.40: Egy hónap vi-
lágröplételem.
7.00: Hírek.
7.10: Filmekről.
7.50: Die tolle Theres-
e, Otto Römisch ope-
retjén.
9.45: Ireland: Hege-
di-zongoraszonáta A-
dur.
10.10: Hírek.
10.20: Tz. Grothe: Mir
ist heut wie Sonntag,
Foxtrött. — Johnston:
Herz ist Herz, Foxtrött.
Kennedy: Sei meine
Königin. Katscher: Der
schönste Sport ist
Radelfahren, Foxtrött.
Fryberg: Wenn die
Maikäfer kriechen, Fox-

trott. Cerrigi: Perhé-
t tu non ritorn! Tango.
Williams: Peace, Bro-
ther, Peace, Foxtrött.
Sandauer: Froschballa-
de, Foxtrött.
10.55: Hírek.
11.00: Tz. Gordon:
Why can't we be snue,
Foxtrött. — Johnson:
Sweet Madness, Fox-
trött. — Spielmann-
Weiss: So Hochzeit —
nur die Braut ist nicht
da! Ländler. Riedl-
mayer: Tanzendes Sax-
ophon, Swingfox. —
Sennhofer: Danke
schön, es war beau-
bernd, Slowfox. —
Nichols: Melody, Fox-

trott. Hardegg: Ich
hätt' eine Wunsch an
Sie, Madame, Tango.
Berlin: Du lachst mich
aus, Foxtrött. Hürig-
ger: Gute Laune, Xylo-
phonfox. Die Funk-
kapelle wünscht gute
Nacht!

12.10: Debussy-leme-
zek.
12.55: Slágerlemez-
ek.
5.15: Rádió Zkar.
8.00: Lisinski-művek.
8.30: Tarka óra.
9.30: Fűvés Z.
10.20: Tz.

APRÓHIRETÉSEK

Az apróhíredekája szávanként 30 fillér, levelezés házasság rovataban 25 fillér, álláskeresőknek 15 fillér. Csehszlovákiában 1 kor, Jugoszláviában 2 dinár, Romániában 5 leu, Ausztriában 30 garas, Németországban 20 pfennig, Franciaországban 1.25 frank, Olaszországban 0.30 lira, az U. S. A.-ban 6 cent. Az apróhíredekája díja bármely állambeli használatnál levélbéllyegben is beküldhető. Apróhíredekéseket szorad dőlje vesznék fel a pntékek reggel megjelenő száma.

Féjzet keres

Szűleim fáradtak ahhoz, hogy szerkesztés, céljából szórakozni vigyének, viszont fiatal szerkesztő férjhezmenet. Szorgalmas, háziasszony, huszonhárom éves keresetny (állítgat esinos) leány vagyok, de a házasságra nemcsak magamat, hanem harmincezer pengő hozományomat is magam-mal vitném. Nevel, címmel ellátott levele választás. Mikulása szerelmese jelégére fókidobás. 8371

Közéletben levő hírtökés-
láb huszonegy éves, zenitör, es-
tásnak mondott leánya vagyok.
Ismeretesen van, de közöltök
személyi igényemre megjelölök
nem tudtam, azért hozzászól-
lásról megpróbát ezután je-
lelővel megkeresni. Ferj-
hezmenetem alkalmaival hatvan-
ezer pengő hozományt vagy meg-
előleg felidírtokot kapok, ahol ki-
lomb garádközlök. Kimerítő vá-
laszt Pusztá csalágyomra je-
lelővel fókidobhat továbbli. 8384

Feléseget keres

Nyuzdíjas állás harmincegy éves
keresetny tisztviselő özvegyem
is hamarosan meg kell nődnom.
Állásom és magányomom jöve-
deiméből úriasszony megkölt, fofel-
telemmel, jólétkes és gyermek-
születet. Komoly választ jön már
anyuká... jelelővel fókidob-
távolib. 8372

Párizsban élő, magyarajkú, har-
mincegy éves, nagyobb iparvál-
tató üzvegyem vagyok. Anyagi
és személyi viszonyaimról mesze-
nem információkat adhatok. Nem
pénzért nőülök, mert azt itt is
megtalálom, hanem családze-
re, ottint becsulo, háztartás ve-
zetéséhez érő hitvestársat keres-
lek. Részletes levelet Magyar-
országban jellegével kidobhatom
válasz címre. (Valóság mellé-
kes.) 8373

Feléseget vennem azon háziass-
zonytérnök, aki megzón le-
génytelmet érdeke szem. Negy-
venöt éves moszonyvezető vagyok,
tisztviselője javedelmeim rendel-
kezem, tehát nem pózol, hanem
feléseget keresek. Komoly vá-
laszt +ami kesik, nem nőlké jel-
lével kidobhatom továbbli. 8374

Vadregényes, lombhullós áton
szétalékok magamban, mennyi-
val szebb volna kettesben, de, sajnos,
környezetemben nem találtam olyan
kislányt, akivel szivesen sétálétek
egy életen keresztül. Huszonegy é-
ves uradalmi számtartó vagyok,
főtanul, szép beszédű, érdeke-
sem és természetesen pirandósá-
gaim nyugodt, gondolkélt életet
biztosítanak, így anyagi igényeim
nincsenek, ellenben csakis vágyétek
kedvelő hölgy választásán +gyek
áljame jellegemre fókidobhatóval. 8385

Levelezés

Hungária. Ezer ölelések viszony-
om. Ha beleszóllok nem írhatok
többet. Szívetpótló szüvedés nél-
küléletem. Szeretlek, imádatul
szeretlek. 8376

Déliab: minden hálam levedelér.
Masodikán írok. 8377

Fiatal banktisztviselő szöke ked-
velel megzartintat keres +Metro-
jellegem. 8379

Baltoni-expressz, Nagykanizsa fő-
postárolt levelet szívesen Színházi
Élet útján keres bővebb címet ki-
zöldni. 8380

Fiatal orvos megismerkedne kor-
ban és műveltségben hozzáillő
független hölgyvel. Cim +Szorak-
zunk, Színházi Élet, Házaság je-
lelőseges. 8382

Külföldi visszatért diplomás ve-
gyek, korábbi ismeretegim ré-
szek, keresem 25—32 éves közép-
termetű hölgy ismeretegim. Leve-
lek +Garon-Garonnek jellegére
a fókidobás kérek. 8383

Kiadó lakás

Villalakás, három hatalmas szoba,
hall, gardehőzökab, nyole méte-
res terasz, fűtőszel, mellegzellel
együtt 2400 pengő, novemberre ki-
adó. Kifőnö közlekedés. Grätzer,
H., Trombitás-út 20. fsz. 2. (Tele-
fon: 161—313.) 8370

Bélyeg

Cserét keresek minden országgal,
adok franciát és tengerentúli,
drb.-drb. vagy bíránylása után
első küldeményt kérek. Cim:
Louis Kálmán, Villa Francia 4.
Cheminis Ancey H. t. e. Savoie
France. 8370

Szoba-ellátás

Berlin-szállóban virágos kerte-
nyű melegvízvezes szobák kétő
penzért. Révay-utca 24. Tel:
1-219-05. Fűrészbűs apartemen-
tek. 4344
Ígazi otthon, elsőrendű ellátást
kaphat uricsaladnál diákfiú vagy
leány. Francia-német társalgás.
Zongora. Telefon. Elek, Vízszin-
ház-utca 5. III. 16.

ÜGYVÉDNEK, mérnöknek, orvos-
nak vagy más magános úrnak del-
előleg 3 órai írólat (rendelő) munká-
kat vegez úras, világos, nagyhöl-
gyek különbérletű szobáért egy-
edülálló 30-as úrnő, +batorom van-
jellegére a Színházi Élet kiadója. 8385

Főbíraltörnök keresek nő, 1-éres
3-5 szobás lakáshoz saját bútorral
(esetleg gyerekek). Intelligens
úrasszony vagy úriány jelentke-
zését kéri Grätzer Józsefné, H.,
Trombitás-út 20, fsz. 2. Telefon:
161—313.

Oktatás

Okleveles zenetanár, zongoramű-
vésznő vállal zongoratanítást ko-
moly akadémiai módszerrel. Tel:
125-092. 8385

Emeklében teljes kiképzett nyújt
Bánkúti Mária operatőrekesno, VI.,
Andrássy-út 84. T.: 327—588. 8378

Rákóczi Pál, a megszünt Rákosi
Színházkapának 10 éven át volt
tanára, magán színházrendelőket
előkészít. Erdőküldött lehet a Ma-
gyar Színházban, Rákóczi Margit
titkárnővel. 8379

Magányomozó

Walter nyugalmazott detektívfe-
löügyelő közismer, sikerrel legmo-
dernebb technika, lelkiismeretes-
ged eredményei. Telefon: 13-35-49.
Váci-utca 41A.

Dr. Janda Miklós magányomozó
gyors, olcsó, megbízható. VI., Te-
rész körút 33. Tel.: 1-239-99. 7335

Eröss Ernő ny. detektív díszkér-
t magányomozója. Szász Károly-n.
3. T.: 1-355-27. 7959

Dr. Gál Jenő, Ko-suth Lajos-u. 4.
Tel.: 1-880-33. 7544

Leiszabó

Tombel Mátyás angol úriasszó.
Akáca-utca 53. I. em. 6543

Hangszer

Tangóharmonika
45 P-60, Jazz-
hangszerek, mes-
terhangok és mű-
terhangszet, va-
lamint rádiók, gram-
mofonok és az új
hangratorgók legválasztéko-
sabb raktára. Híhetetlenül olcsó
árak. Arjegyék ingyen, ha külli,
haak már érdekli. Részleteket
Szerbák magyar királyi udvari
hangszergyár, Rákóczi-út 60. 2088



Cipő

Túra-és ortopédipécut készít ga-
rantált minőségben: Jakobovits
élepmester, Wesseli-utca 35. 432

Ciánózó - szobafestő

Visegrád 8.
László Gán biztos 6597

Szobafestő, mázoló: Léderer Gyula,
VII., Damjanich-utca 5. Telefon:
15-41-91. 6653

Vegyés

Szűnyegomozást, javítást háza-
nál is olcsón vállalok. Kisné, Vi-
mos császár-út 44. 8381

Kutyavásárlás

Első díjas orosz kanagat el-
adom vagy 2 puli kiskutyát, kéri-
nyukáért elecsérem. Oröss szp,
teszko kőkők eladók. Petyerfey,
Bezelek. 8375

Kedvezményes

KOZMETIKA

+Áldas kozmetika. Telefon: 3-31-13.
Köskü-körút 5. C-lépcső, III. em.
T. 8-10-ig engedmény. 7514

SZÜCSÖK

Tóth István szűcs, Budapest, IV.,
Éskü-út 6. Telefon: 13-79-35. 5%
engedmény. 6913

Ezon szelvény felmutatója a
rovataban szereplő cégeknek a
hirdetésekből közölt kedve-
ményt kapja.