

RÁDIO VILÁGHIRADÓ

Színházi Élet melléklete a 26. számhoz.

1934 június 17—23.



Szpiker:

Hevesi Sándor

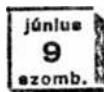
A műsor csupa töltelékkel állott. Kezdődött az est a Központi

Papnevelő Intézet énekkarának hangversenyével, folytatódott hanglemezekkel, amelyek között nagyon hatásos számok is akadtak, végződött a megszokott gitáresttel, amely annyiban — és előnyére — különbözött az eddiektől, hogy nagyobb teret adtak más hangszereknek, többi között Kerpely Jenő gondonkájának, amiért csak hálás lehetett a hallgatóság. De hiányzott az egész estéből a »nagy« műsorszám, az, amely bizonyos fokig élményt ad a közönségnek s még az emlékeztét is táplálja, legalább huszonnégy óráig.



A nap attrakciója »Háry János« közvetítése volt Debrecenből, a református kollégium udvaráról. Öszintén örültünk az előadásnak, amelyben az Operaház legjobb tagjal vettek részt s amelyet ötezer főnyi közönség tapsolt végig előre megfontolt lelkesedéssel. Amennyire a rádió útján megítélhető volt, a felerősített zenekar és énekkar jól hatott s az egyes számokat viharos ünneplés kísérte. De ez a siker egy szeremnyit sem von le abból az igazságból, hogy Paulini—Harsányi—Kodály daljátéka intim színházba és nem nyitott udvarra való, harmindenéteres színpad keretei közé. Mint a daljáték *bábája* mondott ezt, mert Paulini vígjátékot írt Háryból, én társítottam őt össze Harsányi Zsolttal s amikor végre kétévi munka után elkészült a darab, — kijelentettem nekik, hogy a mű nem kerülhet színre a Nemzetiben, mert *zene* után vágyódik s megneveztem nekik a két zeneszerzőt, akiről szó lehet. Az egyik természetesen Kodály volt, aki meg is zenésítette Háry Jánost. Ennek a zenének csak egy hibája van: kevés. Kodály nem dolgozta át daljátékká a darabot, csak számokat írt bele s így még mindig adósunk egy igazi, magyar vígoperával. A kollégium udvara helyett is tudunk más szabad teret Debrecenben, ahol ez a kitűnő város saját hagyományai alapján rendezhetne ünnepi játékokat s ez a szabadtér a debreceni *nagyerdő*, — amelynek történelmi és természeti jussa van ahhoz, hogy művészi játékok színhelyévé váljék.

Kálmán Oszkár Verdi-áriákat énekelt, a Hortobágyról volt egy közvetítés, amelyet Ecsedi István vezetett s az est clou-ját Szigligeti egy teljesen elavult énekes vígjátéka szolgáltatta, a Nőemancipáció, amelynek színpadon sem volt soha följegyzésre méltó sikere. Ugynevezett »nagy« szereposztásban hozták ki az ócskaságot, amely újkorában



sem volt vidám és eleven, s az egyik női főszerepet Biller Irén játszotta, aki mindenkiel inkább rimel össze, mint Szigligeti Edével. Az effajta darabokat csak egy új színpadi rendezés ötletessége és leleménye tud feltámasztani rövid időre, — amikor a keret és a kosztüm mentőangyalként léphet közbe. Mikrofón előtt az ilyen darabok halálosan untatók és fárasztók s a prózai előadások kérdését nemhogy megoldánák, de még sokkal súlyosabbá teszik.

Június
10
vasszombat

Harsányi Zsolt kutyatörténeteket olvasott föl, vagyis inkább kutyanekedotákat személyes megfigyelései alapján. Ma nagy kutyakultusz van Magyarországon s a hallgatók bizonyára halálosan fogadták a felolvasó érdekes följegyzéseit, de az is bizonyos, hogy a kutya-lélektan még nagyon kezdetleges tudomány, mert az ember a saját lelkületét és felfogását vetíti bele a kutya viselkedésébe, ami meglehetősen tudománytalan eljárás és nem lehetetlen, hogy Molnár Ferencnek van igaza, aki, bár nagy kutyabarát, mégis azt állítja, hogy a kutya nem *ragaszkodik* a gazdájához, hanem egyszerűen lefoglalja őt a maga számára, szóval: kisajátítja. A kutyahűség e szerint a kutya hatalmi ösztönének kiteljesülése s tagadhatatlan, hogy például a puli, vagyis a magyar juhászkutya, amelyről (vagy akiről?) Harsányi Zsolt felolvasott, — valóságos szenvedéllyel keres mindig valamit, amit őrizhessen, — mert alaptermészete az *őrizés*. Valószínű, hogy egy-két évtized múlva sokkal többet és sokkal több érdekeset fogunk tudni a kutyákról, mint mostanság.

Kentner Lajos hangversenye műsor és színvonal tekintetében egyaránt élvezetes volt. Beethovent játszott, Brahmsot, Kodályt és egy Dolmányi átiratot. Olyan zongoraművész, akinek keze alatt él és lélegzik a hangszer, fiatal hevüléssel és formai tisztasággal. Márkus László mindig mulatságosan és elmésen kritizálja a mi kis társadalmi és irodalmi ferdeségeinket s ebben a felolvasásában rátapintott arra a mosolygó, de kártékony; jámbortekintetű, de veszedelmes dilettantizmusra és snobizmusra, amely minálunk a kritikátlanságból fakad, — a kritikátlanság pedig a tájékozatlanságból és tudatlanságból, amely egyre aggasztóbb méreteket jelentkezik. Kár, hogy az ilyen — fontos — előadások inkább csak általánosságokra szorítkoznak s nem bocsátkoznak a részletekbe, vagyis az egyes kirívó esetek és feltűnő jelenségek föltárásába és elemzésébe, ami pedig minden valószínűség szerint érdekelné a nagyközönséget.

Június
11
hétfő

Strauss Richard hetvenéves és az ő születésnapját az egész világ ünnepli. Benne látják a mai kor legnagyobb-szabású zeneszerzőjét s annyi bizonyos, hogy Wagner óta Németországnak nem volt nagyobb operatiroja s olasz földön Puccini csak népszerűségben tett túl rajta, de nem értékben. A születési évforduló alkalmából a budapesti studio a drezdai Operaházból közvetítette a *Rózsalovagot*, amelynek bemutatója is a drezdai Operaházban zajlott le valamikor s a rendezés munkáját nem kisebb ember végezte, mint Reinhardt, akinek beállítását aztán szolgailag átvették a különböző műintézetek. Tulzás volna azt állítani, hogy a mostani szereposztás megközelíti a bemutató parádés kiosztását, de azért az egész előadás tisztelőre méltó színvonalon mozgott. Az egykori bemutató nagy ereje és rendkívüli művészessége ma, mint eleven hagyomány érvényesül

az új előadásban, amelyből hiányoznak a tündöklő sztárok, mert hiszen azok most másutt vannak elfoglalva. A stúdió mindenestre helyesen járt el, amikor a drezdai előadást fölvette a műsorába. A »Rózsalovag« sikerének állandósága túltesz Salomé és Elektra, még inkább Strauss későbbi munkáin. A zenének itt néha mozarti lelke van, szinte latinos bájt lehel és soha Strauss Richárd annyi szépséget nem tudott összehalmozni, mint ebben a kissé hosszadalmas operában, — amelynek sívár helyeiért azonban a szövegíró is felelős, a költő Hoffmannsthal, aki a terjengősséget, ügylátszik, irodalmi erénynek tartotta és nem színpadi hátránynak.

Június
12
kedd

Nagy igazságtalanság a szereplőkkel s nem közönséges kíméletlenség a rádióhallgatókkal szemben a Színművészeti Akadémia vizsgaelőadását közvetíteni s a hibát csak súlyosbítja, hogy a vizsgaelőadás ezúttal Molière vígjátéka volt: a *Tudós nők*. Ha a színpadon a 18—20 éves leányok fejükre teszik a 17-ik századbeli parókat, fölveszik az uszályos ruhát s ráncokat festenek úde, fiatal archőrükre, a nézőtérben összeszergelett családtagok, rokonok és jóbarátok örömet elhiszik nekik az öregedő és tudálékos Philamint-et és Béliset, a vénkisaszszonyok színpadi ösanyját. De mit kezdjen a rádióhallgató azokkal a hangokkal, amelyek csak fiatalságot zengetnek a fülébe s kezdetlegességet, — ami nem is lehet máskép, mert ezekhez a szerepekhez színpadi mesternők kellene, akik még azonfelül meg tudnak küzdeni a hálátlan, szintelen jámbusokkal. *Arany László* nemcsak kitűnő költő volt, hanem született műfordító is, csakhogy abban az időben a Kisfaludy-Társaság még úgy vélekedett, hogy Molière-t legokosabb a shakespearei versformában ültetni át magyarra. Azóta kiderült (főképp a magyar Cyrano és a magyar Sasfók után), hogy Molière esattanos élceit, párbeszédeinek szikrázó dialektikáját csakis a rimes forma adhatja igazán vissza, — úgy hogy a magyar *Tudós nők* előadása növendékek számára nemcsak hálátlan, de egyszerűen megoldhatatlan feladat. Humor és hangulat, kedv és élé nélkül, egyhangúan, szárazon, unalmasan, bonyolódott le az előadás, amelyet még az sem élénkített, hogy helyenkint hadartak s a ritmussal együtt az értelmet is reménytelen homályba merítették. Európaszerte minden kritikus azt panaszolja, hogy a mikrofon előtt csődöt mond ismert színészek beszédművészete. Mit várhat akkor a közönség kezdőktől és tanulóktól, akiknek a beszéde még a színpadra sem érhetett meg, ahol pedig díszlet, világítás, jelmez, maszk, mozdulat és játék támogatja a szöveget?

Június
13
szombat

Hogy hanglemezekből összeállított műsor mily valódi élvezetet adhat: arról mindenkit meggyőzhetett a filadelfiai szimfonikus zenekar előadása, amelyben mint zongoraművész és zeneszerző, Rachmaninov szerepelt, C-moll zongoraversenyével. A mű maga is érdekes; amint várható, erősen szláv, a szilajság és szelídség különböző változataival. Rachmaninov zongorajátéka is kemény és lágy, férfias és gyöngéd, érthetősége és átlátszósága mellett is költői és fájdalmasan borús. Ilyen szomorú trillákat ritkán hallani zongorán. A hanglemezek közvetítése is sikerült, — bár helyell-közzel, amint az történni szokott, a zongora hamisítatlan cimbalom-hatást keltett, amiért vígaszthat bennünket az, hogy rádión keresztül a cimbalom akárhányszor úgy hat, mintha zongora volna.



Csudálatos dolog, hogy amíg — Páris kivételével — az összes színpadokról érdemeetlenül letűnnek a régi, híres és kiváló operettek, a külföldi stúdiók valóságos szenvedéllyel vetik magukat erre a műfajra, amelynek rádióbeli népszerűsége mégis csak arra vall, hogy a közönség legalább hallani óhajtja ezeket a mesterműveket, ha már nem láthatja őket. S a csudát éppen az tetézi, hogy a százazreknek ezt a nyilvánvaló és mohó érdeklődését a színházak nem

sietnek értékesíteni, sőt kihasználni. Szinte mulatságos, hogy a jövő heti műsorban mekkora hely jutott *Suppénak*, akitől Budapesten már nagyon régen hallottunk operettet. Stuttgart a »Zehn Mädchen und kein Mann« (Tíz leány és egy férfi sem) című operettjét hozza jövő hétfőn, a jövő szombat pedig egyenesen úgy hat, mintha Suppé-émlékünnepet akarnának rendezni. München »A modellt« adja, Lipcse *Boccaciot*, amely manapság vígoperának is beválnék. Bratislava pedig »A nyugdíjas« című Suppé-művet. Többet igazán nem lehet kívánni egy halott operettszerzőtől, de többet egy halott operettszerző sem kívánhat.

A Gésáknak is elég jó dolguk van a rádióban. Hétfőn Frankfurtból és Heilsbergből is lehet hallani ezt az elcsépelhetetlen operettet, amelynek lírai és humoros dallamai több, mint harminc esztendő távolságán keresztül is üdén és frissen hangzanak. Planquette »Kornevillei harangjai« a szerenésetlen emlékezetű kommün idejében hallottuk utoljára a Királysínház színpadán, ahol esorbitatlan erővel hatott. (Heilsberg közvetíti ugyancsak hétfőn), kedden pedig Strassburgból Offenbach egyik legbájosabb remekét hallhatjuk, amelyet szintén a kommünben adtak minálunk utoljára: *A kékszakállú herceget*. A esehszlovák állomások ugyanekkor Strauss »Cigánybáró«-ját hozzák, úgyhogy a klasszikus operettek ez igazán klasszikus hete. Kár, hogy ebből a drága és értékes készletből a mi Stúdiónk oly ritkán merít. Gondosan előkészített és kellően bepróált előadásban ezek a művek igazán élvezetesek és gyönyörködtetők, nem is szólva arról, hogy a nagy énekes-szerepekre operaénekeseket és énekesnőket lehet szerződtetni. Ha ez a módszer — mint a mult héten is — egyes áriák és dalok előadásában bevált, még fokozottabb mértékben válnék be egész dalművek közvetítésében. Suppé, Planquette, Offenbach igazi énekeseket kívánnak s ha már az énekes színházak nincsenek abban a kellemes helyzetben, hogy visszanyúlhassanak ezekbe a fiatalon maradt operettekhez, — a Stúdió igazán megtehetné a közönség kedvéért.

Az operai műsor a jövő héten jóval szegényesebb. Milanó kiveszi a maga részét a Strauss Richárd ünnepségekből s Salomet adja vasárnap, kedden Münchenből Lortzing véghetetlenül kedves vígoperáját hallhatjuk. *A fegyverkovácsot*, amely huszonöt évvel ezelőtt még a magyar királyi Operaház játékrendjéhez tartozott, de azóta — ugyátszik — végérvényesen lekerült a napirendről. Beromünster ugyanekkor Gluck bájos egyfelvonásosát közvetíti: *A rászedett Kádit*, amely a legsikerültebb vígoperák közül való s esütörtökön egy másik Gluck-operát hallhatunk Strassburgból: *Az ördög lakodalmát*. Belgrád nem árulja el, hogy hétfőn este melyik operát közvetíti, Bukarest pedig esütörtökön Massenet népszerű *Manon*-ját adja, — csakhogy

gramofónon. Az operaelőadások között még figyelemreméltó Donizetti »Lindája« Milánóban (kedd), bár itt a koloraturénekesnő, akinek a nevét nem közlik, fontosabb a műnél s Catalani Loreley-e Rómában (szerda). A külföldi stúdiók a színházi szezon befejezésével sem szüntetik be az operákat, hanem folytatják a közvetítéseket közvetlenül a Stúdiókból. Nálunk az operaelőadások kérdése, aránylag könnyen volna megoldható, mert hiszen az Allatkert megnagyobbitott színpadán állandóan rendeznek teljes operaelőadásokat, igen megfelelő szereposztásban s itt a Stúdió hallgatói épp oly előnyben volnának a fizető és látó közönséggel szemben, mint a debreceni Háy-előadásnál, amelyet a rádióhallgatók kitűnően hallottak, míg ellenben a közönség nagyobbik része a szabad nézőtér és a túlságosan megnagyított színpad összes akusztikai hátrányait végigszenvedte.

A külföldi hangversenyeken szép számmal szerepelnek magyar művészek. Vasárnap Daventryből Basilides Máriát lehet hallani, akinek népszerűsége külföldön sem kisebb, mint idehaza, jövő szombaton Németh Mária énekel Bécsben, pénteken pedig Stuttgartban a zenekari hangverseny szóló-szereplője Kalliwoda Olga magyar dalénekesnő, aki már a budapesti Stúdióban is fellépett.

Prózai darabok csak szerdán mennek. Milánóban egy megnevezetlen vígjáték, Daventryben a nemrég elhalt Edgar Wallace egy detektívdrámája: A naptár. Az operaelőadásoknak ez az aránytalan bősége a prózai darabokkal szemben — csakis minálunk nem tapasztalható ez az aránytalanság nyilvánvalóan utal arra, hogy a drámák és vígjátékokat, mint megoldatlan feladatokat a külföldi Stúdiók kerülik, ahogy csak lehet, minálunk ellenben a Stúdióon belül nem érzik a próza-előadások kínos fogyatékoságait, de nem esökkentik a számot, ami enyhítené s nem szaporítják a próbákat, ami javítaná a dolgot.

június 17

VASÁRNAP

június 17

BUDAPEST I.

9.15: Hírek.

10.00—10.55: Református Istenisztelet a Kálvin-téri templomból. — Prédikál Muraközy Gyula lelkész.

11.00—12.15: Egyházi népének és szentbeszéd a Jézus Szíve templomból. Szentbeszédet mond Leopold Antal esztergomi prelátus-kanonok. A szentbeszéd mise után van. Énekek: a) Szerezzéssel jönnek hozzánk; Édes Jézus én szeretem; c) Ez nagy szentség valóban; d) Jöjj el Szentlélek Isten; e) Himnusz. Orgonál Faludi Béla karnagy.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

12.30: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezetényel Zsolt Nándor. 1. Weber: *A bűvös vadász* — nyitány. 2. Schubert: *IV. (Tragikus) szimfónia*, c-moll. 3. Hubay: *Falurossza* — nyitány. 4. Weiner: *Dyablimento*. 5. Svendsen: *Párizsi karnéval*.

Szünetben: »Rádiókrónika.« Elmondja Papp Jenő.

2.00: Hanglemezek. — Strauss—Dohnányi: *Dohnányi — keringő* (Dohnányi Ernő). Gretry: *La favorite* (Galli-Curci). Verdi: *Don Carlos* — ária (Maartje Offers). Grand: *Faust* — kettős (Fernand Anseau és Marcel Journet). Verdi: *Biglietto* — ária (Tito

Schipa). Strauss János: *Ami a Becsi erdő melé* (Lotte Schoene). Bizet: *Carmen* — ária (Titta Ruffo). Bellini: *Norma* — ária (Ezio Pinza). Verdi: *A végzet hatalma* — kettős (J. Hislop és A. Granforte). Wagner: *Tannhäuser* — *Wolfram versengője* (Karl Hammes). Hubay Jenő: *A cremonai hegedűs* — *hegedűszó* (Hubay Jenő). Hubay Jenő: *A cremonai hegedűs* — *madárdal* (Szabó Lujza). Puccini: *Tosca* — *levél-ária* (Szédő Miklós). Erkel: *Bánk bán* — *bor dal* (Palló Imre dr.).

3.00: Közvetítés a Széchenyi-szigeti Vajdahunyad várából. Séta Az átszervezett Mezőgazdasági Múzeumban. Beszélők dr. Kerekes Lajos és Turchányi István.

3.45: Bura Sándor és cigányzenekara.

4.30: A magyar ember. *Bartók Lajos* egyetemi tanár előadása. (Köznyelvi előadássorozat.)

5.00: Báeskaai bokréta. Néprajzi közvetítés Bajáról. Vezető Paulini Béla. Beszélő Dallos Sándor.

6.00: A ligyómarta Euridike. Balassa Imre elbeszélése.

6.30: Közvetítés a tataróvárosi gróf Esterházy-parkból. — »Bajazzók.« Drama két részben. Szöveget és zenéjét írta Leoncavallo. Fordította

Radó Antal. A magyar királyi Operaház zenekarát vezényli *Fleischer Antal*. Személyek: Nedda, komédiánő (a színpadon Colombina) — *Dobay Livia*; Canio, a társaság feje (a színpadon Pagliaccio) — *Halmos János*; Tonio, a hamba komédiás (a színpadon Taddeo) — *Palló Imre dr.*; *Bejudo*, komédiás (a színpadon Arlecchino) — *Somló József*; Silvio, pór — *Svéd Sándor*; I. pór — *Ligeti Dezső*; II. pór — *Gaál József*.

8.00: Mind hősök ök, mind férfiak. Zájog István eszevegeése.

8.30: Sporteredmények.

8.45: Közvetítés a tataróvárosi Esterházy-parkból. »Csongor és Tünde.« Táncejáték *Vöbismarty Mihály* drámai költeménye nyomán. Zenéjét szerezte *Weiner Ló.* — Színpadra alkalmazta *Márkus László*. A m. kir. Operaház zenekarát vezényli *Ferenek János*. Személyek: Csongor királyfi — *Brada Rezső*; Tünde — *Szalay Karola*; *Mirigy* boszorkány — *Harangozó Gyula*; I. tündér — *Bordy Bella*; *Duzzog*, Berren, Kurrah, ördögfiak — *Mednán-szky Henriette*, *Tóth László* és *Hamala Irén*. Utána kb. 9.30: Hírek, sport- és lóversenyeredmények.

9.45: Gáspár Lajos és cigányzenekara muzsikál.

10.45: A m. kir. Maria Terézia L. honvédegyalozred zenekara. Vezé-

nyel **Pgedy-Fichtner**
Sándor. 1. Kálmán Imre:
Huszárinduló. 2. Lehar
 Ferenc: *A zenemester —*
nyitány. 3. Reektenwald:
Változatok egy népdalra
híres mesterek stílusá-
ban. 4. Peter: a) *Valse*
caprice; b) *A zenebőhöz*
— xylofónszóló (előadja
 Galambos Károly). 5.
 Lehar: *Spangol tánc a*
»Frasquitas«-ból. 6. Ar-
 mandola: *A kíváncsi*
bakfi — intermezzo. 7.
 Kling: *A pacsipta és a*
stiglic — szóló két picco-
lóra (előadja Eitler Ist-
 ván és Tonka Mihály).
 8. Delibes: *Pizzicatok a*
»Sylvia« balettéből. 9.
 Barna Izsó: *Japán örjá-*
rat. 10. Blankenburg:
Indulok gyöngyei —
egyveleg.

BUDAPEST II.

3.00—3.45: Hangleme-
 zek. Brahms: *Magyar*
tánc (Hubermann Bron-
 nislav). Lehar: *Aria a*
»Giuditta«-ból (Tauber
 Richárd). Strauss Ri-
 chárd: *Alkonyi álom*
 (Lehmann Lotte). Heiser
 —Martens: *Grüsst mir*
das blonde Kind am
Rhein (Groh Herbert).
 Rubinstein-Alfy: *Meló-*
día (Bettendorf Emmy).
 — Tagliaferri—Murolo:
Piscatore e pusileco
 (Schmidt József). Straus-
 sky—Brandt: *Wenn man*
sein Herz verliert (Al-
 pár Gitta). Jurmann—
 Marischka: *Oh, Donna*
 (Kiepura). Yradier—Szé-



esi: *A galamb* (Kalmár
 Pál). Kacsóh Pongrác:
Késő ősz van (Sebő Mik-
 lós). — Huszka—Martos:
Részletek a »Lili bárónő«
c. operettből. (Sándor
 Anna). Németh Béla:
Nem megyek el a temp-
lomba (László Imre, Ma-
 gyari Imre zenekara).
 Sándor Jenő: *Valamikor*
mennyi könnyet (Kal-
 már Pál).

A közvetítő állomások műsora

Egész nap azonos Bu-
 dapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 7.15: Basilldes Mária énekel, Da-
 ventry.
- 8.00: Filharmonikus hangverseny,
 Breslau.
- 8.00: Ismeretlen Verdi- és Puccini-
 művek, Lipese.

Opera és operett:

- 8.00: A »Cornevilei harangok« című
 Pianquette operett és a »Gé-
 sák« című Jones operett ke-
 resztmetszete, Heilsberg.
- 8.00: »Gésák« Sydney Jones operett-
 je, Frankfurt.
- 8.45: »Salome« R. Strauss operája és
 »Le furje di Arlecchino«, Lu-
 aldi operája, Milano.

9.00: »Die Abreise«, D'Albert kis
 operája, Laugenberg.

Tánczene:

- 5.00: Beograd.
- 9.30: Bukarest.
- 10.15: Zagreb.
- 10.30: Strasbourg
- 10.30: München.
- 10.30: Luxemburg.
- 10.30: Bukarest.
- 10.30: Praha.
- 10.30: Varsó.
- 10.30: Heilsberg.
- 10.45: Hamburg.
- 10.50: Breslau.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 9.00: Torna.
- 9.30: Pravoszlav isten-
 tisztület.
- 11.00: Gramofón.
- 11.30: Könnyű zene.
- 12.15: Énekettűsök.
- 1.00: Gramofón.
- 3.00: Gramofón.
- 3.30: Rádiózenekar.

- 4.30: Könnyű zene da-
 lokkal.
- 5.00: Gramofón. Tánc-
 lemezek.
- 7.00: Gramofón.
- 7.20: Pera Stojanovic
 hegedül. Grieg: Szonáta
 g-moll és g-dur. Hubay:
 Arioso. Chopin—Sarasate:
 Nocturno es-dur.
 Stojanovic: Jugoszláv
 ábránd.
- 8.10: Két hangjáték.

- 9.00: »A kis Floramyc«,
 Tjardovic operettje gra-
 mofónon.
- 10.15: Rádiózenekar. —
 Nevin: Egy nap Velen-
 cében, szvit. Hristi: A
 féske, dal. Krstic: Szerb
 tánc Nr. 3. Delibes: Syl-
 via, részletek. Siede: In-
 termezzo. Translateur:
 Gavott.
- 11.00: Cigányzene.

841 **BERLIN** 356.7 m
kHz 100 kw

6.00: Torna.
6.15: Reggeli hangver-
seny Brémából.
11.30: Lípese.
12.10: Stuttgart.
1.15: Hellsberg.
2.15: Gramofon.
3.00: Gazdáknak.
3.45: Gazdáknak.
4.00: Szórakoztató zene.
Közben evezősverseny
közvetítése.

6.00: Evezős verseny
közvetítése.
7.10: Sport hírek.
8.00: Rádiózenekar.
Ries: Drámai nyitány.
Schubert: Dal. Lachner:
Induló, Nr. 1. Lachner:
Erdi madárka. Weber:
Preciosa, nyitány, ária
és balettzene. Weber:
Felhívás keringőre.
Strauss: Versenymű kürt-
re és zenekarra. R.
Strauss: Kél dal. Liszt:
Kromatikus galopp. po-
lonaise, Nr. 2. Liszt:
Gaudeamus Igitur.
10.00: Hírek.
10.45: München.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Rádiózenekar.
12.40: Rádiózenekar.
2.00: Közvetítés egy
baronfifarról.
4.00: Szórakoztató zene.
6.15: Gramofon.
9.00: Hírek.
9.10: Énekari hang-
verseny.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.30: Praha.
9.00: Istentisztelet.
10.15: Katonazene.
11.05: Szlovák gyermek-
oca.
11.30: Szerelem, öröm és

fájdalom a szláv népdal-
ban. Richard Weiss ének-
számai zongorakísérettel.

12.15: Kosice.
4.00: M. Ostrava.
5.30: Kosice.
6.10: Magyar nyelvű fel-
olvasás.
6.25: Szalóznene. Jaco-
bi: Sybill, ábránd. Lehár:
Mariska, eszárdús. Hei-
necke: Romantikus ke-
ringő.

6.55: Praha.
7.05: Brno.
7.35: Felolvasás.
7.50: Rádiózenekar ének-
számokkal. Ostroil: Bal-
lada, ep. 9. Dvorák: V.
szimonia, e-moll.

9.00: Praha.
10.20: Magyar hírek.
10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

5.00: Gramofon.
6.15: Reggeli hangver-
seny Brémából.
8.25: Gramofon.
9.00: Harangszó.
9.05: Katolikus isten-
tisztelet.
10.00: Felolvasás.
10.30: Dalok.
11.30: Lípese.

12.00: Zenekari hang-
verseny. Teike: Induló.
Wagner: Rienzi, nyitány.
Weber: A bűvös vadász-
ábránd. Strauss: Az éle-
tem szerelem és vidám-
ság. Verdi: Aida, induló.
Keil: Germania, induló.
Lortzing: Az orvvadász,
nyitány. Waldteufel: Ke-
ringő. Eilenberg: Az er-
dei Kovács. Rhode: Szép
az ifjúság, egyveleg.

2.00: Hírek.
2.10: Asszonyoknak.
2.20: Gramofon.
3.30: Gyermekneknek.
4.00: Rádiózenekar. —
Blankenburg: Induló.
Rossini: Tell Vilmos,
nyitány. Massenet: Medi-
táció. Strauss: Akvarel-
lek. Herzer: Induló.

Strauss: Cigánybáró, nyi-
tány. Thomas: Mignon,
reszletek. Ed. Strauss:
Polka. Nevin: Rózsako-
szorú. Ziehrer: Bécsi pol-
gárok. Strauss: Denevér.
ábránd. Latann: Szabad
az út, induló.

6.00: Sportverseny köz-
vetítése.
7.10: Sportverseny köz-
vetítése.
8.00: Filharmonikus
hangverseny. Mozart:
vertimento, d-dur. Mo-
zart: Simfonia concertan-
te hegedűre és mélyhe-
gedűre. Mozart: Recita-
tív és ária. Weber: Bű-
vös vadász, ária. Verdi:
Aida, kettős. R. Strauss:
Arabella, kettős. Weber:
Oberon, nyitány.
10.20: Hírek.
10.50-tól: Tánzene.

942 **BRNO** 326.4 m
kHz 32 kw

6.30: Praha.
9.00: Gramofon.
9.20: Istentisztelet.
10.00: Gramofon.
10.05: Balalajkzenekar
énekszámokkal.
10.30: Hangverseny (mű-
sorát nem közlik).
11.00: Praha.
1.15: Gramofon.
4.00: M. Ostrava.
5.30: Citerazene.
5.45: Népdalok gitár-
kísérettel.
5.55: Német nyelvű köz-
vetítés.
6.55: Praha.
7.55: Néprajzi közveti-
tés. Helyszíni riport egy
parasztlakodalomról.
7.35: Pávós katonazene
(műsorát nem közlik.)
8.15-től Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

912 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Könnyű zene.
1.10: Rádiózenekar.
5.00: Verdi: Falstaff
című operájának II. és
III. felvonása, gramofon-
on.

6.15: Rádiózenekar.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Szimf. hangverseny. Beethoven: Egmont, nyitány. Händel: Versenymű mélyhegedűre és zenekarra. Ravel: Pavane. Enesco: Versenymű mélyhegedűre. Chabrier: Pasztori szvit.
9.00: Könnyű zene.
10.10-től: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Rádiózenekar énekszámokkal.
12.50: Rádiózenekar énekszámokkal.
1.10: Szórakoztató zene.
2.20: Gramofon.
5.00: Szórakoztató zene.
6.15: Kamarazene.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Bő részletek Oscar Straus »Varázskeringő« c. operettjéből.
10.10-től: Szórakoztató és tánczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

10.45: Egyházi zene.
11.09: Gramofon.
12.00: Gramofon.
12.45: Hírek. Gramofon.
1.60: Hírek.
1.30: Jean Moscopol énekel.
5.15: Román népzene.
5.30: Csevegés.
6.00: Könnyű zene. — Strauss: Császárkeringő. Schirmann: Egyveleg. Manzatti. Tangó. Stolz: A szülőlház előtt. Dauber: Hawaii keringő. — Manzatti: Román. Albeniz: Granada. Marcu: Mica, tangó. Utána románok és népdalok.
7.45: Gramofon.
8.15: Gramofon. Smetana: Az eladott menyasszony. részletek. Paganini: Caprice Nr. 24. Gounod: Faust, balettzene.

9.00: Gramofon. Lehár: Paganini, két kettős. Götz: A király apródja, ária. Mory: La Valliere, ária. Strauss: Bécsi vér, keringő. Auber: Fra diavolo, két ária. Lehár: A drótostót, kettős. — Strauss: Cigánybáró, kettős.

9.30: Tánclemezek.
10.00: Hírek.
10.30: Tánclemezek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

2.00: Wagner-lemezek.
3.00: Könnyű zene.
4.00: Zongoraszmók.
4.30: Gyermekeknek.
4.50: Bach: Kantáté, Nr. 43.
5.30: »Szentivánéjli álom«. Shakespeare színműve, Mendelssohn kísérő zenéjével.
7.15: Basilides Márta (alt) és Peggy Cochrane (hegedű) hangverseny. Stradella: Dal. Pergolesi: Scylliana. Händel: Ária (Basilides). Händel: Szonáta a-dur (Cochrane). Mendelssohn: Három dal. Grieg: A csónakban. (Basilides). Chopin: Mazurka. Schumann: Románé. Rachmaninov: Magyar tánc (Cochrane).
7.55: Istentisztelet.
8.50: Hírek.
9.05: Könnyű zene szopránekekkel.
10.30: Epilógus.

DEUTSCHLAND-

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Reggeli hangverseny Brémából.
8.55: Istentisztelet.
11.30: Lipcse.
12.10: Hamburg.
2.00: Gyermekeknek.
2.40: Gramofon.
3.15: Sakk.
3.30: Vidám hangkép-sor zenével.
4.00: Berlin.

Vasárnap

7.15: A német futball-bajnokságokról.
8.00: Lipcse.
10.00: Hírek.
11.00: Stuttgart.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.15: Reggeli hangverseny Brémából.
8.35: Torna.
8.45: Egyházi zene.
9.00: Katolikus istentisztelet.
9.45: Egyházi zene.
10.15: Evangélikus istentisztelet.
11.00: Emmerich Weil (basszus) énekel. 1. a) Frühling; b) Sommer; c) Herbst; d) Winter. 2. Der Bohnenschnitt auf dem Lande. 3. Die Dorflieder. 4. Die Heide. 5. Gruss an Nassau.
11.30: Lipcse.
12.15: Pápai alkancellár beszéde a marburgi egyetemi szövetség gyűlésén.
1.15: Könnyű fúvószené.
2.30: Gazdáknak.
3.00: Gyermekeknek.
4.00: Deutschlandsender.
4.15: Szórakoztató zene.
5.00: Futballmérkőzés közvetítése.
5.45: Szórakoztató zene.
7.50: Sporthírek.
8.00: »Gésák« Sydney Jones operettje.
10.20: Hírek.
11.00: Stuttgart.
12.00: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Reggeli hangverseny Brémából. Korál. Blatzheim: Induló. Wagner: Rienzi nyitány. Linko: Viszonzatlan szerelem. Schubert: A tengeren. Verdi: Bigottó.

ábránd. Dicker: Kínai intermezzo. Glessmer: Dal. Ziehrer: Keringő. Grossmann: Csárdás. Witte: Vadászdal. Strauss: Denever, egyv. Gastaldon: Musica Proibita. Heller: Induló.

8.30: Torna.

9.00: Gramofón.

11.30: Lipese.

12.10: Ifjódiozenekar. —

Rust: A bekakirály.

Gade: Ständchen. Rust:

Keleti szvit. German:

Bécsi keringő. Leuschner:

Szvit. Zimmer: Max és

Moritz. Sprecker: Polka.

Immelman: Induló. Nes-

ler: A patkányfogó, rész-

letek. Baumgarten: Dal.

Waldteufel: Keringő.

Suppé: Boccaccio, rész-

letek.

2.00: Gyermekeknek.

3.00: Fúvószené.

4.00: Tarka délutáni

műsor.

6.00: Sportközvetítés.

6.40: Sportközvetítés.

8.00: Bő részletek Sup-

pé »Boccaccio« című ope-

rettjéből.

9.00: »Das Fuchselen«.

Sennhof víglátéka.

10.00: Hírek.

10.45-től: Táncczene.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Reggeli hangver-

seny Brémából.

8.00: Katolikus isten-

tisztelet.

10.00: Evangélikus is-

tentisztelet.

11.30: Lipese.

12.00: A könnysbergi

operaház zenekara. We-

ber: Abu Hassan, nyitá-

ny. Mouton: Mária dal-

ok. Zingarelli: Romeo és

Júlia, nyitány. Hall: A

szelek lakodalma. Noak:

Útiképek. Scassola: Fa-

lusi szvit. Ziehrer: Bécsi

polgárok. Raffaelli: A

mosolygó Firenze. Leon-

cavallo: Románc. Blon:

Induló.

2.00: Sakk.

3.05: Enekkari hangver-

seny.

3.35: Versek.

4.00: Evezőverseny köz-

vetítése.

4.15: A könnysbergi ope-

raház zenekara. Bizet:

Az arleszi lány, szvit, Nr.

1. Waldteufel: Barkarola.

Rimski-Korzakov: Spa-

nyol capriccio. Puccini:

Tosca, ábránd. Dvorák:

Szláv táncok Nr. 1. és 4.

Strauss: Kék Duna, ke-

ringő. Suppé: Boccaccio,

nyitány.

6.00: Sportünnep közve-

titése.

6.40: Kamarazene. —

Schubert: Impromptu, as-

dur. Chopin: Keringő.

Chopin: Nocturno hegedű

és zongorára. Bohm:

Ábránd hegedűre és zongorára.

7.45: Sport.

8.00: Planquette: »A

cornevillet harangok« és

Jones: »Gésák« című ope-

rettjének zenel kereszt-

metszete.

10.00: Hírek.

10.30-tól: Táncczene.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

12.55: Rádiózenekar.

2.10: Hangverseny Sche-

veningenből, énekszámok-

kal.

3.55: Gramofón.

7.55: Kovács Lajos zene-

kara.

8.55: Gramofón.

9.00: Zenekari hangver-

seny a scheveningeni

Kurhausból. Vezényel

Carl Schuricht. Diepen-

brock: A madár, nyitány.

Richard Strauss: Dalok.

Liszt: Les preludes, szim-

fonikus költemény.

9.40: Gramofón

10.40: Kovács Lajos és

zenekara.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

10.00: Gramofón.

10.30: Istentisztelet.

3.00: Szentbeszéd.

3.45: Varsó.

7.15: Varsó.

10.07: Gramofón.

10.15: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.30: Praha.

9.00: Bratislava.

11.00: Praha.

12.15: Rádiózenekar. —

Strauss: Salome, ábránd.

Hubay: Jelenet a puszta-

ról. Hauseer: Rapszódia

hegedűre és zenekarra.

Glazunov: Balettképek,

op. 52.

4.00: M. Ostrava.

6.10: Gramofón.

6.15: Tamburicazenekar.

Pospisil: Induló. Vondrá-

cek: Polka. Táboraki:

Keringő. Vondrácek: Vi-

dám élet, induló. Machác:

Egyveleg. Táboraki: Pol-

ka. Vondrácek: Holdsu-

gár, keringő. Miletic: In-

duló.

6.55: Magyar hírek.

7.00: Praha.

7.05: Brno.

7.35: M. Ostrava.

8.15: Praha.

8.20: Bratislava.

8.30: Praha.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.15: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.30: Könnyű zene.

12.00: Fúvószené.

1.10: Népdalok és nép-

zene mandolinzenekaron.

2.00: Művészlemezek.

3.00: Szülőknek.

4.00: Tarka délutáni ze-

nés műsor.

7.45: Sporthírek.

8.00: Tarka zenés est.

9.00: »Die Abreise«, E.

D'Albert kis operája.

10.00: Hírek.

10.30: München.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

- 2.00: Gramofón.
2.30: Gitárkettősök.
3.15: Gramofón.
3.25: Varsó.
5.10: Szórakoztató zene.
6.15: Varsó.
7.15: Szórakoztató zene.
8.00: Varsó.
9.00: Vidám műsor
Lembergől.
10.16: Varsó.
11.00: Zenei felolvasás.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

- 6.15: Hamburg.
8.35: Katolikus istentisztelet.
9.10: Reggeli hangverseny.
11.30: »Wir müssen durch viel Trübsal«, Bach-kantáta.

12.10: Zenekari hangverseny. Gabriel: Induló. Millöcker: Koldusdiák, nyitány. Friedemann: Szláv rapszódia. Blankenburg: Induló. Prager: Induló. Frantzen: Induló. Blankenburg: Induló.

1.10: Zenekari hangverseny Drezdából. Cherubini: Nyitány. Haydn: Hat német tánc. Grieg: Peer Gynt, szvit Nr. 2. Graener: Friedemann-és Bach-részletek. Svendsen: Két évéd népdal. — Petras: Keringő. Plotow: A matrózok, nyitány. Bantock: Orosz jelenetek.

3.00: Ifjúsági műsor.
3.20: Schumann: Népi kompozíciók gondolkára és zongorára. Cassada: Szonáta régi spanyol stílusban, gondolkára és zongorára.

4.00: Deutschlandsender.
5.55: Szaljamin-lemezek.
6.15: Táncezené.
8.00: Zenekari hangverseny és ének. Közreműködik Julius Patzak

(tenor) és Joli. Willy (basszus). Verdi: A legnagyobb csata, részletek. Puccini: Manon Lescaut, részletek. Verdi: Luise Miller, részletek. Puccini: Edgar, részletek. — Verdi: A lombardok, részletek.
11.30: Breslau.

LJUBLJANA

527 kHz 509.3 m 5 kw

12.00: Gramofón.
4.00: Mezőgazdaság.
4.30: Ének.
8.00: Ének. Hangverseny.
8.45: Rádiózenekar.
10.00: Hírek. Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

4.30: Szalónötös.
5.30: Katonazene.
6.30: Rádiózenekar. tenor-énekekkel.
7.55: Baptista istentisztelet.
8.45: Jótékonyági felhívás.
8.50: Hírek.
9.05: Zenekari és énekari hangverseny.
10.00: William Busch zongorázik. Haydn: Andante és változatok. Beethoven: Rondo, op. 51. Schumann: Ábrándok, op. 12. Ireland: Kompozíció. Busch: Allegretto és gigue.
10.30: Epilógus.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

11.30: Egyházi zene.
12.00: Hírek.
12.15: Gramofón.
12.30: Gramofón.
1.00: Táncezené.
1.30: Gramofón.
4.30: Szórakoztató zene.
8.30: Hírek.
9.30: Gramofón.
10.30: Táncezené.

Vasárnap

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

4.30: Szalónzene.
5.30: London Reigonal.
8.00: Methodista istentisztelet.
8.45: Jótékonyági felhívás.
8.50: Hírek.
9.05: Szórakoztató zene.
10.30: Epilógus.

814 kHz **MILANO** 308.6 m
60 kw

11.00: Istentisztelet.
12.30: Gramofón.
1.00: Reklámhangverseny.
1.00: Gramofón.
4.00: Gramofón.
5.00: Szórakoztató zene.
7.40: Sport és gramofón.
8.45: »Salome«, Richard Strauss operája és »Le furçe di Arlecchino«, Lualdi operája. Utána hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.30: Praha.
9.00: Bányászzenekar. Zita: Induló. Fucik: A Duna meséi. Offenbach: Nyitány. Jankovec: Szerettek. Petras: Operett-egyveleg. Tichy: Polka. Solc: Induló.
10.05: Katolikus istentisztelet.
11.00: Praha.
1.45: Praha.
4.00: Szórakoztató délutáni műsor. Foerster: Éva, nyitány. Szilézialdalok. Kriek: Ogari, lakodalmi jelenetek. Sziléziai népdalok. Bendl: Két dal. Wünsch: Négy dal. Janáček: Néptáncok. Utána táncezené vidám prózai számokkal.

Bochmann: Reggeli szel-
lő. Tichy: Légy a barátom,
tangó. Greppi: Miki Maus.
Jezek: Blues. Packay: Fox-
trott. Pecke: Keringő. Smatek: A
dzsungel dala, foxtrott. Je-
zek: Vizszelölés a job-
b időkben, induló.

5.45: Gramofon.

5.55: Német közvetítés.

6.55: Praha.

7.35: Rádiózenekar. —

Grieg: Norvég táncok
Nr. 1-4. Provasnik: Po-
lonaise d-dur. Jirák:
Gavott régi stílusban. Lon-
go: Menüet. Strauss: Be-
csi ver. Ridky: Két
cseh polka.

8.15: Az utolsó pillan-
tatban, hangjáték ének-
számokkal.

9.00-tól Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.15: Reggeli hangver-
seny Brémából.

8.45: Énekari hangver-
seny.

9.20: Petőfi Sándor. —
Hangképsor egy magyar
költő életéből és művei-
ből.

10.00: Katolikus isten-
tisztélet.

11.30: Ilpese.

12.00: Szórakoztató ze-
ne. Teike: Induló. Reis-
siger: A sziklamalom,
nyitány. Puccini: Bohém-
élet. Ábránd. Thiele: Ten-
gerészek. Ziehrer: Bécsi
polgárok. Lübbert: He-
léna, induló.

1.05: Zenekari hangver-
seny Hannoverből. Im-
melmann: Induló. Im-
melmann: Az álom.
Nessler: A hamelni pat-
kányfogó. Baumgarten:
Dal. Waldteufel: Keringő.
Suppé: Boccaccio, részle-
tek.

2.30: Gramofon.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. —

Weber: A búvós vadász,

nyitány. Volstedt: Az er-
dőben. Schubert: A hár-
fa, dal. Schumann: A dió-
fa, dal. Reger: Egyedül
az erdőben, dal. Hein:
Szvit. Eilenberg: Erdei
dal. Moniuszko: Esti dal.

5.50: Robert Hager (ba-
riton) énekel. Vollerthun:
Két dal. Wolf: Két dal.
Pfitzner: Három dal.

6.15: Vidám műsor.

7.10: Sporthírek.

7.20: Rádiózenekar. —

Wolf-Ferrari: Susanne
titka, nyitány. Mozart:
Hegedűverseny, a-dur.
Kusterer: Szvit Nr. 2.
Debussy: Ünnepe. Mozart:
Don Juan, ária. Beer:
Német tánc. Kreutzer:
Granadai éji szállás,
ária. Richard Strauss:
Két dal szopránhangra
és zenekarra. Berlioz:
Báli jelenet. Glinka: Ka-
marinszkaja. Rimszki-Kor-
szakov: Orosz hűsvét,

9.20: Gramofon.

10.00: Hírek.

10.30-tól: Táncezene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Szórakoztató zene
és énekettűsök. Bauck-
ner: L'oiseleur. Strauss:
Una notte di danze. Man-
no: Sivigliana, inter-
mezzo. Saint Saens: Il
cigno. Pao: Giacometta.
Szokol: Canzone dell'
aeroplano, foxtrott.

5.30: Gramofon.

8.20: Gramofon.

8.45: Zenekari hangver-
seny és énekszámok. Ca-
talani: Loreley, részle-
tek. Cilea: Adriane Le-
couvreur, részletek. —
Zandonai: Conchita, rész-
letek. Utána gramofon.

11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

12.15: Hangosfilmek-
ből gramofon.

12.50: Gramofon.

1.30: Reklámhangver-
seny.

7.20: Beszélőújság.

7.35: Gramofon.

7.45: Szórakoztató zene.

8.10: Szórakoztató zene.

8.55: Filmkövetítés.

630 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.30: Ebresztő.

7.00: Reggeli hangver-
seny Karlsbaddból. Korál.
Strauss: Denevér, nyi-
tány. Nedbal: Scherzo
caprice. Wagner: Lohen-
grin, részletek. Smetana:
Az eladott menyasszony,
részletek. Boieldieu: A
fehér hölgy, nyitány.
Kálmán: Farsang tündé-
re, keringő. Brahms: Ma-
gyar táncok, Nr. 5. és 6.
Rutka: Népdalegyveleg.
Konopka: Polka.

9.00: Felolvasás.

10.45: Munkásoknak.

11.00: Filharmonikus
hangverseny. Dvorák:
Vonós szerenád. Grieg:
Zongoraverseny, a-moll

12.05: Hírek.

12.15: Kosice.

4.00: M. Ostrava.

5.30: Gramofon.

5.55: Brno.

6.55: Német hírek.

7.00: Hírek.

7.05: Brno.

7.35: M. Ostrava.

8.15: Az amerikai nagy-
bűnök, vidám történetek,
énekszámokkal.

9.15: Felolvasás.

10.00: Hírek.

10.20: Gramofon.

10.35: Hírek.

10.30: Jazz. Marsálek:
Induló. Fryberg: Tangó.
Stolz: Keringő. Jankovec:
Polka. Weinberger: Ke-
ringő. Mach: Holdvilág,
tangó. Malina: Mosolyo-
dért, tangó. Vasuta: Népdal.
Fiala: Mártha, fox-
trott. Stelipski: Ha egy-
szer... keringő. Flegl:
Induló.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

11.00: Istentisztelet.
12.30: Gramofón.
1.00: Reklámhangver-
seny.
1.30: Gramofón.
4.30: Gramofón.
5.00: Szórakoztató zene
énekszámokkal.
6.00: Mandolinégyes.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.15: Gramofón.
8.45: Zenekari hang-
verseny Romy Principe
hegedűművész közremű-
ködésével (Műsorát nem
részletezik).
9.45: Könnyű és tánc-
zene.
11.00: Hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Gramofón.
3.00: Táncczene.
3.45: Svájc—Olaszország
atlétikai mérkőzés közve-
títése.
6.00: Gramofón. Opera-
részletek.
7.30: Gordonkaszámok.
Caporale: Amoroso. Ba-
zelaira: Francia szvit.
Block: Keleti képek. Gla-
zunov: Spanyol szerenáda.
Popper: Tarantella.
8.00: Svájci dalok.
8.30: Rádiózenekar. —
Vautaz: Induló. Piantoni:
Melódia. Binet: Melódia.
Doret: Menneti. Saint-
Saens: Algeri szvit.
Hahn: Ciboulette, részle-
tek. Talua: Dal. Turina:
Mór dal. Strauss: Mű-
vészelet.
10.00: Sporthírek.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

3.00: Inez Wassner éne-
kel. Fini Henriques he-
gedűl és Fritjof Eberson
zongorázik. Beethoven:
Fidelio (Inez Wassner).
Schubert: Imprómpu

Nr. 3. Gess-dur. Schu-
mann: Novelette D-dur.
Schumann: Abegg-Varia-
tionea op. 1. (Fritjof
Eberson). Svendsen: Ro-
manze. Henriques: Bal-
lerina (Fini Henriques).
Sjögren: I do sidste jeb-
likke. Grieg: Jeg elsker
dig. Grieg: Fra Monte
Pincio. Grieg: En drom.
Wiklund: Mins du at
verlden skinner (Inez
Wassner). Fini Hen-
riques: Canzonetta. Fini
Henriques: Ungarische
Bhythmus.

4.30: Gramofón.
5.30: Gyermekeknek.
6.00: Istentisztelet.
7.30: Felolvasás.
8.15: Rádiózenekar. —
Svendsen: Előjáték. —
Wagner: Lohengrin.
részletek. Wagner: Két
dal. Rubinstein: Szférák
zenéje. Sinigaglia: Két
piemonti tánc. Richard
Strauss: Négy dal. Liszt:
Orpheus. Grieg: Sigurd
Jorsalfalt, részletek.

9.45: Hírek.
10.00: Szórakoztató ze-
ne. Boberg: Tatjana, ke-
ringő. Alfvén: Upsala.
rapszódia. Svendsen: Két
kompozíció. Westlander:
Svéd szvit. Akesson: Őszi
dal. Kempe: Mazurka
bagatell és caprice. —
Lundwall: Induló.

STRASBOURG

839 kHz 349.2 m 11.5 kw

72.00: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
3.00: Helyszíni közveti-
tés az auteuilli verseny-
pályáról.
4.15: Rádiózenekar.
5.15: Egyházi zene.
6.15: Orvosi előadás.
8.30: Gramofón.
7.45: Gramofón.
8.30: Zenés színmű.
10.30: Táncczene.

Vasárnap

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.15: Reggeli hangver-
seny Brémából.
8.25: Torna.
8.40: Gazdáknak.
9.00: Katolikus isten-
tisztelet.
10.15: Evangélikus is-
tentisztelet.
11.00: Orgonahangver-
seny.

11.30: Lipcse.
12.10: Rádiózenekar. —
Richard Strauss saját
műveit vezényli. Polgár
mint nemes, zenekari
szvit. Dalok szoprán-
hangra és zenekarra.

1.15: Gramofón.
2.25: Bölcsődalok. Cse-
veges gramofónlemezek-
kel.
3.00: Gyermekeknek.
4.00: Berlin.
6.00: Itt a posta. Vi-
dám zenés műsor.

7.00: Kamarazene. —
Krumpholz: Szonáta fu-
vólára és hárfára. Ber-
lioz: Trio két fuvólára
és hárfára. Lauber: Ri-
gauldon, pavane, és gail-
larde.

7.35: Evezősverseny,
közvetítése.

8.00: Frankfurt.
10.20: Hírek.
11.00: Népzene.
12.00: Rádiózenekar. —
(Műsorát nem közlik.)

230 kHz **VARSÓ** 1304 m
120 kw

8.35: Gramofón.
8.55: Gramofón.
9.10: Gramofón.
9.25: Gramofón.
10.00: Gramofón.
10.30: Istentisztelet, utá-
na egyházi zene gram-
ofónon.

12.00: Zenekari hangverseny és ének, Karlovic: A fehér galamb, nyitány. Raczinski: Balettrészletek, Macura: Balettszvit. Verdi: Rigoletto, ária. Delibes: Lakmé, ária. Dvorák: Szláv tánc.

1.15: Könnyű zene, énekszámokkal. Johann Strauss-művek. Denevér, nyitány. Perpetuum mobile. Denevér, ária. Kék Duna, keringő. Bécsi erdő meséi, keringő. A vidám háború, induló.

2.00: Gramofón.

3.15: Gramofón.

3.35: Gramofón. Ének-kari lemezek.

4.15: Szalóonzene. D. Albert: Suite lyrique. Csajkovszkij: La Princesse enchantée, keringő. Pessard: Andalouse. Chopin: Style mauresque. Bece: Sicilienne. Ranzato: Serenade »Capriciosa«. Zamenick: »Fiestas, tangó. Waldteufel: La Rose et la marguerite, keringő.

5.10: Ének-kari hangverseny és St. Witas (tenor) énekszámai. J. Maklakiewicz: Je ne veux pas de toi Catherine. M. Mierze-Szymanowski: Dal. St. Nowadowski: Két dal. Z. Noskowski: Le chant de l'alouette. F. Szepski: Két dal. St. Moniuszko: Cracovienne. St. Raczka: L'Hiver, l'Été. F. Szepski: Violette des bois. K. Sikorski: Három dal. P. Maszynski: Humoresque.

6.15: Kétfonórás jazz.

6.45: Tárca.

7.15: Rádiózenekar. Bizet: Kis szvit Falla: Spanyol szvit. Rust: Spanyol legenda. Solazzi: Taran-tella. Fauré: Álom után. Fauré: Pillangó. Dawidow: Dal.

8.02: Tárca.

8.12: Könnyű zene dalokkal. Strauss: Varázskeringő, keringő. Petrovski: Keringő. Gordon:

Tavaszi zene. Marinov: Dal és keringő. Adam: Yvetot királya, nyitány. Lehár: Paganini, ária. Gold: Opium. Bryk: Induló.

8.50: Hírek.

9.02: Vidám műsor Lembergből.

10.15: Sporthírek.

10.30: Táncczene.

11.05: Táncczene.

jewski: Murmure de la forêt. St. Wiechowicz: 1. Pourquoi, 2. Dora. Ch.

592 kHz	WIEN	506.8 m 100 kw
---------	-------------	-------------------

7.35: Ébresztő.

7.40: Torna.

8.00: Heti tanácsadó.

8.25: Gramofón. Auber: Nyitány. Padilla: Princessita. Strauss: Tavaszi hangok, keringő. Ippolitov-Ivanov: Kankázusi vázlatok. Jolson: Little Pal. Wenninger: Egyvel-leg Waldteufel műveiből. 9.00: Gleichenberg fürdő 100 éves fennállásának ünnepsei. (Átvitel Gleichenbergből.)

9.55: Istentisztelet a Ferenc-rendek templomából.

11.00: Burekner emléktábla leleplezési ünnepélyének közvetítése Linzből.

11.40: »Die Schuldigkeit des ersten Gebotes«, Mozart egyházi daljátéka. (Átvitel a badeni plébánia templomból.)

12.40: Felolvasás.

1.10: Szórakoztató zene. Heuberger: Operabál, nyitány. Hellmesberger: Spanyol keringő. Leicht: Emlékezés a régi Bécsre. Schmid: Dal. Lehár: Éva, nyitány. Lorenz: Asszonykeringő. Lorenz: Dal. Recktenwald: Szamlicgyv. Ertl: Bécsi szívünk, keringő. Schmidt: A szív szava. Weinstabl: Egy kedves esők. Komzák: Keringőgyvegleg. Mühlberger: Császárvadász, induló.

2.35: Hírek.

3.05: Utikönyvekről.

3.30: Ritka hűros hangszerek. Felolvasás gramofonlemezekkel.

4.00: Szórakoztató zene.

Dostal: Pilóta induló. Suppé: Boccacció, nyitány. Fahrbach: Polka. Kremsner: Az élet csak tánc. Zeller: Madarász, egyv. Katsche: A virágok, dal. Kálmán: Farsang tündére, keringő. Hruby: Bécsi különlegességek, egyv. A szünetben ügelőversenyközvetítés.

5.15: Ejtőernyőverseny közvetítése az asperni repülőtérrel.

5.30: Kísátszai utirajz.

5.55: »Istenek alkonyak« Wagner zenedrámája a Staatsoperből.

11.15: Gramofón. Esti harangok. (Don kozák kórus) Maria Mari (Gigli) Egerlandi népdal. Néger egyházi ének. Je pleure. (Noiret Iren) Magyar népdalok. (Noiret Iren) Orosz cigánydal. Santa Lucia.

11.50: Hírek.

12.00: Bécsi zene. Schrammel: Dornbachl induló. Friedrich: Dal. Kronegger: Induló. Lehár: Pikantériák, — Wursch: Dal. Labrés: Bécsi dal. Kronegger: Bécsi dalegyv. Röll: Dal, kettős. Kölbl: Dal, kettős. Ertl: Induló.

1080 kHz	ZAGREB	276.2 m 1 kw
----------	---------------	-----------------

12.00: Gramofón.

5.15: Hírek.

5.30: Szalóntrió.

7.45: Hírek.

8.15: Ira Schwarz zongorázik.

8.45: Tamburica-zenekar.

9.45: Sporthírek.

10.00: Hírek.

10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

8.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Lehár: *Lyuk, lyuk, lyuk — induló* (2. honvédegyalogezred zenekara). Gilbert: *Du wirst was für mich* (Marek Weber zenekara). Komzák: *Albrecht főherceg-induló* (katonazenekar). J. Gilbert—R. Gilbert: *Sei mein Kamerad* (Marek Weber és zenekara). Ziehrer: *Bécsi polgárok* (Marek Weber és zenekara).

8.45: Hírek.

10.00: 1. Régi aszályok és inségek. 2. A Föld keresztmetszetben (felolvasás).

Közben: Hanglemezek. Beethoven: *Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre* (Tauber Richard). Rossini: *Stabat mater* (Groh Herbert). Flotow: *Márta — ária* (Groh Herbert). Klengel: *A bibliai ember — ária* (Schmidt József). *Eine feste Burg ist unser Gott* (Lehmann Lotte).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Deák László zongorázik, Kovács Antal hegedül; zongorán kíséri Kósa György. 1. Beethoven: *C-dúr szonáta*, op. 53. (Deák). 2. a) Bach: *Adagio*; b) Muszorgszkaj: *Guitarre*; c) Paganini: *Moto perpetuo* (Kovács). 3. a) Mendelssohn: *B-dúr preludium*; b) Chopin: *B-moll prelude*; *Berceuse*: *Es-dúr és C-*

dúr etüd (Deák). 4. a) Chopin: *Nocturne*; b) Turnay: *False simple*; c) Sarasate: *Jota Navarra* (Kovács).

Közben kb. 12.30: Hírek. 1.20: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

1.30: Berki István és cégányzenekara.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyambírek.

3.30: A rádió diákkelőrája. »A felkelő nap országá.«

4.00: »Divatsevegés.« Sz. Tüdös Klára előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Hanglemezek. — Puccini: *Tosca — ábránd* (Lóránd Edit és zenekara). Lehár: *Éva — keringő* (Lehmann Lotte). Baumgartner: *Noch sind die Tagen der Rosen* (Tauber Richard). Gounod: *Faust — balett* (Dr. Weissmann zenekara). Schubert: *A halál és a lányka* (Karin Branzell). Loewe: *Az óra* (Hüsch Gerhard). Chopin: *E-dúr etüd*, Nr. 3. (Sauer Emil). Elgar: *La Capricieuse* (Hubermann Bronislaw). Géczy Barnabás lemez. Kápor—Jurmann: *Schade, dass Liebe ein Märchen ist — tangó*. Abrahám—Gilbert: *Der Schönste Gedanke — angol keringő* (refr. énekkel). Valerio—Walter: *Warum — tangó* (refr. énekkel). Willy—Engel—Berger—Spahn: *Grüss mir meinen Schatz am Rhein — rumba* (refr. énekkel). Michaeloff—Breiten: *Schlaf Multi schlaf — boston* (refr. énekkel). Abrahám: *Toujours Pamour — foxtrott*. Leonhard—Panizzi: *Hei-*

— tangó. Heisel—Schwenn: *Ich bin verliebt in jede Frau — foxtrott*. Káper—Jurmann: *Ein Lied geht um die Welt — foxtrott*. Eisenmann—Amberg: *Wovon träumen alle Frauen*. Jose: *Ibare*. Brodzky—Drey: *Ich habe dieses Lied für dich erdacht — keringő*. Mateo: *Bigin*. 6.25: Német nyelvoktatás. (Szentgyörgyi Ede dr.)

7.09: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajter Lajos. Közreműködik Kármán Gizi (ének). — Strauss Richard-hangverseny. 1. *Rózsavog — szvit hat tételben*. 2. a) *Szivecsben hordom*; b) *Holnap*; c) *Szerenád* (Kármán). 3. a) *Titkok felhárás*; b) *Halottak napján*; c) *Cecilia* (Kármán). 4. *Urhatnám polgár — szvit*.

8.00: »Amerikai magyarokról.« Medgyessy László esikágyi magyar konzul előadása.

8.30: A Stockholmi Egyetemi Énekkar hangversenye a Zeneművészeti Főiskola nagyteremből. Vezényel Einar Ralf. Közreműködnek a Budapesti Egyet. Énekkarok Vaszy Viktor vezénylésével. 1. a) Gusztáv svéd királyi herceg: *Tavaszi dal*; b) W. Peterson—Berger: *Napsugaras hegyekben*; c) D. Wikander: *Gyöngyvirágok királya*; d) O. Olsson: *Svéd népdal*; e) F. A. Reissiger: *Olav Trigravason*. 2. a) Farkas Ferenc: *Rekrutasor*; b) Bartók: *Négy régi magyar népdal*. Előadják a Budapesti Egyetemi Ének-

Karok. 3. a) Pergament: *A gyászúr*; b) J. Sibelius: *Nászdal*; c) Einar Ralf: *Pierrot és a hold*; d) Einar Ralf: *Bölcsődal*; e) J. Erikson: *A hang*. A tenórszólót Martin Ohmann svéd kir. kamaranékes énekli. 4. a) E. Sjögren: *Vágyódás*; b) E. Grieg: *Atom*. Előadja *Martin Ohmann*. 5. a) E. Hafgren: *Órsógen*; b) J. Schönning: *Lombok alatt*; c) A. Söderman: *Pavaszhakodalom*. Szünőben kb. 9.25: Hírek. Utána kb. 10.30: Időjárás-jelentés.

Majd: **Pertis Pali** és cégányzenekara muzsikál. 11.20: **Nógrády Guidó** jazz-zenekarának műsora, **Szántó Miklós** énekszámaival. 1. M. Hugh: *Foxtrott*. 2. Lane—Martiny: *Slowfox*. 3. Schwartz—Martiny: *Ki-*

nai város — foxtrott. 4. A. Baldo: *Tangó*. 5. Sally—Darvay: *Orgonari új — tangó*. 6. Hill: *Foxtrott*. 7. Axelsohn: *Foxtrott*. 8. Nógrády—Szécsi: *Már maga nem szeret — tangó*.

BUDAPEST II.

8.30—9.10-ig: Magyar nőtlak zongorán négykézre. Előadja *Kárpáth Zoltán dr.* és *Paksy Jenő dr.* 1. a) *Belezzay: Lia elmegyek édes rózsám*; b) *Döczy J.: Nincs a pusztán rózsavörök*; c) *Lányi Ernő: Nem kell a szőke énnékem*; d) *Régi csárdások. 2. Katonánőtök.* 3. a) *Balázs Árpád: Sárga rózsá*; b) *Fráter Loránd: Szeretem a ruhácskádat*; c) *Szentirmai Elemér: Csak egy kislány van a világon*;

d) *Régi és újabb csárdások*.

9.00—10.10-ig: **Zenekarhangverseny**. Vezényel *Fridl Prigyes*. 1. *Gilbert: Nyitány*. 2. *Ascher: Tavasz a Bécsierdőben — egyveleg*. 3. *Pör Ernő: Szület Tokajban*. 4. *Huszka Jenő: Lili bárónő — nyitány*. 5. *Waldteufel: Tavasz és szerelem*. 6. *Kálmán Imre: Császáskirálynő — foxtrottegyveleg*. 7. *Sousa: Gladiátor — induló*. 10.15: Hírek, időjárás-jelentés.

A közvetítő állomások műsora

8.30-ig: **Azonos Budapest I. műsorával**. 8.40—10.30-ig: **Azonos Budapest II. műsorával**. 10.35-től: **Azonos Budapest I. műsorával**.

Külföldi műsor

Hangverseny

- 7.00: Szimf. hangverseny, München.
9.10: Richard Strauss-est, Beromünster.
9.12: Szimf. hangverseny, Varsó.

Opera és operett

- 8.30: Operaközvetítés, Beograd.
9.15: *Tíz lány férfi nélkül*, Suppé operettje, Stuttgart.

Tánczene

- 9.45: Breslau.
10.10: Brüsszel francia.
10.10: Brüsszel flamand.
10.15: Varsó.
10.20: Luxemburg.
10.30: London Regional.
10.45: Breslau.
10.55: Daventry.

BEOGRAD

636 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Gramofón.
11.20: Gramofón.
12.05: Rádiózenekar.
1.10: Rádiózene.
1.30: Hírek.
4.00: Mesék.
4.30: Rádiózenekar. Nicolai: *A windsori vig* nők, nyitány. Micheli: *Kis szvit* Nr. 2.
5.00: Könnyű zene dalokkal.
6.30: Német nyelvlecke.
7.00: Gramofón.
7.40: Stojanovic: *Kvintett*, op. 9.

8.20: Operaközvetítés (címét a műsor nem jelzi).

811 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangverseny Flensburgból.
7.00: Hírek.
8.00: Torna.
9.45: Háziasszonyoknak.
11.25: Tőzsde.
12.00: Zenekari hangverseny. Massenet: *Festői képek*. Gillert: *Spanyol emlékek*. Kiemelt: *Stájer táncok*. Strauss: *Egy ój Velencében*, rém-

letek. Levine: *Humoreszk*. Komzák: *Népdalocska*. Michael: *Induló*.
1.15: Gramofón.
2.15: Gramofón. **Régi** bécsi melódiák.
3.00: Tőzsde.
4.00: Szórakoztató zene a Zooból. Induló. Strauss: *Donauweibchen*. Wallace: *Maritana*, nyitány. Plaudert: *Ária*. Bayer: *Babatündér*, részletek. Schröder: *Induló*. Liece: *Induló*. Leuschner: *Induló*. Wagner: *Rienzi* nyitány. Bizet: *Az arlagi nő*, részletek. Lincke: *Szándékos*. Meissel: *Keringő*.

Blanc: Glovinezza. Fürst:
Induló.

6.05: Ifjúsági sport.

6.30: Schubert: Wanderer-ábránd, zongorára.

6.50: Német énekkari kompozíciók a XVIII. és XIX. századból. Bach: Három koráltétel. Mozart: Ave verum. Bruckner: Christus factus est. Brahms: Négy énekkari kompozíció.

8.00: Hírek.

8.15: München.

9.15: Rádiózenekar. — Kempf: Nyitány, op. 35. Frommel: Változatok egy saját témára.

9.15: Heinrich Schlussnuss Brahms dalakat énekel (gramofónon). 1. a) Wie bist du meine Königin; b) Feldensamkeit; 2. a) Männelied; 2) Ständchen.

10.00: Hírek.

10.20: Dalok és költemények.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Gramofón.

12.40: Gramofón.

3.30: Szórakoztató zene.

5.06: Rádiózenekar.

5.30: Leányok énekkara.

6.00: Gyermekóra.

7.00: Gramofón.

7.20: Angol nyelvlecke.

7.50: Bécsi keringők rádiózenekaron.

8.30: Énekkari hangverseny.

9.10: Richard Strauss est.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.00: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Magyar hírek.

11.05: Magyar iskolai rádió.

11.35: Gramofón.

12.10: Szlovák hírek.

12.15: Gramofón.

12.30: Rádiózenekar. —

Kéler: Rákóczi, nyitány. Rubinstein: Ukrajnai szvit. Frideriksen: Otthoni hang k. Kostál: Tirolienne. Chlup: Szlovák tánc. Ketelbey: Perzsa vásár. Michaelis: Török őrsg.

1.50: Praha.

3.15: M. Ostrava.

4.15: Praha.

5.40: Gramofón.

6.10: Magyar nyelvű közvetítés.

6.20: M. Bar énekel.

Albrecht: Két dal. Zádor:

Négy dal. Albrecht: Két dal.

6.40: Felolvasás.

6.55: Praha.

7.25: Héber melódiák énekkaron.

8.25: Utirajz.

8.45: Mendelssohn: Zongoranégysz. h-moll.

9.05: Hangjáték a studióból.

10.00: Praha.

10.15: Magyar hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

5.00: Gramofón.

6.00: Torna.

6.25: Rádiózenekar.

8.40: Torna asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

11.50: Rádiózenekar. — Mozart: Idomeno, nyitány. Zimmer: Szvit.

Strauss: Keringő, op. 1. Donizetti: Az ezred leánya, ábránd. Gerdt: Falusi lakodalm. Lanner:

Pesti keringő. Rimszki-Korszakov: Hindó dal.

Luigini: Orosz balett. Grog: Ständchen.

Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány.

1.15: Szórakoztató zene John: Induló. Königsberger: Egyveleg. Rust: Kelti vázlat. Fucik: Induló.

2.50: Gazdáknak.

3.19: Felolvasás

3.30: Hangképsorozat

Weber szíriai tartózkodásáról (zenével).

Hétfő

4.00: Szórakoztató zene. Strauss: Denevér, nyitány. Bayer: Bapatünder, baletzene. Bon: Kerिंगő. Heuberger: Operabál, nyitány. Hillmann: Tarrantelia. Alvers: Kalozinduló. Komzak: Népdalcska. Strauss: Császárkeringő. John: Katonai induló.

5.30: Gazdáknak.

5.35: Könyvszemle.

5.45: Felolvasás.

6.00: Zanke: Szonáta régi stíben, fuvolára és zongorára. Zieritz: Szvit régi stíben, fuvolára és zongorára.

6.30: Felolvasás.

7.00: Dalok.

8.00: Hírek.

8.15: München.

9.45: Táncest.

10.00: Előadás Ausztriáról.

10.45-től: Táncest.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.00: Praha.

9.50: Praha.

12.50: Bratislava.

3.15: M. Ostrava.

4.15: Praha.

5.40: Hírek.

5.45: Német nyelvű közvetítés.

6.20: Diákoknak.

6.30: Gramofón.

6.45: Munkásoknak.

7.25: Zenés rádiórevü.

8.15: M. Ostrava.

8.30: Praha.

9.30: Gramofón.

9.10: Marie Dvoráková Chopin műveket zongorázik. Ábránd f-moll. Nocturno f-dur. Etűdök as-dur és gis moll.

10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Könnyű zene.

1.16: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar és kamarazene.
6.30: Könnyű zene.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Rádiózenekar. — Közben Debussy-művek zongorán.
9.00: Rádiózenekar és kamarazene.
10.10: Gramofón. Tánclemezek.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Gramofón.
1.10: Szórakoztató zene.
5.00: Könnyű és tánczene.
6.15: Dalok.
6.30: Gramofón.
7.30: Beszélőújság.
8.00: »Waterloo«, hangjáték.
10.10: Tánclemezek.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Gramofón.
12.45: Tözsde. Gramofón.
1.15: Hírek.
1.40: Gramofón.
6.10: Könnyű zene. — Waldteufel: Szikrakeringő. Fernic: Tangó. Matis: Nyomon követlek. Roman: Tangó. Rubinstein: Románc. Manzatti: Tangó. Gastaldon: Musica proibita. Tranchant: Dal. Románcok és népdalok. Roman: Ne menj el, tangó. May: Ha az ember fiatal, keringő. Roman: Szép a szerelem. Caro: Tangó. Lenoir: Dal. Daia: Szeress. Silescu: Sok szerelem. — Leon: Szeretlek. Utána románok és népdalok.
7.39: Rádiógyetem.
7.45: Gramofón.
8.00: Felolvasás.
8.15: Kamarazene.
8.45: Humoros negyedóra.
9.00: Dora Massini énekel. Sinetana: Az eladott menyasszony, ária. Mozart: Figaro lakodalma,

Ária. Catalani: La Wally, Ária. Mara: Japán dal. Karlovitz: Dal. Kramer: Bölcsődal. Rachmaninov: Orgonák. Brailoiu: Bölcsődal. Grieg: Szeretlek.
9.30: Irene Lazarescu zongorázik. — Andricu: Szvit. Brahms: Változatok és fuga egy Hündel téma felett.
10.00: Hírek.

DAVENTRY

230 kHz 1500 m 30 kw

12.00: Orgonahangverseny.
12.45: Rádiózenekar.
2.05: Diákoknak.
3.00: Gramofón.
3.35: Diákoknak
4.00: Hegedű- és zongoraszonáták.
4.30: A skot rádió zenekara.
6.30: Arthur Cranmer (bariton) Schumann-dalokat énekel.
8.00: Tarka műsor.
9.35: Kamarazene. Közreműködik Paul Amadeus Pisk (zongora). Mozart: Vonósnégyes. Pisk: Toccata; Kis szvit; Induló. Moeran: Vonósnégyes, amoll.
10.55-től: Sydney Lypton-jazz.

DEUTSCHLAND-SENDER

191 kHz 1571 m 60 kw

6.00: Torna.
6.20: Hamburg.
8.45: Torna asszonyoknak.
9.00: Iskolai rádió.
9.10: Ifjúsági hangjáték.
10.50: Torna.
11.30: Steinweg: Négy kis kompozíció hegedűre és zongorára. Weismann: Tánco ábránd zongorára.
12.00: Lípese.
1.00: Opera- és operett-részletek gramofónon.

ASSZONYOKNAE

3.40: Ifjúsági óra.
4.00: Köln.
5.20: Vidám hangköpör a gyermekvilágból.
6.00: A hangosfilmről.
6.20: Hedvig Fassbänder (hegedű) és Hans Rohr (zongora) hangversenye. Mozart: Menüet. Beethoven: Romanze F-dur. Weber: Walzer. Dussek: Alter Tanz. Brahms: Ungarischer Tanz F-dur. Sarasate: Romanze andaluzar.
7.00: Három vidám jelenet.
8.15: München.
9.15: Stuttgart.
10.20: Hírek
11.00: Hellsberg.

FRANKFURT

1105 kHz 251.9 m 17 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.55: Reggeli hangverseny. Korál. Dörle: Induló. Ganglberger: Tj-rili. Köhler: Szerenád. Strauss: Pizzicato, polka. Rudel: Romantikus szvit. Strauss: Triestraes, polka. Rudel: Népdalábránd. Strauss: Déli rózsák, keringő. Föderl: Induló.
8.20: Torna.
11.00: Gramofón.
12.00: Stuttgart.
1.00: Hírek.
1.20: Rádiózenekar. — Sousa: Induló. Ziehrer: Keringő. Köler Béla: Romantikus nyitány. — Heykens: Ständchen. — Blankenburg: Germán hűség, induló.
2.00: Rádiózenekar. — Gomez: Il Garany, nyitány. Kuhlau: Nyitány. Fucik: Marinarella, nyitány.
2.40: Hugo Wolf és Richard Strauss dalaiból.
3.30: Hírek
4.00: München.
5.00: Heinrich Diehl dalaiból. (Előadja Hein-

rich Lampe) a) Zaub-
der Nacht; b) Das Wald-
horn; c) Der Schiffer; d)
So halt ich endlich dich
umfängen; e) Hab oft
im Kreise der Lieben.

6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Francia nyelv-
lecke.

7.00: Dalok.

8.00: Hírek.

8.15: München.

9.15: »Tíz lány férfi
nélkül« Suppé egy folv.
operettje.

10.20: Hírek.

10.35: Sporthírek.

11.00: Köln.

12.00: Gramofón.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.00: Torna.

6.20: Reggeli hangver-
seny.

8.00: Asszonyoknak.

11.00: Iskolai rádió.

11.30: Zenekari hangver-
seny Hannoverből. Tho-
mas: Mignon, nyitány.
Kaun: Gordonkaszó.
Leoncavallo: Zaza, rész-
letek Kienzl: Stajer tán-
cok. Strauss: Egy éj Ve-
lenében. Levine: Humo-
reszk. Komzák: Népdal-
loeska. Michael: Katonai
induló.

12.00: Asszonyoknak.

1.20: Zenés szórakoztató
műsor.

2.30: Tarka gramofón.

3.00: Tözsde.

4.00: München.

5.30: Ifjúsági óra.

6.00: Kamarazene. Vi-
valdi: Kamaraszóna, d-
moll. Schubert: Három
dal. Juon: Arietta. Sin-
ding: Régi dal. Aulin:
Humoreszk. R. Strauss:
Két dal.

7.00: Népdalst.

8.00: Hírek.

8.15: München.

9.15: Zenekari hangver-
seny szavattalokkal.

10.00: Hírek.

11.00: Észak-német ze-
neszerzők kéziratok mű-

velből. Scheffer: Nyi-
tány. Koster: Régi angol
népdalszvit. Zwillinger:
Változatok. Paulschen:
Népdalszvit. Maasz: Kom-
pozíció fúvósokra. Treut-
ler: Néptáncok.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.00: Torna.

6.20: Reggeli hangver-
seny átvitele előre nem
jelzett állomásról.

8.00: Ajtatosság.

8.30: Torna asszonyok-
nak.

11.30: Rádiózenekar
Hannoverből.

1.05: Gramofón.

3.15: Könyvszemle.

4.15: Rádiózenekar. —
Mouton: Az élet tava-
za, nyitány. Geisler:
Zenészszt. Heinecke:
Fantasztikus keringő. —
Smallich: Seherzade.
Sammartini: Szerenád.
Künnecke: A harang-
részletek. Nevin: Tava-
zsi szvit. Leuschner: Hó-
kusz-pékusz.

5.50: Danzig város
órája.

6.25: Gramofón.

6.55: Ifjúsági óra.

7.20: Modern énekari
művek. Heinrich Kamins-
ki: a) O Jesulein süß;
b) Es ist vollbracht; c)
Vergiss mein nicht; d)
Ihr Gestirn, ihr hohen
Lüfte; e) Die liebe Son-
ne; f) Der Tag ist hin.
Wilhelm Petersen: 1.
Bienensegen. 2. Das Wes-
söbrunner Gebet. 3. Es
fiel ein Reif. 4. Das
Rautensträuchlein. 5.
Insehrift. 6. Wie an dem
Tag. 7. Die strenge
Grenze. 8. Die bleibt
nicht aus. 9. Da ist's
denn wieder. 10. Doch
soleher Grenze.

8.00: Hírek.

8.15: München.

9.15: Olasz mandolin-
zene. Sartori: Induló és
olasz ábránd. Salvetti:
Barkarola. Sartori: Fio-
ri di Prato. Graziani:



Idillikus szerenád. Sal-
vetti: Sautazza, induló.
10.30-tól: Szórakoztató
és tánczene.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

2.25: Gramofón.

4.10: Felolvasás a lett
zenéről, gramofónleme-
zekkel.

5.10: Kovács Lajos és
zenekara. A szünetben
gramofón.

7.10: Gramofón.

7.45: Rádiózenekar. Che-
rubini: Anakreon. Nyi-
tány. Alvara: Szvit, olasz
madrigálokból. Vieniav-
ski: Hegedűverseny, Nr.
2. Weber: Euryanthe,
nyitány.

8.40: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar, Ba-
riton-énekekkel. Rossini:
»Assedio di Corinto«, Si-
bellius: Trauriger Wal-
zer. Verdi: »Un ballo in
maschera, ária. Bizet:
»Carmen«, részletek.
Respighi: La boutique
fantasque. Woodforde-
Finden: a) The temple bell;
b) Lass than the dust; c)
Kashmiri song. Meszkov-
szkij: Zei spanischen
Tänze.

9.55: Gramofón.

10.10: Kovács Lajos és
zenekara.

10.50: Gramofón.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

1.05: Gramofón.

4.00: Varsó.

6.20: Varsó.

9.12: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.00: Praha.

10.15: Iskolai rádió.

11.30: Gramofón.

12.30: Katonazene.

Oberthor: Maly: Varázsos éj, keringő. Flo-
towitz: Stradella, nyitány.
Voldán: Vadászpólka.
Hanel: Abránd Verdi
operáiból. Stolz: Tangó-
dal. Juva: Keringő.
Flegl: Cseh polka. Lab-
sky: Induló.

- 1.00: Szlovák hírek.
- 1.30: Magyar hírek.
- 1.35: Gramofón.
- 3.15: Cigányzene.
- 6.00: Gramofón.
- 6.10: Munkásoknak.
- 6.30: Gramofón.
- 6.50: Gramofón.
- 6.55: Magyar hírek.
- 7.00: Praha.
- 7.25: Brno.
- 8.15: M. Ostrava.
- 8.30: Praha.
- 10.15: Bratislava.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

- 6.05: Gramofón.
- 6.30: Torna.
- 7.00: Gramofón.
- 8.05: Asszonyok torná-
ja.
- 8.20: Főzési tanácsok.
- 10.10: Énekszámok.
- 12.00: Lipcse.
- 1.00: Szórakoztató zene.
Rousseau: A falu
igazmondója, nyitány.
Bach: A h-moll szvitből.
Mozart: Menuett Es-dúr.
Weber: Turandot, indu-
ló. Strauss: Mirtus, ke-
ringő. Raff: Driádok
tánc. Mozart: Titus,
nyitány. Becherini: Me-
nuett. Volkmann: Kerin-
gő F-dúr. Bizet: Car-
men, részletek. Verdi:
Aida, részletek.
- 4.00: Rádiózenekar. —
Grieg: Sigurd Jorsalf-
falt, szvit. Gungl: Amo-
rettek tánc. Spies: Déli
életképek. Mouton: Di-
vertissement.
- 5.00: Csevegés.
- 5.20: Richard Strauss:
Egy hős élete, op. 40
(gramofónon).
- 6.00: Ifjúsági sport.

6.20: Olasz nyelvlecke.

7.30: Gramofón.

8.10: München.

9.15: Händel: »Utrechti
Te Deum« és »Jubilate«
magánénekesekre, ének-
karra, zenekarra és or-
gonára.

10.00: Hírek.

10.20-16: Rádiózenekar
(műsorát nem közlik).

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

- 2.05: Varsó.
- 4.00: Varsó.
- 8.00: Varsó.
- 9.12: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

- 6.00: Torna.
- 6.25: Breslau.
- 8.00: Torna.
- 8.20: Gramofón.
- 10.10: Iskolai rádió.
- 12.00: Zenekari hang-
verseny. Boecherini: Me-
nuett, a dur. Heuberger:
Keleti képek. Dauber:
Csárdás. Thomas: Mig-
non, részletek. Lanner:
Keringő. Mascagni: Li-
rai látomás. Siede: Inter-
mezzo. Strauss: Induló.
- 1.10: R. Strauss leme-
zek.
- 3.00: Gramofón.
- 4.00: Köln.
- 5.00: Felolvasás.
- 5.15: Milly Engelmann
Gilrath (szoprán) külön-
böző népek nepszámból
énekel. a) All mein Ge-
danken; b) In stiller
Nacht; c) Trennung
(schwäbisch). a) Under
the greenwood tree; b)
Drink to me only; c.
Old folks at home, Plan-
tation song. a) Ros-
signolet gentil; b) La
jardinière du Roi; c)
Dormi bel bambin; d)
Quattro cavai che trot-
tano. a) In mezo al mar;
b) Tu nel tuo letto; c)
I maccheroni. a) Giral-
dilla y danza de pandero;
b) Aves, frutus y viento;
c) Pajarica triguero.

6.20: Gramofón.

7.35: Felolvasás.

8.15: München.

9.15: Stuttgart.

10.20: Hírek.

11.00: Frankfurt.

LJUBLJANA

527 kHz 509.3 m 5 kw

- 12.15: Gramofón.
- 1.00: Gramofón.
- 6.00: Asszonyoknak.
- 7.00: Gramofón.
- 8.00: Rádiózenekar.
- 8.30: Beograd.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
- 6.00: Hírek.
- 6.30: A londoni cigány-
zenekar hangversenye.
- 7.00: Sinigaglia-művek.
Chiarina Fino Savio
(szoprán) előadásában, a
szerző kíséretével. Mon-
tana. La Siciliana. Stor-
nello. Canto dell' Ospite.
Quiete meridiana nell'
Alpe. Il Rifugio. La Pas-
tora Fedele. Invito Res-
pinto. Ninna Nanna di
Gesù—Bambino. Il Pelle-
grino di S. Giacomo.
- 8.00: Rádiózenekar. —
Humperdinck: Janesi és
Juliska, nyitány. Sini-
gaglia: Piemonti tánc,
Nr. 1. Delius: Paradi-
csomkert Bach: Fuga.
Wagner: Istenek alkonya,
részletek. Strauss: Pizzi-
cato, polka. Dvorák: Kar-
nevál, nyitány.
- 9.00: Könyvü zene ének-
számokkal.
- 10.30: Sydney Lipton-
jazz.

LUXEBURG

552 kHz 1304 m 200 kw

- 12.00: Rádiózenekar.
- 1.00: Tözsde.
- 1.05: Szórakoztató zene.
- 1.15: Gramofón.
- 1.35: Gramofón.
- 2.50: Tözsde.
- 3.50: Gramofón és tözs-
de.

7.00: Gramofón.
 7.20: Gramofón.
 7.30: Rádiózenekar.
 8.00: Rádiózenekar.
 8.15: Hírek.
 8.40: Rádiózenekar. —
 Paderovski: Melódia.
 Massenet: Andalousa.
 Königsberger: Faun és
 nimfa. Dvorák: A régi
 vár. Friedmann: Szláv
 rapszódia. Grieg: Francia
 szerenád. Waldteufel:
 Egész Párizs, keringő.
 Liszt: Kromatikus dalok.
 9.25: Szimfonikus leme-
 zek.
 10.20: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

5.15: Gyermekeknek.
 6.00: Hírek.
 6.30: Rádiózenekar.
 8.00: London Regional.
 9.00: Könnyű zene.
 10.15: Hírek.
 10.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.0 m
60 kw

12.30: Gramofón.
 1.00: Szórakoztató zene.
 1.30: Gramofón.
 1.45: Szórakoztató zene.
 5.10: Szalóntrio.
 8.00: Hírek Gramofón.
 8.45: Reklámhangver-
 seny.
 9.45: Felolvasás.
 10.00: Kamarazene. —
 Utána tánclemezek.
 11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.00: Praha.
 9.50: Praha.
 12.30: Bratislava.
 1.30: Praha.
 3.15: Rádiózenekar. —
 Millöcker: A koldusdiák,
 nyitány. Hruby: Egyve-
 leg Eysler műveiből. Ti-
 chy: Fácipóstáné. Basque:
 Japán karnevál. Fucik:
 Keringő. Bortkiewicz: Ga-
 votte caprice. Smatek:
 Szerenád. N. N.: Induló.
 5.40: Gramofón.

5.50: Tárca.
 6.05: Hírek.
 6.10: Felolvasás.
 6.20: Németnyelvű köz-
 vetítés.
 6.55: Praha.
 8.15: Felolvasás.
 8.30-tól: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
 6.45: Gramofón.
 7.25: Könnyű zene. Sie-
 de: Balettszvit. Waldteu-
 fel: Manola. Kröme: Csa-
 logány az orgonabokron.
 Waldteufel: Polka. Rock-
 ling: Vadászinduló.
 9.50: Torna asszonyok-
 nak.
 10.10: Iskolai rádió.
 12.00: Rádiózenekar.
 1.25: Gramofón.
 2.20: Madárvédelemről.
 2.50: Gyermekeknek.

3.10: Könnyű zene. Neu-
 mann: Három gyermek-
 dal. Mackenroth: Három
 kompozíció. Hudnik: A
 bátor szabó. Hausmann:
 Négy gyermekdal.

3.30: Felolvasás.
 4.00: Rádiózenekar: Mo-
 zart: Il sogno di Scipio-
 ne, nyitány. D'Albert: Li-
 rai szvit. Giordano: Dal.
 R. Strauss: Polgár mint
 nemes, részletek. Bort-
 kiewicz: Gavotte caprice.
 Vecsei: Prelüd két hege-
 düre. Waldteufel: Egész
 Párizs, keringő. Platen:
 A Nilus partján, szvit.

5.50: Felolvasás.
 5.50: Schumann: Erdei
 jelenetek, zongorára.
 6.10: Könyvszemle.
 6.30: Gramofón.
 7.00: Szimfonikus hang-
 verseny. Weber: Eury-
 anthe, nyitány. Brahms:
 I. szimfónia, c-moll.
 8.00: Hírek.
 8.15: Richard Wagner-
 ünnep. Beszédék és zene-
 számok. (Részletezés
 nincsen.)

9.15: Könnyű zene. —
 Obermayer: Induló. Müh-

lauer: Ländlerkek. Kel-
 ner: Polka. Négy gitár-
 szóló. Albert: Mandolina-
 ta. Lohr: Gerlice. Lied:
 Induló.

10.00: Hírek.
 10.20: Előadás Ausztriá-
 ról.
 11.00: Köln.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Iyos Feri magyar
 zenekara.
 5.30: Gramofón.
 8.20: Gramofón.
 8.45: Kamarazene.
 10.00: Gramofón.
 11.00: Hírek.

PARIS P. P.

659 kHz 312.8 m 60 kw

12.05: Rádiózenekar.
 12.35: Rádiózenekar.
 1.15: Rádiózenekar.
 6.57: Gramofón.
 7.34: Gramofón.
 7.45: Gramofón.
 8.10: Vidám félóra.
 8.55: Reklámhangver-
 seny.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.00: Ebresztő, torna és
 hangverseny.
 9.50: Hírek.
 10.10: Gramofón.
 10.15: Iskolai rádió.
 10.40: Gramofón.
 11.00: Gramofón.
 11.05: Iskolai rádió.
 11.35: Gramofón.
 12.20: Gramofón.
 12.30: Bratislava.
 1.10: Gramofón.
 1.50: Tözsde.
 3.15: M. Ostrava.
 4.15: Tözsde.
 5.50: Gramofón.
 6.00: Hírek.
 6.10: Gramofón.
 6.20: Németnyelvű köz-
 vetítés.

7.00: Hírek.
7.10: Tárca.
7.25: Brno.
8.15: M. Ostrava.
8.30: Felolvasás.
9.30: Gramofón.
9.40: Jézek: Szónáta hegedűre és zongorára.
20.00: Hírek.
10.15: Német hírek.
10.30: Gramofón.
10.35: Németnyelvű felolvasás.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.
1.00: Gramofón.
5.00: Kamarazene. —
Bach: Szónáta G-dur hegedűre és zongorára.
Verdi: Ária. Giordano: Andrea Chenier, ária.
Gluck: Oh, del mio dolce ardore. Zandonay: Ária. Glazunov: Arab melódiák. Kreisler: Írlandes. Bottesini: Hero és leander, ária. Massenet: Heroldás, ária.
8.45: Reklámhangverseny.
9.45: Felolvasás.
10.00: Könnyű zene.
11.00: Hírek.

SOTTENS

877 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Könnyű zene. —
Holzmann: Induló. Fucik: Tavasz keringő. Coleridge-Taylor: Szvit.
1.05: Operett-részletek és tánczene.
4.00: Szórakoztató zene.
6.00: Ifjúsági óra.
6.30: Könnyű zene.
8.00: Kamarazene. —
Loeillet: Szónáta. Telemann: Andante és allegro. Aubert: Három kompozíció két hegedűre.
8.45: Zenekari hangverseny Vichyből. Bizet: Pátria, nyitány. Saint-Saëns: III. szimfónia. Debussy: Nocturnok. Franck: Amor és Psziché. szimfonikus költemény. Smidt: Zsoltár, Nr. 47.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

6.00: Gramofón.
7.30: Szórakoztató zene. Mozart: Lucio Silla, nyitány. Waldteufel: Elfen a tánc. Hruby: Böcsi különlegességek. Caludi: Szerelmi dal és novelllette. Gardner: Dal. Dostal: Slágergyűjtemény.
9.00: Orgonahangverseny hegedűszóakkal. Bach: Preludium und Fuge, a-moll. Locatelli: Adagio. Tartini: Fuge. Selim Palmgren: Chanson elegiaque. Emborg: a) Pastorale, f-dur; b) Introduzione. — Canon. — Fuge.
10.00: Szórakoztató zene. Humperdinck: Jancsi és Juliska, nyitány. Ganne: A huszárok. Petras: Ábránd Chopin műveiből. Culotta: Szerenáda. Zeller: Madarász, egyveleg. Freire: Aj, aj, aj. Blon: Egyveleg. Sousa: Induló.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Gramofón.
1.05: Gramofón.
3.30: Szórakoztató zene Vichyből.
4.45: Gramofón.
5.00: Szórakoztató zene.
6.30: Könnyű zene.
7.45: Gramofón.
8.45: Zenekari hangverseny Vichyből.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.55: Gramofón.
8.20: Torna.
9.00: Asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
10.30: Hermann Längor (tenor) Grieg dalokat énekel orgonakísérettel. Lotzler Frühling; Vom

Monte Pincio; Ein Traum; Mit einer Primula veris; Eros; Johannismacht.

12.00: Gramofón.
1.20: Frankfurt.
2.00: Frankfurt.
3.30: Else Herold Paul Graener műveiből zongorázhat; 1. a) Heide-land-schatt; b) Choral im Grünen; c) Wolken und Wind; 2. a) Auf den Wassern zu singen; b) Dämmerlicht; c) Frauenbildnis; 3. Romanze, op. 59. Nr. 1.; 4. Wilhelm-Rabe-Musik, op. 58.; 5. Intermezz, op. 77.

4.00: München.
6.00: Ifjúsági óra.
6.25: Francia nyelv-lecke.
6.45: Gramofón.
7.10: Népzene.
7.45: Gazdáknak.
8.15: München.
9.15: Tíz lány férfi nélkül; Suppé egy felv. operettje.
10.20: Előadás Ausztriáról.
10.40: Hírek.
11.00: Köln.
12.00: Frankfurt.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

6.35: Gramofón.
6.55: Gramofón.
7.10: Gramofón.
12.10: Jazz.
1.05: Gramofón. Opera-áriák.
4.00: Könnyű zene, dalokkal. Krome: A brémai muzikusok. Miculovic: Tango. Wassil: Szláv impressziók. Cergoli: Aranyünnep. Dalok. (Előadja Igo Sym.) Gorzyski: Ábránd. Dalok (előadja Igo Sym.). Tower: Slow-fox. Kotscher: Angol keringő. Leopold: Fox-induló.
5.15: Kamarazene. —
Haydn: Vonósnygyes, g-moll. Fibich: Vonósnygyes, op. 8., g-dur.

6.15: Gramofón.
6.45: Csavogés.
7.15: H. Cywinka zongorázik. Bach: Sicilienne. Beethoven: 32 változat. Rameau—Godowski: Tambourin. Skriabin: Preludium és nocturno. Rachmaninov: Elégia és prelűdök.

8.12: Könnyű zene, dalokkal. Kreutzer: Granada éjli szállás, nyitány. Dalok. Waldtenfel: Keringő. Dalok. Namyslawski: Mazurka.

8.60: Hírek.

9.12: Szímf. hangverseny (műsorát nem közlik).

10.15: Tánczene.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

10.20: Iskolai rádió.

12.00: Gramofón. Népzene. Beim Pfarrwirt, keringő. Die fesche Steierin, polka. Franzl-keringő. In guter Laune, mazurka. Maurer: Do gehn ins Bluat, keringő. Jetzt wird's g'mütlich, induló. Schön flott, polka. Schnabl: Mit vereinten Kräften, induló.

12.30: Gramofón. Thomas: Mignon, nyitány. Curtis: Mandulinata. Las Castigadoras. Gounod: Romeo és Julia, ábránd.

1.00: Hírek

1.10: Gramofón. — Strauss: Kék Duna, keringő. Lehár: Giuditta, kettős. Eisemann: Egy csók és más semmi, dal. Abraham: Hawaii rózsája, dal. Gillet: Távolságtól a báltól.

1.30: Művésztalálkozó. — Strauss: Ariadne Naxosban, ária (Ivögüü Mária). Rehberg: Ábránd egy Verdi-téma fölött. — Pugnani—Kreiser: Preludium és allegro (Eric

Morfn). Glück: Orpheus, ária.

3.30: Hírek.

3.20: Asszonyoknak.

3.40: Ifjúsági óra.

4.05: Hírek.

4.10: Gramofón. Hangosfilmekből. — Grothe: Dal (Hörbiger). Stolz: Téged hív a szívem. Rebner: Nyolc leány egy csónokban, tango. — Brodsky: Csibi, keringő. May: Ha fiatal vagy, tied a világ, dal. Stolz: Foxtrott. Birghofer: A fehér mámor, keringő. — Fall: Dal. Meissel: Tango. Redl: Dinamit, tango. Grotne: Látásból ismerem, fox. Lehár: Volt egyszer egy keringő (Eggerth Márta).

4.50: Felolvasás.

5.10: Az autobuszok szerepe a turisztikában. Felolvasás.

5.30: Hella de Gregorio (szoprán) és Enioco Manni (tenor) hangversenye. Brogi: Visione Veneziana. — Gelli: La Farfalla. Donizetti: La Zingara (Gregorio). Pergolese: Nina. — Mozart: Don Juan, ária. Cilca: Ária. Donizetti: Szerelmi hájital, románc. Tosti: Ideale. Pennino: Perchè. Curtis: Canta po me. — Puccini: Tosca, ária (Manni).

6.10: Színházi kritikák (Hans Brecka).

6.35: Angol nyelvtalálkozó.

7.00: Hírek.

7.10: Rádiózenekar. — Lizzi Holzschuh (szoprán) és Dario Medina (tenor) énekével. Weber: Felhívás keringőre. — Strauss: Az utolsó keringő, dal. Eisler: Kettős. Lehár: Béli szíriennek. Jones: Gésák, dal. Lehár: Drótostót, tánclecke-kettős. Weber: Keringőegyveleg. Kálmán: Marica grófnő, dal. Kálmán: Cigányprímás, ket-

tős. Eisler: Járjunk polkát. Strauss: Tavasz keringő, kettős. Strauss: Sztambul rózsája, keringőlecke. Hellmesberger: Gyorspolka.

8.45: Scherzók, burleszkek és capricciók a rádió zenekarának előadásában. Karl Frotzler (zongora) közreműködésével. Goldmark: Szerzo a-dur. Hruby: Burleszk. Eszterházy: Capriccio. R. Strauss: Burleszk. Nedbal: Scherzo. Katnig: A burleszkszvitből.

10.00: Hírek.

10.20: Olasznyelvű felolvasás.

10.30: Schubert: Vonósötös c-dur, op. 163.

11.15: Gramofón. Dauber: Grinzingi egyveleg. Schubert—Berté: Három a kislány, egyveleg. — Komzák: Bécsi egyveleg. Hruby: Egyveleg Lehár műveiből.

11.50: Hírek.

12.00: Gramofón. Balte: A cigányról, nyitány. — Malneck: Ejszéli gondolatok. Doudloudou: Dal. — Benatzki: A kis kávéház, dal. Bebe d'Amoure, dal. Meder: Dal. Buttler: Olasz keringő. Valentino: Tavasz szerenáda. — Benatzki: A kis kávéház, dal. Fischer: Tango. Benatzki: A kis kávéház, dal. Lenoire: Keringő. — Lama: Tic-ti, tic-tá.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

7.50: Egyesületi hírek.

8.30: Belgrád.

BUDAPEST I.

8.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Márkus—Harmath: Soroksár — foxtrott (Dobbrizsenekar, Kalmár Pál). Siczziuski: *Wien, nur du allein* — keringő (Wiener Bohém zenekar). Robrecht: *Niagara* — foxtrott (Renard zenekara). Connel—Robinson: *Du spielst so gern mit Herzen* — keringő (Orgonaszóló). Scharoch: *Dormus* — induló (I. honvédsyvalogezred zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. A kolini csata, a Mária Terézia Rend és a magyarok. 2. Az úszás egészségügyi szabályai. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Wiedemann: *Wagram* — induló (I. honvédsyvalogezred zenekara). Meyer: *A király gránátosai* — induló (Parlophonzenekar). Eilenberg: *Malom a Fekete-erdőben* (Odeonzenekar). Jessel: *Váróság felvonulása* (Katonazenekar). Wagner: *Kélféjű sas* — induló (Parlophonzenekar).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: Losonczy-Schweitzer (Oszkár szalonzenekara). 1. Flotow: *Stradella* — nyitány. 2. Erkel: *Bánk bán* — ábránd. 3. Por Ernő: *Te voltál az álmon* — angol keringő. 4. Moszkovszkij: *Spanyol táncok*. 5. Pennati—Malvezzi: *Zingaresa*. 6. Losonczy-Schweitzer: *Oszkár Szerelmi poéma*. 7. Pécsi József: *Ramadanzsncp* — intermezzo. 8.

D'Albort: *A fekete orchideák* — ábránd. Közben kb. 12.30: Hírek. 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Endre Béla szolókvertettje. 1. Gluck: *Kórusrészlet az »Orfeusz c. opera II. felvonásából* (váltakozó szóló). 2. — Schubert: *Ima*. 3. Brahms: *Cigánydalok*. 4. Magyar népdalok: *Elin-dultam szép hazámbul; Gerencséri utca; Magas a rutafa; Azért, hogy én huszár vagyok; Szára-úton; Elvesztettem páromat; Istén hozzád, szülöttem föld; Szánt a babám; Uta, utca; Félre télem búbanat*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, ártolyanhírek.

4.00: A gonosz törpekirály. *Cserny József* mesejátéka. Az összes szerepeket *Szász Ilja* játssza el. Zongorán kíséri *Kiszely Gyula*.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Játék a multtal. *Sebesi Ernő* eperjesi író elbeszélése. Felolvassa *Kovács Aladár*.

5.30: Sebők Stefi énekel, zongorán kíséri *Kazacsay Tihor*. 1. Schubert: *A pisztráng*. 2. Meyerbeer: *A hugenot-lak* — apródária. 3. Thomas: *Mignon* — *Philine áriája*. 4. Strauss: *Cigánybáró* — *Szaffi áriája*. 5. Strauss József: *Falusi feccsek* — keringő. 6. a) Hubay: *Rózsabokor a domboldalon*; b) Kun L.: *Soh'sem nyit*.

6.00: Az ipar és kereskedelem felőrlése. »A kézműipar a mai gazdasági életben.« *Nagy Antal*, a Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara alelnökének előlása.

6.30: A Székesfővárosi Zenekar hangversenye a

városligeti Iparcsarnok előtti zenepavillonból. — Vezényel *Bor Dezső*. Közreműködik *Eyszen Irén* (ének). 1. Rossini: *Szevillai borbély* — nyitány. 2. Lehár: *Giuditta* — keringő. 3. Delibes: *Sylvia* — ballett. 4. a) Puccini: *Pillangókisasszony* — naggyária; b) Lehár: *Víg éjszaka* — *Vilja* — dal (Eyszen Irén). 5. Liszt: *VI. magyar rapszódia*.

7.30: Hősök. Három egyfelvonásos hangjáték. *Rákosi Viktor* elbeszéléseiből irtu *Rákosi Pál*. Rendező *Kiss Ferenc*.

Beszélo: Boöthy Lidia. 1. »Hajnal a laxenburgi úton.« Személyek: gróf Somorjay hadnagy — *Kiss Ferenc*; báró Sillein főhadnagy — *Lehotay Árpád*; báró Lamotte kapitány — *Lengyel Vilmos*; Sophie kontess — *Simon Gizli*; Pepitu, táncosnő — *Péchy Blanka*; Ádám — *Fehér Gyula*; Káplár — *Kovách Imre*; Csibi, öreg kuruc — *Bartos Gyula*; Cigányprimás — *Képczey Poócz Lajos*; Fiala kuruc — *Hoykó Ferenc*; Charlotte szobalány — *Egri Mária*. 2. »A sztreceai plos virágok.« Személyek: Szeredai — *Kiss Ferenc*; Tábornok — *Fehér Gyula*; Ezredes — *Lehotay Árpád*; Honvédbadnagy — *Várkonyi Zoltán*; I. nemzetőr — *Hortí Sándor*; II. nemzetőr — *Kovách Imre*; Lovas — *Vándory Gusztáv*; Honvéd — *Lengyel Vilmos*. 3. »Damjanich.« Személyek: Damjanich tábornok — *Lehotay Árpád*; öreg Benkő János — *Bartos Gyula*; Benkőné — *Fekete Irén*; János, fiuk — *Csók István*; Rozál — *Szepessy Edith*; Örmester — *Fehér Gyula*; Káplár — *Hortí Sándor*; I. vörössapkás — *Várkonyi Zoltán*; II. vörössapkás — *Hoykó Ferenc*; Örmegy — *Lezvel Vilmos*; Pap — *Kiss Ferenc*.

9.00: A bécsi rádióáll-

más műsorának közvetítése. Szerenád a bécsi József-térről. Közreműködnek a bécsi Filharmonikusok Oswald Kabasta vezényletével és a bécsi Operaház kórusa.

1. Nicolai: *A windsori víg nők — nyitány.* 2. Schubert: *III. szimfónia, D-dur.* 3. A cappella vegyeskarok: *Német népdal Brahms feldolgozásában;* Scandelli: *Canzone Napolitana;* Hubay Jenő: *Odafenn csillagos.*

4. Mozart: *Török induló.* 5. Strauss János művei: *Császárkeringő; Pizzicato — polka; Kovácskórus a Cigánybáró c. operettből; Trices-traces — polka; Bor, dal, aszszony — keringő.*

11.00: Zathureczky Ede hegedül, zongorán kíséri Herz Ottó dr. 1. Sammartini: *Szonáta négy tételeben.* 2. Vivaldi — Bach: *Adagio.* 3. Achron: *Héber melódia.* 4. Molnár Antal: *Zongora-*

Kedd

hegedűszóitból két tétel — Moderato — Induló.

5. Gajáry István: *Aria.* 6. Hubay Jenő: *XIII. csárdajelenet.*

11.40: Bura Géza és cigányzenekara muzsikál.

A közvetítő állomások műsora

Egész nap azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny

- 7.10: Bruckner: E-moll mise, Wien.
9.00: Szerenád-est, vezényel Oswald Kabasta, Wien.
10.05: Szimf. hangverseny, Luxemburg.

Opera és operett

- 7.30: »Cigánybáró«, Strauss operettje, Cseh állomások.
8.05: »A fegyverkovács«, Lortzing operája, München.
8.12: »Az ibolyás lány«, Hellmesberger operettje, Varsó.
8.30: »Kékszakáll«, Offenbach vígoperája, Strasburg.
8.45: »Signorina Jazz«, Papandi operettje, Milano.

9.10: »A rászédett Kádik«, Gluck egyfelvonásos vígoperája, Beromünster.

Tánczene

- 5.00: Beograd.
8.30: Beograd.
9.00: Luxemburg.
9.45: Zagreb.
10.00: Róma.
10.10: Brüsszel flamand.
10.30: London Regional.
10.35: Varsó.
10.40: Heilsberg.
10.50: Wien.
11.00: Breslan.
11.30: Hamburg.
12.00: Wien.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Rádiózenekar.
12.05: Fúvószena.
4.30: Ljubica Marzinec zongorázik. Chopin: Andante spianato. Chopin: Polonaise. Saint Saëns: Pagodák. Saint Saëns: Allegro appassionato. — D'Albert: Scherzo. Papandopulo: Contra-danza.
5.00: Tánclemezkek.
7.00: Gramofon.
7.30: Énekkari hangverseny.
8.20: Tánczene.
9.10: Rádiózenekar.
10.00: Hírek. Könnyűzenei dalokkal.
10.45: Tánclemezkek.

BERLIN

811 kHz 356.7 m 100 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangverseny.
8.00: Torna.
9.30: Fialat háziasszonyoknak.
9.45: Gyermekeknek.
12.00: Szórakoztató zenek.
1.15: Gramofon.
2.15: Gramofon.
3.00: München.
5.15: Művészlemezkek.
6.05: Ifjúsági óra.
6.30: Három kis történet.
6.50: Bittner: Dalok.
8.00: Hírek.
8.15: Schubert: Trio es-

9.00: Régi utazások különböző fürdőhelyekre. Zenés egybeállítás.
10.20: Breslau.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Rádiózenekar.
3.30: Könnyű zene.
6.00: Gramofon.
6.30: Ifjúsági óra.
7.05: Zenei előadás.
7.35: Rádiózenekar.
8.00: Régi mesterek egyházi énekeiből.
8.50: Mi volt harminc évvel ezelőtt? Régi folyóiratszemle.
9.10: A rászédett kádik, Gluck egyfelvonásos vígoperája.

BRATISLAVA- POZSONY

8004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Magyar hírek.
10.15: Praha.
11.05: M. Ostrava.
12.10: Szlovák hírek.
12.15: Gramofón.
12.20: Praha.
1.40: Magyar és német hírek.
3.15: Praha.
5.40: Gramofón.
5.55: Gramofón.
6.10: Magyar nyelvű közvetítés
6.55: Praha.
7.10: Felolvasás.
7.30: M. Ostrava.
10.00: Praha.
10.15: Brno.
10.45: Magyar nyelvű hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

5.00: Gramofón.
6.00: Torna.
6.25: Reggeli hangverseny.
8.05: Gramofón.
8.40: Anyáknak.
10.10: Iskolai rádió.
11.45: Gazdáknak.
12.00: Szórakoztató zene.
Leuschner: Induló. Blon:
Az amazonok, nyitány.
Strauss: Donauweibchen,
keringő. Komzák: Bécsi
séták. Eilenberg: A hárs-
fa alatt. Maillart: A re-
mete esengetyűje, nyi-
tány. Dickers: Induló.
Michiels: Csárdás, Nr. 8.
Helzmann: Induló.
1.45: Szórakoztató zene.
Lenhardt: Induló. Oh'sen:
Lótuszvirágok. Gomez: El
Guarany, nyitány. Mur-
zilli: Jellemkép. Blon:
Induló.
3.20: Walter Gola gor-
donkázik. Sanmartini:
Szonáta, g-dur. Beebe-
ven: Tizenkét változat,
egy Mozart-lémára.

4.00: Bányászzenekar
5.35: Felolvasás.
6.05: Szramlizené. Hall:
A szelek lakodalma.
Schicke: Induló. Dickor:
Hamupipóke nászmenete.
Pöhler: Népdalegyveleg.
Siede: Sefira, intermezzo.
Fetras: Holdas éj az Ald-
steren. Wagner: Tiroli in-
duló.
7.00: Szent János éj, ze-
nés egybeállítás.
8.15: Stuttgart.
9.00: Erdélyi szász est,
zenével.
10.20: Hírek.
11.00-tól: Táncezene.

922 kHz **BRNO** 326.4 m
32 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
11.00: M. Ostrava.
3.15: Praha.
5.45: Tárcs.
5.55: Kétzongorás hang-
verseny. Dvorák: Legen-
dák Nr. 2., 3., 5. és 6.
6.20: Német nyelvű köz-
vetítés.
6.55: Praha.
7.25: M. Ostrava.
10.00: Praha.
10.15: Jazzujdonságok.
Felolvasás gramofonle-
mezekkel.
10.15: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Gramofón.
1.10: Gramofón.
5.30: Rádiózenekar.
6.30: Gramofón.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Rádiózenekar.
10.10: Táncelemezek.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Gramofón.
1.10: Gramofón.
5.60: Rádiózenekar.
6.15: Gramofón.
6.30: Orgonahangver-
seny.
7.00: Hárfahangver-
seny.

8.00: Szimfonikus hang-
verseny.

9.15: Rádiózenekar. —
Debussy: Egy faun dél-
utánja. Pierné: Verseny-
mű hárfára és zenekar-
ra. D'Indy: A bűvös er-
dő.

10.10: Gramofón.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Gramofón.
12.45: Tőzsde. Gramo-
fón.
1.15: Hírek.
6.00: Cigányzene.
7.30: Felolvasás.
7.45: Gramofón.
8.00: Felolvasás.
8.15: Gramofón. Szimf.
lemezek Weber: Obe-
ron, nyitány. Mendel-
sohn: Hegedűverseny e-
moll. Bach: Toccata és
fuga.
9.15: Gramofón. Ber-
lioz: Fantasztikus szim-
fónia.
10.00: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

2.05: Diákoknak.
4.00: Gramofón.
4.30: Kamarazene.
6.00: Hírek.
6.30: Schumann-dalok.
6.55: Német nyelvlecke.
7.20: Szalonzene.
9.00: Hírek.
9.20: Katonazene.
10.00: Katonazene. Ger-
man: Nyitány. Puccini:
Turandot, részletek. —
Wagner: Tannhäuser, in-
duló.
10.35: Lew Stone jazz.

DEUTSCHLAND- SENDER

191 kHz 1571 m
60 kw

6.00: Torna.
6.20: Berlin.
8.45: Torna asszonyok-
nak.
10.10: Ifjúsági hangjá-
tek.
10.50: Gyermekeknek.

71.30: Rajnai dalok gramofónon.

72.00: Breslau.

1.00: Gramofón. Művészlemez.

3.15: Asszonyoknak.

4.00: Hellsberg.

5.00: Ifjúsági sport.

5.20: Felolvasás.

5.45: Vidám történetek gramofónnal.

7.00: A Szent János éjszakájáról, Vidám zenés óra.

8.15: Keringőlemez.

8.45: A falusi muzsikuskor. Zenés népszimű.

10.00: Hírek.

11.00: Gramofón. Cigánydalok.

11.30: Angol madrigálok. Hard by a fountain; Pastoral; Fire, Fire; On the plains; An old song resung; Flora gave no fairest flowers; Heigh Holchill go to plough no mere; Upon a bank with roses; Follow, follow; The Turtle Dove; Peggy Ramsay; Green grass; There was a pig went out to dig; Our market day.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

5.50: Torna.

6.15: Torna.

6.55: Reggeli hangverseny Schlungenbadból. (Műsorát nem közlik).

8.20: Torna.

9.25: Gramofón.

10.15: Háztartási tanácsadó.

11.00: Gramofón.

12.00: Breslau.

1.00: Hírek.

1.20: Gramofón Hangosfilmrészletek.

1.20: Gramofón Hangosfilmrészletek.

2.40: Asszonyoknak.

4.00: Stuttgart.

5.30: Parbeszéd Goethéről.

5.45: Kis szórakoztató műsor.

6.25: Olasz nyelvlecke.

7.00: Katonazene. Radetzki; Frigyes császár, induló. Lübbert; Heléna induló. Köburgi induló. Lange; Sedan, induló. Sándor induló. Frigyes Vilmos induló. Rhode; Vadászinduló. Braunschweig induló. Scholz; Torgau induló. Párizsi bevonulási induló. Suppe; Könnyű lovasság, induló. Möllendorf; Induló. Meiningeni induló. Induló. Schiebold; Induló.

8.00: Hírek.

8.10: Rádiózenekar. — Strauss; Denevér, nyitány. Millöcker; Galopp. Strauss; Jogászbáli táncok. Strauss; Polka. Ziehrer; Keringő. Blankenburg; Induló. Lanner; Pesti keringő. Millöcker; Induló.

9.40: Világpolitikai szemle.

10.45: Kis szórakoztató műsor.

11.00: Rádiózenekar.

12.00-től: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.00: Torna.

6.20: Berlin.

8.00: Asszonyoknak.

11.00: Dalos ifjúsági óra.

11.45: Gramofón. Nép-dal-lemez.

12.15: Berlin.

1.20: Zeneszórakoztató műsor.

2.30: Liszt-művek gramofónon.

3.00: Tözsde.

4.00: Stuttgart.

5.30: Asszonyoknak.

6.10: Rádiószemle.

7.00: Ifjúsági óra.

8.00: Hírek

8.10: *«Ehre die Toten, in dem Du den Lebenden, hilfste, Walter Heuer hangjátéka.*

10.45: Politikai szemle.

11.05: Szórakoztató zene.

11.30: Táncczene a Boc-caccióból.



HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.00: Torna.

6.20: Reggeli hangverseny átvétel, előre nem jelzett állomásról.

8.00: Ajtatosság.

8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Gramofón.

12.00: Berlin.

1.05: Gramofón.

3.10: Könyvszemle.

3.25: Hans Elbe (barton) vidám dalokat énekel.

4.00: Rádiózenekar.

6.25: Dalos ifjúsági óra.

7.20: A königsbergi operaház zenekara. — Adam; Yvetott királya, nyitány. Glazunov; Lirai költemény. Verdi; Othello, ábránd. Waldteufel; Mindig vagy soha. keringő. Sibelius; Pelleas és Melisande. Strauss; Denevér, részletek.

9.35: Hugo Daffner dalai és zongorakompozíciói.

10.10: Breslau.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

2.10: Zongoraszármok.

3.55: Gramofón.

4.10: Gyermekkórus.

5.10: Rádiózenekar.

7.10: Raphael Llanes

gordonkázik. Valentini; Senate, Vittorio Guecchi; Adagio. Henr. Bosmans; Cortège. Debussy; Menuet. Fauré; Après un rêve. Schubert; A méh.

7.45: Kovács Lajos és zenekara. énekszámokkal. A szünetben gramofónlemez.

9.25: Gramofón.

9.40: Rádiózenekar. Mo-

szart: Coel fan tutte, nyitány. Beethoven: Zongoraverseny, es-dur. Urbach: Ábránd Mendelssohn műveiből. Csajkovszkij: Ünnepi induló.
10.50-től: Könnyű zene.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

12.10: Gramofón.
1.00: Varsó.
4.00: Varsó.
7.00: Csevegés.
7.30: Szólisták hangversenye.
8.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.00: Praha
10.30: Magyar iskolai rádió.
11.30: Gramofón.
12.20: Praha.
12.30: Rádiózenekar. — Lincke: Revünyitány. Yoshitomo: Utazás a föld körül, egyveleg. Bailing: Keringő Kostál: Románca. Bayer: Öregasszony tánca. Mach: Éjfel. Kovarik: Intermezzo. Pozuznik: Induló.
1.00: Szlovák hírek.
1.30: Magyar hírek.
1.35: Gramofón.
3.15: Katonazene Uhlir: Induló. Nedbal: A vincereményasszony, keringő. Fucik: Marinarella, nyitány. Labski: Dalegyveleg. Bayer: Intermezzo. Tesar: Nina, keringő. Lehár: Mosoly országa, dal. Potuznik: Gyermekinduló.

6.00: Samu bácsi mesél.
6.20: Gramofón.
6.30: Gramofón.
6.30: Egészségügyi előadás.
6.50: Gramofón.
6.55: Magyar hírek.
7.00: Praha.
7.25: M. Ostrava.
10.00: Praha.
10.15: Brno.
10.45: Brztislava.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.05: Gramofón.
6.30: Torna.
7.00: Gramofón.
8.05: Torna asszonyoknak.
10.10: Zenés gyermek-torna.
10.30: Gramofón.
12.00: Berlin.
1.00: Rádiózenekar.
4.00: Stuttgart.
5.20: Hubert Kirsch (bariton) és Hans Haas (zongora) rapszodiákat és balladákat ad elő. Két ballada. Liszt: Rapszódia, Nr. 8. Loewe: Archibald Douglas. — Brahms: Ballada, g-moll, op. 118.
7.00: Frankfurt.
8.10: Rádiózenekar. — Beethoven: Német tánc. Weber: A büvös vadász, keringő. Schmeling: Berni induló. Sinigaglia: Piemonti tánc. Albeniz: Spanyol szerenád. Granados: Spanyol tánc. Thomas: Gavott. Greef: Flaumand népdalok. Röntgen: Hollandi életkép. Bantock: Angol jelenségek. Grieg: Norvég táncok. Schödermann: Svéd nászmenet. Palmgreen: Finnországból. Glinka: Kamarinskaja. Seharvenka: Lengyel tánc. — Brahms: Magyar tánc. Strauss: Falusi fecskék. Niemann: Ländler. — Furst: Induló.

10.20: Politikai szemle.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

12.10: Gramofón.
1.00: Varsó.
4.00: Varsó.
8.00: Varsó.

785 kHz LIPCSE 382.2 m 120 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangverseny.

8.00: Torna.

8.20: Gramofón.
9.00: Asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
12.00: Gramofón.
1.10: Könnyű zene.
2.40: Fritz Weitzmann zongorázik.

4.00: Szórakoztató zene Drezdából. Rossini: A tolvaj szarka, nyitány. Csajkovszkij: Andante cantabile. Strauss: Akvarellek. Mozart: Titus, nyitány. Thomas: Mignon, részletek. Suppe: Pique Dame, nyitány. Lincke: Névnapi ständchen. Millöcker: A szegény Jonathan, keringő. Weber: A büvös vadász, részletek. Schröder: Induló.

5.30: Ifjúsági óra.

6.20: Operett részletek. Johann Strauss: Waldmeister. Carl Millöcker: Die jungfrau von Belleville. Hervé: Mamsell Nitouche. — Suppé: Die Irrfahrt ins Glück. Paul Lincke: Grigri. Johann Strauss: Der lustige Krieg. Reinhardt: Das süsse Mädel. Rudi Gfaller: Der dumme August.

8.00: Hírek.

8.15: Gramofón.

9.00: Tarka műsor.

10.20: Hírek.

10.50: Fjatal drezdai komponisták műveiből. Müller: Változatok. Wehding: Münchhausen. — Kehrér: Szimfónia concertante. — Haas: A szent víz, részletek.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
1.00: Gramofón.
6.00: Gyermekeknek.
6.30: Gramofón.
8.00: Énekkar.
8.45: Modern jugoszláv zene.
9.30: Rádiózenekar.
10.10: Hírek.
10.30: Gramofón.



LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
- 6.00: Hírek.
- 7.15: Orgonahangverseny.
- 8.15: Rádiózenekar, Debussy: Merga Masque, szvit. Mozart: Don Juan, ária. Mozart: Figaro lakodalma, ária. Mozart: Szerenád, Nr. 4. Fogg: Dal. Hutehinson: Katonadal. Gibbs: Dal. Massenot: Dal. Sibelius: Belsazar szvit.
- 10.15: Hírek.
- 10.30: Lew Stone jazz.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

- 7.00: Rádiózenekar.
- 1.00: Tözsde.
- 1.05: Rádiózenekar.
- 1.15: Gramofón.
- 1.30: Tözsde.
- 1.35: Gramofón.
- 2.00: Tözsde.
- 2.45: Gramofón és tözsde.
- 7.00: Gramofón.
- 7.20: Gramofón.
- 7.30: Rádiózenekar.
- 8.40: Gramofón.
- 9.00: Jazz. Jones: Why can't this Night go on forever?, foxtrott. Goethe: Mein Liebling, wo bist du?, foxtrott. Nissin: Sogno d'Avana, rumba. Gray: Ganz dahinten, wo der Leuchtturm steht. Monaco: Crazy People, foxtrott. Rodriguez: La Cumpresita, tango. Reininger: Hero lies Love, foxtrott.
- 9.30: George Willier ének.
- 10.05: Szimf. hangverseny.
- 10.10: Táncelemek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
- 6.00: Hírek.
- 6.50: Szalonzene.

7.45: Gramofón.

8.30: Zenekari hangverseny. Dvorák: Nocturno. Byle: Versenymű gondokára és zenekarra. Dubenski: Fuga. Castaldi: Tarantella. Locatelli: Adagio és menüet. — Grieg: Holberg, szvit.

10.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

- 12.30: Gramofón.
- 1.10: Szórakoztató zene.
- 1.30: Gramofón.
- 1.45: Szórakoztató zene.
- 5.10: Gramofón.
- 8.00: Hírek. Gramofón.
- 8.45: »Signorina Jazz«, Papandi háromfelvonásos operettje. Utána tánczene.
- 11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

- 6.00: Praha.
- 9.50: Praha.
- 11.00: Gramofón.
- 11.05: Katonazene. — Kasperek: Induló. Zita: Keringő. Leopold: Induló. Gounod: Romeo és Júlia, ábránd. Siede: Intermezzók. — Fucik: Egyveleg. Rechor. Induló.
- 11.55: Praha.
- 3.15: Praha.
- 5.40: Gramofón.
- 6.20: Brno.
- 6.55: Praha.
- 7.30: »Cigánybáró«, Johann Strauss operettje három felvonásban.
- 10.00: Praha.
- 10.15: Brno.

MÜNCHEN

740 kHz 465.4 m 100 kw

- 6.30: Torna.
- 6.45: Gramofón.
- 7.25: Gramofón.
- 9.50: Háziasszonyoknak.
- 10.10: Iskolai rádió angolul.
- 11.30: Gramofón.
- 12.00: Breslau.
- 1.25: Gramofón.

2.20: Spanyol zene. Zongora- és énekszámok. Manén: Négy katalándal. Turina: Hangulatképek zongorára. Falla: Népszerű spanyol dalok tenorhangra.

- 2.50: Asszonyoknak.
- 3.30: Egy ötszázéves sportpálya. Felolvasás.
- 4.00: Rádiózenekar szopránénekekkel.
- 5.50: Brahm: Változatok egy Händel-téma fellett, zongorára.
- 6.30: Erik Wildhageu (bariton) énekel. Bergner: Három dal. Schumann: Négy dal.
- 7.35: Felolvasás.
- 8.05: »A fegyverkovács«, Lortzing háromfelvonásos operája a müncheni városi színházból. Vezényel Karsl Tutein. Személyek: Franz Stadinger; Berthold Sterneck; Marie: Martha Schellenberg; Graf von Liebenau: Heinrich Rehkemper; Georg: Walter Carnuth; Adelhof: Odo Ruepp; Irmenstrand: Hedig Fichtmüller; Brenner: Otto Hillebrand.

11.00: Modern kamarazene. Herman: Vonóstrío, op. 86. Büekman: Divertimento, fuvolára, oboára, klarinétre és zongorára. Meyer: A lélek tavasza, énekhangra, hegedűre, mélyhegedűre, gordonkára és klarinétre. Kleiser: Szonáta mélyhegedűre és zongorára.

11.00: Modern kamarazene. Herman: Vonóstrío, op. 86. Büekman: Divertimento, fuvolára, oboára, klarinétre és zongorára. Meyer: A lélek tavasza, énekhangra, hegedűre, mélyhegedűre, gordonkára és klarinétre. Kleiser: Szonáta mélyhegedűre és zongorára.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

- 1.00: Szórakoztató zene, énekszámokkal. — Heymann: Allegria, allegria. Marengo: Sport. Bazan—Chiappo: Bimbe belle, foxtrott. Figarola: Alba d'amore, intermezzo. Do-

nati: Fantasia africana.
Scorsone: Avanti mattacchion, uno step.

5.40: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: »San Martine, Silver vigooperája.

11.00: Hírek.

PARIS P. P.

859 kHz 312.8 m 60 kw

12.05: Gramofón.

12.25: Gramofón.

12.35: Gramofón.

1.15: Gramofón.

6.49: Gramofón.

6.56: Gramofón.

7.47: Gramofón.

8.10: Dalok.

8.50: Gramofón.

9.00: Zenekari hangverseny.

438 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.00: Ébresztő, torna és hangverseny.

9.50: Hírek.

10.05: Német hírek.

10.10: Gramofón.

10.15: Német iskolai rádió.

10.55: Gramofón.

11.00: M. Ostrava.

12.10: Gramofón.

12.30: Szalóonzene. Kovarik: Induló. Fetras Keringő. Urbach: Ábránd. Delibes műveiből. Holan: Csillagos égbolt, tangó. Benes: Marina, fox. Labsky: Egyveleg. Tichy: Keringő. Hasler: Fox. Leopold: Induló.

1.40: Gramofón.

1.50: Tőzsde.

1.55: Tőzsde.

3.15: Rádiózenekar. —

Dvorák: A huncut paraszt, nyitány. Smetana: A két özvegy, ábránd. Fibich: Hód, balettzene.

4.15: Tőzsde.

5.40: Gramofón.

5.45: Hírek.

6.00: Gramofón.

6.15: Gramofón.

6.20: Németnyelvű közvetítés.

6.30: Házzene. Regor: Kis románc gondokára és zongorára. Regor: Capriccio gondokára és zongorára. Hindemith: Capriccio gondokára és zongorára. Milhand: Fuvolaszonáta.

6.55: Német hírek.

7.00: Hírek.

7.25: M. Ostrava.

10.00: Hírek.

10.15: Brno.

10.45: Hírek angol nyelven.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.30: Gramofón.

1.10: Szórakoztató zene.

5.15: Rádiózenekar.

8.15: Gramofón.

8.45: Kamarazene.

9.30: Egyfelvoulásos

vígjáték.

10.00: Táncezene.

11.00: Hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.30: Gramofón.

1.05: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar. —

Mendelssohn: Athalie, nyitány. Wagner: Walkür, részletek.

4.20: Táncezene.

4.55: Gramofón.

5.15: Bocherini: Kvintett.

5.40: Táncezene.

6.00: Asszonyoknak.

7.05: Mozieszevegés.

8.60: »Waterloo«, hangjáték.

10.00: A Népszövetség hírei.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.45: Gramofón.

7.30: Felolvasás énekszámokkal.

8.45: Rádiózenekar. —
Brahms: Csepe nyitány. Prokofiev: Zongoraverseny. Massenet: Festői képek.

10.00: Szórakoztató zene. Kálmán: Marica grófnő. Strauss: Denevér, részletek. Grainger: Mock Morris. Ir melódia és Country Gardens. — Coates: Dal. Sousa: Induló.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Rádiózenekar.

1.05: Rádiózenekar.

4.00: Rádiózenekar.

5.15: Gramofón.

6.50: Rádiózenekar.

8.30: »Kékszakállé, Offenbach operája Párizsból.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.

6.15: Torna.

6.55: Gramofón.

8.20: Torna.

9.00: Asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

10.40: Frieda Schilke hegedül. Matheson: Ária. Hummel: Keringő. — Haydn: Adagio. Bethoven: Menüet.

11.00: Gramofón.

12.00: Berlin.

1.20: Gramofón. Hangosfilmekből.

2.00: Gramofón.

3.30: Virágápolás.

4.00: Rádiózenekar. —

Kéler: Magyar vígjátéknyitány Ailbout: Katalán rapszódia. Puccini: Pillangókisasszony, áh. ránd. Waldteufel: A tavasz gyermekei, keringő. Lineke: Berlini levegő. Schrammel: Induló. Mozart: Balettszvit. Mozart: Kvartett fuvolára, hegedűre, mélyhegedűre és gondokára.

5.30: Gramofón.

6.25: Olasz nyelvlecke.

6.45: Fűvőzene. Voigt: Induló. Thomas: Raymond, nyitány. Kockert: Szerenád. Lanner: Udvari bál táncok. Schmitt-

mann: Tündérek és koldok. Hannemann: Katonadal, egyv. Harmens: Induló.

7.45: Gazdáknak.

8.00: Hírek.

8.10: Régi táncmelódiai a rádió zenekarának előadásában.

9.00: Breslau.

10.10: Hírek.

11.00: Breslau.

12.00-től: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

6.35: Gramofón.

6.55: Gramofón.

7.10: Gramofón.

12.10: Gramofón.

1.05: Gyermekeknek.

1.20: Szalonzene. Lindemann: Keleti bűvész. Petras: Holdszög, keringő. Vacek: Tangó. Singing: Tavasz zongorás. Micheli: Ninna, Nanna. Tosti: Dal, Vienlavec: Oberta:

4.00: Wagner lemezek.

5.15: Szopránének és hegedűszámok. L. Rozyczi: Melodie. Ch. Szymanowski: Chant de Roxane. Paganini-Szymanowski: Caprice. Massenet: Werther's aria. H. Bernberg: Chanson indienne. H. Duparc: Extase. W. Burkath: L'Appel. A. Wielhorski: Restez. Cl. Debussy: La Fille aux cheveux de lin. N. Paganini: Caprice. P. Sarasate: Nocturne et Tarentelle

6.00: Turisztika.

6.15: Félóra könnyű zene.

6.45: Csevegés.

7.30: Gramofón.

8.12: Az Ithylás lány. Hellmosberger három felvonásos operettje.

10.20: Riport.

10.35: Tánczene.

992 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

10.30: Olasz nyelvlecke.

12.00: Rádiózenekar. — Thomas: A virágkosár, nyitány. Drigo: Balletszvit. Kienzl: Esti hangulatok. Sibelius: Valse triste. Schreiner: Egyveleg.

1.00: Hírek.

1.10: Rádiózenekar. — Nilius: Magyar induló. Strauss: Accelerationen. Recktonwald: Változatok egy népdal felett. Hummer: Szerenád. Meyer-Helmund: Mescerdő. — Uhl: A Duna gyöngyei, egyveleg.

3.90: Hírek.

3.20: Asszonyoknak.

3.40: Gyermekzenekar. Ziehrer: Induló. Benatzki: Kínai tánc. Mascagni: Parasztbecsület, intermezzo. Nemes: Magyar dalok. Strauss: Kek Duna, keringő.

4.05: Hírek.

4.10: Rádiózenekar. — Fucik: Gladiátorok hevonulása. Komzák: Havasi gyopár, nyitány. Steiner: Szerenád. Ziehrer: Jogászbáli táncok. Fleming: Schönes Mädel teregette. Morena: Telefonken, egyveleg.

5.25: Nina Chéridjian zongorázik. Chopin: Mazurka, op. 63. Daleroze: Két romantikus tánc és két ritmikus capriccio. Falla: Andaluza. Debussy: Reflets dans l'eau. Debussy: Isle Joyeuse.

5.55: Asszonyoknak. 6.00: Ausztria népességéről.

6.25: Francia nyelvlecke.

6.50: Csillagászati előadás.

7.00: Hírek.

7.10: Bruckner: E-moll misc.

8.15: Előre nem jelzett műsorszám.

9.00: Szerenád-est. Ve-

Kedd

zényel Oswald Kabasta. Nicolai: A windsori vignök, nyitány. Schubert: III. szimfónia. Három dal vegyeskarra. Mozart: Török induló. Strauss: Császárkeringő; Pizzicato polka; Cigánybárókórus; Gyorspolka; Bor, dal, asszony, keringő. (Átvitel a Josephs Platz-ról.)

10.10: Angolnyelvű előadás.

10.50: Jazz. Warren: Foxrott. Grothe: Lasst Blumen sprechen. Carmichael: Lazi Bones. Abraham: Jonny, foxrott. Stolz: Marita, keringő. Kirchstein: S. O. S., foxrott. Mordrez: Tangó. Uher: Tangó. Eisemann: Foxrott. Hill: Slowfox. Honer: Hollárió.

11.50: Hírek.

12.00: Jazz. Henry: Little Girl. Carmichael: Slowfox. Kolla: Foxrott. Kreutzberger: Tangó. Benatzki: Tangó. Schneider: Foxrott. Warren: Slowfox. Goldberg: Angol keringő. Grün: Irok egy levélkét, foxrott. Lazzaro: Nina, foxrott. Bonatzki: Slowfox. Tauber: Emlékezzen rám, asszonyom, tangó. Luftszic: Miért a könny, tangó. Kille: Torero, dal. Harband: Lady Lou. Salter: Dalolnak a hegedűk, angol keringő. Eisele: A nevető nap alatt.

1086 kHz **ZAGREB** 270.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

8.15: Dora Gussich-Feller zongorázik.

9.45: Tánczene.

13.00: Hírek.

16.15: Tánczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: **Hanglemezek.**
Müller: *Fehérvári induló* (2. honvédegyalogezred zenekara). Fucsik: *Az ezred fia* — *induló* (katonazenekar). F. Vellpatti: *Bikaviador* — *induló* (Nehring-fivérek). Lindemann: *Tücsöklobogó alatt* — *induló* (katonazenekar). Schertzing: *Gránátosok indulója* (Jeannette MacDonald).
9.45: Hírek.

10.00: 1. Dédanyáink háztartásából. 2. Ételreceptek (felolvasás).

Közben: **Hanglemezek.**
Repülj fecsém áblakára (Magyarai Imre és cigányzenekara). Boka Károly: *Régi magyar táncok* (Loránd Edit és zenekara). Nikolajevszki: *Zenélő doboz* (Dobrindt zenekara). Pór Ernő: *Magyar falusi lakodalm* (Loránd Edit és zenekara).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Országos Postászenekar. Vezényel *ifj. Roubal Vilmos*. 1. *Stephanides Károly: Unnapi nyitány*. 2. *Vilinger: Harnatos rózsák — keringő*. 3. *Halévy: A zsidónő — ábránd*. 4. *Grüeg: I. és*

II. Peer Gynt-szvit. 5. *Losonezy Dezső: Falusi lakodalm*. 6. *Ifj. Roubal Vilmos: Postásinduló*.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

1.30: **Hanglemezek.** — *Offenbach: Orfeusz a pokolban — nyitány* (Berlini Hangversenyegyesület). *Noche de pasion — tangó* (Oscar Joost zenekara). *Nerie—Bixio: Parlami d'amore Mariu* (Feliccioli). *Fejér—Szenes: A let, vez. Schmalstich*. *Sándor—Szenes: Gondol majd rám — keringő* (Laurisin Lajos, Oscar Joost zenekara). *Flanagan: Roamin — foxtrott* (Jack Payne zenekara). *Buday—Harmath: Nicsevo — orosz foxtrott* (Sebő Miklós). *Komjáti—Harmath: Na mondja — slowfox* (Sebő Miklós).

Murray—Goodhardt—Hoffmann: Happy do — Lucky you (Ruth Etting). *Huszka—Martos: Londonban hej — keringő* (Sebő Miklós). *Doelle: Nur du bist mir das Glück im Haus — tangó*. *Brodszky—Kellér: Asszonyom, Őt keressen — slowfox* (Sebő Miklós). *Hajós—Szenes: Énfeltem Leszélhet — foxtrott* (Vörös Anikó és Sebő Miklós). *Brown—Henderson: Let's call it a day*

— *foxtrott* (Jack Payne és zenekara). *Eisemann—Kellér: Hová járunk ezután — angol keringő* (Sebő Miklós). *Redi: sziv dala* (Sebő Miklós). *Krausz—Zágon: Tele van az égbolt; Nagyküllői határban* (Sebő Miklós).

2.10: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, ártolyambírek.

3.30: A rádió diáktfelőrája. »Az amerikai diák sportja.«

4.00: Asszonyok tanácsadója (*Arányi Mária* előadása).

4.15: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: »Európa legrégebbi költője.« *Csengery János dr.* egyetemi tanár előadása.

5.30: *Lakatos Tóni és Lakatos Misi* cigányzenekara.

6.30: Olasz nyelvoktatás (*Calltrani Bonaventura*).

6.50: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel *Rajter Lajos*. 1. *Strauss János: Cagliostro Beesba — nyitány*. 2. *Lindberg: Rapszódia erdő népművekből*. 3. *Szabados Béla: Régi magyar táncsorozat*. 4.

Voikmann—Buttykay: Hárcom magyar zenevázlat. 5. *Delibes: Lakmé — kedői ballad*. 6. *Baynes: Sorskeletű*. 7. *Blankenburg: A Rajva fia — keringő*.



TABÁNI ORGONÁK

Operett 3 felvonásban, 5 képben.

Írta: Cz. Nomes Gyula és Tary Mihály, Zenejét

szerezte: Zách István, Rendező: Lóránth Vilmos.

Karnagy: Damith Endre.

Személyek:

Lányi Kató	Kováts Kató
Körösházy István cs. kir. ka- marás	Nádor Jonó
Köbor Sári táncosnő	Orosz Vilma
Révitalussy Miklós festő	Gál Sándor
Von und zu Stahlenburg herceg	Ihász Lajos
Kern August cukrász	Tamás Bozó
Szilaj Gyurka, urasági lovász	Markovics Andor
Kováts Klári, mindenek	Fekete Klári
Pattogó Panni, szobalány	Kéry Pannai
Frau Mayer	Németh Anna
Trombitás Samu	Lászlóffy Lajos
Maya, táncosnő	Geszti Mária
Rendező	Károlyi Vilmos
Kis fiú	Várkonyi Sándor

A táncokat Sebestyén József tanította be.

Az I. felvonás után, kb.

9.00: Hírek.

A második felv. után, kb.

10.20: Időjárásjelentés.

11.10 A Mündits-laz-
zenekar műsora. 1. F.

Coots: *Slowfox*. 2. Gil-
bert—Warren: *Slowfox*.

3. Eisenmann—Harmath:

Amerikába jó — fox-

trott. 4. P. Coots: *Slow-*

fox. 5. Szekeres Ferenc:

Slowfox. 6. Dublin—War-

ren: *Foxtrott*. 7. Lehar

Ferenc: *Angol keringő a*

»Giuditta«-ból.

BUDAPEST II.

8.15—8.40-ig: Hangle-

muzek. Peto Lajos és

Márton: *Nem való bok-*

réta (Ambrózy Ferenc

eigányzenekara). *De ki*

tudnám panaszkodni (Palló

Imre dr.). Garami Béla

dr.: *Eladtam egy pej-*

csikót; Lyukas a kala-

pom teleje (Cselényi Józ-

sef). Erkel—Nagy Z.: *Lekaszáltak már a rétet;*

Csárdás kis kalapal réte-

tem (Palló Imre dr.). Nád-

or József: *Selyemhajú.*

Nádor József: *Fakanál,*

Javilla (Szedő Miklós).

Váradi dr.—Erdős: *Ittam*

tegnap a balámuak

(Cselényi József). Bod-

rogi Zsiga: *Idegen itt*

nekem minden; Édes-

anyám is volt (Kalmár

Pál). Kertész—Kubányi:

Szép a rózsám (Cselényi

József).

A közvetítő állomások

műsora

Egész nap azonos Bu-

dapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

8.06: Zenekar, Daventry.

8.30: Operast, Frankfurt.

Opera és operett:

8.45: »Loreley«, Catalani operája,
Róma.

Színmű:

8.45: Háromfelvonásos vígjáték,
Milano.

9.35: »The Calender«, Edgar Wallace
vígjátéka, Daventry.

Tánczene:

4.15: Varsó.

7.03: München.

8.30: Hamburg.

8.50: Köln.

8.58: Lipse.

10.15: Varsó.

10.15: Zagreb.

10.30: London Regional.

10.40: Hellsberg.

10.55: Daventry.

11.10: Wien.

12.09: Wien.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 11.00: Gramofón.
 11.20: Gramofón.
 12.05: Rádiózenekar.
 1.10: Rádiózenekar.
 4.00: Asszonyoknak.
 4.30: Nada Stajic-Stojanovic jugoszláv dalokat énekel.
 5.00: Csevegés.
 6.30: Francia nyelvlecké.
 7.00: Gramofón.
 8.00: Ljubljana.
 10.00: Hírek. Szórakoztató zene.

BERLIN 356.7 m
841 kHz 100 kw

- 6.00: Torna.
 6.20: Heilsberg.
 8.00: Torna.
 8.20: Testápolás.
 9.00: Iskolai rádió.
 12.00: Szórakoztató zene. Blon: Induló. D'Albert: Intermezzo. Dvorak: Szlav tane Nr. 8. Godard: Két dal. Kienzi: A bibliai ember, részletek. Poldini: Kis induló. Coleridge-Taylor: Kis szvit. Mackeben: Kék szemek. Södermann: Svéd nászmenet.
 1.15: Gramofón.
 2.15: Részletek Auber operáiból gramofónon.
 4.00: Katonazene.
 6.05: Asszonyoknak.
 6.30: Rádiózenekar. — Stiebitz: Éjszakai vándorlás, szimf. költemény. R. Strauss: Burleszk zongorára és zenekarra, d-moll.
 7.20: Népdalok.
 8.00: Frankfurt
 8.30-tól: Lipese.

BEROMÜNSTER

550 kHz 539.6 m 69 kw

- 12.00: Gramofón.
 12.10: Gramofón.
 3.30: Asszonyoknak.
 4.00: Rádiózenekar.
 6.00: Ifjúsági óra.

7.20: Angol nyelvlecké.

7.50: Rádiózenekar.

9.10: Hangjáték.

10.15: Turisztika.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.00: Praha.
 9.50: Praha.
 10.10: Magyar hírek.
 11.05: M. Ostrava.
 12.10: Szlovák hírek.
 12.15: Gramofón.
 12.20: Praha.
 12.30: Rádiózenekar. — Bellini: Norma, nyitány. Delibes: Sylvia, részletek. Gounod: Faust, koringő. Weinberger: Polka és furjant. Smatek: Vampirtánc. Ridky: Mylada, polka. Kuchinka: Induló.
 1.40: Német és magyar hírek.
 3.15: Brno.
 4.15: Praha.
 4.40: Praha.
 5.40: Gramofón.
 5.50: Felolvasás.
 6.10: Magyar nyelvű közvetítés.
 6.35: J. Sendllein zongorázik. Fr. Schubert: Moment musical, Nr. 2. F. Chopin: Etlide, e-dur. J. Poldini: Marche niggnone. Z. Kodály: Parasztdal. E. Dohnányi: Ade.
 7.10: Felolvasás.
 7.20: A. Ledvina orgonahangversenye. Liszt: Ad salutarem undan. Gigout: Dal. Guilmant: Grand choour a la Händel.
 7.50: Felolvasás.
 8.10: J. Mozi hegedül. J. Svendsen: Romanze, op. 26. J. Křička: Ständchen, op. 22. P. de Sarasate: Romanza Andaluza, op. 23. N. Paganini: Sonato Nr. XII., e-moll. H. Vieuxtemps: Dudziarrz. Mazurka, op. 19.
 8.25: Felolvasás.
 8.45: Praha.
 10.20: Magyar hírek.
 10.55: Brno.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

- 5.00: Gramofón.
 6.00: Torna.
 6.25: Heilsberg.
 8.00: Főzési tanácsok.
 8.05: Gramofón.
 8.40: Asszonyoknak.
 10.10: Iskolai rádió.
 11.45: Gazdáknak.
 12.00: Szórakoztató zene.
 1.45: Szórakoztató zene. Crémieux: Ha a szerelem meghal, keringő. Urbach: Tábortűznél, egyveleg.
 Línke: Induló.
 2.50: Gazdáknak.
 3.10: Felolvasás.
 3.30: Szülőknek.
 4.00: Szórakoztató zene. Becker: Induló. Schubert: Alfonso és estrella, nyitány. Massenot: Festől képek. Auber: Nyitány. Becker: Adagio G-dur és adagio religioso. Grieg: Norvég táncok Nr. 1. és 2. Liszt: Magyar rapszódia Nr. 4.
 5.30: Gazdáknak.
 5.35: Novella.
 5.55: Hauna Sattler (alt) énekel. Vollerthun: Négy dal. Langer: Hét dal.
 7.00: Rádiózenekar. — Razigade: Gaseoni induló. Cherubini: Anakreon. nyitány. Puccini: Píllangókisasszony, részletek. Strauss: Örüljétek az életnek, keringő. Jüttner: Polka. Bernards: Induló, egyveleg.
 8.00: Hírek.
 8.10: Frankfurt.
 8.30: Zenekari hangverseny és ének. Schubert: Befojezetlen szimfónia, h-moll. Nicolai: A windsori vig nők, nyitány. Schoeck: Dal. Strauss: Ahol a citrom virul, keringő. Strauss: Erdőmeleter, nyitány.
 10.20: Hírek.
 11.15: Női énekkar hangversenye.
 11.45: Spanyol vázlatok, zenés gramofónszvit.

922 kHz **BRNO** 326.4 m
32 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
11.00: M. Ostrava.
12.30: Bratislava.
1.30: Praha.
1.50: Praha.
3.15: Rádiózenekar. —

Balling: Fantasztikus nyitány. Nováček: Egyveleg. Matys: Keringő. Fall: Automobil induló. Königsberger: Intermezzo. Hruby: Bécsből a világ körül, egyveleg.

4.15: Praha.
4.40: Praha.
5.40: Hírek.
5.45: Németnyelvű közvetítés.

6.20: L. Barvicová énekel.

6.45: Munkásoknak.

6.55: Praha.

7.10: Felolvasás.

7.50: Collegium musicum. Benda-művek. Felolvasás. Benda: Verseny-mű zongorára és zene-karra, f-moll. Benda: Szimfónia a-dur.

8.30: Praha.

10.35: Műsor eszperanto nyelven.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Gramofón.
1.10: Könnyű zene.
5.00: Gramofón.
6.30: Könnyű zene.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Gramofón.
8.30: Dalok.

9.00: Könnyű zene és harmonika.

10.10: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Könnyű zene.
1.10: Gramofón.
5.00: Szórakoztató és tánczene.
6.15: Kamarazene.
7.15: Gramofón.
8.00: Gramofón.

8.30: »Francesca Ja Rimini«, Paul Gilson drámai kantátéja.

10.40: Szórakoztató és tánczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Gramofón.
12.45: Tőzsde és gramofón.

1.40: Gramofón.
6.00: Könnyű zene. — Goublier: Keringő. — Straus: Varázskeringő, részletek. Jercea: Miért mosolyog, dal. Lengsfleder: Angol keringő. Marcus: Tangó. Népdalok: Zaman: Keringő. Manzatti: Tangó. Sbarcea: Románc. Népdalok. Manzatti: Keringő. Népdalok.

7.30: Felolvasás.

8.15: Beethoven: Szonáta a-dur, gondokára és zongorára.

9.00: Robert Shilton énekel. Rotoli: A fekete gondola. — Leoncavallo: Mattinat. Giordano: Andrea Chenier, ária. Diaz: Ária. Julian: Dal. Ivela: Dal.

9.30: Georges Cocea gondokázik. Caccini—Castaldi: Ária. Beethoven: Menüett. Bach: Adagio. — Dittersdorf: Scherzo. Popper: Falusi dalok.

10.00: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

2.05: Iskolai rádió.
3.00: Zenekari hangverseny.

4.30: Gramofón.
6.30: Schumann-dalok.
8.00: Rádiózenekar. Ducas: Scherzo. Respighi: Róma kutai. Muszorgszkij—Ravel: Képek egy kiállításról.

9.35: »The Calendar«, Edgar Wallace vígjátéka.

10.55: Preager-jazz.

Szerda

DEUTSCHLAND-

191 kHz **SENDER** 1571 m
60 kw

6.00: Torna.
6.20: Hellsberg.
8.45: Torna asszonyoknak.

9.30: Torna gyermekeknek.

10.10: Német népzene.
10.50: Gyermekeknek.
11.30: Háziasszonyoknak.

12.00: Breslau.

1.00: Gramofón.

3.00: Tőzsde.

3.15: Bábszínház.

4.00: Hamburg.

5.20: Zongoránégykezesek. Szudeta-német és cseh néptáncok.

5.55: Blanka Flür énekel.

7.00: Peterka: Vonós-négyes.

7.30: Olasz nyelvtan.

8.10: Frankfurt.

8.30: Tarka zenés műsor.

9.45: Dr. Goebbel's új könyvének ismertetése.

10.00: Hírek.

11.00: Világpolitikai szemle.

11.20: München.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.55: Reggeli hangverseny.

8.20: Torna.
10.10: Iskolai rádió.
10.45: Háztartási tanácsok

11.00: Gramofón.
12.00: Gramofón.
1.20: Rádiózenekar. — Strauss: Bécsi vér. Eilenberg: Malom a Fekete erdőben.

2.00: Rádiózenekar. —
Lincke: Revünyitány. —
Gounod: Faust, keringő.
Lincke: Jellemkép. Kom-
zák: Induló egyv.

4.00: Hamburg.
5.30: Párbeszéd.
5.45: Ifjúsági óra.
6.20: Felolvasás.
7.00: München.
8.00: Hírek.
8.10: A mi Saar vidé-
künk.
8.30: Nagy operast. —
Mozart: Szóktetés a eze-
rallyból, nyitány és ária.
Flotow: Martha, kettős.
Verdi: Simone Bocca-
negra, két ária, Verdi:
Luise Miller nyitány. —
Verdi: Don Carlos, rész-
letek. Wagner: Tann-
häuser, két ária és nyi-
tány.
10.00: Hírek.
10.45: Kis szórakoztató
műsor.
11.00: München.
12.00: Dalok és tánce-
meloðiák.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.00: Torna.
6.20: Heilsberg.
8.00: Asszonyoknak.
8.15: Technikai negyed-
óra.
10.10: Iskolai rádió.
11.00: Iskolai rádió.
11.30: Gramofón. Dalle-
mezek.
12.00: Asszonyoknak.
12.15: Berlin.
1.20: Zenés szórakoztató
műsor.
2.30: Gramofón. Nyári
lemezek.
3.00: Tözsde.
4.60: Hangverseny a
»Bremen« óceánjáró fe-
délzetéről. Voss: Induló.
Lincke: Casanova, nyi-
tány. Strauss: Denevér,
keringő. Rus: Ezer esil-
lag ragyog Lautenschlä-
ger: Balettszvit. Bennet:
A najadok. nyitány. Zieh-
rer: Farsangi gyerme-
keink, keringő. Zimmer:

Egyveleg. Fucik: Firen-
zei induló. Künnocke: In-
duló.

6.05: Tájszóláshangjá-
ték.
6.30: Ifjúsági műsor.
7.00: Paul Graener sa-
ját művelt vezényll. Ju-
ventns academica, nyi-
tány. Két dal, op. 11.
Pán birodalma. Két zong-
gorakompozíció. Két dal.
Comediatta, zenekarra.

8.00: Hírek.
8.10: Frankfurt.
8.30: Táncest.
10.00: Hírek.
10.45: Gramofón.
11.00: Inger Karen (alt)
énekel. 1. Brahms: Auf
dem Kirchhof; Sapphische
Ode; -Meine Liebe ist grün.
2. Csajkovszkij: Die Trä-
ne bebt; Nur wer die
Sehnsucht kennt; Lied
der Zigeuner.
11.20: Kamarazenekar.
Händel: Rodrigo, nyi-
tány. Vivaldi: Concerto
grosso, d-moll. Hasse: Py-
ramo és Tisbe, balettzene.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangver-
seny
8.00: Ajtattosság.
8.30: Torna asszonyok-
nak.
9.05: Iskolai rádió.
10.10: Zenés ifjúsági
óra.
11.30: Gramofón.
12.00: Berlin.
1.05: Gramofón. Északi
művek.
3.30: Gyermekeknek.
4.00: Rádiózenekar
5.50: Szülőknek.
6.30: Ifjúsági óra.
6.30: Felolvasás.
7.00: Susanno Fische-
r zongorázik. Mozart: Szon-
nata f-dur. Beethoven:
32 változat e-moll.
8.10: Frankfurt.
8.30: Tarka est.
10.00: Hírek.
10.10: Nagy táncest.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

1.00: Varsó.
1.05: Gramofón.
6.15: Gramofón.
8.00: Varsó.
8.50: Varsó.
9.10: Varsó.
11.00: A rádió postája.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.00: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Katonazenc. —
Stole: Induló. Fucik: Ba-
lettpatkányok, keringő.
Zahorski: Nyitány. Zita:
Jóéjt, keringő. Leopold:
Katonadal, egyv. Ober-
thor: Juanita, tangó.
Ondráček: Polka. Kmoch:
Mazurka. Lukes: Nem
jössz vissza! polka. Cu-
pák: Morva induló.
1.00: Szlovák hírek.
1.30: Magyar hírek.
3.15: Gramofón.
5.10: Gyermekeknek.
6.55: Magyar hírek.
7.00: Praha.
7.10: »A kesztyű« M. P.
Joha rádiószkece.
7.30: Szimf. hangver-
seny. D'Ambrosio: Hege-
dűverseny, op. 29. Dvo-
rák: Román hegedűre és
zenekarra. Enescu: Ro-
mán rapszódia. h-dur.
10.20: Bratislava.
10.35: Brno.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.05: Gramofón.
6.30: Torna.
7.00: Reggeli hangver-
seny
8.05: Torna asszonyok-
nak.
10.10: Ifjúsági óra.
12.00: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
Bad Aachenből. Blon:
Induló. Auber: Fra dia-
volo, nyitány. Murzilli:
Serenata. Strauss: Ci-

Gánybárd, részletek. — Waldteufel: Mindig vagy soha. Blankenburg: Gladiátorok bevonulása, induló. Adam: Ha én király volnék, nyitány. Bece: Szerelmi szerenád. Urbach: Abránd Mozart melódiáiból. Strauss: Bécsi vér, keringő.

4.00: Könnyű népzene.
5.15: Glazunov: Abránd két zongorára, op. 104.

6.00: Felolvasás.
7.00: Könnyű zene. — Herling: Szerenád. — Grieg: Solveig dala. Népdalok. Koschat: A wörthi tó, keringő. Krome: Táncoló embri kép. Népdalok. — Heikens: Ständchen; Kronegger: Induló.

8.00: Hírek.
8.10: Frankfurt.
8.30: Táncest.
10.00: Hírek.
10.30: Gramofón.
11.00: Locwe balladest gramofónlemezekkel.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

12.10: Szórakoztató zene.
1.00: Varsó.
1.15: Gramofón.
2.00: Varsó.
4.00: Varsó.
8.12: Énekari hangverseny.
9.12: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m 120 kw

6.00: Torna.
6.20: Heilsberg.
8.00: Torna.
8.20: Gramofón.
12.00: Berlin.
1.10: Gramofón.
2.25: Asszonyoknak.
3.00: Hegedű-, zongora és énekszámok.
4.00: Ifjúsági műsor.
4.40: Kamarazene. Zongorán és harmoniumon. Joh. Erasmus Kindermann (1516—1655): Ballett; Allamanda; Courante. Joh. Kaspar Ferd.

Fischer (1650—1746): Menuet; Gavotte; Bourré. Wilh. Friedemann Bach (1710—1784): Polonaise. Friedr. Wilhelm Marburg (1718—1795): Rondó. Horace Wadham Nicholl: a) Romanse; b) Scherzino; c) Lied ohne Worte. Max Reger: a) Albumblatt; b) Burleszk. 5.20: Orgonaszámok. — Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge, c-dur. Zipoli: Largetto. Richter: Sonatine. Joh. Pachhelbel: Wie schön leuchtet der Morgenstern. Bassani: Elevatione. Georg Muffat: Toccata, b-dur.

6.00: Felolvasás.
6.30: Népdalok ének-hármason. Es steht ein Lind in jenem Tal. Es ist ein Schnitter, heisst der Tod. Wenn alle Brunnlein fließen. Ach, wie ist's möglich dann. All' mein Gedanken, die ich hab. Wenn ich ein Vöglein wär

6.55: Égerlandi népzene. Rudolf Sabathil: Da Landsturm rückt oan! Rudolf Sabathil: a) Ban Stüawan; b) Am Samstag; c) Sua a Bauanmaidl. Max Böhm: Egerland in Lied und Tanz. Alb. Marterer: Lauterbächer Marsch. J. Forster: Egerländer Lieder-Quadrille. — E. Schuster: Spitzbroum-Polka. Rudolf Sabathil: O, du löiwa Fosnat. E. Hornischer: Sua gähits zou ba uns in Wean.

7.35: Felolvasás.
8.00: Hírek.
8.10: Frankfurt.
8.30-tól: Táncest.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
1.00: Gramofón.
6.00: Kamarazene.
7.00: Rádiózenekar.

Szerda

8.00: Énekszámok.
8.45: Zenekari hangverseny.
9.15: Énekötös.
10.30: Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

5.15: Gyermekeknek.
6.00: Hírek.
6.30: Mandolinzenekar.
7.00: Szalónzene szopránénekekkel.
8.00: A régi Music Hall műsorából.
9.00: Kamarazene saxofenszólókkal. Haydn: Vonósnégyes, op. 76. Nr 2. Liadov: Prelüd. Couperin: La precieuse. Fiocco: Arioso. Ambrosio: Ciacconetta. Chopin: Keringő. Beethoven: Vonósnégyes, op. 18. Nr. 1. Bowen: Kvintett
9.15: Hírek.
10.30: Lou Preager-jazz.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

12.00: Rádiózenekar.
12.15: Rádiózenekar.
1.00: Tözsde.
1.05: Rádiózenekar.
1.15: Gramofón.
1.35: Gramofón.
3.45: Gramofón, tözsde.
7.00: Rádiózenekar.
7.20: Rádiózenekar.
7.45: Luxemburgi da-
lok.
8.15: Hírek.
8.40: Gramofón.
9.15: Rádiózenekar.
9.30: Zongoraszámok.
9.45: Zenekari hangverseny és ének. Leoncavallo: Bajazzók, prólóg. Verdi: Don Carlos, ária. Massenet: Elégia. Borodin: Polowetzi táncok. Martini: Szerelmi öröm. Rimszki-Korszakov: Seherzade, szimfonikus szvit.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
6.00: Hírek.
6.30: London Regional.
7.00: Zenekari és ének-keri hangverseny.
8.00: London Regional.
10.15: Hírek.
10.30: London Regional.

814 kHz MILANO 368.6 m 60 kw

- 12.30: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.
1.45: Szórakoztató zene.
5.10: Kamarazene ének-számokkal. Chopin: Berceuse. Chopin—Dyck: Danza scozzese. Strauss: Visione gentile. Reger: Ninna-nauna. Brahms: Serenata (Rose Meri). Debussy: Jardini sotto la pioggia, La fille aux cheveux de lin. Ravel: Giochi d'acqua (F. Dyck). Charpentier: Luisa (Rose Meri).
8.00: Hírek. Gramofón.
8.45: Háromfelvonásos vigjáték. Utána gramofón.
11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

858 kHz 259.1 m 11.2 kw

- 6.00 Praha.
9.30: Praha.
11.00: Gramofón.
11.05: Rádiózenekar. Urbach: Abránd Suppé műveiből. Balling: Keringő. Weinberger: Tangó. Bayeri Babatündér, egyv. Friml Pantomim. Levine: Humoreszk. Labsky: Induló.
12.00: Bratislava.
1.20: Praha.
3.15: Brno.
4.40: Praha.
5.10: Gramofón.
5.55: Hírek.
6.10: Munkásoknak.
6.30: Fűvőzene. Kmoch.

Induló. Czernák: Almadozás. Jankovec: Polka. Motovyo: Polka. Voldán: Dalkeringő. Kmoch: Mazurka. Solc: Aviatikus polka. Drechsler: Brünni Polka. Jankovec: Dalkeringő. Kmoch: Induló.

- 6.55: Praha.
7.10: Rádiózenekar. Ofenbach: Szép Heléna. nyitány. Nedbal: Balettveleg. Komzák: Narenta, keringő. Demarec: Bib és Bob. Friml: Canzonetta. Krieka: Polka. Balling. Cseh tánc.
8.10: Praha.
10.20: Gramofón.
10.35: Brno.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

- 6.30: Torna.
6.45: Olasz lecke.
7.25: Gramofón.
9.50: Torna asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
11.30: Gramofón.
12.00: Rádiózenekar. — Rossini: Semiramis, nyitány. Catalani: La Walli, aria. Puccini: Tosca, ábránd. Büttner: Zongoraverseny. Christli: Keringő. Werther: Spanyol tánc. Smidt: Ballada.
1.35: Gramofón.
2.20: Maria Kujava (szoprán) és L. Schwenkreis (bariton) énekszámokkal. Schubert: a) Liebesbotschaft; b) Lachen und Weinen. Weber: a) Abschied vom Leben; b) Mein Vaterland. Brahms: a) Wie traulich; b) Ständchen. Schumann: a) Der Husar; b) Mein altes Ross.
3.10: Oktató zongorajáték.
4.30: Tarka zenés délutáni műsor.
5.30: Gyermekeknek.
5.50: H. Heinrich: Trószvit hőnára, kürtiro és zongorára, op. 23.
6.10: Ifjúsági óra.

- 7.00: Táncczene.
8.00: Hírek.
8.10: Farnkfurt.
8.30: Tarka est.
10.00: Hírek.
11.00: Szórakoztató zene (műsorát nem közlik).

PALERMO

558 kHz 517.6 m 13 kw

- 1.00: Szórakoztató zene és énekszámok. Schisa: Arrivederci a Zanzibar, foxtrott. Lombardo: Madama di Teba. Gatti: Romanza. De Serra: Barchetta solitaria. Fusco: L'ultimo convegno, tangó. Abraham: Siviglia.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Szórakoztató zene.
11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

- 12.05: Gramofón.
12.45: Jazz.
1.15: Jazz.
6.56: Gramofón.
7.50: Gramofón.
8.10: Szórakoztató zene.
8.55: Zongoraszámok.
9.20: Kamarazene.
9.50: Táncczene.

638 kHz PRAHA 470.2 m 120 kw

- 6.00: Ébresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.10: Gramofón.
10.15: Gramofón.
11.00: M. Ostrava.
12.10: Gramofón.
12.30: Bratislava.
1.50: Tőzsde.
3.15: Brno.
4.15: Tőzsde.
4.40: Fűvő zene. — Vackár: Borban az igazság, induló. Auber: Fra Diavolo, nyitány. Fucik: A Duna mecsei, keringő. Labsky: Egy rekruka álma. Verdi: Alarcosbál, ábránd. Balling: Cseh tánc. Hasler: Dal. Lab-

sky: Polka. Dobes; Induló.

5.40: Gramofón.

5.55: Gramofón.

6.05: Hírek.

6.15: Gramofón.

6.20: Német közvetítés.

6.30: Munkásoknak.

6.55: Német hírek.

7.00: Hírek.

7.10: Felolvasás.

7.50: M. Hlounová heggedül. F. H. Veracini: Menüett és Gavotte. F. Laub: Polonäse, op. 8. Fr. Kreisler: Caprice viennois. Liesbesleid.

8.10: Orosz éneknyelvos népdalokat ad elő.

8.30: Felolvasás.

8.45: Felolvasás.

9.30: Sin: Vonósnygyes op. 7. a-moll.

10.00: Hírek.

10.20: Hírek francia nyelven

10.35: Brno.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.

1.05: Rádiózenekar.

2.00: Hírek. Gramofón.

5.10: Rádiózenekar. — Rampoldi: Gran Bazar, fox-onestep. Amadei: Suite campestre. Niederberger: Buona notte, bella signorina, tangó. Rubinstein: Toreador e andaluse, bolero. Giordano: La cena delle beffe. Helmut: La fata danzante, intermezzó. Giacchino: Serenata a Popay. Ramoni: Quando il mio cuore è felice, foxtrott.

8.15: Gramofón.

8.45: »Loreley«, Catalani háromfelvonásos operája. Utána hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Gramofón.

1.05: Gramofón.

4.00: Szórakoztató zene.

6.00: Gyermeknek.

8.00: Énekkar.

8.45: Zenekari hangverseny. Bach: Versenymű két hegedűre, d-moll. Mozart: Versenymű fuvolára és zenekarra, d-dur. Bach: Versenymű hegedűre és zenekarra, a-moll. Saint-Saens: II. zongoraverseny.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.30: Gramofón.

6.45: Egyházi énekek.

8.00: Klarinét, szaxofon- és zongoraszámok. Schumann: Három kompozíció. Grieg: Tavaszzal. Grieg: Tündértánc. Friedmann: Két bécsi tánc. Bargiel: Adagio. Lage: Rubato.

8.30: Vigjáték.

10.00-tól: Táncezene.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Gramofón.

1.05: Gramofón.

4.30: Zenekari hangverseny Vichiből.

5.00: Szalóntrió.

6.30: Szórakoztató zene.

7.45: Ifjúsági óra.

8.45: Zenekari hangverseny. Mozart: Kis éji zene. Mendelssohn: Rondó, op. 20. Glazunov: Preludium és fuga. Grieg: Két elégikus melódia. Csajkovszkij: Vonószereiad.

10.30: Szórakoztató zene. Lehár: Vig özevgy, ábránd. Ganne: A bohócok. Waldteufel: Korcsolyakeringő. Puccini: Bohémélet, ábránd. Kalmán: Marica grófnő, részletek. Moretti: Ábránd.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.

6.15: Torna.

6.55: Gramofón.

Szerda

8.20: Torna.

9.45: A gyermekszobáról.

10.10: Iskolai rádió.

10.40: Asszonyoknak.

11.10: Heinz Eschwego énekel. 1. Mei Häusle; 2. Lasset se schpotte; 3. I ben a Schwob; 4. Was lachet dui Bleamle; 5. Net dr. Wert; 6. Was isch dr. Schwob?

12.00: Bécsi operett-részletek gramofónon.

1.20: Frankfurt.

2.00: Frankfurt.

4.00: Hamburg.

5.30: Felolvasás.

5.45: Brunhild Mökesch (szoprán) Erich Abt dalaiból énekel. 1. Über die Heide; 2. Weil auf mir du dunkles Auge; 3. Liebeslied; 4. Klärchens Lied.

6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Tanelemezek.

7.15: Seta mikrofonnal a württembergi gyógyfürdőkön keresztül.

7.45: Gazdáknak.

8.00: Hírek.

8.10: Frankfurt.

8.30: Frankfurt.

9.00: Ifjúsági műsor.

10.00: Hírek.

10.45: Frontharcosok negyedórája.

11.00: München.

12.00: Frankfurt

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

6.35: Gramofón.

6.55: Gramofón.

7.10: Gramofón.

12.10: Szalónzene. Seredynski: Tavasz üdvözet, nyitány. Seredynski: Keringő. Jessel: Dal. Heikens: Spanyol szerenád. Bullerian: Orosz tánc. Morena: Pudding, egyv. Jessel: Jellemkép.

1.05: Gramofón.

4.00: Gramofón.
4.15: Jazz, női ének-
együttessel közreműködésé-
vel.

5.15: Ed. Feinstein zongorázik. Schumann: Papillons. Brahms: Rapszódia, g-moll. Rachmaninov-Kreisler: Szerelmi fájdalom. Falla: Spanyol tánc, a-moll.

5.40: Helena Wertheim (szoprán) énekel. Z. Noskowskij: Le Soir. J. Wertheim: Tes yeux splendides. M. Karłowicz: Erotiques. St. Niewiadomski: Le Soleil. Rimszki-Korszakov: Chanson de Zoulejka. P. Csajkovszkij: As-tu oublié.

6.15: Gramofón.

7.15: W. Kochanski hegedűl. Tor Aulin: Szvit. Albeniz: Spanyol szvit.

8.12: Könnyű énekszámok és jazz-számok zongorán. Erjano: Vive le sport. Jurman: Három dal. Lender: Fille de Naples — tangó. Fr. Mayer: Gai et heureux. Plesow: Humpty dumpty. Ellis: Jim et Jill. A. Bryan: Blue river. Erjano: Sambo Bambo. Parade des allumettes. Leski: Habanera.

9.12: Szólisták hangversenye. — Maria Romska (mezzoszoprán), J. Wolinski (tenor) és C. Wilkomirski (gordonka). S. Rachmaninov: Prélud. M. Rimszki-Korszakov: Vol du boridon. Bellini: Norma, ária. Bucci-Peccia: Paquita. Puccini: Tosca. A. Verdi: Ária. St. Monuszko: Két dal. J. Maklakiewicz: An largo. Massenet: Manon, két ária. Muszorgszkij: a) Boris Godunov, ária, b) Chanson hébraïque, c) Hópék.

10.15: Táncezen.

592 kHz **WIEN** 506,8 m 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

20.20: Iskolai rádió.

11.30: Asszonyoknak.

12.00: Rádiózenekar. — D'Albert: Nyitány. Wagner: Bolygó hollandi, részletek. Blaser: Kis szerenád, D-dur. Strauss: Thermen, keringő. — Woreh: Ábránd Verdi melódiáiból.

1.00: Hírek.

1.10: Rádiózenekar. — Neumann: Induló. Maray: Operettnyitány. Lehár: Ábránd. Stix: Pizzicato, polka. Ziehrer: Osztrák keringő. Gisser: Amit a verebek csiripelnek, egyveleg.

3.00: Hírek.

3.20: Gyermekeknek.

3.40: Ifjúsági óra.

4.00: Hírek.

4.05: Gramofón. Harry: Foxtrott. Lincke: Isola bella. Siede: Slowfox. Ruiz: Egy feltékény lányka, tangó. Dal. Pörschmann: Olasz polka. Contursi, tangó. Hugh: Vacsora nyolckor, foxtrott.

4.35: Küzdelem a füsttel és a porral, felolvasás.

4.50: Előadás Karinthyáról.

5.15: Arthur Kane!-sehőldő szerzeményeiből. Stolla Wang (zongora), Joseph Manovarda (basszus), Erich Graff (hegedű), Ernst Kriss (nyelylegedű), Joseph Niedermayr (fuvola). — Gerla Hamnersmidt (gitár). — Preludium a zongoraszvitből, op. 51. Két dal. Impressziók hegedűre és zongorára, op. 84. Két bányászdal. Kvarietto régi stílusban, fúvólára, hegedűre, nyelylegedűre és gitárra.

6.10: Egészségügyi előadás.

7.00: Hírek.

7.10: Katonazene. Fucik: Firenzei induló. Keller: Vigjátéknyitány. Waldteufel: Pestiántina. Wagner: Jénnek a bosnyokok. Weber: A bűvös vadász, ábránd.

8.00: Tíz perc szórakoztató műsor.

8.10: A katonazene folytatása. Lequa: A kis káplár, induló. Lincke: Névnapi ständchen. Siede: Piros mákvirág, intermezzo. Huniacek: Ezredinduló. Bednars: Bécsi karikatúrák. Vacek: Negyvenkettes induló.

9.00: A régi Burgszínházról. Egybeállítás.

10.00: Hírek.

10.20: Esperanto előadás.

10.30: Viktor Ebenstein zongorázik. Beethoven: Szonáta op. 78. Paderewski: Változatok és fuga, op. 11. Chopin: Ábránd, Scherzo h-moll. Ballada g-moll, Liszt: Polonaise E-dur.

11.10: Jazz. Montagnini: Induló. Engel-Berger: Slowfox. Tauber: Emlékezzen rám asszonyom, tangó. Goldberg: Ez hát a szerelem, tangó. Killer: A zöld réten, fox. Monichio: Pacific express. Goldberg: Angol keringő. Broders: Szól a kakuk. Semprini: Uncle Bill. Brown: Slow-fox.

11.50: Hírek.

12.00: Jazz. Bürkner: Tangó. Paer: Mindig és örökké, tangó. Steinbrecher: Da Capo. Backhausen: Slow-fox. Benatzki: Tészta, fox. Antoine: A paradicsomban. Krome: Keringő. Katscher: Arlbergssong. Cevoli: Slow fox. Kollo: Autó nélkül is lehet.

1056 kHz **ZAGREB** 276,2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.20: Gramofón.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

3.00: Ljubljana.

10.00: Hírek.

10.15: Táncezen.

BUDAPEST I.

8.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Eisemann—Békeffi—Halász: *Hallod-e, Rozika te — foxtrott* (Dobbi-zenekar, Fekete Pál). Gungl: *Hydropathen — keringő* (Wiener Bohém zenekar). Swanstrom—Alter: *Morning, noon and night — foxtrott* (Harry Roy zenekar). — Baptiste—Alexander: *Mimili-keringő* (Harmonika-zenekar). Teike: *Öreg bajlárnak — induló* (Parlophon-zenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Magyar tájak. 2. Kertészeti újdonságok. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Fráter Loránd: *Oszirózsa. fehér ószirozsza* (Sárosy Mihály). Nádor József: *Volt egyszer egy gyönyörű szép álom* (László Imre). Balázs—Petőfi: *Rózsabokor a domboldalon* (Balázs Árpád). Sándor Jenő: *Át beszéltek tefelőd* (Sebő Miklós). Kondor Ernő: *Kertés ház; Zeng a muzsika* (Kalmár Pál).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi-tompiból, időjárásjelentés.

12.05: Hédervári Ferenc és Hédervári Béla cigányzenekara.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Virány László szalózenekara. 1. Bellini: *Norma — nyitány*. 2. Dohnányi: *Keringő a „Pierrette fátuola” c. némajátékából*. 3. Nagyfalvi Béla: *Kislány, hallod a muzsikát?* 4. Zsigmondy

Pál: *Spanyol intermezzo*.

5. Svendsen: *Románc — hegedűszólo* (előadja Reisz Pál). 6. Virány László: *Táncimpressziók*. 7. Reisz György: *Filmzenesvit*: a) *Burleszk* (a marimbaszólót játssza Schiff-Hieckisch György); b) *Keringődal*. 8. *Egyetlen Jack Hyllon műsorából* (összeállította Bródy Tamás).

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, ártályarhírek.

4.00: Meddűig nőnek és milyen kort érnek a fák. *Rapaich Raymond* előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Vincze Zsigmond.

1. Maillart: *A remele csengetyűje — nyitány*. 2. Strauss János: *Deli rózsák — keringő*. 3. Lehár: *Mulató istenek — nyitány*. 4. Metra: *Serenata — keringő*. 5. Vincze Zsigmond: *A hamburgi menyasszony — egyveleg*.

6.00: Hogyan látja a világot a hindu. *Baklay Ervin dr.* előadása.

6.30: Farkas Márta hegedül, zongorán kíséri Kósa György. 1. Händel: *A-dur szonáta*. 2. Glazunov: *Meditation*. 3. Mozart—Kreisler: *Rondó*. 4. Massenet—Marschig: *Meditation*. 5. Hubay Jenő: *Szerenád*.

7.00: A rádióforgysorsjáték húzása.

8.00: A rádió külügyi negyedórája.

8.15: Operaelőadás a studióból. »Vándorszínészek.« Vígopera 2 felvonásban. Zenéjét szerette Valentino Fioravanti. Fordította Karácsonyi István. Rendező Dálnoky

Viktor. Vezényel Karácsonyi István. Bevezető előadást tart Papp Viktor. Közreműködik a Budapesti Hangverseny Zenekar. Személyek: Bel-larosa, víndorszinész — Venczell Béla; *Piordaliso — Sugar Frigyes*; Bocchudoro — Csóka Béla; *Rigidaura — Kisfaludy Melanie*; Rosalinda — *Goda Gizella*; Laurretta — *Stowasser Irén*; Gervasio — *Dálnoky Viktor*; Umberto — *Szentmihályi Tibor*; Podesta — *Yull Géza*; Gianetta, szobaleány — *Lakner Ilonka*; Milordino, színész — *Köblös József*; Burlono — *Tarnai Béla*; Fanfarone — *Szőcs D. Péter*.

Utána kb. 10.15: Hírek, időjárásjelentés, ügétórvorsnyeredmények.

10.00: Csorba Dezső és cigányzenekara muzsikál.

Közben: Báro Stein Károlynak, az osztrák diákszövetség elnökének felhívása a magyar diákifjúsághoz.

11.25: Pataky Vilmos jazz-zenekarának műsora. 1. J. Kahal: *Két slowfox*. 2. Carneho: *Tangó*. 3. Szerdahelyi: *Ma este ablakodban — tangó*. 4. Cremieux: *Keringő*. 5. Grösz Alfréd: *Csak az volt a bűnöm — keringő*. 6. B. Davies: *Foxtrott*. 7. Youmans: *Rumba*.

A közvetítő állomások műsora

7.00-ig: Azonos Budapest I. műsorával.

7.05—7.55-ig: Azonos Budapest II. műsorával.

8.00-ig: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 7.00: Haydn: A nyár. (Az »Évszakok« című oratórium második része), München.
 7.55: Vidám operarészletek, Wien.
 8.00: Szimf. hangverseny, Beograd.
 8.45: Beethoven-est, Róma.
 9.00: Hans Pfitzner-művek, Stuttgart.

Opera és operett:

- 8.00: »Manon«, Massenet operája gramofónon, Bukarest.
 8.30: »Az ördög lakodalmá«, Gluck vigoperája, Strasbourg.

- 8.45: »Linda di Chamounix«, Deakzetti operája, Milano.

Tánczene:

- 4.00: Varsó.
 5.00: Beograd.
 5.10: Milano.
 7.50: Mor. Ostrava.
 9.00: Heilsberg.
 10.15: Varsó.
 10.30: London Regional.
 10.30: Luxemburg.
 10.40: Wien.
 10.45: Daventry.
 11.15: Lipcse.
 12.00: Wien.

BEOGRAD

886 kHz 437.3 m 3 kw

- 11.00: Gramofón.
 11.20: Gramofón.
 12.05: Rádiózenekar.
 1.10: Rádiózenekar.
 4.00: Diákoknak.
 5.00: Táncelemek.
 6.30: Lengyel nyelvlecke.
 7.00: Gramofón.
 7.30: Gramofón.
 8.00: Szimf. hangverseny. Vezényel Dragutin Pokorny. Csajkovszkij: Hamlet, nyitány. Bach: Versenymű két hegedűre. Wagner: Tristan és Isolda, preludium. Mosolov: Gépzene. Kalinikov: I. szimfónia.
 10.00: Hírek. Táncelemek.
 10.30: Cigányzene.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

- 6.00: Torna.
 6.20: Reggeli hangverseny. Korál. Balfe: A cigánynő, nyitány. Blakenburg: Tavaszí gávott. Gensler: Szerenád. — Strauss: Vibrációk. Kettelbey: Kék porcellán. Siede: Intermezzo. Fresco: Dal. Byford: Szerenád. Königsberger: Faun és nimfa. Urbach; Per

aspera ad astra. Armandola: Balettszvit. Lincke: A berlini mesterdalnokok. Balmacher: Induló.

- 7.00: Hírek.
 8.00: Torna.
 9.00: Iskolai rádió.
 9.45: Gyermeknek.
 10.00: Hírek.
 12.00: Heilsberg.
 1.15: Tarka gramofónlemezek.
 2.15: Művészelemek.
 3.00: Tőzsde.
 4.00: Zenekari hangverseny Swinemündéből. Radetzke: Induló. Schubert: Rosemunde, nyitány. Schubert: A tengeren. D'Albert: Hegyek alján, részletek. Strauss: Déli rózsák, keringő. Raffaeli: A mosolygó Florenz. — Ponchielli: Órák táncad. Delibes: Sylvia, szvit. — Zimmer: Induló.
 6.05: Ifjúsági óra.

7.00: Kamarazene. Roters: Capriccio zongorára. Roters: Hat változat és fuga, zongorára op. 4. Müller: Szonáta oboára és zongorára, esdur.

- 8.00: Hírek.
 8.15: Stuttgart.
 9.00: Hangjáték zenével.
 10.00: Hírek.
 10.20: Szórakoztató zenecsámokkal.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.00: Rádiózenekar.
 3.30: Gramofón.
 4.00: Sottens.
 6.00: Gramofón.
 7.25: Szórakoztató zenecsász szerzők műveiből.
 7.45: Olasz nyelvlecke.
 8.30: Fúvószené.
 9.05: Kamarazene.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.00: Praha.
 9.50: Praha.
 10.10: Magyar hírek.
 11.05: Praha.
 12.10: Szlovák hírek.
 12.15: Gramofón.
 12.20: Praha.
 12.30: Brno.
 1.40: Magyar és német hírek.
 3.15: Rádiózenekar. — Novák: Szlovák szvit. Smetana: Seherzo. Dvorrák: Két keringő. Axmann: Dumka és Vidám rondino.
 4.15: Praha.
 5.30: Felolvasás.
 5.25: E. Kacshlová énekel. Leoneavallo: Bajazzók, ária. Lapinera: Aria. Rossini: A sevillai

borbály. Ária. Puccini:
Bobémélet, Ária. Verdi:
Traviata, Ária. Mozart:
Két Ária. Meyerbeer:
Hugerották, Ária.

6.10: Magyar felolvasás.

6.55: Praha.

7.50: A Rechnitz vak énekesnő hangversenye.
G. F. Händel: Alma mia.
G. P. Pergolesi: Tre giorni sonche Nina.
F. Durand: Danza, danza.
Rob. Schumann: Widmung — Volkslied.
Joh. Brahms: Von ewiger Liebe — Schmiech — Vergebliches Ständchen.
Rich. Strauss: Traum durch die Dämmerung.
Nachtgang.

8.45: Praha.

10.45: Magyar hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

5.00: Gramofón.

6.00: Torna.

6.25: Berlin.

8.00: Főzési tanácsok.

8.05: Gramofón.

8.40: Asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

11.45: Gazdáknak.

12.00: Rádiózenekar. —

Blon: Induló. **Rossini:** Semiramis, nyitány. **Drigo:** Szerenád. **Lortzing:** Cár és ács, ábránd. **Auber:** A portici néma, nyitány. **Brahms:** Magyar táncok Nr. 5. és 6. **Gungl:** Hidroputák, keringő. **Suppé:** Egy reggel, egy dél, egy este Bécsben.

1.45: Rádiózenekar. —

Lincke: Vénusz a földön, nyitány. **Strauss:** Anna polka. **Nedbal:** Lengyelvér, egyveleg. **Blon:** Galop.

3.20: Felolvasás.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Szórakoztató zene.

Lankien: Induló. **Strauss:**

Cigánybáró, nyitány.

Luigini: Tavasszal. **Mil-löcker:** Gasparone, egy.

Siede: Indiszkréciók.

Raffaelli: A mosolygó Florence. **Kadeu:** Dal.

Liszt: J. rapszódia.

5.30: Gazdáknak.

6.15: Ifjúsági óra.

7.00: Gramofónkabaré.

7.40: Sporthírek.

8.00: Hírek.

8.15: Stuttgart.

9.00: Kamaraset, **Arios-ti:** Szonáta viola d'amorera és zongorára. **Mozart:** Ábránd, d-moll zongorára. **Schubert:** Arpeggione-szonáta mélyhegedűre és zongorára. **Liszt:** Három kompozíció zongorára.

10.00: Előadás Ausztriáról.

10.20: Hírek.

10.45: München.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.00: Praha.

9.50: Praha.

10.15: M. Ostrava.

11.00: Praha.

12.30: Rádiózenekar. — **Clemens:** Joeosa, nyitány. **Tapp:** Kis szvit. **Provaznik:** Polichinelle. **Pier-ry:** Gyermekinduló. **Terschak:** Columbus, amerikai rapszódia. **Cserepin:** Románc. **Taeye:** Ballettjelenet. **Dvorák:** Bacehanál.

1.30: Praha.

3.15: Bratislava.

4.15: Praha.

5.40: Hírek.

5.55: A brünni vakok intézete növendékeinek hangversenye.

6.20: Németnyelvű közvetítés.

6.55: Praha.

7.35: Z. Sasková Nesvera dalokat énekel.

7.50: M. Ostrava.

8.10: Bratislava.

8.45-től: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Szór. zene.

1.10: Gramofón.

7.50: Beszélőújság.

Csütörtök

8.00: Szimf. hangverseny.

9.00: Szimf. hangverseny.

10.00: Bő részletek a „Szevillai borbély» című Rossini-operából. Gramofónon.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Gramofón.

1.10: Könnyű zene.

5.00: Rádiózenekar.

6.15: Gramofón.

7.30: Beszélőújság.

8.00: Rádiózenekar. — **Saint-Saens:** művek.

8.30: Kabaré.

9.15: Rádiózenekar.

10.10: Gramofón.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Gramofón.

12.45: Tőzsde és gramofón.

1.15: Hírek.

1.40: Gramofón.

5.30: Zenés ifjúsági óra.

6.00: Könnyű zene. Népdalok. **Strauss:** Bécsi vér, keringő. **Vasilescu:** Tangó. **Románcok** és népdalok. **Boccherini—Kreisler:** Allegretto. —

Tosti: Ideale. **Dreyer:** Dal. **Grieg:** A tavasz. **Népdalok.** **Parás:** Zenei gondolatok. **Paderevski:** Menüett. **Népdalok.**

7.50: Felolvasás.

8.00: »Manon«, **Masse-net** ötfelv. operája gramofónlemezeken.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.50: Diákoknak.

4.05: A skót rádió zenekara.

6.00: Hírek.

6.30: Schumann-dalok.

6.50: Spanyol nyelvű lecke.

8.00: Rádiórevü.

9.00: Hírek.

9.35: Enekkari hangverseny gondokaszámokkal. Vivaldi; Szonáta e-moll. Szymanovskij: Hat lengyel népdal. Bach: Három prelüd. Fauré: Sicilienne. Popper: Falusi dal. Coleridge-Taylor: Persefóné dala. Elgar: Szerenád. Whitaker: Dal. Bantock: Dal. Shaw: Dal.

10.30: Rövid istentisztelet.

19.45: B. B. C.-tánczenekar.

DEUTSCHLAND-SENDER

191 kHz 1571 m
60 kv

6.00: Torna.

6.20: Berlin.

8.15: Torna asszonyoknak.

9.00: Iskolai rádió.

10.10: Felolvasás.

11.00: Torna.

11.30: Kate Pirschell énekel.

12.00: Szórakoztató zene Nürnbergből.

1.00: Gramofon. Nyári lemezek.

3.00: Tözsde.

3.15: Muszorgszkij: Képek egy kiállításról (gramofonon).

4.00: Frankfurt.

5.00: Kis hangkép a régi Nürnbergből.

5.45: Coenen: Rapszódikus szonáta zongorára.

6.00: Ifjúsági óra.

7.00: Osztrák est. (Versék, dalok, táncmelódiák és költemények).

8.15: Stuttgart.

9.00: Zenekari hangverseny. Mozart: Idomeno, balettzene. Schubert: Nyitány c-lasz stilben. Brahms: Hegedűverseny, d-dúr. Dvorák: F-herzo capriccioso.

10.10: Hírek.

11.15: Heilsberg.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kv

5.50: Torna.

6.15: Torna.

6.55: Reggeli hangverseny. Korál. Lincke: Revünyitány. Zeller: A hányamester. Ábránd. Popy: Keleti szvit. Strauss: Ószep május. Strauss: Parasztpolka. Wenninger: Vadászdal, egyv. Lincke: Föles Bergere, induló.

8.20: Torna.

10.15: Gramofon.

10.45: Háztartási tanácsok.

11.00: Gramofon.

12.00: Zenekari hangverseny Drezdából.

1.20: Gramofon.

2.00: Gramofon.

2.40: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. — Heuberger: A kegyelmes úr, nyitány. Hellmesberger: Iberia gyöngyei, egyv. Millöcker: Lumpus és Pumpus, induló. Fucik: Alomország, keringő. Suppé: Fortuna, induló. Spohr: Air, op. 135. hegedűre és zongorára. Ries: La capricciosa, hegedűre és zongorára. Trunk: Dal. Weissmann: Dal. Cade: Capriccio hegedűre és zongorára. Sarasate: Két spanyol tánc.

5.30: Felolvasás.

6.15: A család és a faj.

6.25: Spanyol nyelveleke.

6.50: Felolvasás.

8.00: Hírek.

8.15: Stuttgart.

9.00: Vidám operettketfösök zenével. Jelenetek a Denevér, Cigánybáró. Koldusdlák. Gasparone és Madarász című operettekből.

10.00: Kis szórakoztató műsor.

10.20: Hírek.

11.00: München.

12.00: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kv

6.00: Torna.

6.20: Berlin.

8.00: Egészségügyi előadás.

11.00: Iskolai rádió.

11.30: Heilsberg.

12.00: Asszonyoknak.

1.20: Zenés szórakoztató zene.

2.30: Weber-nyitányok gramofonon.

4.00: Frankfurt.

5.45: Ifjúsági óra.

6.00: Rádiószemle.

7.00: »Greta«, Heinrich Deiters vigjátéka tájszólásban.

8.15: Stuttgart.

9.00: München.

10.45: Sporttudósítás.

11.00: Ifjúsági műsor.

12.05: Német-braziliai hangverseny. Reznicek: Tragikus történetek. Nepomuceno: O Garatuja. Villa-Lobos: Caixinha de Bons. Ugarte: Do mi tierra, szvit.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kv

6.00: Torna.

6.20: Berlin.

8.00: Ajtatósság.

8.30: Torna asszonyoknak.

9.10: Torna gyermekeknek.

9.35: Fialat háziasszonyoknak.

11.30: Rádiózenekar. — Blon: Induló. Rhode: Ábránd Suppé műveiből. Heinecke: Romantikus keringő. Nevin: Narcissus. Wileken: Ländler. Puccini: Pillangókisasszony, részletek. Ailbott: Parasztszvit. Cornelius: A hagdtai borbély, nyitány.

1.05: Gramofon.

3.15: Könyvszemle.

3.30: Zenés gyermek-torna.

4.00: A königsbergi operaház zenekara. —

Anber: A portfol néma, nyitány. **Massenet:** Festői képek. **Gungl:** Amorettek tánca. **Liszt:** II. magyar rapszódia. **D'Albert:** Hegyek alján, ábránd. **Gungl:** Keringő. **Brahms:** Magyar táncok Nr. 1., 3., 5., 6., 10. **Suppé:** A szép Galathea, nyitány.

7.00: Régi népdalok énekkaron. **Ade nun:** Nun schürz dich. **Gretlein:** Weist mir ein Blümlein blau; Ich spring an diesem Ringe; Innsbruck, ich muss dich lassen; In stiller Nacht; All mein Gedanken.

8.15: Stuttgart.

9.00: Táncezen.

10.00: Hírek.

10.45: Rendőrzenekar **Danzigból.** **Simon:** Induló. **Flotow:** A matrózok, nyitány. **Kremsler:** Régi bécsi keringő. **Seifert:** Két induló. **Thiele:** Zeller melódiák. **Delibes:** Coppelia, részletek. **Sebok:** Keletl jelenet. **Strauss:** Tavaszi levegő, keringő. **Böhme:** Berlíni egyv. **Práger:** Induló.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

2.10: Dalok.

4.10: Gramofón.

5.10: Orgona- és hegedűszámok.

6.40: Gramofón.

7.10: Franz-Weiss zongorázik.

7.45: Thomas »Cid« című operájának klvonata.

9.10: Rádiózenekar. — A szünetben gramofón.

10.50-től: Kovács Lajos és zenekara.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

12.10: Gramofón.

1.00: Varsó.

5.15: Varsó.

8.10: Varsó.

9.10: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.00: Praha.

11.30: Gramofón.

12.30: Cigányzene.

1.00: Szlovák hírek.

1.30: Magyar hírek.

1.35: Gramofón.

3.15: Rádiózenekar. —

Glinka: Életünket a cárért, nyitány. **Csajkovszkij:** Jolantha, ábránd. **Csajkovszkij:** Polonaise. **Rubinstein:** Alarcosbál, szvit.

6.00: Magyar nyelvű felolvasások.

6.30: Gramofón.

6.55: Magyar hírek.

7.00: Praha.

7.50: M. Ostrava.

8.20: Bratislava.

8.45: Praha.

10.45: Bratislava.

KÖLN

358 kHz 455.9 m 60 kw

6.05: Gramofón.

6.30: Torna.

7.00: Fűvőzene.

8.05: Torna asszonyoknak.

12.00: Breslau.

1.00: Gramofón.

2.00: Könnyű zene. —

Ziehrer: Bársony és seelyem, keringő. **Elgar:** Szerelmi üdvözlét. **Dostal:** Szervusz Bécs. **Hildaeh:** A tavasz, dal. **Eisold:** Jáva, dal. **Czibulka:** Stefánia galopp. **Metra:** Spanyol szerenád.

3.10: Diákoknak.

4.00: Frankfurt.

5.00: Felolvasás.

5.15: Kamarazene, hegedűn, gordonkán, zongorán és gitáron, ének-számokkal. **Sor:** Andante largo. **Sagi:** Barcarole. **Keiper:** Menüett. **Godard:** Auf dem See. **Mozart:** Das Veilchen. **Schubert:** Schäfers Klage lied. **Schumann:** Die wandernde Glocke. **Svendsen:** Romanzo. **Albeniz:** Granada. **Alard:** Étüde.

6.20: Torna.

8.00: Torna.

8.20: Gramofón.

10.10: Iskolai rádió.

12.00: Rádiózenekar.

2.50: Gramofón.

3.20: Felolvasás.

4.00: Fränkfurt.

5.00: Régi nyári dalok és táncmelódiák kamara-trió. **Der Summer,** **Fandernack** auf dem Rhein. **Jack,** Mein Mutter gab mir ein jung Weib. **Der Fuggerin Tanz,** **Wehe,** **Windtein,** wehe. — **Telemann:** Schalle, schalle, kleine Flöte. **Bach:** Musette. — **Telemann:** Mennett **Aria Pastorella.**

Csütörtök

6.20: Technikai előadás.

8.15: Stuttgart.

9.00: Rádiózenekar. —

Vezényel **Dr. Wilhelm**

Buschötter. **Götz:** Zongoraverseny **B. dur.** **Volk-**

mann: II. szimfónia **B. dur.**

10.20: Berlin.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

12.10: Gramofón.

2.05: Varsó.

4.00: Varsó.

5.15: Varsó.

8.12: Varsó.

10.00: Felolvasás.

10.15: Varsó.

785 kHz **LIPCSÉ** 382.2 m 120 kw

6.00: Torna.

6.20: Berlin.

8.00: Torna.

8.20: Gramofón.

10.10: Iskolai rádió.

12.00: Rádiózenekar.

2.50: Gramofón.

3.20: Felolvasás.

4.00: Fränkfurt.

5.00: Régi nyári dalok és táncmelódiák kamara-trió. **Der Summer,** **Fandernack** auf dem Rhein. **Jack,** Mein Mutter gab mir ein jung Weib. **Der Fuggerin Tanz,** **Wehe,** **Windtein,** wehe. — **Telemann:** Schalle, schalle, kleine Flöte. **Bach:** Musette. — **Telemann:** Mennett **Aria Pastorella.**

6.20: Szórakoztató zene. **Bilse:** Bombákkal és gránátokkal. **Induló.** — **Suppé:** A nyugdíjas, részletek. **Naef:** Tavaszi reggel. **Kling:** Pásztorélet. **Walau:** Szerelmi szerenád. **Klose:** Lakodalmi ständchen. **Lince:** Frau Luna, részletek. — **Petras:** Keringő. **Schyt-**

te: Tavaszi tánc. Stepani: Dalegyveleg.
7.00: Hangképsor Ausztriáról.

8.15: Stuttgart.
9.30: Rádiózenekar. — (Részletezés nines.)
10.00: Előadás Ausztriáról.
10.20: Sporthírek és gramofón.

11.15: Breslau.

LJUBLJANA

527 kHz 569,3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
1.00: Hírek.
7.00: Gramofón.
8.00: Zenekari és énekari hangverseny.
8.15: Rádiózenekar.
10.30: Hírek. Könnyű zene.

LONDON REG.

877 kHz 342,1 m 50 kw

5.00: Gramofón.
1.05: A skót rádió zenekara.
5.15: Gyermeknek.
6.30: Orgona.
8.00: The Calendar, Edgar Wallace viglétéka.
9.15: Katonazene, zongoraszámokkal.
10.30: B. B. C.-táncezenekar.

LUXEBURG

252 kHz 1504 m 200 kw

12.00: Rádiózenekar.
1.05: Rádiózenekar.
1.15: Gramofón.
1.35: Gramofón. Tánclemezek.
2.00: Tűzse.
3.45: Gramofón. Tűzse.
7.00: Gramofón.
7.30: Énekkettősök.
8.40: Rádiózenekar.
9.30: Zenekari hangverseny. — Beethoven: Prometheus, szvit. De-gen: Versenymű zongorára és kamarazeneikarra, Wagner: Bolygó kollaudé, nyitány.
10.30: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391,1 m 25 kw

5.15: Gyermeknek.
6.00: Hírek.
6.30: London Regional.
7.20: Táncezene Birminghamból.
8.00: London Regional.
9.15: Hangverseny. Wagner: Tannhäuser, ária. Wagner Walkürök lovaglása, orgonán. Offenbach: Szép Heléna, ária. Bennett: Dal, Phillips: Dal. Schubert: Ave Maria, hegedűn. Boyd: Szerenád. Lemmens: Ábránd orgonára.
10.15: Hírek.
10.50: London Regional.

814 kHz MILANO 368,6 m 60 kw

12.50: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.
1.45: Szórakoztató zene.
5.10: Táncezene.
8.00: Hírek és gramofón.
8.45: Linda di Chamounix, Donizetti háromfelvonásos operája.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259,1 m 11,2 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
10.15: Könnyű zene. — Koleta: Induló. Korszki: Keringő. Czernák: Egyveleg. Ecker: Fehér orgonák. Stole: Induló. Pehlik: To vagy az egyetlen. Borovicika: Polka. N. N.: Hawaii, foxtrott. Krieka: Nagyanyó keringője. Schmied: Polka.
11.00: Praha.
12.30: Brno.
1.30: Praha.
3.15: Bratislava.
5.30: Felolvasás.
5.40: Gramofón.
6.00: Hírek.
6.20: Németnyelvű közvetítés.

6.55: Praha.

7.50: Táncezene. — H. Schneider: Foxtrott fantasztie. K. Balling: Jetzt blieb mir nur die traurige Erinnerung. Tangó. A. Koncl: Für eine Blume allein. Slow-fox. Fred Caphat: Der Akrobat. Fox. R. Stolz: Dein Lied ist das schönste. H. O. Borgmann: Schenk mir nur einen Blick. Slow-fox. F. A. Tichy: Wer wird Ihre Lippen küssen. Tangó. W. Gabriel: Donna Jaunita.
8.20: Bratislava.
8.45: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405,4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Tarka hangverseny.
9.50: Háziasszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
11.00: Mezőgazdaság.
11.30: Gramofón.
12.00: Szórakoztató zene Nürnbergből.
1.25: Gramofón.
2.20: Kamarazene énekszámokkal.
3.00: Felolvasás.
3.30: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar. — Balle: A rochellei tábor, nyitány. Berlioz: Tündértánc. Glinka: Életünket a cárért, ábránd. Zieher: Bécsi lányok. Taylor: Cigányszvit. Carosio: Szerenád. Nicodé: Bolero. Mascagni: Si, intermezzo. Michels: Csárdás.
5.40: Felolvasás.
5.50: Kamarazene. — Beethoven: Zongoratrió. b-dur. Dvorák: Zongoratrió op. 9.
7.00: Haydn: A nyár. (Az Évszakok oratorium II. része.)
7.40: Világpolitikai szemle.
8.00: Hírek.
8.15: Stuttgart.
9.00: Magyarországi keresztmetszet egy országról és történelméről.

10.00: Hírek.
10.20: Előadás Ausztriáról.
11.00-151: Szórakoztató zene (műsorát nem közlik).

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

12.00: Rádiózenekar — énekszámokkal. Angelo: Cioccolato, foxtrott. Ciléa: Adriana Lecoureur. Boccati: Quanto stelle... a Marechiaro, tangó. Mannò: Bebe danza. Lunetta: La chiesetta del villaggio, intermezzo. Lucchi: Trionfa l'amore.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Szimf. hangverseny. Utána gramofón.
11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

12.05: Gramofón.
12.15: Gramofón.
12.30: Gramofón.
1.35: Gramofón.
6.49: Gramofón.
7.25: Gyermeknek.
8.10: Színműkövetítés.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.00: Ébresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
11.00: Gramofón.
11.05: Szalonzene. — Vackár: Induló. Dvorák: Keringő Nr. 1. Kostál: Mese egy hercegnőről, nyitány. Blódek: A kutban, részletek. Drigo: Varázserdő. Drigo: Két szerelmes Plerott: Csajkovszkij: Keringő op. 48. Kovarovic: Bányászpolka. Bayer: Babatánc. Leopold: Dal. Balling: Induló.
12.05: Gramofón.
12.30: Brno.
1.40: Gramofón.

3.15: Bratislava.

4.15: Tőzsde.
5.40: Hírek.
5.55: Gramofón.
6.10: Német közvetítés.
6.55: Német hírek
7.10: Zenés ifjúsági óra.
7.50: M. Ostrava.
8.20: Bratislava.
8.45: »A kobold: Novák egyfelv. operája a studióból.
10.05: Hírek.
10.20: Gramofón.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
5.00: Kamarazene énekszámokkal. Csajkovszkij: Canzon triste. Grünfeld: Serenatella (Tito Rosati). Puccini: Le contadine bizzarre, »Pare appunto un amorino«. Blangini: Per vult, per boschi. Donizetti: Elixir d'amore, ária. Marchetti: Ruy Blas, Buzzi-Peccia: Serenata gelata. Granados: Andalusia. Popper: Gavott. Gabussi: Mi balza in petto. Rubinstein: Tra le fronde.
8.15: Gramofón.
8.45: Beethoven-est. — István király, nyitány. Zongoraverseny Nr. 5. Négy dal, török induló. Skót táncok.
10.00: Szórakoztató és tánczene.
11.00: Hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Könnyű zene.
1.05: Gramofón.
4.00: Rádiózenekar. — Wormser: Dal. Boccherini: Rondo. Godard: Gavott. Kue: Kis szvit. Gaubert: Divertimento. Hert: Történetek. Pessard: Dal. Luigini: Keringő. Missa: Balett. Jacome: Gitanilla. Theirsón: Polka. A szünetben gramofón.

Csütörtök

6.00: Gyermeknek.
6.50: Bridge.
8.00: Hangversenykabaré.
10.00: Hírek.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.30: Hegedűszámok.
5.50: Szavaltatok.
6.15: Könnyű zene.
8.00: Katonazene. Erio: Magyar induló. Litloff: Robespierre, nyitány. — Chaminade: Zingara. Bizet: Carmen, részletek. Offenbach: Szép Heléna, részletek. Popy: Induló.
10.00: Gramofón, Keringőlemezek.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Gramofón.
1.05: Gramofón.
2.00: Gyermeknek.
6.30: Gramofón.
8.30: »Az ördög lakodalma«, Gluck vígoperája.
10.00: Szórakoztató zene. Plotow: Martha, nyitány. Strauss: A bécsi erdő meséi. Leopold: Intermezzo. Liszt: Les Préludes. Schubert: Szerelmi dal.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.55: Gramofón.
8.20: Gramofón.
9.00: Asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
10.40: Könnyű orgonaszámok. Elgar: Szerelmi üdvözlét. Keller: Valso caprice. Keller: Egyfelv. Lincke melódiákból.
11.00: Gramofón. Dallemezek.

71.40: Gazdáknak.
72.00: Zenehari hang-
verseny Drezdából.
 1.00: Hírek.
 1.20: Tarka gramofón
 lemezek.
 2.00: Tarka gramofón-
 lemezek.
 2.45: Erich Kleisauer
 hegedű. Corelli: La fo-
 lia. Unodini: Hegedű-
 verseny e-moll.
 3.15: Mesék.
 4.00: Frankfurt.
 5.30: Kaihe Ivers (szop-
 rán) régi olasz ariákat
 énekel. Scarlatti: Sento
 nel core. Caccini: Ama-
 riato mi. Durante: Dan-
 za, danza. Barente: Ver-
 gin tutte amor.
 6.15: A család és a faj.
 6.25: Spanyol nyel-
 velek
 6.45: Tarka óra.
 7.45: Gazdáknak.
 8.15: Ifjúsági ünnepély
 a napférdűző norgün-
 neplésére.
 9.00: Hans Pfitzner sa-
 ját műveit vezényli.
 Kätzchen von Heilbronn,
 nyitány. A szív, részle-
 tek. Szimfónia cis-moll.
 10.00: Előadás Ausz-
 triáról.
 11.00: München
 12.00: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m
120 kw

6.25: Gramofón.
 6.55: Gramofón.
 7.10: Gramofón.
 12.10: Gramofón.
 1.30: Gramofón.
 4.09: Könnyű zene da-
 lokkal. M. Lucchesi:
 Sierra Negra — pass-
 doble. L. Mattei: Tour-
 billon. L. Weninger: Per-
 les do Verdi — fantasia.
 Pzewner: Fais-moi le don
 de cette nuit — tango.
 Fryberg: Musique vil-
 geoise. Hill: La Fileuse
 — foxrott. K. May: Li-
 brette — pass-doble.
 5.15: Könnyű lengyel
 zene.

6.00: Csevegés.

7.15: Marie Jonas zón-
 gorázi. Scarlatti: Szó-
 náta F-dur. Haydn: Szó-
 náta D-dur. Beethoven:
 Szonáta d-moll.
 8.12: Könnyű zene da-
 lokkal. O. Strauss: In-
 duló. Fr. Blon: La Poupée
 menüett. E. Waldteufel:
 Invitation à la gavotte.
 A. Gold-Wlast: Je ne
 t'aimo plus. M. Emer:
 J'ai perdu mon coeur.
 Prozorowski: Le conte
 oublié. Strauss: Művés-
 élet, keringő. Haftman-
 Wrzos: Je te connais-
 depuis des années. N. N.:
 Les yeux bleus, románc.
 Prozorowski: Les asters.
 Nemyslowski: Mazurka.
 9.12: Rádiózenekar
 tenorénekekkel. Flotow:
 Stradella, nyitány. Csajkov-
 szki: Pique Dame, balett-
 zene. Csajkovszki: Eugen
 Onegin, ária. Flotow:
 Martha, ária. Bizet: Car-
 men, ária. Bizet: Car-
 men, részletek.
 10.15: Táncczene.

592 kHz **WIEN** 505,8 m
160 kw

9.20: Élelmiszerárak.
 11.30: Ausztriáról, fel-
 olvasás.
 12.00: Rádiózenekar. —
 Schubert: Rosemunde,
 nyitány. Hildebrandt:
 Klasszikus táncok új stí-
 lusból, egyv. Sarasate:
 Gigánydal. Korngold:
 Pierott és Colombine.
 Garne: Madrigál. Gou-
 nod: Faust, ábránd.
 1.30: Hírek.
 1.10: Rádiózenekar. —
 Ganglberger: Induló.
 Seidler: Vigjátéknyitány.
 Bernard: Rózsák álma.
 Waldteufel: Szeretlek.
 Mayer: A méh. Panberg:
 Bécsi dal. Lehár: Paga-
 nini: Egyv.
 2.09: Hírek.
 3.26: A munkanélküli
 tüságnak.
 3.40: Gyermekóra.
 4.05: Hírek.
 4.10: Erika Feichtinger

(szoprán) és Nicolò Jussa
 (tenor) énekszámával.
 Wolf: Három dal.
 Brahms: Három dal.
 (Feichtinger). Tostl: A
 Wuechella. Capua: O
 solo mio. Curtis: Canta
 pe me. Leonevallo: Mat-
 tinata. (Jussa.)
 4.40: A dopolavoro, fel-
 olvasás.
 5.00: A sakkvilágbajnok-
 ságokról.
 5.40: Rádiózenekar. —
 Sternbach: Vivat, Cres-
 cat. Floreat. Eysler: Egy-
 velog. Ganglberger: Tiri-
 Hill, Bayer: Diákszerelm.
 Altman: Schönbrunn
 szökőkút. Dostal: Egyve-
 leg. Stolz műveiből.
 6.25: Ausztria történeté-
 ből.

6.35: Ausztria történel-
 méből.
 6.59: Technikai szemle.
 7.10: Tárca.

7.55: Vidám operarészle-
 tek. Lillie Claus (szop-
 rán), Olga Levko-An-
 tosch (mezzoszoprán),
 Erich Zimmermann (te-
 nor), Josef Knapp (bari-
 ton) és Paul Lorenzi
 (basszus) közreműködésé-
 vel. Auber: Fra diavolo,
 nyitány és kvintett. He-
 rold: Zampa, ária. Doni-
 zetti: Az ezred leánya,
 nyitány, kettős és köz-
 zene. Maillart: A remete
 esengettyűje, nyitány és
 ária. Bizet: Djamilah,
 nyitány és ária. Lor-
 tzing: A fegyverkovács,
 kettős. Flotow: Stradella,
 hárfa-kettős. Pfitzner:
 Christellein, nyitány.

9.05: Hírek.
 9.45: Felolvasás.
 10.40: Jazz.
 11.50: Hírek.
 12.00-tól: Jazz.

1020 kHz **ZAGREB** 276,2 m
1 kw

12.20: Asszonyoknak.
 12.30: Gramofón.
 1.12: Gramofón.
 8.00: Beograd.
 10.00: Hírek.
 10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Brodsky—Harmath: *Sonja — foxtrott* (Oscar Joost zenekara, Sebő Miklós). Grothe—Melichar: *An der Donau, wenn der Wein blüht — keringő* (Oscar Joost zenekara). Doelle: *Komm doch ein bisschen mit nach Madrid — foxtrott* (Oscar Joost zenekara). Deutsch—Ilinczy: *Ó, Donna Rita — spanyol keringő* (Domina-zenekar). Rákóczi- induló Berlioz *feldolgozásában*. (Triumf művészzenekar.)

8.45: Hírek.

10.00: 1. Időszerű apróságok. 2. Ifjúsági közlemények (felolvasás).

Közben: Hanglemezek. Toselli: *Szerenád* (Dajos Béla zenekara). Ketelbey: *Haváji kék vizeknél* (Dobbrindt-zenekar). Schmidt—Hagen: *Atáncoló teababa* (Marimba-zenekar). Will—Meisel: *Die Sonne geht auf* (Kardos-együttes). *Három liltom* (Nürnbergi dalosok).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Dél harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: Petry Kató énekel, *Hajak Albert* klarinétozik, zongorán kíséri Kazacsay Tibor. 1. a) Mozart: *Larghetto* (a klarinétösből); b) Gabriel Pierné: *Canzonette*, op. 19. (Hajak). 2. a) Nosedá Károly: *Csak még egy napot*; b) Rékai Nándor: *Csak ő volt*; c) Szabados Béla: *Leleptem a legszebb rózsát*; d) Dienz Oszkár: *Tavaszi dal* (Petry). 3. Kazacsay Ti-

bor: a) *Pán a nádasban*; b) *Tavaszi tánc* (Böcklin képcire; Hajak). 4. a) Mikus-Csák István: *Ma könnyes volt az álom*; b) Tarnay: *Hepe-hupás*; c) Kodály Zoltán: *A csitári hegyek alatt*; d) Lehár Ferenc: *Paganini — keringő* (Petry). 5. a)

Nimcskij-Korszakov:

Hindu dal; b) Szekeres Ferenc: *Nocturno*; c) Dobnassy: *Babatánc* (Hajak).

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

1.30: Állástalan Zenészek Szimfonikus Zenekara. Vezényel *Meltes Béla*. 1. *Balfő: Cigányő — nyitány*. 2. *Lüling: Indiai szvit négy tételben: I. Elégia; II. Keleti tánc; III. Kerti románc; IV. Ünnepi induló*. 3. *Delibes: Coppelia — keringő*. 4. *Elyar: Szerelmi üdvözlés*. 5. *Eilenberg: A sülemile és a béka*. 6. *Szabados Béla: Menyasszonyháború — operetlegereleg*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyambírek.

3.30: A rádió diákközlőórája. »Magyarok Napoleon serögében.«

4.00: »Az idő és az ember.« (A helyes időgazdálkodásról.) Felolvassa *Radó Árpád*.

4.30: Frits Miklós gitározik. 1. *Wirth: Preludium*; b) *Carcassi: Két capriccio*; c) *Sor: Andante*. 2. a) *Marseher: Moderato*; b) *Sor: Etüde*; c) *Sor: Variációk egy Mozart-témára*. 3. a) *Cottin: Ballade Circassi*; b) *Silvio Negri: Serenata és scherzó*; c) *Sor: Maestoso*. 4. a) *Bohr: Két etüde*; b) *Carulli: Bagatell*; c) *Schneider: Német tánc*.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: »Gyermekünk és a Balaton.« *Hainiss Elemér dr.* egyetemi tanár előadása.

5.30: *Bertha István* szalonzeneckara. 1. *Offenbach: Részletek a Hoffmann meséjéből*. 2. *Huszka Jenő: Szól a nota Dnycszter mentén*. 3. *Csajkovszkij: Barcarola*. 4. *Vescey Ferenc: Valse triste*. 5. *Muszorgszkij: Boris Godunov — ábránd*. 6. *Pataky Mária dr.: Kárpátaljai tánc*.

6.30: Sportközlemények.

6.45: *Schober Agota* zongorázik. 1. *Debussy: a) La plus que len*; b) *Cake-walk*. 2. *Schumanns Karnevál*.

7.20: A rádió-tárgysorsjáték húzása.

8.20: *Rutén dalok*. *Előadja Molnár Imre dr. és az Egyetemi Enekkarok szólókvartettje*. Zongorán kíséri *Herz Ottó dr.* Bevezető előadást tart *Pataky Mária dr.*

9.15: Hírek.

9.25: Hanglemezek. — *Zuhorszky-Szenes: Igéj meg — tangó* (Szedő Miklós). *Sally-Szécsén: Szeretnék még egyszer — tangó* (Szedő Miklós). *Kálmán-Szenes: Ma őnről álmoltam — tangó* (Szedő Miklós). *Garai Imre: Nem szabad a szerelmmel — blues* (Kálmán Pál). *Brodsky-Harmath: Drága megbocsásson — slowfox* (Vig Miklós). *Ábrahám: Tangolita — tangó* (Ilja Livsakov zenekara). *Brodsky-Harmath: Ki az, akihez trt-tan ezt a dalt — keringő*. *Bartos-Kovács: Ha búss a szerelem — angol ke-*

ringő (Vajda Károly). Fejér—Szenes; *Kár, hogy elvirult — slowfox* (Dáni tánczenekar). Seres: *Egyszer lent és egyszer lent a kerék — foxtrott* (Vajda Károly). Pete Lajos és Márton: *Nem való bokréta* (Ambrózy Ferenc és cigányzenekara). Kacsóh: *De ki tudnám panaszolni magam; Már ezután úgy élem világom* (Palló Imre dr.).

10.00: Időjárásjelentés.

10.20: Részletek a Toldi-trilógia német fordításából. »Die grösste ungarische epische Trilogie — in deutscher Sprache.« Felolvassa a fordító: *vi-tés Guillaume Arpád.*

10.40: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel *Fridl Frigycs.* Népszerű olasz operarészletek. 1. Rossini: *Tell Vilmos — nyitány.* 2. Verdi: *Aida — ábránd.* 3. Mascagni: *Parasztbecsület — intermezzo.* 4. Leoncavallo: *Hajazzók — ábránd.* 5. Puccini: *Tosca — ábránd.* 6. Wolff—Ferrari: *Susanne titka — nyitány.*

BUDAPEST II.

6.50—7.10-ig: Hangmezek. Parrish—Perkins: *I learned about love from her — foxtrott* (Cab Halloway zenekara). Lehár: *Keringő a*

»*Giuditta-ból* (Frank Fox zenekara). Millham Mercer: *Down a long long road — foxtrott* (Jack Jackson zenekara). Sándor—Szenes: *Te vagy a tavaszi álom — keringő* (Kalmár Pál). Kahn—Eliscu—Youmans: *Flyng down to Rio* (Fred Astaire). Marthon—Simkó: *Aranygyűrű, kalászt* (Szedő Miklós).

A közvetítő állomások műsora

7.20-ig: Azonos Budapest I. műsorával.
7.25—8.15-ig: Azonos Budapest II. műsorával.
8.20-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 6.45: Zenekari hangverseny, Kalliwoda Olga énekével, Stuttgart.
8.10: Händel-est, Sottena.
8.10: Schuricht vezényel, Hilversum.
8.12: Szimf. hangverseny, Varsó.
8.45: Szimf. hangverseny, Milano.
8.55: Nilis vezényel, Wien.

Opera és operett:

- 8.45: »San Martino«, Silver vígoperája, Róma.

Tánczene:

- 7.00: Hamburg.
7.15: Frankfurt.
10.10: Milano.
10.10: Brüsszel flamand.
10.15: Luxemburg.
10.15: Varsó.
10.25: Brüsszel francia.
10.30: Zagreb.
10.30: London Regional.
10.55: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 11.00: Rádiózenekar.
12.05: Rádiózenekar.
1.00: Gramofón.
4.00: Gramofón.
4.30: Torna gyermekeknek.
5.00: Könnyű zene dalokkal.
7.00: Gramofón.
8.00: Zagreb.
10.00: Hírek. Tánclemesek.
10.15: Szórakoztató zene.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

- 6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangverseny Kieiből Korál.

- 7.00: Hírek.
8.00: Torna.
9.00: Dalos ifjúsági óra.
9.40: Házasszonyoknak.
10.00: Hírek.
12.00: Fúvószena Brémából.
1.15: Gramofón. Rimszki-Korszakov-lemezek.
2.15: Vidám gramofónlemezek.
3.00: Tözsde.
4.00: Hellsberg.
6.05: Könyvszemle.
6.30: Kamarazene.
7.00: Hírek.
8.00: Hírek.
8.15: Breslau.
9.20: Kamarazene. Mozart: Falusi táncok két hegedűre és gordonkára. Jarczy: Három régi dal. Cembalo, fuvola, oboa.

fagot, hegedű és gordonkakisérettel. Beethoven: Falusi táncok két hegedűre és gordonkára. Jarczy: Három tréfás dal cembaló, fuvola, oboa, fagot, hegedű és gordonkakisérettel.
10.00: Hírek.
10.20: Rádiózenekar. Nicolai: A windsori víg nők, balettzene és ária. Ries: Románo és scherzo hegedűre és zenekarra. Proch: Változatok. Juon: Zenekari szvit.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.00: Gramofón.
12.40: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.

- 4.00: Rádiózenekar.
5.00: Gramofón.
5.10: Szórakoztató zene.
6.00: Gyermeknek.
7.25: Szórakoztató zene.
8.30: Gordonkakettősök.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.00: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Magyar hírek.
12.10: Szlovák hírek.
12.15: Gramofón.
12.30: M. Ostrava.
1.40: Magyar és német
hírek.
1.50: Praha.
3.15: Brno.
4.15: Praha.
6.10: Magyar közvetítés.
6.35: A. Rechnitz vak
énekesnő hangversenye.
6.55: Praha.
7.25: M. Plattová zongorázik. F. Chopin: Ballade Nr. 1. g-moll, op. 23. M. Ravel: Jeux d'eau. E-dur. Fr. Liszt: Liebestraum. As-dur.
8.00: Praha.
10.15: Magyar hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

- 5.00: Gramofón.
6.00: Torna.
6.25: Reggeli hangverseny
8.40: Torna asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
11.50: Rádiózenekar. — Cherubin: Nyitány. Humperdinck: A királyi gyermek, ábránd. Sibelius: Kis szvit. Strauss: Udvari bálj táncok. Gylmark: Albumlap. Rebiakov: Román szöveg nélkül. Graener: Szerenád. Söött: Dal: Strauss: Egyiptomi induló.
1.45: Szórakoztató zene.
3.10: A vitorlázó repüléssről.
3.30: Gyermeknek.

- 4.00: Szórakoztató zene. Lortzing: A fegyverkovács, nyitány. Weber: Oberon, részletek. Thomas: Mignon, ábránd. Strauss: Bécsi vér, ábránd. Császárkeringő. Erdőmester. nyitány.
5.25: Felolvasás.
6.15: Felolvasás.
7.00: Stuttgart.
8.15: Richard Wetz sziléziai komponista műveiből. Magánénekesek, énekkar és zenekar előadásában. Kleist, nyitány. Hatbdal. Hyperion: Baritonhangra, vegyeskarra és zenekarra.
9.20: Hangjáték munkásoknak.
10.45: Szórakoztató zene Kielből.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

- 6.00: Praha.
9.50: Praha.
12.30: M. Ostrava.
1.40: Praha.
3.15: Hangverseny gyermekeknek. Jochee: Ébred a hajnal. Urbanec: Verébdalok. Dokupil: Két dal. Jochee: Liba induló. Vrāna: Polonaise, Sarabande és Menuett. Urbanec: Három dal. Jochee: Gyermekeinduló. — Urbanec: Bölcsodal. Jochee: Az űrség.
4.15: Praha.
5.40: Hírek.
5.55: Gramofón.
6.10: Turisztika és gramofón.
6.20: Német közvetítés.
6.55: Praha.
7.10: Könnyű fűvőzene. Kmoch: Induló. Czerinák: Virágnyelv, keringő. Indra: Erdősongás. Lacina: Gesztenyefavirágzás. keringő. Kovarik: Induló. Poncear: Keringő. Kmoch: Mazurka. Mach: Edes álmodás. Ondráček: Polka. N. N.: Keringő.
7.45: Népdalok énekesnősen.
8.10: Vidám hangjáték.
8.50: Praha.



BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

- 12.00: Gramofón.
1.10: Szórakoztató zene.
5.09: Gramofón.
6.15: Kamarazene.
8.00: Rádiózenekar. —
9.00: Rádiózenekar.
10.10: Táncelemek.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 463.2 m 15 kw

- 12.00: Szórakoztató zene énekszámokkal.
1.10: Gramofón, Énekszámokkal.
5.00: Rádiózenekar. — Mozart művek. Varázsfuvola, nyitány. Szimfónia b-moll. Kis éji zene. Amor játéka, részletek.
6.30: Könnyű zene.
7.30: Beszélőújság.
8.00: Frontharcosok estije.
10.10: Gramofón.
10.25: Táncelemek.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

- 12.00: Gramofón.
12.45: Tőzsde és gramofón.
1.40: Gramofón.
6.00: Cigányzene.
7.30: Felolvasás.
7.45: Gramofón.
8.00: Felolvasás.
8.15: A »Carmen« énekkar hangversenye.
8.45: Felolvasás.
9.00: Vasile Jianu fuvolázik.
9.30: Olga Solomoncaunu énekel.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

- 2.00: Iskolai rádió.
3.30: Szórakoztató zene.

4.30: Szalónzene.
6.00: Hírek.
6.35: Schumann-dalok.
8.00: Szalónzene.
9.00: Hírek.
9.20: Gustav Holst-emb-
lékhangverseny. Vezényel
Adrian Boult.
10.55: Harry Roy jazz,
a May Fair hotelből.

DEUTSCHLAND- 191 kHz SENDER 1571 m 60 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangver-
seny Kielből.
8.45: Torna asszonyok-
nak.

9.00: Népdalok.
9.40: Felolvasás.
10.50: Gyermektorna.
11.30: Anyáknak.
12.00: Breslau.
1.00: Gramofón.
3.15: Asszonyoknak.
4.00: Lipse.
5.00: Felolvasás.
6.00: Felolvasás és

grönlandi dalok.
6.30: Rádiózenekar. —
Lassen: Nyitány. Grieg:
Peer Gynt, szvit. Nr. 1
Puccini: Bohémélet, ab-
ránd. Herold: Zampa,
nyitány. Gounod: Faust,
egyv. Schubert: Induló.
7.45: Leányoknak.
8.15: Breslau.
9.00: Ifjúsági óra.
9.30: Ifjúsági ünnep ze-
nével.
10.00: Hírek.
11.15: Hamburg.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.35: Gramofón.
8.20: Torna.
9.25: Gramofón.
10.00: Hírek.
11.00: Gramofón.
12.00: Híres tenoristák
lemezei.
1.20: Rádiózenekar. —
Flotow: Mártha, nyitány.
M. N.: Induló. Müllöcker:

Alomkerlingő. Laukien:
Induló.
2.00: Rádiózenekar. —
Rubah: Zenei telegram-
mok. Strauss: Falusi
fecskek. Grosse mann:
Csárdás.

2.50: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar.
5.45: Elly Kraus zong-
oruzik. Liszt: Szerelmi
alom. Brahms: Niole ke-
ringő. op. 39.
6.00: Ifjúsági óra.
7.00: Felolvasás.
7.40: Népzene.
8.00: Hírek.
8.15: Breslau.
9.00: Rádiózenekar (a
bécsi keringő ifjúkorá-
ból).

10.20: Hírek.
10.45: Szórakoztató mű-
sor.
11.15: A német szellem
sorsa felolvasás.
12.00: Gramofón. Enek-
kari lemezek.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangver-
seny
11.00: Iskolai rádió.
11.30: Hangverseny
Brémából. — Wagner:
Tannhäuser, induló. —
Wallace: Maritana nyi-
tány. Strauss: Császár-
keringő. Brahms: Ma-
gyar táncok Nr. 5. és 6.
Weber: Preciosa, ab-
ránd. Blankenburg: Er-
nő. Ágost induló. Frie-
demann: Változatok. —
Robrecht: Keringő egy-
veleg Nr. 3. Telke: In-
duló.

12.00: Asszonyoknak.
1.20: Szórakoztató ze-
né műsor.
2.30: Operetttrészetek
gramofónon.
3.00: Tözsde.
4.00: Lipse.
5.45: Ifjúsági óra.
6.00: Felolvasás.
7.00: Katonazene. Mül-
ler: Induló. Strauss, Egy-
éj Velencében. Kruse:
Mecklenburgi dalok. —

Pischell: Induló. Spind-
ler: Huszárlövágás. —
Mannecke: Induló. Prá-
ger: Egyveleg és induló.
Präger: Induló.

8.15: Breslau.
9.00: Vidám hangjáték.
10.00: Hírek.
11.00: Rádiózenekar. —
Bulfe: A elgánynő, nyi-
tány. Donizetti: Az ez-
red leánya, ábránd. Del-
linger: Gondoladatok.
Drigo: Esmaralda, szvit.
Blon: Dal. Müllöcker:
Mazurka. Blankenburg:
Művészvér. Lautenschlä-
ger: Dal és bor. Jensen:
Álmodozás. Noack: Egy-
veleg. Rust: Jön a cir-
kus.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangver-
seny.

8.00: Ajtatósság.
8.30: Torna asszonyok-
nak.

9.00: Iskolai rádió.
11.30: Rádiózenekar Bré-
mából.

1.05: Gramofón.
3.15: Gyermeknek.
3.35: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar.
6.25: Ifjúsági sport.
7.00: Hammer: Szó-
nata D-dur viola d'amo-
rera és cemballóra.
7.15: Ifjúsági hangjá-
ték.

8.00: Hírek.
8.15: Breslau.
9.00: Zenekari hangver-
seny. Thuille: Romanti-
kus nyitány. Schumann:
Zongravarseny a-moll.
Müller: Vidám zene.
10.00: Hírek.
10.30-tól: Szórakoztató
és tánclemezek.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

12.10: Kovács Lajos és
zenekara.
2.40: Gramofón.
8.10: Salmi hangver-

seny Scheveningenből, ve-
zényel Carl Schuricht.
Berlioz: Római karne-
vál, nyitány. Debussy: A
tenger. Csajkovszkij: V.
szimfónia.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

- 1.00: Gramofón.
- 4.00: Varsó.
- 5.35: Gramofón.
- 6.00: Varsó.
- 8.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

- 6.00: Praha.
- 10.30: Iskolai rádió.
- 11.05: Gramofón.
- 11.20: Iskolai rádió.
- 11.55: Gramofón.
- 12.20: Praha.
- 12.30: Rádiózenekar: —
Smetana: A csók, nyi-
tány. Smatek: Ábránd.
Kostál: Albán szvit. Fu-
cik: Melankólikus sze-
renád. Rehor: Induló.
- 1.00: Szlovák hírek.
- 1.30: Magyar hírek.
- 1.35: Gramofón.
- 3.15: Gramofón.
- 6.00: Magyar nyelvű fel-
olvasás.
- 6.35: Sport és turisz-
tika.
- 6.55: Magyar hírek.
- 7.00: Praha.
- 7.10: Brno.
- 7.45: Praha.
- 10.15: Bratislava.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

- 6.20: Gramofón.
- 6.30: Torna.
- 7.00: Gramofón.
- 8.05: Torna asszonyok-
nak.
- 10.10: Gyermeektorna.
- 12.00: Breslau.
- 1.00: Szórakoztató zene.
- 4.00: Fuvószene. Kret-
schmer: Nyitány. Vol-
terthun: Induló. Lort-
zing: Parasztáno. Boh-
ne: Ábránd Krentzer mű-

velből. Sibelius: Vadász-
induló. Graener: Magá-
nyos őrség. Régi svéd
induló. Kéler: Polka. —
Faust: Induló.

- 5.15: Brahms: Trio c-
moll. Dvorák: Trio op.
90.
- 6.00: Ifjúsági óra.
- 7.30: Új szerzemények
népi hangszereken.
- 7.50: Hírek.
- 8.15: Breslau.
- 9.30: Új melódiák népi
hangszereken..
- 10.00: Hírek.
- 11.00: Napforduló-ün-
nep Essenből.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

- 4.00: Varsó.
- 5.30: Gramofón.
- 6.00: Varsó.
- 8.12: Varsó.
- 9.12: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

- 6.00: Torna.
- 6.20: Breslau.
- 8.00: Torna.
- 8.20: Gramofón.
- 10.10: Iskolai rádió.
- 12.00: Breslau.
- 1.10: Gramofón.
- 2.25: Asszonyoknak.
- 4.00: Rádiózenekar. Ba-
lalajkaszámmal. Glin-
ka: Életünket a cárért,
nyitány. Ippolitov: Iva-
nov: Kaukázusi szvit-
ből. Schumakov: Szláv
dalok. Dobrochetov: Ke-
ringő. Andrejev: Balett-
zene. Rimszki-Korsz-
akov: Allegretto. Bor-
din: Középzászia step-
péin. Pogolero: Ro-
mán. Ignatjev: Válto-
zatok. Bogolero: Valse
caprice. — Schumakov:
Változatok. — Schröder:
Táncszvit. Freudenberg:
Tarantella.
- 5.30: Könyvszemle.
- 6.20: Erchégysegi est.
- 7.35: A nyelv és a faj.
- 8.00: Hírek.
- 8.15: Breslau.

Péntek

9.35: Rádiózenekar. —
Operarészletek. — Lort-
zing: A fegyverkovács,
nyitány. Mozart: Figaro
lakodalma, részletek. —
Csajkovszkij: Eugen
Onegin, keringő.
10.50: Berlin.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

- 12.15: Gramofón.
- 1.00: Gramofón.
- 6.00: Rádiózenekar.
- 6.30: Turisztika.
- 7.60: Francia nyelv-
lecke.
- 8.09: Zagreb.
- 9.09: Rádiózenekar.
- 10.00: Hírek. Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
- 6.00: Hírek.
- 6.35: Szalóznene.
- 7.15: Medvedev bala-
lajka zenekara. Olga
Alexeeva énekzámaival.
- 9.15: Rádiórevü.
- 10.15: Hírek.
- 10.30: Harry Roy jazz,
a May Fair hotelből.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

- 12.00: Rádiózenekar.
- 1.05: Szórakoztató zene.
- 1.15: Gramofón.
- 1.35: Gramofón.
- 2.00: Tőzsde.
- 3.45: Gramofón és tőzs-
de.
- 7.00: Kabaré.
- 7.35: Szórakoztató zene.
- 8.40: Szórakoztató zene.
- 9.00: Könnyű zene.
- 9.45: Szimfonikus hang-
verseny. Mozart: Ver-
senymű fuvólára és zene-
karra.
- 10.15: Gramofón. Tánc-
lemezek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

- 5.15: Gyermekeknek.
6.00: Hírek.
6.35: Rádiózenekar. — Angol komponisták könnyű melódiái.
7.30: Lilian Evetts amerikai komponisták könnyű szerzeményeit zongorázza.
8.15: Katonazene.
9.15: London Regional.
10.15: Hírek.
10.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

- 12.30: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.
1.45: Szórakoztató zene.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.45: Szimfonikus hangverseny. (Műsorát nem közlik.)
10.00: Csevegés.
10.10: Tanczene.
11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

- 6.00: Praha.
9.50: Praha.
12.10: Praha.
12.50: Rádiózenekar. — Spontini: Vesztaaszúz, nyitány. D'Albert: Hegyék alján. ábránd. Dvorák: Keringő a-dur és d-dur. Tichy: Dalegyvelég. Strauss: Tavaszhangok. Krieka: Altatódal. Teye: Orosz tánc.
3.15: Brno.
5.40: Gramofón.
5.50: Felolvasás.
6.00: Hírek.
6.10: Felolvasás.
6.20: Németnyelvű felolvasás. Utána gitárszámok. J. S. Bach: Praejudium. J. S. Bach—H. Albert: Bourrée. Ant. Nava: Fantasie. H. Albert: Altviener Walzer. Idylle. Ford. Sor: Mezőt.

6.55: Praha.

- 7.10: Tamburica zenekar. Kmoeh: Induló. — Tábori: Polka. Vondráček: Keringő. Tábori: Polka. Drabek: Egyvelég. Zeitl: Induló.
7.45-től Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

- 6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Morselecke.
7.35: Gramofón.
9.20: Gramofón.
9.50: Torna asszonyoknak.
11.30: Gramofón.
12.00: Gramofón.
1.25: Rádiózenekar.
2.10: Felolvasás.
2.50: Asszonyoknak.
3.30: Felolvasás.
4.00: Rádiózenekar.
5.30: Felolvasás.
5.40: A. Kaktins énekel. K. Vierert hegedül, R. Staab zongorázik.
6.10: Felolvasás.
7.00: Fuvószene. Penzkofer: Induló. Leutner: Tüncpi nyitány. Rieder: Tavaszi nap. Wagner: Tannhäuser, részletek. Strauss: Bécsi vér. Verdi: Rigoletto, egyveleg.
8.15: Breslau.
9.00: Felolvasás.
9.20: W. Kempff zongorázik. Bach: Francia szvit b-dur. Beethoven: Szonáta e-moll, op. 111.
10.00: Hírek.
11.00: Szórakoztató zene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

- 1.00: Szórakoztató zene, énekettősökkel. Prato—Valabrega—Chiappo: Passa la fanfara, on o step. Abraham: Fiore d'Harwal. Rampoldi: Belmonte. Gagliano: Appassison le rose. Marsaglia: Danza, araba, intermezso. Di Lazzaro: Ti cerco come il sole, slowfox.

- 5.30: Kamarazene.
8.20: Gramofón.
8.30: Orgonahangverseny. Bach: Toccata. Zippoli: Adagio. Couperin: Les Moissonneurs. Antica Ária. Montani: Vesperale. Franck: Finale.
9.15: Háromfelvonásos vígjáték. A szünetekben gramofón.
11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

- 12.05: Gramofón.
12.35: Gramofón.
1.15: Gramofón.
6.58: Gramofón.
7.34: Gramofón.
7.45: Gramofón.
8.30: A remete csengelyűje, Maillart operája.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

- 6.00: Ébresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.10: Gramofón.
10.30: Iskola rádió.
11.00: Gramofón.
11.05: Iskolai rádió.
12.10: Gramofón.
12.30: M. Ostrava.
1.40: Gramofón.
1.50: Tözsde.
3.15: Brno.
4.15: Tözsde.
5.40: Gramofón.
5.50: Hírek.
6.05: Gramofón.
6.20: Németnyelvű közvetítés.
6.55: Német hírek.
7.00: Hírek.
7.10: Brno.
8.00: A városi zenekonzervatórium növendékeinek hangverseny. — Schumann: Zongoraverseny a-moll. Beethoven: Hegedűverseny D-dur. Kabelák: Ábránd zongorára és zenekarra. Suk: Ábránd hegedűre és zenekarra, g-moll.
10.00: Hírek.
10.15: Orosz hírek.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.30: Gramofón.

1.05: Rádiózenekar. —
Redgold: Riobamba. —
Principe: Sinfonietta veneziana. Krantzel: Scia d'amore, tangó. Scassola: Festa a Siviglia, bolero. Silver: San Martino. Cullotta: Nostalgia, Vallini: Tamburino. Mendes—Simonetti: Non ti credo più, tangó slow. Cavigliola-Morbelli: Vent'anni, Onestep.

5.0: Kamarazene ének-számokkal. Haendel: Il fabbro armonioso. Pasquini: Toccata (Maria Luisa Faini). Veracini: Pastorale. Scarlatti: Giú il sole da Gange (Giselda Bonitatus). Gounod: Faust, ária. Ponchielli: Gioconda, »O monumento«. Bizet: Carmen (Carlo Platania). Debussy: Pesciolino d'oro. Sibelius: Barcarola (Maria Luisa Faini). Alfano: Giorno per giorno. Donaudy: Madonna Renuzola (Giselda Bonitatus).

8.00: Hírek. Gramofón.

8.45: »San Martino«, Silver kétfelvonasós víg-operája. Utána hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Szórakoztató zene. Sousa: Induló. Strauss: Keringő. Godard: Skót képek.

1.05: Szórakoztató zene. Lianov: Marionettek. Rimszki-Korszakov: Hóvirág. Utána tánczene.

4.00: Szórakoztató zene.

6.30: Szórakoztató zene.

8.10: Haendel-est. Ének-kari számok.

9.15: Hírek.

9.25: Énekszámok és balalajkazenekar.

STOCKHOLM
704 kHz 426.1 m 55 kw

5.05: Harmonika.
5.45: Gramofón.
6.55: Felolvasás.
7.30: Felolvasás.
8.00: Rádiózenekar. —
Auber: Az érelő, nyitány.
Rabaud: Marouf, ábránd.
Meyerbeer: Proféta, ária.
Saint-Saëns: Sámson és Delila, ária.
Reuss: Az üvegtűvő, szvit.
Bizet: Carmen, részletek.
Lortzing: A fegyverkovács, ária.
Schreker: Menuett és gavott.
Dvorák: Karnevál.
10.00: Szórakoztató zene.
Duktulski: Orosz népdalok és táncok.
Waldteufel: Nyári este.
Sandel: Dal.
Kálmán: A montmartrei ibolya, egyveleg.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Gramofón.
1.05: Rádiózenekar.
3.30: Szórakoztató zene
Viekyből.
5.00: Rádiózenekar.
6.30: Kamarazene.
7.45: Gramofón.
8.30: Elzászi est.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.
6.15: Torna.
6.55: Gramofón.
8.20: Torna.
9.00: Asszonyoknak.
10.10: Könnyű orgona-számok.
Niemann: Sanssouci.
Marie: Versailles.
Fueck: Prágai harangok.
Leuschner: Dal.
Muszorgszkij: Kiev kapuja.
Mosisovic: Gráci dal.
Jensen: Ländler.
Lemacher: Köln.
10.30: Brahms: II. szimfónia gramofónon.
12.00: Tenoristák lemezei.
1.20: Frankfurt.

Péntek

2.00: Frankfurt.
2.30: Iskolai rádió.
4.00: Frankfurt.
5.45: Szórakoztató zene
üvegvárán. Az utolsó
rozsza, ir népdal.
Nauverk: Kakuk-keringő.
Silcher: Az erdei kürt.
Nauverk: Kis tánc.
6.00: Ifjúsági óra.
6.25: Orvosi előadás.
6.45: Rádiózenekar.
7.45: Gazdáknak.
8.00: Politikai szemle.
8.15: Breslau.
9.00: Frankfurt.
10.20: Hírek.
10.45: Sporthírek.
11.15-től: Zenekari hangverseny Mannheimből.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m
120 kw

6.35: Gramofón.
6.55: Gramofón.
7.10: Gramofón.
12.20: Szalónzene.
1.05: Gramofón.
4.00: Ének-kari hangverseny.
5.25: J. Szeiter (szop-rán) és R. Halber (gordonka) hangversenye. —
Eccles: Sonata.
Chopin: Glazunov: Etüd G. Puccini: »Gaianni Schiechie ária.
W. A. Mozart: Alleluja.
S. Rachmaninow: Danse orientale.
D. Popper: Danse espagnole.
E. Chausson: Colibri.
I. Bialkiewicz: Prélude.
E. Meyer—Helmud: Fiirt de bal.
5.30: Gramofón.
6.15: G. Czapllicki énekel.
Rimszki—Korszakov: Recitativ.
Rachaminow: Quelle tristesse.
Dluski: La Nuit.
Karlowiec: Parle-moi encore.
Crescenzo: Tarantella sincera.
Denza: Vieni.
Melodyst: La Destinée.
7.15: Könnyű zene da-

lokka. Tychowski—Krystian: Un, deux, trois, quatre — fox. A Gold-Kranowski: Devinette. Tychowski: Je ne t'aime pas — tangó. Kawan-Ortym: Le premier amour — tangó. Jaworski—Bartlewicz: Dis que tu reviendras. I. Krauwski: »Le Conte» — tangó. Wróblewski: Les cloches — intermezzo. A. Gold-Kranowski: Je te connais par les rêves — tangó. Tychowski: a) Tu reviens de nouveau — tangó. b) Potpourri de chansons viennoises. — Pewzner—Harvey: La meilleure valse. Gold-Wlast: Je ne suis pas fautive. M. Jaworski: Je me suis tant défendue. I. Kranowski: Je ne te pardonnerai — pas — tangó. Wróblewski—Nel: Marquise-Serenade. Panufnik: Ach, pardon — fox-trott.

8.12: Szimf. hangverseny. J. Turezynslw zongoraművész közreműködésével. Bach-Malynarski: Három fuga. Beethoven: Zongoraverseny G-dur. Brahms: III. Szimfonia. F-dur.

9.12: A szimf. hangverseny folytatása.

10.15: Gramofón. Táncelemek.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszerek.
10.20: Iskolai rádió.
12.00: Rádiózenekar. — Ottorino Respighi: Alte Tänze und Weisen a) Laura Soave (Fabritio Caroso, 1531); b) Danza rustica (G. B. Besardo, 1617); c) Campanae Parisiensis und Aria 1600); d) Bergamasea (Bernardo Gianoncelli, 1650), Eugen d'Albert: Oper »Tief-land«, Jaromir Weinberger: a) Liebesgeplauder; b) Neckerei; c) Heitere

Konversation, Lehár: Giuditte-Walzer, Philipp de la Cerda: Hast du noch nie von der Liebe geträumt?, dal.

1.00: Hírek.
1.10: Rádiózenekar. Frank: Libiai szvit. Strauss: Varázskeringő; nyitány. Moszkovszki: Laurin, balettrészletek. Pierné: Girls, jellemkép. Kálmán: Farsang tündére, egyv. Kummerer: Induló.

3.00: Hírek.
3.20: Asszonyoknak.
3.40: Ifjúsági énekkar. Beethoven: Hymnus an die Freude, Volkswaisen: a) Jahrestag der Schneider, b) Muss i denn zum Städtle maus, c) Erzherzog Johann-Jodler, Engelbert Humperdinck: Engelchor. Otto Bild: Schwäbisches Tanzlied; Woldemar Bargiel: a) Libellen; b) Frühling, Carl Michael Ziehrer-Otto Bild: Kinderlieder-marsch.

4.00: Hírek.
4.05: Asszonyoknak.
4.30: Gramofón. Cherubini: Anakreon, nyitány. Borodin: Polowetzi táncok.

5.00: Gyermeknek.
5.30: Cilla Krauss zongorázik. Beethoven: Eos-saise. Brahms: Ballada d-moll és rapszódia g-moll. Chopin: Impromptu Fis-dur. Piek—Mangiagalli: Colloque au Clair de Lune. Vladigero: Foxtrot.

6.00: Heti sportszemle.
6.10: Utazási hírek.
6.45: Az igazi német-ség.

7.00: Hírek.
7.10: Rádiózenekar. Weber: Rubezahl, nyitány. Strauss: Hamupipóke, keringő. Csajkovszki: Csipkerózsza. balettszvit. Uray: A nagyorrú törpe, nyitány. Goldmark: A házi tücsök, közzene. Humpordinek: Jancsi és Juliaka, részletek. Zál-

ner: A Harang. Wess: Max és Mörice, részletek. 8.55: Rádiózenekar. Vezényel Rudolf Nillus. Közreműködik Maria Tauber-Proske (szoprán) és Kentner Lajos, (zongora). Haussegger: Szinfonikus változatok egy gyermekdal felett. Zeisl: Hat gyermekdal. Dohnányi: Változatok egy gyermekdal felett zongorára és zenekarra.

10.00: Hírek.
10.20: Ausztria gyógyfürdőiről.
10.30: Fuvószene. Gebauer: Induló. Antoine: Himmusz. Ziehrer: Nyitány. Suchi: Keringő. Millöcker: Abránd. Vöss: Himmusz. Bader: Szerenád. Hummerer: Induló egyv. Neudolt: Tornász-induló. Somek: Salzburgi himnusz. Schmidt: Fortuna, nyitány. Stropp: Bécsi dal. Schmelting: Zsoldosok indulója. Kolbe: Polka mazurka. Kliment: Vágymok, keringő. Schneider: Induló.

11.50: Hírek.
12.00: Bécsi dalok gramofónon. Kronegger: Induló. Strauss: A régi jó idők. Hoffmann: A dalok városa. Gruber: Bécsi dal. Fahrbach: Polka. Strauss: Mesék a bécsi erdőből. Schmid: Dal. Komzák: Badeni lányok. Hornischer: Bécsi induló. Ascher: A hernalsi pacsirta. Dietrich: Vöslani babák. Lorenz: Bécsi induló. Piek: Fláker-dal. Dietrich: Heuriger, induló. Benatzki: Bécsi dal. Pekarek: Bécsi induló. Schrammel: Bécs, Bécs marad.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón.
1.10: Gramofón.
6.00: Átvitel Osijekről.
10.15: Hírek.
10.30: Táncezena.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Kálmán Imre: *Részlet az »Ördöglovag« c. operettből* (Ilja Ljvsakov zenekara). Strauss József: *Szférák zenéje — keringő* (Ilja Ljvsakov zenekara). *La Calasera* (Pilar Arcos). Nevin: *Narcissus* (Ilja Ljvsakov zenekara). Blankenburg: *Gladiátorok búcsúja — induló* (Polydor-fűvészenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Magyar népmesék. 2. Mai kis lexikon. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Kacsóh—Sassó: *Rákóczi meglérese* (Sebő Miklós). Murgács Kálmán: *Fehér galamb száll a falu felélt* (László Imre). Farkas Imre: *Gyergyón innen* (László Imre). Kókay—Göde: *Volt egyszer egy szőke asszony* (László Imre). Radó—Ilinczky: *Ködléborult már a határ* (Kalmár Pál).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszógalat.

12.00: Dől, harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: Hanglemezek. — Brahm: 1. és 3. magyar tánc (Filharmonikus zenekar, vezényel Furtwängler). Mussenet—Gallet: *Elégia* (Pataky Kálmán). — Schubert—Rehstap: *Tartózkodás* (Manovarda). Bizet: *A gyöngyházasok* (G. Lugo). Verdi: *Rigoletto — sextett* (Cavara, Neumann, Bateau, Fleischer, Kandl, Berger). Johnston—Coslow: *The day you came along* (Bing láték húzása,

Crosby). — Dubin—Warren: *The gold diggers — dal* (Boswell-nővérek). — Berlin: *I'm playing with fire* (Greta Keller). Gordon—Revel: *Did you ever see a dream Walking* (Bing Crosby). Villajos: *Canta Guitarre* (Pilar Arcos).

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.00: Időjelzés, időjárás- és vizálásjelentés.

1.05: Közvetítés Keszthelyről. A m. kir. gazdasági akadémia hallgatóinak »Sárgulása«. Vezetői Paulini Bela. Beszélő Lukacsevics Lajos.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyamhírek.

4.00: »Ezermester-műhely«. A Rádióélet ifjúsági órája. (Harsányi Gizi előadása.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.50: »Homéros« Vakok Enekkara. — Vezényel Schnitzl Gusztáv: 1. a) Szeghő S.: *Te Deum — hatszótamra*; b) Bartók B.: *A bújdósó — 4-7 szótamra, előadja a vegyeskar*. 2. a) Ifj. Lányi E.: *Dudoló*; b) Demény: *Himnusz de B. Maria V. Eneklia a nőikar. Zongorán kíséri Hinger Boldizsár*. 3. a) Kereszty J.: *Gyere az erdőbe*; b) Demény: *Allj meg te kis madár — vegyeskar*. 4. a) Tóth Zoltán: *Két magyar dal*; b) Demény: *Lám megmondtam — nőikar*. 5. Nosedá Károly: *Népdalátíratok — vegyeskar*.

5.50: Rádióamatőrposztó.

6.10: Kurina Simi és cigányzenekara.

7.00: A rádió a rádióról.

7.15: A rádiótárgysorsjáték húzása.

8.15: A Budapesti Hangverseny Zenekar operettelőadásának közvetítése a székesiővárosi Allat-és Növénykertből. »Viktória.« Operett három felvonásban. Szövegét írta Földes Imre. A verseket írta Harmath Imre. Zenéjét szerzette Abraham Pál. Rendező Tihanyi Vilmos. Vezényel Komor Vilmos. Személyek: John Webster, nagykövet — *Kertész Dezső*; Viktória, a felesége — *Dobos Annie*; Miki gróf, Viktória bátyja — *Rátkai Márton*; Ach-Weng — *Keglevich Marietta*; Koltay László, huszár főhadnagy — *Solthay György*; Jancsi — *Székely József*; Riquette — *Fereczky Marika*; Seligmann bácsi, kérés — *Horti Sándor*; Leike, leánya — *Angyal Irén*; Jeff, artista — *Gonda László*; Rosenthal úr, utazó — *László Imre*; Adolf, főpincér — *Major István*; Kínai főpap — *Raskó Géza*; Követési titkár — *Sándor István*.

Az első felvonás után kb. 9.15: Hírek, lövésversenyeredmények, időjárásjelentés.

10.45: Veres Lajos és cigányzenekara muzsikál, Kálmár Pál énekel. Dalok: László Imre: *Azt a fehér rózsát*; *Mi füstölög ott a sikon távolban*. Kádas György: *Hallod-e, Katika*. Váradi Gy.: *Hej, de boldog*. Nádor József: *Amerre jársz*. Seress—Jávör: *Szomorú vasárnap*. Bodrogi—Szánthó: *Messeze túl a Tiszán*. Kacsóh—Sassy: *Késő ős van*. — Kálmán—Szenes: *Egy kislányért*.

11.30: Guttenberg György jazz-zenekarának

műsora. 1. H. Hill: *Slowfox*. 2. H. Revel: *Foxtrott*. 3. Brodsky Miklós: *Mennyi kérdés — foxtrott*. 4. a) B. Hill: *Foxtrott*; b) Gerhard-Mohr: *Szerenád — tango*. 5. Eisenmann-Harmath: *Hej, Péterpuszta sáros — foxtrott*. 6. Brown: *Részletek a »Modern Hamupipóke« c. filmből.*

BUDAPEST II.

5.55—6.15: A hét eseményei. (Hírek.)

7.20—8.10-ig: Hanglemezek. Offenbach; El-

Jegyzés lámpatényélnél — nyitány (Doll Dauber szalonzenekara). Rossini: A szevillai borbély — kettős (N. Sanchioni B. Weinberg és a milánói Scala zenekara). Raff: Cavatina (Micha Elman). Meyerbeer: A hugenották — Piff-paff-puff ária (Marcel Journet). Wagner: Lohengrin — kettős (Kalo Heidelsbach—Max Lorenc). Serrano: Alma de dios (Tito Schipa). Puccini: Bohémélet — egyveleg (Marek Weber zenekara). Ivanovicsi: A Duna hullámain — ke-

ringő (Marek Weber zenekara). Hill de Rose — Wagon Whels — foxtrott (Ray Noble zenekara). Ailbout: Spring's delight — indulóintermezzo (Marek Weber és zenekara). Két gitár (Alfredo zenekara).

A közvetítő dílmások műsora

7.15-ig: Azonos Budapest I. műsorával.

7.20—8.10-ig: Azonos Budapest II. műsorával.

8.15-től: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

7.10: Németh Mária énekel, Wien.

Opera és operett:

8.00: »Az erdőmester«, Joh. Strauss operettje, Wien.

8.10: »A modell«, Suppé operettje, München.

8.15: »Boccaccio«, Suppé operettje, Lápese.

8.30: »A remete eszengetyűje«, Mailart operája, Paris P. P.

8.45: »Loreley«, Catalani operája, Róma.

8.45: »A nyugdíjas«, Suppé operettje, Bratislava.

Tánczene:

5.00: Milano.

8.20: Bratislava.

9.45: Zagreb.

10.15: Zagreb.

10.20: Berlin.

10.20: Köln.

10.30: Daventry.

10.30: Strasbourg.

10.30: London Regional.

10.35: Luxemburg.

11.00: Wien.

11.00: Frankfurt.

11.00: Stuttgart.

11.00: Breslau.

12.00: Wien.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Gramofón.
11.20: Gramofón.
12.05: Rádiózenekar.
1.00: Rádiózenekar.
4.00: Gramofón.
4.30: Könnyű zene dalokkal.

7.00: Kamarazene.
7.35: Solija Drausal dalokat és románcokat énekel.

8.35: Szerb-est.
10.00: Hírek. Rádiózenekar. Rust: A szerelem virágai, keringő. Yoshitomo: A hatangtorony. — Smalstich: Farsangi ésvit.

11.00: Tánclemezek.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

6.00: Torna.
6.20: Reggeli hangverseny Danzigból.

7.00: Hírek.
8.00: Torna.
12.00: Heilsberg.

1.15: Gramofón.
2.15: Tánclemezek.
3.00: Tözsde.
3.35: Gramofón. Operarészletek.

4.00: Szórakoztató zene.
6.05: Ifjúsági műsor.

6.20: Carl Reinecke-művek. Humoreszk, mélyhegedűre és zongorára, op. b3. Négy gyermekdal. Allegro molto agitato, mélyhegedűre és zongorára, op. 43. Négy gyermekdal. Andante mélyhegedűre és zongorára, op. 43.

7.15: Hamburg.
8.10: Tarka műsor.
10.20-tól: Tánczene.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Gramofón.
12.40: Gramofón.
1.15: Jódli dalok.
2.00: Gramofón.
6.30: Citerakettősök.
7.00: Harangszó.
7.25: Harmonikazenekar.
7.50: Dalok.
8.15: Hangjáték tájékoztatóban.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.00: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Magyar hírek.
12.10: Szlovák hírek.
12.15: Gramofón.
12.30: M. Ostrava.
1.30: Praha.
1.50: Praha.
3.15: Praha.
4.40: Praha.
5.50: Munkásoknak.
6.10: Magyar nyelvű közvetítés.

6.30: Káldor D. magyar népdalokat énekel.
6.55: Praha.
8.20: Dusík G. jazz-szerzeményei K. Vesely előadásában a szerző zongorakiséréttel. Schwarzhügelges Mädchen. Fox. Tutjana. Blues. Immer nur allein. Slow Fox. Zum Schmetterlingsfest. Fox. Nur ein Märchen kenne ich. Warum? Warum? Tango. Montag. Dienstag. Fox. Girls-Tanzstunde. Fox.

8.45: »A nyugdíjas Supné egy felv. operettje a stúdióból.

- 10.00: Praha.
10.15: Magyar hírek.
10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

5.00: Gramofón.
6.00: Turna.
6.25: Reggeli hangverseny Danzigből.
8.00: Főzési tanácsok.
8.05: Gramofón.
10.10: Gyermekeknek.
11.50: Szórakoztató zene. Manfred: Induló. Weber: Oberon. nyitány. Ohlsen: Keringő. Taven: Ábránd Verdi melódiáiból. Rhode: Intermezzo. Blankenburg: Induló. Leopold: Flórakeringő. Meyer-Helmund: A galáns idők. Meisner: Induló.

1.45: Szórakoztató zene. Manfred: Ünnepi polonaise. Kohlmann: Diákdalok. Becker: Szerenád.

3.10: Lotte Roschütz Schubert dalokat énekel. Liebo schwärmt auf allen Wegen; Schlummerlied; Blumenlied; Suleikas zweiter Gesang; Der Wachtelschlag; Gesänge des Harfners; Wer nie sein Brot mit Tränen ass Abenlied; Nur wer die Sehnsucht kennt; Frühlingssehnsucht.

4.50: Szórakoztató zene. Strauss: Unnepi induló. Massenot: Fédra, nyitány. Dowell: Erdei idillek. Kaufmann: Intermezzo. Strauss: Arabella, ábránd. Smalstich: Változatok. Strauss: Rózsa-loyag, keringő. Kempfert: Sváb rapszódia.

- 6.00: Felolvasás.
6.30: Felolvasás.
7.09: Harangszó.
7.30: Heti szemle.
8.00: Hírek.

8.10: Katonazene. Meisner: Induló. Plotow: Martha, nyitány. Grieg: Hódolatú induló. Gillet: Béli emlékek. Rhode: A Rajnától a Dunáig. Masur: Induló. Pisehel: Induló. Verdi: Rigoletto, egyveleg. Sehreck: Induló és borsdal. Eilenberg: Dal. Smidt: Induló. Pisehel: Induló.

- 10.00: Hírek.
10.20: Hírek.
11.09: Táncezené.
1.00: Sziléziai népdalok.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Gramofón.
11.05: Rádiózenekar. -- Offenbach: Kakadu, nyitány. Manfred: Nemzetek táncai. -- Saint Saëns: A battya. Tomasi: Tarantella. Sebor: Induló. Labsky: Eljen a köztársaság, egyv. Leopold: Induló.

Szombat

- 12.30: M. Ostrava.
3.15: Praha.
4.40: Praha.
5.40: Színházi hírek.
5.45: Zenés németóra.
6.20: Felolvasás.
6.30: Gramofón.
6.55: Praha.
8.20: Kamarazene. Blödek: Adagio a d-dur fuvolaversenyből. Mozart: Kvartett b-dur, fuvólára. hegedűre, mélyhegedűre és gordonkára.
8.45: Bratislava.
10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Gramofón.
1.10: Szórakoztató zene.
6.30: Gramofón.
6.30: Kamarazene.
8.00: Énekkari hangverseny.
9.09: Bö részletek a »Szerelmi bájtala című Donizetti operából, gramofónon.
10.10-től: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

12.00: Könnyű zene és ének.
1.10: Gramofón.
5.00: Szórakoztató és tánczene.
6.15: Gramofón.
7.30: Beszélőnyűg.
8.00: Rádiózenekar énekszámokkal.
9.30: Rádiózenekar énekszámokkal.
10.10-től: Szórakoztató és tánczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Gramofón.
12.45: Tözsde és gramofón.
1.15: Hírek.

1.40: Gramofón.
 6.00: Román népzene.
 7.30: Felolvasás.
 7.45: Gramofón.
 8.15: Gramofón.
 8.45: Operaközvetítés
 Rómából.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

2.00: Gramofón.
 2.30: Szórakoztató zene.
 3.30: A Pini tangó-
 zenekar könnyű zenéje.
 4.45: Orgonaszámok.
 6.00: Hírek.
 6.35: Sport hírek.
 7.30: Kétzongorás hang-
 verseny.

8.00: Tarka zenés mű-
 sor Lola Shari (szop-
 ran) és Garay György
 cigányzenekarának köz-
 reműködésével.

9.35: Zenés hangjáték.
 10.25: Tánclemezek.
 10.30: Ambrose Jazz.

DEUTSCHLAND- SENDER

191 kHz 1571 m 60 kw

6.00: Torna.
 6.20: Hellsberg.
 8.45: Torna asszonyok-
 nak.

10.10: Gyermeknek.
 10.50: Gyermeknek.
 11.30: Utirajzok Peru-
 ból és Panamából.

12.00: Stuttgart.
 1.00: Gramofón.
 3.15: Gyermeknek.
 4.00: Szórakoztató zene

Heringsdorfból.
 6.00: Gramofón-kabaré.
 6.35: Munkásoknak.
 7.00: Tarka műsor.
 8.10: Hangképsorozat

zenével.
 10.00: Hírek.
 11.00: Köln.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

5.50: Torna.
 6.15: Torna.
 6.55: Gramofón.
 8.20: Torna.

70.70: Iskolai rádió ze-
 nével.

11.00: Gramofón.
 12.00: Stuttgart.
 1.00: Hírek.
 1.20: Gramofón.
 2.00: Gramofón.
 2.30: Vidám műsor.
 3.10: Morse-lecke.
 4.00: Berlin.
 6.20: Hetiszemle.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Hírek.
 8.05: Saarvidéki szemle.
 8.15: Nagy tarka est
 Wormsból.
 10.20: Hírek.
 11.00: Köln.
 12.00: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.00: Torna.
 6.20: Hellsberg.
 8.00: Főzési tanácsok.
 8.15: Technikai negyed-
 óra.

11.00: Iskolai rádió.
 11.30: Hellsberg.
 12.00: Asszonyoknak.
 1.20: Zenés szórakozta-
 tó műsor.

2.30: Gramofón.
 3.00: Tözsde.
 4.00: München.
 5.30: Felolvasás.
 6.00: Gramofón.
 6.35: A haditengerészet
 negyedórája.

7.00: Sportudósítás.
 7.15: Tánczene.
 8.00: Hírek.
 8.10: Tarka, zenés mű-
 sor.
 10.00: Hírek.
 10.45: Köln.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.00: Torna.
 6.20: Reggeli hangver-
 seny Danzigból.
 8.00: Ajtatósság.
 8.30: Torna asszonyok-
 nak.
 9.05: Iskolai rádió.
 11.30: Rádiózenekar. —
 Rossini: Az olasz nő Al-
 girban, nyitány, Adam;

Ha én király volnék,
 részletek, Albeniz: Cap-
 rriccio és Jota, Schubert:
 Rosamunde, balettzene.
 Auber: Az első szeren-
 csés nap, Mrace: Tánc-
 szvit, Suppé: A nyug-
 dijas, részletek.
 1.05: Vidám gramofón-
 lemezek.

3.20: Rejtvények asszo-
 nyoknak.

3.30: Gyermekóra.
 4.00: Rádiózenekar. —
 Hagen: Induló, Doni-
 zetti: Az ezred leánya,
 nyitány, Micheli: Cam-
 pagna, szvit, Strauss:
 Egy éj Velencében, rész-
 letek, Gungl: Keringő,
 Strauss: Falusi fecskék,
 Kéler: Magyar vigjáték-
 nyitány, Popy: Keleti
 szvit, Sullivan: A miká-
 dó, részletek, Löhr: Ke-
 ringő, Fucik: Induló.

6.25: Orgona és ének-
 kari számok.

7.00: Ifjúsági óra.
 7.10: Reinecke: Trió
 klarinétre, kürtre és zong-
 orára.

7.40: Anekdoták.
 8.00: Hírek.
 8.40: Operaest, Zeneka-
 ri és énekszámok. (Rész-
 letezés nines.)

10.20: Hírek.
 11.15-től: Köln.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

12.10: Gramofón.
 1.00: Varsó.
 4.00: Varsó.
 6.00: Varsó.
 8.00: Varsó.
 10.15: Gramofón.
 11.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.00: Praha.
 11.30: Gramofón.
 12.20: Praha.
 12.30: Rádiózenekar. —
 Dvorák: Vanda, nyi-
 tány, Smetana: Az el-
 adott menyasszony, áb-
 ránd, Smetak: Szlovák

alfatódal. Moyzes: Induló. Tvrdy: Szlovák dalegyveleg. Tichy: Polka. Fucik: Induló.

- 1.00: Szlovák hírek.
- 1.30 Magyar hírek.
- 3.15: Praha.
- 4.49: Praha.
- 5.40: Gyermekneknek.
- 6.05: Gramofón.
- 6.30: Tárca.
- 6.55: Magyar hírek.
- 8.20: A. Hnátková énekel. Jeremiás: Három dal. Janáček: Dalciklus.p
- 8.45: Bratislava.
- 10.00: Praha.
- 10.15: Bratislava.
- 10.30: Praha.

KÖLN

658 kHz 455.9 m 60 kw

- 6.05: Gramofón.
- 6.30: Torna.
- 7.00: Reggeli hangverseny. Korál. Nicolai: A windsori vig nök, nyitány. Dvorak: Szláv táncok. Grieg: Peer Gynt, szvit, Nr. 2. Suppé: Fatimitza, részletek. Strauss: Rózsalyag, keringő. Mozart: Torók induló.
- 8.05: Torna asszonyoknak.
- 8.20: Anyáknak.
- 12.00: Fűvőzene.
- 1.00: Könnyű zene. — Waldteufel: Strandképek, keringő. Micheli: Májusi dal. Arimandoia: Dal és bor. Panizzi: A szerelmes muzsikus. Uhl: Stájer táncok. Kühn: Szerelmi dal. Uhl: Induló.
- 2.00: Vidám gramofónlemezek.
- 2.45: Kis tarka műsor.
- 4.09: Heilsberg.
- 5.20: Zenés ifjúsági óra.
- 7.00: Könnyű népzene énekszámokkal.
- 7.55: Hírek.
- 8.10: Deutschlandsender.
- 10.00: Hírek.
- 10.20-tól: Vidám táncest.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

- 2.05: Varsó.
- 4.00: Varsó.
- 5.25: Varsó.
- 6.55: Divatsevegés.
- 8.00: Varsó.
- 8.30: Tárca.
- 8.40: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m 120 kw

- 6.00: Torna.
- 6.20: Reggeli hangverseny Danzigból.
- 8.00: Torna.
- 8.20: Gramofón.
- 12.00: Stuttgart.
- 1.10: Vidám gramofónlemezek.
- 2.15: Felolvasás.
- 2.45: Gyermekneknek.
- 4.00: Zenekari hangverseny Drezdából. — Gade: Ossian, nyitány. Bolzoni: Menüett. — Strauss: Atöllelek milliók. — Grieg: Reggeli hangulat. — Adam: A lonjumeani postakocsis, részletek. Lincke: A kék kép, nyitány. Blon: Sicilietta. Gungl: A hidropaták. Bayer: Babatündér, egyveleg. Blon: Induló.
- 6.20: Gramofón. Magyar cigányzene.
- 6.55: Táncclemezek.
- 7.35: Felolvasás.
- 8.00: Hírek.
- 8.15: Bocenecio, Suppé operettje (rádióátdolgozás).
- 10.20: Hírek.
- 11.05: Köln.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

- 12.15: Gramofón.
- 1.00: Gramofón.
- 6.00: Gramofón.
- 6.30: Vidám csevegés.
- 8.00: Harmonika.
- 8.30: Népdalok zenekari kísérettel.
- 9.15: Gramofón.
- 10.00: Hírek. Könnyű zene.

Szombat

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

- 5.15: Gyermekneknek.
- 6.00: Hírek.
- 7.30: Gramofón.
- 8.00: Rádiózenekar énekszámokkal.
- 9.15: Hegedű- és zongoraszámok.
- 10.15: Hírek.
- 10.30-tól Ambrose Jazz.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

- 12.05: Szórakoztató zene.
- 12.45: Szórakoztató zene.
- 1.00: Tözsde.
- 1.05: Szórakoztató zene.
- 1.15: Gramofón.
- 3.45: Gramofón, és tőzsde.
- 7.00: Gramofón.
- 7.20: Gramofón.
- 7.40: Gyermekneknek.
- 8.00: Rádiózenekar.
- 8.35: Rádiózenekar.
- 9.05: Tarka műsor. (Zenei Péle-Méle.)
- 9.35: Szimfonikus hangverseny. Mendelssohn: Ruy Blas, nyitány. Mozart: Rondo. Scilde: Legenda. Chabrier: Espana, rapszódia.
- 10.15: Gustave Simon énekel.
- 10.35: Táncclemezek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

- 5.15: B. B. C.-táncczenekar.
- 6.00: Hírek
- 6.35: Orgonaszámok.
- 7.00: Könnyű zene.
- 8.00: Zongoraszámok.
- 8.30: Zenekari és zenekari hangverseny.
- 9.30: Szalózene, tanorenekekkel.
- 10.15: Táncczene.

814 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

12.30: Gramofón.
1.00: Szalóntrió.
1.30: Gramofón.
1.45: Szalóntrió.
5.10: Táncezen.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.45: A romantikus
Bécs. Egybeállítás.

9.45: Könyvszemle. Utá-
na egyfelvonásos vigjá-
ték, majd gramofón.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.00: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Brno.
12.00: Praha.

12.30: Rádiózenekar. —
Lehár: Cigányszerelem,
nyitány. Dowell: Három
amerikai idill. Kubin:
Tangó-szerenád. Leo-
pold: Lengyel tánc. Bay-
er: Szlovák capriccio.
Beil: Bekák lakodalma.
Vaekár: Eljen az elnök.

1.30: Praha.
3.15: Praha.

5.40: Felolvasás.
5.50: Felolvasás.
6.10: Hírek.
6.20: Munkásoknak.
6.36: Ukrajnai dalok
énekkaron.
6.55: Praha.
8.20: Balalajkazenekar.
8.45: Praha.
10.00: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
11.00: Gazdáknak.
11.30: Gramofón.
12.00: Gramofón.

1.25: Szórakoztató zene.
Maunfred: Induló. Ama-
dei: Keleti benyomások.
Millöcker: Álomkeringő.

Siede: Almavirágok.
Schüröder: Mazurka. Hein-

rich: Matrózinduló.

2.20: Ifjúsági óra.
2.45: Sakk.
3.15: Felolvasás.
4.00: Rádiózenekar te-
norénekekkel. Thomas: Mi-
gnon, nyitány. Becce:
Szerelmi dal. Leoucaval-
lo: Bajazzók, részletek.
Massenet: Elégia. Lincke:
Viszonzatlan szerelem.
Robinson: Columbia, pol-
ka. Künnecke: A harang,
részletek. Rimszki-Kor-
szakov: Hindu dal. Fu-
cik: Arnyjáték. Marks:
Induló.

5.30: Felolvasás.
5.50: Kamaraénekkar.
6.10: Felolvasás.
6.30: Gramofón.
6.50: Hétiszemle.
7.00: Vidám műsor gra-
mofónlemezekkel.
7.20: Ifjúsági óra.
8.00: Hírek.
8.10: »A modell«, Suppé
háromfelv. operettje.
10.00: Hírek.
11.00 től: Szórakoztató
zene. (Műsorát nem köz-
lik.)

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Szórakoztató zene
énekszámokkal. Fuentes:
Il reggimento di papa.
Verdi: Rigoletto. Fan-
celle: Senza gioia. Fel-
cetti: Un valzerino? Szó-
koll: Sogolo candido.
Di Dio: Villiei in festa,
twostep.

5.30: Gramofón.
8.35: Gramofón.
8.45: »Miss Issipi, Bet-
tinelli operettje.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

12.05: Gramofón.
12.35: Gramofón.
1.15: Rádiózenekar.
6.56: Gramofón.
7.34: A Folies Bergeres
műsorából.
8.20: Szórakoztató zene.
9.05: Táncezena.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.00: Ébresztő, torna és
hangverseny.

9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
12.10: Gramofón.
12.20: Hírek.
12.30: M. Ostrava.
1.40: Gramofón.
1.50: Tözsde.

3.15: Szalónzene. Gol-
well: Columbia, induló.
Strauss: Tavasz hangok.
Piskáček: Nyitány. Dvo-
rák: Két dal. Blodek: A
kútban, ábránd. Smatek:
Indiai ünnep. Nedbal:
Az ostoba Jancsi, egy-
flegl: Molnárpolka.

4.40: Vidám délutáni
műsor. Éneknégyes és
harmonikaszmok. Ela-
nio: Tangó. Ruzycka:
Hau, hou. Sousa: Induló.
Fort: Dal. Stelipski: Dal.
Ingris: Keringő. Ste-
lipski: Az ordóben. Siegl:
Polka. A szünetben kis
jelenet.

5.40: Hírek.
6.05: Helyszíni közve-
títés a friedlandi Wallen-
stein emlékünö lelepleze-
séről.

6.55: Német hírek.
7.00: Hírek.

7.10: Katonazene. Uhlir:
Induló. Rozkosny: Nyi-
tány. Oberthor: Keringő.
Thomas: Mignon, részle-
tek. Kuchinka: Induló.
Provaznik: Polka és fur-
jant. Smetana: Az eladott
menyasszony, baletzene.
Stole: Mont Blanc, induló.

8.20: Berta Rixová zong-
gorázik. Sehumann: Pa-
pillons. Delibes—Dohná-
nyi: Nailla, keringő.

8.45: Bratislava.
10.00: Hírek.
10.15: Gramofón.

10.30: Ruthén diákok
hangversenye balalajka
és szalónzenekari szá-
mokkal. Orosz dalok.
Paul: Induló. Suppé:

Könnyű lovaság, nyitány. Godard: Bölesódal. Balalajkaszó. Drda: Bál emlékek. Lehár: Frasquita, egyv. Provaznik: A bonbonkirály, keringő. Hilmar: Cseh polka.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.

1.05: Rádiózenekar. — Ricciardi: Oh! Granada. Beethoven: Egmont. Dax: Suona per me, főtrott. Chesi: Solejama. Barzizza: Un tango. Benna: La leggenda delle ciufiege. Restano: L'ultima volta. Waldteufel: Angelo d'amore. D'Amato: Se al mirarmi.

5.10: Rádiózenekar. — Rossi: El Caballero. De Micheli: In campagna. Tribuni: Hélen. Persico: La bisbetica domata. Frondel: Ferita d'amore, tangó. Escobar: Riu-lone di comari. Pignola: Appassionato messaggio. Hamud: Rumba di primavera.

8.15: Gramofón.

8.45: »Loreley«, Catalani operája.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.10: Gramofón.

1.05: Gramofón.

4.00: Szórakoztató zene.

6.00: Ifjúsági óra.

6.10: Fényképészeti előadás.

8.00: Modern zongorakompozíciók.

8.40: Rádiózenekar. — Beethoven: Hetes. Lladov: Orosz dalok. Severac: Dal. Planquette: A cornevillei harangok, ábránd. Strauss: Denevér, nyitány.

10.20: Gramofón. Tánclemezek.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

4.00: Énekkar és fúvószenekar.

5.05: Gyermekneknek.

5.30: Zenekari hangverseny.

6.30: Gramofón.

7.30: Kabaré.

8.00: Régi táncmelódiák.

8.45: Szórakoztató műsor.

10.60: Táncczene.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.00: Gramofón.

1.00: Könnyű zene.

3.15: Gramofón.

3.30: Zenekari hangverseny Vichyből.

5.00: Rádiózenekar.

8.30: Gramofón.

9.00: Énekari hangverseny.

10.30-tól: Táncczene.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

5.50: Torna.

6.15: Torna.

6.55: Gramofón.

8.30: Torna.

9.00: Asszonyoknak.

10.00: Hírek.

10.10: Ida Reihardt zongorázik.

10.40: Gramofón.

11.00: Fritz Ries japán melódiákat orgonázik.

11.25: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar. — Suppé: Pique dame, nyitány. Mannfred: Nemzetek tánc, szvit. German: Bécsi keringő. Kockert: Tavasz virágok. Lineke: Nakiri, nyitány. Ziehrer: Keringő. Fucik: Gladiátorok bevonulása.

1.20: Gramofón.

2.00: Gramofón.

2.30: Ifjúsági óra.

3.30: Friedrich Silcher dalaiból (éneknyolcason).

1. Der Lindenbaum 2.

Szombat

Das stille Tal. 3. Änchen. 4. Abschiedsgruss. 5. Durch's Wiesetal gang i jetzt na. 6. Vom Frühjah. 7. Liebesscherz. 8. Rosestock. Holderblüt. 9. Abschied.

4.00: Berlin.

6.00: Sporthírek.

6.40: Balalajkazenekar. Csajkovszkij: A templomban. Kreisler: Román. Dobrochotov: Úrdainduló. Dobrochotov: Az éj. Lenetz: Dal. Andrejev: Néptánc.

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.05: Saarvidéki szemle. 8.15: Nagy vidám est Wormsból.

10.20: Hírek.

10.45: Hírek.

11.00: Köln.

12.00: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

6.35: Gramofón.

6.55: Gramofón.

7.10: Gramofón.

12.10: Gramofón.

1.05: Szalóonzene. — J. Strauss: Keringő. Offenbach: Kadrlille. J. Strauss: Polka. Benatzky: Mazurka. Translateur: Pas de quatre. Sullivan: Pas d'Espagne. — Kozzak: Hongroise. Litt: Matelotte. Offenbach: Galopp.

4.00: Rádiózenekar. — Lengyel szerzők művei. Rudnicki: Negy melódia. Poplajski: Szimfonikus töredék. Rozycki: Tánccsvit.

5.25: Gramofón.

5.40: Énekettősök.

6.15: E. Horodyski zongorázik. Schumann: Szimfonikus etűd. Liszt: Erdősangás. Liszt: A forrás. Liszt: Loreley.

7.15: Könnyű zene.

8.00: P. Levčeki Chopin műveket zongorázik. — Nocturne op 9. Polonaise op. 71. Impromptu op 36. Ballade op. 23.

8.40: Énekkar.

9.12: Könnyű zene. — Schreiner: Dur és moll. Egyveleg. Flotow: Martha. Nyitány. Gyldmark: Balletszvit. Rubinstein: Melódia. Ma'at: Furjant: Strauss: Bécsi vér, Dorn: Esti zene. Fucik: Induló.

10.10: Gramofon.

11.05: Táncezene.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

7.30: Asszonyoknak.

12.00: Gramofon. Nép-zene. Wastl und Leni, Schuhplattler, Zopf- oder Bandltanz, Seid's lustig. Leut. Ländler, Bundes-schützenmarsch. — Mariandl-Ländler, Berg Iselpolka. — Alt-Steirische Harmonikäländler.

12.30: Gramofon. Dvorák: Szlav tánc g-moll. Dauber: Egyveleg. Fils: Mimi Pinson, egyv. Lebur: Vig özvegy, egyv. 1.00: Hírek.

1.10: Gramofon. Strauss: Bécsi vér. Millöcker: Koldusdiák, részletek. — Strauss-Grünfeld: Soirée de Vienne.

1.30: Művészlemezek. — Debussy: Menüett; Verdi: Traviata, ária. (Galli-Curci) Strauss: Salome, ária. Verdi: Othello, ária. Verdi: Trubadur, ária. Kreisler: Szerenád. 3.00: Hírek.

3.25: Francia nyelv-lecke.

3.40: Rövid történetek.

4.35: Táncelemezek. — Ziehrer: Bárszöveg és lyem. Gilbert: Foktrott:

Reiff: Tangó. Ager: Foktrott. Abraham: Me-se a Grand Hotelben, keringő Bill: Foktrott. Rothberg: Te, vagy senki. Fucik: Téli viharok. Otto: Pech a szerelem-ben. Strauss: Falusi fecs-kék. Berlin: Játék a tűz-zel, fox. Whiting: Fok-trott. Gifford: Angol ke-ringő. Salter: La casti-liana. Churchill: A há-rom kis malac dala. Lupfeld: Foktrott. — Strauss: Donaweibchen, keringő. — Grandland: Amanda. Kollo: Foktrott. Goldberg: Tangó. Ivanovici: A Duna hullá-mai. Warren: Marika, foktrott. — Waldteufel: Aranyös, keringő.

6.00: Világpolitikai szemle.

7.00: Hírek.

7.10: Németh Mária énekel. Ponchielli: Gio-conda, ária. Catalani: La Wally, ária. Verdi: A végzet hatalma, ária. Körngöld: A holt város, ária. Richard Strauss: Két dal. Weingartner: Szerelmi ünnep. Reger: Bölcsődal. Dvorák: Két dal.

8.00: Az erdőmestere: Johann Strauss három fekv. operettje. Vezényel dr. Lothar Riedinger. Személyek: Christof Hef-fele; Paul Gutmann; Malvine; Gusti Mueha; Freda; Maria Tauber-Proske; Tymoleon von Gerius; Theo Knapp; Botho von Wendt; Franz Borsos; Erich: Otto Glas-ser; Pauline; Vera Schwarz; Erasmus Fried-rich Müller; Josef Schütz; Jeanne; Hedy Renda; Sebastian; Karl Schöpfer; Danner; Willi

Strehl; Martin: Otto Hilde.

10.00: Hírek.

10.20: Franz Schmidt. Ötös zongorára, klari-nétre, hegedűre, mélyhe-gedűre és gordonkára.

11.00: Jazz. Williams: Temple bels. Brodsky: So viel Fragen. Brod-sky: Kleine entzückende Frau. Fleming: Schö-nes Mädel teremtette. Grothe: Játásból isme-rem, keringő. Egen: Ke-ringő. Mohr: Tangó sze-zenád. Tauber: Emlékez-zen rám, asszonyom. May: Slow-fox. Warden: Shanghai Lilly. Kollo: Angol keringő. Borg-mann: Angol keringő.

11.50: Hírek.

12.00-től: Táncezene. — Kollo: Autó nélkül is le-het. Secha: Tangó. Schmideder: Tangó. — Flemming: Annuska, foktrott. Engel-Berger: Foktrott, Benatzki: Fok-trott, Kollo: Foktrott. Sztlatinay: Angol keringő. Winkler: Bajor keringő. Kirstein: Foktrott. Doel-le: Tavasz nap. Márkus: Tangó. Mardrez: El Ca-sera, tangó. Jecha: Fox induló.

1050 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon.

1.10: Gramofon.

4.45: Hírek.

5.60: Szalóntrló.

8.15: Milla Levova éne-kei.

8.45: Vasutasok fúvós-zenekara.

9.45: Táncezene.

10.00: Hírek.

10.15: Táncezene.

Nyomatott az Athenaeum-nyomda körforgógépein.

Nyomdaigazgató: Wözner L.