

# RÁDIÓ VILÁGHÍRADÓ

1933 dec. 31-től 1934 jan. 6-ig

A Színházi Élet melléklete a 2. számhoz

## A SZÍNHÁZI ÉLET MIKROFONJA

Szpiker:

Hevesi Sándor

dec.  
20  
szerda

Poldini vígoperája, a *Farsangi lakodalm* az utolsó évtizedek legnagyobb dalmúsikere, amely évekig tartó vonzóerőnek bizonyult s hosszadalmasságai ellenére is műsoron maradt. A siker azonban nem azt bizonyítja, hogy Poldinin kívül ne volna magyar zeneszerző, aki hasonló, vagy még döntőbb sikerrel ne szolgálhatná a magyar opera ügyét. Poldini megbecsülhetetlen előnye az volt, hogy az Operaház biztos és kész szöveggönyvet nyújtott át neki, holott legjobb zeneszerzőink fél életüket egy libretto után való meddő hajszára fecsérik. A sikeres operához a jó szöveggönyvön keresztül visz az út, — s a magyar opera érdekében kívánatos, hogy ez a rögs út járhatóbbá váljék.

A rádió az első felvonást közvetítette s ráadásul a *Pesti karnavált*, amely tudvalevőleg Liszt muzsikájára készült balett. Minthogy azonban a zene előbb volt meg, mint a balett s külön is egészen jól és frissen érezte magát, — akkor is élvezhető, ha a balettet nem látjuk s talán ebben különbözük — előnyére — az olyan balettektől, ahol a szöveggönyv volt meg előbb, a zene szorosan és pontosan hozzáíródott s a balett látványa nélkül bizonyos esonka élvezettel szolgál. De azért fenntartjuk azt a véleményünket, hogy az Operából *ne baletteket* közvetítsenek, hanem dalműveket, amelyeket a rádión keresztül az énekelt szöveg is éltet.

dec.  
21  
csüt.

Annyi bizonyos, hogy a színházból közvetített operaelőadás általában hatásosabb és előbb, mint mikor a studióból adják az operát. Ezt nagyon élénken éreztük, amikor másnap a milánói stúdió *Donizetti* bájos vígoperáját adta, a *Szerelmi bájitalt*. Kétségtelen, hogy az előadók, karnester-

# Stenberg

királyi udvari hangszergyár

VII., Rákóczi-út 60

Az ország legnagyobb,  
Európa legszebb rádióterme

AMERIKAI RENDSZERŰ HANGERŐSÍTŐ BERENDEZÉSEK JÉG-  
PÁLYÁK RÉSZÉRE LEGKEDVEZŐBB FELTÉTELEKKEL, DÉRBE IS

## ORION 4

lámpás (3+1) 200—2000 méter

hullámhossz vételre

csereakcióban — P 98.—

80 fillérért készítünk saját vagy kedvesel hangjáról gramofonlemez.

fől kezdve az utolsó karénesig másképpen vannak »felidegezve«, ha rendes előadásban, felöltözve, kifestve, kimaszkozva, közönség előtt énekelnek és játszanak, mint hogyha a stúdió esendjében szorongva, a hallgatóság meleg atmoszférája, az együttérzés forró lehellete, robbanó visszhang nélkül (a tapsok ezt jelentik) kénytelenek lebonyolítani az egész ügyet. Ahogy a rádióhallgató fantáziája sokszor hiába erőlködik az érzékelhető hangokhoz hozzáleveníteni mindazt, a mi a produkeióból hiányzik az ő számára, — a rádió-előadó is akárhányszor úgy érzi magát, mint a szárazra vetett hal, — hiányt érzi annak a villamos feszültségnek, amelyet csakis a valódi, jelenlévő és érzékelhető közönség teljes közelsége tud életrehívni benne.

A *lámpaláz* is egész másfolyan a néma mikrofon előtt, a hangtalan szobában, mint egy zsbongó, morajló, a várakozás izgalmában sokszor nyugtalanzkodó nézőtérrel szemben. Rivalda előtt a lámpaláz olyan »drukk«, amely az első biztató tapsra, az első felszúgázó derültségre nemcsak fölenged, hanem ellenrugalmasságot nyer és valóságos hajtóerővé válik. A siketnéma mikrofon nem old fel semmiféle drukkot, nem váltja át a nyomasztó lámpalázat szabad lüángolássá. Nem lehetetlen ennél fogva, hogy a stúdiók zeneszobái idővel ki fognak bővülni hangversenytermekké, a karmesterek kiszabadulnak az ő knekóikból és kalitkáikból, külön fizető közönség (talán rádióelőfizetők némi pótdíjjal) lesz fül- és szemtanuja a produkeióknak, hogy megadja nekik az igazi zenei előadás meleg vérkeringését.

Felovásást kettőt is hallottunk. *Márai Sándor*, az ismert fiatal író elbeszélést olvasott föl, amely érdekes, színes, egyéni volt, mint minden írása s *Mohácsi Jenő* német nyelven tartott hatásos költői propagandaelőadást a magyar dalról, amelyet gramofonlemezekkel illusztrált. Ezek között a Rákóczi-indulótt kissé soványnak találtuk.

A rádió *Kis Színpadja* folytatta saját külön francia ciklusát, amelyről már két ízben írtunk. Ha a stúdió mikrofon elé visz olyan magyar darabokat, amelyek színházban nem kerülhetnek színre, ez nem egy esetben védhető dolog. De mit keresnek a magyar mikrofon előtt olyan félműlt és elműlt francia darabok, amelyeknek előadására semmiféle francia színpad nem vállalkoznék: ezt nagyon nehéz megérteni, pedig a közmondás szerint is csak azt lehet megboesítani, amit az ember előzőleg megértett.

dec.  
23  
szomb.

A szombati műsor már egy kissé szent karácsony jegyében állott és nem csupán minálunk. *Kilán Zoltán* *Angyaljárás a külföldi gyermekek karácsonyján* című előadásban fölfrissítette mindazokat a dolgokat, amelyeket mindenkinek illik tudnia karácsony ünnepéről. Ezek között a legérdekesebb még mindig az, hogy a *karácsonyja* középeurópai és nem nyugateurópai találmány (és itt is alig több száz évesnél), hogy Angliában és Franciaországban is csak most kezd lassankint elterjedni. Bámulatos dolog, hogy a leggyönyörűbb nép-, vagy helyi szokás átvétele is milyen sokáig tart, holott egy divatos új vagy nyakkendő napok alatt terjed el az egész világon. Ugylátszik, hogy a lélek mélyebb redőibe nyúló érzések, szokások és hagyományok ninesenek alávetve a modern haladás törvényeinek. Közép-Európában már száz év óta egész fenyeődök indulnak el december közepén a városok felé. Andersen a fenyőfának egész poézisát megírta az ő gyönyörűséges meséiben, amelyeket ismernek az egész

világon. Es a karácsonyfa száz év alatt nem tudta meghódítani Nyugat-Európát.

*Tél* cím alatt három egyfelvonásost adott a stúdió. *Gyula diák »Bettlehemjárás«*-a inkább *alkalmi jelenet*. *Villányi Andor »Téli idill«*-je szentimentális, kellemes *egyfelvonásos*. *Babay József »Téli dal«*-a mikrofonra szabott, rendes és nagyon ügyes *hangjáték*. Mint örvendetes tényt jegyezzük fel, hogy a kis darabok előadásában ezúttal nem hajszolták a tempót a színészek, hogy úgy mondjam, kibeszélhették magukat s örömiüket és megelégedésünket még az sem tudta megzavarni, hogy helyenként az ellenkező végletbe esaptak s vontatottak voltak, ahol csak »tempós«-nak kellett volna lenniök. A »Téli dal« somogyországi téli idill, amelynek Babay szinte mestere s amelynek izes magyarsága, kedvas közvetlensége jól hangzott a rádión keresztül. *Nagy Ibolya és Iványi Irén* a Nemzeti Színház legjobb tradícióit elevenítették meg népies szerepeikben. Tökéletesen érthető, kitünően tagolt, művészi mérsékelt dikciójuk éreztetni tudta az egész alakot s a férfiak: *Köpeczi-Bócz, Kabók Győző, Kédly Gyula* sikerrel vették föl velük a versenyt, ami a beszéd közvetlenségét és zamatosságát illeti. Hogy a női főszereplő — *Ignácz Rózsi* — ebben a művészi iramban lemaradt, azon nem is lehet csodálkozni. Nem ő tehet róla, hogy az erős együttes a tehetséges kezdőben nagyon is kihangsúlyozta a kezdőt, akiből ma még hiányzik a mértéktartás és az egyszerűség.



El kell ismerni, hogy a rádió, mint találmány, szent karácsony estéjét élmények szenzációjával gazdagítja. A családi asztal körül a rádió keresztül megelevenedik az egész világ, — amely egy születésnapot ünnepel, Jézus Krisztusnak jászolban való születését. Szobád megtelik az orgona zengésével, *Bettlehemből*, ahol az Ur Jézus böcsője állott, beszólnak hozzád az ünnepi harangok, *Rómából* Perosi oratóriuma mondja el az isteni gyermek világrajöttét s *Romszki-Korszakov* szvitjéből esendül feléd karácsony éjszakájának szívetmelegítő misztériuma. *Prágából* gregoriánus énekek szárnyalnak ide, *Stuttgartról* a legnagyobb kántornak, *Bachnak* a zenéje. *Lipese* játékot ad a három királyokról, *München* karácsonyi legendát *Ludwig Thomától*. A három pásztorok, három napkeleti böcsék és három királyok hódolata a betlehemi játszóban szimboluma volt a világ hódolatának. Ma a világ hódolata valóság. Krisztus királynak hódol mindenki Szent Karácsony estéjén, a karácsonyfa friss zöldje életet jelent, az égő gyertyákat a szeretet gyújtotta és békesség van az örvendő szívekben, mert ezen az estén mindenki ajándékot ad és kap ajándékot. Mi lehetne a világból, ha a szeretet gyertyái tovább égnének, ha a szívek az ő ajándékaikat tovább cserélnék, ha együttmaradna mindaz, amit ez az este egyesít. Pedig Krisztus nem egy estére hirdette a szeretetet és békességet, nem karácsonyi ajándéknak szánta ezeket, hanem *életelíxirnek*, sőt *életprogramm-*

**Magyar  
rádiógyárak**

**Radionova**

**összes tipu-  
sai raktáron**

Váci-u. 27-29. (Plazis-palota.)

Telefon: 88-2-88

*nak.* Az emberiség megtudta tőle, *mit* kell csinálnia ahhoz, hogy boldogulhasson. De azt még nem tudta megtanulni, *hogyan* kell megcsinálni.

dec.  
25  
hétfő

Kálmán Imre »Csárdáskirálynőjé« nem ok nélkül kultiválják a különböző stúdiók. A konvencionális szöveg itt se nem szoroz, se nem oszt, nem sajnáljuk, hogy nem látjuk a színpadot és a szereplőket, a zene viszont esupa esiliógus és hatás, amely a rádión keresztül nem veszít se erejéből, se fényéből. Azonkívül nem ismerünk operettet, amely a magyar népdalnak és népies zenének belső melegét és külső díszét ennyire föl- és kihasználta volna, annyi leleménnyel és hangszerelési virtuozitással. Külföldi sikerét is bizonyosan ez magyarázza. A budapesti stúdió szereposztása tarka volt és önkényes, nem sima és egyenletes és az előadás sem győzött meg bennünket arról, hogy *Stobó* Lujza, a széphanjú operaténkesnő volna hivatott a Vareszku Szilvia-féle szerepekre. De egy ilyen produkcióval annyi mindent kap a rádió hallgatósága, hogy könnyen túlتهti magát azokon a nehézségeken, amelyeket az előadásnak nem sikerült megoldania.

Bécsben ma két operettszerző dominál: *Strauss* és *Lehár*. Egyik a *múlt*, amely *nem múlt el*, a másik a *jelen*, amely szintén *nem fog elmúlni*. Strauss először Bécsi volt, aztán a monarchiáé lett, később az egész viláé. Lehár először Magyarorszáé volt, aztán a monarchiáé és a viláé lett, most pedig Bécs saját magának akarja lefoglalni, mint Strauss igazi örökösét. Boldog ember, róla máris bizonyos, hogy a zenetörténetírók hajba fognak kapni miatta.

A *jurcsa háborút* (Der lustige Krieg), amelyet a bécsi stúdióból közvetítettek, 52–53 évvel ezelőtt hallottam először. En azóta megöregedtem, Strauss muzsikája azonban éppoly fiatal, mint volt. Könnyű neki! Aki halhatatlan, örökké fiatal marad. Vagy csak azért halhatatlan, mert sohasem öregszik meg?

dec.  
26  
kedd

Magyar népdalt kétféleképp lehet énekelni. Vagy úgy énekelem, mint dalt, tehát zeneileg, szöveg és muzsika kiegyensúlyozott érvényesítésével, vagy úgy, mintha cigány mellett mulatnék, a magam öröme, a magam élvezetére. E kétféle módszer közül a széphanjú *Cselényi József* a másodikat kultiválja. Cigányzene kísérete mellett ezúttal is úgy énekelte a dalokat, — mint a jókedvű, mulató cimbor, akinek nem a daléneklés a célja, hanem hogy a saját bánatától szabaduljon és a saját örömeinek engedjen utat. *Cselényi* dicséretére legyen mondva, a dalok legnagyobb része, amelyeket énekel, — inkább a második, mint az első stílus mellett szólanak s az ő előadásmódját igazolják, amelyet az énekes szép, meleg hangja támogat.

A stúdió egy bécsi *Lehár-egyveleget* közvetített, melyet maga a szerző vezényelt, olyan művészek közreműködésével, mint *Bokor Margit*, a bécsi Staatsoper magyar énekesnője és *Tauber Richárd* tenorista. A majdnem másfélóra hosszú zenei előadás igen nagy ambíciót árult el és a legmagasabb igényeket akarta kielégíteni, ami teljes mértékben sikerült. A bécsi szimfonikusok zenekara és a Néopera énekkara szintén megtett mindent s így a produkció, mely *Lehár* zenei gyöngyszemeit fűzte fel nagyon ügyesen, emlékezetes marad azoknak, akik hallgatták s például szolgálhat arra nézve, hogy a stúdióban is lehet magasnívójú operetteladásokat rendezni, — persze *próza nélkül*.

## BUDAPEST I.

9.15: Hírek.

10.00: Egyházi ének és szentbeszéd a budavári koronázó főtemplomból. Szentbeszédet mond *Madarász István dr.* prelá-tus-kanonok. A szentbe-széd mise közben, evan-gélium után van.

11.15: Evangélikus Is-tentisztelet a Deák-téri templomból. Prédikál *Magócs Károly* kerületi lelkész. Énekszámok a Dunántúli Énekeskönyv-ből 16. 423 és a Himesz. Kérőnek: Kapi—Kralik: *Könyörülj Uristen raj-tunk*... Énekel a Luibe-ránia-Vegyeskar. Vezé-nyel *Kralik Jenő*: Orgo-nál és az énekkart kíséri *Zalánfy Aladár*.

12.20: Pontos időjelzés. idő-járá-s- és vizütlásje-ntés.

12.25: A magy. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. — Vezényel *Fridl Frigyes*. 1. Goldmark: *Sárvutala — nyitány*. 2. Weiner: *Magyar néptáncok — szvit*. 3. Scssola: *Helvé-cia — szimfonikus költe-mény*. 4. Csajkovszkij: *Diótörő — balett*. 5. Wagner: *Rienzi-nyitány*.

2.00: Gramofonle-mezek. Beethoven: *D-dur zongora-he-gedűs:ónó a*. (Hubert Giesen és Yehudi Menu-hin) Meyerbeer: *Az afri-kai nő — ária* (Beniam-i-no Gigli). Verdi: *Rigo-letto — ária a II. felvo-násból* (Giuseppe de Luca). Verdi: *Rigoletto — ária a II. felvonásból* (Lévy Pons). Haydn: *Té-ma és variációk a C-dur kvartettből* (Mairecker—

Buxbaum-kvartett). Ur-bach: *Mozart-ábránd* (Marek Weber zenekara). Marthon Géza—Simkó Elemér: *Az utolsó fale-véllet* (Szedő Miklós). Kacsóh: *Késő ősz van* (Szedő Miklós). Marthon Géza—Simkó Elemér: *Aranygyűrű, kaláris* (Szedő Miklós).

3.00: Székács Elemér: »Időszerű gazdasági ta-nácsadó«.

3.45: Pertis Jenő és ei-gányzenekara.

Közben 4.30: »Petőfi Debrecenben. Harsánji Zsolt előadása.

5.35: Bárá Szentkeresz-thy-né Nyegre Rózsi sza-val.

6.10: Sziij Dénes tá-rogatózik, zongorán kíséri *Polgár Ti-bor* 1. Kun László: *Ro-dostó című szimfó da-lai*: a) *Messze, messze Rodostóba*; b) *Dobos már dobolhat*; c) *Mirza Szaf-fi költeményei*. 2. A Rá-kóczy-ház felavási ün-nepén, 1933 október 24-

én, elhangzott kurne nó-ták: a) *Rákóczy Sámuel*; b) *Bujtósok éneke*; c) *Rá-kóczy kesergő*; d) *Rákóczy Ferenc dala*; e) *Kuruc tábori dal*; f) *Török bár-sony süvegem*. 3. a) Kut-or Ferenc: *Bercsenyi kesergő*; b) Murgács Kálmán: *Felér galamb száll a falu felett*; c) Fe-hér István dr.: *Piros rő-zsa nyílik*; d) László Im-re: *En csak mindig este járok*. 4. a) Wesselényi István: *Hüba a virágos rét...*; b) Wesselényi István: *Fekete éj van a Dunán*; c) Anyos Laei: *Ha elmentél, ne jöjj vissza*; d) Farkas Dezső: *Turán ébredése*. 5. a) Flotow: *Marta című ope-rából: Az utolsó rózsák*; b) De Curtis: *Sorrentói emlék*.

6.45: »Élet, halál«. Dr. Ravasz László előadása.

7.25: A m. kir. Opera-ház előadásának ismerte-tése.

7.30: A m. kir. Opera-ház előadásának közvetí-tése.

## M. KIR. OPERA

### DENEVÉR

Operett 3 felvonásban.

Egy francia vígjáték után írta: Hafner és Genée. For-dította. Evva Lajos. Zenéjét szerzte: Strauss János, Vezényel. Fleischer Antal.

#### S z e m é l y e k :

Fäsenstein	.....	Laurisin Lajos
Rosalinda	.....	Szabó Lujza
Adél	.....	Halász Gitta
Alfréd	.....	Pillánszky Zsigmond
Frank	.....	Szendé Ferenc
Falke	.....	Palotaj Árpád
Orlovszky	.....	Gere Lola
Blind	.....	Szügyi Kálmán
Frosch	.....	Toronyi Gyula
Ida	.....	Ladányi Ilona

**Az I. Felvonás után:**  
Hírek, sport- és ügétő-  
versenyeredmények.

**Kb. 10.45—2.00: SZIL-  
VESZTERI KÉPES-  
KÖNYV.** Vidám búcsú  
az ó-évtől. Irta és össze-  
állította **Hegedűs Tibor**  
és **Aszlányi Károly**. Ren-  
dező: **Hegedűs Tibor**.

## BUDAPEST II.



3.00—3.45: Gramo-  
fóulemezék. He-  
rold; *Zampa — nyi-*

*lány* (Berlini Hangver-  
senyegyesület, vez. Cl.  
Schmalstieg). Rauler;  
*Hulló csillagok* — fox-  
trott (Oscar Joost zeneka-  
ra). Cole Porter; *Night and  
day* — foxtrott (Jack  
Payne zenekara). Hajós  
— Szemes: *Egy szót kere-  
sek én* — keringő (Sebő  
Miklós). Marion—Whit-  
ting: *Adorable* — keringő.  
(Jack Payne zenekara).  
Schulenberg: *Bella Ve-  
nezia* (Oscar Joost zene-

kar). Wachsmann: *Cső-  
kol Veronika* — foxtrott  
(Oscar Joost zenekara).  
Young—Brown: *The old  
man of the mountain* —  
foxtrott (Jack Payne  
zenekara). Altmann:  
*Play, fiddle play* — ke-  
rlingő (Jack Payne zene-  
kara). Leslie — Keyes:  
*The all start whistling  
Mary* — foxtrott (Jack  
Payne zenekara).

7.25-16: Azonos a Budapest  
I. műsorával.

## Külföldi műsor

### Hangverseny:

- 12.15: Filharmonikus hangverseny,  
Varsó.  
5.00: Filharmonikus hangverseny,  
Róma.

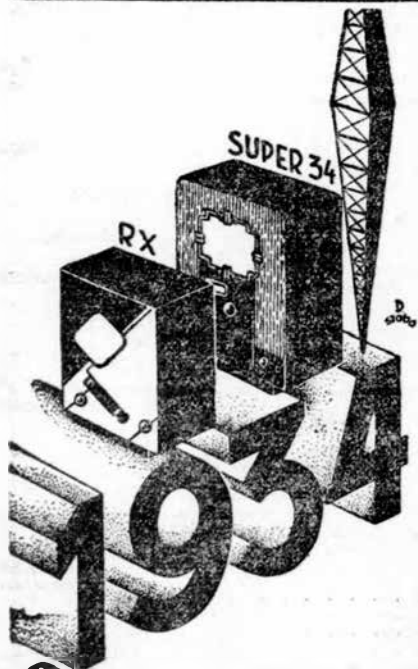
- 8.40: Szimfonikus hangverseny, Lip-  
cse, Breslau, München.  
9.00: Szimfonikus hangverseny, Lu-  
xemburg.  
10.05: Bach: Karácsonyi oratórium,  
London Regional.  
11.15: Szimfonikus hangverseny, Stutt-  
gart, Frankfurt, Langenberg.

### Opera és operett:

- 7.05: A lonjuneau postakocsis. A.  
Adam vigoperája. Praha.  
8.40: Casa mia. casa mia!. G. Pietri  
operettje, Róma.  
8.45: A mezők leánya. Zerkovitz  
Béla operettje, Palermo.  
9.00: Opera közvetítése, Milano.  
9.00: Mosoly országa, Lehár operettje.  
Brüsszel flam.  
9.15: Operaest, Bratislava.

### Kabaré:

- 8.00: Langenberg, Frankfurt, Stutt-  
gart.  
8.05—2.00: Szilveszteri kabaré. Ber-  
lin, Hamburg, Heilsberg.  
9.00: Königswusterhausen.  
9.45: Szilveszteri ünnepély közveti-  
tése, Wien.  
10.00: Beromünster.  
10.30: Tarka szilveszteri est, Mün-  
chen, Lipcse, Breslau.  
11.00: Tarka óra, Brno.  
12.00: Séta Európán át, Praha.  
12.05: Újévi kabaré, Varsó.  
12.10: Langenberg, Frankfurt, Stutt-  
gart.  
12.15—3.00: Újévi kabaré. Breslau.  
München, Lipcse.



**Standard  
Radio**

## Tánczene:

- 5.15: Beograd.  
 9.15: Bukarest.  
 9.30: Strasbourg.  
 10.03: Stockholm.  
 10.10: Beograd.  
 10.25: Varsó.  
 10.30: Luxemburg.  
 11.30: Milano, Palermo, Róma.

### BEOGRAD

896 kHz 431 m 2.5 kw

- 9.00: Torna.  
 9.30: Istentisztelet.  
 11.00: Gramofon.  
 11.30: Előadás.  
 12.05: A Macskássy-zenekar hangversenye, jugoszláv zene.  
 1.00: Gramofon.  
 1.30: Hírek.  
 3.03: Rádiózenekar.  
 4.45: Népdalok.  
 5.15: Gramofon, Tánczene.  
 6.00: Katolikus istentisztelet.  
 7.00: Gramofon, Népdalok.  
 7.30: Vladimir Slatin hegedűhangversenye.  
 8.00: Előadás.  
 8.30: Szimf. hangverseny. Rinaszkij-Kerszakov: Seherezade, szvit.  
 9.15: Milan Pichler hangversenye.  
 9.45: Gramofon.  
 10.00: Hírek. Utána tánczene.  
 10.45: Csevegés.  
 11.09—3.00: Közvetítés a beogradi kávéházakból és mulatókból.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.  
 6.35: Hamburg.  
 8.25: Gramofon.  
 8.55: Königswusterhausen.  
 11.00: Költemények.  
 12.05: Hamburg.  
 2.00: Balladák.  
 2.20: Gyermekeknek.  
 2.30: A. Huber: Bolíviai útleírás.

2.55: Szellemelek karácsony éjszakáján, Forst Lange ifjúsági hangjátéka.

3.30: F. Janeeke: Gyermekekkel a múzeumban.

4.00: Heilsberg.

5.00: Gramofon.

5.50: Kaland Újév éjszakáján. H. Borges szilveszteri játéka.

6.30: Kamarazene. — Haydn: D-dur zongoratrió. Leopold Mozart: III. Divertimento, d-dur. Weber: Silvana, klarinétvariációk. Schubert: Ecosseises, op. 18 a. Mozart: F dur oboakvarlett, op. 370.

8.05: A rádió szilveszterestje. Közreműködnek: E. Berger, Ursula Diemen, Else Sperber, Marcell Wittrisch, W. Ludwig, L. Lommel, Eugen Rex, F. Günther, G. Berg, R. Senius, B. Fritzl, Eric Helgar. Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány. Liszt: Les Préludes, szimfonikus költemény. Operetttrészetek. Kabarészámok. Rövidhullámú közvetítés a Milwaukee óceánjáróról.

12.00—3.00: Tánczene.

### BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

10.00: Protestáns prédikáció.

11.30: Hermann Schneider műveiből olvas fel.

12.00: Gramofon.

12.40: Operetttrészetek.

2.00: Jodaldalok és Laendlerzene.

## Vasárnap

12.00—3.00: Berlin, Heilsberg, Hamburg.

12.00: Königswusterhausen.

12.15: Luxemburg.

12.30: Beromünster.

12.50: Sottens.

1.00: Paris P. P.

7.05: Gramofon.

7.30: Újévi prédikáció.

8.00: Rádiózenekar.

8.30: A basell új éjszaki megnyitó ünnepélyének közvetítése.

10.00: Rádiókabaré.

11.30: Gramofon.

11.45: Harangszó.

12.00: Újévi üdvözet.

12.30: Gramofon. Tánczene.

### BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

6.45: Praha.

8.30: Gramofon.

9.00: Evangélikus istentisztelet.

10.15: Gramofon.

10.30: Praha.

1.30: Mezőgazdaság.

4.00: M. Ostrava.

5.00: Evangélikus istentisztelet.

6.00: Kosice.

7.00: Praha.

9.15: Operettest, H. Slabejova, M. Horský és B. Holubár (ének) közreműködésével.

10.15: Praha.

11.00: Brno.

12.00: Praha.

### BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.35: Hamburg.

8.25: Gramofon.

9.05: Evangélikus istentisztelet.

10.00: Költemények.

10.10: Novella.

11.00: Lipese.

11.30: Énekkari hang-

verseny. Népdalok.

12.00: München.

1.00: Rádiózenekar. —  
Auber: Kómüves és Jakatos, nyltány. Puccini: Tosca, fantázia. Armandola: A cirkuszban, szvit. Lehár: Arany és ezüst, keringő. Ketelbey: Perzsa vásár. Millöcker: Koldusdiák, egyveleg.

2.10: Gramofon. Kabaré.

3.00: Dr. K. Stumpff: Asztronómiai naptár 1934-re.

3.15: Parasztnak.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: München.

6.00: Munkáselőadás.

6.40: Táncczene.

8.00: Is Joahr werd ausgeblasse!, Ernst Schenke zenés hangjátéka.

8.40: Lipcse.

10.00: München.

12.00: Toronyzene.

12.30: München.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.45: Praha.

8.30: J. Kopecky harmónikahangversenye. —

Oscheit: Fakir-induló. J. Strauss: Kineskeringő.

Balling: Csak szomorú emlékeim maradtak. Dolezall: Álmodozás, mazurka. Tichy: Ismertem egy leányt.

9.00: Koslce.

9.15: Praha.

9.45: Munkáselőadás.

10.00: M. Ostrava.

10.30: Praha.

4.00: M. Ostrava.

5.30: Praha.

9.15: Bratislava.

11.00: Szilveszteri tarka óra.

12.00: Praha.

**BRÜSSZEL (FLAM.)**

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Táncczene.

7.15: Rádiózenekar.

8.15: Prédikáció.

9.00: Mosoly országja. Lehár háromfelvonásos operettje. Közvetítés az

antwerpeni Királyi Operaházból. A szünetekben gramofon.

12.00: Hangverseny.

1.00: Táncczene.

## BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

10.30: Prédikáció.

10.45: Egyházi zene.

11.00: Gramofon. Szimf. lemezek.

12.00: Gramofon.

1.00: Hírek.

1.15: Gramofon. Népszerű lemezek.

4.00: Mezőgazdaság.

5.00: Rádiózenekar.

6.00: Hírek.

6.15: Rádiózenekar.

7.00: Rádiógyetem.

7.10: Gramofon.

7.45: Hírek.

8.00: Kézzongorás hangverseny (T. Sibiceanu).

Mittmann: Jazz foxtrott. Sibiceanu: For you, valsc.

Gebhardt: Artistic foxtrott. Ohlsen: Blues.

Strauss—Grünfeld: Parafázis bécsi keringőmotívumok felett. Jack Astor: I can't love you more. foxtrott.

8.30: Előadás.

8.45: Költemények (T. Gruia).

9.15: Gramofon. Táncczene.

9.45: Hírek.

11.00: Rádiózenekar. — Népszerű román zene.

**DAVENTRY**

103 kHz 1554.4 m 30 kw

4.45: Emmy Heim (mezzoszoprán) és Isolda Menges (hegedű) hangversenye.

5.30: Gyermekeknek.

5.50: Thalben Ball orgonahangversenye.

6.30: Felolvasás a bibliából.

6.40: Istentisztelet.

6.45: Kamarazene. John Armstrong (tenor) közreműködésével. Malipero: Stornelli e Ballette. Sibelius: Hat dal, op. 50.

Schumann: A-dur vonós-négyes, op. 41.

8.00: Felolvasás Theokritos műveiből.

8.30: Harold Samuel zongorahangversenye. —

Bach: Ébredjétek, korálpreliúd, B-moll partita.

9.00: Istentisztelet.

10.05: Rádiózenekar. —

Perey Heming (bariton) közreműködésével. Wolf—Ferrari: Susanne titka.

nyitány. R. Strauss: Ariadne, fant. Dalok. Shadwick: Valse sentimentale.

Mayerl: Három Japán kép. Dalok. Albeniz: Spanyol dalok, szvit. Dalok.

Elgar: Sevillana. Aubert: Fra Diavolo, nyitány.

11.30: Paul Robeson dalestje. Negro spirituál.

12.45: Istentisztelet. Harangszó közvetítése a westminsteri apátság templomából.

## FRANKFURT

1157 kHz 239.3 m 17 kw

6.35: Hamburg.

8.45: Langenberg.

9.30: Hangverseny. Beethoven: IV. szimfónia d-dur. Prometheus, nyitány.

10.00: A. Grünberg: A tánc diadala.

10.20: L. Hoch: A solymászat története.

10.45: Enekkari hangverseny Népdalok.

11.30: Lipcse.

12.00: Stuttgart.

1.15: Gramofon. Táncclemezek.

3.00: Gyermekeknek.

4.00: Langenberg.

6.00: E. Sittig: A csillagos ég januárban.

6.25: Vidám felóra.

7.15: Hangverseny. Az 1933. év legkedveltebb slágerei.

7.35: W. Michel: A könnyelműség dicserete.

7.45: Visszapillantás az elmúlt évre.

8.00: Langenberg.

12.00: Jean Paul: Álomtörténet Újév hajnalán.

12.30: Langenberg.



## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.35: Hangverseny. Átvitel a brémai kikötőből. Szombat: Niebelung-induló. Suppé: A mesterné, nyitány. Lincke: Őszi hangulat, keringő. Siede: Almavirágok. Rathke: Hangyák palotaország. Waldteufel: Koresolya-keringő. Teike: Régi bajtársak, induló. Verdi: Rigoletto, egyv. Siede: Vielliebehen. Schreiner: Rövid és épületes, egyv. Waldmann: Légy üdvözölve szép Sorrento. Hertel: Tüzoltó-galopp.

8.30: Torna.

9.00: Gramofón.

10.00: Hangverseny.

Költemények és dalok. 11.15: Rádióriport a hamburgi postahivatalból.

12.00: Rádiózenekar. Wagner: Lohengrin, III. felv., előzene. Jaernefelt: Korsholm, szimf. költemény. Volkmann: Keringő. Bolzoni: Memniert. Delibes: Sylvia, balettszvit. Thomas: Raymond, nyitány. Mrazek: Keleti skiceek. J. Strauss: Cigánybáró, egyv. Jos. Strauss: Akvarium-keringő.

2.00: Gyermeknek. Robinson, Kurt Siemers hangjátéka.

3.20: Fúvószena.

4.20: Istentisztelet.

6.10: Braunschweigi falusi Szilveszter, dr. E. Fritzsche hangjátéka.

7.25: Gramofón.

8.05: A hamburgi és berlini adóállomások közös szilveszteri kabaréestje. (Műsort lásd Berlin.)

## HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.35: Hamburg.

10.00: Evangélikus istentisztelet.

11.05: Folyóírátszemle.

11.35: Az új danzigi szünetjel bemutatása.

12.00: Rádiózenekar. — Reissiger: Sziklamalom, nyitány. Liszt: A hős panasza. Weber: Felhívás keringőre. Puccini: Bohémélet, fantázia. Schubert: Német táncok. Dvorák: E-dur szerenád. Ziehrer: Bécsi polgár, keringő. Adam: Yvetot király, nyitány. Blankenburg: Szabadságöröm, induló.

2.00: Sakk.

2.30: Ifjúsági óra.

3.00: Német dalok. Három királyok napjára.

4.00: Rádiózenekar. Weber: Turandot, nyitány. Thomas: Mignon, fantázia. Fetrás: Orosz népi hangok, egyveleg. Lehár: Éva, egyveleg. Millöcker: Gasparone, nyitány.

5.00: Istentisztelet.

6.00: Kamarazene és dalok. Aino Calemius (alt) közreműködésével. Grieg: Első találkozás. Rózsák között. Sinding: Sok álom. Egy madár kiáltott. F-moll zongorakintett, op. 5. Baker: Este, Merikanto: Vadgalamb hangja. Finn dal. Jaernefelt: A hullám bölesdala.

6.50: Plattdeutsch események.

8.05: Berlin.

11.15: Hamburg.

11.30: Harsonzene.

12.10: Berlin.

## HILVERSUM

1013 kHz 206.1 m 20 kw

3.10: Filharmónikus hangverseny. Arthur Rubinstein (zongora) közreműködésével. Beethoven-művek. Egmont, nyitány. IV. zongoraverseny g-dur.

3.55: Gramofón.

4.10: A hangverseny folytatása. Beethoven: II. szimfónia d-dur.

4.40: Gramofón.

8.40: Hangverseny.

9.10: „Revü 1933”, gra-

## Vasárnap

mofónkabaré.

11.10: Kovács Lajos és zenekarának hangversenye.

12.10: Gramofón.

12.25: D. Geer újévi beszéde.

12.40: Tengerészek újévi üdvözlője.

## KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

9.00: Varsó.

10.00: Lemberg.

11.40: Varsó.

2.00: Prédikáció.

2.20: Gramofón.

3.20: Varsó.

4.30: Gramofón.

4.45: Varsó.

6.40: Gyermekeknek.

7.05: Gramofón.

7.30: Varsó.

10.30: Táncczene.

11.50: Varsó.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

6.15: Praha.

8.30: Gramofón.

9.00: P. Mikulás: Ember gondolj a jelenre és ne feledkezz meg az Örökévalóságáról.

9.15: Fúvóskvartett hangversenye. Trombita-

polka. Bláha: Keringő. Roób: Nem megyünk

haza. Horák: A pacsirta, polka. Rozkosny: Han-

chen, Roob: Népdalfantázia. Vacek: Szlovák polka. Novák: Szokolegyv.

Nováček: Castaldo, induló.

9.45: Praha.

10.05: Gramofón.

10.30: Praha.

1.30: Mezőgazdaság.

4.00: M. Ostrava.

5.00: Bratislava.

6.00: Badura bácsi és Durny bácsi a sztratoszférában, Pridavok vidám zenés rádiószkece.

7.00: Praha.  
9.15: Bratislava.  
10.15: Praha.  
11.00: Brno.  
12.00: Praha.

## KÖNIGSWUSTER- HAUSEN

483.5 kHz 1635 m 60 kw

6.15: Torna.  
6.35: Hamburg.  
8.00: Mezőgazdaság.  
8.55: Istentisztelet.  
9.30: Énekkari hangverseny.  
11.00: Képzőművészeti előadás.  
11.30: Gramofón. Népzene-lemezek.  
12.00: Hangverseny.  
2.00: Ifjúsági előadás.  
3.00: Hangverseny. Az év legkedveltebb melodíái.  
4.10: Költemények.  
4.25: Istentisztelet.  
5.40: Gramofón.  
6.00: Vidám óra.  
7.00: Rádiózenekar.  
8.00: A Saturnus a negyedik mezőben, W. Gnostay hangjátéka.  
9.00: Német adóállomások szilveszteri műsorának közvetítése.  
11.30: Újévi üdvözet.  
12.00: Táncezene.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.35: Hamburg.  
8.25: Torna.  
8.45: Katolikus istentisztelet.  
9.30: Frankfurt.  
10.10: Gramofón. Haydn: G-dur vonósnégyes, op. 77. Mozart: C-dur vonós négyes.  
11.10: Nietzsche Wagner: Mesterdalnokok-nyitányáról, előadás.  
11.30: Zongorazene. Chopin: F-moll polonaise. Es-dur polonaise. Debussy: A boldog sziget.  
12.00: Stuttgart.  
1.15: Kamarazenekar hangversenye. Mozart:

Török induló. Ziehrer: Mesék a régi Bécsből, keringő. Marschner: A vámpír, nyitány. Adam: A lonjumeau-i postakocsi, egyv. Debussy: Elefánt bölesodal. Hóvihar. Gradus ad Parnassum.

2.45: R. Götz: Szilveszteri és újévi népszokások és legendák.  
3.00: Gyermekeknek.  
4.00: Rádiókivittett, a rádió kamarazenekekarának közreműködésével. Adam: A niürnbergi baba, egyv. Esterl: Sváb népzene. Micheli: Csillagos éj. Trunk: Egy régi dal. Rozmarin. Leesett egy karika. Salter: Fascillana. Becce: Kis szerenád. Merklng: Két elzászi parasztánc. Schumann: Havasi mese. Fogfájás. Meyer: Akkordeon, szvit. Kutschera: Schönau, paradicsomom. Micheli: Táncol a kedvesem. Joh. Strauss: Művészüdvözet.  
5.30: Szilveszteri istentisztelet közvetítése.  
6.00: Dr. D. Ernst: Elmélkedés az Ó-évről.  
7.00: Vidám óra.  
8.00: Rádiókabaré.  
10.30: Szilveszteri kabaré.  
11.15: Stuttgart.  
11.45: Búcsú az Ó-évtől.  
12.10: Újévi köszöntő és hangverseny.

770 kHz LIPCSE 389.6 m 121 kw

6.35: Hamburg.  
8.30: Evangélikus istentisztelet.  
11.20: Énekkari hangverseny. Népdalok.  
12.00: München.  
1.00: Breslau.  
2.20: Fúvós kamarazene.  
3.00: W. Gehl: A german hónapnevek.  
3.10: J. Görres: A csillagos ég Újév éjjelén.  
3.20: Gramofón. Heviszemele.  
4.00: München.  
6.00: Novella.

6.30: Siegfried Grundels zongorahangversenye. — Liszt: Etüdök. a) Ercola, es-dur; b) Ricordanza, as-dur; c) Mazeppa, d-moll.

7.00: A nagy vándorlás, K. Eggers rádiórevüje.  
8.00: Breslau.

8.40: A lippei szimfonikus zenekar hangversenye. Reznicek: Donna Diana, nyitány. Nicode: Farsangi képek, szvit. Wolf-Ferrari: Susanne titka, nyitány. J. Strauss: Gendüzo, keringő. A de-nevér, egyveleg. Nicolai: Windsori vig nők, nyitány. Blumer: Karneváli epizódok. Chabrier: Espana, rapszóda. Lehár: Bécsi nők, két induló.  
10.30: München.

11.55: Visszapillantás az Ó-évre.

12.30—3.00: Breslau. Lipce és München közös újévi kabaréja.

## LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

7.45: Mezőgazdaság.  
8.30: Torna.  
9.00: Prédikáció.  
9.30: Egyházi zene.  
10.00: Higiéniai előadás.  
10.30: Áriák és dalok.  
11.15: Hangverseny. — Szlovén zene.  
12.00: Gramofón.  
4.30: A kis Floramye. Tijardovic operettje (gramofón).  
6.00: Katonazene.  
7.00: Rádiókabaré.  
8.00: Rádiózenekar.  
8.45: Vokálkvartett hangversenye.  
9.15: Hangszerutánzatok.  
13.30: Gitárzene.  
11.00: Gramofón.  
11.30: Újévi üdvözet.

## LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

5.30: A londoni szimfonikus zenekar hangverse-

nye. Smetana: Fladoff menyasszony, nyitány. — Howell: Puck menüettje. Reed: Angol dal. Saint-Saens: Phaeton, szimfonikus költemény. Sevillai szimfónia.

6.30: A rádiózenekar hangversenye. Brüsszeli átvitel.

7.30: Katonazene. Tom Kinniburgh (basszus) közreműködésével.

9.00: Istentisztelet.

9.50: Hírek.

10.05: Bach: Karácsonyi oratórium. IV., V. és VI. rész. Szólisták: Elsie Suddaby (szoprán), Gladys Ripley (alt), Eric Greene (tenor), William Parsons (basszus).

10.30-tól: Daventry.

## LUXEMBURG

260 kHz 1191 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

2.00: Gramofón.

2.30: Táncezene.

5.00: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar. — Goldmark: Sakuntala, nyitány. Mozart: D-dur hegedűverseny.

10.10: Rádiózenekar. — Hutchinson: A sashoz, induló. Auber: Fra Diavolo, nyitány. Puccini: Bohémélet, fantázia. Bizet: Carmen, fantázia.

10.30: Táncezene.

10.55: Gramofón. Operettgyűjtemények. Komzák: Bécs éjjel, egyveleg. Lehár: A cárevics, egyveleg. Paganini, egyveleg. Mosoly országa, egyveleg.

11.30: Sanzonok (Jenny Junghauer).

11.45: Rádiózenekar. — Offenbach: Orpheus a pokolban, nyitány. Lehár: Vig özeveg, egyveleg. Verdi: Traviata, fantázia. Ganne: Lotharingiai induló.

12.15: Táncezene.

## MIDLAND REG.

152 kHz 398.9 m 25 kw

4.30: London Regional.  
6.30: Népszerű zene.  
9.00: Istentisztelet.  
10.05-től: London Regional.

904 kHz **MILANO** 331.9 m 60 kw

9.10: Hírek.  
9.55: Istentisztelet.  
11.00: Predikáció.  
12.00: Istentisztelet.  
12.45: A Cetra zenekar hangversenye.  
1.15: Gramofón.  
3.30: Gramofón.  
5.00: A Cetra zenekar hangversenye.  
7.15: Gramofón.  
7.45: Sporthírek. Utána gramofón.  
9.00: Opera közvetítése. Utána tánczene.  
12.00: Újévi üdvözet.

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.45: Praha.  
8.30: Gramofón.  
9.00: Kosice.  
9.15: Katonazene. Csehszlovák katonaindulók.  
10.00: Rádiózenekar. — Kark: Kandur Félix, nyitány. Ganne: A barnák keringője. Webner: A kis mézeskalács-hadsereg, fox-intermezzo. Sebek: Olasz szerenád. Bayer: Furiant. Lukes: Nem jössz többé vissza, polka. Nedbal: Já-cint hercegnő, majominduló.

10.30: Praha.

4.00: Rádiózenekar. — Zichrer: Daliás legények, nyitány. Ketelbey: Coekney, szvit. Simicek: Capricciolto. Morena: Poncinstól Pilátusig, egyveleg. Friml: Canzonetta. Provaznik: A nemzetek táncai, keringő és polka. Reektenwald: Füllömflöccnek. Labsky: A jó sörnél, induló.

## Vasárnap

5.30: Praha.  
9.15: Bratislava.  
10.15: Praha.  
11.00: Brno.  
12.00: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.35: Hamburg.  
8.15: Sakk kezdőknek.  
8.45: Gramofón. Mozart: A-dur zongoraszonáta.  
9.05: Költemények.  
9.20: Kamarazene. — Schubert: Zongorakvartett, adagio és rondó. Götz: E-dur zongorakvartett, op. 6.  
10.09: Katolikus istentisztelet.  
10.50: Lipese.  
11.15: Orgonazene. —

Keril: D-moll passacaglia. Bach: Két orgonakórál. Dicsérvitek az Urat, motetta. Buxtehude: Fismoll preludium és fuga.

12.00: Rádiózenekar. E. Zankl (szoprán) közreműködésével. Haydn: Ustodbszimfónia, andante. Dvorák: Románc. Liszt: Kromatikus galop. Bizet: Egyiptomi tánc. Lehár: Eva, dal. Lanner: Valcerháború, dal. Ehrenberg: Perpetuum mobile. Lortzing: Facipótánc. Kaempfert: Sváb rapszódia. Leuschner: Volgaszellemekek, egyveleg. Werther: Spanyol tánc.

1.00: Breslau.

2.10: Mezőgazdaság.

2.30: Gramofón.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. — Boieldieu: Párizsi János, nyitány. Rachmaninov: Elégia és szerenád. Weber: Air, polonaise, rondó. Német népdalrevü fűjszólásban. Lautenschlaeger: Modern tánc-

szf. May: Eső. Myddleton: Phantom Brigade.

6.00: P. Bauer: Régi német szilveszteri szokások.

7.00: Vándorképek Ba-  
jországból. J. Kühne  
hangjátéka.

8.60: Breslau.

8.40: Lipse.

10.10: Előadás Ausztria-  
ról.

10.30: Tarka szilveszteri  
est, rádiokabaré.

11.55: Újévi köszöntő.

12.05: Harmonazene.

12.15—3.00: Újévi ka-  
baré közvetítése. Breslau.  
Lipsee és München kö-  
zés műsora.

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

10.15: Egyházi zene.

11.00: Népszerű zene.

5.30: Gramofon.

8.20: Gramofon.

8.45: A mezők leánya.  
Zerkovitz Béla háromfel-  
vonásos operettje. Utána  
12.00 ig: Táncezen.

12.00: Újévi üdvözet.

## PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 00 kw

11.00: Gramofon.

1.15: Gramofon. Film-  
slógerek.

1.50: Sanzpnok.

7.25: Költemények.

8.30: Gramofon.

9.10: Vidám felőra.

9.55: Hangjáték.

10.10: Vidám zene és  
dalok.

12.00: A Philips-rádió  
hangversenyének közve-  
títése.

1.00—3.00: Gramofon. —  
Táncezen.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m  
120 kw

6.45: Ébresztő, torna és  
hangverseny.

7.30: A fürdőzenekar  
hangversenye. Karlsbadi  
átvétel. Korál. Mozart:  
Varázsfuvola, nyitány.

Muszorgszkij: Godunov  
Boris. Jantasia. Verdi:  
Aida, introdukció és rab-  
szolgák kara. Csajkov-  
szkij Diótörő, virágke-  
ringő. Potuznik: A régi  
Prágából, egyveleg.

8.30: Gramofon.

9.00: Kosice.

9.15: E. Brokesova hege-  
dűhangversenye. Reiser:  
Quasi ballata. Csajkov-  
szkij: Melaneholikus szere-  
nád. Benda: Caprice.  
Suk—Koeián: Liebeslied.

9.45: Munkáselőadás.

10.05: M. Pixova (szop-  
rán) hangversenye. Ber-  
lioz: Nyári éjszakák, dal-  
ciklus.

10.30: Felolvasás Josef  
Trapp műveiből.

11.00: Kamarazene. —  
Beethoven: F-dar zong-  
orakvartett. Jirák: Diver-  
timento vonóstróra, op.  
28.

12.15: Vidám óra.

1.30: Mezőgazdaság.

2.00: Munkáselőadás.

4.00: M. Ostrava.

5.30: Dr. K. Kujer: A  
naptár története.

5.45: Gramofon.

6.00: Német óra.

7.05: A lonjumeaul pos-  
takocsis, A. Adam há-  
romfelvonásos vígope-  
rája.

9.00: Szilveszteri rádió  
tárcsa.

9.15: Bratislava.

10.30: Bűn és bűnhődés,  
M. Zoscenko bohózata a  
szovjetletről.

11.00: Bruo.

12.00: Séta Európán át,  
külföldi adóállomások  
szilveszteri műsorának  
közvetítése.

12.30: Gramofon.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m  
50 kw

10.45: Prédikáció.

10.58: Istentisztelet.

12.30: Gramofon.

12.45: A Cetra-zenekar  
hangversenye.

1.45: Gramofon.

4.00: Gyermeknek.

4.30: Gramofon.

5.00: Filharmonikus  
hangverseny közvetítése  
az Angusteumból, Fritz  
Busch vezényletével.

7.30: Sporthirek.

8.00: Gramofon.

8.40: Casa mia, casa  
mia! G. Pietri háromfelv.  
operettje. Utána 12.00 ig  
táncezen.

12.00: Újévi köszöntő.

## SOTTENS

743 kHz 493.8 m 25 kw

10.00: Protestáns isten-  
tisztelet.

11.00: Istentisztelet.

11.40: Gramofon.

3.00: Táncezen.

6.00: Rádiózenekar.

7.00: Katolikus prédi-  
káció.

8.05: Rádiózenekar.

8.55: Költemények.

9.10: Hangverseny. —

Löhr: Szerelmi szerenád.  
Senssola: Helvetia fan-  
tázia. Fetrás: Tiroli da-  
lek és táncok, egyveleg.

10.10: Rádiózenekar.

11.10: Régi és modern  
táncok. A rádiózenekar  
hangversenye.

11.55: Búcsú az Ó-évtől.

12.00: Újévi harangzó.

12.15: Visszapillantás az  
Ó-évre.

12.50: Táncezen.

## STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

4.00: Gyermeknek.

5.00: Istentisztelet.

6.15: Gramofon.

7.15: Népszerű zene.

8.30: A rádió szilvesz-  
teresti műsora.

10.00: Modern táncezen.

11.00: Kabaré.

11.30: Újévi üdvözet.

## STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

10.30: Hangverseny.

11.45: Protestáns isten-  
tisztelet.

12.30: Katolikus isten-  
tisztelet.

1.00: Gramofón.  
2.00: Gramofón.  
3.25: Gramofón.  
4.30: Gramofón. Caruso-  
lemezek.

5.30: Szimfonikus hang-  
verseny. Párizsi útvitel.

7.45: Orvosi előadás.  
8.15: Gramofón.  
9.00: Hírek.  
9.30: Yvetot király da-  
la. E. Mathé egyfelvoná-  
sos operettje. Utána tánc-  
zene.

11.30: Tánczene.

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.35: Hamburg.  
8.25: Torna.  
8.45: Langenberg.  
9.10: Frankfurt.  
10.45: Gramofón. Rész-  
letek Wagner: Tristan és  
Isolda című operájából.

11.30: Zongorazene. —  
Schubert: Harom hátra-  
hagyott zongoradarab.  
Schumann: C-dúr toccata,  
op. 7.

12.00: Isten veled 1932.,  
a rádiózenekar vidám  
egyvelege.

1.15: Gramofón.  
2.15: Jpari előadás.  
2.30: Ifjúsági előadás.  
2.30: W. Zigeuner: Spa-  
nyolország dalban és  
táncban, előadás gram-  
ofónillusztrációkkal.

4.00: Langenberg.  
5.30: Langenberg.  
6.30: Egy sváb faluban  
1816. karcsönyán. F.  
Schneider hangjátéka.

6.35: Zongorazene. —  
Schubert: Négy impromp-  
tu.

7.15: C. Elwenspöck:  
Bücsü az Ó-évtől.

8.00: Langenberg.  
10.30: Langenberg.

11.15: Szimf. hangver-  
seny. Züleher: Német há-  
zámhoz, nyitány. Wag-  
ner: Siegfried-ídill.

11.45: Újévi köszöntő.  
12.30: Langenberg.

212.5 kHz **VARSO** 1412 m 120 kw

9.05: Torna.  
9.20: Gramofón.  
9.40: Gramofón.  
10.00: Istentisztelet.

12.15: Filharmonikus  
matiné, S. Jaroszewicz  
(zongora) közreműködésé-  
vel. Chopin—Glazunov:  
Szvit. Chopin: F-moll  
zongoraverseny. Mazur-  
ka. Nocturno. Ges-dur ke-  
riugó. H-moll prelúd. D-  
dur mazurka. Cis-moll  
nocturno. op. 27. As-dur  
ballada. Fis-moll mazur-  
ka, op. 6. F-moll mazur-  
ka, op. 63. G-moll noc-  
turno.

2.25: Gramofón.  
3.00: Ifjúsági előadás.  
4.00: Gyermekneknek.  
4.30: Gramofón. Lemán-  
to-lemezek.

4.45: Irodalmi negyed-  
óra.

5.00: Asszonyeknek.  
5.15: Énekesi lemezek.  
Lengyel népdalok és ke-  
rácsonyi dalok.

6.30: Hangjáték.  
6.40: Gramofón.  
7.30: Ifjúsági előadás.

7.50: Rádiózenekar. P.  
Mankiewicz (ének) közre-  
működésével. Luzzatti:  
Négy spanyol kép. Ének-  
számok. Rossard: Niulák  
és szitakötők. Ketelbey:  
Egy kíniai templomkert-  
ben. Énekszámok. Csaj-  
kovszkij: Csipkerózsika,  
keringő. Nicolai: Wind-  
sori víg nők, nyitány.

9.15: Vidám óra.  
10.15: Sporthírek.  
10.25: Tánczene.  
11.55: Újévi köszöntő.  
12.05: Újévi kabaré.

570 kHz **WIEN** 518.1 m 15 kw

8.00: Ébresztő, torna és  
hangverseny.

8.05: Gramofón. —  
Kéler: Magyar víg-  
játéknyitány. Merry-  
makarek karneválja. J.  
Strauss: Ezeregyéjszaka,  
keringő. Aston: Zenei ke-

## Vasárnap

resztmetszet. Popy: Kel-  
tisi szvit. Offenbach: Kék-  
szakáll lovag, egyveleg.  
Varney: Muskétások a  
kolostorban, egyveleg.  
Millöcker: Álomkeringő.  
J. Strauss: Usászárkerin-  
gő. Komzák: Vidám in-  
duló, egyveleg.

9.10: Torna kezdőknek.

9.40: Heti tanácsadó.



10.00: Dr. Helmuth  
Müller orgona-  
hangversenye. Re-  
ger: C-moll prelúdium és  
fuga. Schadler: Két ko-  
rálelőjáték. David: G-  
moll passamezzo és fuga.

10.30: O. Schütz: Szil-  
veszter az örök jég honú-  
ban.



10.50: H. Schwarz  
(szoprán) hangver-  
senye. Brahms: a)  
Am Sonntag Morgen; b)  
Von ewiger Liebe. Hugo  
Woll: a) Gärtner; b)  
Zum neuen Jahr. Lafite:  
a) Violas Gesang; b)  
Lied der Appolonia; c)  
Lied der Stella; d) Drei  
Fräulein; e) Bildstüekel;  
f) Mariae Verkündigung.

11.20: Istentisztelet. —  
Predikál dr. Alexander  
Schwettler. Gustav Fuss-  
berg (ének) és Friedrich  
Klapper (zongora) közre-  
működésével.



12.00: Rádiózenekar.  
Stix: Ünnepi hang-  
ulat, induló. Nicolai:  
Windsori víg nők, nyi-  
tány. Wetchy: Szimfoni-  
kus szvit. J. Strauss: Mü-  
vészelet, keringő. Hell-  
mesberger: Tarantella.  
Blasser: Pillantás a csil-  
lagokhoz. Hruby: Bécsi  
különlegességek, egyve-  
leg. Nillus: Emlékezés  
Thomas Kosehatra. Le-  
hár: Távoli mezőkön át,  
keringő. Reimers: Bécsi  
dal. Letsch: Spanyol sze-

renád. Wacek: A baba, polka. Engelmann: Nyitánykivonat, egyveleg. Steiner: Football-induló.

2.35: Hírek.

2.45: Mezőgazdaság.

3.10: Könyvszemle.

3.25: Kamarazene. —

Beethoven: F-dur vonós-négyes, op. 59. Csajkovszkij: D-dur vonós-négyes, op. 11, andante.

4.30: Vidám felóra. (Elmesport, bridzs, rejtvények).

5.00: Gramofón. —

J. Strauss: Csak egyszer él az ember, keringő (Raehmaninov). Dunkler: Hamoreszk (W. H. Squire). Mozart: Szöktetés a szerályból, ária (Németh Mária). Greceaninow: Boreuse (Mignuel Fleta). Maszorgszkij: Das Lied vom Floh (Feodor Schaljapin). Sauer: Konzertpolka (Emil Sauer). Wood: I want your heart (Alfred Piccaver). Kreisler: Liebesleid; Liebesfreud (Fritz Kreisler). Funlenli-funicula (Ceslino Sarobe). Smetana: Eladott menyasszony, ária (Julius Patzak). J. Strauss: Cigánybáró, dal (E. Rethberg). Brahms: A-tr-keringő (Bronislaw Hubermann). Yradier: La Paloma (Josef Schmidt). Schubert: Miltármarsch (Alexander Brailowsky). Wieniawsky: Scherzo-Tarantella (Tossy Spiwakowsky). Curtis: Erinnerung an Sorrent (Richard Tauber). Fauré: Papillon (Gaspar Cassado). Kreisler: Caprice viennois (S. Kurz). R. Strauss: Rózsalovag, ária (R. Mayr).

6.30: K. Lessen: A mult elégiája.

7.00: Dr. H. Weber zongorahangversenye. Reger: Va-

rlációk és fuga egy Bach-téma felett. Chopin: Balladage. Liszt, op. 10. balkezre. Liszt: IX. magyar rapszódia.

7.40: Sporthírek.

7.50: P. Rosegger: Újév az erdőben.

8.05: Trices-traces, J. Nestroy egyfelvonásos énekes bohózata.

9.30: Hírek.

9.45: A Hazafias Front szilveszteri ünnepélyének követítése.

11.57: Újévi üdvözet.

12.05: Rádiózenekar. J. Strauss: Kek Duna, keringő. Preis: Ausztria, hazám, induló. Hummer: Béke a földön, egyv. Heuberger: Operabál, nyitány. Pallos: Légy megint jó. Ziehrer: Az éj rajongói, keringő. Lehár: Lehozom az ég kékjét. Czibulka: Olasz szerenád. Dostal: Egyes kompót, egyveleg. Lincke: Földi Vénusz, nyitány. Eysler: Gyérünk hintázni. Reinhardt: A szeszélyes hölgy.

Komzák: A kedélyes Bács, keringő. Ricardo: A boldogsághoz csak egy olyan leány hiányzik nekem, mint te. Nedbal: Szerelmes testvérek, induló. Kálmán: Bécsi zene. Leopold: A szerelem, a bor és a dohány. Recktenwald: Schrammelzenénél, egyveleg. Lanner: Újévi galop.

977 **ZAGREB** 307-1 m  
kHz 1 kw

10.00: Istentisztelet.

12.00: Gramofón.

5.00: Táncezene.

6.00: Istentisztelet.

8.15: Simun Zamola klarinéthangversenye.

8.45: Hangjáték.

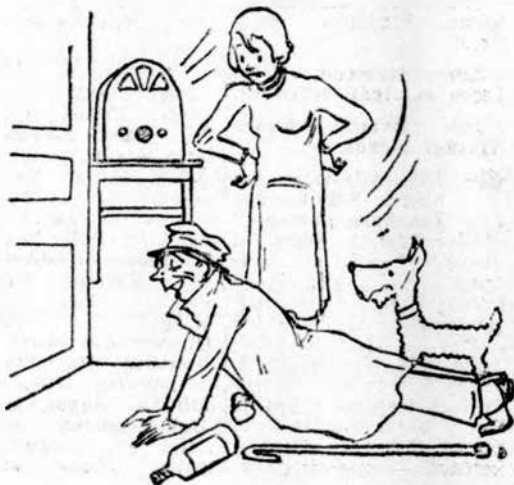
9.45: Slágerdalok (Julia Grill).

10.15: Hangjáték.

10.45: Táncezene közvetítése éttermekből és kávéházakból.

12.00: Újévi üdvözet és táncezene.

## RÁDIOTORNA UJEV REGGELEN



## BUDAPEST I.

9.00: Református istentisztelet a Kálvin-terei templomból. Prédikál Dr. Ravasz László püspök.

10.00: Egyházi ének és szentbeszéd a belvárosi plébániatemplomból. A szentbeszéd mise közben, evangélium után van. Szentbeszédet mond P. Bangha Béla Jézustársasági házfőnök.

11.30: Hírek.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból.

12.10: Pontos időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

12.20: A m. kir. Operaház tagjainál alakult zenekar.

Vezényel Rajter Lajos. 1. Balfé: *A cigányó — nyitány*. 2. Farkas Ferenc: *Divertimento*. 3. Bartók: *Régi népdalok* (Hangszerelte Polgár Tibor). 4. Bizet: *Carmen — balettzene*. 5. Haydn: *C-moll* (Londoni) szimfónia.

Szünetben: »Rádlókrónika«. Elmondja Papp Jenő.

2.00: debreceni Kiss Lajos és cigányzenekara.

3.15: Halácsy Endre ifjúsági előadása.

3.45: Állatállan Zenészek Szimfonikus Zenekara. Vezényel Melles Béla. 1. Adam: *A nürnbergi baba — nyitány*. 2. Meyer—Hellmünd: *Egy éj Szentpétervárott — szvit*. 3. Teli holdas éj. II. Cigánymuzsika. III. Trojkiadás. 3. Jány István: *False idill*. 4. Ketelbey: *Egyiptom varázsföldje*. 5. Straus Oszkár: *Varázskeringő — operettegyre-*

leg. 6. a) Jessel: *Éjjeli lepke — intermezzo*; b) Eilenberg: *Hízogó cicás*. 7. Jacobi: *Leányvásár — egyreleg*.

5.10: »Karácsonyi ének szöve«. A Budapesti Központi Papnevelő Intézet Énekkara. Vezényel és magyarázatokat ad Koudela Géza dr. 1. *Csillag Betlehem fölött*. — Gregorian korális énekek: *Rorate — Consurge... Canite tuba, Angelus ad pastores etc. Quem vidis tis pastores? Puer natus est nobis. Christus natus est nobis. Glória*. 2. *A szent barlangban. Magyar énekek. Haruath—Sik: Szent egy Cramböl; Szüliatok a pásztorok. Virasztó a Szűzanya. Bárdos L.: Diessega legyen. Haruath—Sik: *Lux coelestis*. Koudela Géza dr.: *Minden fűdeke. A 95. szoltórból* (Halmos László). 3. *Itt a Megváltó Isten. Több-szólamú karok. Jacobus Gallus Regni ejus non erit finis. Pueri concinite. In nomine Jesu omne genua flectatur*.*

5.50: Sporteredmények.

6.00: »Totók«. Kittenberger Kálmán útirajza.

6.30: Gramofonlemezek. I. Abraham —Heltai: *Bál a Saroyban* — a) *Toujours l'amour* — angol keringő; b) *La bella Tangolita* — tangó (Dobbrizene- kar. Kalmár Pál). 2. Plessow: *Tánc a holdvilágnál* — foxtrott (Bravur - zenekar). 3. Brodsky—Harmath: *Ki az, akinek irtam ezt a dall* — angol keringő (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 4. Markus—Harmath: *Hiába mondja*

szászor is, hogy nem szeret — tangó (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 5. Nozák: *Valga, Valga* — keringő (Wiener Bohém Zenekar). 6. Arányi—Szövényi: *Rám gondolt-e még?* — angol keringő (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 7. Lazarro—Selyes: *A szemed — tangó* (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 8. Axelson—Baeh: *Kamst du pfeifen, Johann?* — foxtrott (Re- nard-zenekar. Paulsch Harald). 9. Buday—Zerkovitz: *Vannak egyes- nek farsa dolgok* — slóvák (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 10. Robinson: *Stay another line* (Harry Roy zenekara). 11. Fenyves—Török: *Kéri valamit — tangó* (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 12. Abraham—Zsoldos: *Lesz még szülő* — foxtrott (Dobbrizenekar. Kalmár Pál). 13. Straus Oszkár: *Varázskeringő* (Loründ Edit zenekara). 14. Lajtán—Szilágyi: *Ha megtanítottál szeretni — angol keringő* (Dobbrizenekar. Fekete Pál). 15. Swanstrom—Alter: *Morning noon and night* — foxtrott (Harry Roy zenekara). 16. Vértes—Hluczky: *Szerelmes- lettem tegnap este — tangó* (Dobbrizenekar. Fekete Pál). 17. Armandola: *Baba és törpe* — foxtrott (Bravur-zenekar). 18. Nádor Jóska: *Sarkantyús esárdás. Kertész—Kubányi: Szép a pászán* — esárdás (Dobbrizenekar. Kalmár Pál).

7.30: Zagon István vidám eszevőzése. »Oszinte újévi vallomás«.

8.00: Operettelődés a stúdióból.

# BOB HERCEG

Operett 3 felvonásban

Szövegét írta: **Martos Ferenc, Bakonyi Károly** ver-  
sire. Zenéjét szerzerette: **Huszka Jonó, Renczszó: Kiss**  
**Ferenc, Vozényel: Polgar Tibor.**

## Személyek:

A királynő . . . . .	Zala Karola
(Gyógy) herceg, a fia (Bob her- ceg)	Lauriszló Lajos
Viktória hercegnő . . . . .	Orosz Júlia
Lord Lancaster, gárdakapitány . . . . .	Nádor Jenő
Pompomus, a herceg nevelője . . . . .	Kiss Ferenc
Hupmester . . . . .	Pathes Sándor
Tom apó . . . . .	Sik Rezső
Annie, a leánya . . . . .	Szabó Lujza
Plumpudding, borbély . . . . .	Gébányi László
Gipsy, fűszeres . . . . .	Pázmán Ferenc
Pickwick, kocsmáros . . . . .	Gyöző Lajos
Testőrhadnagy . . . . .	Hoykó Ferenc
Táncmester . . . . .	Pártos Gusztáv

Utána kb. 10.00: Hírek, sporteredmények.

Majd: aradi Farkas Sándor és cigányzenekara a Bodó-kávéházból.



**11.15: Heinemann-**  
Jazz. 1. Romberger:  
Foxtrott. 2. Woods:  
Slowfox. 3. Garai: *Róza-*  
*szinű szemüvegen nézem*  
*a világot* — syowfox. 4.  
Irving Mills: Stamp. 5.  
Warren: Foxtrott. 6. Ki-  
szely Gyula: *Angol ke-*  
*ringő*. 7. Wayne: *Angol*  
*keringő*. 8. Rainger:  
Slowfox. 9. Simons: *Mar-*  
*tha* — tangó. 10. Kola-  
Kovács: *Bizza rám* —  
tangó. 11. Cliff-Friends  
— Mocsányi: Záróinduló.

## BUDAPEST II.

8.00-tól Azonos a Budapest I. műsorával.

## Külföldi műsor

### Hangverseny:

- 11.30: Bach: 16. kantáté, Lipese és német adóállomások.
- 11.50: Szimfonikus hangverseny, Wien.
- 1.00: Szimfonikus hangverseny, Lipese.
- 6.40: Schubert: Winterreise, dalciklus, Wien.
- 7.40: Szimf. hangverseny, Praha.
- 8.00: Szimf. hangverseny, Varsó.
- 9.00: Szimfonikus hangverseny, angol est, Daventry.
- 9.30: Szimf. hangverseny, Strasbourg.

### Opera es operett:

- 4.00: Puccini: Tosca (gramofón), Strasbourg.
- 4.30: Smetana: Eladott menyasszony (gramofón), Ljubljana.
- 7.50: Bécsi operettest, Wien.
- 8.00: Operaest, München, Lipese, Breslau.
- 8.00: Operarészletek, Langenberg.

Frankfurt, Stuttgart.

- 8.00: Jeanette mennyezője, Massé vigoerája, Bukarest.
- 8.05: Operatrézletek, Berlin.
- 8.30: Opera közv. tije, Beograd és jugoszláv adóállomások.
- 8.40: Cara mia, cara mia!, G. Pletri operettje, Róma.
- 10.00: I. Florestan, Heyman operettje, Paris P. P.

### Kabaró:

10.00: Palermo.

### Tánczene:

- 5.00: Bukarest.
- 10.00: Bárzene, Wien.
- 10.15: Varsó.
- 10.30: Berlin, Hamburg, Heilsberg, Milano.
- 11.00: Königswusterhausen, Palermo.
- 11.20: Luxemburg.
- 11.35: Charles Kunz zenekara, Daventry, London Reg.
- 11.35: Lipese.

## BEOGRAD

896 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Gramofón.
- 12.05: Rádiózenekar. A szünetben (12.35) tözsdészek.

4.00: Gyermeknek.

4.30: Rádiózenekar.

6.30: Német lecke.

7.00: Nédalok (M. Alexandrovic).

8.30: Opera közvetítése a Nemzeti Színházból. A szünetben (10.00): Hírek.

716 kHz

## BERLIN

419 m 1.5 kw

- 6.35: Hamburg.
- 8.20: Gramofón.
- 8.50: Istentisztelet.
- 11.00: Königswusterhausen.



77.30: Lipcse.

12.00: A rádiózenekar. A berlini táncszimfonikusok és a »Freundschaft« népdalkvartett hangversenye.

2.00: W. Weyrauch: A tel.

2.20: Asszonyoknak.

2.30: Zwingli álma, E. Reinacher hangjátéka.

3.10: Ipari előadás.

3.30: Eletem legveszélyesebb pillanata, Rádió-intervjú Hans Bertram óceánrepülővel, dr. Ernst Sorge sarkkutatóval és H. Freyberg Afrika-utazóval.

4.00: Hellsberg.

5.00: Hellsberg.

6.00: E. Brann: A levélírás egykor és ma.

6.30: Kamarazene. Peterka: B-dur vonósnyegyes. Schumann: A-dur vonósnyegyes, op. 41.

8.05: Operettrészletek. A rádiózenekar és a rádiózenekar hangversenye. J. Strauss: Egy éj Velencében, nyitány és dal. Andran: A baba, dal. Planquette: Cornevillei harangok, dal. Sullivan: A mikádó, dal. Jones: A gesák, dal. Ziehrer: A csavargó, keringő. Heuberger: Operabál, duett. Meyer: Luculus, nyitány. Millöcker: Koldusdiák, dal és duett. Lehár: Cigányzerelem, keringő. Paganini, dal. Čárevice, Volgado. Suppé: Boccaccio, egyveleg. Zeller: A madarász, duett.

10.30: Táncczene.

## BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

10.00: Katolikus prédikáció.

10.45: Rádióriport a diplomáciai kar újrételjesítéséről.

11.15: Ulrich Zwingli emlékünnepély.

12.00: Gramofón.

12.40: Rádiózenekar.

4.00: Gramofón.

4.30: Gyermekeknek.

5.00: Protestáns prédikáció.

7.05: Gramofón.

7.15: Brahms daldüettek.

7.35: Rádiózenekar.

8.35: Der Hund in Hirn, Kurt Goetz rádiógroteszkeje.

9.10: Hangverseny. Lehar operettrészletek.

9.30: Háromnegyedes ütemben a benzinkút előtt, A. Sehirokauer hangjátéka.

## BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

6.45: Praha.

7.30: Gramofón.

8.30: Praha.

9.00: Katolikus istentisztelet. Introitus: Puer natus est. Franck: A-dur mise. (Szólisták: M. Dejeanova, Fr. Furch, Fr. Neuhäuser, L. Rajtr. Fel. Riedl). Graduale: Viderunt omnes. O salutaris hostia. Offertorium: Filio: Tui sunt coeli. Communio: Viderunt omnes.

10.00: Katolikus prédikáció.

10.25: Gramofón.

11.00: V. Piilka: A Bratislavai albumból.

11.15: Gramofón.

11.35: Praha.

12.15: M. Ostrava.

1.30: Praha.

4.00: Brno.

5.30: J. Hlusojski új regényéből olvas fel.

5.45: Rádiózenekar. — Smetana: Dalibor, fantázia. Scassola: Falun, szvit. Marsik: Szalónkeringő. Urbach: Grieg emlékek, egyveleg.

7.00: Praha.

8.45: Szlovák népdalok (Arnold Flögl).

9.05: Praha.

10.30: Gramofón.

# Hérfő

## BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.35: Hamburg.

8.15: Gramofón.

9.30: Katolikus istentisztelet.

10.35: Novella.

10.50: München.

11.15: Lipcse.

1.00: Lipcse.

2.10: Irodalmi előadás.

2.40: Novellák.

3.00: Boldog újévet, gramofónkabaró

4.00: Rádiózenekar. Keller: Magyar vigjátéknyitány. Delibes: Lakmé, fantázia. Eilenberg: Andaluziai szerenád. Laner: A flották, keringő. Frederiksen: Piazza del Popolo. Delibes: Naila, intermezzo. Wiedermann: Tüze vér, induló. Lincke: Az Indra birodalmában, nyitány. Komzak: Régi bécsi népzene, egyveleg. Millöcker: Laura-keringő. Fetras: J. Strauss emlékek. Bernards: Amíról beszélnek, egyveleg.

6.00: Katonazene, indulók.

8.00: München.

10.35-től Lipcse.

878 kHz

## BRNO

342.1 m  
32 kw

6.45: Praha.

7.30: Gramofón.

8.30: Praha.

12.15: M. Ostrava.

1.30: Praha.

4.00: Rádiózenekar.

5.30: Praha.

6.00: Német óra. Kabare. Lidia Munk és Ch. Jirka közreműködésével. Vacek-Nack-Forst: Sag es mir noch einmal, tango. Stransky-Rillo: Jede Nacht träumt mein Herz von dir, keringő. Arnold: Du bist für mich die rei-

zendste Frau. Káiman Imre: Cirkuszhercegnő, dal. Robert Stolz: Das ist das einzige Wahre, foxtrott. Einmal hinschaun, keringő. Kutscheer — Farkas: Wenn du einen Schilling siehst. Wiesberg: Brombeerlied. Rainger — Rotter: Du kommst für mich in Frage. Kronegger: Der erste Ball im Himmel droben. Strecker: Das war in Petersdorf. Leopoldi: Ringelspiel.

7.00: Praha.

8.45: Bratislava.

9.05: Praha.

## BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Szimfonikus hangverseny.

7.30: Rádiózenekar.

9.00: Szimfonikus hangverseny.

11.10: Táncezene.

## BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Gramofón.

1.15: Gramofón. Népszerű lemezek.

5.00: Táncezene. Ghinda-zenekar.

6.0: Hírek.

6.15: A táncezene folytatása.

7.00: Rádiógyetem.

7.20: Gramofón.

7.45: Előadás.

8.00: Jeanette meyegezője. Massé egy felv. vígoperája. Varázsfuvola. Mozart operája.

11.00: Népszerű zene.

## DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

5.00: Kamarazene. — Bachmaninov: Gordonkaszonáta, op. 19.

5.30: Rádiózenekar.

6.15: Gyermekneknek.

7.30: Zongorazene. —

Bach: Wohltunendiertes Klavier, preludiumok és tucák, I., II., III., IV. és V. szám.

7.50: Könyvszemle.

8.05: St. King—Hall: Közgazdasági előadás.

8.30: Képzőművészeti előadás.

9.00: Színi hangverseny közvetítése a Queen's Hallból.

Angol est. Elgar: Cockaigne, nyitány. Quilter: Szerenád. Morris: D-dur szimfonia. Delius: Havasok dala. Lambert: Rio Grande. Scott: Dalok (Isobel Baillie). Mackenzie: Britannia, nyitány.

11.35: Táncezene. Charles Kunz zenekara.

## FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.35: Hamburg.

8.45: Evangélikus istentisztelet.

9.30: Hangverseny.

10.00: Gramofón.

11.00: Josef Perkonig műveiből olvas fel.

11.15: Az Újév a dalban. Paul Losse (bariton) hangversenye.

11.45: Rádióport a schwarzwaldi síugróversenyéről.

12.00: Stuttgart.

1.15: Gramofón.

2.30: Gyermekneknek.

3.30: Gramofón. Felsőbajorországi népzene.

4.00: Rádiózenekar. —

Frau Baumann (tenor) közreműködésével. Flotow: Jubileumi nyitány.

Népszerű dalok. Salvetti: Az Alpesek költszete, nyitány. Bizet: Gyermekjátékok, szvit. Újévi költemények. Citeraszámok.

Lortzing: Undine, balettzene. Újévi költemények.

Djeas: A távoli szülőföld. Népszerű dalok. Gitárzene. Lanner: A romantikusok, keringő.

6.00: Költemények.

6.10: Dr. F. Punda: Az Olympuson.

6.30: Vidám felőra

7.25: Rádióintervjú a frankfurti dragonyosvezéred 1870. évi önkénteseivel.

8.00: Langenberg.

10.30: Hírek.

10.45: Stuttgart.

11.00: Stuttgart.

12.00: Langenberg.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.35: Hangverseny. Átvitel a Hamburg oceanjáróról. Korál Blon: Friss bátorság, induló. Weber: Jubileumi nyitány. Grieg: I. Peer Gynt szvit, reggeli hangulat. Gnauck: Hajnalhasadáskor, induló. J. Strauss: Reggeli lapok, keringő. Noack: Manók őrsgévváltása.

Linecke: Volt egyszer.

Nehl: Cigányszerenád. Latann: Stosch admirális, induló. Sonntag: Niebelung-induló. Frantzen: Éljen a jövő, induló. A szünetben a német haditengerészet zászlóparádéjának közvetítése.

8.30: Torna.

8.45: Újévi üdvözlések.

9.00: Népszerű zene.

10.25: Istentisztelet.

11.45: Berlin.

12.00: Berlin.

2.00: Gyermekneknek. —

Utazás Sehlaraffiába. A Wiesemann meséjéteké.

2.50: Mandolinzene.

3.30: Berend de Vries műveiből olvas fel.

4.00: Heilsberg.

5.00: Heilsberg.

6.00: Sneider Nörig, P.

Schurek háromfelvonásos platideutsch bohózata.

6.50: Énekkari hangverseny. Német hazafias és népdalok.

8.05: Berlin.

10.00: Hírek.

10.30: Berlin. Táncezene.

## HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.35: Hamburg.

10.00: Evangélikus istentisztelet.

11.00: Königswusterhausen.

71.35: Dr. E. Jenisch: Az év halottai.

12.00: Berlin.

2.00: E. Jerosch: A szinkritikus feladatai.

2.35: Politikai előadás.

2.45: Gramofon.

3.35: Plattdeutsch novella.

4.00: Rádiózenekar. —

E. Bach: Hamlet, nyitány. Liadov: Marionett. Játékdoz, Leuschner: Jégvirágok, egyv. Glinka: Kamarinskája, J. Strauss: Vidám háború, egyveleg. Adam: A nürnbergi baba, nyitány.

5.00: Rádiózenekar. Ún-epi zene.

6.00: Clementine Hermann hegedűhangversenye. Juon: Bölcsodal. Urdia: Cseh népdal. Wilhelm: Svéd melódia. Galkine: Szerenád. Bériot: Il. Air variée. Seybold: Spanyol táncok.

6.35: K. Büchau: Legendák a danzigi Stockturmról.

7.00: Bandonionzene. — Albrecht: Császárvadász, induló. Schmitt: Tündértánc. Wilhelm: Liebfrauen-gavotte. Siede: A kis őrjárat. Pörschmann: Rajna apa, induló. Norderlitz: Kirmes-laender. Pörschmann: Könnyű lép-tekkel, induló.

7.35: Novella.

8.05-től: Berlin.

## HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

3.40: Roth Miklós hegedűhangversenye. Sammartini: Allegro. Schubert-Wilhelmj: Ave Maria. Cerné: Giorietta. Toivo Kuula: Dal szöveg nélkül. Tartini—Kreisler: Variációk egy Corelli téma felett.

4.40: Orgonazene és dalok.

5.30: Gramofon. Újévi közönlő különböző nyelveken.

6.40: Rádiózenekar. —

Laukien: Ejen át a vilá-gosság felé. Rust: Spa-nyol legenda. Yoshitomo: Japán lámpás-tánc. Lenz-berg: Rhapsody Rag. Fall: A kedélyes paraszt, egyveleg. Siede: Pumper-niekel. Williams: Szép ördög, induló. Lindsay: Pusztalegendák. Sebek: A macska és az egér. Saint-Saens: A hatyjú. Strauss J.: Szabad út, galop.

8.10: Képzőművészeti haviszemle.

8.30: Gramofon.

8.55: Rádiózenekar. — Boccherini: D-dur nyitány, op. 43. Haydn: Ver-senymű oboára (Jaap Stotijn).

9.25: Hangjáték.

9.50: Helene Calls (szop-rán) és Boris Lensky (hegedű) hangversenye. Bach: Des Reichthums Glanz auf weiter Erden. Händel: Qual Tarfalletta. Buononocissi: Mario Freg-gitivo, ária. Marcello: Di-done. Reger: Mariä Wie-genlied. Doret: Stabat Mater. Gounod: Repentir. 10.20: Kovács Lajos és zenekarának hangverse-nye.

12.10: Gramofon.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

6.45: Praha.

7.30: Gramofon.

8.30: Praha.

9.00: Romai katolikus istentisztelet.

10.55: Katonazene. Fu-cik: Mindig előre, induló. Fall: Sztambul rózsája, keringő. Boieldieu: A bagdadi kalifa, nyitány. Labsky: Orosz dalkoszo-rú, egyveleg. Carasso: Ri-torna. Kálván: Csárdás-kiáltás. egyv. Tichy: Madelena, népk. 11.10: Zsűfőudvölet, induló.

11.35: Praha.

12.15: N. Ostrava.

1.30: Praha.

4.00: Brno.

## Hétfő

5.30: Bratislava.

7.00: Praha.

8.45: Bratislava.

9.05: Praha.

10.30: Gramofon.

## KÖNIGSWUSTER-

103.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.35: Hamburg.

8.15: Gramofon.

8.55: Berlin.

11.00: B. Schirach: Új-évi üdvözet a német ifjú-sághoz.

12.15: Berlin.

2.15: Rádióriport egy variációból az artisták próbájáról.

3.05: Gramofon. Újévi lemezek.

4.00: Frankfurt.

6.00: Újévi jókívánás-gok.

6.15: R. Presber: A nap-tár.

7.00: Hangverseny. Paul Lincke vidám művel.

8.10: Guido Thielschen mint turista, Werner Hintz rádiógroteszkje.

9.00: A Lincke-hangver-seny folytatása.

11.00: Táncezene. Kerm-bach zenekar.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.35: Hamburg.

8.15: Evangélikus isten-tisztelet.

9.30: Frankfurt.

10.10: R. Euringer: Né-met szoltárok.

11.00: Berlin.

11.30: Lipse.

12.00: Stuttgart.

1.50: Stuttgart.

2.30: Frankfurt.

3.30: Kamarazene és dalok. Schumann: Két mesekő. Reger: Mariä Wiegenlied. Wittlich: Der Zeisig. Franz: Er ist ge-kommen.

4.00: Frankfurt.

**6.30:** Vokálextett hangversenye. Régi német népdalok és néptánok.

**7.00:** A rádió kalendárium, havi szemle.

**7.25:** Gramofon. Lotte Lehmann-lemezek.

**8.00:** Operaest. Klára Hansen (szoprán), Erna Servos-Schott (alt), Friedrich Eugen Engels (tenor), Josef Rodens (bariton) és Willy Schneider (basszus) közreműködésével. Mozart: Figaro lakodalma, nyitány. Don Juan, szerenád. Varázsfuvola, két ária. Weber: Büvös vadász, közzene. Oberon ária. Büvös vadász, kar. Fidelio, nyitány és rabok kara. Lortzing: Cár és ác, nyitány. Flotow: Márta, ária. Nicolai: Windsor-i vig nők, duett. Verdi: Sors hatalma, nyitány. Bigoletto, ária. Alarcosbál, ária. Bizet: Carmen, torreadórdal, közzene és balettzene. Puccini: Pillangókisasszony, II. felvonás finálé és III. felvonás előzene. Wagner: Tannhäuser, nyitány és csarnokária. Bolygó hollandi, matrózkar. Mesterdalnokok, versenydal és kar.

**11.00:** Stuttgart. **12.00:** Gramofon. Beethoven: Egmont, nyitány. Fidelio, kvartett. — F-dur hegedűrománé (Georg Kuenkampff). — Brahms: H-moll zongorarapszódia, op. 79 (Backhaus). Brahms: Szerelmi dal. Szerenád (Schlössens). D-dur hegedűverseny, adagio (Kuenkampff). Wagner: Tannhäuser, nyitány. Mesterdalnokok, kvintett. Istenek alkonya, gyászinduló. Weber: Oberon, óceánária (Lotte Lehmann). Euryanthe, nyitány. R. Strauss: Ariadne, ária (Adele Kern). R. Strauss: Till Eulenspiegel, szimfonikus költemény.

770 kHz **LIPCSE** 389.6 m 123 kw

**6.35:** Hamburg. **9.00:** München. **10.30:** München. **11.00:** Königswusterhausen.

**11.15:** Bevezető előadás. **11.30:** Bach: Úristen, tized dícsérünk, XVI. kantáta. Szólisták: Dorothea Schröder (alt), Georg Walter (teuor), Johannes Natter (basszus).

**12.00:** Fűvőzene. Schlegel: Deutscher Schneid, induló. Lincke: Nukiri lakodalma, nyitány. Teike: Csak egy kísérlet, keringő. Eggert: Baljobb, indulógyveleg. Flotow: Indra, nyitány. Grieg: Sigurd Jorsalfar, szvit. Lincke: Zenei versenyfutás, egyveleg. Jaefel: Hurra, a nehéz tüzérség, induló.

**1.00:** A lipcsei szimfonikus zenekar hangversenye. Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány. Humperdinck: Janesi és Juliska, fant. J. Strauss: Császárkeringő. Liszt: Mefisztó-keringő.

**2.15:** Fűvőzenekar hangversenye. Egyházi ének és népdalok.

**3.30:** München. **4.00:** Breslau.

**6.15:** Dr. H. Grundmann: A német vámszöveteg.

**6.35:** A tegnap és a ma slágerei, hangverseny.

**7.30:** W. Kortwich: Az élet értelme.

**8.00:** München. **10.35:** A lipcsei szimfonikus zenekar hangversenye. Erich Kindescher (hegedű) közreműködésével. Rossini: Sevillai barbely, nyitány. Brill: Champagnei mese, menüett és keringő. Vicuxtemps: Ballada és polonaise. Aubert: Korenagyémántok, nyitány. Suppe: Szép Galathea, fant. J. Strauss: Te és te, keringő.

**11.35:** Táncczene.

**LJUBLJANA**

622 kHz 574.7 m 2.5 kw

**8.30:** Torna. **9.00:** Prédikáció. **10.00:** Istentisztelet. **11.00:** Rádiózenekar. **12.00:** Gramofon. **4.00:** Drámai jelenetek. **4.30:** Smetana: Elsdött menyasszony c. operája (gramofon). **8.30:** Beograd.

**LONDON REG.**

843 kHz 355.9 m 50 kw

**4.45:** Gramofon. **5.00:** Daventry. **6.15:** Gyermekeknek. **7.30:** Népszerű zene. **8.00:** Reginal King és zenekarának hangversenye, Mary Bouling (szoprán) közreműködésével. **9.00:** Népszerű zene. — Wilfred Eessex (basszus) közreműködésével. **10.15:** Találkozás a herceggel, Kenneth Leslie operettje. **11.30:** Táncczene, Charles Kunz zenekara.

**LUXEMBURG**

260 kHz 1191 m 200 kw

**1.00:** Rádiózenekar. **2.00:** Gramofon. **8.00:** Gramofon. Népszerű lemezek. **9.10:** Rádiózenekar. E. Bach: Hamlet, nyitány. Rasse: Confidenco. Lincke: Luna asszony, balettzene. Pierré: Burattinok, egyveleg. J. Strauss: Kék Duna-keringő. **10.00:** Rádiózenekar. — Dvorák: Gordonkaver-seny (M. Maránet), Janáček: I. szvit. **10.55:** Rádiózenekar. — Lincke: Az évforduló. Haydn-Wood: Picardiai rózsák, Godard: Bölcsődal. Rubinstein: Fer-nors, mászinduló. **11.30:** Gramofon. Táncczene.

## MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.  
7.30: Robinson Crusoe,  
Barrio Baidock karácso-  
nyai pantominje.  
10.15: London Regional.  
12.00: Távolbalítás.

904 kHz **MILANO** 331.9 m  
60 kw

11.00: Istentisztelet,  
11.15: Rádiótrió.  
12.30: Gramofón,  
1.00: Gramofón, Opera-  
részletek.  
4.45: Gyermekdalok.  
5.10: A Cetra zenekar  
hangversenye.  
8.00: Gramofón.  
8.45: Kamarazene.  
9.30: Egyfelvonásos víg-  
játék.  
10.00: Gramofón.  
10.30: Tánzene.

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.45: Praha.  
7.30: Gramofón.  
8.30: Praha.  
12.15: Rádiózenekar. K.  
Fialova és K. Figner  
(ének) közreműködésével.  
Weinberger: Nyitány egy  
lovagjátékhoz. Sebestik:  
Luhatschowitzi szvit. Mal-  
lát; Furiant. Smetana:  
Falusi leány, polka. —  
Tvrđy: Masaryk szülő-  
földjéről, dalciklus. —  
Friml: Egy rózsacsokor-  
ral. Nédbal; Monte Carlo.  
kerिंगő. Plichta: Szlo-  
vák induló.  
1.30: Praha.  
4.00: Brno.  
5.30: Praha.  
8.45: Bratislava.  
9.05: Praha.  
10.30: Gramofón.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.35: Hamburg.  
8.20: Az új ház fel-  
épült. E. Wirth rádiore-  
vűje.

9.00: Evangélikus isten-  
tisztelet.

10.00: Katolikus isten-  
tisztelet.

11.00: Berlin.  
11.15: Lípese.  
12.00: Lípese.  
1.00: Lípese.  
2.10: Emil Bauer mű-  
veiből olvas fel.  
2.30: Gramofón.  
3.10: G. Widenbauer: A  
német vámszövetség meg-  
alapítása száz év előtt.  
3.30: Dr. Karl Hausho-  
fer beszéde a fiatal gene-  
rációhoz.

4.00: Breslau.  
6.00: Der Jögl vom Weg-  
scheidhof, Paul Löwinger  
négyfelv. népszínműve.

7.00: Kamarazene. Mo-  
zart: D-dur vonosnégyes.  
Schubert: C-moll vonos-  
négyes.

8.00: Portyázás az  
opera birodalmá-  
ban, operast. Eli-  
sabeth Hallstein (szop-  
rán), Lissy Bühler (szop-  
rán), Marius Andersen  
(tenor), Max Hartmann  
(bariton) és Axel Fuss  
(basszus) közreműködésé-  
vel. Gluck: Aleeste, nyi-  
tány. Orpheus, ária. Iphi-  
génia, rabszolgatánc. Mo-  
zart: Varázsfuvola, ária.  
Don Juan, menüett. Szök-  
tetés a szerályból, ária.  
Lortzing: Undine, balett-  
zene. Cár és ács, ária és  
facipótánc. Weber: Eury-  
anthe, ária. Rübzahl,  
nyitány. Oberon, óceán-  
ária. Bizet: Carmen, nyi-  
tány, közzenék, kártya-  
ária és torreadordal. H.  
Wolf: A Corriggerdor, span-  
yol tánc. Wagner: Tann-  
häuser, duett. Tristan.  
nyitány és Isolda halála.  
10.35-től: Lípese

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

10.25: Prédikáció.  
10.40: Egyházi zene.  
1.00: Gramofón.  
6.00: Gyermekdalok.  
8.10: Gramofón.

## Hétfő

8.45: Kamarazene. —  
Vally: Andante. Hollatz:  
Fuga. Pano: Kép. Ma-  
gány. Liszt: Rapszódia.  
Valentini: Kis fúvóskar-  
tett. Smetana; Cseh tánc.  
Poulenc: Trió zongora,  
oboa és fagottra.  
10.00: Rádiókabaré.  
11.00: Tánzene.

## PARIS P. P.

614 kHz 328.2 m 60 kw

11.15: Gramofón.  
12.00: Gramofón.  
12.15: Sanzonok.  
12.30: Gramofón, Opo-  
rtrészletek.  
1.05: Rádiózenekar.  
3.30: A Franciaország,  
Németország rugbymér-  
kőzés közvetítése.  
7.45: Gramofón.  
7.52: Orvosi előadás.  
8.00: Hangosfilm köz-  
vetítése.  
8.30: Gramofón. Tán-  
cemezek.  
10.00: I. Florestan, Hey-  
man operettje.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m  
120 kw

6.45: Ébresztő, torua és  
hangverseny.  
7.30: Gramofón.  
8.30: A. Michl orgona-  
hangversenye. Mikolász:  
Pastorale. Fischer: Kar-  
ácsonyi orgonaverseny.  
Mozart: C-dur szonáta.  
Czellaerts: Fantázia.  
9.00: Munkáscélzás.  
9.20: Gramofón. Bach:  
H-moll mise, Kyrie és  
Glória.  
10.20: Elmélkedés.  
10.35: Gramofón. Bach:  
H-moll mise, Credo. Sanctus,  
Benedictus és Agnus.  
11.55: Költemények (Dr.  
P. Söldán).  
12.05: Hírek.  
12.15: M. Ostrava.  
1.30: Munkáscélzás.  
4.00: Brno.

5.30: Dr. J. Korensky előadása.

5.45: Gramofon.

7.05: Rádiózenekar. — Smetana: Eladott menyasszony, nyitány.

7.15: Dr. L. Sourek, a rádiótársaság elnökének újévi üdvölete.

7.25: Rádiózenekar. Régi cseh újévi balladák.

7.40: Rádiózenekar. — Dvorák: D-dur szláv rapszódia. Fibich: A tavasz, szimf. költemény. Foerster: Ifjúságom, szimf. költemény.

8.30: K. Den: Az új év.

8.45: Bratislava.

9.05: Az erdei nimfa, J. Tyl háromfelvonásos mesejátéka, A. Provazník kíséretében.

10.30: Németnyelvű hírek.

10.45: Gramofon.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

11.00: Istentisztelet.

12.30: Gramofon.

1.00: Gramofon.

5.00: Gioconda de Vito hegedűhangverseny. — Bäch: Chaconne. Schubert: Allegretto grazioso. Szicíliai dalok. Csajkovszkij: D-dur hegedűverseny.

7.30: Gramofon.

7.50: Hírek.

8.00: Gramofon.

8.20: Gerlanda Rodi (szoprán) hangverseny. Gounod: Szerenád. Lucia: Ballata medioevale. Puccini: Bohémélet, ária. Mascagni: A kis Marat, ária.

8.40: Casa mia, casa mia?, G. Petrli háromfelvonásos operettje. A szünetekben hírek.

## SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

SZÜNET.

## STOCKHOLM

380 kHz 435.4 m 55 kw

4.00: Gyermekeknek.

6.00: Istentisztelet.

7.30: Perseus és a szörnyeteg. Tor Nedberg hangjátéka.

9.00: Rádiózenekar. Berlioz: Benvenuto Cellini, nyitány. Moquet: Pán fuvalója. Bizet: Gyermekjátékok, szvit.

10.00: Rádiózenekar.

## STRASBOURG

660 kHz 345.2 m 11.5 kw

10.15: Protestáns istentisztelet.

11.00: Katolikus istentisztelet.

11.30: Hangverseny.

1.00: Gramofon. Francia operettválogatás.

2.00: Gramofon.

4.00: Tosen, Puccini operája (gramofon).

6.00: Hangverseny.

7.00: Irodalmi előadás.

7.30: Népszerű zene.

9.50: Szimf. hangverseny. M. Barth (szoprán) közreműködésével. — Haydn: Meglepő szimfónia. Rameau: Drano és Akteon, kantáta. Haendel: A csalogány dala. Pierné: Hóbé, szimf. költemény. Pierné: A szép szerelmesek dala. Saint-Saens: Pillangó, A csanio, szvit. Renaud: A zenéhez. Marc: Gyermek-karácsony. Bastide: Porcaugnae nr. fantázia.

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.55: Hamburg.

8.45: Evangélikus istentisztelet.

9.30: Frankfurt.

11.00: Köntgswusterhausen.

11.15: Gramofon.

11.30: Lipse.

12.00: Rádiózenekar. — Gluck: Balettszvit, Haendel: Largo, Halleluja.

Cornelius: Bagdadi borbély, nyitány. Wagner: Mesterdalnokok, III. felv. előzene. Inasok tánca. Wagner: Lohengrin, templomi felvonulás.

Császár-induló.

1.00: Gramofon.

2.30: Gyermekeknek.

3.30: Vidám sváb zene.

5.00: Frankfurt.

6.00: A reményesség, C. Elwenspoek hangjátéka.

6.20: Katonazené, Indulók.

7.30: Boldog újévet, Martin Lang zenés rádiórevüje.

8.00: Langenberg.

10.45: Gramofon.

11.00: Rádiózenekar.

12.00: Langenberg.

212.5 kHz **VARSO** 1412 m 120 kw

9.05: Torna.

9.20: Gramofon.

10.05: Istentisztelet.

12.15: J. Horszowska (mezzoszoprán), L. Robawska (zongora) és Umberto Macnez (tenor) hangverseny. Wieniawski, Swieczynski, Pachulski, Wielhorski, Zarembski, Szymonowski és Chopin zongoraválogatás. — Mascagni: Fritsz barát, ária. Bizet: Carmen, ária. Karłowicz: Ne higgy. Friedmann: Dal. Moniuszko: Aranyos álmok. Curtis: Sehza Nisciuo. Ten ea nunchiagne. Billi: E canto il grillo. Meyerhold: Utakozom, Maszynski: Dal. Friemann: Fónő. Maszynski: Präludium karácsonyi dalok felett. Jotejko: Hegyi fantázia. Brzezinski: Oberrek. Palerevski: Mazurka. Nievindomski: Cracovienne. Michalowski: Polonaise.

2.15: Gramofon. Vidám lemezek.

2.30: Fűvőzene. Bellini: Norma, nyitány. Nedbal: Lengyelver, keringő. Bahrends: Skot tánc. Brzozkowski: Rapszódia, Na-

myslovski: Mazurka.

Bielski: Induló.

4.00: Gyermekeknek.

4.30: Gramofón. Pader-  
revski-lemezek.

4.45: Irodalmi negyed-  
óra.

5.00: C. Kozminski: Az  
elmúlt év.

5.15: Zenés hangjátók.

6.40: B. Tysiak (tenor)  
hangversenye, Donizetti:  
Szerelmi bájital, ária.  
Moniuszko: A rémület  
vára, ária. Nieviadomski:  
Kislány. Gall: Jöjj gon-  
dolamba.

7.30: Gramofón.

7.40: Képzőművészeti  
szemle.

8.00: Szimf. hang-  
verseny: Ch. Szy-  
manovski művek.  
St. Korwin (ének) és a  
szerző (zongora) közremű-  
ködésével. III. szimfónia,  
Hafiz-dalok, IV. szimfónia  
(zongoraszólamot ját-  
sza a szerző), Harnasie,  
balottzene.

10.00: Sporthírek.

10.15: Táncczene. A szü-  
netben hírek.

579  
kHz

WIEN

518,1 m  
15 kw

10.00: A bécsi trom-  
bitakórus hangver-  
senye. Eccard: Új-  
óvi korál. Hassler: Can-  
zene. Reiche: a) Sonata;  
b) Fuga. Bach:  
Brieh an, o schönes Morgen-  
licht, korál. Schön-  
ster Herr Jesus. Haus-  
mann; Pavane és Gagli-  
iarde. Két történelmi  
induló: a) Marche en  
trompette; b) Der neue  
Marsch von Schoffheim.

10.30: Novella.

10.50: Georg Stei-  
ner hegedűhang-  
versenye. — II.  
Strauss: Es-dur szonáta  
op. 18.

11.20: Dr. E. Poehler:  
Hogyan ünnepelték az  
Újévet a régi Bécsben.

11.50: A bécsi szimfonik-  
us zenekar hangverse-  
nye. Hertha Gröger (zon-

gora) közreműködésével.

Mozart: Varázstüvola,  
nyitány. Haydn: Variá-  
ciók a szövetségi him-  
nusz felett. Beethoven:  
C-moll zongoraverseny  
op. 37. Schubert: Rosa-  
munda, közzene és balett-  
zene. Schubert: G-dur  
impromptu. As-dur im-  
promptu. J. Strauss:  
Waldmeister, nyitány.  
Pizzicatopolka. Perpe-  
tuum mobile. Jos. Strauss:  
Libelle, polka. Feuerfest,  
polka. J. Strauss: Déli  
rózsák, keringő.

3.25: Kamarazene. Mo-  
zart: C-dur vonónégyes  
op. 465. Glazunov: A-moll  
vonónégyes op. 64.

4.05: Dr. L. Walk: Új-  
évi dalok nálunk és kül-  
földön.

4.35: Fűvőzene. (Pfle-  
ger-zenekar.) Macho:  
Ausztria, induló. Roth:  
Radetzky-nyitány. Prösch:  
Ifjú Ausztria, szvit.  
Zechmeister: Burgenlandi  
hymnusz. Pertl: Zenei je-  
lenetek a zöld Stájeror-  
szághól. Fahrbach: Kar-  
intiai dalok, keringő.  
Schmutzer: Andreas Ho-  
fer-nyitány. Schmid:  
59-es ezredinduló. Sander:  
Rölad álmodtam. Citera-  
dal. Süss: Jöjj velem a  
Wachauba. Richter: Az  
osztrák zene, egyv. Edel:  
Ausztria hősei, induló.  
Suppé: Az osztrák him-  
nusz diadala. Gebauer:  
Osztrák hűség. Dollfuss-  
— lövésinduló.

6.00: Dr. M. Reithofer:  
Heinrich Hertz halálának  
40. évfordulójára.

6.10: Rádióriport Grill-  
parzer dolgozószobájából.

6.40: Schubert: Win-  
terreise, dalciklus.  
Előadja Hans Du-  
han (bariton). Gute Nacht.  
Die Wetterfahne. Gefro-  
rene Tränen. Erstarrung.  
Der Lindenbaum. Wasser-  
flut. Auf dem Flusse.  
Frühlingstraum. Einsam-  
keit. Die Post. Der greise

Hétfő

Kopf. Die Krähe. Letzte  
Hoffnung. Im Dorfe. Der  
stürmische Morgen. Täu-  
schung. Der Wegweiser.  
Das Wirtshaus. Mut. Die  
Nebensonnen. Der Leier-  
mann.

7.50: Bécsi operett-  
est. A rádiózenekar  
hangversenye. Maria  
Keining (szoprán) és Igo  
Guttman (tenor) közre-  
működésével. Suppé: Szép  
Galathea, nyitány. J.  
Strauss: Bécsi vér, dal.  
Stolz: A táncos grófnő,  
duett. Lehár: Vig özvegy,  
keringő. Kálmán: A ba-  
jadér, dal. Ziehrer: Az  
egyenruha vársza, in-  
duló. Weinberger: A pil-  
langó, dal. Lehár: A dró-  
tostót, duett. Hellmesber-  
ger: Az Ibolyás leány,  
nyitány. J. Strauss: Ci-  
gánybáró, dal. O. Strauss:  
Varázskeringő, gavotte.  
Millöcker: Gasparone, dal,  
Granichestaedten: Az Or-  
low dal. Kálmán: Marica  
grófnő, egyv. Fall: A ked-  
ves Angusztn, duett.  
Ascher: Tavasz a Wiener-  
waldban, dal. Eysler: Az  
aranyos mesterné, legény-  
induló.

9.45: Az 1934. évi téli  
sportprogram.

10.00: Bárzene. Köz-  
reműködnek: Four  
Funny Fellows: Otto  
Geitner (zongorahumoris-  
ta), Leo Pardo (ének, ak-  
kordeon), Willy Schild  
(zongora, ének) és Emo  
Weihowsky (hegedű,  
ének).

977  
kHz

ZAGREB 307,1 m  
1 kw

10.00: Istentisztelet.  
12.00: Gramofón.  
5.00: Rádiótrió.  
8.00: Népfőiskolai elő-  
adás.  
8.20: Bevezető előadás.  
8.30: Beograd.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.  
Utána: Gramofon-  
lemezek. Müller—  
Szeghő: *Jászkun* —  
induló (2. honv. gyal. o.  
zenekara). Strauss János: *Denevér* — keringő  
(Marek Weber zenekara).  
*Schnitzelbank* — polka  
(International Novelty  
Kvartett.) Lehár: *Pikantériák* — keringő (Dol.  
Dauber zenekara). Zich-  
rer: *Az ezred atyja* —  
induló (Hermann Dostal  
fűvészenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Újévi gála  
1792-ben. 2. A rádióhullám-  
mok felfedezője. (Hertz  
Henrik halálának 40. év-  
fordulója). (Felolvasás).

Közben: Gramofon-  
lemezek. 1. Rossini:  
*Szevillai borbély* —  
nyitány (Szimfonikus zenekar).  
2. Phelps: *The Vhorlsters* (Loránd Edith  
zenekara). 3. Mozart:  
*Operamelódiák* (Dr.  
Weissmann zenekara).

11.10: Nemzetközi vízjelző-  
szolgálat.

12.00: Dél barangszó az  
Egyetemi templomból, idő-  
járásjelentés.

12.05: Az Egyetemi  
Enekarok szülő-  
kvintette. Tagjai:  
*Fischer Vilmos dr., Ficzl  
János, Arany Sándor,  
Balla Károly*). 1. Beetho-  
ven: *Fohász*. 2. Be-  
schnitt: *A Raján*. 3.  
Grieg: *Knut*. 1. Wagner:  
*Zarándokok a Tannhän-  
ser-ből*. 5. Lányi Ernő:  
*Kertem alatt*. 6. Kereszty  
Jenő: *Büza, büza*. 7. Goll  
János: *Liliomszál*. 8. De-  
mény Dezső: *Szomorú  
székely nő*. 9. Molnár  
Antal: a) *Kapás Jankó-  
lás*; b) *Pásztor dal*. 10.  
Harmat Artúr: *Három*

*parasztdal* (bemutató).

11. Farkas Ferenc: *Rek-  
rutások*.  
Közben kb. 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, idő-  
járás- és vízállásjelentés.

1.30: Az I. honvéd-  
gyalogezred zene-  
kara. Vezényel *Fri-  
csay Richárd*, 1. Losonczy  
Lajos: *Huj, huj, hajrá* —  
induló, 2. Fricsay Ri-  
chárd: *Hangverseny-ke-  
ringő*. 3. Millöcker: *Kol-  
dusdiák* — nyitány. 4.  
Hruby Viktor: *Ábránd  
Lehár műveiből*. 5. Dr.  
Schemmel Emilné: *Spa-  
nyol szerenád*. 6. Arman-  
dola: *Kairói emlékek* —  
keleti szvit.

2.40: Hírek, élelmiszerárak,  
piaci árak, árfolyamhírek.

4.00: Asszonyok tanács-  
adója. (Arányi Mária elő-  
adása.)

4.45: Pontos időjelzés, idő-  
járásjelentés, hírek.

5.00: »Vigjazzunk a la-  
kásunkra». Székely Vla-  
dimír előadása.

5.30: Baranyai  
Gyula gordonkái-  
zik, zongorán kísé-  
résű *Polgár Tibor*, 1. a)  
Puccini: *Aria*; b) Gior-  
dani: *Caro mio ben*; c)  
Bach: *Coroll*. 2. a) Schn-  
bert: *A muzsikához*; b)  
Faure: *Sicilienne*; c)  
Cassado: *Szerenád*; d)  
Popper: *Coroll*. 3. a) Kö-  
dály: *Adagio*; b) Lüdigi:  
*Észl meztőlön* — tónadal.

6.00: Francia nyelvök-  
től (Gurzó Miklós dr.)

6.30: Alvári Lőrinc  
zeneke, zongorán  
kísérsű *Polgár Tibor*.  
1. Verdi: *Siciliani veszer-  
nye* — ária. 2. Tosti: *Ave  
Maria*. 3. Verdi: *Enani*  
— ária. 4. Verdi: *Simone*  
— ária. 5.  
Gomez: *Salvator Rosa*. 6.  
Boito: *Mefisztofelesz* —  
prolog.

7.20: »Diákemlékek»  
Szép Ernő felolvasása.

7.50: Bertha István  
szalózenekara. 1.  
Strauss János: *Ci-  
gánybáró* — nyitány. 2.  
Drigo: *Harlekin* — szeren-  
ád. 3. Micheli: *Kis szvit*  
három tételben: I. *Pre-  
lude*, II. *Valse du blé  
d'or*, III. *Carillon*. 4.  
Huszka Jenő: *Álnok, ál-  
nok* — románc. 5. Fall  
Leó: *Részletek az »Elvált  
asszony» című operett-  
ből*. 6. Losonczy Dezső:  
a) *Székely havasokban*;  
b) *Verbunkos*. 7. Strauss  
János: *Tavaszi hangok*  
— keringő. 8. Garani  
Béla dr.: *Bessy* — dal és  
keringő. 9. Hlatky Endre:  
*Hallgató* (Magyar  
vázlat). 10. gróf Majláth  
József: *Haragvirág* —  
polka. 11. Lehár: *Szép a  
világ* — ábránd.

9.10: Hírek.

9.30: Rigó Janesi és ci-  
gányzenekara.

10.30: Időjárásjelentés.

10.35: Gramofonle-  
mezek. Erkel: *Bánk  
bán* — bordsal (Pal-  
ló Imre dr.). Puccini:  
*Tosca* — *terzilaria* (Sz-  
abó Miklós). Ries: *La Cap-  
ricciosa* (Vehedi Men-  
hin). Mozart: *Figaro ház-  
assága* — ária (Amelia  
Galli-Cureli). Boito: *Me-  
fisztofelesz* — *kezdés* (Be-  
niamino Gigli és Sea-  
tella). Kernsgl: *A ball  
város* — ária (Mária  
Mária). Pasadus: *Naghe  
fata* (Eugenio Curjel). Di  
Capua—Russo: *Képzelt  
dal* (The Schina). Rou-  
berg: *Dal a Bencé ész-  
kéké című filmről* (Ri-  
chard Gencik). Vidor:  
*Kalifornia* — *dal* (Eis-  
bárányka — dal (Ede-  
ny József). Kolman:  
*Csárdaskirálynő*, a) *Ke-*



18s (Szabó Lujza és Szedő Miklós); b) *Sylvia dala* (Szabó Lujza).



11.15: Len Baker-jazz *Vajda Károly* énekzsámaival. 1. (I. Burns; Foxtrott. 2. M. Parish; Foxtrott. 3. Szántó—Szécsén: *Párizs-*

*ban — keringő* (Vajda). 4. Hajós—Szenes: *Egy szót keresek én — keringő* (Vajda). 5. H. Magidson: *Jig.* 6. Henderson: *Kínai városrész — Foxtrott.* 7. Márkus—Harmath: *Hiába mondja — tangó* (Vajda). 8. A. Mel-  
11: Tangó. 9. Leo Wood:

**Kedd**

Foxtrott. Henderson;  
Foxtrott.

## BUDAPEST II.

7.20-161 Azonos a Budapest I. műsorával.

## Külföldi műsor

### Hangverseny:

- 7.40: Machula Tibor gondenka hangversenye, Hilversum.  
8.00: Zathureczky Ede hegedűhangversenye, Kosice.  
8.20: Szimf. hangverseny, Bukarest.  
8.40: Szimf. hangverseny, Róma.  
9.30: Szimf. hangverseny, Strasbourg.

### Opera és operett:

- 8.00: Lucia di Lammermoor, Donizetti operája (gramofónon), Soltens.  
8.00: Csárdáskirálynő, Kálmán Imre operettje, Varsó.  
8.20: Operettest, Breslau, Lipese, München, Frankfurt.  
8.40: Primarosa, G. Pietri operettje, Milano.

- 8.45: Puccini: Bohémélet (gramofón), Palermo.  
9.00: A revük revüje, revüegyveleg, Brüsszel flam.

### Kabaré:

- 8.05: Egy öregúr naplójából, Kabaré, Hamburg, Heilsberg, Berlin.

### Tánczene:

- 4.55: Varsó.  
8.00: Ljubljana.  
10.00: Varsó.  
10.15: Kétfogorás jazz-zene, Praha.  
10.30: Róma.  
10.40: Hamburg, Berlin, Heilsberg.  
11.20: Luxemburg.  
11.35: Lew Stone zenekara, London Reg., Daventry.

## BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Rádiózenekar.  
12.05: Rádiózenekar.  
12.35: Tűzsdélhírek, utána gramofón.  
1.00: Dalok. (M. Carevic.)  
4.30: Gramofón.  
5.00: Előadás.  
7.00: Mira Mokranjac zongorahangversenye.  
7.30: Előadás.  
8.10: Jugoszláv dalok (Stanoja Jankovic).  
8.40: Rádiókvartett.  
9.10: Hangjáték.  
9.30: Népdalok.  
10.05: Hírek, utána rádiózenekar.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.  
8.15: Torna.

- 11.30: Rádiózenekar.  
1.00: Gramofón. Vidám dalok.  
1.20: Hamburg.  
2.35: Gramofón. Modern zene.  
3.20: Gramofón. Grieg: Szimfonikus táncok.  
4.50: Heilsberg.  
5.00: Hamburg.  
6.00: Johannes Strauss zongorahangversenye. — Chopin: Zongoraverseny op. 11.  
6.30: Jegi előadás.  
7.00: Az örök év, Alfred Richard Meyer zenés rádiorevüje.  
8.05-től: Hamburg.

## BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 6.15: Torna.  
12.00: Gramofón.  
12.40: Rádiózenekar.

- 4.30: Sottens.  
6.00: Gramofón.  
6.30: Asszonyoknak.  
7.20: Vidám dalok (Hans Leich).  
8.25: Népszerű óra.  
9.10: Három humorista a mikrofon előtt. Rud. Bernhard (Svájc), Tucher (Németország) és Hans Koliseher (Ausztria).  
10.10: Dr. Ch. Urech: A téli sport svájci eseményei, angolnyelvű előadás.

## BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

- 6.15: Praha  
9.50: Praha.  
11.05: M Ostrava.  
11.55: Praha.  
1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.  
1.55: Praha.

**3.50: Praha.**  
**5.15: J. Simon** hegedűhangversenye. **Stanček: Parafraízis** szlovák dalok felett, op. 22. **G-moll szonáta.** adagio. **Regi szlovák dal.**  
**5.35: Kulturális szemle.**  
**5.50: Kamarazene.** **Reger: Vonóstrío** a-moll, op. 77. **Volprecht: Vonósnégyes.** op. 10.  
**6.40: Morselecke.**  
**7.00: Praha.**  
**9.10: M. Ostrava.**  
**10.00: Praha.**

## BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

**6.30: Torna.**  
**6.45: München.**  
**7.25: A drezdai filharmonikusok** hangversenye.  
**12.00: München.**  
**1.25: Gramofón.**  
**2.15: Gramofón.**  
**3.10: G. Goede: Városi** telepítés.  
**3.30: Gyermekeknek.**  
**4.00: Katonazene.**  
**5.30: München.**  
**5.50: München.**  
**6.10: Könyvszemle.**  
**7.00: Berlin.**  
**8.20: Operett- és keringőest.** **Luzie Borgus** (szoprán), **Ellen Pfitzner** (szoprán), **Hans Schröck** (tenor) és **Kurt Hattwig** (zongora) közreműködésével. **Suppé: A leányintézet,** nyitány, kar és tánc. **Millöcker: Az elvarázsolt kastély,** bortal. **J. Strauss: Római karnevál,** két dal. **A denevér, öröduett.** Szerelem és vidámság az életben, keringő. **Reinhardt: Az édes leány,** dal. **Szezélyes hölgy,** keringő. **Könnyű vér,** polka. **Alabioff: A csalógány.** **Laguai: Melódiák.** **Ziehrer: Csinos szellemek,** nyitány. **Künnecke: Der Vetter aus Dingsda,** keringő. **Lehár: Szép a világ,** tango. **Künnecke: Szerenéses utat,** duett. **Kornjak: Narenta-keringő.** **Brandt: Mi lehet oly szép,** mint a te

szerelem. **Künnecke: Társelotti,** dal. **Lehár: Luxemburg grófia,** dal. **J. Strauss: Denevér,** nyitány.

**12.30: Gramofón.** Caruselmezek.

**1.30: Baenkelsang** nnd **Moritat,** **Karl Szuka** zenés hangjátéka.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

**6.15: Praha.**  
**9.50: Praha.**  
**11.00: M. Ostrava.**  
**11.55: Praha.**  
**1.45: Praha.**  
**3.30: Praha.**  
**5.15: Gramofón.**  
**5.35: Praha.**  
**5.50: Gramofón.**  
**6.00: Zenei hetiszemle.**  
**6.25: Német félóra,** Dr. **F. Müller: Velence,** az **Adria királynője.**  
**7.00: Praha.**  
**8.00: Gramofónrevü.** A jazz német mesterei.  
**8.40: Praha.**  
**9.10: M. Ostrava.**  
**10.00: Praha.**

## BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

**6.20: Hangverseny.**  
**6.45: Gyermekeknek.**  
**7.30: Napszerű zene.**  
**9.00: A revük revüje.** revüegyveleg közvetítése.

## BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

**12.00: Gramofón.**  
**1.15: Gramofón.** Népszerű lemezek.  
**5.00: A Jonescu-zenekar** hangversenye.  
**6.15: A hangverseny** folytatása.  
**7.00: Rádióegyvetem.**  
**7.10: Gramofón.**  
**8.00: G. Niculescu** (basszus) hangversenye.  
**8.20: Szimf. hangverseny.**  
**9.15: A hangverseny** folytatása.

## DAVENTRY

693 kHz 1554.4 m 30 kw

**5.30: Kamarazene.** **Alfred Read** (bariton) közreműködésével. **Schubert: Ejjel és álmok.** **Brahms: Az én szerelmem** zölds. **H. Wolf: Ha meghalok,** borítsd virággal testemet. **Dellius: A szerelem** filozófiája. **Beethoven: Es-dur trió,** op. 72.

**6.15: Gyermekeknek.**  
**7.30: Zongorazene.** — **Bach: Wohltemperiertes Klavier** VI., VII., VIII. és IX. preludium és fuga.  
**7.50: Német lecke.**  
**8.20: Harmoniumzene.**  
**8.45: Találkozás a herceggel.** **Kenneth Leslie** hangjátéka.  
**19.20: S. Alexander: Filozófia és szépség.**  
**11.30: Renée Chemet** hegedűhangversenye. — **Handel: Adagio és Allegro.** **Kreisler: Rondino: Rondo g-dur.** **Clergue: Tondresse.** **Debussy: Minstrels.** **Sarasate: Zapateado.**  
**11.35: Táncezene.** **Lew Stone** és zenekara.

## FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

**6.05: Langenberg.**  
**7.15: Gramofón.**  
**8.25: Langenberg.**  
**10.45: Háziasszonyok** nak.  
**11.00: Gramofón.**  
**12.00: Rádióencikar.**  
**1.35: Gramofón.** A tánc a népek életében.  
**2.10: Asszonyoknak.**  
**4.00: Stuttgart.**  
**6.00: Olasz lecke.**  
**6.40: H. Kayser: Ránló** és közzgazdaság.  
**7.00: Berlin.**  
**8.10: Preslau.**  
**10.45: Langenberg.**  
**11.00: Langenberg.**  
**12.00: F. Meier: Zwingli** 450. születésnapján. előadás zenei illusztrációkkal.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.  
10.00: Gramofon.  
11.00: Gramofon.  
11.00: Gramofon. Az  
Elbától az Isarig.  
11.30: Berlin.  
1.20: Vidám zene.  
2.35: Gramofon. Wag-  
ner operaszíndarabok.  
4.00: Heilsberg.  
5.30: Rádiózenekar. —  
Szász falusi zene.  
7.00: Berlin.  
8.05: Egy öreg úr nap-  
lójából. rádiókabaré.  
10.30: Politikai elő-  
adás.  
10.40: Táncczene két  
zongorára. (Richard  
Beckmann és Gerhard  
Mansz.)

## HEILSBERG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

- 6.15: Torna.  
6.35: Rádiózenekar.  
8.00: Istentisztelet.  
8.30: Torna asszonyok-  
nak.  
11.30: Berlin.  
1.05: Gramofon. Bécsi  
népzene.  
3.20: Asszonyoknak.  
3.30: Torna gyerme-  
keknek.  
4.00: Rádiózenekar. Olasz  
zene. Azzoni: Couzalvo,  
nyitány. Carabella: Ro-  
mán rapszódia. Poldini:  
Kardtane. Respighi: Ré-  
gi táncok. Micheli: A  
Campagnaban, szvit.  
Rossini: Tolvaj szarka,  
nyitány.  
5.00: Hamburg.  
6.00: Könyvszemle.  
6.25: R. Winkler: A  
modern zongorazene.  
előadás zenei illusztrá-  
ciókkal.  
7.00: Berlin.  
8.05-től: Hamburg.

## HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

- 4.40: Luis Macia (te-  
nor) hangversenye.

5.10: Gyermekénekkar  
hangversenye.

5.40: Gyermekneknek.

6.40: Gramofon.



7.40: Machula  
Tibor gondoka-  
hangversenye. —

Boellmann: Szimfonikus  
variációk. Fauré: Elégia.  
Ravel: Habanéra.  
Debussy: Menüett. Pop-  
per: Spanyol karnevál.

- 8.10: Angol lecke.  
8.45: Rádiózenekar.  
9.45: Költemények.  
10.10: Rádiózenekar.  
10.40: Gramofon.  
10.55: Kovács Lajos és  
zenekarának hangver-  
senye.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

- 6.15: Praha.  
11.30: Gramofon.  
12.30: Rádiózenekar. —  
Vackár: Grotoszki nyit-  
tány. Hliza: Tavasz  
hangok, keringő. Bern-  
hard: Kmochiada, egyv.  
Smatek: A kis gyűrű,  
fox. Straub: A szép Mag-  
daléna, tangó. Tichy:  
Egy szép tekintetért,  
slowfox. Harapát: Pol-  
ka fagótra. Fucik: Gla-  
diátorok bevonulása, in-  
duló.  
1.30: Magyar nyelvű hí-  
rek.  
4.30: Illés V. cigány-  
zenekarának hangver-  
senye.  
5.00: Irodalmi előadás.  
5.30: Gramofon.  
6.00: Gyermekneknek.  
6.20: Gramofon.  
6.40: Dr. Sckova: Mi-  
lyen szemüveget hord-  
junk.  
7.00: Praha.  
7.30: Paraszt fúvósze-  
ne. Pehlik: Ravasz legé-  
nyek, induló. Stole: Ked-  
vesemnek, keringő.  
Stransky: Valami mo-  
zog. polka. Kovarik: Vi-  
dám legények, keringő.  
Ondráček: Rózsapolka.  
Vacek: Csavargó-dal.  
Pene: Cassation. polka.  
Czermák: Mily szép, in-  
duló.

## Kedd

8.00: Zathurecky Ede  
hegedű hangversenye.  
Veracini: A-moll szoná-  
ta. Mozart: Románc. Hu-  
bay: Papillon.

8.25: Gramofon.

8.40: Praha.

9.10: Rádiózenekar. —  
Weinberger: Nyitány  
egy lovagjátékhöz. Rich.  
Strauss: Rózsalovag, ke-  
ringő. Dvorák: Mazurka,  
op. 49. Kreisler: Szerel-  
mi dal. Sarasate: Spa-  
nyol táncok. Dvorák:  
Keringő, op. 54.

10.00: Praha.

## KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m  
60 kw

- 6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.  
8.45: Torna asszonyok-  
nak.  
10.10: Gramofon.  
10.50: Gyermekneknek.  
12.00: Gramofon.  
2.00: Gramofon. Né-  
met dalok és áriák.  
3.00: Asszonyoknak.  
3.45: Régi költők mű-  
veiből felolvasás.  
4.00: Breslau.  
5.20: Grete Eweler he-  
gedűhangversenye. Men-  
delssohn: E-moll hegedű-  
verseny.  
5.40: Dr. Sizza Karais-  
kakis: Az élő Hellász,  
előadás. F. Perras (né-  
met és görög népdalok)  
közreműködésével.  
6.20: Folyóiratszemle.  
7.00: Berlin.  
8.10: Breslau.  
11.00: Lipcse.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

- 6.05: Gramofon.  
6.30: Torna.  
7.15: Frankfurt.  
8.25: Asszonyoknak.  
8.35: Torna asszonyok-  
nak.

12.00: Frankfurt.

1.35: Frankfurt.

2.45: Ipari előadás.

3.15: Kamarazene.

Lehmacher: Vidám szvit, zongorára.

4.00: Stuttgart.

6.20: Frankfurt.

6.35: J. Kandner: Theodor Körner levele anyjához.

7.00: Berlin.

8.10: Nyugat-Németországi hetiszemle.

8.40: Frankfurt.

10.45: Gramofon.

11.00: Kamarazene. — Mozart: F-dur kvartett. Liszt: Karácsonyfa, zongoradarabok. Beethoven: B-dur trió, op. 97.

12.00: Frankfurt.

770 kHz **LIPCSE** 389,6 m  
121 kw

6.30: Torna.

6.45: München.

7.25: Hangverseny. B

10.55: Gramofon.

12.00: München.

1.25: Gramofon.

2.15: Könyvszele.

2.50: Ifjúsági előadás.

3.15: Dalok és zongorazene. — Chopin: B-moll scherzo. Brahms: Az én szerelmem zöld, Sapphó óda. Liszt: Tarentella. Beethoven: Perég a dob. Örömben és bánatban.

4.00: Breslau.

5.30: München.

5.50: München.

6.10: Dr. R. Pfalz: A római faszista forradalmi kiállítás.

7.00: Berlin.

8.20: Breslau.

10.35: Karl Hottinger orgonahangversenye. — Bach: E-moll preludium és fuga. Reger: F-moll monológok, introdukció és passzageglia.

11.00: «Sansouci», hangverseny. Quantz: D-dur szonáta két fuvola és csembalóra. Bach: H-moll szonáta hegedű és csembalóra, III. és IV. tétel. Nagy Frigyes: D-moll szonáta fuvola és csembalóra.

## LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

1.00: Gramofon.

6.00: Gyermekeknek.

6.30: Gramofon.

7.50: Francia lecke.

7.30: Kulturális előadás.

8.00: Tánzene.

9.00: Enekparti hangverseny.

9.50: Gramofon.

10.30: Gramofon. Angol lemezek.

## LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

6.25: Gyermekeknek.

8.00: Rádiózenekar. Muriel Liddle (zongora) közreműködésével. Haydn: Nyitány op. 31. Brahms: Keringők. Debussy: A víz játéka. Ravel: A víz játéka. Strauss: Szerenád. Albeniz: Triana. Goldmark: Menyasszonyi dal. Austin: A koldusopera, fant.

9.00: Nora Grihn (szoprán), Antoni Sala (gordonka) és Isabell Gray (zongora) hangversenye. Moffatt: G-dur szonáta. Schubert: Mignon dala. Blech: Tavaszi bölesódal. Mahler: Aus, aus! Searlatti: D-moll szonáta. Bach: G-moll orgonaprelúdium és fuga. Bruch: Kol-Nidrei. Moffatt: Allegro. Haydn: Anyám megköttette hajamat. Mozart: Halleluja. Moszkovskij: Zephír. Rosenthal: Pílangók. Chopin: Mazurka. Rosenbloom: Ges-dur etűd.

10.00: Rádiózenekar. Linda Seymour (alt) közreműködésével. — Offenbach: Orpheus az alvilágban, nyitány. Coleridge: Intermezzo. Elgar: Tengeri képek. Coates: Cinderella. fűnt. Három angol dal. J. Strauss: Böcsi vér, keringő. Lecocq: Jótékonyági ünnep, szvit.

11.30: Tánzene. Lew Stone és zenekara.

## LUXEMBURG

260 kHz 1191 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

2.05: Gramofon. Művészlemez.

8.00: Gramofon.

9.10: Rádiózenekar. — Belga zene. Dupuis: Májusi dal. Román. Guillaume: Gyönyör. Vreuls: Szentivánkői álom, közzene. Brusselmans: Flaman skiccek.

10.00: Rádiózenekar. — Glazunov: Karnevál nyitány. Weber: I. versenymű klarinétra. Granados: V. spanyol tánc. Honnegger: Nyugalom. Svendsen: Norvég rapzszódia. Delibes: A király mondta, nyitány. Gounod: Ave Maria, Tarenghi: F-moll szere-nád.

11.20: Tánzene.

## MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.

7.30: London Reg.

8.00: A birminghami női vonósnégyes hangversenye. Schubert: C-moll vonósnégyes. Howells: Lady Audrey, szvit. Mozart: Es-dur vonósnégyes.

9.00: V. Brook: A technika újdonságai.

9.15: Gramofon. Művészlemez.

10.00: London Reg.

12.00: Távolbátás.

604 kHz **MILANO** 331.9 m  
60 kw

7.45: Torna.

11.15: Gramofon.

12.30: Gramofon.

1.00: Rádiótrió.

2.15: Tézshírek.

4.45: Gyermekdalok.

5.30: Ettore Siga (gordonka) és Elettra Camanzi (szoprán) hangversenye. Bach: C-dur toccata. Beethoven: Szonatina. Schubert: Nemes nyugalom. Schumann: Az

65. Brahms: Vasárnap.  
Wagner: Versenydal —  
parafázis. Rubinstein:  
Melódia op. 3. Wester-  
hout: Ovunque tu. Volon-  
tino: Nem szeretlek  
többé. Hindemith: Fan-  
tasztikus darab op. 8.  
Scherzo op. 8.

8.00: Gramofon.  
8.40: Primavera, G. Pi-  
cetti háromfelvonásos ope-  
rettje. A szünetekben hí-  
rek.

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
11.00: Gramofon.  
11.05: Paraszt-zene.  
11.55: Praha.  
3.40: J. Kudela: hely-  
ségnevek.  
3.50: Praha.  
6.05: A. Zelenka: Le-  
gionáriusaink lovai és  
kutyái.

6.15: Brno.  
7.00: Praha.  
7.30: Schrammelzene.  
Kovarik: Vysehrad, in-  
duló. Kricka: Nagyanyó,  
keringő. Vackár: Szerem-  
lem és szerelmeskedés,  
polka. Lincke: Mese. Vol-  
dán: Induló. Thiele: Fe-  
lejtél el, hogy elváltunk,  
keringő. Dobes: Polka.  
Rehor: Hilbrand-induló.

8.00: Brno.  
8.40: Praha.  
9.10: Rádiózenekar. V.  
Repliova (zongora) közre-  
működésével. Kricka:  
Matej Kopecky, nyitá-  
ny. Longo: Meüdtelt és  
bülesódal. Feerster: Esti  
zene. Ore: II. litván  
rapszódia. Medins: II.  
V. és VI. preludium.  
Jivák: Gavotte. Pick:  
Három intermezzo.

10.00: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna.  
6.45: Gramofon.  
7.35: Lipese.  
8.00: Lipese.

11.30: Gramofon.  
12.00: Rádiózenekar.  
1.25: Gramofon.  
2.50: Háziasszonyok-  
nak.  
3.30: Novella.  
4.00: Breslau.  
5.30: Dr. L. Waagen:  
Hans Schilberger, egy  
XIV. századbeli müncheni  
világutazó.  
5.50: Stefan George  
emlékünnepély. Egy vándor-  
muzsikás dala (Irma  
Drunmer).

6.10: Ifjúsági előadás.  
6.30: Gramofon.  
7.09: Berlin.  
8.10: Lipese.  
8.20: Breslau.  
10.35: Karl Hottinger  
orgonahangversenye. —  
Bach: E-moll preludium  
és fuga. Reger: F-moll  
monológok, introdukcio  
és passacaglia.  
11.00: »Sanssouci«, Hen-  
rik Hirsch előadása zenei  
illusztrációkkal. Közre-  
működnek: Karl Gün-  
ther (fuvola), Kurt Rei-  
chelt (fuvola) és dr.  
Hans Mlynarczyk (he-  
gedű).

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Táncezene.  
5.30: Asszonyoknak.  
5.40: Gramofon.  
6.20: Gyermeknek.  
8.20: Gramofon.  
8.45: Bohémélet,  
Puccini négyfelvo-  
násos operája (gra-  
mofon).

## PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

8.10: Gramofon.  
1.05: Gramofon.  
2.15: Gramofon.  
2.30: Gramofon. Lemez-  
ajándok.  
8.00: Gramofon. Cortot-  
lemezek.  
8.07: Filmszemle.  
8.30: Gramofon.  
9.10: Színi hangver-  
seny. Bizet: A haza,  
nyitány. Gyöngyha-

**Kedd**

lások, szvit. Brundage  
Támadás a malom ellen,  
dal. Tancdal. Gounod: Ro-  
meo és Júlia, szvit. Faust,  
balettzene.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m  
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és  
hangverseny.

9.55: Hírek.  
10.10: A Stván-szalom-  
zenekar hangversenye.  
Vackár: Szlovák induló.  
Lehár: Cigányszerelem,  
keringő. Lincke: Az  
Indra birodalmában, nyitá-  
ny. Dobes: Hasler dal-  
gyv. Nedbal: Lusta  
Jancsi, keringő. Fucik:  
Tavaszi üdvözet, kerin-  
gő. Potuznik: Régi pra-  
gai induló.

11.00: M. Ostrava  
12.10: Gramofon.  
12.35: Gramofon.  
1.35: Munkaközvetítő.  
1.45: Gramofon.  
3.30: Gramofon.  
3.40: Előadás.  
4.00: Rádiózenekar. —

Dvorák: Hazám, nyitá-  
ny. Smetana: A branden-  
burgiak Csehország-  
ban, fant. Hába: Szvit  
szimfonikus zenekarra.  
Axmann: Két kompozíció  
kis zenekarra.

4.55: Gyermeknek. —  
Mésék és szlovák kará-  
csónyi dalok.  
5.15: A. Penc: Kivite-  
lünk Agirba.

5.25: Gramofon.  
5.50: Gramofon.  
6.15: Munkáselőadás.  
6.25: Német felóra.  
7.10: Közgazdasági elő-  
adás.

7.30: V. Frajt he-  
gedűhangverse-  
nye. Paganini-  
művek. Variációk az an-  
gol himnusz felett. I  
palpiti. Velencei Karne-  
vál.

8.05: A kárpátország-  
sziai tanítók énekkar-  
a

nak hangversenye. Frabár Konstantin uzhorodi polgármester bevezető előadása. Kárpátország színi népdalok.

8.40: Régi orosz költemények.

9.10: M. Ostrava.

9.35: Pardubitz-i vokál-  
oktett hangversenye. Jirák: Gruss. Macan: Verlorene Jahre. Cisar: Meinen Bergen. Fibich: Stille Nacht. Dvorák: Pommern. Foerster: Donner und Violine. Palla: Két cseh tánc.

10.00: Hírek, utána Cseh zeneszerzők táncdalai. Kétszongorás jazz-zene. Silny: Sorglos, fox. Bar-na: O Manolita, tangó. Safránék: Hinter dem grossen Teich, fox. Letfus: Fantom, waltzer. Hillmann: Dialog. Kaláb: Zufällig, blues. Pacák: Rumba optimica. Malina: Ich habe eine rote Rose für Sie, tangó. Provaznik: Adieu l'amour, boston. Faltys: Fanatic players.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

7.45: Torna.

12.30: Gramofón.

1.00: Rádiótrio.

4.30 (Bari) Rádiókvintett.

5.30: A cseh Nonett hangversenyének közvetítése.

8.00: Gramofón.

8.10: Bianca Metall szongorahangversenye. Albeniz: El Puerto. Castell-nuovo: Primavera. Liszt: XII. magyar rapszódia.

8.40: Enek- és zenekari hangverseny. Beethoven: Coriolan, nyitány. Saint-Saëns: H-moll hegedűverseny (Giulio Bignani). Részletek R. Strauss: Salome c. operájából. Közreműködnek: Elisa Motti (szoprán), Guglielmo Castello (bariton) és Nando Lauri (tenor).

10.00: Gramofón.

10.30: Táncczene.

## SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

12.40: Gramofón.

4.00: Hangverseny.

6.30: A Sousa: A rádió fejlődése.

6.50: M. Messer: A rádió és a zeneoktatás.

7.05: Germaine Schmidt zongorahangversenye. — Beethoven: D-dur szonáta op. 28. Blanchet: Kis szvit. E-dur etüd. Bölesöd-  
dal. Schumann: B-moll románc.

7.30: Irodalmi előadás.

8.00: Lucia di Lam-  
mermoor, Donizetti kétfelvonásos ope-  
raja (gramofón).

## STOCKHOLM

889 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Harmonikazene.

6.00: Gramofón.

7.30: Lillian Grill dal-  
estje.

8.15: Sandra Droucker (zongora) és Bronislav Gimpel

(hegedű) hangversenye.

— Bach: Korárelőjáték.

Gluck—Sgambati: Melodie. Gluck—Brahms: Gavotte.

Bach: Adagio és fuga g-moll. Beethoven: Románc f-dur. Brahms:

Capriccio d-moll. Intermezzo e-dur. Magyar tánc.

Chopin: Mazurka g-dur. Liszt: Capriccio. Bartók: Román táncok. Kreisler: Tambourin chinois.

9.15: Irodalmi krónika.

10.00: Kamarazenekar hangverseny. Svendsen:

A-dur oktett. Bizet: Az arlési leány, adagietto.

Mozart: Kis éjjeli zene.

10.30: Kamarazenekar hangverseny. N. Stoikovska (hegedű) és Olga Ilivicka (zongora)

11.30: Hangverseny. Toulousei átvitel.

1.00: Hangverseny.

5.45: H. Guillou; Marokói ütleírás.

6.00: Népszerű zene.

7.00: Történelmi előadás.

7.30: Hangverseny. —

Bach: Hamlet, nyitány. Haydn: XIII. szimfónia.

Beethoven: G-dur hegedűrománc. Saint-Saëns: Algeri szvit. Chabrier: Vidám induló.

9.00: Hírek.

9.30: Szimfonikus hangverseny. Párizsi átvitel.

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Frankfurt.

8.25: Langenberg.

10.10: Harmóniumzene.

10.30: Gramofón. R.

Strauss: Az urhatnám polgár, szvit.

12.00: Frankfurt.

1.35: Frankfurt.

4.00: Rádiózenekar. Erich Baudistel (bariton) közreműködésével. Welgl: A

svájci család, nyitány. Beethoven: Trio kürt, klarinét és fagottra. Mozart: Les petits riens, ba-

lettzene. Haas: Szonáta kürt és zongorára. Lortzing: Hans Sachs, nyitány. Az orvvadász, ária.

Kreutzer: Granadai öjl szállás, ária. J. Strauss: Furesa háború, nyitány.

Jos. Strauss: Loreley, keringő. Baudistel: Rajnai dalok. Feutrás: Vándormadár, induló.

6.00: Olasz lecke.

6.20: H. Kayser: Rialto és közigazdaság.

7.00: Berlin.

8.10: Breslau.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

12.30: Hírek.

10.15: Gramofón.

11.00: Langenberg.

12.00: Frankfurt.

## STRASBOURG

860 kHz 345.2 m 11.5 kw

11.30: Hangverseny. Toulousei átvitel.

1.00: Hangverseny.

5.45: H. Guillou; Marokói ütleírás.

412.5 kHz **VARSO** 1412 m 120 kw

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

12.05: Gramofón.

3.40: Kamarazene. N.

Stoikovska (hegedű) és Olga Ilivicka (zongora)

Közreműk. Beethoven: A-moll szonáta, op. 23.  
Frack: A-dur szonáta.

4.40: Sportelőadás.

4.55 Táncczene. Doloff: Est-ce drôle, fox. Dan: Tout finira bien, valse. Dalok. Górzynski: Pour vous belles dames, slow-fox. Aslanowicz: Marion, tango. Dalok. Gregor: Fleur de Cuba, rumba. Wars: L'Amour pardonne tout, valse. Rosner: Violon tzigane, tango. Bee: Semaine d'amour, fox.

6.20: Zenél előadás.

6.35: Gramofón. Stravinski: Zsoltárszimfónia.

8.00: Csárdáskirálynő. Kálmán Imre három felvonásos operettje.

10.00: Táncczene. Szünetben: Hírek.

579  
kHz

**WIEN**

518.1 m  
15 kw

9.20: Élelmiszerárak.

11.30: Gramofón. Alpési dalok és zene. Auf der Kappleralm, 's Almalied, 's Gamserschüss'n. Wiegelo: Kogelscheib'n. Der alte Ausseer Postillon. Carl Fittig: Diand tief ant'n im Tal. Zillerthal du bist mei' Freud'.

12.00: Rádiózenekar. Suppé: Költő és paraszt, nyitány. Kósta: H. albán szvit. Waldteufel: Mézeshetek, keringő. Jos. Strauss: Szerenád. Clemas: Amore. Zichrer: Tanc nélkül nines élet, keringő. Fall: A kedves Augustin, egyveleg.

1.10: A hangverseny folytatása. Ganglberger: Balettnyitány. Jurnann: Mit tudod te, milyen szerelmes vagyok, J. Strauss: Proméciók, keringő. Jos. Strauss: Koresolygalopp.

1.30: Gramofón. Művész-lemezek Wagner: Bolygó hollandi: ária (Sohor). Liszt: H. nagyzenekari szimfónia (Rosenthal). Verdi: Sors hatalma, ária (Gian-nini).

3.20: Fényképészeti előadás.

3.35: Gyermekeknek. — Allatok öröme és bánata, Dolfi Niessner daljátéka.

4.00: Gramofón. Regi zene. Buch: IV. brandenburgi koncert d-dur. Marcello: Es dur szonáta. Buxtehude: D-dur triószonáta.

4.30: Gyermek játékok.

5.05: S. Sachs: Nagy diadalok a sport világában.

5.25: Anny Gregor (szoprán) és Max Kundengraber (bariton) hangversenye. Meyerbeer: Ördög Robert, ária. Bizet: Carmen, Mi-caela áriája. Mozart: Hal-leluja. Delibes: Coppélia-keringő. Volgahajósok dala. Grecsyanov: Hazám. A foglyok. Musz-szorgszkij; Godunov Boris. ária. Orsz népdal. Csajkovszkij: Don Juan szerenádja.

6.05: Dr. A. Perkmann: Újvi levelek Ausztriában.

6.30: Francia lecke kezdőknek.

7.00: A bécsi szimf. zenekar hangversenye. Charles Weinberger-művek. Diva-nyitány. Bali jelenet. A pillango, keringő. Vagyódás. Három szegény ördög, keringő. Die Karlschülerin, induló. Der Frechling, keringő. Nevető örökösök, közzene. Az a bizonyos valami, egyv. Romantikus nők, keringő. Blumenmary, induló. Ádám és Éva, közzene. Elegant und Charmant, keringő. A diva, keringő. Verászparadiseim, induló. Mézeshetek galopp.

8.00: Hédi rádiótárcsa.

8.30: Rádiókrónika.

9.45: A Volkesoper zenekarnak hangversenye. Ernst Fischer (bariton) közreműködésével. Weber: Eury-anthe, nyitány. Kneutzer: Granadai éji szállás, ária. Mozart: Török induló.

**Kedd**

Weber: Euryanthe, ária. Goetz: A makrancos hölgy, ária. Kienzl: Kuh-reigen, variációk. Gounod: Faust, Valentin imája. Bizet: Carmen, nyitány és balettzene. Leoncavallo: Bajazzók, prólóg.

10.30: Gramofón. —

Boieldieu: Bagdadi kalifa, nyitány. Joh. Strauss: Perpetuum mobile. Abraham: Bál a Savoyban, duett (Bársony Rózsi és Dénes Oszkár). Wolf: Vom Sekt sind die Geigen berauscht (Tylla Reisinger). Jos. Strauss: Sphärenklänge, keringő. Borel: Sans amour (Josephine Baker). Millöcker: Traumwälder (Hedwig Franjeillo - Kauffmann). Joh. Strauss: Egy éj Velenceben, dal (Leonardo Aramego). Kemzák: Fideles Wien, keringő. Joh. Strauss: Launisches Glück (Jos. Schmidt). Fritz Kreisler: Sissy, egyveleg. Tranchant: La Barque d'Yves (Lucienne Boyer). Lochmann: Was kommt dort von der Höh', variációk. Theard: You Rascal you (Mills Brothers). Borgamoff: Zigeunerweisen. Sibelius: Valse triste. Magliocco: Olasz népdalok (Chor Belmonte). Mills: Wach-de dah, fox-trott. Steininger: I love to yodel, foxtrott.

977  
kHz

**ZAGREB**

507.1 m  
1 kw

12.20: Asszonyoknak.  
12.30: Gramofón.  
3.00: Rádiózenekar.  
7.55: Néptáncok előadás.

8.15: Agna Kaufmann dalszövege.

8.45: Gramofón. Keloti zene.

9.15: Gita Corenelli dalszövege.

9.45: Táncczene.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Ütána: Gramofon-  
lemezek. 1. Fucik:  
*Gladiátorok bevo-  
nulása — induló* (Zene-  
kar). 2. Janasson: *Ka-  
kuk — keringő* (Zene-  
kar). 3. Kondor Ernő:  
*Virágos csákó — foxtroit*  
(Dobhri - zenekar). 4.  
Lindsay: *Poránék-keringő*  
(Wiener Bohém Zene-  
kar). 5. Bacho: *Régi I.*  
*honn. induló* (1. honvéd-  
gyalogezred zenekara).

8.45: Hírek.

10.00: 1. Biedermeter  
farsang. 2. Tíz perc  
egészségügy: Fogszín-  
zódás és fogkö. (Felolva-  
sás.)

Közben: Gramofon-  
lemezek. 1. Mann-  
fred: *Zenélő doboz*  
(Beka-vonózenekar). 2.  
Boisz: *Régi magyar tán-  
cok* (Loránd Ernő zenek-  
ara). 3. Czibulka: *Stef-  
fánia-gavott* (Loránd  
Edith zenekara). 4.  
Strauss: *Perpetuum mo-  
bile* (Loránd Edith zene-  
kara).

11.10: Nemzetközi vízjelző-  
szózat.

12.00: Déli harangszó az  
Egyetemi templomból, idő-  
járásjelentés.

12.05: Radics Lajos és  
cigányzenekara.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, idő-  
járás- és vizállásjelentés.

1.30: Puky Mar-  
gít zongorázik és  
Vándorné, Szath-  
máry Aranka énekel,  
zongorán kíséri *Polgár  
Tibor*. 1. Chopin: a) *Des-  
dur nocturne*; b) *Gcs dur  
etüd* (Puky). 2. a) Puc-  
cini: *Tosca imája*; b)  
Strauss János: *Cigány-  
hóró — Saffi áriája*  
(Szathmáry). 3. Bartók:  
*Régi magyar táncok*.  
4. a) Massenet: *Elégia*; b)

Grieg: *Szertellek*; c) Zách  
István: *Ki tudja, hogy  
szep temberben, Sárga-  
rigó füttyentett a szilva-  
fán...* (Szathmáry). 5.  
Brahms: a) *Es-dur inter-  
mező*; b) *Es-dur rap-  
szódia* (Puky).

2.40: Hírek, élelmiszerárak,  
piaci árak, ártolyanhírek.

3.30: A rádló dlakfél-  
órja. »Mátyás király  
vadászik.«

4.00: A szflő, meg a  
gyermekjáték. *Lenkey  
Lch* előadása.

4.45: Pontos időjelzés, idő-  
járásjelentés, hírek.

5.00: Somogyi-  
szalónzenekar. 1.  
Offenbach: *Sáro-  
gyardok — nyitány*. 2.  
Feldmann: *Egyiptomi éj-  
szakok — keringő*. 3.  
Grosz A.: *Csúf az élet —  
foxtroil*. 4. Hetényi-  
Heidelberg: *Nem tudom  
én elfeledni*. 5. Urbach:  
*Részletek Delibes művei-  
ből*. 6. Norden: *Unnep  
Banyokkban — induló*. 7.  
Czibulka: *Asszonycsinyi  
— gavott*. 8. Leoneavallo:  
*Matinata* (hegedűszólo);  
*Oszáth Sándor*. 9. Kron-  
negger: *Új bor mellett  
— bécsi egyveleg*. 10.  
Brahms: *Két magyar  
tánc*.

6.10: Olasz nyelvokta-  
tás. (Gallerani Bonaven-  
tura).

6.40: Lukácsné, Se-  
beck Márta énekel,  
zongorán kíséri:  
*Polgár Tibor*. 1. a) Mas-  
senet: *Manon — ária*; b)  
David: *Brazilia gyöngye  
— ária*; c) Uray: *Ibolyák*.  
2. a) Leoneavallo: *Bo-  
hó mélet — Musette ke-  
ringója*; b) Jacobi: *Le-  
ányvásár — Lucy dala*;  
c) Ábrányiné: *Balaton*  
émlék.

7.15: »Arany János  
műhelytitkaiból.« Sik  
*Sándor dr.* előadása.

7.45: »Zenes világhír-  
adó.« Bánóczy Dezső dr.  
gramofonrevüje.

8.30: Hírek.

8.50: Hetényi-Heid-  
berg Albert—Buday  
Dénes—Sebő Mik-  
lós trlója a *Simphon-ká-  
nchából*. 1. Mihály  
László: *Mit érzek én*. 2.  
a) Vértés—Szécsén: *Sze-  
relmes lettem tegnap  
este*; b) Vass Henrik:  
*Tudod-e, hogy mi a sze-  
relem*; c) Huszka—Mar-  
tos: *Szellő szárnyán...*  
3. Deutsch Frigyes: *O  
Donna Rita*. 4. a) Heté-  
nyi-Heidelberg — Kovács  
Mihály: *Oszá dal*; b) Bu-  
day Dénes—Szécsi Fe-  
renc: *Ma vártalak*; c)  
Sándor—Szenes: *Egy kis  
cukrászda*. 5. Kráusz Mi-  
hály: *Párizs a »Papucs  
cími operétiből*. 6. a)  
Molnár Mihály—Lovász  
Károly: *Négy fekete ló*;  
b) Buday—Zerkovitz:  
*Vannak egészen furcsa  
dolgok*; c) Hetényi-Heid-  
berg — Kellér Dezső:  
*Gyantárd meg more  
gyorsan a ronól*. 7. Go-  
dard: *Berceuse* (hegedű-  
szólo). 8. a) Héjjas Pál  
dr.: *Egyszer mind ni-  
nek...*; b) Kalmár Ti-  
bor: *Azt mondják a  
naggyorsdóghan...*; c)  
*Faggyúgyertyát égetek  
én...*

9.30: Időjárásjelentés.  
9.50: Toll Árpád és  
János cigányzenekara.  
10.45: A m. kir.  
Operabáz tagjal-  
ból alakult zene-  
kar. Vezényel Dohnányi  
Ernő dr. Közreműködik  
Fehér Ilonka (hegedű). 1.  
Mondelssohn: *Hegedű-  
verseny* (Fehér). 2. Csaj-  
kovszkij: *V. szirfónia*.

9.50: Toll Árpád és  
János cigányzenekara.

10.45: A m. kir.  
Operabáz tagjal-  
ból alakult zene-  
kar. Vezényel Dohnányi  
Ernő dr. Közreműködik  
Fehér Ilonka (hegedű). 1.  
Mondelssohn: *Hegedű-  
verseny* (Fehér). 2. Csaj-  
kovszkij: *V. szirfónia*.

## BUDAPEST II.

7.45-10] Azonos a Budapest  
I. műsorával.



Hangverseny:

- 8.05: Német legendák, hangverseny, Hamburg, Berlin, Heilsberg.
- 9.00: Szimfonikus hangverseny, Angol esk, Daventry.
- 9.45: Szimfonikus hangverseny, Luxemburg.

Opera és operett:

- 7.25: Opera közvetítése, Wien.
- 7.30: Operaelőadás közvetítése, Praha.
- 8.45: A Bal Tabarin hercegnője, C. Lombardo operettje, Palermo.
- 8.55: Puccini: Pillangókisasszony I. felvonása, London Reg.
- 9.00: Operaelőadás közvetítése Róma.
- 9.10: Die Alphütte, C. Kreutzer operettje, Beromünster.
- 9.30: Jancsi és Juliska, Humperdinck meseoperája, Strasbourg.

Kabaré:

- 8.10: Vidám óra, München, Breslau, Lipcse.

Tánczene:

- 6.00: Strasbourg.
- 6.20: Kézzongorás jazz-zene, Varsó.
- 8.30: Perpetuum mobile, a világ legjobb tánczenekarainak lemezei, Königswusterhausen.
- 10.00: Stockholm.
- 10.20: Sottens.
- 10.25: H. Gottwald zenekara, Wien.
- 10.30: Milano.
- 10.50: Tánczene, Major Aranka reférénekével, Daventry.
- 11.05: Varsó.
- 11.30: Roy Fox zenekara, London Reg., Daventry.
- 11.30: Luxemburg.

BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Gramofón.
- 12.05: Rádiózenekar.
- 1.00: Asszonyoknak.
- 4.30: Gramofón, Népszerű lemezek.
- 5.00: Előadás.
- 6.30: Francia lecke.
- 7.00: Rádiózenekar.
- 8.00: Ljubljana.
- 10.00: Hírek. Utána cigányzene.

716 kHz BERLIN 419 m 15 kw

- 6.15: Torna.
- 6.35: Heilsberg.
- 8.15: Torna.
- 10.30: Gramofón.
- 11.30: Rádiózenekar. — Lincke: Lysistrata, nyitány. Elgar: Szerelmi üdvözlét. Jos. Strauss: Dynamáden, keringő. Haykensk: Szerenád. Ganne: Extase. Razi-gade: Idylle passionelle. Blon: Babamenüett. Lehár: A paszirta, egyv. Göllet: Közzene-gavo te. Gastaldon: Tiltott zene.

Waldteufel: Espana, keringő.

- 1.00: Gramofón. Népszerű lemezek.
- 2.35: Gramofón. Részletek Cornelius: A bagdadi borbély c. vígoperájából.
- 3.00: Tözsdehírek.
- 3.20: Gramofón.
- 4.00: Heilsberg.
- 5.00: Nagyanyó könyvszekrényéből, rádiórevü.
- 5.30: Friedrich Wühler zongorahangversenye. — Schumann: D-dur humoreszk.
- 6.05: Königswusterhausen.
- 7.00: Breslau.
- 8.05-től: Hamburg.

BEROMÜNSTER

651 kHz 459.4 m 60 kw

- 6.50: Torna.
- 7.20: Gramofón.
- 1.00: Hangverseny. — Mozart művek.
- 4.10: Gramofón.
- 5.30: Kamarazene.
- 6.00: Gyermeknek.
- 6.30: Pedagógiai előadás.

7.20: Angol lecke kezdőknek.

- 7.50: Balettzene és vidám dalok.
- 8.10: Die Alphütte, Conradin Kreutzer romantikus operettje.

BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

- 6.15: Praha.
- 9.50: Praha.
- 11.05: M. Ostrava.
- 11.55: Praha.
- 12.35: Rádiózenekar. — Vackár: A hamis cica, nyitány. Fucik: Dunal mondák, keringő. Feigl: Fortissimo, egyveleg. Kálmán Imre operettjeiből. Volkstedt: Az automataszalóiban.
- 1.25: Praha
- 3.50: Praha.
- 4.50: Gyermeknek.
- 5.20: Gramofón.
- 5.40: Gyermeknek.
- 5.55: Magyar óra. — Endreffy Endre: Az évfordulóra. Kovács Ernő: Ifjúság, mivella. Dr. Szana Sándor: Utazás

Szlovákian át, előadás gramofonillusztrációk-  
kal.

7.00: Praha.  
7.25: Rádiózenekar. —  
Massenet: Elzászi ké-  
pek. Moyses: A hegyek  
között, dalegyv. Litolf:  
Eobesierre, nyitány.  
8.25: Az utolsó lövés.  
B. Müller hangjátéka.  
9.15: Schrammelzene  
10.00: Praha.

## BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.30: Torna.  
6.45: München.  
7.25: Bányászzenekar  
hangversenye. Korál.  
Blankenburg: Sasrepü-  
lés, induló. Pickmann:  
Szerencse fel, egyv.  
Lincke: Kokokama, in-  
termozzo. Fneik: Tárca-  
keringő. Hasselmann:  
Két sziv, egy dobbanás,  
polka. Meissner: Knap-  
pen induló. Loutner:  
Unncpi nyitány. Gross-  
mann: A vojvoda szel-  
leme, csárdás. Kohl-  
mann: I. diákdalegyv.  
Sousa: A csillagos zász-  
ló alatt, induló.

9.00: Torna asszonyok-  
nak.  
12.00: Lipcse.  
1.25: Lipcse.  
2.15: Gramofon.  
3.10: Sportelőadás.  
3.30: Dr. H. Bröker:  
Felsősziléziai történe-  
tek.

4.00: Lipcse.  
5.50: Lipcse.  
6.10: Költmények.  
6.30: Erna Ulrich zongorahangversenye. Mor-  
zart: Variációk Fischer  
egy menüttel felett.  
7.00: Szelleme az  
Óriáshegységben. Will  
Peucker hangjátéka.  
Karl Szcuka zenéjével.  
8.10: München.  
9.00: Rádiózenekar. —  
Népzene ezer hangszere-  
ren.  
10.35: Rádiózenekar. —  
Suppé: A mesterné, nyi-  
tány. Verdi: Aida, fant.  
Wagner: Lohengrin III.

felv. előzene és meny-  
asszonyi dal. Thomas:  
Raymond, nyitány. Fu-  
cik: Téli vihar, keringő.  
Komzák: Vidám embe-  
reknek, egyv. Schme-  
ling: Egy est Toledóban.  
Lehár: Paganini, egyv.  
Blou: Küzdelmen át a  
győzelemre, induló.

678 kHz **BRNO** 342.1 kHz  
32 kw

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
11.00: M. Ostrava.  
11.55: Praha.  
12.35: Bratislava.  
1.25: Praha.  
2.00: Mezőgazdaság.  
3.30: Praha.  
4.50: Gyermeknek.  
5.35: Gramofon.  
5.45: Iskolai rádió.  
5.55: Praha.  
6.05: Heti folyóirat-  
szemle.  
6.15: Munkáseelőadás.  
6.25: Német felóra. Dr.  
F. Festa: Filmszemle. Dr.  
W. Brügel: Visszapillantás  
az 1903. év szociál-  
politikájára.  
7.00: Praha.  
7.25: Bratislava.  
8.00: Jiri Wolker-emlék-  
ünnepély.  
9.15: Bratislava.  
10.00: Praha.

## BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Táncezen.  
7.00: Dalok.  
7.00: Dalok (Jeanne  
Weyler).  
7.20: Rádióriport az  
Albert-esztornától.  
8.15: Gramofon.  
9.00: Rádiózenekar.

## BUCURESTI

701 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Tözségi hírek. —  
Utána gramofon.  
1.00: Hírek.  
1.15: Gramofon. Nép-  
szerű lemezek.  
5.00: Rádiózenekar. —


Flechtermacher: Román  
nyitány. Liszt: Les Pre-  
ludes, szimfonikus köl-  
temény. Massenet: Ma-  
nou, balettzene. Foer-  
ster: Andante és al-  
legretto.

6.00: Hírek.

6.15: Rádiózenekar. —  
Verdi: Traviata, nyi-  
tány. Lehár: Mosoly or-  
szág, egyveleg. Vieni-  
avski: Legenda. J.  
Strauss: Kelőtli mesék,  
keringő. Sousa: A sza-  
badság harangja, induló.  
7.00: Rádiógyetem.  
7.20: Gramofon.  
7.45: Előadás.  
8.00: Kamarazene. —  
(Theodoreseo - kvartett.)  
Cugler: II. vonósnégyes,  
a-moll.

8.30: Előadás.

8.45: Dimitrie Cati-  
mann ária- és dalesteje.  
Giordano: Andrea Che-  
nier, ária. Massenet:  
Werther, ária. Giordano:  
Andrea Chenier, ária. Ki-  
riac: A hűtlen.

 9.15: Imanuel  
Bernfeld zongorahangversenye.  
Mendelssohn: Két prelűd.  
Schubert: Menüet. We-  
ber: Rondo. Brahms: In-  
termezzo. Schumann: a)  
Des Abends; b) Auf-  
schwung; c) Warum; d)  
Grillen.

9.45: Hírek.

10.00: Rádiózenekar. —  
Román zene.

## DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

4.15: Szimfonikus hang-  
versenye.  
5.45: Gramofon. Ka-  
baré.  
6.15: Gyermeknek.  
7.30: Zongorazene. —  
Bach: Wohltemperiertes  
Klavir, N. XI, XII,  
XIII, XIV. preludium  
és fuga.  
9.00: Szimfonikus  
hangversenye. Angol  
zene. Átvétel a  
Queen's Hallból. Ethel

Smyth: A fogoly, szimfónia soprán- és bariton-szólóra, ének és zenekarra.

10.15: Hírek.

10.35: Építészeti előadás.

10.50: Táncezené. Major Aranka és Henri Leoni (ének) közreműködésével.

11.40: Táncezené. Roy Fox és zenekara.

## FRANKFURT

857 kHz 259.3 m 17 kw

6.00: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Gramofon.

8.25: Langenberg.

10.45: Házlasszonyoknak.

12.00: Gramofon.

1.35: Langenberg.

2.30: Langenberg.

4.00: Langenberg.

6.00: Langenberg.

7.00: Breslau.

8.10: Stuttgart.

9.00: Stuttgart.

10.45: Népszerű zene.

11.00: Rádiózenekar.

12.00: Stuttgart.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.

6.35: Heilsberg.

10.00: Gramofon. Német zongoratanúvészek lemezei.

11.30: Berlin.

1.20: Vidám zene.

2.35: Gramofon. Táncezené.

4.00: Heilsberg.

5.00: Berlin.

5.30: Berlin.

6.00: Pedagógiai előadás.

6.25: Gramofon.

7.00: Breslau.

8.00: Német legendaest, a rádiózenekar hangversenye. Bernhard Jaksecht (ének) Klara Goerické és Karl Pündler (recitáló) közreműködésével. Dvorák: X. legenda. Goethe: Legenda

a patkóról. Möller: Legenda a süket leányról. Pfitzner: Ruprecht legendája. Müller: A heisterbachi szerzetes. Droste: Az elveszett paradicsom. Loewe: A St. Just-i zarándok. Keller: A leány és az apáca. Langbein: A kappan. Dvorák: IV. legenda.

9.00: A hét herceg. A. Kerri vídám hangjátéka.

10.00: Hírek.

10.30: Rádiózenekar. — Marschner: Hans Heiling, nyitány. Gounod: Faust, balettműve. Steek: Flirtation. Millöcker: Jonathan, keringő. Popy: Balettszvit. Künnecke: Liselett, egyveleg. Gillet: Távolság. Sappé: A harmadik paragrafus, nyitány. Künnecke: Der Vetter Aus Dingsda, tango. Ziehrer: Bécsi polgár, keringő. Larcher: Semper vivum, induló.

## HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Rádiózenekar. Korál: Blankenburg: Az ezermester, induló. Grünfeld: A világi, nyitány. Armandola: Port Said kikötőjében. Becce: Capri emléke. Traduttore: Torero, keringő. Lincke: Grigri, egyveleg. Pacher: Laendler. Történetek az Enns völgyéből. Robrecht: Bécsi onerettrevü, egyveleg. Sappé: Banditacsínyek, nyitány. 8.00: Istentisztelet.

8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Berlin.

1.05: Rádiózenekar. — Donizetti: Az ezred leánya, nyitány. Sibelius: Pelléas és Melisande, szvit. Dvorák: X. legenda. Niemann: Rajnai szarvafő. Waldteufel: Estudina, keringő. Massenet: Nápolyi jelenetek.

2.30: Gramofon.

## Szerda

3.30: Terveknek.

4.00: Itáldiozenekar. —

Smetana: II. nyitány. Csajkovszkij: Divertimento. Dvorák: Humoreszk. Mascagni: Fritz barát, fantázia. R.

Strauss: Intermezzo, scherzo és keringő. Lortzing: Undine, balettműve. Frederiksen: Északi skiccek.

5.00: Berlin.

5.30: Berlin.

6.00: Pedagógiai előadás.

6.25: Fritzkurt Wehner (tenor) hangversenye. Schumann: a) Schöne Wiege meiner Leiden; b) Stille Liebe; c) Der Hidalgo. Grieg: a) Dem Lenz soll mein Lied erklingen; b) Im Kahne; c) Zur Johannisnacht.

7.00: Breslau.

8.05-től: Hamburg.

## KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

7.05: Varsó.

12.05: Gramofon.

12.30: Varsó.

4.40: Rádióposta.

4.55: Varsó.

11.00: Franciayelvű rádióposta.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

9.45: Hírek.

11.30: Gramofon.

12.30: Rádiózenekar. — Verdi: Aida, fantázia. Strauss: Történetek a Wienerwaldból, keringő. Zita: Induló. Kinel: Aki ezt a boldogságot egyszer..., keringő. Bayer: Egy csók és jó éjszakát, fox. Hasler: Magdaléna, tango. Smatek: A patkányfogó. Pecke: Csah polka. Aust: Primus, induló.

1.30: Magyar nyelvű hírek.

4.30: A. Veidl gordonkahiangversenye. Servais: Fantázia és variációk, op. 7. Cui: Cantabile, op. 36.

4.55: Gramofon.

5.60: Gyermekeknek hábszínház.

6.00: Orosz hírszolgálat.

6.15: Gramofon.

6.30: Mezőgazdaság.

7.00: Praha.

7.10: Rádiózenekar. —

Grieg: Norvég táncok. O. Straus: Varázseringő, egyveleg. Piskáček: Serafino gyöngyei, egyveleg. Štěpánek: Sládek órnagy, induló.

8.00: A drótostót. J. Polárik háromfelvonásos vígjátéka.

10.00: Praha.

## KÖNIGSWUSTER.

183.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.15: Torna asszonyoknak.

9.00: H. Seydt: Dél-amerikai útleírás.

9.20: Vitézlődés a családláról és a család történetéről.

9.40: Torna gyermekeknek.

10.10: Gyermekhangverseny. — Weigert: Gyermekdarabok zongorára. Gyermekdalok.

11.00: P. Herrmann: A tél virágai.

11.30: Háziasszonyoknak.

12.00: Gramofon.

2.60: Gramofon.

2.45: Gyermekeknek.

3.45: Köllemények.

4.60: Lipcse.

5.00: Ifjúsági óra.

5.25: Népszerű zene.

6.05: Gerhard Nisch begedőhangversenye. — Bach: A-dúr szonáta, andante. Tartini: Andante cantabile.

6.36: Német lecke nemeteknek.

7.00: Breslau.

8.00: Zongorazene. —

Mozart: Két szonáta.

8.30: Perpetuum mobile. A világ legjobb tánczenekaráinak lemezei.

10.30: Rádiótechnika.

11.00: Frankfurt.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.05: Gramofon.

6.45: Torna.

7.15: Frankfurt.

8.25: Asszonyoknak.

8.35: Torna asszonyoknak.

11.10: Gramofon.

12.00: Gramofon.

1.35: Rádiókvintett. — Translateur: Vidáman az életen át, keringő. Fredrikson: Észak honából, szvit. Beece: A laguna szerenádjá. Novin: Narcissus. Grieg: Troidhaugen násznap. Koekert: Rokokó - gavotte. Niemann: Kutalan szerenád. Schrammel: A kávéházban.

2.30: Ifjúsági óra.

4.00: Hangverseny, átvitel Frankfurtból. Bodo Greverius (tenor) közreműködésével, Mozart: Varázsfuvola, nyitány és ária. II. szerenád f-dúr. Flotow: Márta, ária. Weber: Rubezabá, nyitány. Gounod: Faust, kavatina. Rómeó és Julia, balettzene. Bizet: Carmen, ária és I. zenekari szvit. Utána: Régi tánczene.

6.00: Német lecke nemeteknek.

6.20: A fej dönt, előadás.

7.00: Breslau.

8.10: Stuttgart.

9.00: Stuttgart.

9.30: Stuttgart.

10.30: Hírek.

10.45: Frankfurt.

12.00: Stuttgart.

## LEMBERG

788 kHz 380.7 m 20 kw

7.05: Varsó.

12.05: Gramofon.

12.30: Varsó.

4.40: Rádióposta.

4.55: Varsó.

11.05: Gramofon.

770 kHz LIPCSE 389.6 m 121 kw

6.30: Torna.

6.45: München.

7.25: Breslau.

12.00: Rádiózenekar. Tán-  
cok a zenében. Rameau: Castor és Pollux, Gavotte és Passepied. Dittersdorf: A karnevál, Mennett és Angliai. Mozart: Német táncok. Lortzing: Cár és ács, facipótánc. Lanner: Stájer táncok. Ed. Strauss: Hőpely, polka. J. Strauss: A publicisták, keringő. Bizet: Carmen, cigánytánc. Sibelius: Valse triste. Komzák: Vihargalopp. Dvorák: Szláv tánc. Brahms: V. és VI. magyar tánc.

1.25: Gramofon. Német operaszíndarabok.

2.25: Színházi szemle. Utána Shakespeare: Rómeó és Julia c. drámájából, erkély jelenet.

3.00: Ifjúsági előadás.

4.00: A lipcsei szimf. zenekar hangversenye. — Alfred Parzak (gordonka) közreműködésével. Graver: Alpeisi szvit. Dvorák: Gordonkaverseny h-moll. Rheinberger: A hét holla, nyitány. Wagner: Mesterdalnokok III. felv. előzene. Inasok tánc. mesterek felvonulása. — Chopin: As-dúr keringő.

5.30: Dr. T. Strasser: A vikingek és a normánok.

5.50: Richard Franz Schmidt (basszus) hangversenye. Brahms-dalok. Todessehnen. Frühlinge.

trost. Erinnerung. An ein Bild. An die Tauben.

6.10: Dr. K. Reichardt: Ezaki fegyverek.

7.00: Breslau.  
8.10: München.  
9.00: Breslau.  
10.20: Hírek.  
10.35: Breslau.

## LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.  
12.45: Hírek.  
1.00: Gramofón.  
6.00: Kamarazene.  
6.30: Hangverseny.  
7.00: Előadás.  
7.30: Irodalmi előadás.  
8.00: Hegedűhangv.  
8.45: Zongorahangv.  
9.30: Vokálkvartett hangversenye.  
10.00: Gramofón.

## LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

4.15: Daventry.  
5.45: Daventry.  
6.15: Gyermeknek.  
8.30: Népszerű zene.  
8.55: Puccini: Pillangó kisasszony c. operája I. felv.  
9.50: Rádiózenekar. — Meyerbeer: Órdög Róbert. fant. J. Strauss: Rózsavirág, szvit. Lehár: Egy vízió, nyitány.

10.45: Cyrill Smith zongorahangversenye. Schubert: Es-dur impromptu. Hallgasd a pacsirtát. Chopin: Ges-dur keringő. B-moll seherzo. Cis-moll prelúd. Delibes — Dohnányi: Nuala-keringő.

11.30: Táncczene. Roy Fox és zenekara.

## LUXEMBURG

260 kHz 1191 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.  
2.05: Gramofón.  
8.00: Rádiózenekar. — Mendelssohn: Hazatérés

időgenből. nyitány. Bizet: L'Arlesienne, szvit. Taeye: Humorcszék. Orosz tánc. Mertens: A kis fababák tánc. Penis: A csaláglány. Csajkovszky: Pique Dame, fant. Albrecht: A letzeburgi oroszlán, induló.

9.00: Luxemburgi dalok. (Lory Koster.)

9.45: Szimf. hangverseny. Párizsi átvitel. Dukas: C-dur szimfónia. Mozart: Es-dur hegedűverseny. (Emma Boynet.) R. Strauss: Halál és megdicsőülés. szimf. költemény. Muszorgszky: Egy éj a boszorkányhegyen. Chabrier: Lengyel ünnep.

11.30: Táncczene.

## MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermeknek.  
7.00: Hírek.  
8.30: Irodalmi előadás.  
8.50: Jan Berenska zenekarának hangversenye.  
9.30: The Dear Departed, Stanley Houghton hangjátéka.

10.00: Káromazene. — Duthoit: S.affordshirei induló. Liszt: I. magyar rapszódia. Hall: Bécsi emlékek, egyv. Waldteufel: A gránátosok, keringő. Waller: Ó kalaudot akar, egyv.

11.30: London Regionál.

12.00: Távolbalállítás.

904 kHz MILANO 331.9 m 60 kw

7.45: Torna.  
8.00: Hírek.  
11.15: Rádiótrió.  
12.30: Gramofón.  
1.00: Gramofón.  
2.15: Tözsdehírek.  
4.45: Gyermekdalok.  
5.15: Áriák és dalok.  
7.30: Gramofón.  
8.10: Gramofón.  
8.40: Háromfelvonásos vígjáték.

10.00: Gramofón.  
10.30: Táncczene.

Szerda

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
11.00: Gramofón.  
11.05: Rádiózenekar.  
11.55: Praha.  
12.35: Bratislava.  
1.25: Praha.  
3.30: Praha.  
4.50: Brno.  
5.55: Praha.

6.05: Dr. K. Cernocki: A kis gyermek nevelése.

6.25: Paraszt fűvőzene. Penc: Benzin és spiritusz, induló. Hotovy: Csendes éj, polka. Lacina: Elfeledve, keringő. Dudek: Hamis vagy, polka. Penc: A kis kertben az orgonabokor alatt, keringő. Hotovy: Májusi szerelem, polka. Penc: Keringő. Lacina: Orvvadász, polka. Templomszentelés, polka. A mi kertünkben, induló.

7.10: Dr. M. Herzfeldova: A szegény joga.

7.25-től: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna  
6.45: Gramofón.  
7.35: Breslau.  
9.00: Torna háziasszonyoknak.  
10.15: Olasz lecke.  
11.30: Gramofón.  
12.00: Lipcse.  
1.25: Gramofón. Zenekari lemezek.  
2.50: Gyermeknek.  
3.15: Ifjúsági előadás.  
3.30: F. Caucig: Konstantinápolyi utkirás.  
4.00: Lipcse.  
5.30: Lipcse.  
5.50: Lipcse.

6.10: Dr. K. Haushofer: A közelebbi és a távolabbi Kelet népfajai.

6.30: Gramofón. A víz jérékai.

7.00: Breslau.

8.10: Vidám óra. Rádiókabaré.

9.00: Breslau.

10.00: Hírek.

10.35: Breslau.

## PALERMO

556 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Gramofón.

5.30: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: A Bal Tabarin hercegnője. C. Lombardo háromfelvonásos operettje.

## PARIS P. P.

014 kHz 328.2 m 60 kw

8.10: Gramofón.

1.05: Rádiózenekar.

8.00: Gramofón. Részletek Hahu operettjéből.

8.30: Gramofón.

8.45: Filmszemle.

9.00: Mások tavasza. Jean Bernard háromfelvonásos színműve. Utána hírek.

613 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kw

6.15: Ébresztő. torna és hangverseny.

9.55: Hírek.

11.00: M. Ostrava.

12.10: Gramofón.

12.35: Bratislava.

1.25: Dr. J. Horák: Az intellektuális és a tömeg.

1.45: Gramofón.

3.30: Gramofón.

3.55: Tözsdehírek.

4.00: Szalonzenekar hangversenye. Fucik: Heregovac, induló. Novák: Szerelmi szerenád. Lincke: Casanova, nyitány. Jensen: Tavaszi szellő. Ingris: Szívem dala, slow fox. Kálmán:

Csárdáskirályó, egyv. Kumok: Ablakoska, keringő. Grey: Fox.

4.50: Brno.

5.35: Dalok (F. Lerchenfeld) Hrimaly: Dalok.

5.55: Dr. V. Breindl: Az állatok téli álma.

6.15: Munkáselőadás.

6.25: Német felóra.

7.10: Francia lecke kezdőknek.

7.25: Bevezető előadás.

7.30: Opera közvetítése a Nemzeti Színházból.

10.00: Hírek.

10.15: Francianyelvű hírek.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

7.45: Torna.

8.00: Hírek.

12.30: Gramofón.

1.00: Rádiózenekar.

4.30: Gyermeknek.

5.10: Rádiózenekar.

7.30: Gramofón.

8.00: Gramofón.

8.40: Gramofón.

9.00: Opera közvetítése. Utána hírek.

## SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

12.40: Gramofón.

4.00: Beromünster.

6.00: Gyermeknek.

7.00: Tudományos havi szemle.

7.30: Rádiokronika.

8.00: Hangverseny.

8.30: Hangjáték.

9.30: Laendler-zene és jodeldalok.

10.10: Táncezen.

## STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Népszerű zene.

5.45: Gramofón.

7.30: A rádiózenekar hangversenye.

8.00: Könyvszemle.

8.30: Ester Bergren (ének), Lottie Andreas-

ton (hegedű) és Marta Klinthberg (zongora) hangversenye.

9.15: Költemények.

10.00: Táncezen.

## STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

11.30: Hangverseny. Lyoni átvitel.

1.00: Gramofón

2.05: Gramofón.

5.45: Elektrotechnikai előadás.

6.00: Táncezen.

7.00: Kamarazene. Lillei átvitel.

8.00: Dr. W. Bing: Európa autótutai.

8.15: L. Metz: Részletek az ipar történetéből.

8.45: Ifjúsági előadás. Párisi átvitel.

9.15: Német hírek.

9.30: Jancsi és Juliska, Humperdinck háromfelvonásos meseoperája.

11.30: Népszerű zene. Rosay: A zsonglőr, induló. Petras: Holdfényben az Alsteren, keringő. Auber: Kömüves és lakatos, nyitány. Lehar: Luxemburg grófja, egyv. Dostal: Tempo, tempo, egyv. Lehar: Arany és ezüst, keringő. Salabert: St. Granier dalai.

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Frankfurt.

8.25: Langenberg.

10.10: Asszonyoknak.

10.40: Gramofón. Völker-lemezok.

11.05: Gramofón.

12.00: Frankfurt.

1.35: Langenberg.

2.30: Langenberg.

3.30: Harmonikazene.

4.00: Langenberg.

6.00: Német lecke németeknek.

6.20: Langenberg.

6.45: Dr. O. Maisack: A német Hansa.

7.00: Breslau.

8.10: Rádiózenekar.

9.00: Az erdön túl, Walter Reuschle hangjátéka.

9.30: Rádiózenekar. Mozart: IV. versenymű kürtre (szólista: Max Zimolung).

10.30: Hírek.

10.45: Frankfurt.

11.00: Frankfurt.

12.00: Rádiózenekar.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m 120 kw

7.05: Torna.

7.20: Gramofon.

12.05: Gramofon. Revüslágerek.

12.35: Gramofon. Beethoven: I. szimfónia.

3.40: E. Heidukovska (mezzoszoprán) hangversenye. Mascagni: Fritz barát, ária. Donizetti: La Favorita, ária. Cimarosa: Esik a hó. Vladigeroff: Két dal. Dvorák: Cigánymelódiák, két dal.

4.00: Gramofon.

4.10: Gyermekeknek.

4.55: Kamarazene. Moniuszko: I. vonósnégyes. Statkovski: Vonósnégyes op. 19.

5.30: Elvina Roye ária és dalestje. Tosti: Mattinata. Charpentier: Louise, ária. Bayly: Régi dal. Rasoch: A fák. Stothart: Kubai szerelmi dal. Clutsum: Amerikai bölcsölés.

5.50: Mezőgazdaság.



6.20: Kétzongorás jazz-zene (F. Biryńska és Ina Eiger). Kaper: Potpourri russe. Brown — Kaper: Noce de la poupée. Panufnik: Ah pardon. Brown—Kaper: Chanson d'amour pauenne. Kaper: Cocktail viennois. Wars: Fantasie.

6.40: I. Dygas dalestje.

7.25: Irodalmi negyedóra.

7.10: Sporthírek.



8.00: Irene Dubiska hegedűhangversenye. Corelli—Tomson: La Folia. Csajkovszki: Chant d'automne. Dworák: Danse slave. Andrzejewski: Burlesque. Winternitz: Réve de jeunesse. Daquin—Manen: Le Concert. Schubert: A méh. Saint-Saens: A hattyú. Zsolt: Szítakötők. Leonard: Kakas és tyúk.

8.45: Asszonyoknak.

9.05: Adam Mickiewicz-emlékünnepe.

10.00: Vidám óra.

11.03: Hírek.

11.05: Táncezene.

579 kHz **WIEN** 519.1 m 15 kw

9.20: Elelmiszerek.



11.30: Gramofon. Művészlemezek. Händel: Arioso (Heinrich Schlusnus). Saint-Saens: Sámson és Delila, ária (Irene Menghini Cattaneo). Mozart: Don Juan, ária (Richard Tauber). Gossec—Burmester: Gavotte (Vasa Prihoda). Schubert: Moment musical (Pablo Casals). Chopin: Nocturne e-dur op. 9. (Alexander Brailowsky).

12.00: Rádiózenekar. Delibes: A király mondta, nyitány.

Beethoven: D-dur menüett. Bizet: Carmen, esempészjelnet. J. Strauss: Perpetuum mobile. Rosey: Susana, keringő. Makomaski: Ave Maria. Goens: Scherzo. Verdi: Traviata, fant.

1.00: Hírek.

1.10: A hangverseny folytatása. Ganne: Orosz induló. Hruby: Eysler-operettegyveleg.

1.30: Gramofon. Felusi táncok. Kirchweih' Bändler. A g'mülicher Ein-

**Szerda**

reisser. In Joehberg ist lustig. Am Heuboden, keringő. Schnabl: Mit vereinten Kräften, induló. D. lustigen Neune, polka. A g'mülicher Aussireisser, ländler.

3.00: Tőzsdehírek.

3.20: Baromfitenyésztés.

3.35: E. Weiss: A velencei színház a rokokókorban.



4.00: Valeria Spitzmüller (alt) és Sandy Rosdol (hegedű) hangversenye. — Saint-Saens: D-moll hegedűszonáta. Grieg: Im Kahn. Ein Schwan. Lichtner: Herbstliches Laub. Brahms: Der Schmied. Thomas: Mignon, ária.

4.35: Ifjúsági előadás.

5.00: Iskolai rádió.



5.20: Kamarazene. Marco Frank-művek. A moll zongorakvartett, G-moll concertino vonóskvartettre.

6.10: Dr. C. Ewald: Téli sportbalesetek.

6.35: Munkásemlőadás.

7.00: Rádiókrónika.

7.25: A Staatsoper előadásának közvetítése.

10.10: Eszperantó.



19.25: Táncezene. — Hugo Gottwald zenekara. Viktor Sternauer és Hans Poppenwinmer (ének) közreműködésével.

077 kHz **ZAGREB** 307.1 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon

1.40: Hírek.

5.00: Gramofon.

6.00: Gyermekeknek.

7.15: Divatelőadás.

7.30: Kulturális és egy-  
leti hírek.

8.00: Ljubljana.

10.00: Hírek.

10.15: Táncezene.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna. Utána: Gramofónlemezek. Radeck: *Frigyes császár* — induló (Füvészenekar, vezényel Karl Woitschach.) Strauss: *Varázskeringő* — egyveleg (Berliner Konzertverein, vez. Clemens Schmalstich). Sarony: *Tante Anna* (Oscar Joost zenekara, vokal-kórusral). — Utána: *Károly király* — induló (Füvészenekar).

9.45: Hírek. 10.00: 1. Magyar városok. 2. Téli versek. (Feltámasztás)

Közben: Gramofónlemezek. 1. Dr. Kárpáth — Dr. Mezey Sándor: *Tc addad nekem az első* (Szedő Miklós dr.). 2. Balázs — Petőfi: *Rózsabokor a domboldalon* (Balázs Árpád). 3. Eröss Béla: *Ne gondold, hogy az a tavasz* (Sebő Miklós). 4. Dr. Révffy Lajos: *Kis ősi virágom* (Sárosy Mihály). 5. Dr. Sándor Jenő — Szentes: *Nem tudom én, mit vettem* (László Imre, kíséri Magyar Iuro és cigányzenekara).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli baranzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Országos Postászenekar. Vezényel ifj. Roubal Vilmos. 1. Marton Jenő: *Leányhuszlok* — nyitány. 2. Illinger József: *Harmatos róza* — keringő. 3. Verdi: *Aida* — ábránd. 4. Saint-Saens: *Hallgatóné*. 5. Siklós Albert: *Ferkó szórakozása*.

Közben kb. 12.30: Hírek. 1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízjelzőjelentés.

1.30: Szmirnov Szergej balalajkazenekara. 1. Gorodinszkij: *Kocak induló* (Zemnekar). Népdalok: a) *Nem az ősi eső*; b) *Korobcyniki* (kórus és zenekar). 3. *Ősi csornija* — romdnc (Voronin Dima). 4. Gorodinszkij: *Pillangó* — keringő (zenekar). 5. Szjedov: *Románó* (Goresev Szergej). 6. Népdalok: a) *Varjóg*; b) *Holdsugár* (kórus és zenekar). 7. Karpov: *Öreg köplár* (Safranov Iván kórusral). 8. Achmed: *Kaukázusi dalok* (kórus). 9. *Katonadatok* (kórus és zenekar).

2.40: Hírek, élelmiszorárak, piaci árak, árfolyamhírek.

4.00: Thury Mária meséi.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Gazdatanfolyam, — *Pettenkoffer Sándor*: Szőlőművelés. (I.)

5.30: Urbán Lajos dr. magyar nótákat énekel Kurina Sóni elgányszenekegának kíséretével. Petőfi: *A virágnak megtillani nem lehet*; *Vékony a len szála*; *Ősi szellő játszik*; *Tejbe fűdik az én rózsám*; *Haj, de nagyon kerülget*. Urbán — Pusztay: *Sír a nőla*. Sándor: *Hová viszi az ősi szél*. Dankó — Pósn: *Doramadár fenn a légyen*. Arany: *Kondorosi csárda mellett*. Huszka — Martos: *Darumadár*; *Kid takom én Kisperjében*; *Beszegédtem Tarnocára*; *Erik a búzkalász*; *Lám megmondtam, ne vedd el*; *Pappnak szánt az apám*.

6.30: Angol nyelvoktatás. (J. W. Thompson.)

7.00: Kernács Pál hegedül, zongorán kíséri *Polgár Tibor*. 1. Bach: *E-dúr hegedüverseny*. 2. Kreisler: *Caprico Viennoise*. 3. a) Beethoven: *Menüett*; b) Elgar: *La Capricieuse*. 4. a) Kernács Pál: *False tristo*; b) Granados — Thibaud: *Danse Espagnolle*; c) Kernács Pál: *Perpetuum mobile*.

7.40: »Szoborkalandoké, Lyka Károly előadása.

8.15: Gramofónlemezek. Verdi: *Rigoletto* — ária a IV. felvonásból (Enzo de Muro Lomanto). Bizet: *Gyöngyhalászkó* — ária (Dino Borgioli). Verdi: *Traviata* — ária (A. M. Guglielmetti). Puccini: *Nyugal leánya* — ária (Ulysses Lappas). Verdi: *Otello* — *Ave Maria* (Marla Zamboni). Puccini: *Turandot* — *Ping-Pong-Pong* tercettje (G. Nessel, A. Baracehi, E. Venturini). Massenét: *Werther* — ária (Luigi Fort). Rossini: *Olasz nő Algírban* — ária. (Luigi Fort). Prolre: *Ay, ay, ay* (Roberto D'Alessio). Dyrenforth — Gibbons: *Pe of Mino* (Betty Bolton). Kacsóh: *Bakóci megtérése* (Kalmár Pál). Hart — Rodgers: *With a song in my heart* (Maurice Turner). Radó — Illiczky: *Kőbeborult már a barát* (Kalmár Pál).

9.00: Hírek, ügötőverseny, ercsményok.

9.20: Kis színpad. »AZ ÚJÉVI EBÉD«, Vigjáték egy felvonásban. — Irta Pierre Decourcelle. Fordította és rádióelőadásra átdolgozta Moly Tamás. Rendező Ödny Árpád.

Utána kb. 10.10: Időjárásjelentés.



Majd: Magyar Imre és cigányzenekara.

11.15: Giovanni dell'Agola zongorázik. 1. Scarlatti: *Három szonáta*. 2. Beethoven: *Szonáta*, op. 27. No. 1. (*Quasi una Fantasia*). — Andante — Allegro — Allegro molto o vivace — Adagio con espressione — Allegro vivace. 3. Chopin: *Három elűd*. 4. Debussy: *Childrens corner*. — Doktor *Gradus ad Parnasum*. — *Babaszerecséd*. — *A hó túncol*. — *A kis*

*pásztor*. — *Golliwogg's Cake-Walk*. 5. Liszt — Bussoni: *Téma és variáció*. (Paganini után.)

## BUDAPEST II.

5.00—5.30: Gramofonlemez. Rust: *Tausend Sterne leuchten* — *szerencséd* (Franz Völker). Gilbert: *Wo bleibt den das Glück* (Maria Elsner). Bazant — Schachner: *So lang sich's ließenrad* (Franz Hoffmann). Heymann: *Kairói kaland* (Renate Müller). Wal — Berg — Francois:

## Csütörtök

*Moi, je m'ennuie* (Marlene Dietrich). Engel — Berger — Drey: *Es gibt nur eine Melodie* (Franz Völker). Willstatt — Roman: *Ilona* — *tangó* (Paul Godwin tánczenekara). Dubin — Warren: *The gold diggers song* (Boswell Sisters). Sarony: *Wheeczy Anna* (Ray Fox zenekara). 7.40-től Azonos a Budapest I. műsorával.

## Külföldi műsor

### Hangverseny:

- 8.35: Modern szláv zene, Sotteus.  
8.40: Szimf. hangverseny, Róma.  
8.45: Szimf. hangverseny, Palermo.  
8.55: Szimf. hangverseny, Hilversum.  
9.00: Szimf. hangverseny, Brüsszel flam.  
9.20: Szimf. hangverseny. Északi zene. Lipese. Breslau. München.  
1.20: Szimf. hangverseny, Lipese.

### Opera és operett:

- 7.35: Rózsaivag. R. Strauss operája, Bukarest.  
8.05: Susanne titka. Wolf—Ferrari vígoperája. Königswusterhausen.  
8.30: A szerelmi bájital. Donizetti operája. Bernmünster  
9.00: Opera közvetítése. Milano.

10.15: Wien, J. Bürger rádióegyeleget, London Regional.

### Színmű:

8.15: Nagyvárosi levegő, O. Blumenthal és G. Kadelburg bohózata, Wien.

### Tánczene:

- 4.00: Praha.  
5.10: Milano.  
8.05: Nagy tarka táncest, Berlin. Heilsberg, Hamburg.  
10.00: Varsó.  
10.10: Ljubijana.  
10.15: Luxemburg.  
10.30: Wien.  
10.55: Lipese.  
11.30: Henry Hall zenekara, London Regional.  
11.45: Henry Hall zenekara, Davenporty.  
11.55: Hilversum.

## BEOGRAD

696 kHz 131 m 2.5 kw

- 12.05: Rádiózenekar. A szünvetben (12.35) tőzsdé-hírek.  
1.30: Iskolai rádió.  
3.00: Gramofon. Népdalok.  
6.30: Gramofon. Leugyel dalok.  
7.00: Gramofon.  
7.30: Gramofon. Népdalok.  
8.00: Zarko Cvejeic dal-estje.  
8.30: Rádiózenekar.

Andrija Hanser (hegedű) közreműködésével.  
19.00: Népdalok.

710 kHz BERLIN 419 m 1.5 kw

- 6.35: Rádiózenekar.  
8.15: Torna.  
10.30: Gramofon.  
11.30: Heilsberg.  
1.00: Gramofon. Hangosfilm klágerek.  
1.30: Hamburg.  
3.35: Gramofon. Schu-lyvek.  
7.30: Gramofon.  
3.35: Ifjúsági előadás.  
4.00: Heilsberg.

- 5.20: Heilsberg.  
6.00: Könyvszemle.  
7.00: Stuttgart.  
8.05: Tarka táncest. Ervin Hartung refránékekével.

## BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 12.00: Rádiózenekar.  
1.25: Háziasszonyoknak.  
3.30: Gramofon.  
6.00: Gramofon.  
7.00: Filmszemle.  
7.15: Népszerű svájci zene.

7.45: **Ádám Jenő:** A magyar- és a cigányzene. előadás zenél illusztrációkkal.

8.30: A szerelmi bájjal. Donizetti kétfelvonásos operája. A szünetben hírek.

## BRATISLAVA-POZSONY

6073 kHz 279.6 m 13.5 kw

6.15: Praha.  
9.55: Praha.  
11.00: Gramofon.  
11.55: Praha.  
12.10: Praha.  
12.35: Rádiózenekar. — Titl; Szláv nyitány. Leopold; Tatra, szlovák dalegyveleg. Símek; Nagyapó emlékei, dalegyveleg.  
1.35: Praha.  
1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.  
1.55: Praha.  
3.50: Praha.  
5.15: B. Müller: Utazás Lengyelországon át.  
5.25: Praha.  
6.00: Dr. J. Jezek: Erich Kaestner.  
6.15: Fűvőzene. Vaokár; Tavasz beköszöntése, induló. Kelnar: Csendes erdőben, polka. Czermák: A béke csillaga, keringő. Hora: Jarka és Vera, polka. Sobotka: Komolyan és vidáman, keringő. Stole: Szöke feleske, polka. Penc: Matej Kropal, induló.  
6.40: L. Kostliva: A nők tornája.  
7.00: Praha.  
7.15: Brno.  
9.15: Praha.

## BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.30: Torna.  
6.45: Gramofon.  
7.25: München.  
9.00: Asszonyoknak.  
11.25: Mezőgazdaság.  
12.00: Rádiózenekar.  
1.25: Gramofon. Hangszerlemezek.  
2.15: Gramofon.

3.10: Költemények.  
3.30: Gyermeknek.  
4.00: München.  
5.30: Dr. A. Schellenberg: Csodálatos dolgok híres német emberek családfájában.  
5.50: Modern dalok. (Gertrude Gottschalk.) Schilling: Természet, gyermek és érzelem, dalciklus. Vollerthun: Négy dal.

6.10: Mezőgazdaság.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: München.  
8.30: Északi költők műveiből felolvasás.  
9.20-tól: Lipcse.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.15: Praha.  
9.55: Praha.  
10.10: M. Ostrava.  
11.00: Rádióriport a brünni síversenyről.  
11.30: Gramofon.  
11.55: Praha.  
12.35: A rádióriport folytatása.  
12.55: Bratislava.  
1.35: A rádióriport befejezése.  
1.45: Praha.  
3.30: Praha.  
5.15: Rádióriport a neustadti sígyárból.  
5.35: Gramofon.  
5.45: Praha.  
6.00: Színházi és film hetiszemle.  
6.15: Praha.  
6.25: Német félóra. Fahrt ins Blaue. D. Schausberger hangjátéka.  
7.00: Praha.  
7.15: Etnográfiai kép a morva hegyvidékről.  
9.15-től Praha.

## BRÜSSEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Szimf. hangverseny.  
6.45: Gyermeknek.  
7.35: Cset-fszelőadás.  
8.15: Predikáció.  
9.00: Szimf. hangverseny. Lalo-művek. Ya

király, nyitány. Hegedűverseny (Theo Delvenne).

9.35: Leányoknak.  
10.15: Hangverseny. Gilson: Ünnepi induló. Hayer: Ünnepi hangok. Chabrier: Lengyel ünnep. Rimszki Korzakov: Seherezade, bagdadi ünnep. Busser: Ünnepi induló.

## BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Tőzsdehírek, utána gramofon.  
1.00: Hírek.  
1.15: Gramofon. Népszerű lemezek.  
4.15: Gyermeknek.  
5.00: A Dinico-zenekar hangversenye.  
6.00: Hírek.  
6.15: A hangverseny folytatása.  
7.00: Rádiógyotem.  
7.20: Előadás.  
7.35: Rózsalovag, Richard Strauss háromfelvonásos vígoperája. Átvitel a Román Operaházból. Utána hírek.

## DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

5.45: Rádiózenekar.  
6.15: Gyermeknek.  
7.00: Hírek.  
7.30: Bach: Wohltemperiertes Klavier XV-XIX. preludiumok és fuga.  
8.30: Rádióénekkar. — Diákdalok.  
9.00: Meet Mrs. Beaton, L. du Garde hangjátéka.  
10.00: Hírek.  
10.20: V. Bartlett: Külpolitikai szemle.  
10.35: Dora Labbette (szoprán) és Arthur Benjamin (zongora) hangversenye. Hogar: Három dal. Grieg: Holberg-szvit. Massenet: Ha a virágoknak szemük volna. Koehlin: Alkonyat. A tea. Chausson: Pillango. Debussy: Passepied, Len-

hajú leány. Taussig: Ke-  
ringőcaprice.

11.30: Istentisztelet.

11.45: Táncezen. Henry  
Hall zenekara.

## FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Gramofón.

8.25: Langenberg.

10.45: Asszonyoknak.

12.00: Stuttgart.

1.35: Gramofón.

2.40: Ifjúsági óra.

4.00: Langenberg.

6.00: Spanyol lecke.

6.20: Mezőgazdaság.

6.35: Novella.

7.00: Stuttgart.

8.10: Népzene.

8.40: A nagy Moritát.

Paul Scharf hangjátéka.

9.10: Rádiózenekar.

Vidám zenei egyveleg.

10.30: Hírek.

10.45: Stuttgart.

12.00: Langenberg.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

11.00: Gramofón. Csaj-  
kovszky-lemezek.

11.30: Heilsberg.

1.20: Vidám zene.

2.35: Gramofón. Vidám  
kamara zene-lemezek.

4.40: Heilsberg.

5.20: Heilsberg.

6.00: Gramofón.

6.25: K. Herbert: Né-  
met kereskedelmi hajók a  
világhajóruhán.

7.00: Stuttgart.

8.05-től Berlin.

## HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.00: Istentisztelet.

8.30: Torna asszonyok-  
nak.

11.30: Rendőrzezenekar

1.05: Gramofón. Ke-  
moly zene.

2.40: Ifjúsági előadás.

3.20: Könyvszemle.

3.30: Ifjúsági óra.

4.00: A danzigi városi  
színház zenekarának  
hangversenye. Gade: Os-  
sian, nyitány. J. Strauss:  
Mirtusvirágok, keringő.  
Meyer: Rokokó-szerenád.  
Bizet: Gyöngyhálszok,  
fant. Schmalstich: Sze-  
renád. Mozart: Német  
táncok. Kéler: Rákóczi-  
nyitány.

5.20: Dalok és zongora-  
zene. Brahms: a) He,  
Zigeuner, b) Hochge-  
türmt Rima-flut, c)  
Brauner Bursche führt  
zum Tanze, d) Kommt  
dir manchmal in den  
Sinn, e) Roto Abend-  
landschaft. Graener: Hei-  
delandshaft. Brahms: In-  
termezzo a-moll, op. 76,  
Ballada g-moll. Graener:  
Wiegenlied, Abendläu-  
ten. Der König. Schil-  
lings: Wie wundersam.  
Nibelungen. Liszt-Paga-  
nini: Die Jagd. Andan-  
tino capriccioso.

6.00: M. Aldgayer: Ho-  
gyan védekezzünk a téli  
sportbalesetek ellen.

6.25: Ipari előadás.

7.00: Lünece.

8.05-től Berlin.

## HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

3.55: Willem Zonder-  
dand zongorahangversen-  
ye. Chopin: Huszon-  
egy preludium.

4.40: Betétek felőrája.

5.10: Gramofón.

5.40: Gyermekeknek.

6.10: Kovács Lajos és  
zenekarának hangverse-  
nye.

7.10: Sportelőadás.

7.40: A hangverseny  
Tolytátása.

8.15: Gramofón.

8.55: A Concert  
gebouw zenekara-  
nak hangversen-  
ye. Zigo Francescatti  
duó közreműködésé-  
vel.

11.10: Gramofón.

11.30: Táncezen.

## Csütörtök

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

6.15: Praha.

11.30: Gramofón.

12.30: Rádiózenekar.

Tittl: Nyitány szláv mo-  
tívumok felett. Nedbal:  
Jácint hercegnő, kerin-  
gő. Leopold: Arabia,  
ogyv. Goldmark: Balett-  
szvit. Fucik: Leviták.  
Smatek: Torreador, in-  
duló.

1.30: Magyar nyelvű  
hírek.

4.30: A. Keller zong-  
orahangversenye. Bach:  
Olasz koncert. Liszt: A  
forrásnál. Bartók: Ro-  
mán táncok.

4.50: I. Zelnik: Egy  
nemzetközi nyelv felada-  
tai.

5.00: Rádiózenekar.  
Dvork: Huncut paraszt,  
nyitány. Csajkovszkij:  
Onegin. fant. Suk: Sze-  
relmi dal. Blodek: A  
kútban, intermezzo. Sme-  
tana: Eladott menyasz-  
zony. balettzene.

6.00: Jogi előadás.

6.20: Gramofón.

6.30: Angol lecke.

7.00: Praha.

7.15: Brno.

9.15: Praha.

## KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m  
60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.45: Torna asszonyok-  
nak.

9.00: Gramofón.

9.20: A. Forstreuter:  
Kihalóban levő ipar-  
ágak.

9.40: Novella.

10.10: Gramofón.

10.30: Romantikus zong-  
orazene. Schumann:  
Karnevál.

11.30: A. Pietsch: Mikor repülünk a holdba!  
12.00: Gramofón.  
2.00: Gramofón. Balettzene.  
2.45: Gyermekdalok.  
3.45: Költevények.  
4.00: München.  
5.00: E. Paetzold: Oroszországi német telepesek dalai.  
5.20 Modern dalok és zongorazene.  
6.05: Vidám felóra.  
7.00: Stuttgart.  
8.05: Susanne titka. Wolf Ferrari egyfelvonásos vígoperája.  
9.00: Lépcsőn fel lépésön le, vidám jelenetek.  
10.25: A birodalmi sportvezető beszéde.  
11.00: Hangverseny.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 69 kw

6.05: Gramofón.  
6.30: Torna.  
7.15: Frankfurt.  
8.25: Asszonyoknak.  
8.30: Torna asszonyoknak.  
11.10: Gramofón.  
12.00: Stuttgart.  
1.35: Frankfurt.  
2.30: Ifjúsági óra.  
4.00: Rádiózenekar.  
6.00: Spanyol lecke.  
6.20: Stuttgart.  
6.45: Irodalmi előadás.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: Frankfurt.  
9.10: Frankfurt.  
10.45: Stuttgart.  
12.00: Rádiózenekar.

770 kHz **LIPCSE** 389.0 m  
124 kw

6.30: Torna.  
6.45: München.  
7.25: München.  
9.00: Háziasszonyoknak.  
10.45: Gramofón.  
12.00: Breslau.  
2.15: Filmszenele.  
2.50: Ifjúsági előadás.  
3.15: Dalok és zongorazene. Schubert: A hársfa. Tavaszzi álmom.

Brahms: H-moll rapszódia. Schumann: A diófa. Lötuszvirág.

4.00: München.  
5.30: Breslau.  
5.50: Breslau.  
6.10: Dr. H. Nehmann: A querfurti néprajzi múzeum.  
6.35: Felolvasás Brehm: Az állatok világa c. művéből.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: München.  
8.30: Breslau.

9.20: A lipcsei szimf. zenekar hangversenye. — Északi zene. Hamerik: Északi szvit. Grieg: A hattyú. Szerettek. Eros Frederiksen: Skandináviából, szvit. Grieg: A hercegfiú, A hazához. Remény. Sibelius: Karelia, nyitány.  
10.35: Táncezen. (Emde zenekara.)

12.30: Gramofón.  
1.20: A lipcsei szimf. zenekar hangversenye. Bruckner: VII. szimfónia, adagio és scherzo. Wagner: A walkür, walkürök lovaglása és Wotan bücsúja. Mesterdalmokok, nyitány.

## LJUELJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.  
1.05: Gramofón.  
6.30: Rádióposta.  
7.00: Szerb-horvát lecke.  
7.30: Gramofón. A hallgatók kedvence lemezei.  
8.00: Zongorahangverseny.  
8.30: Vokáltrió hangversenye. Népdalok.  
9.00: Hangversenykeringők.  
10.00: Hírek. Utána táncezen.

## LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

4.50: Daventry.  
6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.  
7.30: Dalest. A filozófus és a Lady, Easthope Martin dalciklusa.

8.00: Rádiózenekar. Ella Gardner (szoprán) közreműködésével.

9.00: Katonazene. Eric Marshall (bariton) közreműködésével. Mozart: G-moll szimfónia, allegro. Dvorák: Két szláv tánc IV. és VI. szám. Giordano: Andrea Chenier, ária. Mozart: Az én szerelmemem oly elragadó. Puccini: Bohémélet, fant. Liszt: Loreley. Tosti: Az utolsó dal. O'Donnell: Az ír leány. Mendelssohn: Nagy dal szöveg nélkül.

10.15: Wlen. Julius Bürger rádiógyűvelege, Johann Strauss és Joseph Lanner zenéjével, John Hendrik (tenor) és Maria Marova (szoprán) közreműködésével.

11.15: Hírek.  
11.30: Táncezen.

## LUXEMBURG

260 kHz 1171 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.  
2.05: Gramofón.  
8.00: Rádiózenekar. — Lincke: Nyitány egy operatthez. Gillet: Lassú keringő. Puccini: Bohémélet, fant. Rachmaninov: Prelüd. Drigo: A Herlekin milliói. Palmgren: Északi líra. Kettelbey: A tündérek birodalmában, szvit.  
8.10: Schaubert: A szép molnárné, dalciklus (Hermann Bleischmann.)

10.05: Rádiózenekar. — Német zene. Kreutzer: Granddai éji szállás, fant. Morena: Bayreuthi emlékek, gyv. Loeb. Az óra. Mendelssohn: Tavasz dal. Schmalsteh: Szvit.

10.15: Gramofón. — Táncezen.

## MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

4.00: London Regional.  
6.15: Gyermekeknek.  
7.30: Népszerű zene.  
9.00: Rádiózenekar. —  
Maud Bastock (szoprán)  
közreműködésével.  
10.15-től: London Reg.

904 kHz **MILANO** 331.9 m 60 kw

7.45: Torna.  
8.00: Hírek.  
11.15: Gramofon.  
12.30: Gramofon.  
1.10: A Cetra-zenekar  
hangverseny.  
2.15: Tözsdehírek.  
4.15: Gyermekdalok.  
5.10: Táncczene. Dino Fi-  
lippini és zenekara.  
7.30: Gramofon.  
8.00: Gramofon.  
9.00: Opera közvetítés.  
A szünetekben: Hírek.

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.10: Fúvzene.  
11.00: Gramofon.  
11.55: Praha.  
12.35: Bratislava.  
1.35: Praha.  
3.30: Praha.  
6.00: V. Martinek: Jan  
Winkler jubileumára.  
6.15: Praha.  
6.30: Német felőru. Köl-  
lemények. Színház és  
filmszemle.  
7.00: Praha.  
7.15: Erno.  
9.15: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 332.9 m 69 kw

6.30: Torna.  
6.45: Gramofon.  
7.25: Rádiózenekar. Mo-  
zart: A színházigazgató.  
nyitány. Reger: Lírai  
szvit Wagner: A wal-  
kür, fant. Svendsen: Cu-  
ncpi palonaise. Lalo: Na-  
mouna, balettszvit Gade:

Feltékenység, tangó. Jos.  
Strauss: Csapongó szelle-  
mek, keringő. J. Strauss:  
Perzsa induló.

9.00: Asszonyoknak.  
11.30: Gramofon.  
12.00: Breslau.  
1.25: Gramofon.  
2.30: Dalok és kamaraz-  
zene R. Strauss: Éjjeli  
út. Összes gondolataim.  
F-dúr gondolkodásonáta  
op. 6.  
3.05: Wolfgang Herr-  
mann új regényéből ol-  
vas fel.

4.00: Rádiózenekar. Ré-  
gi vadászinduló. War-  
tisch: Partita zenekarra.  
Mozart: Szerenád két kis  
vonózenekarra és üstdö-  
bekra. Sibelius: Keringő.  
Lilienta: Lo studente  
passa Smetana: Eladott  
menyasszony, nyitány.  
Haydn: Adagio. Klug-  
hardt: Gordonkaverseny.  
Verdi: A trubadur, fant.  
5.30: Breslau.  
5.50: Breslau.  
6.10: Mezőgazdaság.  
6.30: Gramofon. Hilde-  
gard Ranczak-lemezek.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: Előadás Ausztriá-  
ról.  
8.30: Breslau.  
9.20-tól: Lipse.

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Táncczene.  
5.30: Gramofon.  
8.20: Gramofon.  
8.45: Szimf. hangver-  
seny. Utána: Gramofon.

## PARIS P. P.

014 kHz 328.2 m 60 kw

8.10: Gramofon.  
1.30: Rádiózenekar.  
2.10: Hangverseny.  
2.35: Gramofon. Lemez-  
ajánlások.  
8.30: Gyermekeknek.  
9.10: Heti szemle.  
9.17: Régi francia da-  
lok.  
9.55: Hangverseny.  
11.10: Hírek.

## Csütörtök

014 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kw

6.15: Ebresztő, torna és  
hangverseny.  
9.55: Hírek.  
10.10: M. Ostrava.  
11.00: Gramofon.  
11.55: Mezőgazdaság.  
12.10: Gramofon.  
12.35: Bratislava.  
1.35: Munkaközvetítés.  
1.45: Gramofon.  
1.55: Tözsdehírek.  
3.30: Gramofon.  
3.40: Dr. O. Braun: A  
helyvidék veszélyei té-  
len.



4.00: Táncczene. E.  
Dvorsky zenekara.  
Fried: Indianna.  
10. Aust-Sykorá: Hin-  
ter dem hohen Felsen,  
keringő. Mitchell-Parish:  
Blue music, fox. Dvorsky  
—Blahník: Lebensweg,  
tangó. Warren: Ach, das  
war ein Kuss, tangó.  
Forst: Du weisst es doch,  
tangó. Noblo: Süsso Liebe,  
slowfox. Dvorsky—Blah-  
ník: Es träumte mir,  
slowfox. Bee: Roso aus  
Harlem, fox. Strauß—Zi-  
kan: Ein Kamerad ist  
verschieden, keringő.  
Trojan—Hrneir: Kapitán  
Korporán. Smatek—Ra-  
zov: In weissen Bergen,  
slowfox. Belling: Sage es  
nicht, keringő. Drábek:  
Aero, paso-doble.

4.50: Ifjúsági előadás.  
5.15: Kereskedelmi elő-  
adás.  
5.25: P. Markovic dal-  
estje.  
5.45: Francia lecke ha-  
ladóknak.  
6.00: Gramofon.  
6.05: Mezőgazdaság.  
6.15: Munkaközvetítés.  
6.25: Német felőru.  
7.15: Erno.  
9.15: Josef Suk szüle-  
tésnap hangverseny.  
Suk: Bagatell fuvala, he-

gedű és zongorára. K. Jirák, a cseh rádió zenei vezetőjének üdvözlő beszéde. Suk: A barátság-ról, op. 36.

10.00: Hírek.

10.15: Bevezető előadás.

10.25: Rádiózenekar. — Smetana: A Moldva, szimf. költemény. Cseh erdők és mezők, szimf. költemény.

690 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

7.45: Torna.

8.00: Hírek.

12.30: Gramofón.

1.05: Mitano.

4.30: Gyermekneknek.

5.00: Enek és kamarazene. Corelli: VII. hegedűszonáta. Caccini: Amarilli. Carissimi: Vittoria. Mozart: Figuro házassága, ária. Boccherini: Minuetto. Wieniawski: Tarantella. Godard: Berceuse. Verdi: I masnadieri, ária. Arrieta: Marina, ária. Alvarez: La Partida.

7.30: Gramofón.

8.10: Giseia de Bonifatibus (szoprán) hangversenye.

8.40: Szimf. hangverseny. D'Ería: Eljen az új Olaszország, induló. Dvorák: V. szimfónia, e-moll (Az Újvilágból).

9.30: Vesztegjár alatt, Ugo Falena egyfelv. vígjáték.

10.00: A hangverseny folytatása. Savasta: Galathea, szimf. költemény. Respighi: Római fenyők. Rossini: Tell Vilmos, fantázia.

11.00: Hírek.

## SOTTENS

742 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

1.10: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar. —

Lauber: Simfonietta.

Beechoven: Fűrés szettelt.

4.54: Gramofón.

5.15: A hangverseny

folytatása. Cherubini: Ali Baba, nyitány. Grainger: Két zenemű. Christine: Arthur, egyveleg. Modern dalegyveleg.

6.00: Könyvszemle.

6.30: Színházi szemle.

6.55: Olasz lecke.

7.35: J. Chable: Norvégiai utcirás.

8.00: Hangverseny. — Svájci zeneszerzők dalai.

8.20: A. Mooser: A modern szláv zene.

8.35: Szimf. hangverseny. Modern szláv zene. Polowinkin: Teleszkóp. Sosztakowicz: Az orr, szvit. Fitelberg: Hegedűverseny. Mossolow: Acclöntöde. Gliere: Matróztánc.

## STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Istentisztelet.

5.30: Gyermekneknek.

5.45: Gramofón.

6.45: Költemények.

8.00: Kamarazene. Glazunov: Karnevál, nyitány. J. Strauss: Tavaszi hangok, keringő. Fibich: Poeme. Verdi: Aida, fant. Wagner: Tannhäuser, nyitány.

9.30: Zongorazene. (Algot Haquinus) Chopin: Cis-moll keringő. Ges-dur keringő. J. Strauss: Kék Dana keringő.

10.00: Kamarazene. — Stenhammar: A-moll vonósnyegy op. 25. Sjögren: Hat dal, (Kerstin Lindberg) Poeme hegedű és zongorára op. 40.

## STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

11.30: Hangverseny. lil- lei átvitel.

1.60: Gramofón.

2.05: Gramofón.

3.00: Gyermekneknek.

4.00: Rádiózenekar.

5.15: Gyermekneknek, bor- lejárati átvitel.

7.00: O. Forst: A bécsi leitek.

7.15: Asszonyoknak.

7.30: Gramofón.

8.45: Gramofón.

9.00: Német hírek.

9.30: Kamarazene. Sing- ding: Szerenád. Milhaud: Szonáta két hegedű és zongorára. Fauré: Dolly, szvit. Vénusz születése, mitológiai jelenet.

## STUTTGART

632 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Frankfurt.

8.25: Langenberg.

10.10: Gramofón. Szláv kamarazene.

11.00: Gramofón. Ope- rottmelódiai.

12.00: Rádiózenekar. Go- mez: Il Guarany, nyitány. Ailbort: Katalán rapso- dia. Klemcke: Linda-ian- tázia. Rhode: Egyveleg Verdi operamelódiai fe- lett. Lautenschlaeger: Balettszvit.

1.35: Frankfurt.

2.40: Iljúsági óra.

3.40: Vidám történetek.

4.00: Langenberg.

6.00: Spanyol lecke.

6.20: Mezogazdaság.

6.45: E. Lorenz: A szl- getek sorsa.

7.00: Zene történelmi hangszereken. Lipesci át- vitel. Pachebel: G-moll fantázia. Krieger: D-moll preludium és Ricercar. Rathgeber: Két pastorel- le. Leopold Mozart: D-dur menaett. Walther: Sara- baude, gigue és finale, a-dur. Senek: G-moll ga- volte. D-dur ária. J. H. Chr. Bach: E-dur andan- te. Förstner: D-dur al- legro és variációk.

8.10: Frankfurt.

8.40: Frankfurt.

9.10: Zenei regény, vi- dám zenei egyveleg.

10.15: Gramofón.

11.30: Tudod-e, anyács- kám, mit álmodtam? Cur Elwenspöck rádió- egyvelege.

12.00: Langenberg.

7.05: Torna.  
7.20: Gramofon.  
12.05: Szalonzenekar

hangversenye. Línke: Lysistrata, nyitány. Zichrer: A kincstartarok, keringő. Södermann: Burleszk. Leopold: Charlie, intermezzo. Bernard: Indulógyveleg. Lehár: Friderika, egyv. Rey: Bécsi gyermekek, induló.

3.10: Gramofon.  
4.55: Eduard Steinberger zongorahangversenye. Modern spanyol zeneszerzők művei, Cassado: Rövid szonáta. Manpon: Szvit, Albinez: A kikötőben, Üncup Sevillában.

5.45: Gramofon.  
6.20: Hangjáték.

8.00: Rádiózenekar. A Rudnicka (enck) közreműködésével. Lehár: Vizio, nyitány. Nedbal: Lengyelvér, keringő. Müller: Igazán szeretsz-e? Front: Ez nem egy úriúrnő. Mierzejewski: Téli dal. Kálmán: Cirkuszhercegnő, egyv. Kálmán: Tattárjárás, keringő. Gordon: Mint egy kéleti mesében. Damm: Ha szeretsz, visszajössz. Línke: Török mesék. Caprice. Lehár: Bécsi nők, induló.

10.00: Táncczene.

9.20: Élelmiszerárak.

11.30: Gramofon. Parasztenekari lemezek. Zell am See. Ländler. Veteranenmarsch. Zopi oder Bandltanz. Dem Jaga sein Abschied'sangl. Erzherzog Johann-Jodler (Peperl Schwaighofer) Hubertus-marsch. Wenn i' mein' Jodler sing' (Viktor Kukfa).

12.00: Rádiózenekar. Suppé: Fúrge leányok, nyitány. Drdla: Vizio. Rust: Jön

a cirkusz. Jos. Strauss: Szerelem és vidámság az életben, keringő. Glück: Holdvilágszerenád. Biford: Masquerade. O. Strauss: Nők, ti teszitek széppé az életet. Lehár: Luxemburg grófja, egyveleg.

1.00: Hírek.  
1.10: Rádiózenekar. — Fucik: Flórenai induló. Buchbinder: Pihoda-szerenád. Komzák: Narenta-keringő. Kálmán: Üdvözöld Bécselt. Bayer: A magas iskola, galopp.

1.30: Gramofon. Művészlemez. Richard Strauss: Anadné, ária (Lotte Lehmann). Wieniawsky: Romanc, d-moll (Erica Morini). Schubert: Des Mädchens Klage (Anday Piroska). Hugo Wolf: Dis Fussreise (Josef Manowarda). Sauer: Espenlaub (Emil Sauer). Grieg: Ich liebe dich (Karin Branzell). Wagner: Tannhäuser, esti csillagdal (Heinrich Schlusnus).

3.00: Tözsdehírek.  
3.20: R. Weigl: A regi bécsi postakönyv.  
3.35: Gyermekeknek.

4.05: Gramofon. Operarészletek. — Wagner: Mesterdalnokok, inasok tánc. Istenek alkonya. Siegfried rajnai útja. R. Strauss: Intermezzo, közcene. Ariadne, ária (Ivögün Mária). Mesterdalnokok III. felvonás előzene.

4.50: Dr. T. Fuchs: A számaritánus hibája.  
5.05: Asszonyoknak.

5.30: Harriet Henders (szoprán) hangversenye. — Brahms: a) Die Mainacht; b) Salamander. Mahler: Ich atme einen linden Duft. Reger: a) Waldeinsamkeit; b) Herzensstausch. Charpentier: Luise, ária. Jourdain: Le papillon. Debussy: Töközölő fiú, ária. Horsemán: The bird of the

**Csütörtök**

wilderness. Carpenter: When I bring to you. Woll: Isis. Hagenmann: Do not go, my love to the Well. Verdi: Sors hatalmas, ária.

6.10: Ipari előadás.  
6.35: H. Becker: Képek a Gran Chaoról.

7.00: Rádiózenekar. Benedikt: Nemzetközi sportinduló. J. Strauss: A királynő csipkékendője, nyitány. Komzák: Nagy keringőegyveleg. Svendsen: Két izlandi melódia. Lehár: Magyar fantázia. Engelberger: Tied a világ. Schmalstich: Sicilliana. O. Strauss: Jöjj álmain lovagja. Kálmán: Fortissimo, egyveleg.

8.15: Nagyvárosi levegő. Oscar Blumenthal és Gustav Kadelburg négyfelvonásos bohózata.

10.00: Hírek.

10.30: Gramofon. Táncclemezek. Kálmán: Marica grófnő, keringő. Sweet Muchacha, rumba. Tanz der Papierpuppen. Erwin: Harlekin, foxtrot. Flynn: Outside, foxtrot. Milton —Ager: There's a new Day Comin'. Kapplusch: Confetti, foxtrot. Kassel: Chewing gum, foxtrot. Dubin: Too many tears, slowfox. Drake—Kent—Silver: Pu Leezé Mister Hemingway, foxtrot. Morana: Was die Donau erzählte, keringőegyveleg.

12.20: Asszonyoknak  
12.30: Gramofon.  
15.00: Rádiózenekar.  
7.40: Népfőiskolai előadás.  
8.00: Beograd.  
10.15: Táncczene.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Gramofón-  
lemezek. Liszt: *Rákóczi-induló* (Zene-  
kar). Fryberg—Donop—  
Kristen: *Falusi zene —*  
*keringő* (Paul Godwin ze-  
nekara (Fóruossal). Sinding:  
*Tavaszi zsongás* (Ilja Livsakov-zenekar).  
Translateur: *Bécsi Prá-  
terület — keringő* (Paul  
Godwin zenekara). Mo-  
ravetz — Denk: *Mein  
schönes Innsbruck am  
grünen Inn — induló*  
(Buchberger Testvérek  
zenekara).

8.45: Hírek.

10.00: 1. Időszerű apró-  
ságok. 2. Százéves há-  
ború a bubifrizura kör-  
rül. (Felolvasás.)

Közben: Gramo-  
fónlemezek. Tauber  
Richard-leme-  
zek. 1. Stolz—Herzer:  
*Erst hab ich Ihr Komplimente gemacht.* 2. Stolz  
—Robinson: *Ich mücht  
einmal wieder verlicht  
sein.* 3. Lehár—Löhrner:  
*Liebste, glaub an mich.*  
— 4. Brodsky—Rotter:  
*Nur wer die Frau nie  
nie fragt.* 5. Abraham—  
Beda: *Will dir die Welt  
zu Füßen legen.*

11.10: Neuzetközl vizjelző-  
szelvényt.

12.00: Déli barangzó az  
Egyetemi templomból, idő-  
járásjelentés.

12.05: Szerván-  
szky-szalóznene-  
kar. 1. Perényi  
Géza: *Balletszvit.* 2.  
Schroeder: *Juanita —*  
*spanyol szerenád.* 3. Ph.  
Raymond: *Szeretem May-  
fairban — keringő.* 4. a)  
Stephanides Sándor: *Indi-  
gigó;* b) Palmás Olivér:  
*Intermezzo.* 5. Hubay:  
*Szerenád* (hegedűszóló);

*Szervánszky Péter).* 6.  
Sidney Jones: *Gésák —*  
*egyveleg.* 7. Lincke: *Por-  
cellánbábok tánca.* 8.  
(Sajkovszkij: *Diótörő —*  
*induló.*

Közben 12.30: Hírek.  
1.15: Pontos időjelzés, idő-  
járás- és vizállásjelentés.

1.30: szalai Pepita  
Gyula és cigányzenekara.  
2.40: Hírek, élelmiszerárak,  
piaci árak, árfolyámhírek.

3.30: A rádió dláktél-  
órátja. »A mi nagy ba-  
rátunk.« (Musso!ni.)

4.00: »Divatsevegés.«  
Szunyoghné, Tüdös Klá-  
ra előadása.

4.45: Pontos időjelzés, idő-  
járásjelentés, hírek.

5.00: »A modern ma-  
gyar líra vilharmada-  
ral.« *Benedek Marcell*  
*dr.* előadása.

5.30: Beresényi Irén  
cimbalmozik. 1. *Ma-  
gyar népdalok.* 2.

Rachmaninov: *Prelude.*  
3. *Magyar népdalok.* 4.  
Orosz románcok. 5. *Ma-  
gyar népdalok.*

6.00: Gyorsfórtanfo-  
lyam (Szlabej Géza).

6.30: K. Cemeu-  
soil Márta zongorá-  
zók. 1. Scar-  
latti: *Két szonáta.* 2.

Mozart: *A-moll szonáta*  
— *Allegro maestoso. An-  
dante cantabile. Presto.*

3. Liszt: *Bach-fantázia*  
*és fuga.* 4. a) Schumann:  
*Fis-dur románc;* b) Van-  
nyay: *Humoreszk;* c) Pro-  
kofjev: *Ördögi sugallat;*

d) Chopin: *C-moll etüd.*  
7.10: A rádió külügy-  
negyedórája.

7.25: A m. kir. Opera-  
ház előadásának ismer-  
tetése.

7.30: A m. kir. Opera-  
ház előadásának közve-  
títése.

## PILLANGÓKISASSZONY

Dalmű 3 felvonásban.

Szövegét: Long János L. és Eelsaco Dávid nyomán  
írták: Illica L. és Giacosa G. Fordította: Várady S.  
Zenéjét szerelte Puccini G.

Személyek:

Csacsoeszán	Relle Gabriella
Pinkerton hadnagy	Halmos János
Sharpless konzul	Svéd Sándor
Suzuki	Bárony Dóra
Bonso	Komáromy Pál
Kate, Pinkerton neje	Dicay Edit
Goro	Szűgyi Kálmán
Junadori herceg	Noy Dávid

Az első felv. után hírek.

Az előadás után: Időjárás-  
jelentés.

Majd: Fejes jazz-  
zenekar és Veres

Lajos cigányzene-  
kara Kalmár Pál ének-  
számaival. 1. a) Jay  
(Gorney): *Foxtrött;* b)  
Cole Porter: *Night and  
day.* 2. a) Bixio—Szenes:  
*Nélküled az élet mit ér;*  
b) Brodsky—Harmath:  
*Ki az, akéhez írtam —*

*keringő* (Kalmár). 3.  
*Hangosfilm- és operett-  
újdonosságok.* 4. Radó—  
Pyber: *Milyen jó néha  
egy percig megállni.*  
5. Hupfeld: *Foxtrött.*  
6. Holländer—Kovács:  
*Hogy is tudtam eddig  
élni* (Kalmár). 7. Dalok  
cigányzenekarral: Eröss  
Béla: *Kezessék egy régi  
utcat.* László—Simkó:  
*Edesnyám ne sirasson.*  
Kadás—Komáromi: *Mi-*



*Kor téged megláttalak.*  
 Anyos Laci: *Ennám egy boldog óra.* Kallós Dezsdé: *Azért, hogy én iszogatok.* Garami Béla dr.—Pápai Molnár Kálmán: *Nem hiszek a sze-*

*relemben.* Lendvay Károly: *Szítmait hullatja már.* Sándor Jenő: *Valamikor m'nyi könnyet.* Bodrogi—Szántó: *Kacs-karingós kiskésít a világnak.*



## BUDAPEST II.

7.25-től Azonos a Budapest I. műsorával.

### Külföldi műsor

#### Hangverseny:

- 4.00: Serge Prokofjeff zongorahangversenye, Róma.  
 7.05: Décsi hangulatképek, hangverseny, Wien.  
 8.05: Szimfonikus hangverseny, Heilsberg, Berlin, Hamburg.  
 8.10: Szimfonikus hangverseny, München.  
 8.15: Filharmonikus hangverseny, Varsó.  
 9.00: Szimf. hangverseny, Milano.  
 9.00: Szimfonikus hangverseny, angol zene, London Reg.  
 10.30: Szimf. hangverseny, Róma.  
 10.35: Szimfonikus hangverseny, amerikai zene, Breslau.

#### Opera és operett:

- 9.00: Mam'zelle Carabin, Emil Pes-sard operetteje, Paris P. P.  
 9.00: Wien, J. Burger rádióegyvelege, Daventry.

#### Kabaré:

- 8.50: Sottens.

#### Tánczene:

- 6.20: Varsó.  
 9.00: Régi tánczene, Stockholm.  
 10.00: Milano, Stockholm.  
 10.40: Varsó.  
 11.20: Luxemburg.  
 11.30: Harry Roy zenekara, London Reg.  
 11.50: Harry Roy zenekara, Daventry.

## BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Rádiózenekar  
 12.05: Rádiózenekar.  
 12.35: Tűzse hírek. Utána gramofon.  
 4.00: Dalok (M. Rozanovic).  
 4.30: Torna.  
 5.00: Gramofon, Beethoven-művek.  
 6.15: Népfőiskolai előadás.  
 7.00: Előadás.  
 7.30: Gramofon.  
 8.00: Zagreb.  
 10.00: Rádiózenekar.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.  
 6.35: Hamburg.  
 8.15: Torna.  
 11.30: Hamburg.  
 1.00: Gramofon. Gounod: Faust, baletzeno.  
 2.35: Gramofon. Dél-német népzene.  
 3.20: Asszonyoknak.  
 4.00: Hellsberg.  
 5.00: München.  
 5.20: Hamburg.

6.00: F. Evers: Minden hangnak megvan a karaktere, előadás gramofonillusztrációkkal.

6.35: H. Schnüll: Az autósport újjászervezése.

7.00: Königswusterhausen.

8.05-től: Hellsberg.

## BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 6.50: Torna.  
 12.00: Gramofon.  
 12.40: Népszerű és tánczene.  
 3.30: Gramofon.  
 4.00: Rádiózenekar.  
 5.10: Rádiózenekar.  
 6.00: Gyermeknek.  
 6.30: Ifjúsági óra.  
 7.20: Vidám dalok. (Hans Lecht.)  
 8.30: Hangverseny. — Régi francia zene.

## BRATISLAVA-POZSONY

873 kHz 279.6 m 13.5 kw

- 6.15: Praha.  
 9.50: Praha.

10.45: Iskolai rádió. Ifjúsági hangjáték.

11.05: Praha.

12.35: Rádiózenekar. — Mozart: Così fan tutte, nyitány. Dvorák: Amoll rapszódia. Schneider: Danka és tánc. Debussy: Kis szvit.

1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.

1.55: Praha.

4.00: M. Ostrava.

4.55: Praha.

6.20: H. Novotny nagybőgőhangversenye. Simandl: Fantázia esek dalok felett. Czerny: Dumka. Simandl: Versenymű. op. 34. Dvorák: Humoreszk.

6.40: Morse-lecke.

7.00: Praha.

7.10: Szlovák lecke eseknek.

7.25: Praha.

8.55: Rádiózenekar. — Freick: Triglav, induló. Mory: Szlovák táncok. Langer: Nagyanyó, koringó. Eilenberg: Malom a Feketeerdőben. Rácz: Reggel a tyúkfő-ban. Picmann: A ház-

és örömel, polka. Ochs: Népdalfantázia különböző zeneszerzők stílusában. Czernák: Keringő, Rupprecht: Dou Quijote, induló.

10.00: Praha.

## BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.30: Torna.  
6.45: München.  
7.25: Lipse.  
9.00: Torna asszonyoknak.

12.00: München. Fű-

Vészenalemezek.

2.15: Gramofon.

4.00: München.

5.00: München.

5.30: München.

5.50: München.

6.10: H. Poppe: A természet gyógytényezői.

7.00: Königsusterhausen.

8.10: München.

9.15: München.

10.35: A sziléziai filharmonikusok hangversenye. —

Amerikai zeneszerzők művei. Taylor: A varázstükörön át, szvit. —

McKinley: Amerikai rapszódia, Converse: A

fizmilliomodik Ford-köcsi, szvit. Woodin:

1880-ban a Praerien.

McDowell: II. indiai szvit.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.45: Bratislava.

11.00: Praha.

12.30: Bratislava.

1.45: Praha.

3.30: Praha.

4.00: M. Ostrava.

4.55: Silecke.

5.25: Köpzőművészeti

betűszemle.

7.10: Bratislava.

7.25: Praha.

9.20: Új női jogok. Z. Marynowski vígjátéka.

10.00: Praha.

## BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Tánzene.

7.30: Gramofon.

8.00: Gramofon.

9.00: Gramofon. Beethoven: I. szimfónia.

9.20: Hangjáték.

9.40: Belga dalok.

9.55: Gramofon.

10.30: Jean Chastain zongorahangversenye.

Liszt: Szent Ferenc madárprédikációja. Szent Ferenc a hullámok fölött.

Ekloga. A vadászat.

Campanella.

## BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Tözsdehírek. Utána Gramofon.

100: Hírek.

1.15: Gramofon. Népszerű lemezek.

5.00: A Fanea Luca zenekar hangversenye.

Népszerű román zene.

6.00: Hírek.

6.15: A hangverseny folytatása.

7.00: Rádióegyetem.

7.20: Gramofon.

7.45: Hírek.

8.00: Rose Radulesco dalestje.

8.20: Rádiózenekar.

Verdi: Nabukadnezár, nyitány. J. Strauss: Denevér, fant. Delmas: Keringő.

9.00: Hírek.

9.15: Rádiózenekar.

Selinski: Orosz tánc és dalegyv. Albergoni: Madrigalesca. Borodin: Középszia pusztáin.

9.45: Hírek.

## DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

5.00: Rádiózenekar.

5.30: A. Rossi zenekarának hangversenye.

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Zongorazene. — Bach: Wohltemperier-

tes Klavier XX-XXIV. preludium és fuga.

7.50: W. Davies: A menyéi harmónia.

8.15: Kortészet.

9.00: Wien, Julius Bürger rádióegyele.

Johann Strauss és Joseph Lanner zenéjével.

10.35: Rádiózenekar. — Dorothy Stanton (szoprán) közreműködésével.

Weber: Szellemek ura, nyitány. Elgar: Éji dal. Gluck: Iphigénia Aulisban, két ária. Lacombe: Suite Ancienne.

Három angol dal. Schubert: Rosamunda, közzene és balettzene.

Verdi: A trubadur, balettzene.

11.30: Tánzene. Harry Roy és zenekara.

## FRANKFURT

657 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Gramofon. Vidául mezezek.

8.25: Langenberg.

11.00: Gramofon.

12.00: Gramofon.

1.35: Langenberg.

2.40: Asszonyoknak.

4.00: Hangverseny. Urbach: Repülő-induló.

Millöcker: Álomkeringő. Suppé: Szép Galathea, nyitány. Zeller: A bányamester, egyv. Operettalok és slágerek.

Adam: A nürnbergi baba, nyitány. J. Strauss: Bécsi bombonok, keringő. A denevér, egyv.

Blankenburg: Ernő Ágost, induló.

6.00: Langenberg.

6.35: Rádióport egy nagyváros körhúzából.

7.00: Königsusterhausen.

8.10: Stuttgart.

9.20: Stuttgart.

10.30: Hírek.

10.45: Népszerű zene.

11.00: Rádiózenekar. Jakob Zunker (nagybőgő) közreműködésével. Raff:



**Thüringiából, ezvit. Fin-**  
**delson:** Versenymű  
 nagybögőre. Reinecke:  
 Kobold asszony, nyi-  
 tány. Jos. Strauss:  
 Springinsfeld, polka.  
 Lanner: Hymen ünnepe,  
 keringő. Jos. Strauss:  
 Hullámok között, ke-  
 ringő. Bandita-galopp.

12.00: Dr. Stadelmann:  
 A német szellem sorsa.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.  
 6.35: Hangverseny. Ko-  
 rál. Gade: A két bar-  
 langban. Mascagni: Pa-  
 raszibecsület, nyitány és  
 Siciliana. Berlioz: Faust  
 elküldözése, szifiditánc  
 és magyar induló. —  
 Lincke: Lysistrata, egy-  
 veleg. Nevin: Egy nap  
 Velencében, szvit. Zie-  
 her: Hógyólyok, keringő.  
 Blon: Friss bátorság,  
 könnyű vér, induló.  
 Lincke: Nakiri lakodal-  
 ma, nyitány. Ohlsen:  
 Lótuszvirágok, keringő.  
 Siede: Szen'jáneseb-  
 garka találkája, Schrö-  
 der: Kyffhauser-in-  
 duló. Reissiger: Szikla-  
 malom, nyitány. Ball: A  
 világ végeig veled. Rhö-  
 de: A Rajnától a Du-  
 náig, egyv. Granow: Vi-  
 dám kovácslegények.  
 Gnaek: A zöld koszo-  
 rúban, induló.

1.20: Vidám zene.  
 2.35: Gramofón. Dal-  
 egyveleg.

4.00: Hellsberg.  
 5.00: München.  
 5.20: Népdalok és köl-  
 temények.  
 6.30: Gramofón.  
 7.00: Königs-wusterhau-  
 sen.  
 8.05-161: Hellsberg.

## HEILSBERG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.  
 6.35: Hamburg.  
 8.00: Istentisztelet.  
 8.30: Torna asszonyok-  
 nak.

11.30: Hamburg.  
 1.05: Gramofón. Délvi-  
 déki zene.  
 2.30: Gramofón.  
 3.15: Gyermeknek.  
 3.40: Asszonyoknak.  
 4.00: Rádiózenekar. —  
 Wallace: Loreley, nyi-  
 tány. Glan: Szerelmi sze-  
 renád. Hufeld: Balett-  
 szvit. Kéler: A szép Raj-  
 na mentén rád gondolok.  
 Doppler: Ilka, nyitány.  
 5.20: Hamburg.  
 6.00: Könyvszemle.  
 6.25: Vadászati előadás.  
 7.00: Königs-wusterhau-  
 sen.

8.05: Rádiózenekar. Ké-  
 pek a zenében. Muszorg-  
 szkij: Kiallítási képek.  
 Reger: Szvit Bäcklin ké-  
 pel nyomán.

9.20: A. Königs-gg: La-  
 kodaom a havasok kö-  
 zött.

9.40: Négykezes zongor-  
 azene. Schumann nyole  
 újonnan felfedezett po-  
 lonnassz.

10.00: Rádiózenekar.  
 Blankenburg: Germán  
 induló, induló. J. Strauss:  
 Csánybaró, nyitány.  
 Weinauer: Drolerie. Yo-  
 shitomo: Japán bábjáté-  
 kok. Lehár: Paganini,  
 egyv. Reinecke: Roman-  
 tikus keringő. Murzilli:  
 Aranyos álmok. Lінде-  
 mann: Diavoletta. Rhö-  
 de: Szép az ifjúság, egy-  
 veleg. Suppé: Könnyű lo-  
 vasság, nyitány.

## KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

7.05: Varsó.  
 12.05: Gramofón.  
 12.35: Gramofón.  
 3.25: Varsó.  
 7.25: Varsó.  
 11.00: Francián nyelvű  
 rádióposta.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

6.15: Praha.  
 10.30: Iskolai rádió. ki-  
 sebbek számára. Költe-  
 mények és dalok.

## Péntek

11.10: Iskolai rádió na-  
 gyobbak számára. Gyer-  
 mekek rádióújságja. Em-  
 lekezés az Ó-évre. M. Po-  
 canova rádiófilmje. V.  
 Mladek: Tolsztoj.

11.55: Gramofón.  
 12.30: Rádiózenekar.  
 Dvorák: Ördög Kata, III.  
 felv. előzene. Delibes:  
 Coppelia, szvit. Nedbal:  
 Lusta Janesi, baletzene.  
 Weinberger: Svanda a  
 dudás, polka.

1.30: Magyar nyelvű hí-  
 rek.

4.30: Gramofón.  
 4.40: Novella.  
 5.00: Oláh Károly ei-  
 gányzenekarának hang-  
 versenye.

6.00: D. H. Stamber-  
 ger: Gyermekek idegza-  
 varai.

6.20: Gramofón.  
 6.40: Turisztika.  
 7.10: Bratislava.  
 7.25: Praha.  
 8.55: Bratislava.  
 9.10: Brno.  
 10.00: Praha.

## KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m  
 60 kw

6.15: Torna.  
 6.35: Hamburg.  
 8.45: Torna asszonyok-  
 nak.

9.00: Gramofón.  
 9.40: E. Bornkraeger:  
 Goethe-anekdóták.

10.10: Húziasszonyok-  
 nak.

10.30: Gramofón.  
 10.50: Torna gyermekek-  
 nek.

12.00: Gramofón.  
 2.00: Gramofón. Opera-  
 részletek.

3.00: Leányoknak.  
 3.45: Könyvszemle.  
 4.00: Hangverseny.  
 5.00: München.  
 5.25: Robert Hager  
 áriaestje. Mozart- és  
 Verdi operaáriák.

6.05: Jogi előadás.  
 6.25: Asszonyoknak.  
 7.00: A teleszemesnek fia születik. Bruno Mélián hangjátéka.  
 8.05: Gramofón. Parszazzenekari koncertek.  
 9.05: Január havi szemle.  
 11.00: Frankfurt.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.05: Gramofón.  
 6.30: Torna.  
 7.15: Frankfurt.  
 8.25: Asszonyoknak.  
 8.35: Torna asszonyoknak.  
 11.10: Gramofón.  
 12.00: Frankfurt.  
 1.35: Rádiózenekar. S. Wagner: A pusztai király, közzene. Debussy: Egy faun delutánja. Berlioz: Romeo és Julia, ünnepek Capulettnél. Glinka: Kamarinskaja.  
 2.40: Gramofón. Zene Nagy Frigyes korából.  
 4.00: Frankfurt.  
 6.03: Angol lecke.  
 6.20: A családoktatás célja, előadás.  
 6.35: Rádióriport a rajnai múzeumból.  
 7.00: Königs-wusterhausen.  
 8.10: Stuttgart.  
 9.10: Stuttgart.  
 10.30: Hírek.  
 11.00-tól: Frankfurt.

## LEMBERG

789 kHz 380.7 m 20 kw

7.05: Varsó.  
 12.05: Gramofón.  
 12.30: Gramofón.  
 4.45: Irodalmi előadás.  
 5.50: Gyorsírás.  
 6.00: Varsó.  
 7.00: Gramofón.  
 7.25-től: Varsó.

770 kHz **LIPCSE** 389.6 m 123 kw

6.30: Torna.  
 6.45: München.  
 7.25: A drezdai filharmonikusok hangversenye.

Nagypál: Hungária, nyftány. Kaskel: Karneválminiatűrök, szvit. Gounod: Valse ariette. D'Albert: A fekete orchidea, fant. Waldteufel: Korcsolya-keringő. Micheli: Il kis szvit. Milliöcker: A tábori lelkész, egyv. Dvorák: Polonaise. Fétas: Ibolya az úton, keringő.

9.00: Torna asszonyoknak.

10.45: Gramofón.  
 12.00: München.  
 1.25: Breslau.  
 2.25: Gyermeknek.  
 3.25: Asszonyoknak.  
 4.00: München.  
 5.00: K. Stürmer: Vigyázat, lavinaveszély.  
 5.30: München.  
 5.50: Maria Trunk dal-estje. Trunk: Népdalok. Oj Eichendorff-dalok.

6.10: E. Schaper: Egy Északi-tengeri halászgözösön.

7.00: Königs-wusterhausen.  
 8.10: München.  
 9.15: München.  
 10.20: Hírek.  
 10.35: Breslau.

## LJUBLJANA

422 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.  
 12.45: Hírek.  
 1.00: Gramofón.  
 5.30: Gramofón.  
 6.30: Hazafias előadás.  
 7.40: Szokolclődás.  
 7.50: Turisztika.  
 8.00: Zagreb.  
 10.00: Hírek. Utána gramofón.

## LONDON REG.

813 kHz 355.9 m 50 kw

4.00: Szalózenekar hangversenye.  
 5.00: Daventry.  
 6.15: Gyermeknek.  
 7.00: Hírek.  
 7.30: Szalózenekar. Moffard; Az admirális

gályája. Colridge: Melódia. Kriesler: Haval melódia. Albeniz: Jota. Crook: Régi esek dal. Graingers: Molly a strandon.

8.00: Táncczene. Henry Hall zenekara.



9.00: Szimf. hangverseny közvetítése a Queen's Hallból. Angol zene. Browning Mummerin (tenor) és Antonio Brosa (hegedű) közreműködésével. Bauteock: Vigjátéknyitány. Holbrooke: Két dal. Benjamin: Hegedűverseny. Bliss: Színes szimfónia.  
 10.30: Gramofón.  
 11.30: Táncczene. Harry Roy és zenekara.

## LUXEMBURG

260 kHz 1091 m 200 kw

1.00: Gramofón.  
 2.05: Gramofón.  
 8.00: Gramofón.  
 10.05: Gramofón. Csajkovszkij: V. szimfónia.  
 11.30: Gramofón.  
 11.20: Gramofón. Táncczene.

## MIDLAND REG.

752 kHz 598.9 m 25 kw

6.15: Gyermeknek.  
 7.00: Hírek.  
 7.30: Harmóniumzene.  
 8.00: London Regional.  
 10.30: Peter Howard (bariton) hangversenye. Dalok.  
 11.15: Hírek.  
 11.30: London Regional.  
 12.00: Távolbaladás.

904 kHz **MILANO** 331.9 m 60 kw

7.45: Torna.  
 8.00: Hírek.  
 11.15: A Czara-zenekar hangversenye.  
 12.30: Gramofón.  
 1.00: Rádiózenekar.  
 2.15: Tözsdehírek.  
 4.45: Gyermekdalok.

- 5.10: Kamarazene,  
7.30: Gramofón,  
8.00: Gramofón,  
8.40: Enekkari hangver-  
seny.

9.00: Szimf. hang-  
verseny, Victor de  
Sabata vezényleté-  
vel.

10.00: Tánczene.

## MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

- 6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.45: Bratislava.  
11.00: Praha.  
12.00: Brno.  
12.10: Praha.  
12.35: Bratislava.  
1.35: Praha.  
3.40: Dr. L. Perich:  
Színház és publikum.  
4.00: Rádiózenekar.  
4.55: Heti szemle.  
5.05: Praha  
7.10: Bratislava.  
7.25: Praha.  
8.55: F. Konecny zongora-  
hangversenye, Brahms:  
Intermezzo, op. 127. 1—3.  
szám, Debussy: Két ara-  
beszk, Konecny: Zongora-  
számok.

9.10: Brno.  
10.00: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

- 6.30: Torua.  
6.45: Gramofón.  
7.25: Lipese.  
9.00: Torna háziasszo-  
nyoknak.  
12.00: Rádiózenekar. —  
Adam: A nürnbergi baba,  
nyitány, Beethoven: Pro-  
metheus, balettszvit.  
Roff: Schubert műveiből,  
szvit. Veesev: Prelüdök  
két hegedű és zongorára.  
J. Strauss: Egy éj Velen-  
cében, egyv. Pepper: Fa-  
lust dal, Manfred: El-  
mult napokból, gavotte.  
Lautenschlaeger: Éjjeli  
álmok, tango.

1.23: Gramofón, Cigány-  
zenelemezek.

- 2.20: Gramofón.  
2.50: Asszonyoknak.  
3.30: Pfalzi óra.  
4.00: Rádiózenekar, We-  
ber: Peter Schmolli, nyi-  
tány, Suk: Mese, Verdi:  
Rigoletto, fant, Delibes:  
Cassya, balettszvit.  
Waldteufel: Siesta, kerin-  
gő, Dauber: Román nép-  
dalegyv. Csajkovszkij:  
Andante.

- 5.00: K. Stürmer: Vi-  
gyázat, lavinaveszély!  
5.20: A hangverseny  
folyt. Schillings: Mona  
Lisa, fátolyintermezzo.  
Norden: Bangkoki ünnep,  
hindu induló.  
5.30: Dr. A. Eckardt: A  
távoli Keleten, utleírás.  
5.50: Lipese.  
6.10: Ipari előadás.  
6.30: Gramofón.  
7.00: Königswusterhau-  
sen.

8.10: A rádiózenekar  
szimf. hangversenye, Wil-  
ly Stuhlfauth és Adolf  
Winkler (hegedű) közre-  
működésével, Cherubini:  
A vízherdő, nyitány.  
Spöhr: Versenymű két he-  
gedűre, Mozart: D dur  
szimfónia.

- 9.15: Olaf Aastesen  
álmadala, Veit Roszkopf  
rádiókantátája.  
10.35: Breslau.

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

- 1.00: Gramofón.  
8.20: Gramofón.  
8.45: Egy felv. vígjáté-  
kok, Utána: Gramofón.

## PARIS P. P.

014 kHz 328.2 m 60 kw

- 8.10: Gramofón.  
1.05: Gramofón, Lórán!  
Edith zenekarának leme-  
zei.  
2.15: Gramofón.  
2.30: Gramofón, Lemez-  
ajdonságok.



- 8.00: Gramofón.  
8.07: L. Schneider: Rá-  
dió zenekritika.  
8.30: Hawaii zene.  
9.00: Manzelle Carabin,  
Emil Pessard három fel-  
von, operettje.

614 kHz **PRAHA** 488.0 m  
120 kw

- 6.15: Ébresztő, torna és  
hangverseny.  
9.35: Hírek.  
10.10: Gramofón.  
10.30: Iskolai rádió ki-  
sejtek számára, Dalok az  
iskolai énekkönyvből.  
10.45: Bratislava.  
11.00: Gramofón.  
11.05: Iskolai rádió na-  
gyobbak számára, Költe-  
mények és dalok.  
11.55: Mezőgazdaság.  
12.10: Gramofón.  
12.25: Hírek.  
12.55: Bratislava.  
1.35: Dr. A. Burda: Az  
új távirószabályzat.  
1.45: Gramofón.  
3.30: Gramofón.  
3.40: Brno.  
4.00: M. Ostrava.  
4.45: V. Hlaček: Az új  
prágai krematórium.  
5.05: Kamarazene. —  
Foerster: E dur vonós-  
négyes, op. 15, Beetho-  
ven: Es-dur vonósné-  
gyes, op. 17.

- 6.05: Mezőgazdaság.  
6.15: Munkáselőadás.  
6.30: Német felóra.  
7.00: Hírek.  
7.10: Bratislava.  
7.25: K. Weinger egye-  
temi tanár előadása.  
7.40: A Benes-fűvös-  
zenekar hangversenye,  
Labsky: A Nemzeti Gár-  
da indulója, Bozány: A  
tenger hullámai kerin-  
gő, Marek: Tavaszí  
álm, polka, Norton:  
Arab intermezzo, Van-  
ček: A mi hazánknek,  
egyv. Vaekár: Metek

**Tóbornok-induló.** Sasfia-  
polka. Blecha: Az or-  
gonabokor alatt. kerin-  
gő. Martinovsky: Kará-  
csouyi polka. Volánék:  
Celestine, polka. Pilát:  
Az volt egy leány, in-  
duló.

8.25: J. Chmelar: A  
külföldi propaganda.

8.35: Gramofón. Le-  
mezüjdonságok.

9.00: J. Konstantin  
Jalestje. Axmann: Zsol-  
tár. Zich: Szívből. dal-  
ciklus.

9.20: Brno.

10.00: Hírek.

10.15: Orosz hírszolgá-  
lat.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m  
50 kw

7.45: Torna.

8.00: Hírek.

12.30: Gramofón.

1.00: Rádiózenekar.



4.00: Serge Pro-  
kofieff zongora-  
hangversenye. —

Lina Prokofieff (évek)  
közreműködésével.

7.30: Gramofón.

8.00: Gramofón.

8.10: Mario Cavagnis  
(tenor) hangversenye.

8.40: Arrigo Serato he-  
gedőhangversenye.

10.00: Gramofón.

10.30: Szimf. hangver-  
seny. Berlioz: Római

karnevál, nyitány. Mas-  
cagni: Rateliff álma. Si-  
belius: Finlandia, szimf.  
költemény.

11.00: Hírek.

## SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

12.40: Rádiózenekar.

4.00: Beromünster.

6.00: Asszonyoknak.

6.30: Eszperanto.

6.40: Angol lecke.

7.05: Bridge lecke.

7.20: Sakk.

7.35: Gramofón.

8.00: Kamarazene. Mo-  
zart: D-dur szonáta két  
zongorára.

8.50: Rádiókabaré.

9.50: Hírek.

10.00: Turisztika.

10.15: Rádióposta.

## STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

4.00: Népszerű zene.

5.05: Gyermekneknek.

5.30: Gramofón.

6.30: Népszerű zene.

7.30: Előadás.

8.00: Népszerű zene.

9.00: Régi tánczene.

10.00: Modern tánc-  
zene.

## STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

11.30: Hangverseny.

Bordeauxi átvitel.

1.00: Gramofón.

2.05: Népszerű zene.

5.15: Előadalmi előadás.

6.00: Hangverseny.

7.00: Hangverseny.

Lillei átvitel.

8.15: Beszédtechnikai  
előadás.

8.45: Gramofón.

9.00: Német hírok.

9.30: Kamarazene. Pá-  
rizsi átvitel.

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Gramofón.

6.30: Torna.

7.15: Gramofón.

10.10: Tánczene. Régi  
gordonkazenek. (Willy  
Ester).

10.40: Gramofón.

12.00: Frankfurt.

1.35: Langenberg.

4.50: Frankfurt.

5.00: München.

6.00: Angol lecke.

6.20: Langenberg.

6.45: Dr. H. Böhme:  
Németországi védett te-  
rületek.

7.00: Königswusterhau-  
sen.

8.10: Rádiózenekar.  
Herold: Zampa, nyi-  
tány. Bayer: A baba-  
tündér, szvit. Liszt: Rá-

közel-induló. Borodin:

Igor hereg. polowetzi  
táncok. Heuberger: Ope-  
rabál. uyit. J. Strauss:  
Keblemre milliók. ke-  
rlingő. Mennyvölgyés és  
villámlás között. polka.

9.20: A csillag feljöve-  
tele. Alois Lippl hang-  
játéka.

10.45: Gramofón.

11.00: Frankfurt.

12.00: Frankfurt.

7.15: Rádiózenekar.  
Csillagtüredékek. zenei  
egyveleg.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m  
120 kw

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

12.05: Gramofón.

12.38: Gramofón. —  
Francin operaszínek le-  
mezői.

3.40: Anatole Wronsky  
(tenor) hangversenye.  
Karlowiez: Emlékszem  
a deris és esendes na-  
pokra. Leonevallo: Zu-  
za. ária. Gomez: Mia  
Picciarella. Barrera: Gran-  
nadinás. Lohriola: Voca.  
voca. Fuentes: Rosa-  
linda.

4.00: Rádiókvintett  
hangversenye. Delibes:  
Naïla, virágkeringő.  
Moszkovszki: Szerenád.  
Arbos: Bolero. Riviardi:  
Tangó. Brogi: Régi ari-  
etta. Metra: Spanyol ke-  
rlingő.

4.40: Folyóiratszemele.

4.55: R. Krongold he-  
gedőhangversenye. —  
Hendel: Andante. Csaj-  
kovszki: Melodie. Chaus-  
son: Poeme. Bach: Air.  
Paganini: XX. Caprice.

5.30: Áriák és dalok.  
(H. Blatt) Paderewski:  
Manru. bölesődal. We-  
ber: Euryanthe, ária.  
Catalani: Loreley, ária.  
Tosti: Hagyj békét. Bi-  
zet: Pastorale.

6.20: Tánczene. F. Me-  
lodyst zenekara.

**7.20: Türiatika.**

**8.00:** A. Simon zenei előadása.

**8.15:** Filharmonikus hangverseny, Clemens Kraus vezényletével. Eva Bandrovská (ének) közreműködésével. A szünetben (9.00) Irodalmi előadás.

**10.40:** Táncczene. A szünetben hírek.

**579 kHz WIEN 518.1 m 15 kw**

**9.20: Elelmiszerek.**

**11.30:** Gramofon. Alpezi dalok. Tiroler Krippenlied. Wenn der Auerhahn balzt. Im Tirolerlandl (Viktor Kukulá). Der Kleaplatz. s Honigtegerl. Am Waldbacherl. Tiroler Wiegenlied.

**12.00:** Rádiózenekar. J. Strauss: Római kornevál, nyitány. Schubert: Rosamunda, balletzene. Blaser: Idillek. Kark: Sitalpokon. Schreiner: Lidérfények, egyv. Hellmesberger: Az égbe láttam. O. Strauss: Canzone és bolero. Lehár: Arany és ezüst, keringő.

**1.00: Hírek.**

**1.10:** Rádiózenekar. Fucik: Marinarella, nyitány. Komzák: Bécsi élet, egyv.

**1.30:** Gramofon. Művészlemez. Donizetti: Lucia di Lammermoor, ária (Toti dal Monte). Chopin: Nocturne des-dur. op. 27. Nr. 2. (Leop. Godowsky). Wagner: Tannhäuser, római elbeszélés (Franz Völker).

**3.00: Tűzdehírek.**

**3.20:** V. Kysewicz: Gáz a háztartásban.

**3.35:** Kamarazene. Haydn: I. zongoratrió.

**4.00:** Gramofon. Hangfilmklaszerek. — Doelle: «Ein Mann, wie du muss es sein»: Ein Abend mit dir (Firtz Fi-

scher). Meisel - Schwenn - Scheffers: «Das Tankmädel»: Ich bin verliebt in jede Frau. Böhmelt-Busch: «Kleiner Mann, was nun», tangó. Erwin Rotter: «Das schöne Abenteuer»: Ins blaue Leben. Grothe: «Und wer träumt mich»: Ich hab' geträumt, dass du von mir geträumt hast. Stolz: «Hochzeit am Wolfgangsee»: Das ist das einzig Wahre. Grothe: «Salon Dora Green»: Kleine Liebe, grosse Liebe (Fred Lustig). Will Meisel: «Das Tankmädel»: Warum kommt keiner zu mir? (Luigi Bernauer). Dostal: «Audienz in Ischl»: Was brauch' ich Kaviar, wenn ich verliebt bin.

**4.25: Asszonyoknak.**

**4.50:** H. Hausner: Kisziasai élményeim.

**5.15:** Marie Jelmar (ének) és Margit Sturm (zongora) hangversenye. Mozart: C-moll fantázia. Beethoven: Bagatellek I szám: es-dur. III. szám: f-dur. VII. szám: es-dur. Gluck: Orpheus, ária. Mozart: Titus, ária. Meverbeer: A proféta. ária. Bizet: Carmen Seguidilla. Saint-Saëns: Sámson és Delíla, ária.

**5.55:** Utazási és idegenforgalmi hírek.

**6.10:** Dr. V. Paschinger: A tél Karinthában.

**6.30: Sport hetiszemle.**

**6.40:** Dr. R. Donin: Az alsóausztriai cisztercita kolostorok.

**7.05:** Bécsi hangulatképek, a rádiózenekar hangversenye. Lya Beyer és Dr. Josef Bergauer (ének) közreműködésével. Suppé: Reggel, dél, este Bécsben, nyitány. Reinhardt: Kedvesem, dal. Benatzky: Szerelem a hóban, dal. Ziehrer: Bécsi polka, keringő. Kreutzer: A tékoz-

**Péntek**

ló, dal. J. Strauss: Mathusalem herceg, kuplé. Anna-polka. Hellmesberger: Az ibolyás leány, dal. Granichstaedten: A hercegnő parancsára, fant. Silber: Lichtenthal induló. Bergauer: Az erdőben, Suppé: Boccaccio, kuplé. Komzák: Bés éjjel, egyv. Reinhardt: Dal az édes leányról. Komzák: Vindobona, induló.

**8.35:** A szent három királyok Tryptichouja, Felix Timmermanus misztériumjátéka.

**9.20:** V. Schützenhofer: Ember és technika.

**9.45: Hírek.**

**10.20:** A Karl Haupt zenekar hangversenye. Közreműködnek: Franz Strolmayer, Franz Rotter, Richard Neubauer, Alois Janisch (ének) és az Alois Haselbrunner, Georg Birngruber, Hans Kutschera schrammeltrió.

**977 kHz ZAGREB 307.1 m 1 kw**

**12.20: Asszonyoknak.****12.30: Gramofon.**

**5.00:** Orosz énekek és balalaikazene.

**7.00: Szokol előadás.****7.15: Sporthírek.**

**8.00:** Milovan Ecimovic gordonkahangversenye. Schumann: Gordonkaverseny.

**8.30:** Stepan Ivelja ária- és dalestje.

**9.00: Hangjáték.**

**9.30:** Jugoszláv népdalok (Jovan Milicevic).

**10.00: Hírek.****10.15: Táncczene.**

## BUDAPEST I.

9.15: Hírek.

10.00: Egyházi ének és szentbeszéd a budavári koronázó főtemplomból. Szentbeszédét mond Sik Sándor Sch. P. egy. tanár. A szentbeszéd mise közben, evangélium után van.

11.15: Görögkatolikus Istentisztelet a Rózsák terei görögkatolikus magyar plébániatemplomból. — Szentbeszédét mond dr. Krajnyák Gábor tb. kanonok, plébános. A szentbeszéd mise közben, evangélium után van. Az énekar Orosz István a «Dicsérvjétek Istent» c. gyűjteményéből való karácsonyi misét adja elő. Vezényel ifj. Popovics Andor.

12.20: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

12.30: M. kir. Mária Terézia 1. honvédegyalozzred zenekara. Vezényel Friesay Richard. 1. Wagner R.: *Ri ni — herci induló*. 2. Robrecht: *Keringőgyerekek*. 3. Barna: *Magyar hangverseny — nyitány*. 4. Morena: *Poncinstól Pilátusig — egyveleg*. 5. Friesay Ferenc: *Magyar rondó*. 6. a) Wetzger: *Zefirsuttogás*; b) Chopin: *Perc-keringő* (Fuvolán előadja Eitler István). 7. Yoshitomo: *Utazás a föld körül — egyveleg*.

2.00: Gramofonlemezek. Puccini: *Turandot* — *közén és induló* (Drezdai opera zenekara, vez. Fritz Busch). Verdi: *Rigoletto — ária* (Pataky Kálmán). Weber: *A hűvös vadász — vadászkar* (Berlini

opera kórusa és zenekara, vez. Oscar Friedl). Puccini: *Tosca imája* (Gyenge Anna). Halévy: *Zsidóné — Eleázár ártíja* (Slezák Leó). Bazzini: *Manók tánca* (Huberman Bronislaw). Schubert: *Leise flicchen m.ine Lieder* (Erna Berger). Schubert: *Liebesbotenschaft* (Julius Patzak). Meyerbeer: *Az afrikai nő — ária* (Lauritz Melchler). Künemann: *When the king went forth to war* (Giuseppe Denise). Verdi: *Traviata — borsdal* (Julius Patzak és Hedwig von Debieka). Moszkovszkij: *Guitarra* (Zilzer Ibolyka). Gounod: *To spring* (Rothberg Erzsébet). Tosti: *Ideál* (Celestino Sarobe). Masengni: *Parasztbeszűlet — Siciliana* (Franz Völker). Verdi: *Sziciliai veszernye — keltős* (Heinrich Schlusnus és Helge Roswucnge). Bizet: *Carmen — induló és kórus* (Berlini operaház kórusa).

3.00: A »Rádióélet« megszűréja. (Hersányi Gizsi előadása.)

3.30: Palestrina-kórus. Vezényel Zsaskovszky József. 1. a) Luca Marenzo: *Hódje Christus natus est*; b) Orlando Lasso: *Jubilate Deo*. 2. Külföldi karácsonyi énekek. Demény Dezső feldolgozásában: a) *Énekeljűk el*; b) *Im lássátok*; c) *Szűljatok csak*; d) *Szűlj csakugó*. 3. a) Kertész Gyula: *Kisdéd Jézusosh*; b) Graff Kálmán: *Az angyal énekel*; c) Zsaskovszky József: *Pásterdal*. 4. Csójanek Viktor: *Mennyből im az angyal szűl* (zongorán kíséri Nagy Olivér). 5.

Magyar karácsonyi énekek Demény Dezső feldolgozásában: a) *Krisztus Jézus szűletett*; b) *Szűp violáeska*; c) *Az Ige meglestesűt*; d) *Mennyből az angyal*. 6. Harmat Artúr: a) *Dicsűség a magasságban*; b) *Dicsűség legyen Glória*. 7. Bartók Béla: *Magyar népdalok* Demény Dezső vegyeskari átírásában. A szűlő éneklí Rácz Tilda. a) *Is-tencem áraszd meg a vi-zet*; b) *Fekete föld*; c) *Annyal bánjat az szűvemen*; d) *Erik a házuka-lász*. 8. Graff Kálmán: *Három út*.

Közben 4.00: Tűrök Sándor novellája.

5.00: *Farkas Edit*: Missziós üzenetek.

5.30: Régi táncok. Előadja a Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Boccherini: *Menűett*. 2. Kisfaludy: *Magyar tánc* (hangszerrelé Siklós Albert). 3. Lanner: *Udvari táncok*. 4. Hummer: *Ella-garott*. 5. Strauss János: *Császár-keringő*. 6. Bihari: *Huszártoborzó*. 7. Szabados Béla: *Régi magyar tánc-sorozat*. 8. Barta: *Kaszűnűesárdás*.

6.30: »A Playementl haecek József kir. herceg naplójában«, vitéz Somogyváry Gyula felolvasása.

7.00: »Esti élet a város-ligetl jégen«. Konferál Puhár István.

7.40: Hírek. sport: redmő-nyek.

8.00: Helyszíni közvetű-tés a Király Szűnházból.





Majd kb. 11.15: apadi Rácz Berei és eigányzenekara.

## BUDAPEST II.



5.00: Gramofonlemezek. 1. Strauss János: *Denevér* —

*óbránd* (Loránd Edith zenekara). 2. Rossini: *A tónc* (Jan Kiepurai). 3. Schubert: *Szerenád* (Tauber Richárd). 4. Labriola: *Voga, voga* (Tauber Richárd). 5. Jacobi: *Sü-bill levele* (Kalmár Pál). 6. Rubinstein—Balassa:

*Halkan a parkban a szél muzsikál* (Sebő Miklós). 7. Radó—Illiczky: *Ködbeborult már a határ* (Kalmár Pál).

Utána: A hét eseményei (Hírek).  
Majd: Azonos a Budapest I. műsorával.

## Külföldi műsor

### Hangverseny:

- 12.00: Szimf. hangverseny, Wien.  
4.15: Magyar hangverseny, Stockholm.  
7.25: Krisztus gyermekkora, Berlioz oratóriuma, Praha.  
8.00: Szimf. hangverseny, Brahms est, Beromünster.  
8.45: Szimf. hangverseny, Sottens.  
9.00: Szimf. hangverseny, Bratislava—Pozsony.

### Opera és operett:

- 5.30: Népszerű operaszíndarabok, Bratislava—Pozsony.  
7.30: A gerolsteini nagyhercegnő, Offenbach operettje, Stockholm.  
8.05: A népszerű opera és operett, Viktor Hruby rádióegyele, Wien.  
9.00: Operaelőadás közvetítése. Róma.  
9.00: Operettészletek, Palermo.  
9.00: *Tannhäuser*, Wagner operája, Brüsszel flam.

- 9.30: Operett, Strasbourg.  
10.00: Operettészletek, Midland Regional.

### Színmű:

- 8.10: Tréfa a zenében, P. Schaaf zenés hangjátéka, Langenberg, Frankfurt, Stuttgart.

### Kabaré:

- 8.40: Milano.  
9.00: Daventry.  
10.60: Luxemburg.

### Tánczene:

- 5.00: Bukarest, M. Ostrava.  
9.15—1.00: Táncest, Berlin, Hamburg, Heilsberg.  
10.05: Varsó, Paris P. P.  
10.10: Milano, Sottens, Beromünster.  
10.35: Lipse.  
11.00: Königswusterhausen.  
11.30: Strasbourg.  
11.35: Ambrose zenekara, Daventry, London Regional.  
11.45: Luxemburg.

## BEOGRAD

606 kHz 431 m 2.5 kw

- 10.00: Katolikus istentisztelet.  
11.30: Gramofon. Népdalok.  
11.59: Gramofon.  
1.30: Hírek.  
4.00: Istentisztelet.  
7.30: Előadás.  
8.30: A Beogradsko Pevacko Društvo ének-kar hangversenye.  
9.00: Hangjáték.  
9.30: Gramofon.  
10.00: Hírek.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.

- 8.15: Torna.  
11.30: Heilsberg.  
1.00: Gramofon. Tánczene.

- 1.20: Hamburg.  
2.35: Gramofon. Operettészletek.  
3.20: Asszonyoknak.  
4.00: Heilsberg.  
5.00: A szent három királyok, Ernst Lothar Knorr kantátója.  
5.30: A szifinx, Editta Eriksen rádiómelodramája.  
6.00: Dr. A. Frisó Gregor Mendel halálának 15. évfordulója.  
6.10: Hallászünnepély közvetítése Freestből.  
7.00: Stuttgart.  
8.05-től: Hamburg.

## BEROMÜNSTER

653 kHz 450.4 m 60 kw

- 6.50: Torna.  
12.00: Gramofon.  
12.40: Gramofon.  
1.15: Dalok.  
1.30: Politikai szemle.  
4.00: Harmonikazene.  
6.00: Gramofon.  
6.30: Költmények.  
7.20: E. Knuebel. Állatok rás mögött.  
7.50: Bevezető előadás.  
8.00: Szimf. hangverseny. Brahms-est.  
10.10: Gramofon. Tánczene.

# BRATISLAVA- POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

6.45: Praha.  
8.30: Gramofón.  
9.00: Katolikus istentisztelet. Graduale: Omnes de Saba venient. Greg. Choral. B. Smetana: O salutaris hosti. (férfi kar). Offertórium. Reges Tharsis. Greg. Choral. Max Filke: Salve fac mentem (férfi kar). Communio. Vidimus stellam. Greg. Choral.  
10.00: R. Macudzinski zongorahangversenye. Liodov: Variációk egy lengyel népdal felett. Macudzinski: Öt. variáció.  
10.30: Irodalmi előadás.  
11.00: Kosice.  
12.00: Praha.  
12.15: Bruo.  
1.30: Praha.  
4.00: Praha.  
5.00: M. Ostrava.  
5.30: Rádiózenekar. Bakos N. (ének) közreműködésével. Operarészletek. Flotow: Márta. nyitány. Verdi: Traviata. ária. Smetana: A eskő, fant. Verdi: Álarcosbál, két ária. Puccini: Pillangókisasszony, fant. Offenbach: Hoffmann meséi. ária. Weinberger: Schwanda a dudás, fant.  
7.00: Praha.  
9.00: Szímf. hangverseny. Béza B. (fuvola) közreműködésével. Vranický: C-dur nyitány. Blodek: D-dur versenymű fuvolára. Haydn: Es-dur (üstdob) szimfónia.  
10.00: Praha.

# BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.30: Torna.  
6.45: München.  
7.25: Rádiózenekar.  
9.00: Háziasszonyoknak.

10.40: Gyermekeknek.  
12.00: Lipse.  
1.25: Gramofón.  
2.20: Gramofón.  
3.10: Film hetiszemle.  
3.20: A. Perlick: Felsősziléziai vizkeresztí szokások.  
3.40: Lipse.  
4.00: Lipse.  
5.30: Lipse.  
6.10: Harangjáték.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: Lipse.  
12.00: München.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.45: Praha.  
8.30: Gramofón.  
9.00: Dr. L. Bláha: A demokrácia alapjai.  
9.35: Praha.  
10.00: Bratislava.  
11.00: Kosice.  
12.00: Praha.  
12.15: Fűvőzene.  
1.30: Mezőgazdaság.  
4.00: Praha.  
5.00: M. Ostrava.  
5.30: Német óra. Hangverseny. K. Frotzler (zongora) és Erich Mendl (basszus) közreműködésével. Brahms: Variációk egy Haendeltéma felett. H. Wolf: Goethe-dalok. Der Rattenfänger; Wer sich der Einsamkeit ergibt; An die Tür will ich schleichen; Wer nie sein Brot mit Tränen ass. Michel Angelo-dalok: Wohl denk ich oft; Alles endet was entsteht; Fühl meine Seele. Haendel: B-dur variációk.

7.00: Praha.  
9.00: Bratislava.  
10.00: Praha.  
**BRÜSSZEL (FLAM.)**  
888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Táncezene.  
7.30: Népszerű zene.  
9.00: Taunhüser, Wagner háromfelv. romantikus operája. Átvitel az antwerpeni királyi operaházból. A szünetekben hírek.

# Szombat

# BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Tűzdehírek. utána gramofón.  
1.00: Hírek.  
1.15: Gramofón. Népszerű lemezek.  
5.00: Táncezene. (Corologos zenekar.)  
6.00: Hírek.  
6.15: A táncezene folytatása.  
7.00: Rádióegyetem.  
7.10: Gramofón.  
7.45: Hírek.  
8.00: Joseph Thaler gordonkahangversenye. — Csajkovszky: Suite, op. 36: a) Polonaise; b) Scherzo; c) Romance alla Dumka; d) Vivace alla Russe.  
8.30: Rádióposta.

8.45: Alexandre Grosita dalestje. Erdélyi román dalok. Brediceanu: a) Arde-mi-te-ai codru des; b) Cine m'aude cantand. Sorban: Peste varfuri treee luna. Brediceanu: a) Peste deal la Nana'n vale; b) S'a dus cueul de n'aei.  
9.15: Gramofón. Hangosfilmklágerek.  
9.45: Hírek.  
10.00: Rádiózenekar. — Népszerű román zene.

# DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

4.30: Katonazene.  
5.30: Mantovani és zenekarának hangversenye.  
6.15: Gyermekeknek.  
7.00: Hírek.  
7.30: Sportelőadás.  
7.45: Walesi negyedóra.  
8.30: Rádiókrónika.  
9.00: Rádiókabaré.  
10.35: Rádiózenekar.

Rossini: Sevilla borbélynyitány. Hosmer: Déli rapszódia. Parker: Alkonyatkor. Neumann: Dorsetben, szvit. Puccini: Bohémélet, fant. Granados: Cubana. Katonainduló.



11.35: Táncezene. Ambrose és zenekara.

## FRANKFURT

857 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.  
6.30: Torna.  
7.15: Gramofon.  
8.25: Langenberg.  
10.10: Iskolai rádió.  
10.45: Gramofon.  
12.00: Stuttgart.  
1.35: Gramofon.  
2.30: Ifjúsági előadás.  
4.00: Rádiózenekar. Max Post (hegedű) közreműködésével. Auber: Fra Diavolo, nyitány. Schubert: Német táncok. Torjussen; Északi szvit. Haendel: Hegedűszonáta. Bolzoni: Menüett. Gillet: Gavotte. Mader: Osztrák történetek. Rathke: Fürgé postillonok. Ganglberger: Mákvirágok. J. Strauss: Galopp.  
6.20: Hétiszemle.  
6.35: Rádióriport.  
7.00: Stuttgart.  
8.10: Langenberg.  
10.30: Hírek.  
10.45: Rádióriport Haslachból, a vízkereszti népszokásokról.  
11.00: Rádiózenekar. Keller: A szép lovanő, galopp. Ziehrer: Ez már vérünkben van, polka. Dellinger: Ők éivakodnak, polka. Translateur: Báléji álom, J. Strauss: Heves a szerelemben és a táncban, polka. Eilenberg: Az erdei kovácsműhelyben. Millöcker: Spengyát rá, galopp. Heuberger: A szerepében. J. Strauss: Az okosabb enged, polka. Suppé: A matrózok hazatérése, induló.  
12.09: Stuttgart.

## HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.  
10.00: Gramofon.  
11.00: Iskolai rádió.  
11.30: Heilsberg.  
1.20: Vidám zene.  
2.35: Gramofon. Gianini-lemezek.  
4.00: Heilsberg.  
5.00: Berlin.  
5.30: Berlin.  
6.00: Konrad Mass regényéből olvas fel.  
6.25: A haditeugrászet negyedórása.  
6.40: Prédikáció.  
7.09: Stuttgart.  
8.05: Száz év kávéházi zenéje, Siegfried Scheffler zenetörténeti rádiorevüje.  
9.15: Táncest.  
10.30: Népszerű és tánczene. Otto Albrecht és Ervin Bolt (ének) közreműködésével.  
12.09: Táncezene közvetítése a Trocaderóból.

## HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.  
6.35: Hangverseny. — Blankenburg: Sasrepülés, induló. Verdi: Nebukadnezár, nyitány. — Ohlsen: Lótuszvirágok, keringő. — Kohlmann: Horrido, egyv. Ehlers: Lovasszellem, induló. — Schwittmann: Ezredbajtársak, induló. Lincke: Luna asszony, nyitány. — Bécsi melódiaesekor, egyv. Lindsay: Tatjana, intermezzo. Meissner: Induló. Janowius: Frigyes eszászár, induló.  
8.30: Torna asszonyoknak.  
9.05: Iskolai rádió  
11.05: Mezőgazdaság.  
11.30: Rádiózenekar — Donizetti: Boleyn Anna, nyitány. Adam: A longjumeau postakoesis, fantázia. Heykens: Két régi hollandi tánc. Cigányünnep. J. Strauss:

DÉM rózsák, keringő. —

Bruch: Loreley, nyitány. — Hunperdinck: Ferdinánd és Miranda, intermezzo. — Flotow: Márta, nyitány. Ziehrer: Oly szép, mint egykor volt. Fucik: Harsonahangok, induló.  
1.05: Gramofon.  
3.15: Rejtvények aszszonyoknak.  
3.35: Gyermekek játékóra  
4.00: Rádiózenekar. — Auber: Kőműves és lakatos, nyitány. — Respighi: Az elsüllyedt harang, fant. D'Albert: Lírai szvit. Fucik: Harsonahangok. Recktenwald: A bécsi schrammelzenénél. Lincke: Rajnai bor.  
5.09: Berlin.  
5.30: Berlin.  
6.25: Walter Escheubach orgonahangversenye. Hanff: Két korál-erőjáték. Buxtehude: E-moll Ciaconna. Reger: G-moll szvit, op. 92. — Drischner: Három korálleőjáték.  
7.00: Stuttgart.  
8.05-től Hamburg.

## KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

6.45: Praha.  
8.30: Gramofon.  
9.00: Bratislava.  
11.00: Rádiózenekar. J. Stepanek (hegedű) közreműködésével. Glazunov-művek. A-dur hegedűverseny, op. 82. Ballettjeletemek, szvit.  
12.15: Brno.  
12.30: Praha.  
4.50: Praha.  
5.00: M. Ostrava.  
5.30: Bratislava.  
7.00: Praha.  
9.00: Bratislava.  
10.00: Praha.

## KÖNIGSWUSTERHAUSEN

183.5 kHz 1635 m 60 kw

6.15: Torna.  
6.35: Heilsberg.

8.45: Torna asszonyoknak.

10.10: Gramofón.

10.30: J. Jungnickel.

Három királyok napja.

10.50: Gyermekneknek.

11.30: Költemények.

12.05: Gramofón.

2.00: Gramofón.

3.45: Közgazdasági hetiszemle.

4.00: Lipese.

5.00: Sport hetiszemle.

5.10: Mandolin- és gitárzene.

6.05: Rádióinterjú Luis Trenkerrel amerikai filmszerepeiről.

6.30: Dr. K. Dürre: Gregor Mendel, az átörökös törvényeinek felfedezője.

7.45: Stuttgart.

8.05: Langenberg.

11.00: Lipese.

## LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.05: Gramofón.

6.30: Torna.

7.15: Frankfurt.

8.25: Asszonyoknak.

8.35: Torna asszonyoknak.

10.15: Katolikus istentisztelet közvetítése a kölni dómból.

11.00: Szimf. hangverseny. Haydn: 91. szimfónia es-dur. — Mozart: Symphonie concertante, hegedű, brácsa és zongorára.

12.00: Stuttgart.

1.35: Frankfurt.

3.15: Morse lecke.

3.45: Költemények.

4.00: Frankfurt.

6.09: A három királyok napja a költészetben és zenében. előadás.

7.00: Stuttgart.

8.10: Tréfa a zenével. Paul Schaaf hangjátéka.

10.45: Frankfurt.

12.00: Stuttgart.

770 kHz **LIPCSE** 399.6 m  
124 kw

6.30: Torna.

6.45: München.

7.25: Breslau.

9.00: Torna háziasszonyoknak.

10.45: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar.

Max Kraemer (hegedű) és Karl Meissner (brácsa) közreműködésével. Berlioz: Római karnevál. nyitány. Mozart: Symphonie concertante hegedű és brácsára. Halvorsen: Vasutasena, szvit. Ambrosius: Zene kis- és nagy gyermekek számára. Csajkovszkij: Olasz capriceio. Weber: Euryanthe, szvit.

2.15: Könyvszemle.

2.35: Gyermekneknek.

3.15: Heli szemle.

3.40: Dr. Höfling: J. G. Mendel emlékeztetőre.

4.00: Rádiózenekar.

Marianne Hahné (szoprán) közreműködésével. Bach: C-dur preludium. Händel: VII. concerto grosso, e-dur. Telemann: Kantáta három királyok napjára. Corelli: II. concerta grosso. — Hoyer: Mily szépen fénylik a hajjaalesillag.

5.59: Gitárzene. Bach: Menüett. Sor: Allegro non troppo. Mozart: Menüett. Schubert: Moment musical. Albeniz: Granada. Tarina: Fantouquillo.

6.10: A jelenkor lexikona.

6.29: Vidám sílecke.

7.00: Stuttgart.

8.10: A vidám három királyok, Heinz Stegewart hangjátéka.

9.00: A lipesei szimf. zenekar hangversenye. Demerssemann: Aran-jaezi ünnep. Jacobi: Nyitány és polonaise, fagótira — Blamer: Nemet népdalfantázia. Hoeh: Zillertali hangok. Koschat: A wörthi tónál. keringő.

10.20: Hírek.

10.35: Táncest. Régi és modern táncok.

# Szombat

## LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

7.30: Mezőgazdaság.

8.15: Hírek.

8.30: Torna.

9.00: Prédikáció.

9.30: Gramofón.

10.00: Istentisztelet.

11.00: Hangverseny.

Szlovén zene.

12.00: Hírek.

4.00: Mezőgazdaság.

4.30: Népszerű zene.

5.30: Gramofón. Keitugők.

8.00: Hegedűhangverseny.

9.00: Akkordeonzené.

9.30: Hírek.

9.50: Tánczene.

## LONDON REG.

643 kHz 355.9 m 50 kw

6.15: Gyermekneknek.

7.30: Régi angol dalok (Guelda Waller és Vera Maconochie).

8.00: Szalonzenekar hangversenye.

9.00: Meet Mrs. Beeton, L. du Garde hangjátéka.

9.60: Kamarazene. Ethel Smyth-művek. Amoll szonáta, op. 7. Emoll kvartett. Sweet Robin, variációk. Két francia népdalparafrazis.

11.15: Hírek.

11.30: Tánczene. (Ambrose és zenekara.)

## LUXEMBURG

260 kHz 1191 m 200 kw

1.00: Gramofón.

8.00: Gramofón.

8.30: René Mertzig hegedűhangversenye. Bach: Sarabande. Beethoven: F-dur románé. Lalo: F-moll hegedűverseny.

8.55: Rádiózenekar.  
Francia zene. Berlioz: A  
verbirák, nyitány. F.  
Schmidt: Időgen zene.  
Debussy: Ankelus. Luce  
a tavasz. Gounod: Sze-  
renád.

10.00: Rádiókabaré.

11.00: Gramofón.

11.45: Táncezene.

## MIDLAND REG.

252 kHz 398.9 m 25 kw

4.30: Táncezene. Billy

Merrin és zenekara.

5.30: Népszerű zene.

6.15: Gyermeknek.

7.30: Rádiózenekar.

8.15: Hangverseny. —

Clara Serena (alt),  
Henry Askew (tenor) és  
Mary Kendall (zongora)  
közreműködésével. Chopin: II. impromptu. As-  
dar ballada. H. Wolff:  
Áldva legyen Ó. Schu-  
bert: Az ifjú a forrás-  
nál. Grieg: A gyermek.  
Óttob. Puccini: Bohémélet.  
ária. Liszt: Eddur polo-  
naise. Purcell: Ó, mily  
kellenes a szerelem.  
Buck: A madarak.

10.00: Hangverseny.  
Muriel Sotham (alt) köz-  
reműködésével. Opera-  
részletek. Beethoven: Fi-  
delio, nyitány. Gluck:  
Orpheus. ária. Mozart:  
Figaró labodalma. ária.  
Rimszki Korszakov: Sal-  
tan cár meséje, szvit.  
Csajkovszkij: Jeanne  
D'Arc. ária. Kodály:  
Háry János, szvit.

11.15: Hírek.

11.45: London Regio-  
nal.

604 kHz **MILANO** 331.9 m  
60 kw

11.00: Istentisztelet.

12.30: Gramofón.

1.00: Rádió-trió.

1.30: Gramofón.

4.45: Gyermekdalok.

5.00: Asszonyoknak.

5.10: Gramofón.

7.30: Gramofón.

8.40: Rádiókabaré.

10.10: Táncezene.

## MOR. OSTRAVA

117 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.45: Praha.

7.30: Gramofón.

9.00: Brno.

9.15: Praha.

10.00: Bratislava.

11.00: Kosice.

12.00: Praha.

12.15: Brno.

1.30: Praha.

4.00: Praha.

5.00: Táncezene. Koch-  
mann: Fox-fantázia a  
Denevér motívumai fe-  
lett. Engel-Berger: Ja  
der Einsamkeit suche  
dein Glück, keringő. Du-  
sik: Fräulein, appropos-  
fox. Kostál: Liebes-  
tangó. Al Tichy: Parí-  
ch glauben! slowfox.  
Gorthe: Der Kuss kommt  
von selbst, fox. Stépánek  
— J. Plichta: Hebriden.  
tangó. Kubin: Dolly, fox.  
5.30: Dr. K. Cerno-  
horsky: A népművészet.  
5.45: Gramofón.

6.00: Praha.

9.00: Rádiózenekar.  
Nielsen: Alladin, szvit.  
Akimenko: Scherzino.  
Weiss: Színházi hál,  
szvit. Leopold: Gambri-  
nus, cseh dalegyveg.  
Káun: Keringő. Kostál:  
Voloda. Suppé: Fatimá-  
za, nyitány.

10.10: Praha.

## MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.45: Gramofón.

8.15: Orgonazene.

9.00: Téli ódák, költe-  
mények és dalok.

10.00: Katolikus isten-  
tisztelet.

11.15: Rádiózenekar.

Beethoven: Prometheus,  
szvit. Bruch: G-moll he-  
gedűverseny, adagio (H.  
Reker). Frankenstein:  
Li-Tai-Pe, fant. Schu-  
mann: Esti dal. Nie-  
mann: Cseresznyevirágok  
alatt.

12.00: Lipese.

2.10: Asszonyoknak.

2.35: Házl zene népsze-  
rű hangszereken.

3.05: Pálzi óra.

3.25: Gramofón.

3.40: Lipese.

4.00: Lipese.

5.30: Schauer: Régi ba-  
jor három királynapi  
szokások.

5.50: Lipese.

6.10: Ifjúsági óra. Mi  
vagunk a három kirá-  
lyok, Adolf Wurbach  
hangjátéka.

7.00: Stuttgart.

8.10 től: Lipese.

## PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Táncezene.

5.30: Gramofón.

8.00: Gyerekdalok.

8.20: Gramofón.

8.45: Gyermeknek me-  
sejétek.

9.00: Operett-részletek.

Ranzato: A három hold,  
I. felv. Lombardo: Cin-  
cila, II. felv.

## PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

8.10: Gramofón.

1.20: Gramofón. Villa-  
bella-lemezek.

1.30: Vidám felőra.

2.15: Rádiókvintett.

8.60: Gramofón. Mistingu-  
guett-lemezek.

10.05: Táncezene.

613 kHz **PRAHA** 488.6 m  
120 kw

6.45: Ébresztő, torna és  
hangverseny.

7.30: Hangverseny.

Karlsbadi átvitel. Dvo-  
rák: Huncut paraszt,  
nyitány. Csajkovszkij:  
Pique Dame, fant. Früh-  
ling: Humoreszk. Reek-  
tenwald: Bécsi egyv. Ho-  
ra: Olimpiai induló.

8.30: Gramofón.

9.00: Brno.

9.35: A prágai kamara-  
énekkar hangversenye.  
Huslita karácsonyi da-  
lok. Cseh karácsonyi da-  
lok.

10.00: Bratislava.

11.00: Kosice.

12.05: Hírek.

12.15: Brno.

1.30: Mezőgazdaság.

400: J. Neruda; Egy hét a csendes házban, hangjáték.

5.00: M. Ostrava.

5.30: Dr. J. Lavieka: Az új Amerika szelleme.

5.45: Gramofón.

5.59: Német óra.

7.09: Hírek.

7.20: Bevezető előadás.

7.25: Krisztus gyermekora. Berlioz oratóriuma.

9.00: Bratislava.

10.00: Hírek.

10.15: Rádióriport a csehszlovák njságirók kabaréestjéről.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

9.40: Hírek.

12.30: Gramofón.

1.10: Rádiózenekar.

1.30: Gyermekneknek.

4.55: Szímf. hangverseny.

7.39: Gramofón.

8.00: Gramofón.

8.10: Augusta Quaranta (szoprán) hangversenye.

9.00: Operaelőadás közvetítése. A szünetekben könyvzemle és hírek.

## COTTENS

243 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

1.05: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar.

4.15: Hangverseny.

6.00: Gyermekneknek.

6.20: Pályaválasztási előadás.

6.40: Filmszemle.

7.05: Irodalmi előadás.

7.30: Rádiókrónika.

8.25: Vidám óra

8.45: Rádiózenekar.

Mozart: Symphonie concertante. Saint-Saëns: Az állatok karnaválja. Engelbrecht: Gyermekdal. szvit. Lalo: Diver-tissement.

10.10: Gramofón. Tánczene.

## STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw



4.15: Hangverseny. Magyar zene. Regnar

Hultén (ének), C. Garaguly (hegedű) és W. Witkowski (zongora) közreműködésével. Liszt: III. rapszódia. Magyar népdalok. Garaguly: Magyar fantázia. Nachez: Cigánytánc. Liszt: XI. magyar rapszódia. Magyar népdalok. Sarasate: Zigeunerweisen.

5.35: Gramofón.

6.45: Költemények.

7.30: A gerolsteini nagyhercegnő, Offenbach háromfelv. operettje.

10.00: Népszerű zene. Blon: Kohold-induló. Thomas: Raymond, nyitány. Bayer: A babatündér, egyv. Henning: Erotique. Kettelbey: Születésnap ajándék. Löfgren: Zenekari zene. O. Strauss: Varázskeringő, egyv.

## STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

11.30: Hangverseny. Marseillei átvitel.

1.10: Gramofón. Tánczene.

2.08: Népszerű és tánczene.

3.00: Németnyelvű jogi előadás.

3.15: Gramofón.

4.00: P. Eck: A ritmus diadala a modern zenében.

5.00: Gramofón.

5.30: Turisztika.

6.00: Szímf. hangverseny. Párizsi átvittel.

8.00: Francia lecke.

8.15: Kertészet.

9.30: Rose a szomszédnőm. Marcelle Chadan egyfelv. vígoperája. A kis báránycok, Louis Varney kétfelv. operettje.

11.30: Tánczene.

12.30: Tánczene.

## Szombat

## STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Gramofón.

7.15: Gramofón.

8.25: Langenberg.

8.50: Asszonyoknak.

10.10: Harmóniumzene. Csajkovszkij: Lirai darabok.

10.30: Gramofón.

11.10: Harmonikazene.

12.00: Rádiózenekar.

Lineke: Apolló-induló. Fetrás: Világítógolyók.

egyv. Lineke: A bajadér, slágergyűjtemény 1910-ből. Dohnányi: Vidám gyászinduló. Kettelbey:

A vidám Masgottok tánca. Krüger: Vidám fűvöskvartett. Fucik: A mormogó medve. Zander:

Elefánt a porcelánküzletben. Komzák: Vidám induló, egyv.

1.35: Gramofón.

2.30: Frankfurt.

3.15: Morselecke.

3.30: Kertészet.

4.00: Frankfurt.

6.35: T. Wellser: Gregor Johann Mendel, az átöröklés tanának megalapítója.

7.00: Német népdalok és népzene, hangverseny.

8.10: Langenberg.

10.30: Hírek.

10.45: Rádióriport Haslachból, a három királynap népszokásokról.

11.00: Frankfurt.

12.00: Rádiózenekar.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m 120 kw

9.05: Torna.

9.20: Gramofón.

10.00: Istentisztelet.

12.15: Karácsonyi zene és dalok. A filharmonikus zenekar, az akadémiai zenekar és a Szent-

Kereszt székesegyház énekkarának közreműködésével.

2.15: Népszerű zene. Piorkowski: A jó szerencse, Stromberg: Oberek. Konczinsky: Keringő-egyveleg. Slaski: Polka. Stromberg: Mazurka.

3.20: L. Borunski zongorahangversenye. Ravel: Prelude. Rigaudon. Gluck-Brahms: Gavotte. Friedmann: Etüd op. 63. Dandrieu-Friedmann: Les riées. Paderewski: Sarabande. Caprice.

Liszt: Etüd, f-moll. Strauss-Grünfeld: Keringőfantázia.

4.00: Gyermekeknek.

4.26: Gramofon, Kerin-gök.

4.45: Irodalmi negyed-óra.

5.00: Dr. Burdecki: Az 1933. év technikai szem-pontból.

5.15: B. Rutkovski or-gornahangversenye. Ze-lenski: Prelüd karácso-nyai dalok felett. Novo-viejski: Lengyel fanta-zia. Surzynski: Karácso-nyai dal. Pastorelle. Toc-cata.


5.40: Lengyel népdalok (Eugen Maj).

6.00: Hangjáték.

6.40: Operaáriák (W. Wermínska). Verdi: Don Carlos, ária. Sors hatal-ma, ária. Aida, ária. Ponehielli: Gioconda, ária.

7.30: Gramofon.

8.00: Praha.

 9.20: Chopin-zongoraművek (Joseph Smidowicz) Cis-moll nocturno, op. 27. G-moll mazurka, op. 27. Des-dur mazurka, op. 30. Cis-moll mazurka, op. 50. Négy etüd, e-dur, eis-moll, des-dur és a-moll. F-moll fantázia, op. 49.

10.50: Táncczene.

579 kHz **WIEN** 518.1 m 15 kw




10.10: Fr. Schütz orgonahangver-seye. Bach: El-múlt az Ó-év, korálé-lőjáték. Schmidt: Es-dur preludium és fuga. — Bach: C-dur preludium és fuga.

10.30: O. Soltau: A gyer-mek és az állat.

10.50: Kétzongorás hangverseny. — (Ernst Schmidt és Edgar Schiffmann.) Brahms: F-moll szonáta, op. 34.


11.30: Asszonyoknak.

 12.00: A bécsi zsmf. zeneka-hangversenye. —

Grete Lorweg (zongora) közreműködésével. Richter: Szimfonia. Liszt: Es-dur zongoraverseny. De-wanger: Jaj annak, aki hazudik, nyitány. Zongoraszámok. Mozart: D-dur divirtimento, op. 334. — Grieg: két norvég tánc.


3.00: Törszövegek.

3.05: Dr. II. Stiffer: Osztrák téli képek.

 3.30: Gítár kama-razene. Matiegka: C-dur szerenád. Hasenöhrl: Pracambium. Carulli: Kis versenymű e-moll, gitárra és vonós-zenekarra.

4.30: R. Michel: Bosz-niai városok.

5.00: Rádiózenekar.

 5.00: Petras: Tiroli in-duló. Nedbal: A vin-cellérményasszony, nyi-tány. Cibulka: Fulusi je-lenetek. Ertl: Boldog órák, keringő. Spolianski: A kanari, polka. Uhl: A Dunastrand gyöngyei, egyv. Kéler: Magyar víg-játéknyitány. J. Strauss: Hamupipóke, III-ik felv. előzene. Raymond: Erdei áhitat. Reckenwald: A csalogány reggeli üdvöz-lete. Intermezzo ameri-

can. Ziehrer: Béreony és selyem, keringő. Blanken-burg: Német induló-gyönzök, egyv.

6.35: Rudolf Schröder műveiből felolvasás.



7.05: Josef Schus-ter gordonkahang-versenye. Vivaldi: Gordonkaverseny. Haen-del: Szonáta. Boccherini: Adagio-allegro. — Glazu-nov: Etüd. Popper: Ma-zurka.

8.05: A népszerű opera és operett. Viktor Hruby rádióegyvelege. Közreműködnek: Wanda Ach-sel, Magda Schwelle, Karl Ziegler, Arthur Fleischer és Gustav Vogelhut.

9.40: Hírek.

9.55: Rádiózenekar. —

Streicher: Osztrák ka-tonainduló. Morena: Jo-hann Strauss muzsikál, egyv. Strauss: Bor és ze-ne, O. Strauss: Varázske-ringó, nyitány. Neumann: Szerenád. Süss: Bécsi üd-vözlet, keringő. Lehár: Eva, egyv. Guttman: Rád gondolok. Kálmán: Ördöglovag, magyar tánc-szvit. Cibulka: Bécsi gyümölcsök, keringő. — Stolz: Tudok egy meg-hitt helyet, kiut Neu-waldoggen. Kreutzber-ger: Deutschmeister-in-duló. Drescher: Bécsi hu-mor, egyv. Kaiser: Fel Schwechatba, galopp.

977 kHz **ZAGREB** 307.1 m 1 kw

11.00: Istentisztelet.

12.00: Gramofon.

5.00: Rádiótrió.

7.10: Előadás.

7.25: Sportelőadás.

8.15: Karácsonyi dalok. Énekkari hangverseny.

8.45: Rádiózenekar. Lola Gardner (zongora) közreműködésével.

9.45: Táncczene.

Nyomatott az Athenaeum-nyomda körforgógépein.

Nyomdaigazgató: Wözner L.